

# Книжные памятники Российской Федерации

отнесение документов к книжным памятникам  
и их регистрация в свете федерального  
законодательства

# Закон «О библиотечном деле»

 Российская Газета

Опубликовано 10 июня 2009 г.

Вступает в силу: 21 июня 2009 г.

## **Федеральный Закон Российской Федерации от 3 июня 2009 года N 119-ФЗ г. Москва О внесении изменений в Федеральный закон "О библиотечном деле"**

Принят Государственной Думой 13 мая 2009 года

Одобрен Советом Федерации 27 мая 2009 года

Внести в Федеральный закон от 29 декабря 1994 года N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 1, ст. 2; 2004, N 35, ст. 3607; 2007, N 27, ст. 3213; 2008, N 44, ст. 4989) следующие изменения:

1) в статье 1:

а) в абзаце втором слово "тиражированных" исключить;

б) абзац пятый признать утратившим силу;

в) дополнить абзацами следующего содержания:

"библиотечный фонд - совокупность документов различного назначения и статуса, организационно и функционально связанных между собой, подлежащих учету, комплектованию, хранению и использованию в целях библиотечного обслуживания населения;

национальный библиотечный фонд - часть библиотечного фонда, имеющая особое историческое, научное, культурное значение, предназначенная для постоянного хранения и общественного использования и являющаяся культурным достоянием народов Российской Федерации;

книжные памятники - рукописные книги или печатные издания, которые обладают выдающейся духовной, материальной ценностью, имеют особое историческое, научное, культурное значение и в отношении которых установлен особый режим учета, хранения и использования.";

# Статья 16<sup>1</sup>. Книжные памятники

- ▶ 1. Книжные памятники являются особо ценной частью национального библиотечного фонда.
  - Книжные памятники подразделяются на единичные книжные памятники и книжные памятники – коллекции, которые являются совокупностью документов, приобретающих свойства книжного памятника только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам.
- ▶ 2. Книжные памятники подлежат регистрации в реестре книжных памятников.
  - Порядок отнесения документов к книжным памятникам, порядок регистрации книжных памятников в реестре книжных памятников, порядок ведения реестра книжных памятников устанавливаются уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

# Права граждан

- ▶ Статья 6. Право на библиотечную деятельность
  - 4. Граждане, имеющие в частной собственности книжные памятники, имеют право на поддержку государства для обеспечения их сохранности при условии регистрации данных книжных памятников в порядке, предусмотренном абзацем вторым пункта 2 статьи 16<sup>1</sup> настоящего Федерального закона.

# Обязанности библиотек

- ▶ Статья 12. Обязанности библиотек
  - 3. Библиотеки, имеющие в своих фондах книжные памятники, обеспечивают их сохранность и **несут ответственность** за **своевременное** представление сведений о них для регистрации в реестре книжных памятников.
  - 6. Библиотеки обеспечивают учет, комплектование, хранение и использование документов, входящих в состав библиотечных фондов, в **порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти в сфере культуры.**

# Права библиотек

## ► Статья 13. Права библиотек

Библиотеки имеют право:

- 3<sup>1</sup>) **устанавливать ограничения** на копирование, экспонирование и выдачу книжных памятников и иных документов, предназначенных для постоянного хранения, в соответствии с правилами пользования библиотеками;
- 11) изымать и реализовывать документы из своих фондов в соответствии с порядком исключения документов, согласованным с учредителями библиотек в соответствии с действующими нормативными правовыми актами. При этом библиотеки независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности **не имеют права списывать и реализовывать документы, отнесенные к книжным памятникам.**

# Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 3 мая 2011 г. № 429 г.

- »» Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников

# Порядок отнесения документов к книжным памятникам

- ▶ 1. ...Книжные памятники подразделяются на единичные книжные памятники и книжные памятники–коллекции, которые являются совокупностью документов, приобретающих свойства книжных памятников только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам.
- ▶ 2. Отнесение документов к единичным книжным памятникам осуществляется в соответствии с хронологическим или социально–ценностным критериями.
  - 2.4. Отнесение коллекций к книжным памятникам–коллекциям осуществляется только в соответствии с социально–ценностным критерием.

# Единичные книжные памятники

# Хронологический критерий

▶ Все рукописные книги до XIX в. (т.е. по 1800 г. включительно):

- самостоятельные произведения;
- списки известных произведений;
- русские и иностранные:

Не являются рукописными книгами сборники документов (подшивки), учетная документация в виде журналов, книг (писцовая книга и т. д.)



# Хронологический критерий

- ▶ Все экземпляры отечественных изданий до 1830 г. включительно:

- книги;
- журналы;
- газеты;
- на русском и иностранных языках.



# Хронологический критерий

- ▶ Все экземпляры иностранных изданий до 1700 г. включительно:

- книги;
- журналы;
- газеты;
- на русском и иностранных языках.



# Социально–ценностный критерий



▶ Рукописные книги древней традиции XIX – XX века:

- рукописи, выполненные кириллическим уставом или полууставом.

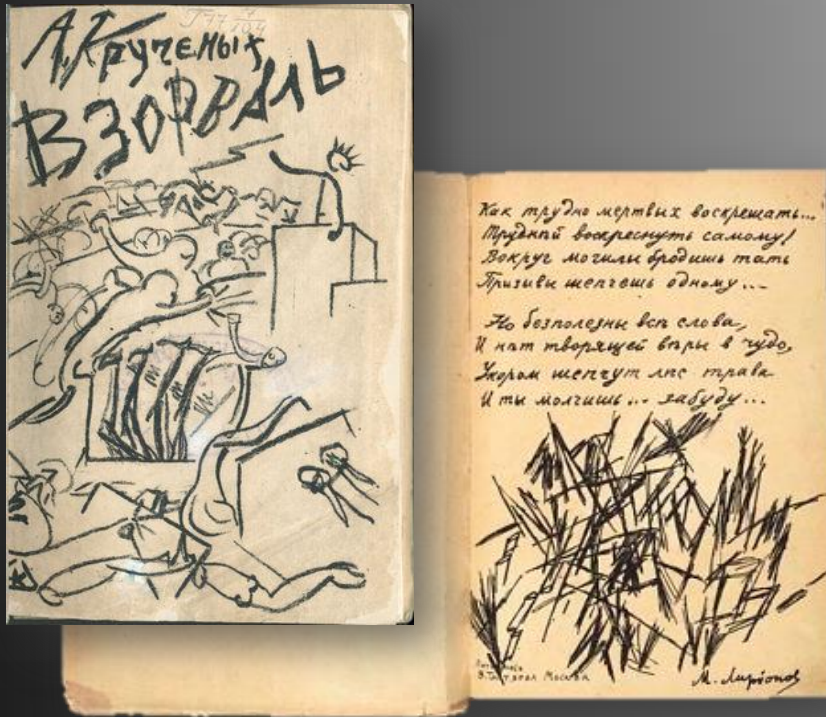


# Социально-ценностный критерий



- ▶ Экземпляры изданий, аутентичных событиям и/или периодам большой исторической значимости:
- книга, пробитая пулей во время боевых действий Великой Отечественной войны.

# Социально-ценностный критерий



- ▶ Экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги:
  - первые литографированные издания;
  - книга русского авангарда (книга футуристов).

# Социально-ценностный критерий

- ▶ Экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов (согласно списку авторов и изданий, утвержденному Министерством культуры РФ).



# Социально–ценностный критерий

- Ненецкий язык – до 1960 г.
  - Бурятский язык – до начала 1940–х гг.
  - Карельский язык – до начала 1940–х гг.
  - Нанайский язык – до начала 1940–х гг.
  - Якутский язык – до начала 1940 гг.
  - Марийский язык – до начала 1930–х гг.
  - Башкирский язык – до начала 1930–х гг.
  - и другие...
- ▶ Экземпляры первых изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского): в хронологических границах, установленных индивидуально для каждого языка.

# Социально-ценностный критерий



- ▶ Рукописные книги, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического исполнения.

# Социально-ценностный критерий



Кондаков Н. П. История и памятники византийской эмали. СПб., 1892.

Архангельское Евангелие 1092 г. [Факс. изд.]. М., 1912.

▶ Рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения.

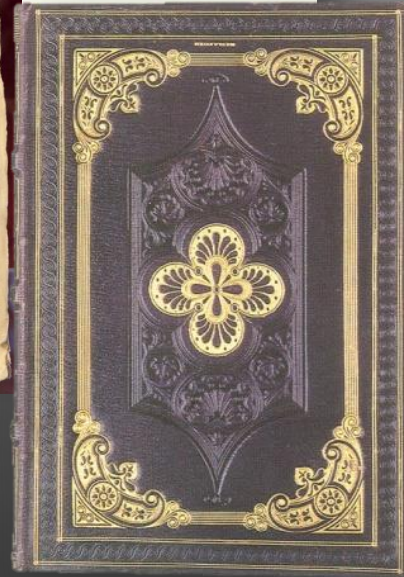
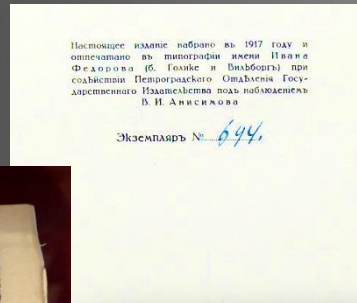
# Социально-ценностный критерий

- ▶ Экземпляры изданий, тиражированных не типографским способом (литография, гектография и др.) и/или выполненных на нетрадиционных материалах (ткани, стекле, пробке и т. д.).



# Социально–ценностный критерий

- ▶ Особые экземпляры изданий (с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы; с цензурными билетами и печатями; библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий).



Л. Н. Толстой.

I.

ОТВѢТЬ СИНОДУ.

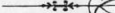
II.

Какъ читать евангеліе и въ чемъ  
его сущность?



≡ О БОЙКОТЪ  
 ТРЕТЬЕЙ ≡ —  
 — ≡ ДУМЫ

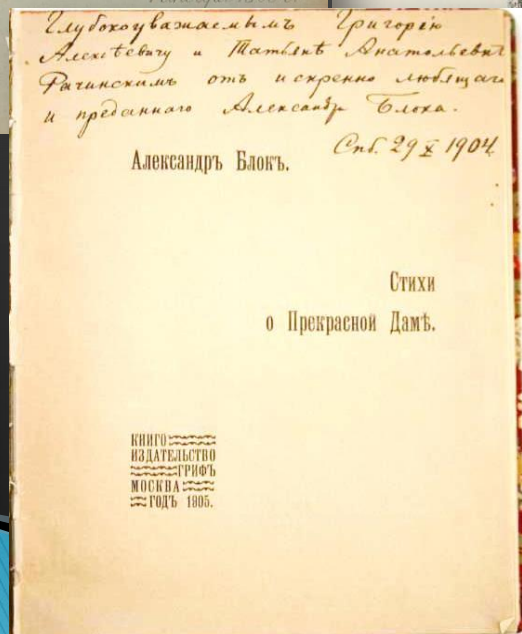
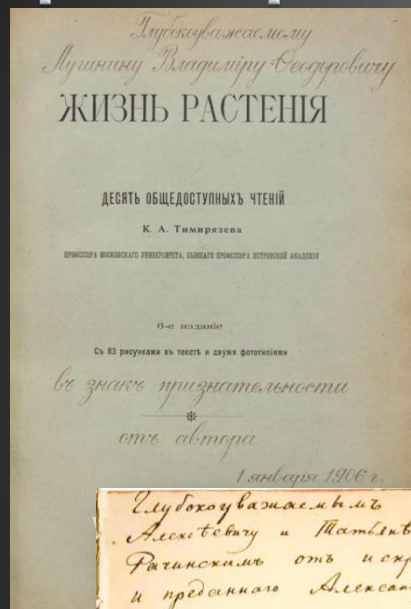
I. ПРОТѢВЪ СОБОТА. (Имя почтеннаго  
 чл.д. публициста: *Н. Новик.*  
 II. ЗА БОЙКОТЪ *Юрий Н.-в.*





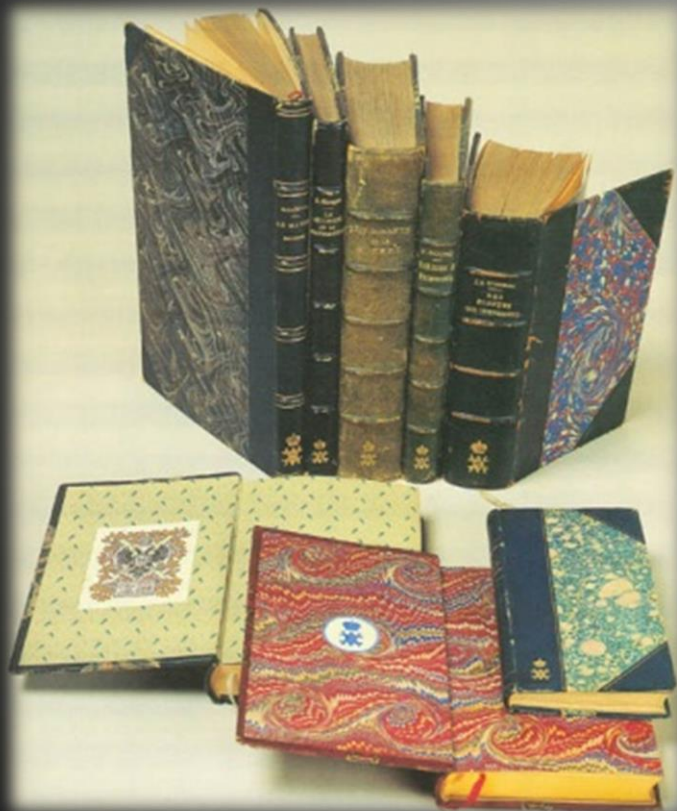
МОСКВА. 1902.  
 Типографія Губертуса. Тургенева, 40.

# Социально-ценностный критерий



- ▶ Рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

# Социально-ценностный критерий



- ▶ Рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

# Книжные памятники – коллекции

- ▶ Коллекция включает иностранные издания, запрещенные Комитетом цензуры иностранной и предшествовавшими ему учреждениями для обращения в России с 1811 по 1860 г., и содержит 7063 названий в 9272 томах. В значительной части изданий имеются пометы цензоров, послужившие основанием для запрещения издания.

## Коллекция Комитета цензуры иностранной

Коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные известными в истории учреждениями и организациями

- ▶ Коллекция включает около 1700 экземпляров печатных изданий, входивших в личную библиотеку великого князя Константина Николаевича – сына императора Николая I и брата императора Александра II; генерала–адмирала российского флота, реформатора, государственного и общественного деятеля второй половины XIX в.

### Коллекция великого князя Константина Николаевича

Коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, выдающимися деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца

- ▶ Коллекция включает около 1 000 экземпляров печатных изданий, принадлежавших потомкам декабриста Николая Бестужева – Старцевым. Библиофильская часть коллекции включает 1 инкунабул, книги XVI и XVII вв., в том числе издания Альда Мануция, Эльзевиров, Плантена.

### Коллекция семьи Старцевых

Коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, выдающимися деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца

- ▶ Коллекция отражает репертуар детской книги XVIII – первой четверти XX вв. и представляет образцы детских изданий более позднего времени. В составе коллекции – книги для всех возрастов, учебники, книги для внеклассного чтения, сборники сочинений для учащихся гимназий и пансионов, развивающие и обучающие материалы.

## Коллекция детских книг

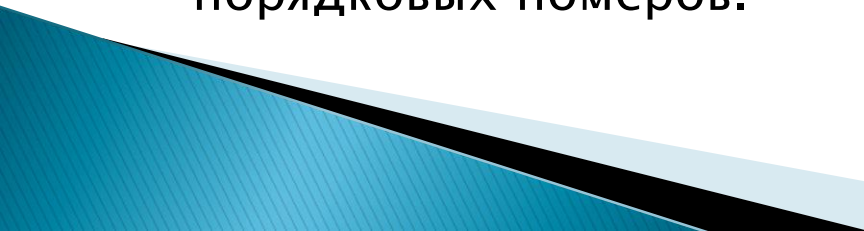
Особо ценные тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями и архивами

- ▶ Коллекция включает образцы как ранней лубочной цельногравированной книги XVIII вв. – первой половины XIX вв., так и лубочные книги, середины – конца XIX в., выполненные в технике литографии. Коллекция содержит 37 различных названий лубочной народной книги, изданных более чем в 100 вариантах. Объем коллекции – 248 экземпляров.

## Коллекция лубочных изданий

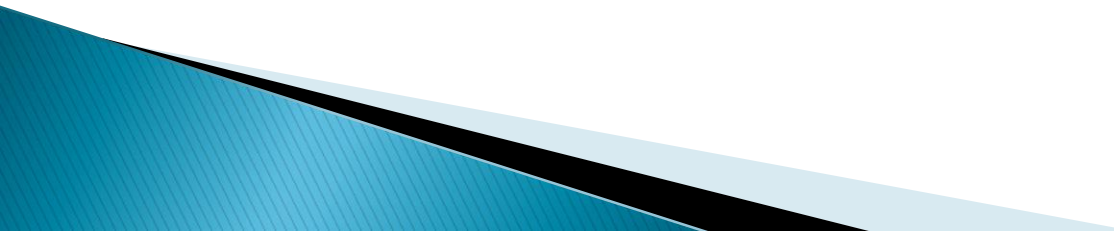
Особо ценные тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями и архивами

# Отнесение документов и коллекций к книжным памятникам

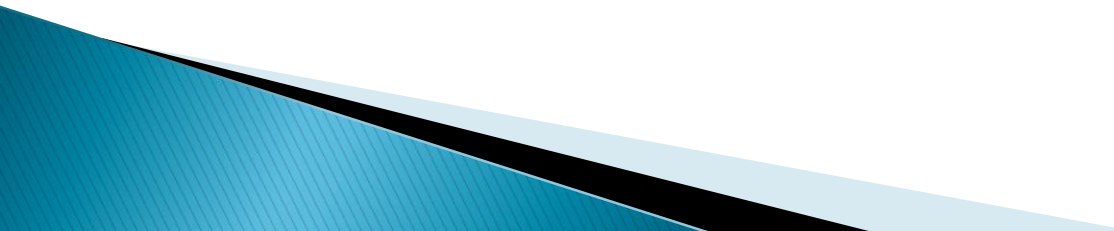
- ▶ выявление документов и коллекций, обладающих признаками книжных памятников;
  - ▶ идентификация выявленных документов и коллекций в соответствии с критериями отнесения к книжным памятникам;
  - ▶ создание машиночитаемых записей книговедческого характера на документы и коллекции, обладающие признаками книжных памятников;
  - ▶ экспертная оценка документов или коллекций, обладающих признаками книжных памятников, и принятие решения о присвоении статуса книжного памятника;
  - ▶ ввод машиночитаемых записей на книжные памятники в Общероссийский свод книжных памятников с присвоением порядковых номеров.
- 

# Регистрация книжных памятников в государственном реестре

# Порядок регистрации книжных памятников

- ▶ Регистрацию книжных памятников осуществляет Министерство культуры РФ.
  - ▶ Книжные памятники, имеющиеся в фондах библиотек, подлежат обязательной регистрации в Реестре.
  - ▶ Основанием для регистрации в Реестре является включение книжных памятников в Общероссийский свод книжных памятников.
- 

# Процедура регистрации

- ▶ Создание записи на документ с признаками книжного памятника в базе данных участников проекта Общероссийского свода книжных памятников (ОСКП).
  - ▶ Экспертная оценка документа по записи специалистами Российской государственной библиотеки (Москва).
  - ▶ Перенесение записи в базу данных «Книжные памятники РФ» ОСКП.
  - ▶ Подача письменной заявки на регистрацию внесенных в ОСКП документов в реестре книжных памятников.
- 

# Реестр книжных памятников



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Официальный сайт



ПОРТАЛ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ РОССИИ  
**КУЛЬТУРА.РФ**



[АА](#) [Рус](#) [Eng](#)

[Министерство](#) [Деятельность](#) [Документы](#) [Пресс-служба](#) [Открытое правительство](#) [Госуслуги](#) [Госзаказ](#) [Интернет-приемная](#)

[Главная](#) > [Государственные услуги](#)

[Версия для печати](#)

## Ведение реестра книжных памятников

**Внесение записей в Реестр книжных памятников**

**Требования по срокам**  
не более 30 рабочих дней

**Категории получателей**

- Физические лица
- Юридические лица

**Оплата**  
Услуга предоставляется бесплатно

**Документы**  
Письменного обращения о предоставлении государственных услуг

**Адреса и телефоны**  
**Министерство культуры Российской Федерации**  
Адрес: 125009, Москва, Малый Гнезниковский пер., 7/6  
Контакты: +7 (495) 629-20-08 [info@mkrf.ru](mailto:info@mkrf.ru)

# Государственная услуга «Ведение реестра книжных памятников»

- ▶ Способы подачи заявки: Почтой
- ▶ Способы получения результата: Почтой
- ▶ Результаты оказания услуги:
  - Отказ в предоставлении государственных услуг в связи с недостоверностью сведений о книжных памятниках, заявленных для регистрации (В случае недостоверности сведений о книжных памятниках, заявленных для регистрации, специалист, ответственный за проверку достоверности сведений о книжных памятниках, направляет заявителю письменный мотивированный отказ в предоставлении государственных услуг).
    - **Получаемые документы:** Информационное письмо об отказе в регистрации в одном экземпляре на бланке установленной формы.
  - **Регистрационная запись в Реестре** книжных памятников (В случае достоверности сведений о книжных памятниках, заявленных для регистрации, специалист, ответственный за проверку достоверности сведений о книжных памятниках, в порядке делопроизводства передает письменное обращение заявителя специалисту, ответственному за внесение записей в Реестр).
    - **Получаемые документы:** Информационное письмо о регистрации книжных памятников в Реестре в одном экземпляре на бланке установленной формы (После внесения необходимых записей в Реестр специалист, ответственный за внесение записей в Реестр, распечатывает из Реестра список с внесенными записями и в порядке делопроизводства передает специалисту, ответственному за оформление информационного письма о регистрации в Реестре, письменное обращение заявителя вместе с распечатанным списком внесенных записей для оформления информационного письма о регистрации в Реестре).



Благодарю за внимание >>

Наталья Витаутовна Радишаускайте,  
старший научный сотрудник ДВГНБ