

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯПОНСКОГО  
ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА  
ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ КАК СОСТАВЛЯЮЩЕЕ  
ЗВЕНО В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ  
СОПРОВОЖДЕНИИ СТУДЕНТОВ ЯЗЫКОВЫХ  
ВУЗОВ**

Новые формы и методы организации учебно-воспитательного процесса, способные раскрывать потенциальные возможности студентов, являются необходимостью, с которой сталкиваются современные высшие учебные заведения. Предпосылкой активной деятельности людей выступает адаптация, имеющая огромное значение в успешном функционировании человека в той или иной социальной роли. Адаптационная способность помогает любому приспособляться к различным условиям среды без ощущения внутреннего дискомфорта и без конфликта с этой средой.

Адаптацию студентов можно считать успешной, если они включены в новую социальную среду, в учебно-образовательный процесс и новую систему отношений. Многие выпускники школ, поступающие в вузы, осознанно выбрали свою специальность: они хотят получить образование в определённой области и трудиться в ней в будущем. Но есть и такие студенты, которые ещё не определились со своими жизненными планами. Умение найти способы самореализации в рамках профессии и вне её зависит от приобщения личности к новым условиям социальной среды и преодоления трудностей с приобретением профессиональных навыков. Дальнейший личностный и профессиональный рост, а также формирование жизненных планов опираются на это умение. Для успешной адаптации необходимо проявление активной позиции. Студент должен находить и выбирать для себя способы и пути достижения той или иной цели.

Японский информационный центр ДВГНБ активно сотрудничает с языковыми факультетами различных вузов Хабаровска в организации психолого-педагогического сопровождения студентов, которое мы рассматриваем как деятельность, направленную на создание условий для

успешного обучения, воспитания и профессионально-личностного развития обучающихся.

Наш опыт показывает необходимость формирования целой среды такого сопровождения, где на начальной стадии выявляются индивидуальные особенности студентов и определяется их готовность к вхождению в новую социальную среду, а на конечном этапе формируется психологическая, творческая и иногда профессиональная готовность студентов к саморазвитию.

На протяжении последних нескольких лет на площадке японского информационного центра существует несколько клубных объединений, ориентированных на поддержку именно студенческой и учащейся молодёжи. Основная их задача заключается в создании таких условий, в которых студент смог бы увидеть, пережить и примерить на себя варианты поведения, решения своих проблем, различные пути самореализации и утверждения себя как личности. Это клубы «Япония сегодня» и «Хасу», «Интеллектуальные настольные игры» и секции по интересам.

Если говорить непосредственно о деятельности этих объединений, то первым, наверное, нужно отметить видеопросмотры фильмов на японском языке. Фильму предшествуют предпросмотровые задания, а после самого просмотра ребята обсуждают проблему, затронутую в киноленте. Каждому фильму назначается куратор из числа членов клуба, который и отвечает за конкретное мероприятие. Стоит сказать, что на тематические видеопросмотры приглашаются все, заинтересованные в изучении японского языка и желающие совершенствовать свои речевые навыки. Такой вид мероприятий даёт возможность студентам языковых факультетов выйти из привычного им окружения и погрузиться в абсолютно новую социальную среду, где они могут установить новые контакты, попробовать себя в новой роли. Это как раз и есть психологическая составляющая подобных мероприятий. Что касается педагогического сопровождения студентов, то видеопросмотры, безусловно, позволяют студенческой аудитории изучить материал, выходящий за рамки их университетской программы, совершенствовать навыки говорения и аудирования, а также учиться формулировать целостные высказывания на иностранном языке. Кроме того, благодаря видеопросмотрам ребята постигают себя через оценку своих возможностей, что положительно сказывается на их самореализации.

Студенты и учащиеся в рамках клубной работы нашего центра

отмечают различные японские праздники. Данные мероприятия также открыты для широкой аудитории. К тому же совместное проведение праздников помогает студентам лучше адаптироваться в молодёжной среде, ну и конечно, знакомиться с культурой страны изучаемого языка.

Особое место в работе с молодёжью отводится участию в социальных проектах. Первой ласточкой стал проект 2009 года «Страноведческие мастерские» для воспитанников детского дома, к реализации которого подключились студенты различных вузов города. Его идея заключалась в проведении занятий по истории, культуре, литературе и современным реалиям Японии. Этот глобальный проект стал отправной точкой для организации и проведения цикла лекций, уроков, мастерских для учащихся средних и начальных школ, которые уже организовывали сами студенты вместе с сотрудником японского центра. Так, в 2016–2017 годах такие мероприятия прошли в нескольких школах Хабаровска в рамках учебной программы по предмету «Мировая художественная культура». Из этого можно сделать вывод, что организация и участие в социальных проектах создают особые условия для развития личности студента, учат искать пути достижения цели, формировать свои жизненные планы.

Что касается клубов японской культуры, то при японском центре их два: клуб любителей традиционной японской культуры «Япония сегодня», которому уже более 15 лет, и «Хасу» — объединение любителей современной японской культуры. Безусловно, основная их цель — знакомство и изучение культуры, литературы, искусства Страны восходящего солнца. Но нельзя не отметить, что наряду с вышеперечисленными задачами клубы несут ответственность за профессионально-личностное развитие молодёжи. Для этого мы используем такие методы работы, как:

- встречи с носителями языка;
- мастер-классы;
- видеопросмотры;
- презентации;
- встречи с интересными людьми.

Молодёжь, которая посещает подобные мероприятия, это не обязательно те, кто ориентирован на профессию преподавателя японского языка или переводчика. Это и будущие экономисты, и юристы, музыканты, врачи и т. д. Определение темы каждого заседания и разработка

плана мероприятий проходит, как правило, в бурных дискуссиях, где каждый может что-то предложить, добавить или исправить, что, безусловно, способствует формированию у студентов творческой готовности к предстоящей деятельности, профессиональному саморазвитию. Конечно же, на данном этапе появляются лидеры, готовые взять на себя ответственность за проведение всего мероприятия. Мы намеренно предлагаем каждому попробовать себя в качестве ведущего, переводчика, оформителя в связи с тем, что студенты должны научиться не только видеть альтернативные пути, но и пользоваться ими, в чём, собственно, и заключается смысл профессионального сопровождения.

Значимым для молодёжи является и то, что на любом заседании клуба могут присутствовать родители, ведь нередко именно они решают, куда направить своих детей учиться после школы. И если учебное заведение было выбрано случайно, молодой человек может показать родителям, что он видит себя в будущем совершенно в ином качестве.

Сегодня мы можем с полной уверенностью утверждать, что деятельность наших клубов помогает молодёжи исправить совершённую ранее ошибку в выборе профессии.

По отзывам преподавателей высшей школы, студенты, посещающие клубные объединения, более коммуникабельны, успешны в учебной и общественной деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что система психолого-педагогического сопровождения, созданная в японском центре ДВГНБ, стимулирует совокупность личностно-значимых потребностей учащейся молодёжи и способствует их самореализации. Эта система основана на взаимодействии преподавателя, студента и сотрудника японского центра, что в целом является динамичной структурой, поскольку это действенный механизм, обеспечивающий эффективное, профессионально-личностное развитие студентов на всех этапах обучения.

*Фотографии предоставлены автором.*



*Встреча с японскими студентами  
на одном из заседаний клуба.*



*Презентация юката, сшитого  
собственными руками.*



Страно-  
ведческая  
мастерская  
в одной  
из средних  
школ г. Ха-  
баровска.

Пробуем  
профессию  
переводчика  
японского  
языка.



Посещение выставки  
в Дальневосточном  
художественном  
музее.