

Н. В. Радишаускайте

ЖУРНАЛЫ ПО ФИЛОЛОГИИ В ФОНДЕ РЕДКИХ И ЦЕННЫХ ИЗДАНИЙ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Среди многочисленных журналов, выходивших в дореволюционной России, было и несколько чисто филологических, например «Филологические записки», «Русский филологический вестник», «Записки Неофилологического общества при Императорском Санкт-Петербургском университете» и некоторые другие.

Материалы филологического характера начали печататься в отечественных журналах с момента их появления в середине XVIII века, причём они появлялись на страницах изданий самой разной направленности: литературно-художественных, политико-литературных, исторических... Статьи по филологии можно встретить практически в любом дореволюционном журнале (кроме, конечно, узкоспециальных).

В фонде редких и ценных изданий ДВГНБ хранится более 7 000 томов¹ отечественной дореволюционной периодики. Есть среди них и специально-филологические, и те, которые содержат статьи по отечественной и зарубежной филологии: языкознанию, литературоведению, текстологии и другим дисциплинам.

Из специально-филологических журналов в ДВГНБ имеются «Филологические записки», «Филологическое обозрение», «Сборник отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук», а также шесть номеров «Русского филологического вестника». Рассмотрим эти журналы подробнее.

«Филологическое обозрение» — журнал классической филологии и педагогики — выходил в Москве с 1891-го по 1903 год. В год издавалось 4 номера. Первыми редакторами-издателями журнала были московские педагоги Андрей Викентьевич Адольф и Владимир Германович Аппельрот; со смертью в 1897 году В. Г. Аппельрота журнал перешёл к А. В. Адольфу. Постоянными сотрудниками издания были такие известные филологи-классики (т. е. занимавшиеся античными языками), как Фаддей Францевич Зелинский, Фёдор Евгеньевич Корш, Василий

¹ В данном случае под термином «том» подразумевается «единица хранения». В одном томе может быть как один выпуск или номер журнала, так и два, три и более — вплоть до годовых комплектов тонких еженедельных журналов.

Васильевич Латышев, Василий Иванович Модестов и многие другие [8]. В начале издания редакторы стремились придать журналу реально-научный (в противоположность формально-научному) характер, но впоследствии стали преобладать статьи, посвящённые истории классических языков, критике текста и интерпретации древних авторов. Помещались там и связанные с классической филологией материалы по античной археологии, мифологии, истории и прочим дисциплинам [4].

В этом журнале, как ясно из его подзаголовка, печатались статьи только по античной филологии, и искать там материалы по русской филологии бессмысленно. Для «Филологического обозрения» характерны такие статьи, как, например, «О времени введения латинского алфавита» В. В. Нетушила (1897, т. 13), «К истории аттической прозы V в. до Р. Х.» И. Ф. Вейерта (1896, т. 10), «Заметки по греческой грамматике» С. И. Соболевского (там же), «Новейшая теория дохмия²» Ф. Е. Корша (1893, т. 5), «К вопросу о культе египетских божеств на северном побережье Чёрного моря» А. И. Сонни (там же).

Тома 1–10 этого журнала также есть в электронном виде в свободном доступе (после прохождения регистрации на ресурсе) на сайтах «КнигаФонд» (<http://www.knigafund.ru/>) и «IBOOK-EDU» (<http://ibook-edu.ru/>).

«Филологические записки» же, наоборот, были посвящены филологии вообще и русской филологии в частности. В подзаголовке сначала значилось: «Журнал, посвященный исследованиям и разработке разных вопросов по языку, литературе и вообще по сравнительному языкознанию и славянским наречиям», а позднее появилось уточнение: «Журнал, посвященный исследованиям и разработке разных вопросов по русскому языку...»

«Филологические записки» издавались в Воронеже с 1860-го по 1917 год и были частным научным журналом. Основал его на свои собственные средства учитель русского языка и русской словесности воронежского Михайловского кадетского корпуса Алексей Андреевич Хованский, редакция журнала находилась в его собственном доме. «Записки» до самой революции оставались наиболее авторитетным филологическим периодическим изданием в России, его «выписывали университеты Парижа, Лейпцига, Праги, Загреба, Берлина, Йены, Вены, Упсалы, Страсбурга и даже Америки. Большой интерес к журналу был в

2 Дохмий — пятисложная восьмимерная стопа греческой метрики.

славянских странах — в нем систематически помещались материалы по вопросам языка и литературы украинского, болгарского, сербского, чешского и других славянских народов» [14]. С изданием сотрудничали известнейшие российский учёные: И. А. Бодуэн де Куртенэ, А. Н. Веселовский, Я. К. Грот, В. И. Даль, А. А. Потебня, И. И. Срезневский, К. Д. Ушинский и многие другие [7]. В нём печатались «переводы статей ведущих европейских филологов — Макса Мюллера, Эрнеста Ренана, Георга Курциуса, Августа Шлейхера, Карла Беккера, Карла Гейзе, Ипполита Тэна, Людовика Леже, а также переводы древних авторов Еврипида, Лукиана, Горация, Цицерона, Вергилия» [14].

За время существования журнала вышло больше 300 его номеров (он выпускался 6 раз в год), содержащих более 2 000 статей. Там можно найти и «Славянскую мифологию» Л. Леже, и «Из лекций по латинской фонетике» И. А. Бодуэна де Куртенэ, и «Фонетику русского языка» В. Р. Долопчева, а также статьи по древнегреческой музыке и древнеримскому театру, обзоры литературы о А. С. Пушкине и И. С. Никитине, методические разборы русских литературных произведений, работы, посвящённые преподаванию языка и т. д. Для полноты картины приведём цель и задачи журнала, как их понимал издатель: «Цель и задачи издания „Филологических записок“ доставлять читателям 1) Научные исследования вообще по языку и литературе, по сравнительному языкознанию и славянским наречиям; 2) Разработанные статьи по народному творчеству, как то — мифические воззрения, верования, легенды и пр.; 3) Памятники языка и литературы, народный говор и пр.; 4) Разъяснения разных вопросов грамматических с точки зрения филологической; 5) Мнения и суждения об улучшении преподавания отечественного языка; 6) Диссертации, пробные и другие лекции, чем-либо замечательные, или отрывки из них и извлечения; 7) Рецензии учебников, пособий и других изданий, представляющих научный интерес по языкознанию и 8) Переводы сочинений представителей иностранной лингвистической и филологической литературы» [12, с. I].

В 2016 году был подготовлен указатель статей, помещённых в имеющихся в редком фонде ДВГНБ номерах журнала, и размещён на сайте библиотеки (страница «Книжные памятники Хабаровского края», раздел «Редкий фонд ДВГНБ», электронный адрес: https://fessl.ru/docs-downloads/09_16/RF/FILZAP.pdf).

Множество интересных публикаций по вопросам славянской

филологии помещалось в «Сборнике Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук», известном так же, как «Сборник ОРЯС ИАН». Само Отделение было образовано в 1841 году, в 1852–1863 годах выпускало собственные «Известия...», а с 1867 года стало издавать «Сборник» [2]. Первые семь томов назывались «Сборник статей, читанных в Отделении русского языка и словесности Императорской Академии наук», а с восьмого тома название решено было несколько сократить [13]. В предисловии к первому выпуску первого тома указано, что основная цель данного издания — обеспечить «большее удобство лиц, специально следящих за учеными трудами по русско-славянской филологии и литературе» [10]. Дело в том, что с 1862 года труды всех трёх отделений Императорской Академии наук помещались вместе в её «Записках», что было не очень удобно. В новом журнале должны были собираться в «особые книжки» работы членов Отделения русского языка и словесности как помещённые в «Записках Императорской Академии наук», так и не вошедшие в них. Всего за 50 лет, с 1867-го по 1917 год, вышло 95 томов «Сборника ОРЯС», содержащих от трёх до девяти выпусков каждый.

Как отмечали составители справочника «Русская периодическая печать (1702–1894)» (Москва, 1959), в «Сборнике ОРЯС» «печатались материалы и исследования о жизни и творчестве русских писателей, преимущественно допушкинской поры, неизвестные ранее памятники древней русской литературы, неизданные рукописи, обозрения крупных архивов, воспоминания и т. п. Вопросов современной русской литературы „Сборник“ не затрагивал» [11]. Добавим, что в издании также можно найти материалы о зарубежных писателях, о жизни и творчестве А. С. Пушкина, о переводной литературе в России до XIX века. Работы по русскому языку представлены в основном исследованиями говоров различных местностей Российской империи, часто с прибавлением словаря, а также немногочисленными трудами по истории славянских языков, в том числе и русского (например, сочинение Н. А. Смирнова по заимствованиям в русском языке в Петровскую эпоху, помещённое в 88-м томе «Сборника»).

Указатель публикаций, вошедших в «Сборник ОРЯС ИАН», можно найти в следующих изданиях:

— «Каталог изданий Императорской Академии наук. Ч. 1» (Санкт-Петербург, 1912) (расписаны тома с 1-го по 89-й);

— «Прибавление к I, II и III частям Каталога изданий Российской академии наук. (По 1-е января 1918 года)» (Петроград, 1918) (расписаны тома с 89-го по 95-й).

В фонде редких и ценных изданий ДВГНБ хранятся отдельные выпуски «Сборника ОРЯС» за 1868–1916 годы. В Интернете, на сайтах «НЭБ», «КнигаФонд», «Internet Archive», «Books.Google», можно найти почти все тома этого издания.

С 1879 года в Варшаве выходил «Русский филологический вестник» — «ученый журнал», основанный профессором Митрофаном Алексеевичем Колосовым (1839–1881). С № 3 за 1880 год издателем и редактором журнала стал Александр Иванович Смирнов (1842–1905), доктор филологии, профессор кафедры истории русской литературы Императорского Варшавского университета, а с 1904 года и до окончания выхода «Вестника» в 1918 году эту роль выполнял филолог-славист Евфимий Фёдорович Карский. В 1915 году журнал был эвакуирован из Варшавы и после этого выходил в разных городах России: «в 1915–1916 — в Москве (тт. 73–76), в 1917 — в Петрограде (т. 77), в 1918 — в Казани (т. 78 — последний)» [9].

«Русский филологический вестник» выходил 4 раза в год³, два номера составляли один том. С 1879-го по 1918 год вышло 78 томов [6]. В первом номере М. А. Колосов дал краткую программу издания: «Предметы журнала: язык, народная поэзия и древняя литература славянских племен, преимущественно русского народа. Отделы: I. Материалы. II. Исследования и заметки. III. Критика, библиография, научная хроника. К каждому № журнала будет, сверх того, прибавляемо несколько листов... Педагогического отдела, в который войдут: а) Статьи о преподавании русского языка и словесности в учебных заведениях, по преимуществу средних; б) Критика учебников по этим предметам; в) Пробные листы новых учебников по языку и словесности; г) Разные известия и заметки, имеющие отношение к преподаванию языка и словесности» [1].

В журнале принимали участие такие известные филологи, как А. С. Архангельский, И. А. Бодуэн де Куртенэ, Е. Ф. Будде, Ф. И. Буслаев, Я. К. Грот, А. А. Потебня, А. И. Соболевский, А. А. Шахматов и другие.

3 В статье «Русский филологический вестник» «Энциклопедического словаря» Брокгауза и Ефрона указано, что журнал выходит ежемесячно, и эти сведения повторяются в некоторых советских и современных библиографических изданиях. Это ошибка: по 1913 г. включительно «Вестник» совершенно точно издавался 4 раза в год (см. «Указатель» Е. Ф. Карского), и, судя по всему, даже после эвакуации количество номеров оставалось неизменным.

«В „Педагогическом отделе” помещено много статей по методике преподавания русского языка, разборов учебников, биографий выдающихся русских педагогов» [3].

В фонде редких и ценных изданий ДВГНБ есть лишь шесть номеров этого журнала: №№ 1, 2 за 1889-й (т. 21), 1912-й (т. 67) и 1913 (т. 69) год, но и в них достаточно интересных материалов. Например, в т. 69 напечатаны статьи Л. Ильинского «Война 1812 года в народной песне» и Б. Варнеке «К вопросу об источниках Островского», а в «Педагогическом отделе» дано исследование А. Круковского «Народные и общественные мотивы в поэзии Некрасова».

Отметим, что отдельные тома «Русского филологического вестника» за 1879–1906 годы можно найти в свободном доступе на сайте «Старые книги» (http://starieknigi.info/index/Russ_filolog_vestnik.htm).

Е. Ф. Карский составил указатель статей в журнале за 1879–1913 годы (к тт. 1–70), который вышел в Варшаве в 1913 году [5, стб. 404]⁴. Его электронная версия есть на сайте Национальной электронной библиотеки (http://нэб.рф/catalog/005664_000048_RuPRLIB12053296/viewer/).

При разыскании филологических статей и исследований в отечественных дореволюционных журналах нужно иметь в виду, что, помимо специализированных периодических изданий, такие материалы, преимущественно литературоведческого характера, можно найти практически в любом толстом журнале, в название которого входило слово «литературный». Приведём несколько примеров. В «Вестнике Европы» (журнал истории, политики и литературы) за 1916 год мы обнаружили как минимум девять статей по литературоведению, правда, в основном зарубежному. Но среди них есть такие, как «Шекспир и Л. Толстой» Ф. Батюшкова, «А. Н. Островский в его переписке» П. Морозова, «С. Н. Сергеев-Ценский» А. Дермана. В «Библиотеке для чтения» за 1849 год (т. 98) опубликована статья И. Срезневского «Мысли об истории русского языка», а в третьем номере «Русского вестника» за 1856 год помещено исследование О. Бодянского «Новые открытия в области глаголицы»⁵.

В Центре консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края ДВГНБ ведётся работа по занесению журнального фонда в электронный каталог. Каждая запись сопровождается ключевыми словами, которые характеризуют содержание описываемого

4 Русский филологический вестник : Учено-педагогический журнал, издаваемый под редакцией Е. Ф. Карского : Указатели. 1879–1913. Варшава, 1913.

5 Журналы для просмотра были выбраны наугад.

номера. В дальнейшем планируется создание электронного каталога статей из дореволюционных журналов, что позволит читателям в полной мере использовать этот фонд.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Колосов, М. А. От редакции / М. А. Колосов // Рус. филол. вестн. — 1879. — Т. 1, [№ 1]. — С. [3].
2. Лисовский, Н. М. Сборник отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук / Н. Л[исовский] // Энциклопедический словарь / изд. Ф. А. Брокгауз — И. А. Ефрон. — Санкт-Петербург, 1900. — Т. 29. — С. 57.
3. Малеин, А. И. Русский филологический вестник / А. М[алеин] // Энциклопедический словарь / изд. Ф. А. Брокгауз — И. А. Ефрон. — Санкт-Петербург, 1899. — Т. 27. — С. 331–332.
4. Малеин, А. И. Филологическое обозрение / А. М[алеин] // Энциклопедический словарь / изд. Ф. А. Брокгауз — И. А. Ефрон. — Санкт-Петербург, 1902. — Т. 35а. — С. 811.
5. Никонов, В. «Русский филологический вестник» / Вл. Никонов // Литературная энциклопедия : в 11 т. — [Москва, 1937]. — Т. 10. — Стб. 403–404.
6. Орнатская, Т. И. «Русский филологический вестник» / Т. И. Орнатская // Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. — Москва, 1971. — Т. 6. — С. 513.
7. Пустильник, Л. С. «Филологические записки» / Л. С. Пустильник, Е. С. Абелюк // Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. — Москва, 1972. — Т. 7. — Стб. 972–973.
8. Пустильник, Л. С. «Филологическое обозрение» / Л. С. Пустильник, Е. С. Абелюк // Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. — Москва, 1972. — Т. 7. — Стб. 973.
9. Русский филологический вестник // Русская периодическая печать (1702–1894) : справочник. — Москва, 1959. — С. 604.
10. Сборник статей, читанных в отделении русского языка и словесности Императорской Академии наук. — Санкт-Петербург, 1867. — Т. 1. — С. [4].
11. Сборник статей, читанных в отделении русского языка и словесности Имп. Академии наук // Русская периодическая печать (1702–1894) : справочник. — Москва, 1959. — С. 501.
12. Хованский, А. А. Об издании «Филологических записок» в 1885 году (год XXIV) / А. Хованский // Филол. зап. — 1884. — Вып. 6. — С. I–II.
13. Кадочникова, К. Г. Отделение русского языка и словесности имп. Академии наук (ОРЯС ИАН) [Электронный ресурс] / К. Г. Кадочникова // Библиотека Фронтистера / К. Г. Кадочникова. — Электрон. дан. — [Москва, 08.05.2013]. — Режим доступа : <http://ksana-k.ru/?p=742>.
14. Филологические записки [Электронный ресурс] // Википедия : Свободная энциклопедия. — [Б. м., 2014–2016]. — Электрон. дан. — Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/Филологические_записки.