

УТВЕРЖДАЮ

Председатель регионального отделения  
Общероссийской общественной  
организации «Всероссийская организация  
родителей детей-инвалидов и инвалидов  
старше 18 лет с ментальными и иными  
нарушениями, нуждающихся в  
представительстве своих интересов»  
Хабаровского края



Д.В. Коломийцев

" 15 " апреля 2026 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении «Региональных инклюзивных творческих игр»  
в Хабаровском крае

## **1. Общие положения**

1.1. Региональные инклюзивные творческие игры в Хабаровском крае призваны объединять творчески одаренных детей с инвалидностью и ОВЗ независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия любых ограничений по здоровью и устранять коммуникативные барьеры, сохранять и приумножать мировое культурное наследие во всем его многообразии (далее – Игры).

Игры – это специальные творческие соревнования для детей и молодежи с инвалидностью и ОВЗ в области культуры и искусства, воплощение равных прав людей с инвалидностью на участие во всех областях жизни общества, поддержка и развитие их таланта.

Настоящее положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения отборочных этапов Региональные инклюзивные творческие игры (далее – муниципальный этап, региональный этап, финал).

### **2. Задачами муниципального этапа, регионального этапа являются:**

1) формирование новых подходов к социокультурной реабилитации детей с инвалидностью и ОВЗ, к их привлечению к обучению творческим профессиям;

2) привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности людей с инвалидностью и ОВЗ как средству их самовыражения и реализации;

3) выявление и поддержка творчески одаренных людей с инвалидностью и ОВЗ, развитие инклюзивного общества, равноправное участие людей с инвалидностью и ОВЗ в культурной жизни края;

4) содействие развитию творческих способностей людей с инвалидностью и ОВЗ, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры.

### **3. Участники муниципального отборочного этапа, регионального этапа Игр**

3.1. Участниками муниципального этапа, регионального этапа Игр могут быть творчески одаренные дети от 6 до 21 года с инвалидностью и ОВЗ различных нозологий и дети и молодёжь с интеллектуальными нарушениями и ментальными нарушениями до 27 лет (далее – участники Игр).

3.2. К рассмотрению принимаются заявки на участие в инклюзивных коллективах (с инвалидностью и без инвалидности), но не более 50% от общей численности коллектива.

Интересы несовершеннолетних участников Игр представляют их законные представители (родители, опекуны, руководители творческих объединений, преподаватели творческих объединений).

Допускается участие одного участника (в том числе в составе коллектива) или коллектива не более чем в **трех** номинациях.

Состязания проводятся в следующих возрастных группах:

**1** возрастная группа - от 6 до 9 лет;

**2** возрастная группа - от 10 до 13 лет;

**3** возрастная группа - от 14 до 27 лет.

Возрастная группа определяется по количеству полных лет участника на 1 сентября 2026 года.

Возрастная категория инклюзивных групп (коллективов) определяется по количеству полных лет участника на установленную настоящим Положением дату окончания срока подачи заявок и дату по возрасту старшего участника на 1 сентября 2026 года.

Возрастная категория инклюзивных групп (коллективов) определяется по возрасту старшего участника из числа детей с инвалидностью и ОВЗ на 1 сентября 2026 года.

#### **4. Организаторы отборочного муниципального этапа, отборочного регионального этапа**

4.1. Организатором отборочного муниципального этапа, отборочного регионального этапа, а также финала Игр является Региональное отделение Хабаровского края Общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов» (далее, РО ВОРДИ ХК).

4.2. В составы рабочих групп могут привлекаться представители творческих союзов, педагоги дополнительного образования, работники учреждений социальной защиты населения, спорта, общественные организации инвалидов, социально ориентированные некоммерческие организации, другие заинтересованные организации.

#### **5. Сроки и порядок организации и проведения отборочного муниципального этапа, отборочного регионального этапа, Финала Игр.**

5.1. Отборочный муниципальный этап проводится с **25 апреля по 25 июня 2026 года**, и включает прием заявок, конкурсный отбор и работу комиссии. **Прием заявок (муниципальный этап) до 25 мая 2026 г**

5.2. Отборочный региональный этап в Хабаровском крае проводится с **26 июня по 10 августа 2026 года**, и включает прием заявок, конкурсный отбор и работу комиссии. **Прием заявок (региональный этап) до 26 июля 2026 г**

5.3. В муниципальном этапе, региональном этапе Игр могут участвовать граждане РФ с инвалидностью и ОВЗ перечисленные в пункте 3 настоящего положения организаций независимо от их организационно-правовой

формы, типа и вида, и ведомственной принадлежности, так и физические лица с инвалидностью (спортивных организаций, центров социальной поддержки населения, организаций социального обслуживания населения, объектов культуры, образования).

5.4. Муниципальный этап проводится на основании представленных заявок **очно-заочно**. Условия проведения определяются единым Регламентом проведения муниципального этапа (приложение № 3 данного Положения) Период проведения **с 25 апреля до 25 июня 2026 года** включительно.

5.5. Региональный этап проводится на основании итогов проведения муниципального этапа в каждом муниципальном районе\округе Хабаровского края. Форма проведения – **очно-заочная**.

Заявки и конкурсные материалы отборочного регионального этапа Игр принимаются в период **с 26 июня до 26 июля 2026 года** включительно.

Заявки на участие и конкурсные материалы по номинациям «Музыкальное искусство», «Аудиовизуальное искусство», «Театральное искусство», «Художественное слово», «Жестовое искусство», «Хореографическое искусство» принимаются на электронную почту [inkl.game2026@yandex.ru](mailto:inkl.game2026@yandex.ru)

Заявки на участие и конкурсные материалы в номинации «Изобразительное искусство» принимаются по адресу: г. Хабаровск, ул. Суворова, 1А (РО ВОРДИ Хабаровского края), время приема 10:00-16:00. Тел. 8-914-544-13-19 (МАХ).

Заявки, фото-видеоматериалы выступлений/работ должны быть надлежащим образом оформлены, содержать актуальную информацию, т. ч. контактную. Конкурсные материалы для представления на Региональный этап в номинации «Изобразительное искусство» должны быть качественно упакованы для обеспечения транспортировки и хранения. В случае невыполнения данных требований, организаторы имеют право на рассматривать такую заявку, а также не несут ответственность за сохранность конкурсных материалов.

5.6. Комиссия рассматривает заявки по всем номинациям.

Состав комиссии муниципального этапа формирует муниципальный район\округ Хабаровского края, в том числе при участии Местного отделения ВОРДИ Хабаровского края (при наличии) по всем видам искусств, формирует команду для участия в Региональном этапе Игр.

Региональное отделение ВОРДИ Хабаровского края определяет состав регионального этапа комиссии по всем видам искусств, формирует состав участников Финала.

5.8. В финале принимают участие победители конкурсного отбора Регионального этапа Игр в каждой номинации, занявшие 1,2,3 место.

Финал состоится в сентябре 2026 года в г. Хабаровске. Финал будет представлен в форме Гала-концерта и выставки творческих работ победителей в номинации «Изобразительное искусство». В выставке примут участие 15 лучших работ», отобранных на основании Протокола и наивысшего балла конкурса в номинации и подноминациях.

## **6. Номинации муниципального этапа, регионального этапа Игр**

Муниципальный этап, региональный этап Игр проводятся по семи видам искусств в 38 номинациях.

### **1. Музыкальное искусство:**

- 1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамбловое, оркестровое);
- 1.2. исполнительство на народных инструментах;
- 1.3. сочинительство музыкальных произведений (композитор);
- 1.4. вокальное эстрадное искусство (сольное, ансамблевое);
- 1.5. народный вокал;
- 1.6. авторская песня (автор слов и музыки – исполнитель).

### **2. Изобразительное искусство:**

- 2.1. живопись и графика;
- 2.2. декоративно-прикладное искусство;
- 2.3. книжные иллюстрации;
- 2.4. скульптура (малые формы);
- 2.5. дизайн и моделирование одежды (костюм);
- 2.6. дизайн и моделирование ювелирных украшений;
- 2.7. авторская кукла.

### **3. Аудиовизуальное искусство:**

- 3.1. документальное, художественное, мультипликационное кино;
- 3.2. фотография;
- 3.3. создание рекламных материалов;
- 3.4. социальная реклама;
- 3.5. компьютерная графика и дизайн персонажей.

### **4. Театральное искусство:**

- 4.1. классический спектакль (малая форма);
- 4.2. моноспектакль (малая форма);
- 4.3. мюзикл (малая форма);
- 4.4. пантомима (малая форма);
- 4.5. кукольный театр (малая форма);
- 4.6. театр мод;
- 4.7. народные обряды, постановки по произведениям устного народного творчества - сказки, былины.

### **5. Художественное слово:**

- 5.1. поэзия (чтецы);
- 5.2. проза (чтецы);
- 5.3. поэзия (авторство);
- 5.4. проза (авторство)

### **6. Жестовое искусство:**

- 6.1. песня (сольное исполнение, дуэты, ансамбли);
- 6.2. чтецы;
- 6.3. моноспектакль на жестовом языке

### **7. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое)**

**исполнительство):**

- 7.1. бальные танцы (европейская и латиноамериканская программы);
- 7.2. балет;
- 7.3. эстрадный танец;
- 7.4. народный танец;
- 7.5. оригинальный жанр (современный танец, аэробика);
- 7.6. танцы на колясках.

Программные требования к участию в Играх по каждой номинации представлены в **Приложении № 1** к настоящему Положению

### **7. Порядок работы комиссии муниципального этапа, регионального этапа Игр.**

7.1 Конкурсные номера оцениваются по 10-ти бальной системе (0-10). Оценка выступления конкурсантов производится путём закрытого голосования членов комиссии в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

7.1.1 Участники с ментальными и интеллектуальными нарушениями при оценке критериев рассматриваются по системе баллов 1-10, включая коллективные выступления с участием лиц с ментальными и интеллектуальными нарушениями не менее 50 % участников

7.2 При подведении итогов муниципального этапа, регионального этапа членами комиссии по каждой номинации оцениваются:

7.2.1 Социокультурные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

- художественное самовыражение;
- самоутверждение в творчестве;
- эмоциональность, умение вызвать ответную эмоциональную реакцию зрителей;
- творческая активность;
- степень преодоления недуга с помощью занятия творчеством.

Максимальное количество баллов по социокультурному критерию – 5.

7.2.2 Художественные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

- уровень исполнительского мастерства;
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
- оригинальность и творческая интерпретация исполнения;
- художественная выразительность (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа),
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- качество и соответствие музыкального сопровождения;
- техника исполнения.

Максимальное количество баллов по художественному критерию – 5

7.2.3. Баллы за оба критерия суммируются, формируя конкурсную оценку участника.

7.3. Победители и участники муниципального этапа, занявшие 1-5 место в номинациях (подноминациях) автоматически становятся участниками регионального этапа. Оценка работ в региональном этапе проводится на основании настоящего Положения.

7.4. Победители регионального этапа Игр выходят в Финал и награждаются дипломами и памятными подарками.

Приложение № 1  
к Положению о проведении отборочного муниципального этапа, регионального этапа Международных детских творческих инклюзивных игр в Хабаровском крае в 2026 году

## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

### 1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети с инвалидностью всех нозологий и дети с ОВЗ, а также инклюзивные творческие коллективы. Требования к участникам определяются требованиями п. 3 Положения. Общая продолжительность выступления - не более 10 минут.

Номинация	Секция	Программные требования
Инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое)	Фортепиано	Два разнохарактерных произведения: Произведение западно-европейского или отечественного композитора.
	Оркестровые струнные инструменты	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	
Исполнительство на народных инструментах	Народные инструменты	Два разнохарактерных произведения. Обработка авторских произведений в стиле народной музыки
Сочинительство	Музыкальные произведения (композитор)	Две разнохарактерных инструментальных пьесы.
Вокальное искусство (сольное, ансамблевое)	Академическое исполнение	Два разнохарактерных произведения. Классические произведения русских и зарубежных композиторов XVIII, XIX, XX века
	Эстрадное исполнение	Две разнохарактерные композиции под фонограмму «минус»
Вокальная народная культура народов России и мира (сольное, ансамблевое)	Народное пение	Два разнохарактерных произведения. Народные песни или обработки авторских произведений в стиле народной музыки

Авторская песня	Автор слов и музыки - исполнитель	Два произведения Одно (или оба) должны быть собственноручного сочинения. Допускается одно – бардов – исполнителей, классиков.
-----------------	-----------------------------------	--

## 2. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети с инвалидностью всех нозологий и дети с ОВЗ, а также инклюзивные творческие коллективы. Требования к участникам определяются требованиями п. 3 Положения.

Номинация	Секция	Программные требования
Живопись	Живопись	2 произведения в разных жанрах размером до 1 м (по большой стороне)
	Графика	2 произведения (возможна серия) размером до 70 см (по большой стороне)
Декоративно-прикладное искусство	Батик, Гобелен, Нитяная графика, Кружевоплетение, Художественная резьба по камню, по дереву и по кости, Керамика, Вышивка, Вязание крючком или спицами, Макраме, Ковроделие, Лаковая миниатюра, Художественная роспись по дереву, по металлу, по керамике, Дымковская и Филимоновская игрушка, Художественное вырезание из бумаги, Валяние из шерсти (фелтинг), Художественная обработка кожи, Художественная обработка металла,	Не менее 2-х работ в одной из техник (суммарно).

	<p>Художественная ковка, Художественное литье из благородных металлов, бронзы и латуни, Пирография (выжигание по дереву, коже, ткани и т.д.), Работа со стеклом, Витражная роспись, Набойка, Бисероплетение, Лозоплетение</p>	
Книжные иллюстрации	Книжные иллюстрации	Четыре иллюстрации книжного формата.
Фотоискусство	Фотография	2 работы. Формат изображений – JPEG.
Дизайн, моделирование и конструирование одежды (костюма)	<p>Дизайн, моделирование и конструирование костюма: национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм</p>	<p>Не менее 2-х работ (или 2-х коллекций): национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм – на выбор участника. Представляются: эскизы костюма (коллекции); чертежи и готовый костюм. Если представлена коллекция и предусмотрена ее демонстрация, необходимо сделать запрос на демонстрацию на этапе оформления заявки.</p>
Дизайн и моделирование ювелирных украшений	Дизайн и моделирование ювелирных украшений	6 эскизов изделий различных по сложности (3 эскиза ювелирных изделий и 3 эскиза авторской бижутерии)
Авторская кукла	Авторская кукла: фольклорная, с этническими мотивами, национальная, историческая	2 разнохарактерные куклы; Материал – на выбор участника
Скульптура (малые формы)	Скульптура (малые формы)	<p>Принимаются работы, выполненные из разных материалов (керамика, дерево, кость, камень, металл, пластмасса, стекло и т.д. Это могут быть жанровые статуэтки,</p>

		настольные портретные изображения, игрушки, произведения медальерного искусства и глиптики
--	--	--

### 3. АУДИОВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети с инвалидностью всех нозологий и дети с ОВЗ, а также инклюзивные творческие коллективы. Требования к участникам определяются требованиями п. 3 Положения.

Номинация	Программные требования
Документальное, художественное, мультипликационное кино	Оценивается работа сценариста и/ или режиссера: 1 произведение до 30 мин + Синописис к нему + Трейлер (до 3 мин)
Композиционная графика	1. Дизайн-проект 2х авторских, индивидуальных стикеров для Телеграмма (Telegram) в 2D формате на тему «Третьи Международные детские инклюзивные творческие Игры» в самостоятельно выбранной стилистике (аниме, кawaii, Гравити Фолз и др.) без использования шаблонов. Логлайн или короткий синописис (3-5 предложений) истории, описав концепцию и поисковые скетчи на заданные эмоции, анимировать итоговые стикеры. 2. Создание 2х персонажей в 2D и/или 3D формате Используя предложенный инструментарий IT программ, создать изображение символов «Третьих Международных детских инклюзивных творческих Игр в Башкирии в 2024 году» Каждый созданный объект должен иметь простой сопроводительный текст из 40 – 60 слов, описывающий основную идею создания персонажа и его краткую историю.
Радио- и тележурналистика, печатные СМИ	2 работы: - репортаж или интервью (не более 10 мин); предоставляется активная (кликабельная) прямая ссылка на размещенные в СМИ или сети интернет материалы или активная (кликабельная) прямая ссылка на запись; - программа, новостной выпуск, заметка, корреспонденция (не более 10 мин или не более 3 печатных листов с использованием гарнитуры шрифта Times New Roman размером 14 пунктов или Arial размером 12 пунктов) Необходимо предоставить сведения о публикации/новостном выпуске: наименование средства массовой информации; название публикации/сюжета/программы, активная (кликабельная) прямая ссылка на публикацию/сюжет/программу; дата публикации/выхода в эфир

Создание рекламных материалов	<p>Создание для определенного события или компании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макетов печатной продукции (рекламные листовки, флаеры, буклеты, уличные баннеры и растяжки);</li> <li>- аудиовизуальных материалов (телевизионная и радиореклама, рекламные ролики на видеоэкранах);</li> <li>- веб-материалов (веб-баннеры, рекламные ролики в интернете, сайты)</li> </ul> <p>Задача: разработать 2 варианта (любые из предложенных) рекламного материала и обосновать их (задачи, целевая аудитория)</p>
-------------------------------	---

#### 4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети с инвалидностью всех нозологий и дети с ОВЗ, а также инклюзивные творческие коллективы. Требования к участникам определяются требованиями п. 3 Положения. Продолжительность спектакля (общая продолжительность композиций) не более 30 минут.

Номинация	Программные требования
Малый спектакль (малая форма)	Одноактный классический спектакль, миниатюра, скетч и проч. (до 15 участников). Продолжительность: не более 25 минут.
Моноспектакль (малая форма)	Одноактный классический спектакль с участием одного актера. Продолжительность: не более 20 минут.
Мюзикл (малая форма)	Одноактный музыкальный спектакль (или отрывок из спектакля), основу которого составляют пение и хореографические номера, представляющие собой единое целое и объединенные единым художественным замыслом.
Пантомима	Театральное представление без слов, смысл и содержание которого передается при помощи жестов, мимики и пластики, как основных средств создания художественного образа (до 5 участников)
Кукольный театр (малая форма)	Одноактный классический спектакль с использованием кукол любых систем и конструкций
Театр мод	Театрализованный показ моды (до 15 участников). Участники показа могут не являться авторами коллекции.
Народные обряды, постановки по произведениям устного народного творчества - сказки, былины.	2 сценические фольклорные композиции или 2 литературные композиции на основе народного творчества и др. (до 15 участников)

#### 5. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Участвуют дети с инвалидностью всех нозологий и дети с ОВЗ, а также инклюзивные творческие коллективы. Требования к участникам определяются требованиями п. 3 Положения. В конкурсе может быть представлена как индивидуальная, так и групповая (до 3 человек) декламация. Время 1-го выступления – до 3 мин.

Номинация	Программные требования
Проза (чтецы)	2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями
Поэзия (чтецы)	2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями
Авторство Поэзия/проза	2 произведения: поэзия или проза. Поэзия - стихотворение, отрывок из поэмы. Проза - отрывок из произведения любого жанра (логически завершённый отрывок). Участники номинации «Авторство» высылают текст произведения с заявкой. В данной номинации оценивается авторство конкурсного произведения.

## 6. ЖЕСТОВОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети- инвалиды по слуху, а также инклюзивные творческие коллективы, с участием детей- инвалидов по слуху. Количество детей – инвалидов по слуху в составе инклюзивного творческого коллектива – 50 и более процентов. Время 1-го выступления – до 3 минут.

Номинация	Программные требования
Чтецы (на жестовом языке)	2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями
Жестовая песня: Сольное исполнение Дуэты Ансамбли	2 выступления с разножанровыми разнохарактерными произведениями

## 7. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Участвуют дети с инвалидностью всех нозологий и дети с ОВЗ, а также инклюзивные творческие коллективы. Требования к участникам определяются требованиями п. 3 Положения.

В номинации «Танцы на колясках» участвуют дети- инвалиды ПОДа, а также инклюзивные творческие дуэты и коллективы, с участием детей- инвалидов ПОДа. Количество детей – инвалидов ПОДа в составе инклюзивного творческого коллектива – 50 и более процентов. В конкурсе могут быть представлены сольные, малые формы и групповые (до 15 человек) танцы.

Время 1-го выступления – до 3 минут.

Номинация	Программные требования
-----------	------------------------

Бальные танцы (европейская, латиноамериканская программы)	2 разнохарактерные композиции.
Балет	
Эстрадный танец	
Народный танец	
Оригинальный жанр (современный уличный танец, аэробика и др.)	
Танцы на колясках	

к Положению о проведении отборочного муниципального этапа, регионального этапа «Региональных инклюзивных творческих игр» в Хабаровском крае в 2026 году

### **Пояснения к приложению № 1**

7. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации, хронометраж номера

#### **Музыкальное искусство**

С. Прокофьев, слова А. С. Пушкина «Сосны» (4 мин. 37 сек.)

#### **Хореографическое искусство**

Современный танец «На заре»

Балетмейстер – Иванов Иван Иванович

Музыка группы «Репа» - «Ой, да на заре» (4 мин. 17 сек.)

#### **Театральное искусство**

Спектакль «Отголоски детства» по мотивам книги Л. Пожедаевой «Война, блокада, я и другие»

Использование музыки в спектакле:

а) Микаэл Гаривердиев «Девушка моей мечты»

б) Автор Владимир Генов, аранжировка Никита Бурков «Дети войны»

в) Энрике Сантеухини «Рио-рита»

г) Вадим Егоров «Белые панамки»

д) Александр Зацепин тема из к/ф «Капитан Немо»

## РЕГЛАМЕНТ

### Проведения муниципального этапа «Региональных инклюзивных творческих игр» в Хабаровском крае

#### **Участники муниципального отборочного этапа Игр**

Участниками муниципального этапа, регионального этапа Игр могут быть творчески одаренные дети от 6 до 21 года с инвалидностью и ОВЗ различных нозологий и дети и молодёжь с интеллектуальными нарушениями и ментальными нарушениями до 27 лет (далее – участники Игр).

К рассмотрению принимаются заявки на участие в инклюзивных коллективах (с инвалидностью и без инвалидности), но не более 50% от общей численности коллектива.

Интересы несовершеннолетних участников Игр представляют их законные представители (родители, опекуны, руководители творческих объединений, преподаватели творческих объединений).

Допускается участие одного участника (в том числе в составе коллектива) или коллектива не более чем в **трех** номинациях.

Состязания проводятся в следующих возрастных группах:

**1 возрастная группа - от 6 до 9 лет;**

**2 возрастная группа - от 10 до 13 лет;**

**3 возрастная группа - от 14 до 27 лет.**

Возрастная группа определяется по количеству полных лет участника на 1 сентября 2026 года.

Возрастная категория инклюзивных групп (коллективов) определяется по количеству полных лет участника на установленную настоящим Положением дату окончания срока подачи заявок и дату по возрасту старшего участника на 1 сентября 2026 года.

Возрастная категория инклюзивных групп (коллективов) определяется по возрасту старшего участника из числа детей с инвалидностью и ОВЗ на 1 сентября 2026 года.

#### **Организаторы отборочного муниципального этапа**

Организатором отборочного муниципального этапа является определяемая администрацией муниципального района\округа.

В составы рабочих групп могут привлекаться представители творческих союзов, педагоги дополнительного образования, работники учреждений социальной защиты населения, спорта, общественные организации инвалидов, социально ориентированные некоммерческие организации, другие заинтересованные организации.

**Отборочный муниципальный этап** проводится с **25 апреля по 25 июня 2026 года**, и включает прием заявок, конкурсный отбор и работу комиссии. **Прием заявок (муниципальный этап) до 25 мая 2026 г**

В муниципальном этапе Игр могут участвовать граждане РФ с инвалидностью и ОВЗ перечисленные в пункте 3 настоящего положения организаций независимо от их организационно-правовой формы, типа и вида, и ведомственной принадлежности, так и физические лица с инвалидностью (спортивных организаций, центров социальной поддержки населения, организаций социального обслуживания населения, объектов культуры, образования).

Муниципальный этап проводится на основании представленных заявок **очно-заочно**.

Комиссия рассматривает заявки по всем номинациям.

Состав комиссии муниципального этапа формирует муниципальный район\округ Хабаровского края при возможном участии Местного отделения ВОРДИ Хабаровского края (при наличии) по всем видам искусств, формирует команду для участия в Региональном этапе Игр.

## **6. Номинации муниципального этапа Игр**

Муниципальный этап, региональный этап Игр проводятся по семи видам искусств в 38 номинациях.

### **1. Музыкальное искусство:**

- 1.1. инструментальное исполнительство (сольное, ансамблевое, оркестровое);
- 1.2. исполнительство на народных инструментах;
- 1.3. сочинительство музыкальных произведений (композитор);
- 1.4. вокальное эстрадное искусство (сольное, ансамблевое);
- 1.5. народный вокал;
- 1.6. авторская песня (автор слов и музыки – исполнитель).

### **2. Изобразительное искусство:**

- 2.1. живопись и графика;
- 2.2. декоративно-прикладное искусство;
- 2.3. книжные иллюстрации;
- 2.4. скульптура (малые формы);
- 2.5. дизайн и моделирование одежды (костюм);
- 2.6. дизайн и моделирование ювелирных украшений;
- 2.7. авторская кукла.

### **3. Аудиовизуальное искусство:**

- 3.1. документальное, художественное, мультипликационное кино;
- 3.2. фотография;
- 3.3. создание рекламных материалов;
- 3.4. социальная реклама;
- 3.5. компьютерная графика и дизайн персонажей.

#### **4. Театральное искусство:**

- 4.1. классический спектакль (малая форма);
- 4.2. моноспектакль (малая форма);
- 4.3. мюзикл (малая форма);
- 4.4. пантомима (малая форма);
- 4.5. кукольный театр (малая форма);
- 4.6. театр мод;
- 4.7. народные обряды, постановки по произведениям устного народного творчества - сказки, былины.

#### **5. Художественное слово:**

- 5.1. поэзия (чтецы);
- 5.2. проза (чтецы);
- 5.3. поэзия (авторство);
- 5.4. проза (авторство)

#### **6. Жестовое искусство:**

- 6.1. песня (сольное исполнение, дуэты, ансамбли);
- 6.2. чтецы;
- 6.3. моноспектакль на жестовом языке

#### **7. Хореографическое искусство (индивидуальное и ансамблевое исполнительство):**

- 7.1. балльные танцы (европейская и латиноамериканская программы);
- 7.2. балет;
- 7.3. эстрадный танец;
- 7.4. народный танец;
- 7.5. оригинальный жанр (современный танец, аэробика);
- 7.6. танцы на колясках.

Программные требования к участию в Играх по каждой номинации представлены в **Приложении № 1** к настоящему Положению

#### **Порядок работы комиссии муниципального этапа**

Конкурсные номера оцениваются по 10-ти бальной системе (0-10). Оценка выступления конкурсантов производится путём закрытого голосования членов комиссии в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Участники с ментальными и интеллектуальными нарушениями при оценке критериев рассматриваются по системе баллов 1-10, включая коллективные выступления с участием лиц с ментальными и интеллектуальными нарушениями не менее 50 % участников

При подведении итогов муниципального этапа членами комиссии по каждой номинации оцениваются:

Социокультурные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

- художественное самовыражение;
- самоутверждение в творчестве;
- эмоциональность, умение вызвать ответную эмоциональную реакцию зрителей;
- творческая активность;
- степень преодоления недуга с помощью занятия творчеством.

Максимальное количество баллов по социокультурному критерию – 5.

Художественные критерии (наличие – 1 балл, отсутствие – 0 баллов):

- уровень исполнительского мастерства;
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
- оригинальность и творческая интерпретация исполнения;
- художественная выразительность (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа),
- артистичность, раскрытие художественного образа;
- качество и соответствие музыкального сопровождения;
- техника исполнения.

Максимальное количество баллов по художественному критерию – 5

Баллы за оба критерия суммируются, формируя конкурсную оценку участника.

Победители и участники муниципального этапа, занявшие 1-5 место в номинациях (подноминациях) автоматически становятся участниками регионального этапа.

Муниципальные районы\округа вправе провести торжественное награждение победителей муниципального этапа Игр. Форма проведения награждения победителей не регламентируется данным Положением и не является обязательной.

## Приложение № 4

к Положению о проведении отборочного муниципального этапа, регионального этапа «Региональных инклюзивных творческих игр» в Хабаровском крае в 2026 году

## ЗАЯВКА

на участие в **муниципальном этапе** «Региональных инклюзивных творческих игр» в Хабаровском крае в 2026 году

1. Наименование муниципального района\округа \_\_\_\_\_

2. Наименование коллектива/Ф.И.О. индивидуального исполнителя  
\_\_\_\_\_

2.1. Номер телефона \_\_\_\_\_

2.2 Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_

3. Полное наименование коллектива, количество участников  
\_\_\_\_\_

3.1. Ф.И.О. каждого участника коллектива, дата рождения:

4. Нозология, группа инвалидности, справка медико-социальной экспертизы, заключение психолого-медико-педагогической комиссии (для коллектива заполняется на каждого участника отдельно) для с лиц с интеллектуальными нарушениями до 27 лет предоставляется справка врача-психиатра с указанием диагноза  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Адрес места жительства каждого участника (полностью)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Номинация с указанием вида искусств \_\_\_\_\_

7. Возрастная группа \_\_\_\_\_

8. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации (хронометраж мин.) \_\_\_\_\_

---

9. Ссылка на видеоматериал должна быть размещена в сервисе Яндекс. Диск, срок хранения видеозаписи на Яндекс. Диске для организаторов Игр должен быть неограничен. Хронометраж видеоролика должен соответствовать требованиям, установленным Положением

---

10. Ф.И.О. руководителя, индивидуального исполнителя (руководителя коллектива), номер мобильного телефона, адрес электронной почты)

---

---

11. Разрешение на использование персональных данных от каждого участника в электронном виде в формате PDF (на участника разрешение на использование персональных данных оформляется родителями или законным представителем).

15. Согласие на использование организаторами Игр всех фото и видеоматериалов в электронном виде в формате PDF за подписью родителя или законного представителя, полученных в рамках подготовки и проведения Игр, в т.ч. фото и видеоматериалы работ/выступлений участников.

Заявка должна быть заполнена в печатном варианте и отправлена в адрес организаторов в двух вариантах: **форматах Word и PDF**.

Ответственное контактное лицо

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(должность)

(Ф.И.О.)

(подпись)

М.П.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

(дата заполнения)

## Приложение № 5

к Положению о проведении отборочного муниципального этапа, регионального этапа «Региональных инклюзивных творческих игр» в Хабаровском крае в 2026 году

## ЗАЯВКА

на участие в **региональном этапе** «Региональных инклюзивных творческих игр» в Хабаровском крае в 2026 году

1. Наименование муниципального района\округа \_\_\_\_\_

2. Наименование коллектива/Ф.И.О. индивидуального исполнителя  
\_\_\_\_\_

2.1. Номер телефона \_\_\_\_\_

2.2 Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_

3. Полное наименование коллектива, количество участников  
\_\_\_\_\_

3.1. Ф.И.О. каждого участника коллектива, дата рождения:

4. Нозология, группа инвалидности, справка медико-социальной экспертизы, заключение психолого-медико-педагогической комиссии (для коллектива заполняется на каждого участника отдельно) для с лиц с интеллектуальными нарушениями до 27 лет предоставляется справка врача-психиатра с указанием диагноза  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Адрес места жительства каждого участника (полностью)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Номинация с указанием вида искусств \_\_\_\_\_

7. Возрастная группа \_\_\_\_\_

8. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации (хронометраж мин.) \_\_\_\_\_

---

9. Ссылка на видеоматериал должна быть размещена в сервисе Яндекс. Диск, срок хранения видеозаписи на Яндекс. Диске для организаторов Игр должен быть неограничен. Хронометраж видеоролика должен соответствовать требованиям, установленным Положением

---

10. Ф.И.О. руководителя, индивидуального исполнителя (руководителя коллектива), номер мобильного телефона, адрес электронной почты)

---

---

11. Разрешение на использование персональных данных от каждого участника в электронном виде в формате PDF (на участника разрешение на использование персональных данных оформляется родителями или законным представителем).

15. Согласие на использование организаторами Игр всех фото и видеоматериалов в электронном виде в формате PDF за подписью родителя или законного представителя, полученных в рамках подготовки и проведения Игр, в т.ч. фото и видеоматериалы работ/выступлений участников.

Заявка должна быть заполнена в печатном варианте и отправлена в адрес организаторов в двух вариантах: **форматах Word и PDF.**

Ответственное контактное лицо

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(должность)

(Ф.И.О.)

(подпись)

М.П.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

(дата заполнения)

Приложение № 6  
к Положению о проведении отборочно-  
муниципального этапа, регионально-  
го этапа «Региональных инклюзивных  
творческих игр» в Хабаровском крае в  
2026 году

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Я, (фамилия, имя, отчество - при наличии)

\_\_\_\_\_

основной документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_

(вид документа, серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего органа)  
зарегистрированный(ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:

\_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; сведения об инвалидности и иные сведения.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях рассмотрения моих документов и участия в мероприятиях Международных детских инклюзивных творческих игр, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях. Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что получатель сведений гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_

(Подпись)

\_\_\_\_\_

(Расшифровка подписи)

Приложение №  
к Положению о проведении отбороч-  
ного муниципального этапа, регио-  
нального этапа «Региональных ин-  
клюзивных творческих игр» в Хаба-  
ровском крае в 2026 год

**Разрешение  
на размещение фотографий и видеоматериалов  
в средствах массовой информации**

Я, \_\_\_\_\_,  
законный представитель \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ разрешаю/не разрешаю (нужное подчеркнуть):

1.1 осуществление фото- и видеосъемки вышеуказанного несовершеннолетнего;  
1.2 проведение интервьюирования несовершеннолетнего;  
использование изображения несовершеннолетнего, включая материалы фото- и ви-  
деосъемки, аудиозаписи, а также его цитат и интервью (далее – «Материалы») полученные  
в ходе мероприятий у правомочного лица;

1.3 осуществление редактирования, переработки и модификации Материалов, их об-  
народование, публикацию и дальнейшее, в том числе повторное использование и распро-  
странение в средствах массовой информации, сети Интернет.

2. Я даю настоящее разрешение безвозмездно и без требования какого-либо встреч-  
ного предоставления, материального или нематериального вознаграждения, без ограниче-  
ния срока, вида и места использования Материалов, и подтверждаю, что правомочное лицо  
вправе, но не обязано осуществлять обнародование, публикацию и использование Материа-  
лов, и самостоятельно определяет условия их обнародования, публикации и использования.

3. Я подтверждаю, что использование Материалов правомочным лицом на условиях  
данного разрешения, не причиняет каких-либо убытков (в т.ч. материального или мораль-  
ного ущерба и вреда), иных неудобств или умалений и не влечет никаких мер ответствен-  
ности или обязательств со стороны правомочного лица передо мной или несовершеннолетним  
и отказываюсь от предъявления правомочному лицу, его представителям, работникам,  
контрагентам, каких-либо претензий, исков, требований и притязаний в связи с получением  
и/или использованием ими Материалов.

Дата: \_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_