Кирпиченко Т. В.

ВИЗИТ АВГУСТЕЙШЕЙ ОСОБЫ. ПУТЕШЕСТВИЕ НАСЛЕДНИКА РОССИЙСКОГО ПРЕСТОЛА НА ДАЛЬНИЙ ВОСТОК

На дальневосточной окраине России — в Приморье и Приамурье, цесаревич Николай Александрович Романов побывал во время своего кругосветного путешествия 1890—1891 гг. Ему шел 23-й год, когда по решению отца, Александра III, он как старший сын — наследник царского престола России, отправился в длительную поездку для ознакомления с достижениями мировой цивилизации стран Востока. Посетив Грецию, Египет, Индию, Цейлон, Сингапур, Яву, Сиам, Китай и Японию 11 мая 1891 г. он прибыл во Владивосток на фрегате «Память Азова»¹. От Владивостока путь его лежал до Уральска через всю Сибирь и затем по европейской части России в Петербург.

Строительство железнодорожной магистрали еще только начиналось, а преодоление огромных российских расстояний в коляске или на речных пароходах было делом достаточно сложным и утомительным. По пути следования молодому наследнику предстояло ознакомиться с территориями восточной окраины страны, узнать сильных и мужественных людей, которые волей судьбы осваивали эти далекие земли, прочувствовать необъятность империи, которой ему предстояло управлять.

В маршрут путешествия цесаревича входило и посещение Хабаровки. Пробыв во Владивостоке 11 суток, цесаревич со свитой направился к Амуру сложным путем. Вначале ехали на лошадях до села Никольского, затем вдоль восточной стороны озера Ханка до села Спасского и далее до 4-го Сунгачинского поста. Пересев на пароход Амурского общества «Ингода», по извилистой речке Сунгаче путешественники двинулись к Уссури, а затем по Амуру добрались до Хабаровки. Вечером 29 мая 1891 г. пароход «Ингода», сопровождаемый судами конвоя, пристал к берегу, запруженному встречающими горожанами.

В путеводителе, изданном специально к путешествию наследника престола, Хабаровка — будущий город Хабаровск, описана так: «Город отличается своим выгодным местоположением, обещающим ему прочную будущность при дальнейшем развитии Амурского края... представляется центром Приамурского края, находясь почти в равном расстоянии, 900 до 1000 верст, от главных городов края — Благовещенска, Николаевска и Владивостока, служит центром торговли пушниной, главным образом соболей. Домов в городе до 600, почти все деревянные, каменных не более 20. В 1889 г. жителей 6939».

К встрече высокого гостя в Хабаровке готовились заблаговременно и очень тщательно. Разрабатывалась программа встречи, праздничных

мероприятий, изготовления и приобретения подарков и т. п. В книге Андрея Бодиско «Из жизни Хабаровска», вышедшей в 1913 г., есть подробное описание подготовки горожан к встрече наследника-цесаревича. Приамурский генерал-губернатор генерал-адъютант барон Корф издал специальный приказ, в котором предстоящее знаменательное для города событие было расписано по минутам. Четко распределены обязанности и местонахождение представителей всех сословий, городского руководства, войск, учащихся. В нем, в частности, говорится: «По установке сходен с парохода, полицеймейстер подходит к Его Высочеству с рапортом, после чего городская депутация подносит наследнику Цесаревичу хлеб с солью; жители города приглашаются, за неимением места у самой пристани, разместиться против нее на возвышенном берегу; у собора встречают Его Высочество все чины военного ведомства, не находящиеся в строю; дамы приглашаются, в случае хорошей погоды, собираться для встречи у собора; почетный караул будет выставлен против дома генерал-губернатора, у которого до роспуска караула, собираться посторонним лицам не дозволяется, чтобы не мешать приему и прохождению караула; на следующий день по прибытии Его Императорского Высочества, всем чинам военных и гражданских Управлений, городскому Духовенству, а равно Городскому старосте с депутацией от города, корейской и китайской депутациям, собраться к 8 с половиною часам утра в Атамановский зал генерал-губернаторского дома, для представления Его Высочеству. Одетым быть г. г. военным в походной форме при орденах, генералам в лентах, гражданским чинам в мундирах; при открытии памятника графу Муравьеву-Амурскому войскам строиться по указанию генерал-майора Свечина, ему же дать указания полицеймейстеру, какие места могут быть заняты публикою и где находиться гражданским чинам; все распоряжения по городу войскам в отсутствие генерал-губернатора его превосходительство возложил на генерал-майора Свечина»².

В книге Бодиско отмечается, что «генерал Свечин, при помощи комиссии блестяще выполнил возложенные на него поручения по организации встречи и украшения города: были построены арки и триумфальные ворота у пристани, у казначейства и у военного собрания, по городу расставлены были мачты, между которыми развевались гирлянды флагов, дома обывателей были разукрашены флагами, коврами и материями, вечером весь город сиял огнями плошек и смоляных бочек и сожжен был блестящий фейерверк».

Как выглядел город, как был украшен, прекрасно видно на снимках Эмиля Нино — первого профессионального фотографа Хабаровска и фотолетописца города. Вот пристань, куда только что прибыл пароход с наследником престола и свитой. Над дебаркадером огромный плакат «Ура цесаревичу!». У причала выстроились в парадной форме гимнази-

сты и гимназистки. У выхода с трапа две огромные пирамиды из хвойных веток с флагами и лентами. На других снимках изображения двух триумфальных арок, выстроенных на Соборной площади к приезду наследника с обеих сторон нынешней улицы Шевченко. Арки деревянные, ажурные, украшенные огромными буквами Н (первая буква имени будущего императора Николая), зеленью и флагами. На Соборной площади, по которой шествует цесаревич со свитой, толпится народ, стараясь через плотное ограждение из военных, рассмотреть будущего императора.

На фотографиях отчетливо видно, что каждый владелец дома стремился перещеголять другого в количестве украшений. Все дома увиты гирляндами из зелени, лентами, китайскими фонариками, развевающимися на ветру флагами и огромными буквами «Н». Дом и канцелярия генерал-губернатора, магазины самых именитых купцов Хабаровки Чурина и Плюснина, полицейское управление с пожарной командой на рысаках с громадными бочками на телегах. Все выглядит очень нарядно и празднично.

Закончился визит Николая Александровича в Хабаровке, и мы видим на фотографиях пристань в день отъезда цесаревича. Те же гимназисты провожают наследника престола; опустевший берег, лишь солдат разбирает ненужные уже зеленые пирамиды. Вдали на утесе виден памятник генерал-губернатору Восточной Сибири графу Н. Н. Муравьеву-Амурскому, открытый накануне в присутствии Николая Александровича. Как происходило это главное событие визита царственной особы в Хабаровку, рассказал в своих воспоминаниях племянник Н. Н. Муравьева-Амурского Валерьян Валерьянович, приглашенный на торжество.

«Открытие памятника состоялось 30 мая 1891 г., погода была превосходная, с утра было жарко, и белые чехлы на фуражках вполне оправдывали свое назначение. К 10 часам утра народ толпился в части городского сада, прилегающей к месту ожидавшейся церемонии. Слева перед памятником, ближе к Амуру, была разбита палатка, украшенная флагами и зеленью, предназначенная для молебствия с водосвятием. Близ нее стали чины военного и гражданского управлений, а также дамы местного общества. С другой стороны стали депутации городов Благовещенска и Николаевска и казачьих войск: Амурского, Забайкальского и Уссурийского. Тут же находился старик-якут, служивший покойному графу проводником. На нем был жалованный кафтан и медаль на Андреевской ленте. Среди депутатов особенно выделялся подполковник Скобельцин Г. А. 75-летний старик, знаменитый своими рекогносцировками на Амуре... На нем был мундир Амурского войска времен графа Муравьева-Амурского. С другой стороны памятника разместились учащиеся учебных заведений, воспитанники Хабаровской приготовительной школы Сибирского кадетского корпуса, а также представители местного чиновничества. Хабаровский батальон выстроился от бульвара фронтом к памятнику, а флангом к Амуру. Горная батарея расположилась в боевом порядке с орудиями позади палатки. На лестнице, ведущей к площадке — наверху холма, где поставлен памятник, стали парными часовыми два станичных атамана Амурского казачьего войска с булавами в руках. На самой площадке близ памятника, двое часовых от местного батальона.

Ровно в 10 часов утра прибыл к месту церемонии наследник цесаревич, встреченный громким "Ура!" присутствующих. Его Высочество проследовало прямо в палатку, где тотчас и началось молебствие. Его совершал ветеран амурских походов благовещенский соборный протоиерей отец Александр Сизой. Затем цесаревич поднялся на верхнюю площадку около памятника, обошел его кругом, за ним следовал Александр Сизой, окропляя памятник святой водой. В это самое время войска взяли на караул, артиллерия произвела салют, а оркестр вместо принятого в этих случаях встречного марша заиграл так называемый амурский марш — кавалерийский генерал-марш, которым всегда начинался день на Амуре при графе Муравьеве». Это была своеобразная почесть, отданная в этот торжественный момент амурскими войсками своему основателю.

После торжественного освящения памятника наследник престола посетил инвалидный дом, сооруженный для участников муравьевских сплавов, где его встретила баронесса С. А. Корф — жена Приамурского генерал-губернатора А. Н. Корфа, председательница местного благотворительного общества, опекающего инвалидов. На благотворительные цели цесаревич Николай пожертвовал весьма значительные суммы денег. Он осмотрел город, побывал в учебных заведениях и артиллерийских мастерских. Этот день закончился блестящим торжественным приемом, который дал генерал-губернатор А. Н. Корф в честь наследника русского престола.

Пробыв в Хабаровке двое суток, 31 мая, цесаревич отбыл на пароходе «Граф Муравьев-Амурский» вверх по Амуру в сторону Благовещенска. Всю дорогу на пароходе играл оркестр хабаровского гарнизона. По пути следования останавливались в крупных станицах Амурского казачьего войска: Михайло-Семеновской, Екатерино-Никольской, Раддевской, Иннокентьевской, Поярковой, где высоких гостей встречали хлебом-солью, подарками, показом искусства джигитовки и казацкой удали.

Путь по России занял около двух месяцев. В Санкт-Петербург путешественники вернулись 4 августа 1891 г. Приамурский генерал-губернатор А. Н. Корф поздравил цесаревича Николая с благополучным возвращением и получил ответную телеграмму: «Сердечно благодарю вас, войска, казаков и жителей Приамурского края за поздравление с

приездом домой. Никогда не забуду приемов, оказанных мне во время проезда по этому краю [в] будущем. Николай».

Цесаревич вспомнил о Хабаровке, узнав, что на далекой окраине России создается Приамурский отдел Императорского Русского географического общества, а при нем музей и библиотека. В нарождающуюся библиотеку в сентябре 1894 г. он прислал 453 книги из личного фонда с пожеланием, чтобы к его книгам был доступ. Среди этих книг были и тома с описанием недавней поездки по странам Востока.

«Путешествие государя императора Николая II на Восток в 1890—1891 годах» изданные в Лейпциге³. Роскошный фолиант в тисненом кожаном переплете с золотым обрезом напечатан в 3 томах, 5 частях. Последний, 3-й, том, посвященный пребыванию цесаревича в странах зарубежного Дальнего Востока и продвижению по просторам России, вышел в 1897 г.

Эта книга — прекрасный образец полиграфического искусства конца XIX в. Автором-составителем стал князь Ухтомский, поэт и публицист, сопровождавший наследника-цесаревича во время путешествия. Эспер Эсперович Ухтомский день за днем фиксировал все события, происходившие во время плавания на корабле, и описывал страны, которые посетил Николай Александрович со свитой, делая обзоры их истории и культуры. Современники отмечали, что это было первое сочинение, которое так наглядно представляло целостную картину жизни стран от Каира до Японии. Замечательный исследовательский труд Ухтомского был сразу переведен на немецкий, французский и английский языки.

Большую ценность придают книге «Путешествие государя императора Николая II на Восток» более 700 иллюстраций. Это карты и схемы маршрутов, портреты, фотографии, в том числе качественные любительские фотографии, выполненные молодым офицером Владимиром Менделеевым — сыном ученого Д. И. Менделеева, 560 оригинальных гравюр работы лучших европейских резчиков. Автором гравюр был известный художник Николай Николаевич Каразин. На его рисунках изображены жители, населяющие страны Азии, виды разных городов, архитектурные памятники, экзотические художественные редкости и многое другое. Около 200 иллюстраций посвящено российским окраинам. Есть здесь и виды Хабаровки.

Все населенные пункты России, в которых останавливался цесаревич во время путешествия, получили в дар книгу «Путешествие государя императора на Восток». Книги тщательно упаковывались в деревянные ящики, опечатывались казенной печатью и рассылались бесплатно.

Примечания

- ¹ Все даты указываются по старому стилю.
- 2 В цитатах частично сохраняется орфография и пунктуация оригинала.
- 3 В 1894 г. наследник цесаревич стал российским императором Николаем II.