

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры

**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА»**

ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

БИБЛИОТЕКИ И ТУРИЗМ

Аннотированный список литературы

Составитель Н. И. Мирошниченко

ХАБАРОВСК

2026

В России стремительно развивается сфера туризма, которая становится не только мощным импульсом для социально-экономического развития страны, но самое главное — формирует ценностный мир человека, его интеллектуальный диапазон, творческий потенциал. Библиотеки не остаются в стороне и наравне с другими объектами культуры и информации вносят свой вклад в его развитие. Тема взаимодействия библиотек и туризма остаётся востребованной.

Игнатьева, И. Ф. Организация туристской деятельности : учеб. для вузов / И. Ф. Игнатьева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 392 с. — (Высшее образование).

В учебном пособии излагаются вопросы организации туристской деятельности. Рассматривается деятельность всех отраслей туристской индустрии, которые создают, продвигают и реализуют турпродукт. Туристская деятельность раскрывается в соответствии с основными её аспектами: проектной деятельностью, производственно-технологической, организационно-управленческой, сервисной и научно-исследовательской. Пособие включает практикум с заданиями для самостоятельной работы студентов и упражнения для проведения интерактивных практических занятий (тренингов, игр и т. д.), а также приложения с законодательными и нормативными документами, программами и материалами, обеспечивающими все задания практикума.

Сирик, Н. В. Правовое регулирование туристской деятельности : учеб. пособие / Н. В. Сирик, А. С. Кусков. — Москва : КноРус, 2026. — 327 с.

В пособии рассматриваются источники права и гражданские правоотношения в сфере туризма, исследуются гражданско-правовое регулирование деятельности субъектов туристского рынка и институт финансового обеспечения туристской деятельности. Уделено внимание договорным отношениям, возникающим между различными субъектами

туристской деятельности (туроператорами, турагентами, контрагентами, туристами), а также гражданско-правовой ответственности субъектов туристической индустрии.

Пособие может быть полезно практикам туристского бизнеса, представителям власти и бизнес-структур, научным работникам, преподавателям высших учебных заведений, слушателям курсов и программ повышения квалификации.

Актуальные проблемы и стратегии развития туристских территорий малых городов и поселений России : монография / Е. Ю. Никольская, Л. В. Семенова, Н. В. Шабалина [и др.]. — Москва : РУСАЙНС, 2024. — 229 с.

В монографии рассматриваются актуальные проблемы развития туристских территорий малых городов и поселений в России. Изучается специфика привлекательности малых городов, анализируется зарубежный опыт их развития, приоритетные направления для повышения привлекательности национального туристского продукта страны в рамках реализации стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года, даются практические рекомендации по оценке привлекательности малых городов и регионов в России.

Дзахмишева, И. Ш. Научно-популярный туризм : монография / И. Ш. Дзахмишева, А. Б. Жерукова, З. Ю. Тенова. — Нальчик : Принт Центр, 2024. — 159 с. : ил.

В монографии раскрывается сущность и содержание понятия «научно-популярный туризм»; представлена классификация видов туризма с акцентом на научно-популярное направление; проведён анализ научно-популярных туристских ресурсов на примере Кабардино-Балкарской Республики — с оценкой потенциала территорий, инфраструктуры и доступных объектов показа; предложена практическая разработка — проект

научно-популярного тура *«Путешествие в аграрную науку»*, включающий описание маршрута, целевых объектов, образовательных элементов и методических рекомендаций по организации программы. Его реализация позволит усилить информированность о достижениях и перспективах российской науки и будет способствовать привлечению талантливых людей в сферу исследований и разработок, усилит развитие внутреннего туризма. Дана в издании и Концепция развития научно-популярного туризма в Российской Федерации на период до 2035 года.

Библиотека и туризм: импульс взаимодействия : метод. пособие / Ставропол. краев. библиотека для молодёжи имени В. И. Слядневой ; сост.: М. В. Колгина, А. А. Халкечева. — Ставрополь, 2017. — 38 с. — (Активные формы работы с молодёжью. Вып. 7). — Текст : электронный. — URL: <https://xn--26-6kcpfg2aeiub.xn--p1ai/images/kollegam/povyshenie-kvalifikacii-bibliotekarej/tourism.pdf> (дата обращения: 28.07.2026).

В пособии раскрываются подходы и практические инструменты, помогающие библиотекам стать активными участниками развития туризма.

Здесь рассмотрены популярные виды современного туризма и одна из его основных форм — экскурсия. Отражены многообразные формы её проведения, включая экскурсию-беседу, экскурсию-прогулку, квест-прогулку, виртуальную экскурсию и ещё один инновационный вид — беговую экскурсию, являющуюся своеобразным миксом познавательного и спортивного туризма. Освещается организационная работа клубов путешественников и юных туристов. Представлены интересные проекты библиотек по соответствующей тематике: Андроповской МЦРБ Ставропольского края *«Библиотечное краеведение как ресурс развития сельского туризма»*, Ставропольской краевой библиотеки для молодёжи (СКБМ) имени В. И. Слядневой *«ГЕОГРАФИЯ ТВОРЧЕСТВА: литературная карта как форма популяризации литературного наследия»*; Петровской Межпоселенческой централизованной библиотеки (МЦБ)

(Тамбовской области) *«Лови мгновение: виртуальная прогулка по Петровскому району»*. В приложениях пособия даны Стратегия развития туризма в Ставропольском крае до 2030 года (как пример), словарь-справочник *«Библио-тур»*, хороший сценарий литературно-краеведческого квеста *«Прогулки с Печёриным»* по роману М. Ю. Лермонтова *«Герой нашего времени»*.

Авторы книги показывают, что деятельность библиотек, насыщенная туристическим потенциалом, помогает глубже узнать историю, природу и культуру родного края.

Библиотека и краеведческий туризм: современные подходы : метод. рекомендации / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. ; Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина, науч.-метод. отд. ; сост. Н. В. Аверьянова, отв. за вып. Л. Н. Патрина. — Тамбов, 2017. — 35 с. — Текст : электронный. — URL: https://vk.ru/away.php?to=https%3A%2F%2Fvk.com%2Fdoc377181471_653338851%3Fhash%3DZ5luy3AZsZ1jhBacQU6yAU9zDVRdnMe02tGZzekF01D%26dl%3DyoeIzszuP5p96aRi1y053ZEpnrlz4t5CSWQevwqV6G8%26api%3D1%26no_preview%3D1 (дата обращения: 22.09.2026).

В методических рекомендациях данного пособия изучена специфика краеведческого туризма и брендовой деятельности библиотек. Дается последовательность разработки бренда, формирование которого базируется на понимании его сильных сторон: уникальности, своеобразии и положительной оценке брендирования со стороны реальных и потенциальных пользователей. Рассмотрены разные форматы работы: выездные, заочные, виртуальные экскурсии, краеведческие чтения, круглые столы, конференции, тематические выставки, мастер-классы, посещение музеев и природно-культурных ансамблей. Включена тематическая выставка-рекомендация *«Краеведческий туризм в библиотечном формате»*, где представлен опыт коллег, успешно работающих в этом направлении.

Уделено внимание интересным проектам в рамках реализации краеведческой деятельности. Хочется отметить, например, такие, как *«Исчезнувшие, но не забытые»* Шпикуловского сельского филиала МЦБ Жердевского района Тамбовской области (он связан со сбором сведений об исчезнувших деревнях Шпикуловского сельсовета); *«Литературный туризм: калужские страницы»* ЦБС г. Обнинска Калужской области (проект рассказывает о четырёх усадьбах Калужской губернии, связанных с судьбами известных русских авторов и прототипов их персонажей).

Пособие рекомендовано для использования в работе государственных и муниципальных библиотек.

Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского и молодёжного туризма: проблемы и перспективы развития (X «Бочаровские чтения») : сб. материалов Всерос. (с междунар. участием) науч.-практ. конф. (г. Краснодар, 24 дек. 2022 г.) памяти Р. И. Бочаровой / под ред. А. А. Самойленко. — Краснодар, 2023. — 314 с. — Текст электронный. — URL: <https://madytk.ru/wp-content/uploads/sbornik-bocharov-chteniya-dekabr-2022.pdf?ysclid=mu3omgy1sn320385540> (дата обращения: 15.09.2026).

Сборник представленных материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «X «Бочаровские чтения» посвящён вопросам развития детско-юношеского и молодёжного туризма. В центре их внимания — инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности: это новые методики полевых и музейных практик, взаимодействие цифровых технологий с экскурсионной и исследовательской работой, развитие сетевых образовательных проектов и межрегиональное сотрудничество. Нашли отражение в статьях сборника и вопросы нормативно-правового регулирования, подготовки кадров, обеспечения безопасности в детских туристских мероприятиях, а также вопросы доступности и инклюзивности туристско-краеведческих программ.

Сборник адресован научным работникам, преподавателям, методистам, руководителям туристско-краеведческих объединений, педагогам дополнительного образования и всем, кто заинтересован в развитии современного молодёжного и детского туризма.

Краеведческий туризм как форма библиотечной работы: методические рекомендации, библиография в помощь продвижению краеведческой литературы / Централиз. библ. система г. Ярославля, Центр. б-ка им. М. Ю. Лермонтова ; сост. Н. И. Фондо. — Ярославль, 2018. — 21 с.

В издании обобщён успешный опыт российских библиотек по интеграции краеведческого туризма в библиотечную практику. Здесь широко представлены интернет-ресурсы по краеведческой работе, статьи, рассказывающие о туристической деятельности библиотек, об особенностях их туристских ресурсов (в частности, показано, что они включают). Описана подготовка виртуальной экскурсии и методика организации краеведческих экскурсий. Описан опыт библиотек, использующих в работе интерактивные формы (как пример, игра ВИП–ГИД, где участникам игры предлагается попробовать себя в качестве гида-экскурсовода). Включены примеры интересных проектов: Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского «*Краеведение+*», (его цель — создание информационных краеведческих кейсов (ИКК) для представителей туристической сферы региона и пользователей библиотек) и ЦГБ имени М. Горького Пятигорской ЦБС — «*Нескучное краеведение*». Программа проекта представляет собой цикл занимательных прогулок по городам Кавказских Минеральных Вод конца XIX — начала XX вв.

Методические рекомендации пособия предназначены сотрудникам библиотек для продвижения краеведческой литературы, библиотечных ресурсов туристско-краеведческой направленности. Освещается опыт библиотек по организации библиотечной работы по теме краеведческого туризма.

Краеведческий туризм как библиотечный бренд : метод. пособие / Национал. б-ка Республики Татарстан». — Казань : Милли китап, 2023. — 104 с. — Текст электронный. — URL: <https://kitaphane.tatarstan.ru/file/kitaphane/File/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC%202023.pdf> (дата обращения: 15.09.2026).

Пособие знакомит с информационным сопровождением внутреннего туризма в регионе, городе, районе. Показывает опыт создания собственных электронных ресурсов и путеводителей в помощь туризму, раскрывает деятельность библиотек, занимающихся экскурсионной деятельностью и даёт методику их организации. Представлены некоторые интересные проекты. Например, проект краеведческого эколого-туристического маршрута *«Тропой Андрея Белого»*, разработанный специалистами Городской ЦБС города Железнодорожного (Балашиха, Московская область). Он вошёл в реестр туристических маршрутов Московской области. В Литературном музее можно заказать такие экскурсии (в том числе тематические), как *«Андрей Белый — выдающийся представитель культуры Серебряного века: основные вехи его жизни и творчества»*, *«Музы Андрея Белого, его любовная лирика»*, *«Кучинский период в жизни и творчестве Андрея Белого»*. Жители и гости города могут пройти этим маршрутом, отдохнуть на скамейках, специально установленных на пути проведения мероприятия, а также самостоятельно познакомиться с исторической и краеведческой информацией, размещённой на стендах музея. Помимо текста и схем, на них имеется QR-код, считав который при помощи мобильного телефона, можно зайти на сайт ЦБС и посмотреть имеющиеся там материалы, в том числе стихи и фотографии поэта. Иногда сама библиотека может являться объектом туризма. Как туристический объект может выступать собственно здание библиотеки, если оно имеет историческую ценность или является объектом

культурного наследия. Так, на родине А. П. Чехова в г. Таганроге в число учреждений, связанных с именем писателя, входит Центральная городская публичная библиотека имени А. П. Чехова. Здание библиотеки является историко-архитектурным памятником регионального значения по продвижению чтения, литературы туристско-краеведческой направленности.

Пособие поможет разнообразить краеведческую работу по продвижению чтения, литературы туристско-краеведческой направленности.

Методические рекомендации могут быть использованы не только библиотечными работниками, но и педагогами, другими специалистами для подготовки краеведческих мероприятий

Библиотека и краеведческий туризм : сб. материалов по итогам обл. мастер-класса / Оренбург. обл. универс. науч. б-ка им. Н. К. Крупской, науч.-метод. отд. ; сост. И. Н. Скробот, А. Р. Сунякина. — Оренбург : РИО ООУНБ имени Н. К. Крупской, 2017 — 66 с.

В сборнике даются материалы областного мастер-класса «*Библиотека и краеведческий туризм*», прошедшего в 2017 году на базе Оренбургской областной универсальной научной библиотеки имени Н. К. Крупской. Авторы делятся опытом и новыми подходами к развитию краеведческого туризма. В содержании материалов раскрываются два ключевых направления работы: информационное обеспечение туристических проектов и организация краеведческих экскурсий. Включены примеры разработки виртуальных экскурсий по туристическим маршрутам, электронных игр-экскурсий, туристических паспортов маршрутов, а также создания виртуальных краеведческих бюро путешествий. Отдельное внимание уделено использованию ресурсов самого библиотечного пространства (историческое здание, мемориально-музейные экспозиции, площадки для презентаций) в туристических целях.

Издание будет полезно библиотечным специалистам, краоведам, представителям туристического бизнеса и всем, кто занимается развитием внутреннего туризма.

Развитие туризма средствами библиотеки : комплекс метод. материалов по продвижению туризма / Дальневост. гос. науч. б-ка, отдел науч.-исслед. и науч.-метод. работы ; [сост. Е. Н. Бойнякшина]. — Хабаровск : ДВГНБ, 2018. — 97 с. — Текст электронный. — URL: https://fessl.ru/docs-downloads/2018/10_18/RT.pdf (дата обращения: 15.09.2026).

В сборнике содержатся материалы, посвящённые работе библиотек Хабаровского края в области туризма. Здесь обобщён опыт работы региональных библиотек, даются советы по созданию информационных кейсов, виртуальных выставок и интерактивных карт. Уделено внимание методике проведения экскурсий с использованием фондов и ресурсов библиотек. Включены и разработки библиотечных мероприятий, подготовленные специалистами библиотек Хабаровского края. В их числе : авторские программы *«Дивный край наш — заповедный»*, *«Времена, имена и мой город»*, проект *«Клуб путешественников «Странник»*, викторина *«На пороге тайны»*, квест-игра *«Большое путешествие по Хабаровскому краю»*, слайд-презентация *«Достопримечательности Хабаровского края»* и другие.

Издание адресовано библиотечным работникам общедоступных и школьных библиотек, педагогам дополнительного образования, занимающимся краеведением.

Атлас туристических троп Алтайского края : интерактив. науч. и справ.-информ. изд. / Рус. геогр. о-во, Ин-т вод. и экол. проблем СО РАН ; авт.-сост.: И. В. Архипова [и др.]. — Барнаул : Азбука, 2025. — 97, [2] с. : цв. ил., карты.

Издание включает описания туристических объектов, сведения о географических особенностях, природных и историко-культурных достопримечательностях, технические характеристики троп, данные об информационном сопровождении и советы для осуществления комфортных путешествий. Знакомит книга и с правилами посещения экотроп. В них раскрыто, что необходимо, что рекомендуется, что запрещено, что подсказано опытом, что нельзя делать: не собирать грибы, ягоды, не разорять муравейники, не пугать животных и птиц, не оставлять на маршруте продукты питания и пищевые отходы, не приближаться к диким животным, не приманивать их, не пить воду из естественных водоёмов, не вырубать, не рвать и не вытаптывать растительность, не ловить рыбу и не купаться в водоёмах, мимо которых проходит экотропа.

Сборник сценарных разработок массовых мероприятий «Туристское ассорти» / Гос. учреждение доп. образования «Круглянский район. центр творчества детей и молодёжи «Радуга» ; авт.-сост.: Т. Н. Кубеко. — Круглое Могилёвской области Республики Беларусь, 2020. — Текст электронный. — URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/sbornik_turistskoe_assorti_132537.html?ysclid=msijherfp0441974348 (дата обращения: 15.09.2026).

Сборник включает два раздела: «Массовые мероприятия» и «Дидактический материал». В первом — представлены разработки туристско-краеведческих мероприятий. В их числе: викторина «Познаём мир», игра «Как вести себя в походе», игра-путешествие «Туристскими тропами», праздник «Весёлые туристы», туристская эстафета «Ловкие, умелые, смелые» и другие. Во втором — даются советы туристу. Они направлены на развитие интереса учащихся к туристско-краеведческой деятельности, здоровому образу жизни, физкультуре и спорту, познанию родного края. Принимая участие в этих мероприятиях, ребята укрепляют своё здоровье, развивают силу, ловкость, выносливость, инициативу,

настойчивость, расширяют кругозор, учатся туристской культуре, любви к природе и своему краю.

Сборник сценарных разработок массовых мероприятий и дидактических материалов по деятельности семейного эколого-туристического клуба «Туристическое ассорти» / Центр детского творчества «Ирбис» г.о. Самара ; авт.-сост. О.Л. Литвиненко. — Самара, 2025. — 41 с. — Текст электронный. — URL : / <https://irbis-samara.ru/wp-content/uploads/2025/06/методич.-разработки-по-тур-и-краевед..pdf> (дата обращения: 15.09.2026).

Этот сборник представляет собой практико-ориентированное методическое пособие для педагогов, организаторов детского и семейного досуга, специалистов в сфере дополнительного образования. Здесь собраны готовые сценарии массовых мероприятий, игровых и познавательных программ, а также дидактические материалы, реализуемые в рамках работы семейного эколого-туристического клуба «*Туристическое ассорти*». Сюда включены мероприятия разного формата: от игровых программ и квестов до походов выходного дня и экологических акций, например, такие, как конкурсно-игровая программа «*Вместе мы идём в поход!*», викторина «*Познаём мир*», игра «*Находчивый путешественник*», игра-путешествие «*Туристскими тропами*», праздник «*Весёлые туристы*», игра «*Как вести себя в походе*» и другие. Их содержание отражает специфику эколого-туристской деятельности и органично сочетает элементы туризма, краеведения, экологического просвещения и активного отдыха. В целом, материалы ориентированы на формирование экологической культуры и ответственного отношения к природе через совместную деятельность семей. Это позволяет гибко выстраивать работу клуба с учётом возраста участников, сезона и местонахождения.

Аксентьева, Е. В. Организация и проведение туристских походов выходного дня : метод. рекомендации / Е. В. Аксентьева, Т. П. Сочнева ; МБУ доп. образования, Центр творчества «Калейдоскоп» муницип. образования Тимашев. р-на. — Медведовская (Краснодарский край), 2024 — 42 с. — Текст электронный. — URL: <https://www.leocdn.ru/uploadsForSiteId/16016/content/8c6e8e41-f956-4cb7-b91c-d595ea9eaba1.pdf> (дата обращения: 15.09.2026).

Методические рекомендации посвящены туристским походам в выходные дни. Они раскрывают этапы подготовки похода: от выбора и разработки маршрута до комплектования группы с учётом физической подготовки и опыта участников. Уделено внимание безопасности на маршруте: в рекомендациях описаны меры профилактики несчастных случаев, порядок проведения инструктажа, подбор снаряжения и организация временной стоянки туристов, а также базовые действия при оказании первой помощи. Маршрут похода должен быть разработан так, чтобы его конечная точка была максимально близко расположена к транспортным коммуникациям. Возвращение домой после похода утомившихся путешественников должно быть коротким, чтобы не испортились позитивные впечатления от похода.

Отдельно отражено документационное оформление похода (в том числе подготовка маршрутных листов) и взаимодействие с маршрутно-квалификационными комиссиями.

Приведены в издании типовые решения для разных природных и погодных условий, даны советы по планированию режима дня, организации питания и распределению обязанностей в группе. Практическую ценность представляют примеры типовых маршрутов и чек-листы для проверки готовности группы.

Познание Родины: актуальные практики детско-юношеского туризма и краеведения : сб. метод. материалов / Е. В. Аксентьева, Т. П. Сочнева ; МБУ доп. образования, Центр творчества «Калейдоскоп» муницип. образования Тимашев. р-на. — Медведовская (Краснодарский край), 2024. — 63 с.

В сборнике даны методические разработки мастер-классов и материалы выступлений с методических мероприятий ГБОУ ИРО Краснодарского края, посвящённых патриотическому воспитанию детей средствами туристско-краеведческой деятельности. Освещается опыт организации краеведческой работы, туристско-краеведческих игр, экскурсий и использования современных технологий (например, геокешинга) в образовательном процессе. Особое внимание уделяется формированию патриотизма, функциональной грамотности, а также развитию навыков исследовательской деятельности и командной работы у школьников.

Бахтина, А. Г. Креативный туризм: принципы, примеры, опыты работы Мурманской областной научной библиотеки : презентация / А. Г. Бахтина ; Мурман. гос. обл. универс. науч. библиотека». — Мурманск, 2024. — Текст электронный. — URL: https://info51.ru/res/upload/dd/Bahtina_A_G_Kreativnyy_turizm.pdf (дата обращения: 15.09.2026).

Данная презентация знакомит с понятием «креативный туризм». Его суть заключается в том, что он предлагает посетителям возможность развивать свой творческий потенциал через активное участие в курсах и в обучении, которые характерны для места отдыха, где они осуществляются. Здесь отражены принципы его развития, а также отмечены преимущества, заключающиеся в том, что создание новых продуктов библиотеками обходится без больших финансовых вложений в материальную инфраструктуру. Вместо этого можно использовать свою креативность,

чтобы привлечь внимание путешественников. В презентации представлены мероприятия и проекты креативного туризма, разработанные Мурманской областной научной библиотекой. В их числе аудиоэкскурсии на платформе «Izi.TRAVEL» — вайб-прогулка «*Чувствуй*», литературные бранчи, мероприятия в планетарии, проект «*Творческий квартал*», программа «*Современное искусство для всех 2.0*».

Знакомство с презентацией будет полезно сотрудникам библиотек для развития креативного туризма.

Горбунов, С. С. Книга путешествий. С рюкзаком по миру : путевые очерки / С. С. Горбунов. — Сыктывкар : Коми респ. тип., 2025. — 367 с., [16] л.

Это сборник путевых заметок, в которых автор делится впечатлениями от поездок по разным странам и континентам — от Аляски и стран Центральной Америки до КНДР, Южной Кореи и Японии. В текстах — не просто сухие факты, а живые зарисовки: быт, неожиданные детали, бытовые трудности и радости в дороге, местные обычаи. Автор описывает не только достопримечательности, но и рассказывает, как устроены транспорт и жильё в разных странах, какие культурные нюансы важно учитывать, где попробовать настоящую местную еду и как избежать типичных ошибок новичка. При этом тексты сохраняют эмоциональный тон: это не сухой справочник, а живой рассказ о свободе, любопытстве и радости от новых поездок.