

Л. Н. Жуковская

## ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНО- ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

Проектная деятельность является уникальной технологией, которая совмещает многие виды работ, одновременно решая несколько задач при условии заранее выработанных представлений о конечном продукте.

Разработка инновационных методов работы по социально-культурному направлению деятельности обусловила участие библиотек в различных проектах, в рамках которых библиотека имеет возможность осуществлять реализацию своих традиционных социальных функций, а также заниматься преобразованием уже накопленного опыта, вносить новизну в сложившийся состав деятельности [5].

В современной библиотечной практике активно используются методики проектного подхода по продвижению книги, чтения и информационных услуг; проектный подход является инструментом повышения эффективности деятельности библиотеки, направленной на достижение конкретных конечных результатов в установленные сроки при определённых ресурсах, находящихся в распоряжении исполнителей [1].

Государственная универсальная научная библиотека (ГУНБ) Красноярского края активно участвует в различных конкурсах федерального, регионального и муниципального уровней, заявляя себя в качестве грантополучателя. С 2010 года ГУНБ Красноярского края ежегодно становится победителем открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова (далее — Фонд). За этот период Фондом поддержано 10 проектов библиотеки, на реализацию которых привлечено 2,9 миллиона рублей грантовых средств. В их числе — проекты «Информационные ресурсы по искусству в формировании профессиональной подготовки будущего специалиста», «От идеи до изобретения», «Равные возможности образования», «Енисей объединяет: разные и равные», «Виртуальная реальность экрана: постижение времени». Основная цель этих проектов — формирование у молодёжи информационной и медиакультуры в образовательном пространстве региональной библиотеки.

Среди задач проектов: формирование творческой личности, развитие креативных способностей молодёжи. В ходе проектов решался комплекс

проблем: развитие у молодых людей навыков анализа медиатекстов, освоение широкого спектра информационных и библиотечных продуктов, обучение методам и формам работы с информационными ресурсами в образовательных учреждениях и библиотеках. Участники проекта, работая в центральной научной библиотеке края, выполняли задания с большой долей самостоятельного труда, осваивали навыки работы с информацией, которая помогла формированию критичного, а не репродуктивного типа мышления [2]. В ходе реализации проектов во взаимодействии с организациями-партнёрами ГУНБ Красноярского края организовала работу дискуссионных площадок, были проведены тренинги по формированию информационной культуры.

Поддержанные Фондом проекты «Информационный десант: Ключи от Красноярья», «Центр поддержки технологий и инноваций», «Создание Центра природного земледелия “4 сезона”» направлены на создание информационных центров для педагогов края, изобретателей и новаторов, специалистов и любителей природной агротехники.

В настоящее время ГУНБ Красноярского края приступила к реализации социально-культурного проекта «Социальное служение: информационная поддержка обучения и деловых коммуникаций», также поддержанного Фондом. Проект направлен на организацию информационного обслуживания участников волонтерского движения в Красноярском крае: преподавателей и наставников, которые занимаются обучением добровольцев в государственных и общественных организациях; добровольцев, работающих в волонтерских организациях, а также начинающих волонтеров.

В числе задач проекта:

- обучение методике поиска информации в условиях работы семинаров, тренингов, деловых игр;
- организация адресного информирования, дифференцированного обслуживания преподавателей и наставников, организующих обучение волонтеров;
- широкий доступ к просвещению волонтеров средствами библиотечной работы.

В процессе реализации проекта библиотека освоила свободную нишу в неформальном образовании края: совместно с партнёрами проекта организовала информационную поддержку обучения и деловых коммуникаций волонтеров. Для продвижения идей проекта библиотекой был создан Центр информационной поддержки деятельности волонтеров, работа которого

разворачивается в следующих направлениях: информационное и библиотечно-библиографическое обслуживание, организация образовательного процесса и социально-культурная деятельность.

Центр социальных программ «РУСАЛ» неоднократно определял победителем ГУНБ Красноярского края по итогам грантового конкурса «Помогать просто», направленного на поддержку лучших проектов развития социально-культурной среды. Среди реализованных идей проекта — информационная поддержка малоизвестных художников старшего поколения: «Краски радости серебряного возраста», «Здравствуй, добрый художник». В библиотеке экспонировались творческие работы художников, выполненные в различных техниках, проводились встречи с их авторами.

Группа специалистов библиотеки, организованная для разработки проектов, определяет идею и готовит содержательный блок проекта, выявляя проблемы, типичные для конкретной целевой аудитории. Проблемно-целевая ориентация проектов активизирует участие тех, кому они адресованы, происходит объединение интересов целевой группы и целевой установки проекта, что способствует преодолению ведомственной разобщённости, концентрирует деятельность библиотеки и организаций — партнёров проекта вокруг единой цели.

Реализация проектов библиотеки помогает развивать непрерывное самообразование различных слоёв населения, организовывать их свободное время. Системный подход даёт возможность пересмотреть многие традиционные методы библиотечной работы, отказаться от практики разобщённого стиля работы, реализовывать эмоционально-мотивационное воздействие на аудиторию [3].

Проекты библиотеки создают особые условия для реализации креативных решений, среди которых — появление новых идей, поиски оригинальных путей и нестандартных методов их воплощения. Библиотека выработала свои подходы к работе над проектами, задействовав весь комплекс инновационных разработок, которые способствуют повышению интереса к мероприятиям и программам и в конечном счёте ведут к увеличению пользователей и посетителей [4].

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дридзе, Т. М. Основы социокультурного проектирования / Т. М. Дридзе, Э. А. Орлова. — Москва : Рос. ин-т культурологии, 1995. — 151 с.

2. Жуковская, Л. Н. Проектная деятельность региональной библиотеки по формированию информационной культуры обучающейся молодежи: проектный подход / Л. Н. Жуковская // Библиосфера. — 2014. — № 3. — С.11–14.

3. Жуковская, Л. Н. Развитие экранной культуры молодежи средствами информационно-просветительных технологий библиотеки / Л. Н. Жуковская // Румянцевские чтения-2017 : 500-летие издания первой славянской Библии Франциска Скорины: становление и развитие культуры книгопечатания : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (18–19 апр. 2017) : [в 3 ч.]. — Москва, 2017. — Ч. 1. — С. 181–186.

4. Жуковская, Л. Н. Региональная библиотека в системе поликультурного образования: проектная деятельность / Л. Н. Жуковская // Вестн. Библ. ассамблеи Евразии. — 2015. — № 4. — С. 49–52.

5. Яценко, Н. В. Социально-ориентированная проектная деятельность библиотеки: на примере библиотек Краснодарского края : дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 / Н. В. Яценко ; [место защиты: Краснодар. гос. ун-т культуры и искусств]. — Краснодар, 2007. — 178 с.