

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры

«Дальневосточная государственная научная библиотека»

Отдел научно-методической работы

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

О приоритетных направлениях ежегодного краевого конкурса на лучшее библиотечное обслуживание в 2014 году

Цель данного документа – помочь библиотекам выбрать правильные ориентиры при подготовке материалов, отправляемых на соискание премии Минкультуры Хабаровского края за победу в ежегодном краевом конкурсе на лучшее библиотечное обслуживание.

Конкурс – это всегда побуждение к действию, поиску новых форм и решений. Продемонстрировать новые подходы в работе по привлечению к чтению, рекламе библиотек, объединению традиционных методов и новых информационных технологий в обслуживании читателей призваны претенденты на победу в конкурсе. Цель его в том, чтобы привести в движение нереализованные профессионально-личностные возможности библиотекарей, привлечь внимание общественности и административных органов к профессии, поднять престиж и социальный статус библиотекаря, выявить талантливых и перспективных сотрудников, стимулировать их дальнейшую творческую деятельность, организовать широкую демонстрацию их профессиональных достижений. Этот конкурс, по мнению и организаторов, и участников, даёт мощный толчок к переосмыслению библиотечной деятельности современной библиотеки, выявляет инновационные идеи и лучших специалистов в библиотечном деле.

1. Тематика конкурсных работ

По решению краевого оргкомитета конкурса приоритетными тематическими направлениями в 2014 году являются:

- ✓ Нравственно-эстетическое воспитание;
- ✓ Художественное образование и воспитание;
- ✓ Пропаганда здорового образа жизни, популяризация спорта, физкультуры;
- ✓ Страноведение;
- ✓ Патриотическое воспитание;
- ✓ Юбилейные даты Хабаровского края, Дальнего Востока, литературное краеведение.

В целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всём мире Указом Президента Российской Федерации (от 22.04.2013 г. РФ № 375) 2014 год объявлен в Российской Федерации **Годом культуры.**

Литературные и культурные юбилеи приобретают особую актуальность в Год культуры. Значительная часть плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры посвящена развитию туризма и сохранению традиционной культуры народов России. Раскрыть культуру, менталитет России – крайне важная задача. Выполнить её помогут недели культуры, выставки предметов старины и быта, фольклорные праздники, костюмированные показы, встречи с местными умельцами и другие варианты проведения мероприятий.

2014 год в России чрезвычайно богат на события и даты, которые каждая библиотека должна отметить интересными мероприятиями. Ниже приведены наиболее значимые юбилейные даты 2014 года, связанные с личностями, внёсшими значительный вклад в дело развития отечественной и мировой культуры.

- ✓ 700 лет со времени рождения преподобного **Сергия Радонежского** (1314-1392 гг.), основателя Троице-Сергиевой лавры;
- ✓ 100 лет со дня рождения **Юрия Левитана** (1914-1983 гг.), диктора №1 в СССР;
- ✓ 200 лет со дня рождения украинского поэта, прозаика, художника, этнографа **Тараса Григорьевича Шевченко** (1814-1861 гг.);
- ✓ 200 лет со дня рождения русского поэта и драматурга **Михаила Юрьевича Лермонтова** (1814-1841 гг.);
- ✓ 450 лет со времени рождения **Уильяма Шекспира**, английского драматурга (1564-1616 гг.).

Помимо этого, знаменательной датой 2014 года является 80 лет со дня рождения **Юрия Гагарина**, первого лётчика-космонавта (1934-1968 гг.), что также не должно остаться без внимания.

В рамках Года культуры приоритетным направлением деятельности библиотек, по-прежнему, остаётся работа по продвижению книги и чтения, лучших литературных произведений. Используя разнообразные формы культурно-досуговых мероприятий с литературно-художественной проблематикой и темой искусства в целом, библиотеки вместе со своими читателями смогут отметить юбилеи 2014 года: писателей – Б. Л. Васильева, Н.В. Гоголя, В. В. Набокова, М. М. Зощенко, А. П. Гайдара, А. Р. Беляева, В. М. Шукшина; О. де Бальзака, Э. Л. Войнич, Д. К. Джерома, А. К. Дойля, Э.А. По, Жорж Санд, Д. Сэлинджера, Э. Хемингуэя, поэтов – Б. Ш. Окуджавы, В. Ф. Бокова, Р. Бернса, У. Шекспира, композиторов, художников, артистов – М. И. Глинки, М. П. Мусоргского, Н. А. Римского – Корсакова, К. П. Брюллова, И. Е. Репина, А. Н. Пахмутовой, А. Н. Вертинского, Л. Г. Зыкиной, А. Б. Фрейндлих и др.

К юбилею **М. Ю. Лермонтова** можно рекомендовать различные мероприятия. Например, социологическое исследование «Я. Время.

Лермонтов», литературно-музыкальный вечер «Поэт возвышенный, но юный», литературная игра «Человек. Поэт. Гений», час поэзии «Живая память поэта», книжная выставка «И мир не пощадил его и Бог не спас», книжная выставка-портрет «Высокой думы власть», литературный час

«Писатель и его герой», выставка-юбилей «Мятежный гений вдохновенья», день писателя «Земле я отдал дань земную», выставка-персоналия «Я меж людей беспечный странник», книжная выставка «Он искал свободы и покоя», книжная выставка «Поэзия познания и действия», литературная композиция «Боюсь не смерти я, о нет...», портрет писателя «Имени его столетья не сотрут».

Работая с дальневосточной тематикой, важно не упустить такие даты, как:

✓ **200** лет со дня рождения **Петра Васильевича Казакевича** (1814-1887 гг.) , русского адмирала и генерала-адъютанта, исследователя Дальнего Востока;

✓ **205** лет со дня рождения **Николая Николаевича Муравьева-Амурского** (1809-1881гг.) , русского государственного деятеля и дипломата;

✓ **120** лет со дня открытия Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества (1894 г.) ; ныне Дальневосточная государственная научная библиотека;

✓ **85** лет со дня рождения **Михаила Феофановича Асламова** (1929 г.) , дальневосточного поэта;

✓ **85** лет со дня рождения **Николая Ивановича Бельды – Кола Бельды** (1929-1993 гг.) , профессионального певца, заслуженного артиста РСФСР и ЯАССР;

✓ **100** лет со дня рождения **Юлии Алексеевны Шестаковой** (1914 -2002 гг.) — советской и российской дальневосточной

писательницы, прозаика и публициста, члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РСФСР;

✓ **85** лет со дня рождения **Григория Гибивича Ходжера** (1929 -2006 гг.) — советского нанайского писателя;

✓ **45** лет со времени событий на острове **Даманском** (1969 г.).

Юбилеи муниципальных районов, поселений, природных заказников также могут быть отражены в документах конкурса.

2014 год отличается обилием дат для организации библиотечных мероприятий по патриотическому воспитанию:

✓ 31 января – **90**-лет со дня принятия первой **Конституции СССР**;

✓ 15 февраля – День памяти воинов-интернационалистов в России. **25** лет со дня завершения **вывода Советских войск из республики Афганистан** (1989). Выход из войны (1979-1989);

✓ 1 августа – **100** лет со дня начала **Первой мировой войны** (1914-1918);

✓ 27 января – День снятия **блокады города Ленинграда** (**70** лет со дня начала операции);

✓ **90** лет со дня учреждения ордена **Красного знамени**.

События далеких лет, особенно подвиги во имя Отечества, продолжают волновать сердца людей на протяжении многих поколений, оставаясь в памяти потомков. Грядёт юбилей Великой Победы и уже сейчас необходимо проводить мероприятия навстречу 70-летию Победы, а также ориентироваться в работе на **Государственную программу «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2011 – 2015 гг.»**. Уроки мужества и памяти, презентации книг, вечера, конкурсы, историко-

краеведческие викторины, виртуальные экскурсии, конкурсы стихов военных лет позволят вашим читателям расширить знания о событиях военных лет, активизировать краеведческую деятельность, приобщиться к лучшим образцам исторической литературы. В презентациях книг о Великой Отечественной войне представляйте как известных писателей-фронтовиков – В. Некрасова, Ю. Бондарева, Б. Васильева, В. Быкова, В. Кондратьева и др., так и современных авторов, пишущих о войне сегодня – В. Першанина, Р. Кожухарова, Г. Свиридова и др. Ко дню памяти воинов-интернационалистов целесообразна организация встреч с участниками афганской войны, проведение уроков мужества, часов памяти.

В связи со столетним юбилеем не должна остаться без внимания тема **I мировой войны** и участие в ней дальневосточников. На театре военных действий I мировой войны принимали участие воинские подразделения Приамурского военного округа. В госпитали и больницы Приамурского края направляли раненых. Прибывали и военнопленные. По мнению некоторых историков, этот период военной истории России недооценивался, поэтому необходимо показать героев-патриотов России, раскрыть ранее неизвестные героические страницы этой войны. Например, книжно-иллюстративная выставка «Первая мировая война в исторических и художественных документах» при достаточном материале будет интересна читателям. Исторические часы и экскурсии, беседы, викторины, медиапутешествия также привлекут внимание читателей к этой дате.

Отличительным моментом 2014 года является спортивная тематика. Международным спортивным мероприятием 2014 г. стали **XXII зимние Олимпийские игры**, которые прошли в Сочи с 7 по 23 февраля, это вторая по счету Олимпиада, проводимая в нашей стране. Она ознаменовалась большими победами, высокими достижениями наших спортсменов. К олимпиаде в Сочи готовилась вся страна. Свою лепту в подготовку внесли и дальневосточники, несколько лет работая на строительстве спортивных

объектов в г. Сочи. Велик вклад дальневосточников и в историю Олимпийского движения. В частности, родившийся в пос. Солнечный Хабаровского края фигурист Евгений Плющенко завоевал золото в командных соревнованиях на Олимпиаде в Сочи. Библиотеки могут привлечь интерес пользователей к яркому, масштабному, спортивному событию такими мероприятиями, как интеллектуальное многоборье, книжный марафон, литературные старты, библиотечно-атлетический помост. Информацию о спортсменах-дальневосточниках можно найти в календаре-справочнике по дальневосточному федеральному округу за 2014 г. «Время и события» и на сайте ДВГНБ.

2. Формы работы.

В условиях информатизации общества от библиотек ждут не только традиционных форм и методов работы, но и тех, которые будут собирать аудитории в виртуальном пространстве. Нынешнее время для библиотек – это поиск новых, современных подходов к процессу развития информационно-библиографических, сервисных услуг, которые представляют библиотеки. Большой интерес у жюри конкурса вызывают электронные продукты. Время показывает, что библиотекари научились делать качественные электронные продукты, востребованные широким кругом пользователей. Это сложная, но увлекательная форма деятельности, для которой нет границ. Электронные указатели литературы, путеводители - виртуальные экскурсии, электронные календари, игры, видеоальбомы, слайд - экскурсии, мультимедиа-презентации и многое другое можно предоставить в своих конкурсных работах. Приветствуется работа в форумах, блогах, ведение виртуальных клубов, работа в виртуальных справочных службах, правовых консультационных центрах. Из-за слабого развития МТБ муниципальных библиотек данные продукты можно получить в рамках корпоративных проектов (с образовательными учреждениями, частными лицами, другими заинтересованными организациями). При выборе форм

массовых мероприятий следует учитывать возрастные и психологические особенности читателей, стремиться к поиску оригинальных форм работы. Детям и подросткам можно предложить увлекательные исторические путешествия, викторины, интеллектуальные игры, презентации и тематические вечера. Также интересны такие формы работы, как видеопросмотры, парады стихов, исторические слайд-путешествия, литературно-кинематографические часы, «Правовые неотложки», мультивернисажи, игры-эстафеты, краеведческие панорамы и тропы, эко-минутки, экологические чтения, часы практических советов, книжные форумы.

Необозримый простор для творчества при выборе формы мероприятия дают юбилеи писателей: это могут быть выставка-просмотр (с использованием новых материалов – периодика, Интернет), беседа (неизвестные или малоизвестные факты из жизни писателя, истории создания произведений), обзоры (творчества писателя или выставки-просмотра, экранизации произведений), литературная викторина, или литературный турнир (литературный ринг, литературный конкурс и т.п.). Показ отрывка из произведения писателя (видео или CD), [желательно того произведения, о котором рассказывали в обзоре творчества], викторина; вечер-портрет; час погружения в классику, выставка, беседа-постижение тайны; час литературных открытий, вечер литературных тайн, вечер тайн и открытий литературный вечер, литературная гостиная, литературный час; историко-литературное путешествие; литературно-публицистический репортаж, литературная гостиная литературно-музыкальный салон.

3. Критерии оценки.

Критерии специалистов по каждой номинации конкурса определяет Положение о ежегодном краевом конкурсе на лучшее библиотечное обслуживание (см. сайт ДВГНБ, вебстраница НМО «Библиотека – региональный методический центр»). Общими для всех номинаций являются инновационность (нетрадиционные формы работы, новый фактический

материал); социальная значимость, профессионализм (в т. ч. в области оформления материала, библиографической культуры).

В номинации **«Лучший библиотекарь Хабаровского края»** при оценке деятельности представленного специалиста следует помнить, что лучший современный библиотекарь должен быть автором инновационных проектов, новых форм обслуживания, разработчиком технологий, организатором новых форм массовой работы с читателем. Высокая квалификация, истинный профессионализм, чувство нового, постоянный поиск активных путей рационализации и интенсификации своего труда – таковы главные черты, определяющие сегодня облик современного библиотекаря. Особого внимания сегодня требуют информационные технологии. Свободное владение инструментами поиска и переработки мировых информационных ресурсов, умение ориентироваться в библиотечно-информационном контенте – таковы сегодняшние требования к библиотечному специалисту. Обязательны конкретные разработки, реализованные на практике за прошедший год.

Существенным фактором, определяющим значимость работы в номинациях **«Лучший библиотекарь Хабаровского края»**, **«Лучшая библиотека года»** являются разработки проектов, демонстрирующих не только доскональное знание тех проблем, которые характерны для местного сообщества, но и предлагающих эффективные способы их решения.

В числе предлагаемых задач актуально:

- ✓ создание условий для возрождения традиций семейных чтений и комфортного семейного отдыха на основе экологии краеведения;
- ✓ развитие общественного интереса к чтению и книге через визуальные образы кино;

- ✓ разработка маршрутов для людей с ограниченными возможностями по памятным и историческим местам района;
- ✓ активизация работы по адаптации мигрантов к местному сообществу, формирование толерантной культурной среды;
- ✓ создание и продвижение брэнда «библиотека-музей семьи»;
- ✓ формирование краеведческих ресурсов на электронных и традиционных носителях для привлечения туристов, создание музейных экспозиций;
- ✓ информационная грамотность и безопасность;
- ✓ правовое воспитание детей и подростков в целом, а в частности, повышение правовой культуры избирателей;
- ✓ проектная деятельность (разработка и реализация своих творческих проектов, участие в творческих и грантовых конкурсах);
- ✓ внедрение современных технологий в обслуживание, клубы, сообщества по интересам: создание тематических блогов, сайта, внедрение в социальные сети.

В номинации «**Лучший библиотекарь Хабаровского края**» по решению Минкультуры обязательным атрибутом является справка-представление от местного органа управления (небольшая по объёму, свидетельствующая, главным образом, о согласии администрации с выдвинутой кандидатурой библиотекаря).

Приложение

Краткая информация об Ордене Красного Знамени

Орден Красного Знамени (до 1932 года – орден "Красное Знамя") – первый орден, учреждённый в СССР. Он ведёт свою родословную от республиканского ордена "Красное Знамя" РСФСР, учреждённого ещё в годы Гражданской войны. Первым кавалером ордена "Красное Знамя" РСФСР стал бывший сормовский рабочий, председатель Челябинского

ревкома Блюхер Василий Константинович. Среди награжденных орденом "Красное Знамя" РСФСР были видные деятели КПСС – М.И. Калинин, С. М. Киров, Г. К. Орджоникидзе, В. В. Куйбышев, а также выдающиеся полководцы Гражданской войны – М. В. Фрунзе, М. Н. Тухачевский, С. М. Буденный, К. Е. Ворошилов, В. И. Чапаев, Г. И. Котовский и другие. В 1919-30 гг. орденом Красного Знамени РСФСР были награждены многие воинские соединения. Ордена Красного Знамени РСФСР удостоены Балтийский Флот и крейсер "Аврора", Бронепоезд № 8, Военная академия РККА, города Петроград, Грозный, Царицын, Луганск и Ташкент. После объединения Советских республик в один Союз ССР (декабрь 1922 г.) встал вопрос о создании единой боевой награды страны. Единой советской боевой наградой стал орден "Красное Знамя" СССР, учреждённый Постановлением ЦИК СССР от 1 августа 1924 г. В 1941 г. началась Великая Отечественная война, открывшая новый период в наградном деле: орденосцы, бывшие до войны одиночками, стали массовым явлением. Однако в первые годы войны награждение орденом Красного Знамени оставалось редкостью. Тем не менее, первый кавалер ордена Красного Знамени периода Великой Отечественной войны появился уже летом 1941 г. Им был лётчик, старший политрук А. А. Артемов. Первым воинским соединением, ставшим Краснознаменным в годы войны, была 99-я стрелковая дивизия (командир – полковник Н. И. Дементьев), удостоенная столь высокой награды за освобождение от немцев города Перемышля к вечеру 23 июня 1941 года. Всего за годы войны состоялось 238 тысяч награждений орденом Красного Знамени (подавляющее большинство в 1943-1945 гг.). Среди них – более 3270 награждений соединений, частей, подразделений и предприятий. При этом имелись и уникальные случаи. К примеру, юный партизан, уроженец Керчи Володя Дубинин, получил эту награду в 13 лет (посмертно), а 14-летний матрос Игорь Пахомов имел сразу 2 (!) ордена Красного Знамени. Ещё один 12-летний киевский школьник получил орден за то, что во время оккупации города хранил 2 полковых знамени частей Красной Армии. Были

среди награждённых этим орденом и иностранные граждане, к примеру, командир знаменитого авиационного полка «Нормандия-Неман» Пьер Пуйяд, лётчик того же полка виконт Роллан де ля Пуап, а также многие другие. Наибольшее количество награждений орденом Красного Знамени после окончания Великой Отечественной войны было произведено в 1980-1989 годах за оказание интернациональной помощи республике **Афганистан**. Высокую награду получили 1972 человека. Всего с момента учреждения ордена и до 1991 г. было выдано более 580 тысяч данных наград, причем ряд лиц стали пятикратными, шестикратными и даже семикратными кавалерами данного ордена. В настоящее время данная правительственная награда упразднена вместе с Красными Знаменами частей и соединений ВС. При этом наиболее прославленные из них по-прежнему именуются Краснознамёнными.