

*Лютова Н. К.*

## **РЕГИОНАЛЬНЫЕ ЖУРНАЛЫ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ И ИХ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ**

Интерес к изучению региональных вариантов культуры, который уже многие годы наблюдается в мире, не случаен в силу того, что развитие государства в целом и его отдельных территорий зависит от знания и учета региональных особенностей социально-экономического, духовного и этнического развития, от умения творчески использовать опыт местной культурной традиции. Под этим углом зрения, считаем, следует обратить внимание на культурно-историческую значимость регионального книговедения. Изучение истории культуры народов через книги, журналы, другие печатные и электронные документы, изданные на отдельной территории — это большой пласт регионального книгоиздания, являющийся отражением уровня духовного развития различных слоев общества [3, с. 54].

В настоящее время актуальность проблематики определяется также повышенным интересом пользователей библиотеки к истории и современной жизни своего края, его местных особенностей и традиций. Местные журналы отражают и сохраняют события исторической культурной значимости края, области, города, села, а также сведения о людях, учреждениях, сыгравших признанную роль в истории, духовной жизни, науке, культуре региона, благодаря которым развивается современная культура. Кроме этого, региональные издания являются одним из наиболее действенных средств регулирования процесса возрождения и развития культуры, языка и литературы народов, реализации задач восстановления их социокультурной среды, формирования и воспроизводства научного и творческого потенциала отдельно взятого региона. Ценность региональных журналов можно также определить в следующем: они способствуют развитию образования, науки, литературы, искусства, распространению информации [4, с. 4].

То, что запечатлено в журналах сегодня, завтра станет достоянием истории. Именно в силу этого хорошо организованные и полные собрания региональных журналов представляют огромную научную, историко-культурную ценность и широко используются в библиотеках. Здесь они, образно говоря, обретают вторую жизнь. Одна из основных задач региональных библиотек — сохранение этой информации для исследователей. В комплектах региональных журналов, тщательно собранных и бережно хранимых в библиотеках, отражено время с его неповторимыми чертами, присущими ему особенностями человеческого бытия.

В них можно увидеть общую духовную атмосферу эпохи изучаемого региона; учреждения, с которыми было связано или могло быть связано интересующее нас явление; бытование и научные контакты в рамках изучаемого региона.

Планомерное изучение состава книжных собраний библиотек, музеев, архивов Дальнего Востока, особенностей их бытования, распространения, использования является одной из главных задачей регионального книговедения, входит в круг научных изысканий Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук и является одним из направлений научной деятельности Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Собрание региональных журналов библиотеки в настоящее время представляет собой коллекцию из 337 названий журналов (около 30 000 номеров) с репертуаром от первых, изданных в 1888 г. в Приморской области, до новейших изданий. Фонд региональных журнальных изданий начал формироваться с момента открытия библиотеки при Приамурском отделе Императорского Русского географического общества (ПО ИРГО) в 1894 г. Уже в те годы формированию именно этой коллекции уделялось большое внимание: все периодические издания ПО ИРГО в первую очередь поступали в библиотеку. Особое внимание при комплектовании фонда уделялось приобретению научных журналов. На первых заседаниях Распорядительного комитета ПО ИРГО принимались решения о том, на какие научные журналы и на какой срок оформить подписку, о выделении необходимых на это средств [2, с. 18].

Первыми изданиями на Дальнем Востоке были научные журналы ПО ИРГО, который относится к числу наиболее известных учреждений, оказавших серьезное влияние на культурное и научное развитие нашего края. Открытие отдела было связано с необходимостью научного изучения входивших в состав империи малоизученных районов. «Записки», «Известия» заняли достойное место в дореволюционном издании научных журналов на Дальнем Востоке и являлись частным отражением развития отечественной книжной культуры [1, с. 51].

Приведенные в качестве примера журналы представляют большой интерес для понимания событий ушедшего времени. Прежде всего помещенные в них материалы позволяют представить, какие исследования проводились, основные направления исследовательской работы, степень ее связанности с ходом хозяйственного освоения края. В настоящее время дореволюционные журналы имеют огромную историко-культурную ценность как показатель развития культуры, науки, общества региона в определенный период времени.

Журнальные издания в отдаленном от центра регионе являются

часто единственными источниками печатной информации во многих сферах научной, производственной и общественной жизни дальневосточного региона. Поэтому так важно комплектование и сохранение региональной прессы в полном объеме. Однако многие издания отсутствуют в фонде ДВГНБ, а значит, не доступны для исследователей. Статистический анализ региональных журналов в фонде ДВГНБ из субъектов ДФО показал, что количество изданий, поступивших в библиотеку из каждого региона ДФО, в процентном отношении очень разное. Это можно объяснить тем, что края и области, входящие в состав ДФО, заметно отличаются друг от друга и издательская деятельность, в том числе издание журналов, во многом зависит от местных особенностей экономического, культурного развития. Например, из Хабаровского края поступило 52 %, из Приморского края — 23 %. Амурская область представлена журналами, составляющими 9 %, Сахалинская область — 5 %, Республика Саха (Якутия) — 4 %. Камчатский край и Магаданская область — по 3 %. ЕАО — 1 %. Чукотский автономный округ — 0 % (1 издание).

Как видно из процентного соотношения, лидирующее положение среди регионов ДФО занимают Хабаровский и Приморский края. Необходимо отметить также, что среди городов ДФО, выпускающих журнальную продукцию, ведущее место в настоящее время занимают Хабаровск и Владивосток — это города, являющиеся краевыми административными центрами, в них сконцентрирована значительная часть населения, они являются культурными, научными центрами Дальнего Востока. Значительная часть журналов, поступивших в фонд, — это издания, вышедшие на территории Хабаровского края, а именно в краевом центре — городе Хабаровске.

Анализ статистики издания и содержания журналов на определенной территории дает возможность сделать выводы о развитии культуры, экономики, социальной сферы и практически всей жизни отдельного региона. Журналы в итоге создают своеобразную уникальную по своему содержанию летопись региона, в них накапливается громадный материал, обладающий удивительным свойством: чем больше времени отделяет нас от тех событий, которые запечатлены на страницах журналов, тем большую историческую ценность приобретает этот материал, тем выше значимость журналов как документальных источников социальной информации.

Несмотря на широкое развитие телевидения и радиовещания, а также сети Интернет, периодика не утратила своей роли главного средства оперативной социальной информации. Журналы, газеты и сегодня остаются самым массовым и доступным видом печати, активно воздействующим на жизнь общества, на ход социальных событий. Журналы регулярно отражают на своих полосах разнообразные, наиболее

значительные явления и события в жизни общества — политические, социальные, экономические, культурные и т. п.

Журналы, выходящие на территории Дальнего Востока в различных социально-экономических условиях, отражают многие аспекты деятельности органов местного самоуправления, ведомств, учреждений культуры, образования, здравоохранения, науки, а также отраслей производства. Это издания политической, экономической, научной, литературно-художественной, историко-культурологической, методической направленности. Они отражают практически все направления многогранной действительности региона. Журнальные издания способствуют распространению образования, политическому, экономическому просвещению населения, внедрению в производственные процессы новых технологий и формированию культуры труда. Они также способствуют приобщению к чтению и формированию общей культуры, в той или иной мере влияют на сознание и поведение людей.

Изучение дальневосточного журнального фонда позволяет сделать выводы о том, что в большом многообразии дальневосточных журналов присутствует практически весь спектр изданий по целевому назначению: официальные издания в общем ряду журналов Дальнего Востока составляют 13 %; научные, научно-практические, производственно-практические журналы составляют по 15 %. Достаточно большой массив изданий (14 %) представляют журналы информационного характера. Массово-политические и научно-популярные журналы составляют 8 % от всех изданий. Культурно-досуговые журналы — 4 %. По 3 % приходится на литературно-художественные и рекламные журналы. Наименьшим количеством представлены издания общественно-публицистического характера и детской тематики.

По итогам типологического анализа журнальной периодики выявлено, что наибольшее количество журналов, изданных в регионе и имеющихся в фондах библиотеки (более 50 %), предназначено для профессионалов, ученых, специалистов Дальнего Востока разных отраслей экономики, культуры, медицины, образования.

Полученные результаты пока не достаточны для того, чтобы составить целостную картину регионального журнального рынка. На данный момент нам не известны источники, отражающие реальную картину репертуара вышедших из печати на территории Дальнего Востока журналов. Можно лишь предположить, что поступление в фонд от общего количества изданий составляет чуть более 50 %.

Здесь еще раз уместно отметить, что собрание региональных журналов, систематически и планомерно формирующееся и хранящееся в фондах ДВГНБ в течение 115 лет, — это один из основных источников, который отражает общие культурно-исторические процессы и позволяет проследить путь развития печати на Дальнем Востоке. Несмотря

на лакуны в коллекции дальневосточных журналов, проведенный анализ дает возможность подтвердить их культурно-историческую значимость для библиотеки как социокультурного института и конкретно для читателей.

В связи с этим сохранение региональной периодики должно явиться важнейшей частью социальной политики как Хабаровского края, так и других субъектов Дальнего Востока.

### Список литературы

1. Базылева, Е. А. Периодические издания ИРГО / Е. А. Базылева // Журналы Сибири и Дальнего Востока: из истории социального бытования : Сб. науч. тр. — Новосибирск, 2007. — С. 28–51.
2. Краткий очерк возникновения и деятельности Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела И. Р. Г. Общества, за первое четырехлетие ее существования (1895–1898 г.). — Хабаровск, 1899. — 41 с.
3. Мыльников, А. С. О культурно-исторических аспектах регионального книговедения / А. С. Мыльников // Книга. Исследования и материалы : Сборник. — Москва, 1992. — Т. 64. — С. 5–14.
4. Пайчадзе, С. А. Книжная культура за Уралом : Исследования конца XX — начала XXI столетий / С. А. Пайчадзе. — Омск : Вариант-Омск, 2008. — 154 с.