

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ ГОРОХОВЕЦКОГО РАЙОНА
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

<http://www.grhlib.ru/844.html>

**Праздник книги и общения
с любимыми литературными героями
«Он всем известный детский праздник»
(к 95-летию со дня рождения С.В.Михалкова).
Для читателей младшего школьного возраста.**

Место проведения: детский отдел МУК «МБ»

Время проведения: 25 марта 2008 года

Составитель: Корж О.В., Денисова Е.Ю.

Под музыкальное сопровождение на сцену выходят двое ведущих.

Вед 1: Дорогие друзья! По традиции в нашей стране в дни весенних школьных

каникул проводится Неделя детской и юношеской книги.

Это праздник книги и общения, это встреча с любимыми литературными героями и непочитанными книжными страницами.

Вед 2: Поздравляем вас с этим событием и приглашаем стать активными участниками праздничной программы «Он всем известный Детский Праздник», посвященной любимому детскому поэту

Сергею Владимировичу Михалкову, которому 13 марта исполнилось 95 лет.

Чтец: Держава детства далеко

Осталась позади.

«Хочу назад» - Сказать легко

Попробуй попади!
А я могу! Но свой секрет
Я не открою вам
Как я уже десятки лет
Живу и тут и там.
Мне стоит лишь собрать багаж
А долго ли собрать
Бумагу, ручку, карандаш
И общую тетрадь?
И вот уже я в той стране,
Где я увидел свет.
И, как ни странно, снова мне
И пять, и десять лет.

Вед. 1: Автор этих строк – Сергей Владимирович Михалков.

Его нельзя не любить, с ним нельзя не дружить, потому что
невозможно представить детство без стихов, басен, сказок, пьес этого
удивительного человека.

Вед. 2: «Прививка», «Про мимозу», «Хижина дяди Тома», «Праздник
непослушания», «Зайка – зазнайка», «Дядя Степа», «Фома»... –
произведения, которыми увлеченно зачитываются современные ребята.
С творчеством С.В.Михалкова хорошо знакомы не только ваши мамы
и папы, но даже прабабушки и прадедушки.

Под музыку на сцену выходят дети.

1 чтец: Кто на лавочке сидел.

2 чтец: Кто на улицу глядел

3 чтец: Толя пел, Борис молчал, Николай ногой качал,

Дело было вечером, делать было нечего.

1 чтец: Галка села на заборе,

Кот забрался на чердак

Тут сказал ребятам Боря

Просто так

2 чтец: А сегодня важный день

Михалкову – юбилей!

Михалкова уважаю

И его стихи я знаю.

3 чтец: Михалков Сергей – писатель

Всем ребятам он приятель,

Каждый грамотный ребенок

Должен знать его с пеленок.

Вед.1: Все, кто знаком с С.В.Михалковым, сравнивают его с добрым великаном

Дядей Степой – статным, красивым. А вот как говорит о себе поэт

в шуточном стихотворении:

Я брожу по городу длинный и худой,

Неуравновешенный, очень молодой.

Ростом удивленные среди бела дня

Мальчики и девочки смотрят на меня...

Я вхожу в кондитерскую, выбиваю чек

Мне дает пирожное белый человек,
Я беру пирожное и гляжу на крем
На глазах у публики с аппетитом ем.

Вед. 2: Родился Сергей Михалков в 1913 году в Москве в дружной семье Михалковых. В обычную школу Сережа Михалков пошел учиться с четвертого класса, а начальное образование получил дома.

Сочинять стихи и выпускать рукописный журнал он стал с 10 лет.

Свои первые стихи мальчик хранил в шкатулке с другими личными «сокровищами»: рогаткой, перочинным ножом... При свете карманного фонаря, накрывшись с головой одеялом в те часы, когда детям положено спать, он зачитывался книгами. Больше всего он любил сказки Пушкина, басни Крылова, стихи Лермонтова, Некрасова.

Вед. 1: С тех пор прошло много лет. Его стихи, пьесы басни переведены на многие

языки мира. Они написаны как для детей, так и для взрослых.

Но когда Михалкова спросили: «Каким званием он гордится?», он ответил:

«Званием детского писателя».

Вед. 2: Для каждого из нас встреча со сказкой – это маленькое чудо.

В сказках Михалкова происходят самые невероятные и фантастические приключения. Его сказки – смешные и задорные, вдумчивые и поучительные.

Вед. 1: Сказка есть у Михалкова

Как старик продал корову

А вернее не продал,

Он себе ее забрал.

Инсценировка русской народной сказки в обработке С. Михалкова

«Как старик корову продавал».

Действующие лица: Автор, Старик, Паренек, 1 Покупатель, 2 Покупатель, корова.

Автор: На рынке корову старик продавал,

Никто за корову цены не давал.

Хоть многим была коровенка нужна,

Но, видно, не нравилась людям она.

1 Покупатель: Хозяин, продашь нам корову свою?

Старик: Продам. Я с утра с ней на рынке стою!

1 Покупатель: Не много ли просишь, старик, за нее?

Старик: Да где наживаться! Вернуть бы свое!

1 Покупатель: Уж больно твоя коровенка худа!

Старик: Болеет, проклятая. Прямо беда!

1 Покупатель: А много ль корова дает молока?

Старик: Да мы молока не видали пока...

Старик поет на мотив песни «Во деревне то было в Ольховке»:

Продаю я свою коровенку.

Продаю коровенку Буренку,

Эх, горюшко, горе ты, горе мое.

Не хочет никто покупать то ее.

Еле, еле корова-то ходит,

Продаю, да никто не подходит

Эх, горюшко, горе ты, горе мое.

Не хочет никто покупат- то ее.

Автор: Весь день на базаре старик продавал,

Никто за корову цены не давал.

Один паренек пожалел старика:

Паренек: Папаша, рука у тебя нелегка!

Я возле коровы твоей постою,

Авось продадим мы скотину твою

Паренек поет на мотив песни «Ах, Самара, городок»

Подходи народ честной,

Рядом просто так не стой,

Подходи, да не зевай,

А корову покупай!

Эх, Буренка хороша,

Молока сто два ковша,

Кто богат – поторопись,

А без денег не толпись!

Автор: Идет покупатель с тугим кошельком,

И вот уж торгуется он с пареньком:

2 Покупатель: Корову продашь?

Паренек: Покупай, коль богат.

Корова, гляди, не корова, а клад!

2 Покупатель: Да так ли! Уж выглядит больно худой!

Паренек: Не очень жирна, но хороший удой.

2 Покупатель: А много ль корова дает молока?

Паренек: Не выдоишь за день – устанет рука!

Автор: Старик посмотрел на корову свою:

Старик: Зачем я, Буренка, тебя продаю?

Корову свою не продам никому –

Такая скотина нужна самому!

Вед. 2: Мы читаем Михалкова,

Изучаем наизусть

И теперь мы точно знаем,

Что боится его грусть,

Что он любит в детях смелость,

Озорство и шаловливость,

Уважает он правдивость

И всегда за справедливость.

Вед. 1: Предлагаем вам принять участие в викторине по произведения С.Михалкова.

Вопросы викторины:

Я вхожу одним из первых

В медицинский кабинет.

У меня стальные нервы

Или вовсе нервов нет

(«Прививка»)

Нос распух, не видно глаза,

Перекошена щека,

И, впиваясь как игла,

На хвосте жужжит пчела

(«Щенок»)

Говорят ему в кино,

Вы товарищ, сядьте на пол.

Вам, товарищ, все равно.

(«Дядя Степа»)

Мы живем в одной квартире,

Все соседи знают нас.

Только мне звонить – четыре,

А ему – двенадцать раз.

(«Мы с приятелем»)

Это просто мальчик Витя.

Мамин Витя, папин Витя.

Из квартиры номер 6.

Это он лежит в кровати

С одеялами на вате,

Кроме плюшек и пирожных

Ничего не хочет есть.

(«Про мимозу»)

Я карандаш с бумагой взял,
Нарисовал дорогу,
На ней быка нарисовал,
А рядом с ним корову.

(«Рисунок»)

Мишка кормит, Мишка поит –
Ловко я провел его!
А меня не беспокоит
Ровным счетом ничего!

(басня «Заяц – симулянт»)

Трусы и рубашка лежат на песке,
Упрямец плывет по опасной реке.

(«Фома»)

Вот у Коли, например,
Мама милиционер.

А Толи и у Веры
Обе мамы инженеры.

(«А что у вас»)

Награждение победителей викторины.

Вед. 2: Михалкова знают дети

Самый лучший он на свете!
Все стихи его чудесны –

Озорны и веселы,

А на них сложили песни,

Слушайте же, вот они

Дети исполняют «Песенку друзей»:

Мы едем, едем, едем

В далекие края,

Хорошие соседи,

Счастливые друзья.

Нам весело живется,

Мы песенку поем,

И в песенке поется

О том, как мы живем.

Припев: Красота! Красота!

Мы везем с собой кота,

Чижика, собаку,

Петьку – забияку,

Обезьяну, попугая –

Вот компания какая!

Когда живется дружно,

Что может лучше быть!

И ссориться не нужно,

И можно всех любить.

Ты в дальнюю дорогу

Бери с собой друзей:

Они тебе помогут,

И с ними веселей.

Припев.

Мы ехали, мы пели

И с песенкой смешной

Все вместе как сумели

Приехали домой.

Нам солнышко светило,

Нас ветер обвевал;

В пути не скучно было,

И каждый напевал:

Припев.

Вед. 1: Читая Михалкова, удивляюсь.

Какой он многогранный человек,

В его стихах и музыка, и радость,

Вкус к жизни, энергетика и свет.

Он посмеяться может, не обидев,

А только подмечая что не так.

И каждому себя поможет видеть

Со стороны, а это – не пустяк.

Дети читают стихотворение «Лапуся», «Преграды».

«Лапуся»

Я не знаю, как мне быть –

Начал старшим я грубить.

Кажет папа: – Дверь открыта!

Притвори ее, герой! –

Я ему в ответ сердито

Отвечаю: – Сам закрой!

За обедом скажет мама:

– Хлеб, лапуся, передай! –

Я в ответ шепчу упрямо:

– Не могу. Сама подай!

Очень бабушку люблю,

Все равно – и ей грублю.

Очень деда обожаю,

Но и деду возражаю...

Я не знаю, как мне быть –

Начал старшим я грубить.

А они ко мне: – Голубчик,

Ешь скорее! Стынет супчик!.. –

А они ко мне: – Сыночек,

Положить еще кусочек? –

А они ко мне: – Внучок,

Ляг, лапуся, на бочок!..

Я такое обращенье

Ненавижу, не треплю,

Я киплю от возмущенья

И поэтому грублю.

До того я распустился,
Что грублю я всем вокруг.
Говорят, от рук отбился.
От каких, скажите рук?

«Преграды»

В класс Марийка опоздала.
Кто же в этом виноват?
– Ну, во-первых, одеяло
Встать с кровати не пускало!
Вот одна из трех преград!

Ну, и зеркало немного
Задержало на пути –
Надо ж было на дорогу
Мне косички заплести!

В-третьих, кружку молока
Ведь не выпьешь в два глотка?!
А часы тебя не ждут –
Все идут, идут, идут...

Вед. 2: Дорогие ребята! Такие замечательные стихотворения вы услышали в исполнении наших юных артистов. Я предлагаю вам принять участие в конкурсе «Театр – экспромт», чтобы почувствовать себя настоящими артистами.

Конкурс «Театр – экспромт» (дети изображают героев прочитанного

стихотворения).

«Как у нашей Любы»

Как у нашей Любы разболелись зубы
Слабые, непрочные – детские, молочные.
Целый день бедняжка стонет,
Прочь своих подружек гонит.

«Бараны»

По крутой тропинке горной
Шел домой барашек черный,
И на мостике горбатом
Повстречался с белым братом.
Помотал один рогами,
Уперся другой ногами...
В этой речке утром рано
Утонули два барана.

«Где очки»

Снова шарит под подушкой,
Снова ищет за кадушкой.
Засветила в кухне свечку,
Со свечой полезла в печку,
Обыскала кладовую –
Все напрасно! Все впустую!
Нет очков у тети Вали,

Очевидно, их украли!
На сундук старушка села,
Рядом зеркало висело
И старушка увидала,
Что не там очки искала.

Вед. 1: Михалков – писатель славный,
Много сказок написал
Их читает и бывалый
И конечно, тот, кто мал.

Вед. 2: Одну из таких сказок мы предлагаем вам посмотреть в исполнении артистов кукольной студии «Золотой ключик»

Кукольный спектакль «Зайка зазнайка»

Вед. 1: По произведениям С.В.Михалкова созданы такие замечательные мультфильмы, как «Хочу бодаться», «Три поросенка», «Жадный Вартан». Приглашаем вас посмотреть один из мультфильмов.

Просмотр мультипликационного фильма.

Вед. 2: О Михалкове можно долго говорить,
Но невозможно все о нем сказать,
Как невозможно Михалкова не любить,
Так невозможно Михалкова не читать.
Пройдут года, но детства чудный миг,
Нам невозможно будет повторить.

Но с нами будет Михалков всегда
В своих стихах по-детски говорить.

Вед. 1: От имени всех читателей поздравляем Сергея Владимировича
Михалкова

с днем рождения,

Мы желаем юбиляру

Быть здоровым и веселым,

Не грустить и не тужить,

И мальчишкам и девчонкам

Книжки новые дарить.

