

Министерство культуры Хабаровского края
Дальневосточная государственная научная библиотека



Живое слово мудрости духовной





«Желая возродить величие Отечества, мы не должны забывать, что немислимо возродить культуру, нравственность, духовность без основ христианства, ведь именно на православных идеалах формировались доброта, милосердие, совесть, умение прощать, готовность к бескорыстной помощи, честность, патриотизм, культура межнационального общения, трудолюбие, чувство ответственности за порученное дело».

Феодосий, митрополит Тамбовский и Рассказовский



Николай Викторович Агафонов (1955 - 2019)



Протоиерей Русской православной церкви, клирик Петро-Павловского храма города Самары. Известный православный писатель. Член Союза писателей России, автор нескольких сборников рассказов и двух исторических романов.

Протоиерей
Николай
Агафонов

Заступница усердная



ДОПУЩЕНО К ПУБЛИКАЦИИ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ
РУССКОЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ



84(2=411.2)6 3615793(аб)

А 235

Агафонов, Николай Викторович (протоиерей)

Заступница усердная : Исторические повести / протоиер. Н. В. Агафонов. - Москва : Лепта : Вече, 2018. - 239 с.

«Заступница усердная» - сборник исторических повестей известного православного писателя, лауреата Патриаршей литературной премии протоиерея Николая Агафопова.

В основу первой из них легло известное чудесное событие, произошедшее в московском храме перед иконой Божией Матери «Утоли моя печали». Повесть «Заступница Усердная» рассказывает об обретении Казанской иконы Божией Матери. Повесть «Ермоген» - о том времени жизни будущего священномученика Патриарха Ермогена, когда он, ещё будучи Казанским митрополитом, подвергся гонениям от Лжедмитрия I за обличения самозванца. О подвиге протопopa новгородского Софийского собора Амоса, «последнего великого Новгородца», рассказывает ещё одна повесть. Заключительная история «Красное Крещение» напоминает о совсем недавнем страшном времени советских гонений на Православие.



84(2=411.2)6 3559160

А 235

Агафонов, Николай Викторович

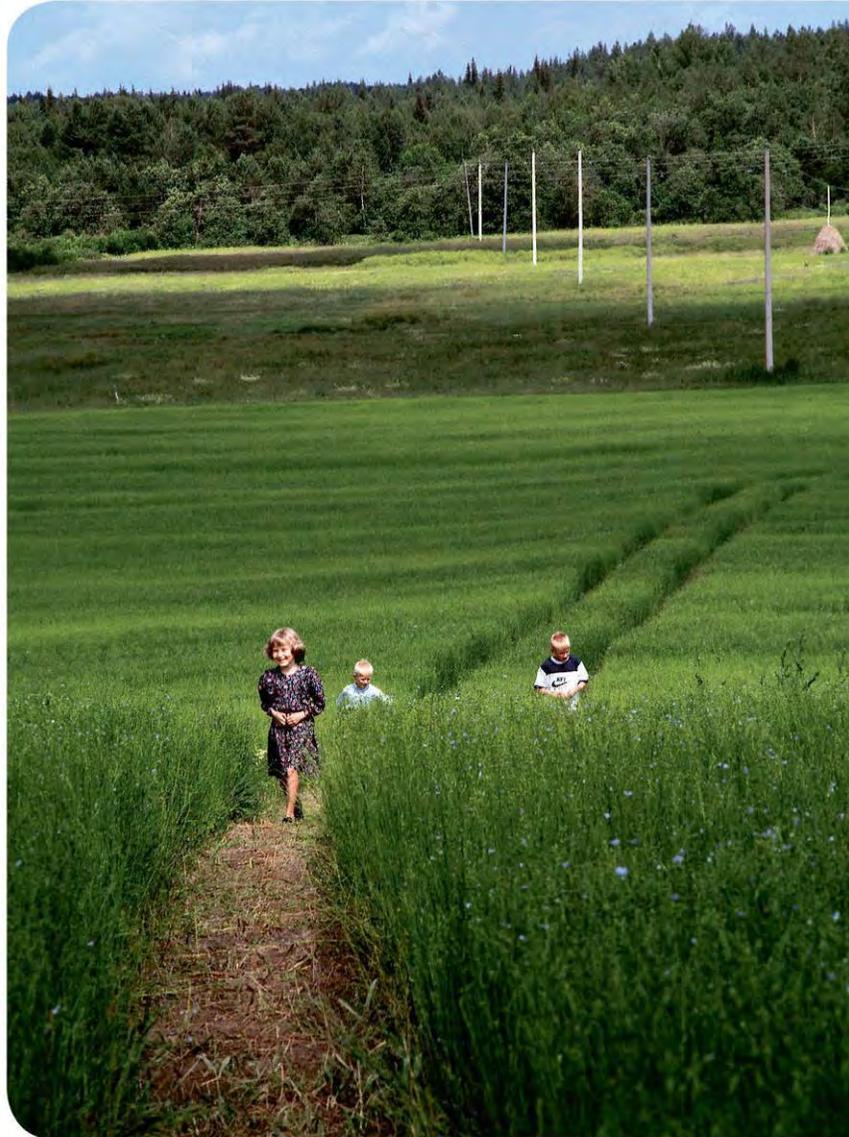
Стояние: повесть / протоиер. Н. Агафонов; ил. С. Ивлевой. - Москва: Изд-во Сретен. монастыря, 2015. - 253, [2] с. : ил.

Повесть известного прозаика, члена Союза писателей России, лауреата Патриаршей литературной премии за 2014 год протоиерея Николая Агафопова посвящена нашумевшему событию зимы 1956 года, которое в народе назовут «Стоянием Зои».

Автор общался с очевидцами чуда, происшедшего в тогдашнем г. Куйбышеве, художественно осмыслил его и представил в повести свою версию событий, в чем ему помогла писательская интуиция. Детали, характеры, люди, обстоятельства, в которых им приходится действовать, и само время выписаны мастерски и с любовью.

Священник Николай Агафонов

НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ



84(2=411.2)6 3542128

А 235

Агафонов, Николай Викторович (священник)

Непридуманные истории: рассказы / свящ. Николай Агафонов. - 2-е изд. - Москва : Никея, 2016. - 537 с. ; 21 см. - (Духовная проза).

Священники живут в ином измерении, вернее, на грани измерений. Предстоящих пред Богом в алтаре освещает особый Свет, соприкосновение с Вечностью, а вот за воротами храма начинается мир, кипящий и бурлящий страстями. В рассказах отца Николая нет прямых проповеднических назиданий, но его герои, безусловно, запомнятся навсегда: ведь это люди, которые всеяют веру в добро, в любовь и в Бога. Автор точно передаёт дух эпохи: гибельные 20–30-е годы, подарившие надежду 80-е, разочарование 90-х и нынешнее, ещё не совсем осмысленное время.



Ирина Анатольевна Богданова (октябрь 1957)



Петербургский писатель и публицист, номинант Патриаршей премии 2014–2015 годов, лауреат конкурсов «Культура России» и «Просвещение через книгу», литературных премий имени Аксакова (2020) за роман «Многая лета» и «Югра» (2020) за роман «Мера бытия»



84(2=411.2)6 3661922

Б 734

Богданова, Ирина Анатольевна

Отзвуки времени : роман / И. А. Богданова. - Москва : Сиб. Благовонница, 2020. - 747, [1] с.

«Отзвуки времени» — новый долгожданный роман Ирины Богдановой, лауреата литературного конкурса «Просвещение через книгу». Героиня повествования — наша современница, но цепочка событий в её судьбе приоткрывает дверцу в давно минувшую эпоху блистательного Санкт-Петербурга с его тайнами и загадками. Читателю предстоит узнать, кто услышит отзвуки времени, чтобы в круговерти дней найти верную дорогу к себе самому и друг к другу. И чем дальше отодвигаются в глубь веков события истории, тем яснее выступает из их тени и приближается к нам женская фигурка в истлевшем мужском камзоле певчего придворного хора. Как всегда, книга захватит читателя с первых страниц, приглашая вместе, рука об руку, пойти навстречу прощению, любви и вере.



84(2=411.2)6 3648438

Б 734

Богданова, Ирина Анатольевна

Три Анны: роман / И. А. Богданова. - Москва : Сиб. Благовонница, 2019. - 780, [2] с. : ил.

Удивительный, захватывающий сюжет романа Ирины Богдановой «Три Анны», – словно непрерывный бег по спирали времени. Он проводит читателя от начала XX века до наших дней через целую череду образов. Действие романа разворачивается, когда юная Анна Веснина возвращается к отцу из закрытого пансиона. Она сразу сталкивается с тайной, полностью меняющей её жизнь и затрагивающей судьбы двух других Анн, которым только суждено родиться. На протяжении века три Анны из трёх разных эпох слышат отзвуки давних событий, встречая на своём пути верность и предательство, сломленных жизнью людей и благородных друзей. Трёх Аннам предстоит постигнуть глубины человеческих чувств и выбрать единственно правильную дорогу к любви и миру.

ИРИНА БОГДАНОВА

Неувядаемый цвет



84(2=411.2)6 3510580

Б 734

Богданова, Ирина Анатольевна

Неувядаемый цвет: роман / И. А. Богданова. - Москва: Сибирская Благозвонница, 2015. - 685, [1] с. : ил.

Если тебе тяжело - ты на верном пути. У петербургской писательницы Ирины Богдановой подлинно счастливый дар - за унылой, казалось бы, повседневностью разглядеть красоту неповторимой человеческой судьбы. И больше этого: увидеть, как из трудных неприметных будней складывается судьба самой прекрасной в мире страны. Где и ты, дорогой читатель, самый необходимый участник общего дела. И твоя жизнь - неповторимый неувядаемый цвет, которому после каждой бури дано полыхать ярче и ярче.



Юлия Николаевна Вознесенская (1940 - 2015)



Русская писательница, прозаик, поэтесса православного направления. Лауреат конкурса «Православная книга России» (2003) в номинации «Лучшего автора года», лауреат ежегодного конкурса произведений для детей и юношества «Алые паруса» в номинации «Проза» - за книгу «Путь Кассандры»

Юлия Вознесенская

Путь
Кассандры,
или Приключения
с макаронами



ozon.ru

84(2=411.2)6 3513218(аб)

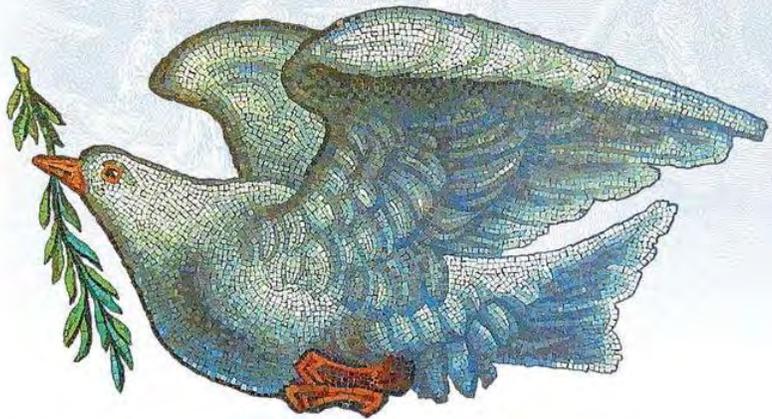
В 645

Вознесенская, Юлия Николаевна

Путь Кассандры, или Приключения с макаронами / Ю. Н. Вознесенская. - Москва : Лепта Книга [и др.], 2014. - 586, [1] с. : ил.

Книга Юлии Николаевны Вознесенской «Путь Кассандры, или Приключения с макаронами» - футуристический роман-антиутопия, повествующий о временах господства на земле Антихриста-Лжемессии. Главная героиня книги, девушка Кассандра, возрождённая для настоящей жизни великим чудом любви, преодолевает множество трудностей и находит свой путь к Богу. Повесть «Путь Кассандры» - ещё одна попытка напомнить нам, что конец света наступит, по словам апостола Павла, когда оскудеет любовь, а люди станут самолюбивы, горды, надменны, злоречивы, неблагодарны и жестоки...

Юлия Вознесенская



100 дней
до Потопа

84(2=411.2)6 3661615

В 645

Вознесенская, Юлия Николаевна

100 дней до Потопа : [повести] / Ю. Н. Вознесенская. - Москва : Вече : Лепта Книга, 2019. - 254, [1] с.

Внимание читателей представлена книга православного автора Юлии Вознесенской «100 дней до Потопа». Как может показаться из названия, это библейская история о Ное, его семье и окружении. Но сюжет хоть и отсылает нас к тем далеким временам Всемирного Потопа, всё же повествует о нашем современном мире, в котором далеко не каждый готов откликнуться на призыв к спасению. Прообразом нас самих и наших современников являются герои книги: Ной, его сын Сим и приемная дочь Дина, подруга детства Сима. Она - предприниматель, бизнес-леди, владеющая гостиницей и рестораном. Именно к ней обращены последний призыв Ноя и увещевания Сима. Что возобладает в Дине - тяга к благам мира или к спасению души?

Юлия
Вознесенская

Издается впервые

84(2=411.2)6 3542538

В 645

Вознесенская, Юлия Николаевна (1940-2015)

Звезда Чернобыль : [роман] / Ю. Н. Вознесенская. -
Москва : Вече [и др.], 2015. - 253, [2] с.

«И упала с неба большая звезда, горящая подобно светильнику, и пала на третью часть рек и на источники вод. Имя сей звезде "полынь"...» — говорится в Апокалипсисе. 30 лет назад многие вспомнили, что у не приметной душистой травы наших полей — полыни — есть и другое имя: чернобыль...

Пронзительный роман знаменитой православной писательницы Юлии Вознесенской «Звезда Чернобыль» рассказывает о судьбе трёх сестёр, чьи жизни перечеркнула Чернобыльская катастрофа, и о любви, которая побеждает страх, смерть и дает надежду на будущее.



Звезда
Чернобыль





Елена Александровна Кучеренко (1978)



Современная писательница,
москвичка, мама пяти дочек,
выпускница театроведческого
факультета ГИТИСа. Публикуется в
журнале «Фома», на портале
«Правмир», в интернет-журнале
«Прихожанин».



Елена Кучеренко

ЗАПИСКИ ПРИХОЖАНКИ

84(2=411.2)6 3710646

К 959

Кучеренко, Елена Александровна

Записки прихожанки : рассказы / Е. А. Кучеренко. -
Москва : Изд-во Сретен. монастыря, 2022. - 413 с.

В сборник рассказов Елены Кучеренко вошли автобиографические истории из её жизни, жизни её семьи, друзей и знакомых. Рассказы православной журналистки Елены Кучеренко давно полюбились многим читателям. Добрые, живые, они увлекают своими неожиданными сюжетами, легким слогом, тонким юмором. Читатель может повздыхать, порадоваться, посмеяться и поплакать над перипетиями судеб. Главная мысль во многих из них: каждый человек - ближний, а Евангелие - это жизнь.

Елена Кучеренко

«НЕ УБИВАЙТЕ ЧУДО!»

*и другие
рассказы*

84(2=411.2)6 3638840

К 959

Кучеренко, Елена Александровна

"Не убивайте чудо!" и другие рассказы : [сборник] / Е. А. Кучеренко. - Москва : Изд-во Сретен. монастыря, 2019. - 460 с. : ил.

Книга "Не убивайте чудо!" - это сборник рассказов, посвящённых теме удивительных событий в жизни людей и чудес, которые могут случиться с каждым из нас. Они могут быть большими и маленькими, но их способен заметить лишь внимательный к себе и окружающим человек. Автор в своих рассказах говорит о главном - о чуде преображения человеческой души, которое происходит при встрече с Богом. За повседневной суетой этот миг легко пропустить.



Майя Александровна Кучерская (май 1970)



Современная российская писательница и литературный критик, колумнист, педагог. Кандидат филологических наук, доктор философии. Профессор факультета филологии НИУ ВШЭ. Лауреат Бунинской премии, Студенческого Букера.

МАЙЯ КУЧЕРСКАЯ

БОГ ДОЖДЯ



РОМАН
О ЗАПРЕТНОЙ
ЛЮБВИ

A S T

м3044275(д)

К 959

Кучерская, Майя Александровна

Бог дождя: [роман] / М. А. Кучерская. - Москва :
Время, 2008. - 319 с.

Роман Майи Кучерской — о пути к Богу, о неофитской эйфории и отчаянии, роман о том, как трудно взрослеть. Воцерковление героини, студентки Ани, её «запретная любовь» к духовному отцу, духовные взлеты и падения главных героев описаны с поразительной психологической точностью, пронзительно, нервно, исповедально.

Роман заслуженно вошел в шорт-лист премии «Ясная поляна» имени Льва Толстого (2008) и стал лауреатом «Студенческого Букера» (2007).

Майя Кучерская

ПРИХОДСКИЕ ИСТОРИИ:

*вместо
проповеди*

84(2=411.2)6 3494073

К 959

Кучерская , Майя Александровна

Приходские истории: вместо проповеди: [романы, рассказы, эссе] / М. А. Кучерская. - Москва : АСТ, 2013. - 509, [1] с.

В одном из интервью Майя Кучерская сказала: «Нужно писать, руководствуясь любовью». О жизни Русской православной церкви она так и пишет, но – без придыхания и напыщенности; о христианских ценностях говорит, не проповедуя и не призывая.

Мягкий юмор и самоирония пронизывает собрание историй, анекдотов и притч о батюшках, матушках, монахах и мирянах, и предельно откровенную историю отношений новообращенной девушки и её духовного отца, обретения веры и постижения себя. «Вместо проповеди» – прямые размышления о «вечных ценностях»: о счастье, благодарности, прощении...



Олеся Александровна Николаева (р. 1955)



Российская поэтесса, прозаик, эссеист. Профессор Литературного института им. Горького, член Союза писателей СССР с 1988 года. Лауреат премии «Поэт» (2006), Патриаршей литературной премии (2012) и премии Правительства РФ в области культуры (2014).

Олеся Николаева

«НЕБЕСНЫЙ ОГОНЬ»

*и другие
рассказы*

86.37 3455514

Н 632

Николаева, Олеся Александровна

«Небесный огонь» и другие рассказы / О. А. Николаева. - 5-е изд. - Москва : Изд-во Сретен. монастыря, 2012. - 495 с. : ил.

«Небесный огонь» и другие рассказы» продолжает собой тему, начатую книгой архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые» и другие рассказы», ставшей открытием в литературной жизни и абсолютным бестселлером в жанре художественной литературы.

Главная тема новой книги - Промысел Божий в жизни человека, в неё вошли как новые произведения автора, так уже успевшие полюбиться читателю сюжеты.

Вот как сама Олеся Николаева описывает смысл своих рассказов: «Всякие истории, свидетельствующие о действии Промысла в мире и душе человека, о милости нашего Спасителя и Бога, о том, что "творит Бог елико хощет" и тогда "превышается естества чин", - утешительны, радостны, духоподъёмны».

Олеся Николаева



**Любовные
доказательства**

84(2=411.2)6 3500494

Н 632

Николаева, Олеся (1955-)

Любовные доказательства [Текст] / Олеся Николаева. - Москва : Вече [и др.], 2014. - 350, [1] с.

В сборник рассказов О. Николаевой вошли как новые, так и уже полюбившиеся всем истории.

Только пережив драмы и трагедии, потеряв близких или встретив настоящую любовь, мы начинаем понимать, что самое главное в этом мире не деньги или карьера, успех и красота, здоровье и богатство а люди — те, кто нам близок, те, кого мы мимолетно задеваем в транспорте, и даже те, кого мы считаем своими врагами. Ведь только в глазах другого человека мы можем по-настоящему разглядеть самих себя и обрести подлинное счастье...



Олеся Николаева

«ГОСПОДИ,
ЧТО С НАМИ
БУДЕТ?»

*и другие
рассказы*

3049061(Д)

Н 632

Николаева, Олеся Александровна

«Господи, что с нами будет?» и другие рассказы / О. А. Николаева. - Москва : Изд-во Сретен. монастыря, 2017. - 703 с. : ил.

В книгу известной писательницы Олеси Николаевой «Господи, что с нами будет?» вошли новые рассказы, в которых автор повествует о действии Промысла Божия в нашей жизни, о чудесах, которые происходят с каждым верующим человеком на пути к Богу, о близости к нам святых и многообразии путей, которыми Творец ведёт к себе Свои создания.

В издании также представлена повесть «Корфу».



Елена Алексеевна Родченкова (р. 1965)



Российская писательница, поэтесса, автор-исполнитель. Лауреат премии им. В.Белова, премии им Э.Володина, конкурсов авторской песни «Славься, Отечество!», «Серебряная псалтирь» и др.

84(2=411.2)6 3610583

Р 616

Родченкова, Елена Алексеевна

Букет невесты : рассказы / Е. А. Родченкова ; [худож.: М. Камзелева]. - Рязань : Зёрна : Зёрна-Слово, 2018. - 303, [1] с. : ил.

В сборнике рассказов Елены Родченковой поднимаются вечные темы: жизнь и смерть, любовь и предательство, поиски смысла жизни и обретение себя. Прозу этого автора отличает тонкий психологизм, точная прорисовка характеров, выверенный литературный стиль. Писатель владеет редким даром через самые обыденные детали раскрывать сложнейшие грани человеческих характеров, их судеб, чувств и взаимоотношений.

Елена Родченкова

Букет невесты

Рассказы





Ольга Леонидовна Рожнёва (р. 1955)



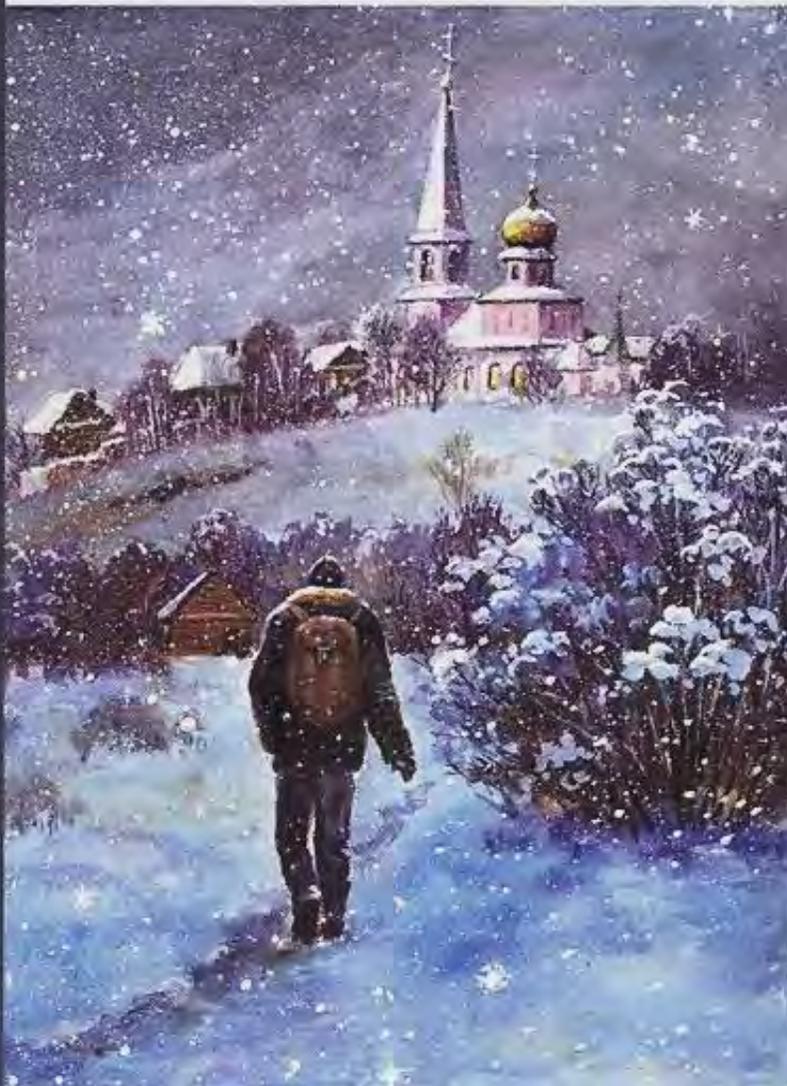
Российская писательница, филолог, переводчик, преподаватель английского языка. Постоянный автор православной газеты Севера России «Вера-Эском». Публикуется на сайтах «Православие.Ru», «Русская линия», «Православие и мир» и многих других.

Ольга Рожнёва

Тесный путь

рассказы для души

Современная православная проза



84(2=411.2)6 3501137

Р 635

Рожнёва, Ольга Леонидовна

Тесный путь: рассказы для души / Ольга Рожнёва; [ил.: Мария Камзелева]. - Рязань : Зёрна : Зёрна-Слово, 2014. - 399 с. : ил.

Самобытные произведения Ольги Рожнёвой основаны на реальных событиях. Новые повести и рассказы автора полны драматизма, лиричности и светлого юмора, что придаёт им особое обаяние.

Герои рассказов самые разные, но их объединяет стремление «в переплетении дней и событий разглядеть властную руку Творца».

Книга будет интересна самому широкому кругу читателей.

Ольга Рожнева

Полынь скитаний

Повесть

84(2=411.2)6 3687160

Р 635

Рожнёва, Ольга Леонидовна

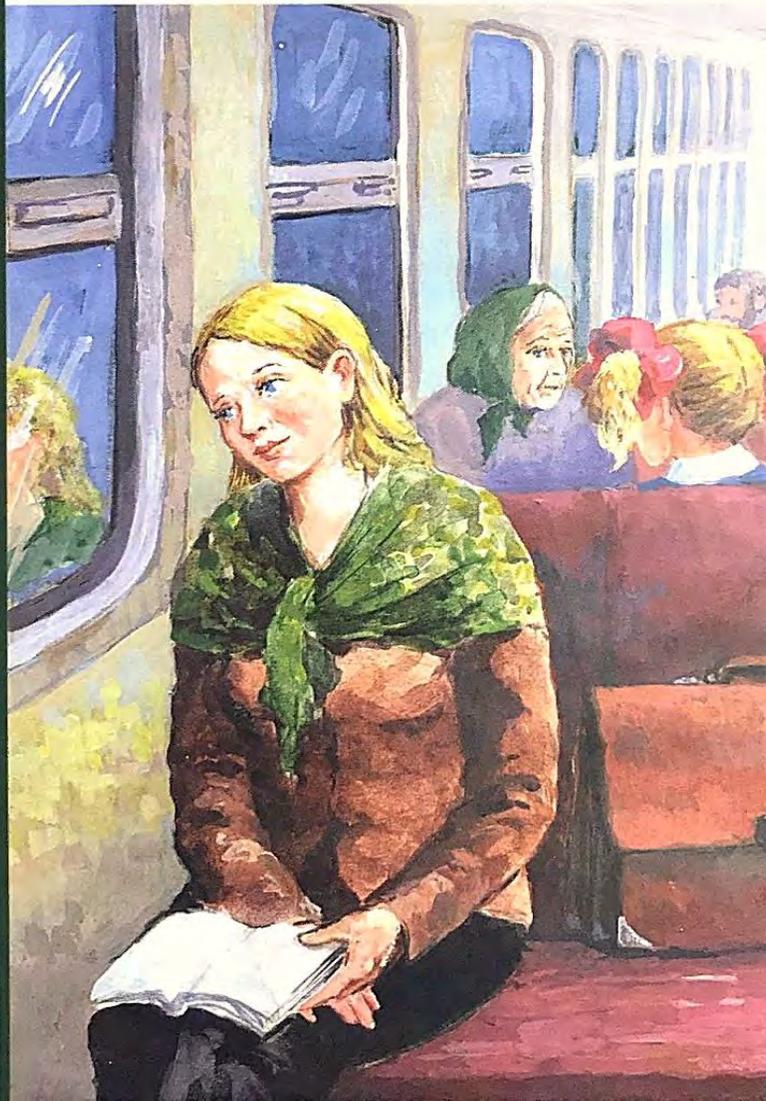
Полынь скитаний : повесть / О. Л. Рожнева. - 3-е изд. - Москва : Изд-во Сретен. монастыря, 2021. - 670, [2] с.

Повесть Ольги Рожнёвой посвящена 1904-1955 годам. Вместе с главной героиней Ритой читатель пройдёт через горнило испытаний и переживёт всё, что выпало на долю белоэмигрантов. События книги развиваются на фоне революций, мировых войн, крушений государственных режимов, столкновений культур в тихой Кульдже, свободном Шанхае, опасном филиппинском острове Тубабао, неизвестном Парагвае, процветающем Буэнос-Айресе. Через безверие и ожесточение, чувство мести и ненависти героиня проделает сложный путь к обретению себя и прощению, в чём верным путеводителем ей окажется святитель Иоанн Шанхайский.

Ольга Рожнёва

Прожить жизнь набело

рассказы для души



Современная православная проза

84(2=411.2)6 3558215(аб)

Р 635

Рожнёва, Ольга Леонидовна

Прожить жизнь набело: рассказы для души / О. Л. Рожнёва ; [ил. М. Камзелева]. - Рязань : Зёрна, 2016. - 317 с. : ил.

Новая книга Ольги Рожнёвой о самых разных людях, о русских мужчинах и русских женщинах, скромных и неприхотливых, жертвенных и преданных, волевых и умелых. Книга о промыслительных встречах, тяжелейших испытаниях и нечаянной радости, о выборе между жизнью с Богом и без него.

Ненавязчивый, тихий голос автора призывает задуматься о смысле Бытия, услышать призыв Господа, попытаться исправить свой жизненный «черновик» и достойно проживать жизнь набело.



Юлия Валерьевна Шаманская (р. 1976)



**Современная российская писательница,
журналист. Пишет новеллы и рассказы в
жанре современного православного
реализма.**

Юлия Шаманская

Простые девичьи тайны

Повесть о поисках счастья



Современная православная проза

84(2=411.2)6 3530031

Ш 19

Шаманская, Юлия Валерьевна

Простые девичьи тайны: повесть о поисках счастья / Ю. Шаманская. - Рязань : Зёрна, 2015. - 218, [2] с. : ил.

Каждому человеку хочется земного счастья. Вот и Даша Лебедева, девушка из села, дипломированный химик, тоже мечтает о любви, семье, путешествиях. Но в реальности Дашу ждут неинтересная работа, отсутствие жилья, жестокость окружающих, непонимание родителей. Природная чистота мешает ей «быть как все» и «брать от жизни всё», но помогает обрести веру. Немало пройдет времени, прежде чем произойдет желанная встреча с настоящим счастьем.



**Митрополит Тихон
(в миру Георгий Александрович
Шевкунов; род. 1958)**



**Епископ Русской православной церкви;
митрополит Псковский и Порховский,
глава Псковской митрополии,
председатель Патриаршего совета по
культуре, писатель, сценарист. Является
главным редактором интернет-портала
Православие.Ru.**

«НЕСВЯТЫЕ СВЯТЫЕ»

и другие рассказы

86.37 с3656049

Т 463

Тихон (Шевкунов, Георгий Александрович;
архимандрит)

«Несвятые святы» и другие рассказы / Архим.
Тихон (Шевкунов). - 4-е изд. - Москва: Изд-во
фонда «Традиция» : Вол. странник ; Печоры : Изд-во
Псково-Печер. монастыря, 2019. - 551 с. : ил., цв.
ил.

Один подвижник как-то сказал, что всякий православный христианин может поведать свое Евангелие, свою Радостную Весть о встрече с Богом. Конечно, никто не сравнивает такие свидетельства с книгами апостолов, своими глазами видевших Сына Божия, жившего на земле. И всё же мы, хоть и немощные, грешные, но Его ученики, и нет на свете ничего более прекрасного, чем созерцание поразительных действий Промысла Спасителя о нашем мире.

Митрополит Тихон (Шевкунов)

