

Книги из личных собраний

Воропаева А. В.

КНИГИ ИЗ ЛИЧНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ В ФОНДЕ ОТДЕЛА РЕДКИХ И ЦЕННЫХ ИЗДАНИЙ ДВГНБ

В настоящее время фонд отдела редких и ценных изданий ДВГНБ составляет около 13 тысяч единиц хранения. Это книги периода ручного пресса (западноевропейские издания XV в. — 1830 г.), книги кирилловской печати, петровские издания, коллекции книг первой русской революции, первых лет Советской власти, Великой Отечественной войны, миниатюрные издания. Большой интерес для исследователей представляют книги с индивидуальными особенностями (автографами, экслибрисами, дарственными надписями). Из личных коллекций, хранящихся в фонде отдела, можно выделить три наиболее крупные: библиотека великого князя Константина Николаевича Романова, семьи Старцевых и ученого М. И. Венюкова.

Собрание книг великого князя Константина Николаевича было подарено библиотеке его вдовой, великой княгиней Александрой Иосифовной, с согласия императора Александра III. В 1894 г. в Хабаровск было отправлено 8 тысяч книг, но в виду того, что при разборе полученных изданий (как великого князя, так и других дарителей) оказалось большое количество дублетов, библиотека решила поделиться ими со всеми филиалами Императорского Русского географического общества (ИРГО) и с другими общественными учреждениями. В 1898 г. от великой княгини поступили еще 514 томов книг. В настоящее время сотрудниками отдела найдено и описано 1296 книг (121 на русском языке, 1175 на иностранных языках, преимущественно английском, французском и немецком).

Второй сын императора Николая I великий князь Константин (1827—1892) был важной политической фигурой в России. Он провел ряд важных реформ во флоте, принимал участие во внешнеполитической деятельности, изучал все вопросы, касающиеся ценных приобретений, сделанных Муравьевым-Амурским и Невельским на Дальнем Востоке, он сыграл важную роль в деле освобождения крестьян от крепостного права. Как сын императора Константин Николаевич Романов имел право на свой герб, флаг, титулы и другие внешние атрибуты члена Императорской фамилии. У него был и свой экслибрис — бумажный ярлык с изображением короны, от которой исходят лучи, и вензеля из букв «К. Н.» Наклеивался он, как правило, на форзац книги. В настоящее время именно такой экслибрис является основным критерием отбора книг из коллекции великого князя.

Современники Константина Николаевича всегда отмечали его любовь к книгам. Он был постоянным посетителем книжных магазинов в Санкт-Петербурге. В каждое свое посещение великий князь отбирал лично десятки новых книг на разных языках, которые затем посылались ему во дворец. Из них лишь немногие он возвращал обратно.

Коллекция К. Н. Романова, хранящаяся в отделе редких и ценных изданий ДВГНБ, состоит преимущественно из русских и западноевропейских изданий XIX в. Это труды по истории (586), географии (372), естественным наукам (97) и военному делу (34).

По свидетельству современников великого князя, он, как и многие высокопоставленные лица того времени, интересовался литературой о государственном устройстве за границей и приобретал такие издания для своей библиотеки. К этим книгам можно отнести «Судьбу Германии» (СПб., 1842) И. П. Шульгина, «Воинскую постоянную повинность в главных государствах Европы» (СПб., 1858), «Изложение начал мусульманского законовещения» Н. Торнау, «Картину революций политической системы Европы с конца XV века» (Брюссель, 1839) Ф. Ансибльона на французском языке.

В собрании К. Н. Романова есть несколько энциклопедий на иностранных языках: «Кабинетная энциклопедия», выходявшая на английском языке в Лондоне в 30-х гг. XIX в., «Энциклопедия за пенни» (Лондон, 1833–1858), выпускавшаяся Обществом распространения полезных знаний, «Энциклопедия XIX века универсального содержания» на французском языке, «Географический справочник мира, или Словарь географических познаний» на английском языке. Среди книг К. Н. Романова есть много работ ученых с мировым именем. Например, «Популярная астрономия» Доминика-Франсуа Араго, два известных труда астронома, математика и физика Пьера-Симона Лапласа (1749–1827) на французском языке: «Краткая история астрономии» (Париж, 1821) и «Изложение системы мира», где автор в популярной форме пересказал содержание монументального труда «Трактат о небесной механике». Хранятся также учебники на русском и иностранных языках по зоологии, химии, географии, математике, геодезии, космографии, физике, есть различные указы, постановления, инструкции, календари. Такое разнообразие свидетельствует о неординарных способностях, кругозоре и эрудиции человека, стоявшего у власти и сделавшего немало для блага России.

Другая личная коллекция, семьи Старцевых, состоит из 775 единиц хранения (191 книга на русском языке и 584 на иностранных языках). Глава семьи, Алексей Дмитриевич Старцев (ок. 1839–1900), был сыном декабриста Николая Бестужева, который после нескольких лет каторги остался на пожизненном поселении в Сибири и вступил в неофициальный брак с буряткой. Являясь государственным преступником,

Бестужев не имел морального права давать сыну и дочери свою фамилию, иначе они перешли бы в разряд крепостных. Поэтому фамилию детям дал близкий друг отца купец Дмитрий Дмитриевич Старцев, а после смерти Бестужева взял Алексея с сестрой в свою семью. Купец дал приемному сыну прекрасное домашнее образование, приобщил его к торговому делу. А. Д. Старцев стал незаурядной личностью, заслужил уважение прогрессивных русских и зарубежных деятелей, был главой международной колонии в Тяньцзине, пользовался авторитетом в коммерческих и политических кругах Китая, был активным деятелем русско-китайских экономических и дипломатических отношений. Алексей Дмитриевич отлично владел французским, английским, китайским, монгольским и бурятским языками. Он был большим книголюбом. Его библиотека славилась на весь Дальний Восток. Древним и редким книгам по востоковедению, как печатным, так и рукописным, не было равных в мире. Это собрание хранилось в городе Тяньцзине и в 1900 г. погибло вместе с коллекцией предметов буддийского культа во время ихэтуаньского восстания. Часть коллекции, которая находилась, по всей видимости, в России, уцелела. В отделе редких и ценных изданий ДВГНБ хранится около ста книг на русском и иностранных языках с автографом «А. Д. Старцев». Практически все эти книги по востоковедению.

У А. Д. Старцева было пятеро детей — три сына и две дочери. Старший сын Николай унаследовал от отца любовь к книгам и был, судя по всему, большим библиофилом. Более 600 книг, хранящихся в фонде отдела, имеют автограф «Н. С.» (Николай Старцев) или штамп: «Библиотека Н. А. Старцева». По составу его коллекция очень разнообразна. Это книги по истории (339), географии (135), искусству (37), художественные произведения (150). Есть в ней палеотипы (книги, выпущенные с 1501 по 1551 г.), издания прославленных типографов (Эльзевиров, Плантена, Альда Мануция). Настоящей жемчужиной собрания является инкунабула 1499 г. — «Комментарии» Юлия Цезаря на латинском языке. Другое знаменитое издание — «Предсказания» Мишеля Нострадамуса на французском языке — было выпущено в 1568 г. в Лионе (через два года после смерти знаменитого прорицателя) и является самой древней книгой на французском языке в фонде отдела. Любопытна серия книг на английском языке «Великие мастера скульптуры и живописи» (10 томов). В ней рассказывается как о жизни и творчестве мастеров, так и об их школах, учениках. В библиотеке Н. А. Старцева могут найти для себя интересные издания не только любители путешествий, истории, искусства, но даже гурманы — книга на французском языке «Дары Комуса, или Деликатесы стола» (Париж, 1739) предлагает простые и изысканные рецепты блюд и является предшественницей современных книг о вкусной и здоровой пище.

У других сыновей А. Д. Старцева, Дмитрия и Александра, также были свои библиотеки, но в отделе редких и ценных изданий ДВГНБ они представлены лишь единичными экземплярами книг.

Когда Гражданская война докатилась до Приморья, где жила семья Старцевых, сыновья Алексея Дмитриевича продали за крупную сумму уникальную библиотеку. Но не осталось никаких документальных свидетельств о том, кому именно и в какую страну ушло редчайшее собрание. Нет достоверных сведений и о том, каким путем фрагмент этой книжной коллекции попал в ДВГНБ. Предположительно книги пришли в библиотеку в начале 30-х гг. XX в. из Дальневосточного краевого научно-исследовательского института Владивостока, так как 99 % книг имеют штамп библиотеки ДВКНИИ.

Третья коллекция, принадлежавшая известному русскому ученому, путешественнику и публицисту Михаилу Ивановичу Венюкову (1832–1901), была доставлена в Хабаровск из Парижа. В селении Хабаровка он побывал лишь один раз, в августе 1858-го, но по прошествии многих лет, проживая уже за границей, Михаил Иванович не забыл об этой «одной из лучших по местности колоний Амурского края», и в пункте первом своего завещания он указал: «Библиотеку мою, состоящую более чем из 1200 томов книг научного содержания... жертвую в пользу находящегося на Амуре, при устье Усури, селения Хабаровки или вообще того пункта, где будет находиться управление Усурийским краем. На доставку этой библиотеки по назначению ассигную пятьсот франков или соответственное им по курсу число рублей из наличных денег, какие окажутся в день моей кончины».

К сожалению, библиотека М. И. Венюкова не была сразу выделена в отдельную коллекцию, а слита с общим фондом. К настоящему времени удалось выявить лишь часть этого собрания — 307 экземпляров книг (210 на русском и 97 на иностранных языках, преимущественно на французском). В основном это исторические (118), естественнонаучные (81) и географические труды (70). На каждом экземпляре рукой Михаила Ивановича сделана владельческая надпись на русском или французском языках: «Из книг М. И. Венюкова» или «M. Venukoff». На корешках большинства книг вытиснены инициалы «М. В.» или «M. V.».

В этом собрании есть работы самого М. И. Венюкова. Например, «Географические этюды» (Париж, 1896) на французском языке. На титульном листе сверху рукой Венюкова написано «Мой экземпляр». В книге аккуратно исправлены опечатки, она в ярко-синем переплете с зеленым кожаным корешком. Эта работа касается различных географических вопросов, в том числе и проведения геодезических работ в бассейне реки Амур.

У М. И. Венюкова был широкий круг знакомств. Он общался со многими известными русскими и зарубежными учеными, писателями,

политиками, которые часто дарили ему свои книги. Так, в библиотеке ученого хранятся две книги известного русского художника-баталиста В. В. Верещагина (1842–1904). Первая — «Воспоминания: детство — путешествие — войны» (Париж, 1888). На ней дарственная надпись на французском языке: «Г-ну Венюкову от В. Верещагина». Другая книга представляет собой иллюстрированный каталог выставки картин В. Верещагина, который называется «Война!» (Париж, 1900). В нем представлены работы на тему Отечественной войны 1812 года, войн в Туркестане и Турции.

М. И. Венюков с уважением относился к русским ученым, жившим за границей, и считал, что «все они не приносят России ничего, кроме чести и пользы». В их числе был и известный исследователь Алтая и Малой Азии П. А. Чихачев (1808–1890). В библиотеке Венюкова есть две книги ученого с дарственными надписями. Первая книга — «Малая Азия» (Лейпциг, 1887) — на немецком языке. Эта работа — результат шестнадцатилетних путешествий и исследований автора. Он дарит эту книгу со словами: «М. И. Венюкову с уважением от автора». В 1890 г. во Флоренции вышел последний прижизненный сборник научно-популярных статей Чихачева. Под названием «Очерки по географии и естествознанию». Статьи этой книги являются отрывками из задуманного Чихачевым крупного научного труда «О пустынях земного шара». Свои очерки он также дарит Венюкову.

В книжном собрании М. И. Венюкова есть огромный труд знаменитого французского географа Э. Реклю (1830–1905), с которым Михаил Иванович тоже был знаком. Эта книга называется «Новая всемирная география. Земля и люди». В ней автор попытался дать общую картину развития человечества и описание стран. Э. Реклю трудился над этой книгой 20 лет. Всего было издано 19 томов. В библиотеке Венюкова имеются лишь 8 разрозненных томов. Интересен тот факт, что Михаил Иванович косвенно участвовал в составлении тома по географии Европейской России, предоставляя Э. Реклю некоторые книги о России, которые в Женеве можно было найти только у него.

Венюков досконально изучал все хранившиеся в его библиотеке труды. Практически в каждой книге есть пометки, дополнения к тексту, сделанные им либо на полях, либо в конце работы, зачастую он полемизировал с авторами. Например, в его собрании есть две работы известного французского палеонтолога А. Годри, который приобрел себе известность исследованиями о вымерших позвоночных. Это «Развитие животного мира в геологическом прошлом» (Париж, 1883) и «Очерк о философской палеонтологии» (Париж, 1896). Венюков во многом не согласен с автором, эти книги с первых же страниц пестрят пометками: «курьез!», «о боги!», многие абзацы полностью перечеркнуты.

М. И. Венюков приобретал для своей библиотеки не только ра-

боты современников, но и труды известных политических деятелей, философов XVI–XVIII вв., такие, как, например, знаменитый трактат итальянского историка, писателя Н. Макиавелли (1469–1527) «Государь» (Париж, 1867). Эта книга в конволюте с двумя другими произведениями не менее именитых авторов — «Права и обязанности гражданина» Г. Б. де Мабли (1709–1785) и «О тирании» В. Альфьери (1749–1803).

В коллекции есть несколько карт и атласов. Особое внимание привлекает «Физический атлас» Генриха Берггауза (1797–1884), немецкого географа и картографа. Печатался он в Готе в 1887, 1891–1892 гг. под редакцией племянника автора Германа Берггауза. Атлас в 6 частях, в нем собраны цветные карты по климатологии, геологии и гидрологии, по земному магнетизму, распределению животных и распределению растений. Это издание примечательно тем, что обложки всех шести томов подписаны чернилами самим Венюковым на русском языке, с указанием содержания каждого тома. Видимо, он очень дорожил картами по геологии, так как на каждой из них есть его автограф.

В библиотеке есть несколько томов личных «Воспоминаний» М. И. Венюкова (Амстердам, 1832–1884). В них он книги называл своими друзьями. С некоторыми он никогда не расставался, в частности «Космос» А. Гумбольдта и «Кто виноват?» А. И. Герцена всегда сопровождали его в путешествиях и переселениях. Библиотека была самым большим богатством для этого человека. Венюков, конечно же, мог не затевать такого грандиозного предприятия, как отправка книг через три океана из Парижа в далекую Хабаровку, а подарить их какой-нибудь французской библиотеке. Но до конца дней он оставался «преданным сыном Русской земли» и желал, чтобы «его друзья» приносили пользу в России.

В статье упомянуты лишь некоторые из книг обширных собраний К. Н. Романова, Старцевых и М. И. Венюкова, которые дают представление о многогранных обликах этих незаурядных личностей, страстных библиофилов. Сотрудниками ДВГНБ постоянно ведется работа по выявлению книг из личных коллекций, и возможно, что в фондах библиотеки будут найдены и другие редкие и интересные книги.