



Решение
го рьяного пр
зависшего об
ного развития ст
дан



Торжественное празднование
111-летия со дня рождения
Ким Ир Сена

КОРЕЯ

112 год чучхе
(2023)

5

(№807)

Новая улица народа со сгустком грандиозного идеала ТПК

Торжественная церемония ввода в строй жилых домов на 10 тыс. квартир –
первой очереди жилищного строительства в районе Хвасона



Ким Чен Ын вместе с руководящими кадрами партии и правительства перерезал красную ленту





Согласно перспективному плану ТПК по строительству жилых домов в г. Пхеньяне воздвигнута новая социалистическая улица народа в районе Хвасона, расположенном вблизи Высшей Святыни чучхе – Кымсусанского Дворца Солнца.

Военные и гражданские строители, сердцем воспринявшие благородный замысел ЦК партии, определившего строительство жилых домов как первейшую важную политическую задачу, с чувством гордости за то, что они открывают новую фазу столичного строительства, проявили высокий революционный энтузиазм и за короткий срок – всего за год успешно завершили строительство еще одного современного городского квартала.

Церемония ввода в строй жилых домов на 10 тысяч квартир – первой очереди жилищного строительства в районе Хвасона состоялась 16 апреля, приподнимая настроение народа, отмечающего величайший национальный праздник – День Солнца в торжественной обстановке.

На ней присутствовал Генеральный секретарь ТПК, Председатель государственных дел КНДР Ким Чен Ын.

Как только он появился в месте церемонии, вспыхнули фейерверки, и громкие возгласы «Мансе!» потрясли небо и землю.

Все участники мероприятия горячо приветствовали лидера страны, который, считая осуществление требований и интересов народа важнейшим делом партии и государства, не жалеет ничего ради народа и открывает перед взором социалистическое идеальное общество.

В церемонии приняли участие члены Президиума Политбюро ЦК ТПК, секретари ЦК ТПК, начальник Главного Политуправления КНА, ответственный секретарь Пхеньянского городского комитета ТПК, члены стройштаба жилищного строительства на 50 тысяч квартир в г. Пхеньяне, руководящие работники строительных предприятий, военные и гражданские строители, жители г. Пхеньяна. Были приглашены также трудящиеся, получившие новые квартиры в прекрасных жилых домах, построенных под руководством партии, и члены их семей.

Торжественно прозвучал государственный гимн КНДР.

Секретарь ЦК ТПК Ли Иль Хван выступил с речью.

Первая очередь строительства жилых домов в районе Хвасона, отметил он, ознаменовала собой памятник великой эпохе Ким Чен Ына, который подтверждает, за что мы должны быть сильными, каковы наши социалистические идеалы, чем победит наше государство, наше дело.

Ким Чен Ын, решив превратить районы, прилегающие к Кымсусанскому Дворцу Солнца в счастливый уголок народа, где расцветает во всей красе социалистическая цивилизация, определил район Хвасона как второй объект в строительстве жилых домов на 50 тыс. квартир в г. Пхеньяне, подробно осветил цели и направления для его осуществления и энергично руководил всем ходом строительства, чтобы построить образцовый квартал современного города.

Завершение первой очереди строительства жилых домов в районе Хвасона будет вселять в сердца всего на-







рода страны твердую веру в новую победу революции и процветающий завтрашний день, придавать мощный импульс борьбе за достижение грандиозных целей, намеченных VIII съездом партии. Выше поднимем красный флаг стройштаба жилищного строительства на 50 тысяч квартир в г. Пхеньяне и упорнее боремся за завершение второй очереди строительства жилых домов, призвал Ли Иль Хван.

Ким Чен Ын вместе с руководящими кадрами партии и правительства перерезал красную ленту.

Вновь раздались бурные возгласы «Мансел!» в знак выражения наивысшего уважения к выдающемуся руководителю народа, и в апрельское небо полетели красочные фейерверки и воздушные шары, красиво украшая район Хвасона.

Лидер страны махал рукой в ответ горячего приветствия толпы и вместе с воинами и строителями тепло чувствовал трудящихся, ставших хозяевами прекрасной улицы.

Он встретился с командирами Народной Армии, при-







нявшими участие в строительстве, и высоко оценил воин-строителей за то, что они, выполнив роль главных сил и знамени в возведении жилых домов на 20 тыс. с лишним квартир всего за 2 года, создают новую историю перемен в столице Пхеньяне.

Построение современных жилых домов на 50 тыс. квартир в столице нашего государства – это заветное дело, которому наша партия и наше государство придают важнейшее значение для того, чтобы предоставить жителям столицы более стабильные и цивилизованные условия

жизни. Наша партия придерживается принципа «превыше всего – удобства народа» в области строительства и планирует превратить Пхеньян в великолепный город мирового уровня, заявил он.

И отметил: все военные и гражданские строители должны хранить в сердцах гордость плодотворного созидателя и открывателя, вписывающего новую страницу в историю процветания Родины в эпоху ТПК, и открыть период бурного развития строительства не только в столице, но и на периферии, тем самым ускорить строительство цивилизо-

ванного общества.

Ким Чен Ын, выразил уверенность в том, что благодаря мощному отряду строителей, безоговорочно и блестяще осуществляющих желание народа и решимость партии, политика партии в области строительства будет выполнена последовательно, и от всей души пожелал трудящимся, справляющим новоселье в новых жилых домах, наслаждаться счастливой, дружной и плодотворной жизнью из поколения в поколение.

После церемонии кадры партии и правительства вместе

с участниками мероприятия осмотрели новую улицу ярко освещенного района Хвасона.

В современном жилом квартале общей площадью 150 с лишним га, где со всеми удобствами размещены разнообразные высотные и многоэтажные жилые дома, общественные здания, торговые и бытовые учреждения, они всеми фибрами души испытывали облик развития чуждейской архитектуры, патриотизм воинов и строителей, воздвигнувших очередные монументальные сооружения, проявив непоколебимое упорство и стойкий созидательный дух.



По случаю Дня Солнца Ким Чен Ын посмотрел спортивные соревнования между работниками Кабинета Министров и Министерства обороны





По случаю величайшего национального торжественного Дня Солнца снова прошли спортивные соревнования между работниками Кабинета Министров и Министерства обороны.

Генеральный секретарь ТПК, Председатель государственных дел КНДР Ким Чен Ын посмотрел соревнования.

Большим волнением и восторгом охвачены сердца всех работников Кабинета Министров и Министерства обороны, которым после февральского праздника опять выпала честь провести знаменательное спортивно-культурное соревнование в присутствии Ким Чен Ына на этом апрельском весеннем празднике.

Когда лидер страны вышел на трибуну, бурные возгласы всех игроков и зрителей сотрясли теплое и ясное апрельское весеннее небо.

Соревнования посмотрели члены Президиума Политбюро ЦК ТПК, кадры ЦК партии, члены Кабинета Министров, руководящие работники министерств и центральных ведомств, а также командный состав Министерства обороны, военнослужащие частей всех ступеней, педагогический и технический персонал, курсанты военных учебных заведений.

Сначала состоялся футбольный матч между работниками Кабинета Министров и Министерства обороны.

При азартной поддержке болельщиков игроки обеих команд проводили напряженный матч, основное время матча закончилось со счетом 1:1, поэтому обе команды одиннадцатиметровым ударом оспорили победу.

В футбольных соревнованиях, которые посмотрели все зрители с замиранием сердца, команда Министерства обороны одержала верх над командой Кабинета Министров со счетом 5:3.

После футбольного матча проведены соревнования по перетягиванию каната.

И на них команда Министерства обороны победила команду Кабинета Министров со счетом 2:0.

Под бурные аплодисменты состоялась церемония вручения премий.

15 апреля

Торжественное празднование 111-летия со дня рождения Ким Ир Сена

15 апреля, когда родился великий вождь корейского народа Ким Ир Сен, – величайший национальный праздник. В Корее в торжественной обстановке отмечают этот день как День Солнца.



Все сердца корейцев, посещающих родной дом Ким Ир Сена в Мангендэ, полны чувством безграничного уважения к Ким Ир Сenu, который отдал всю жизнь во имя приумножения богатства и могущества, развития Родины и осуществления дела самостоятельности народных масс.



По случаю Дня Солнца трудящиеся и военнослужащие, молодежь и учащиеся возложили корзины и букеты цветов и цветки к бронзовым статуям Ким Ир Сена и Ким Чен Ира на возвышенности Мансу.

111-летие со дня рождения великого Ким Ир Сена торжественно отметил корейский народ с законной гордостью и большим достоинством гражданина чуждейской Кореи, которая под руководством великого ЦК партии вывела достоинство и статус сильного государства на высший рубеж.

По случаю величайшего апрельского праздника вся страна кипела чувством бесконечного почтения к Ким Ир Сэну.

С неумейной тоской по великому вождю трудящиеся и военнослужащие посетили Кымсусанский Дворец Солнца и

перед портретами Ким Ир Сена и Ким Чен Ира сделали глубокий поклон, желая вечной памяти.

Не прекратился поток трудящихся и военнослужащих, молодежи и учащихся, которые возложили корзины и букеты цветов и цветки к бронзовым статуям Ким Ир Сена и Ким Чен Ира на возвышенности Мансу и мозаичным панно с их изображениями с солнечной улыбкой, величаво установленным в разных местах страны.

Люди, посетив исторический родной дом Ким Ир Сена в Мангендэ, задумчиво вспомнили о революционной жизни выдающегося великого человека, который как лучезар-

ное солнце вернул в эту землю свет и оставил патристическое наследие, которым является достойное и могучее социалистическое государство – независимое в политике, самостоятельное в экономике и способное на самооборону.

В связи с весенним апрельским праздником воспитанники детдома-сада и детских садов, учащиеся начальных школ получили подарки, проникнутые теплой заботой лидера страны.

На слетах объединенных организаций Детского союза Кореи, проходивших во всех провинциальных, городских

и уездных административных центрах, представители нового поколения дали себе решимость следовать примерам славного детства и юношества великих Генералиссимусов и стать настоящими сыновьями и дочерьми, юными революционерами социалистической Родины, сочетающими в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

На Центральной фотовыставке и Центральной художественной выставке посетители еще глубже поняли бессмертные заслуги Ким Ир Сена, который необыкновенной дальновидностью и несравненным руководством



Центральная фотовыставка «Немеркнущие заслуги в развитии социалистической деревни нашего образца», посвященная 111-летию со дня рождения Ким Ир Сена.



По случаю 111-й годовщины со дня рождения Ким Ир Сена в Государственном управлении по изданию почтовых марок выпустили новые марки.

заложил надежный фундамент для вечного процветания социалистической Кореи.

Поднимали праздничную атмосферу художественные представления под открытым небом, которые в разных местах столицы устроили по случаю апрельского праздника Оперная труппа «Пхибада», Государственный вокально-хореографический национальный ансамбль, Центральная художественная агитбригада по экономической пропаганде, Молодежная центральная художественная агитбригада, мобильная художественная агитбригада при Пхеньянской текстильной фабрике имени Ким Чен Сук и др.

Также аналогичные представления были везде в стране, включая провинции Северный и Южный Пхеньян, Северный Хванхэ, Канвон, Южный Хамгён, Рянган.

Все представления, которые живыми художественными изображениями показывали жизнь и радость людей, кто под руководством ТПК непрестанно создает новую цивилизацию, новую жизнь, шли под бурными аплодисментами публики.

Разные мероприятия и балы молодежи, учащихся и трудящихся, проведенных во всех провинциальных, городских и уездных административных центрах, охвачены восторгом и волнением участников, которые отмечают торжественный День Солнца, как праздник народа.

В Мунсуском аквапарке, на Народном открытом катке и в других местах для культурного отдыха раздавались смехи трудящихся, которые проводят приятное время отдыха.



Центральная художественная выставка, посвященная 111-летию со дня рождения Ким Ир Сена.



Общереспубликанский слет объединенных организаций Детского союза Кореи, посвященный 111-летию со дня рождения Ким Ир Сена.



Государственная выставка промышленных дизайнов в честь Дня Солнца.



26-й Фестиваль кулинарного искусства в честь Дня Солнца.



Вечер молодежи и учащихся, посвященный Дню Солнца





Песни народа громко звучат по случаю апрельского праздника

— Проведен торжественный VIII Народный художественный фестиваль «Апрельская весна» —

В Пхеньяне проходил VIII Народный художественный фестиваль «Апрельская весна» в торжественной обстановке, когда вся страна охватывается бесконечной гордостью и достоинством народа, который под руководством великого ЦК партии открывает новый период всестороннего процветания государства и в ходе этого отмечает знаменательный День Солнца.

В нем участвовали артисты художественных коллективов, художественных агитбригад и мобильных художественных агитбригад, а также члены кружков художественной самодеятельности учреждений, предприятий, агрархов.

В рамках фестиваля, который проходил, разделившись на две категории — на категорию профессионалистов и категорию любителей, состоялся и фокусный фестиваль.

Настоящий фестиваль каждый день шел с аншлагом,

что приподняло праздничную атмосферу знаменательного Дня Солнца.

На сценах, где поставлены разнообразные номера, выступающие с пафосом и художественными изображениями воспевают то, что наряду с весной в Мангендэ, когда возшло Солнце чучхе, корейскому народу повезло с вождем, и славу Кореи и большое счастье нации, которые будут прославляться из века в век.

Данный фестиваль передал облик великого вождя Ким Ир Сена, несравненно величайшего человека и его бессмертные революционные свершения и продемонстрировал на весь мир подлинный образ чучхейского искусства, которое развивается день ото дня в эпоху великого Ким Чен Ына, а также с новой силой вдохновил героическую борьбу корейского народа за построение могучего социалистического государства.





Состоялась церемония открытия VIII Народного художественного фестиваля «Апрельская весна» в Летнем театре Молодежного парка города Пхеньяна, что у подножия живописной сопки Моран.



На церемонии открытия фестиваля дан концерт, полный чувства
безмерного почтения к выдающимся великим людям.



На сценах, где выступили артисты художественных коллективов, художественных агитбригад и мобильных художественных агитбригад, а также члены кружков художественной самодеятельности учреждений, предприятий, агрархозов, которые приехали из всех провинций, представлены монументальные гимны и шедевры эпохи, в которых отражены слава и гордость народа, кто неизменно восхваляет Солнце чучхе.





Во всех школах страны одновременно состоялись церемонии начала учебного года с 2023 на 2024

Утром 1 апреля во всех школах страны одновременно были проведены церемонии начала учебного года с 2023 на 2024.

Торжественные мероприятия открылись поднятием государственного флага.

Работники ТПК, органов власти и соответствующих учреждений, а также учителя и работники учебных заведений поздравили новичков аплодисментами и букетами цветов.

Выступившие на церемониях сказали, что благодаря великому отцу Ким Чен Ыну, который продолжает идеи великих вождей и прославляет их заслуги в области образования, во всех школах страны раздаётся звук звонкого колокола. Они выразили свою решимость вкладывать всю душу в педагогическую деятельность и выполнять обязанности педагога для того, чтобы в полной мере проявить преимущества и жизненность

12-летнего всеобуча.

В свою очередь, ученики поклялись усердно учиться во имя могучей и процветающей Кореи и стать работниками, сочетающими в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство, сынами и дочерьми, достойными социалистической Родины.

После церемонии начался первый урок в новом учебном году.

Ли Чин Бом.
Фото: Хван Чон Хёк.



1 апреля благодаря введению системы всеобщего 12-летнего обязательного обучения во всех школах страны начался первый урок в новом учебном году.





В последние годы на предприятии осуществлены модернизация имеющихся производственных технологий и создание технологии для рекуперации ценных металлов и технологии для производства добавки, благодаря чему заложена прочная основа для увеличения производства.

Крупная база по производству цветных металлов

На Танчхонском заводе цветных металлов отмечаются ценные успехи, которые способствуют развитию цветной металлургической промышленности.

Тут усиливаются связь и содействие между производственными подразделениями и энергично продвигается работа по росту объема доброкачественной продукции цветных металлов.

Непрестанно укреплялся состав способных кадров, оживлялось массовое движение за технический прогресс и внедрены многие научно-технические достижения в производстве.

Собственными силами технического коллектива предприятие безупречно завершили такие работы, как создание технологии для рекуперации свинца, разработка нового материала для обеспечения нормального ритма производства серной кислоты, изготовление литейной заготовки и др.

Здесь ИТР установили технологию производства углекислого бария и достигли успехов в исследовании по собственному изготовлению добавок, которые раньше импортировались, в результате чего снизилась производственная себестоимость и значительно повысилось качество продукции.

Ими установлена производственная технология нового материала, срок службы которого превосходит нержавеющую сталь, и создана надежная гарантия для собственного производства главных аппаратур, включая кислотоупорный насос и резервуар для серой кислоты.





Администрация предприятия ускоряет технические инновации производственных процессов, и, правильно определив объекты рециркуляции по процессам, активно ведет хозяйственную деятельность для получения реальной выгоды.

Инженеры и мастера прилагают небывалые усилия для того, чтобы выдвигать технические предложения для повышения процента выхода выплавки и производить собственными силами необходимые детали и оборудование.

Ныне постоянно имеют полную загрузку все производственные процессы предприятия, в том числе технологии для производства цинка и цинковых белил, для рекуперации ценных металлов, а повышаются качество и процент выхода цветных металлов.

Пак Бён Хун.
Фото: Ли Чхоль Чжин.



Рыбопитомник с сетевыми садками на реке Чанчжа

Поедешь вдоль реки Чанчжа, которая омывает город Канге провинции Чаган, на водохранилище с Хынчжуской молодежной ГЭС №1 увидишь сетевые садки, которые придают красоту местному пейзажу.

Этот рыбопитомник, за эксплуатацию которого отвечает рыбоводческая бригада Хынчжуской куроводческой фабрики, привлекает к себе внимание людей с 108 года чучхе (2019).

Он общей площадью 1250 кв. м состоит из 20 с лиш-

ним садков.

В нем выращиваются разные виды рыбы от одного до трех лет, в том числе Рёнчжоньо (голый карп), сазан и тропический карась.

Здесь рыбаки говорят, что разведение рыб в сетевых садках имеет преимуществ больше, чем прудовое рыбоводство: не нужны насосные устройства для снабжения воды, можно экономить немало рабочей силы и кормов и увеличивать объем производства.



Теперь они, утвердив метод и научный норматив рыбоводства в соответствии с местными особенностями, стараются активно внедрять передовую технику, непрерывно повышая научность в рыбозаведении.

Здесьняя продукция рыбы идет на стол не только для тружеников куроводческой фабрики, но и для воспитанников Кангеских дома ребенка и детдома-сада.

Ким Сон Гён.
Фото: Ли Чхоль Чжин.



Повседневная жизнь в детском саду

– В Ындокском детсаду г. Пхёнсона –

Как известно, на VIII съезде ТПК Ким Чен Ын акцентировал необходимость развивать образование в таком направлении, чтобы оно в полной мере отвечало за будущее Отчизны. Во исполнение благородного замысла лидера страны в КНДР благоустраиваются детские учреждения, и с каждым днем улучшаются методы воспитания и обучения детей.

Пример тому – Ындокский детсад г. Пхёнсона, открытый 9 лет назад. Это – учреждение для воспитания и обучения детей дошкольного возраста. После реконструкции, проведен-

ной в августе 107 года чучхе (2018), детский сад круто обновил свой облик и стал образцом не только в городе, но и в провинции.

В трехэтажном здании имеются 10 комнат для занятий, кабинеты «Игры для умственного развития», «Наблюдение природы», «Правила уличного движения», а также мини-аквапарк.

Жители квартала с легким сердцем поручают своих чад в детский сад. Это связано не только с современными педагогическими условиями, но и с высоким профессионализмом воспитательниц, которые дают родителям возможность предвидеть

талант своих детей и их светлое будущее, о котором раньше сами не догадывались.

В последние годы Ындокский детсад пользуется известностью в стране со своими питомцами, обладающими талантом в рисовании, вокальной музыке и игре на национальных музыкальных инструментах.

В детском саду работают более 10 воспитательниц, дающих фундаментальное обучение рисованию, падук (шашкам по-корейски), каягым (национальному музыкальному инструменту) и другим предметам. При обнаружении предполагаемого та-





Воспитанники растут в лучших условиях и обстановке обучения





ланта у детей они организуют коллективное обсуждение, вносят кандидатов в список и дают им специальное обучение в рамках государственной программы обязательного образования.

Но при этом их важнейшей задачей является выявление и развитие у всех детей одного и более талантов. Воспитательницы ведут журнал наблюдения за детьми, проводят подробный анализ, причем индивидуально, и применяют рациональные методы воспитания и обучения. В ходе этого ими создано множество наглядных пособий для умственного развития детей. Яркий пример тому – программное обеспечение «Чихе-Тонсан» (версия 1.0), разработанное в минувшем году директором Чо Гван Ок, Ким Ын Ок и другими воспитательницами.

Сегодня имена питомцев этого детсада часто слышны на общереспубликанском конкурсе одаренных детсадовских детей, общереспубликанском фестивале карандашных картин, азиатской выставке детских рисунков и др.

Кан Су Чжон.
 Фото: Ли Чхоль Чжин.





Оживленный

Пхеньянский кегельбан



На берегу реки Тэдон, которая омывает центральную часть столицы Пхеньяна, стоит Пхеньянский кегельбан своеобразного архитектурного стиля.

Этот кегельбан, открытый в феврале 83 года чучхе (1994), тоже проникнут любовью великого Ким Ир Сена и великого Ким Чен Ира, которые уделяли глубокое внимание для многообразия культурной жизни народа.

Здание кегельбана, где каждый день многолюдно, состоит из двух этажей (подземного и наземного). В нем имеются площадка с 40 дорожками и несколько пунктов обслуживания.

Как бы хорошо спорить за победу, стоя на дорожке, которая всегда занята. Однако смотреть азартных болельщиков – это тоже возвеселяет зрителей.

То там девушка, свалив все кегли, ахнула от радости, а то тут парень выразил досаду, оставив одну кеглю.

Среди игроков нередко видны лица



людей среднего и пожилого возраста.

— Кегли полезны для сохранения самообладания и повышения концентрации внимания. Поэтому мы с сыном часто приходим сюда, — так говорит житель Тэдонганского района Юн Чи Сон.

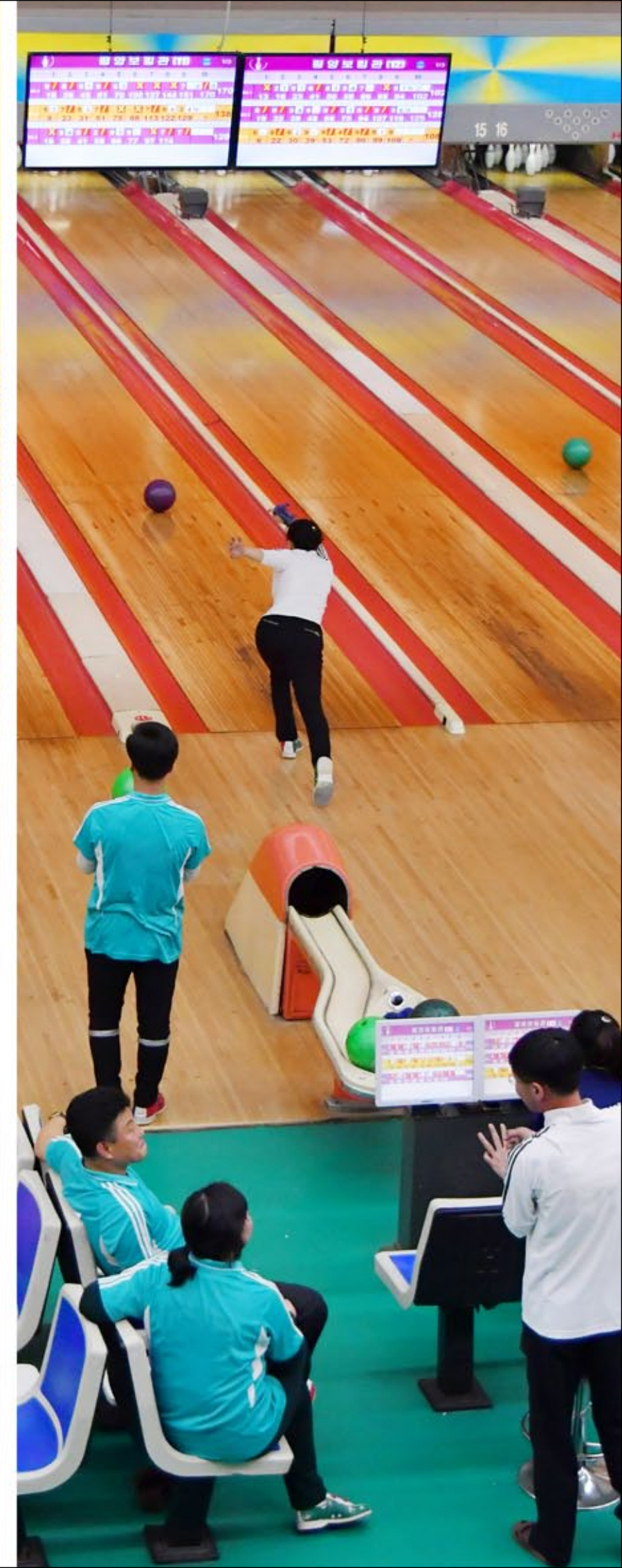
Люди с детьми часто посещают зал для игры и развлечения на подземном этаже. Здесь дети с сияющей и светлой улыбкой на лице катаются на аттракционах, включая электрокар, а взрослые увлекаются играми в настольный теннис и бильярд.

Когда проводятся общереспубликанские или городские соревнования по кеглям, этот кегельбан всегда заполняется людьми. И в марте этого года здесь состоялось Весеннее состязания по кеглям среди любителей — 2023.

Столько старается для удобства гостей именно здешний обслуживающий персонал!

Вот почему все, кто в кегельбанах приятно провел время, с довольными лицами выходят из двери со словами «До встречи!»

Кан Су Чжон.
Фото: Ли Чин Хёк, У Чон Гук.





Люди приятно проводят время отдыха.



В декабре 108 года чучхе (2019) Рю Сон И, принявшая участие в 28-м Чемпионате мира по памяти, прошедшем в Китае, завоевала всего 7 золотых медалей и получила высшую награду – международную премию «Корифей памяти».

Лауреатка международной премии «Корифей памяти»

В декабре 108 года чучхе (2019) Рю Сон И, принявшая участие в 28-м Чемпионате мира по памяти, прошедшем в Китае, установила мировые рекорды в 3 детальных видах, завоевала всего 7 золотых медалей и получила высшую награду – международную премию «Корифей памяти». Успехи 19-летней девушки, впервые появившейся на международном соревновании, поразили многих

участников и специалистов.

Говорят, что она начала тренировку всего за год до начала чемпионата. К тому времени она, будучи студенткой Пхеньянского института иностранных языков, ходила в кружок по быстрому запоминанию.

В том же году корейские студенты, дебютировавшие на чемпионате мира по памяти, завоевали большое количество медалей, включая

золотые, а двое из них удостоились международной премии «Корифей памяти». Это событие послужило «стимулом» для Рю Сон И, которая только что приобщилась к мнемонике. Тогда она даже не представляла себе, что на следующем чемпионате она вместе с предшественниками побьет рекорд и тоже станет корифеем памяти.

Под руководством Пак Чхоль



В 28-м Чемпионате мира по памяти корейские студенты завоевали 11 золотых, получили три золотых кубка и первенствовали в общем счете среди стран-участниц.



Рю Сон И на пьедестале (первое место).



Она учится в докторантуре при Пхеньянском институте иностранных языков.



Рю Сон И получила международную премию «Корифей памяти».



Сертификат о первом месте на соревнованиях по запоминанию чисел за один час.



Сертификат о первом месте на соревнованиях по запоминанию двоичных чисел счисления.



Сертификат о первом месте на соревнованиях по запоминанию чисел при скоротечении.



Сертификат о первом месте на соревнованиях по запоминанию диктованных чисел.



Сертификат о первом месте в общем счете среди взрослых.



Сертификат о первом месте в общем счете без различия пола и возраста.

Чжина, руководителя кружка, она развивалась так быстро, что сама удивилась своим успехам. Спустя несколько месяцев после начала интенсивной тренировки она уже заняла второе место на общереспубликанском конкурсе по быстрому запоминанию. Потом на следующих конкурсах и в тренировках, проведенных в конкурсных условиях, она вместе с кружковцами установила личные рекорды, превышающие мировые показатели в 1,5 – 1,7 раз.

Подытоживая тренинг, доктор наук Ким Чон Сун, которая в Корее славится как авторитет в области изучения мнемоники, предрекала: «Они будут занимать первое место в командном зачете на предстоящем 28-м чемпионате мира по памяти. В частности, интеллектуальный потенциал Рю Сон И заслуживает высокой оценки».

Ее слова подтвердились в декабре: все корейские игроки (всего 6 чел.) вошли в число 10 призеров в категории взрослых и получили международную премию «Корифей

памяти». Они завоевали всего 28 медалей (в том числе 11 золотых), что составляло более 70% от общего количества.

В частности, сумма очков у новой мировой рекордсменки была так высока, что возникло сомнение, вряд ли кто-нибудь побьет ее рекорды в будущем. Она внесла значительный вклад в то, чтобы корейская команда одержала победу с большой разницей в командном зачете, определяемом по сумме очков 3 лучших игроков.

Недаром один из судей международной категории с удивлением сказал: «Интеллектуальный уровень Рю Сон И показал, до какой степени может дотянуться способность человека и что это вполне достижимо».

– Дело не в таланте. Мои успехи немислимы в отрыве от превосходной социалистической системы образования и добрых преподавателей, – сказала Рю Сон И.

Ли Чин Бом.
Фото: Ра Пхён Рён.



Крупное монументальное архитектурное сооружение – Стадион «1 Мая»

На живописном острове Рынга на реке Тэдон находится Стадион «1 Мая», являющийся самым большим в мире.

В марте 75 года чучхе (1986) ве-

ликий Ким Чен Ир выступил с инициативой построить названный стадион на острове Рынга, дал ценные указания 40 с лишним раз, начиная от составления плана застройки и

кончая строительными работами, и делал все, чтобы стадион стал крупным монументальным архитектурным сооружением эпохи Трудовой партии.

Стадион построен в мае 78 года чучхе (1989). Общая площадь застройки составляет более 207 тыс. кв. м, а вместимость – 150 тыс. чел.

Величественная, свежая и опрятная внешность стадиона, которая напоминает национальный цветок Кореи – магнолию, кажется посетителям и иностранным туристам привлекательной.

Стадион знаменует собой не только спортивный комплекс, но и большой пункт культурно-эмоциональной жизни.

В году ввода в строй, т. е. в 1989, тут зажег факел XIII Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

До сих пор здесь проходили многие культурные мероприятия, в том числе Массовые гимнастические

и художественные выступления «Ариран» с участием сто тыс. чел., удостоенные Кимирсенской премии и проведенные в начале XXI века.

Стадион «1 Мая» реконструирован в 103 году чучхе (2014).

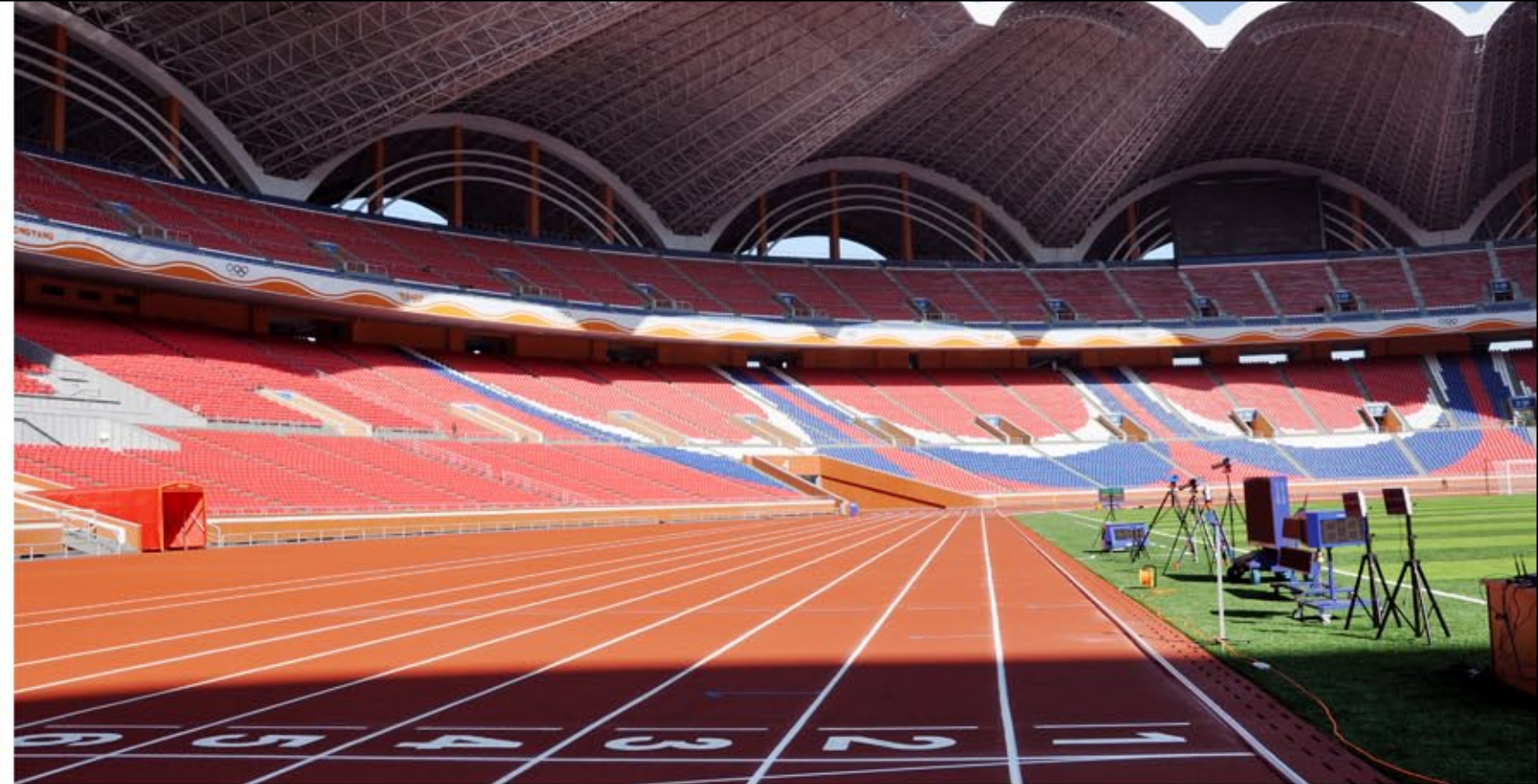
Ким Сон Гён.

Вместимость
стадиона
составляет
150 000 чел.

Стереобат стадиона обложен сеченым гранитом, а между лестницами размещены газонные участки, в результате чего объемное изображение в пространстве отлично гармонирует с природой.

Стереобат, который состоит из лучевидных широких лестниц и больших перил, представляет собой контраст с солнцезащитной кровлей серебряного цвета, напоминающей надутые пленки, что придает зданию величественность и опрятность.

Стадион имеет футбольное поле, беговые дорожки на дистанции 400 м, баскетбольную и волейбольную площадки. На стереобате стадиона помещены 4 входа в спортивное ядро. Вместимость составляет 150 000 человек. Длина спортивного ядра составляет 200 м, а его ширина – 140 м. Высота здания стадиона, которое состоит из 8 этажей – 61 м.



На стадионе проводились отечественные и международные соревнования по разным видам спорта, включая футбол, легкую атлетику и др.



В июле 78 года чучхе (1989) на стадионе проходил XIII Всемирный фестиваль молодежи и студентов.



На стадионе проведены Массовые гимнастические и художественные выступления «Ариран», удостоенные Кимирсенской премии и внесенные в Книгу рекордов Гиннеса.





Корейское спортивное
общество инвалидов
основано в августе
100 года чучхе (2011).



Корейское спортивное общество инвалидов (КСОИ) в Моранбонском районе г. Пхеньяна основано 10 августа 100 года чучхе (2011) по инициативе великого Ким Чен Ира. Его цель - реализация мечты инвалидов в сфере спорта.

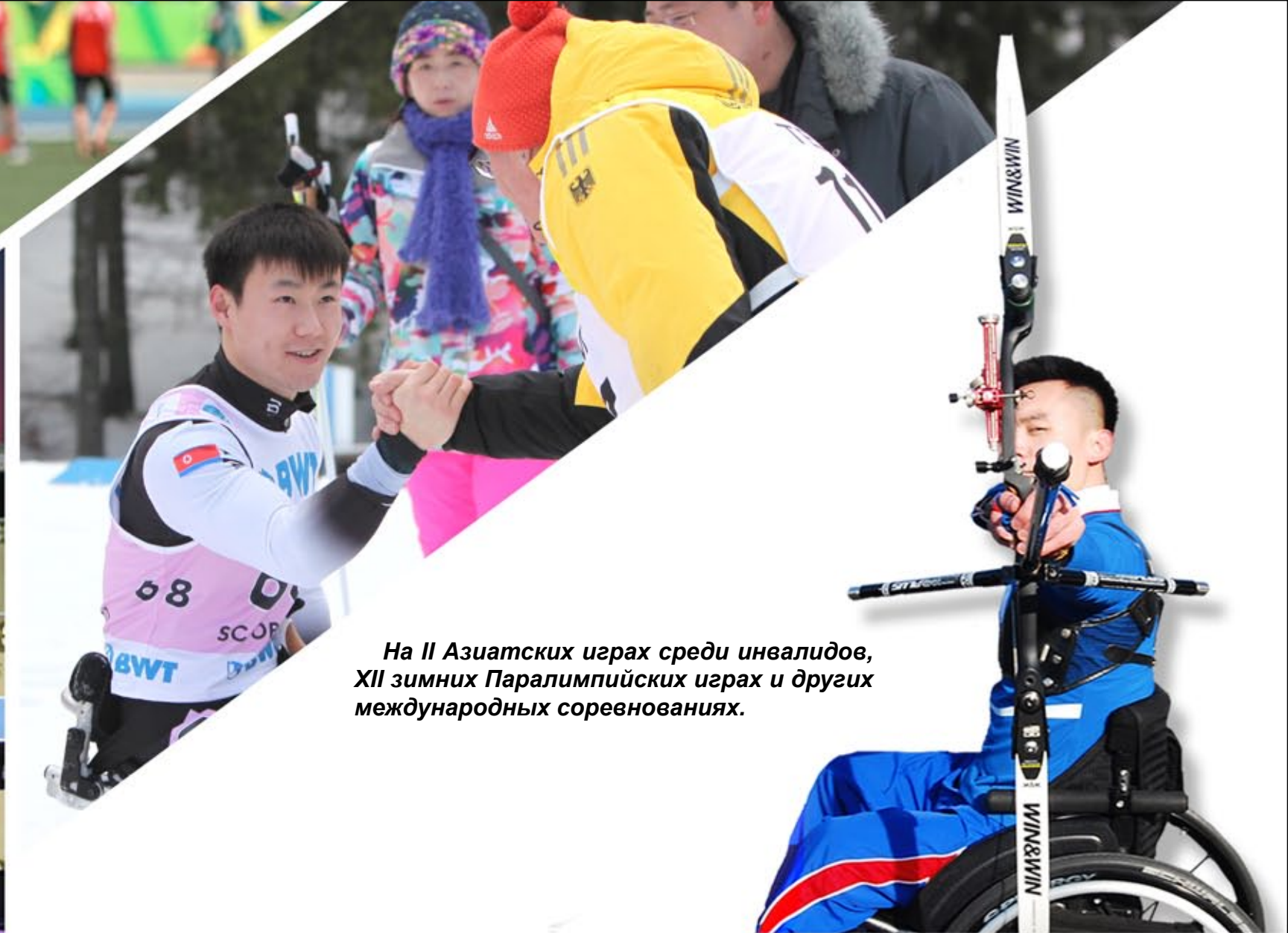
В круг деятельности КСОИ входят повышение общественного внимания к спорту инвалидов, предоставление им лучших условий для занятия спортом, регулярная организация спортивных соревнований инвалидов, а также оказание помощи им в достижении лучших успехов на международных соревнованиях.

За минувшее десятилетие число инвалидов, записавшихся в КСОИ, за-



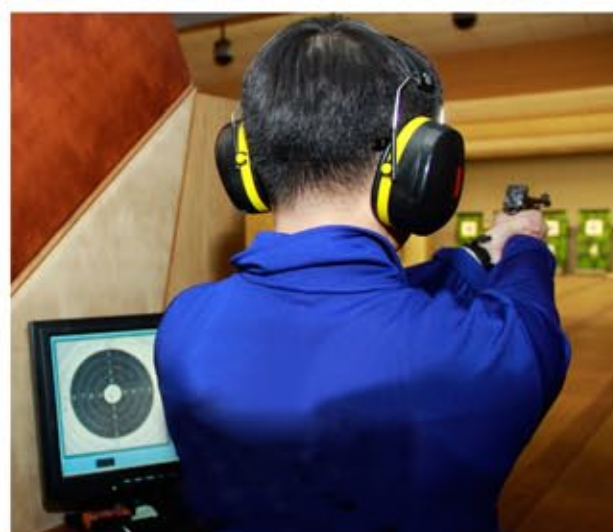
Корейские спортсмены-инвалиды добились лучших результатов на II Азиатских играх среди инвалидов, XII зимних Паралимпийских играх и других международных соревнованиях.

Вопреки ограниченным физическим возможностям



На II Азиатских играх среди инвалидов,
XII зимних Паралимпийских играх и других
международных соревнованиях.





метно увеличилось, а многие из них, обладая высоким мастерством не хуже профессиональных спортсменов, показали хорошие результаты на международных соревнованиях. Первые успехи были достигнуты в 102 году чучхе (2013) на III Азиатских играх для молодых инвалидов, когда корейские спортсмены завоевали 4 серебряные и 1 бронзовую медаль по настольному теннису и плаванию. Успехи отмечены также на II и III Азиатских играх среди инвалидов, XII зимних Паралимпийских играх и других международных соревнованиях.

КСОИ развивает сотрудничество с национальными паралимпийскими комитетами других стран в таких сферах, как обмен технологиями, пропаганда и распространение информации.

Пак Бён Хун.



КСОИ регулярно ведет обмен и сотрудничество с национальными паралимпийскими комитетами других стран.





Ракранская культура – продолжение культуры Древней Кореи

– В Ракранском музее –

В минувшем году на улице Тхоньир Ракранского района г. Пхеньяна открыт новый музей – Ракранский. Он в компактном виде показывает Ракранскую культуру,

которая уходит своими корнями в культуру Древней Кореи, сложившуюся в Пхеньяне, являющемся одним из 5 очагов мировой цивилизации.

В собрании остатков Ракранской

культуры – не только памятники (крепости, здания, колодца, могилы и др.), но и реликвии (оружие и снаряжения, детали сбруи и повозки, украшения, сосуды и др.).





В главном корпусе музея экспонированы карты, показывающие распространение Ракранской культуры и местонахождения могил в современном Ракранском районе, макеты исторических памятников и реликвии (оружие, снаряжения, детали сбруи и повозки, украшения, сосуды и др.).



По видам экспонаты представлены в разных залах главного корпуса двухэтажного музея. Среди них – карты, показывающие распространение Ракранской культуры и местонахождения могил в Ракранском районе.

А под открытым небом из многочисленных могил, найденных в данной местности, находятся макеты 8 типичных древних могил в натуральную величину и в первоначальном виде, которые имеют научное значение.

Имеются залы «Национальные игры» – закрытый и открытый. В закрытом зале особое внимание привлекает к себе павильон, где посетители могут выбрать себе любой из национальных костюмов, выставленных по историческим периодам, и фотографироваться в нем. В открытом зале их ждет веселое времяпровождение – качание на качелях, сирым (национальная борьба),





стрельба из лука, игра в ют и др.

К услугам посетителей – также ресторан с национальной кухней, блюда которой пользуются хорошей репутацией за своеобразный аромат.

– Здесь мы могли глубже испытывать чувство национальной гордости и достоинства, – говорят в один голос те, кто побывал в Ракранском музее.

Пак И Чхор.

Фото: Ли Мён Гук, Ра Пхён Рёр.





© Редколлегия журнала «Корея» 2023
Электронная версия журнала «Корея» выходит на корейском,
русском, китайском, английском и французском языках.
Адрес: КНДР, Пхеньян, Сосонский район, квартал Сочхон
<http://www.korean-books.com.kp>
E-mail: flph@star-co.net.kp

