

*Радишаускайте Н. В.*

## **КОЛЛЕКЦИЯ КНИГ Н. И. ГРОДЕКОВА В РЕДКОМ ФОНДЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ**

Николай Иванович Гродеков, прослуживший на российском Дальнем Востоке восемь лет, оставил глубокий след в истории нашего края. Он очень многое сделал для процветания дальневосточных территорий, для их развития, просвещения и культурного роста. Одной из главных его забот являлся Приамурский отдел Императорского Русского географического общества, а также Николаевская публичная библиотека, созданная при этом отделе. Библиотеке, как и Приамурскому отделу ИРГО, Николай Иванович помогал всеми силами — деньгами, безвозмездным трудом, а также книгами из личного собрания. Уже много лет сотрудники ДВГНБ ведут работу по выявлению в фонде изданий, принадлежавших Н. И. Гродекову. В 2012 г. в редком фонде ДВГНБ была выделена в обособленное хранение коллекция книг Гродекова. На сегодняшний день она насчитывает 140 томов книг и журналов, а также один фотоальбом. При этом предположительно в коллекцию можно включить еще около 30 фотоальбомов, касающихся Туркестана.

Т. В. Кирпиченко когда-то подсчитала, что всего Николай Иванович передал в хабаровскую библиотеку около полутора тысяч книг, включая издания, оставленные им по завещанию [4, с. 257]. Однако по рассмотрению коллекции, сформированной в редком фонде ДВГНБ, стало понятно, что вряд ли удастся восстановить библиотеку Гродекова даже в относительно полном ее виде. У Николая Ивановича не было собственного книжного знака и он, по всей видимости, не имел привычки подписывать свои книги. Так, в имеющейся коллекции им подписаны только книги, переданные Николаевской библиотеке в 1902 г., накануне его отъезда с Дальнего Востока. Экземпляры, поступившие позднее и, вероятно, ранее, не имеют владельческой подписи, а их принадлежность Гродекову представляется возможным установить только благодаря наличию дарственных надписей. Таким образом, даже если многие книги, подаренные Н. И. Гродековым, и сохранились в современном фонде ДВГНБ, их будет просто невозможно выявить — за очень редким исключением.

Отметим, что в коллекции 33 издания из 140, то есть около четверти ее объема (23,5 %), содержат дарственные надписи авторов, составителей, переводчиков Гродекову. Из них больше половины (18 томов) не содержат дарственной надписи Гродекова от 1902 г., то есть были переданы им в Николаевскую публичную библиотеку раньше или позднее (некоторые издания и дарственные надписи датированы 1903–1905 гг.).

То, что бывший генерал-губернатор продолжал поддерживать Приамурский отдел и его библиотеку и после отъезда с Дальнего Востока, доказывается не только наличием этих книг, но также и упоминанием в отчете Приамурского отдела ИРГО за 1908 г. о поступлении пожертвованных книгами от генерал-лейтенанта Гродекова: «Библиотека отдела обогатилась щедрым даром своего почетного члена Н. И. Гродекова, пожертвовавшего ей значительное число томов книг и художественных альбомов, точное число коих не выяснено, за неполучением еще всех посылок с железной дороги. Во всяком случае число этих книг не менее 600» [5, с. 2]. Как мы уже говорили, из всего этого объема за редким исключением удастся выявить только книги, подаренные в 1902 г.

Соответственно, вопросами, занимавшими владельца в период его пребывания на Дальнем Востоке, определяется и тематический состав коллекции. Судя по книгам его дальневосточной библиотеки, основной темой, интересовавшей Гродекова, оставался Туркестан, где он прослужил почти 20 лет. В его собрании множество книг и статей, посвященных Туркестану, и почти три десятка фотоальбомов с туркестанскими видами, хранящихся в редком фонде ДВГНБ, предположительно, также происходят из собрания Н. И. Гродекова. Но прежде чем подробнее рассмотреть тематический состав книг в коллекции, остановимся на одной интересной подробности, касающейся видового ее состава. Дело в том, что, помимо книг, брошюр и журналов, в собрании Николая Ивановича довольно много вырезанных из журналов и переплетенных отдельно статей. В основном это статьи из «Военного сборника», посвященные военным действиям русской армии в Туркестане, например «Описание военных действий под Плевною в войну 1877 года» Талаат-бея, «Заметки об экспедиции генерала Скобелева в Ахаль-теке» А. Черняка и др. В одном случае из журнальных вырезок даже составлен трехтомник: в 1888–1890 гг. в журнале «Русский архив» печатался биографический труд А. Л. Зиссермана «Фельдмаршал князь А. И. Барятинский». Князь Александр Иванович Барятинский был российским военным деятелем, героем Кавказской войны (1817–1864 гг.). А. Л. Зиссерман написал его биографию на основе архива самого князя, переданного ему братом последнего. Гродеков и сам некоторое время служил на Кавказе (с 1869 по 1873 г.), интересовался военной историей, биографиями выдающихся полководцев, поэтому, видимо, решил, не дожидаясь выхода отдельного издания, создать трехтомник понравившегося ему сочинения из журнальных вырезок. У Гродекова, очевидно, не было определенной системы: в некоторых случаях он отдавал в переплет по одной статье, иногда переплетенными оказывались две статьи вместе. Переплеты делались добротные, полукожаные, статьи ничем не выделялись на полке.

В целом Николай Иванович собирал книги по военной истории,

истории и этнографии Туркестана, а в годы пребывания на Дальнем Востоке — также по истории и географии нашего региона. Если не принимать во внимание подаренные ему друзьями, знакомыми и подчиненными экземпляры, то из всей коллекции около половины (43 экземпляра) посвящены Туркестану. Также довольно значительную часть собрания составляют сочинения по военной истории: биографии знаменитых полководцев, описания военных действий, истории отдельных войн и т. п. Книг по истории и географии Дальнего Востока не так уж много — всего 16 экземпляров, семь из которых подарены Гродекову авторами, то есть собственно приобретенных владельцем собрания изданий всего девять. Это может объясняться двумя причинами: во-первых, издания краеведческого характера одни из наиболее часто спрашиваемых в любой библиотеке, соответственно, они хуже сохраняются, то есть могли быть утрачены как сами книги, так и владельческие надписи на них. Во-вторых, во время службы на Дальнем Востоке Гродеков мог пользоваться библиотекой канцелярии генерал-губернатора, позже — фондами Николаевской публичной библиотеки, поэтому он, возможно, приобретал для домашней библиотеки только самые необходимые сочинения (например, «Сибирский торгово-промышленный и справочный календарь» или «Систематический указатель приказов, приказаний и объявлений войскам Приамурского военного округа и по казачьим войскам его с 1884 по 1900 гг. включительно», составленный А. М. Валуевым). Вообще, отдел литературы о Дальнем Востоке представлен в основном небольшими брошюрами, достаточно разрозненными по тематике, и справочными изданиями. Если исходить из состава имеющейся коллекции, то напрашивается вывод, что Дальний Восток интересовал Н. И. Гродекова гораздо меньше, чем Туркестан, которому, вероятно, и принадлежало его сердце.

Интересно наличие в собрании нескольких книг по социологии и философии. У Н. И. Гродекова имелись, как минимум, два издания трудов известного социолога Герберта Спенсера, «Задачи этики» Константина Кавелина (СПб., 1887) и любопытная брошюра немецкого психиатра Вильяма Гирша «Орлеанская Дева с точки зрения современной психиатрии» (М., 1900). Присутствие последней, наверное, больше связано с интересом Н. И. Гродекова к военной истории, чем к клинической психологии. Вероятно, Николая Ивановича заинтересовал современный взгляд психиатрии на Жанну д'Арк как на воительницу XV в., героиню Столетней войны, а не просто женщину. Можно предположить, что его этот очерк разочаровал: по мнению автора, французская святая страдала паранойей и манией величия, а ее болезнь была связана с «ненормальным развитием половых органов» [2, с. 47].

Из развлекательной литературы в коллекции Н. И. Гродекова можно указать на сочинения об экспедициях и путешествиях в разные стра-

ны, например, «Во льдах и снегах» У. Гильдера (СПб., 1885), «Стэнли: Иллюстрированный очерк его путешествий и открытий» Ф. И. Булгакова (СПб., 1890) и др. Наиболее близким к современному понятию развлекательного чтения из всей коллекции можно назвать «Записки» Ф. Ф. Вигеля 1892 г. издания. Впервые «Записки» были напечатаны в «Русском вестнике» в 1864—1865 гг. и сразу же привлекли внимание публики. В них автор повествует о своем знакомстве со многими известными писателями — А. С. Пушкиным, В. А. Жуковским, семьями Вяземских, Карамзиных и Тургеневых, о дружбе с М. Н. Загоскиным. Воспоминания Ф. Ф. Вигеля «во всей полноте освещают жизнь первой четверти XIX в.: перипетии войны и мира, все слухи и сплетни об интригах и войне, немилость и ссылка Сперанского, первые смутные известия о смерти Александра, восстание декабристов» [6].

С одной стороны, они были написаны ярким, живым языком, правдиво рисовали бытовую картину русской жизни первой четверти XIX в. С другой стороны, «Записки» оказались чрезвычайно субъективны и целиком отражали «плохие личные качества его *[автора]*: болезненное самолюбие, непомерная гордыня, завистливое пристрастие» [7. С. 4], особенно заметные в оценках описываемых людей и событий. Несмотря на это, воспоминания Ф. Ф. Вигеля не потеряли своей популярности и несколько десятилетий спустя, свидетельством чему является наличие «Записок» в домашней библиотеке Н. И. Гродекова.

К сожалению, мы не можем узнать, насколько Николаю Ивановичу пришлось по душе то или иное сочинение — он практически ни в одном издании не оставил читательских помет. Только в двух книгах имеются маргиналии: в «Путешествии в 1286 году по Татарии и другим странам Востока венецианского дворянина Марко Поло, прозванного Миллионером» (СПб., 1873) и в записке А. И. Вилькинса «По поводу борьбы с вредными насекомыми» ([Маргелан], 1882). Корпус помет в этих изданиях весьма скромнен, но все же требует отдельного изучения и осмысления. Отметим только, что пометы разнятся: в сочинении Марко Поло отдельные места отчеркнуты карандашом и проставлена лигатура из букв «NB» («nota bene») для обозначения важности отрывка; в записке А. Вилькинса всего две пометы, обе сделаны чернилами, обе — текстовые и комментируют содержание записки.

В своем сообщении мы сделали предварительный общий обзор коллекции книг Н. И. Гродекова, хранящейся в редком фонде Дальневосточной государственной научной библиотеки. Коллекция еще требует тщательного и полного изучения и анализа, в докладе даны лишь некоторые общие выводы, которые возможно было сделать уже на этом этапе.

### Список литературы

1. Виноградов, П. Г. Вигель (Филипп Филиппович) / П. Виноградов // Энциклопедический словарь. — Санкт-Петербург : Ф. А. Брокгауз : И. А. Ефрон, 1894. — Т. 6. — С. 226–227.
2. Гирш, В. Орлеанская Дева с точки зрения современной психиатрии / В. Гирш. — Москва : Типо-литогр. Т-ва И. Н. Кушнерев и Ко, 1900. — 51, [3] с.
3. Дубинина, Н. И. Приамурский генерал-губернатор Н. И. Гродеков : Ист.-биогр. очерк / Н. И. Дубинина. — Хабаровск : Приамур. ведомости, 2001. — 352 с.
4. Кирпиченко, Т. В. Библиотека Приамурского генерал-губернатора Н. И. Гродекова / Т. В. Кирпиченко // Книжные памятники Дальневосточной государственной научной библиотеки. — Хабаровск, 2004. — С. 256–261.
5. Отчет Приамурского отдела Императорского Русского географического общества за 1908 год. : (С 1 дек. 1907 г. по 1 дек. 1908 г.). — [Хабаровск, 1909?]. — 20 с.
6. Родился мемуарист, автор широко известных «Записок» Филипп Филиппович Вигель [Электронный ресурс] / Президент. б-ка им. Б. Н. Ельцина ; Пензен. обл. б-ка им. М. Ю. Лермонтова // [Сайт Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина]. — [Санкт-Петербург, 2009—]. — Режим доступа: <http://www.prlib.ru/History/Pages/Item.aspx?itemid=957>.
7. Штрайх, С. Я. Предисловие / С. Я. Штрайх // Записки / Ф. Ф. Вигель. — Москва : Артель писателей «Круг», 1928. — Т. 1. — С. 3–6.