

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры  
**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА»**

Отдел «Центр информационно-библиографического  
обслуживания, библиографии и краеведения»

**СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА КАК МЕДИАЦЕНТР ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ  
ТЕРРИТОРИИ**

Методическая консультация  
Составитель Ю. С. Суховецкая

**ХАБАРОВСК**

**2024**

Определение библиотеки как медицентра имеет несколько значений. Сам по себе медицентр — это многофункциональный центр, обеспечивающий реализацию любых потребностей в сфере образования, развития, взаимодействия с инновациями и цифровыми технологиями. Медицентр в связи с библиотекой предполагает значительное расширение и дополнение традиционных функций библиотек в зависимости от формата и целевой аудитории той или иной библиотеки. В таком случае библиотека как медицентр рассматривается преимущественно с позиций технической оснащённости. Наконец, медицентр — это средоточие информационной, культурной и образовательной среды для интеллектуального развития населения через обеспечение свободного доступа к информации и знаниям, формирование нового имиджа библиотеки, привлекательного для населения, особенно молодёжи [8].

Сельская библиотека в России — не просто место для чтения. Это, зачастую, главный центр всей культурной жизни населённого пункта. Это место, куда приходят ознакомиться с книжными новинками и свежими газетами и журналами, где проводятся клубные заседания и фестивали, это место встреч и общения населения.

Существует популярная концепция «третьего места» о роли библиотек в жизни общества. Концепция «третьего места» в целом была сформулирована американским социологом городского пространства Рэем Ольденбургом в 1989 году. Согласно этой концепции, первое место — это место, где человек пребывает в неформальной обстановке и изолированно от общества (дом), второе — это место, где человек пребывает в формальной обстановке с определённой целью (работа). Третье место — это нейтральное публичное пространство для создания и укрепления социальных связей. Третьи места организуют регулярные добровольные и с радостью ожидаемые собрания людей за пределами дома и работы. В 2011 году Ольга Валентиновна Синицина, независимый эксперт в области музейного и библиотечного развития, резюмировала: «Дома <человек> есть, на работу, учёбу — должен, и не хватает именно такого <места>, где хочется быть — чтобы просто встречаться, поработать, подумать, написать» [11, с. 3].

Концепцию библиотеки как третьего места успешно продвигает Вадим Константинович Степанов, профессор Кафедры электронных библиотек, информационных технологий и систем Московского государственного университета культуры и искусств. Он считает, что основополагающей задачей для библиотечного сообщества сегодня является

обретение понимания места библиотек в мире цифровых коммуникаций, а исходя из условий, в которых человечеству предстоит жить в самом ближайшем будущем, библиотечной науке необходимо скорейшим образом определить ту роль, в которой библиотека будет максимально востребована обществом сегодняшнего и завтрашнего дня. В. Степанов видит современную библиотеку одновременно как центр общественной жизни, где решаются серьёзные проблемы социума, и как обучающий центр дополнительного образования, и как досуговый центр для свободного времяпрепровождения [6, с. 2].

*Какую помощь из федерального бюджета для дальнейшего развития имеет муниципальная, в том числе сельская библиотека?*

Для обеспечения всестороннего качественного обслуживания читателей в библиотеках в 2019 году был запущен **федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура»** по созданию модельных муниципальных библиотек. Среди главных задач нацпроекта — повышение качества жизни и доступности культурных услуг как в крупных городах, так и в небольших населённых пунктах; равный доступ к информации и знаниям в непосредственной близости от места жительства, новые услуги, высокоскоростной Интернет и различные интеллектуальные способы проведения досуга в комфортном модном пространстве.

В рамках реализации национального проекта «Культура» на территории Российской Федерации открываются модельные муниципальные библиотеки. Библиотеки, желающие пройти процесс модернизации, проходят конкурсный отбор, победители которого получают государственную поддержку на преобразование пространства, пополнение фонда и материально-техническое оснащение.

Модельная библиотека — это современное благоустроенное пространство, оснащённое всем необходимым для чтения, работы на компьютере, общения, досуга, неформальных встреч и совместной работы, проведения мероприятий, мастер-классов и прочих видов деятельности. Генеральный директор Российской государственной библиотеки Вадим Валерьевич Дуда отмечает, что модельные библиотеки — это культурные центры нового поколения создают возможности для саморазвития и творчества, полёт фантазии в них неограничен [7].

На сегодняшний день на территории Хабаровского края действует 14 модельных библиотек нового поколения, ещё один проект находится в стадии реализации [17].

Модернизацию прошли 8 центральных библиотек:

В 2019 году:

- Муниципальное казенное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Хабаровского муниципального района Хабаровского края»
- Центральная библиотека муниципального бюджетного учреждения культуры «Верхнебуреинская централизованная библиотечная система»

В 2021 году:

- Межпоселенческая центральная библиотека Нанайского муниципального района МБУК «Районная межпоселенческая ЦБС» Нанайского муниципального района Хабаровского края;
- Солнечная центральная районная библиотека МБУК «Районная межпоселенческая централизованная библиотечная система» Солнечного муниципального района Хабаровского края;
- Библиотека пос. Корфовский — структурное подразделение МКУК «Культурно-досуговый центр» пос. Корфовский Хабаровского района. (Модернизация прошла по соглашению, заключённому между Российской государственной библиотекой и библиотекой пос. Корфовский).

В 2022 году:

- Муниципальное бюджетное учреждение «Центральная районная библиотека» отдела культуры администрации Бикинского муниципального района Хабаровского края.

В 2023 году:

- Центральная детская библиотека имени М. Горького Муниципального учреждения культуры «Городская Централизованная Библиотека»;
- Центральная городская детская библиотека им. А. Гайдара Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная система детских библиотек г. Хабаровска.

В 2024 году пройдет:

- Муниципальное казённое межпоселенческое учреждение «Николаевская районная библиотека».

Также было модернизировано 6 малых библиотек:

В 2019 году:

- Библиотека-филиал № 10 пос. Березовый Муниципального бюджетного учреждения культуры «Районная межпоселенческая централизованная библиотечная система» Солнечного муниципального района Хабаровского края.

В 2021 году:

- Библиотека семейного чтения рабочего посёлка Мухен МБУК «Библиотечный координационный центр муниципального района имени Лазо».

В 2022 году:

- Библиотека-филиал № 4 Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная система массовых библиотек г. Хабаровска»;
- Муниципальное казенное учреждение культуры «Городская библиотека» городского поселения «Город Амурск» Амурского муниципального района Хабаровского края (МКУК «Городская библиотека»).

В 2023 году:

- Центральная детская библиотека пос. Чегдомын Муниципального бюджетного учреждения «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система»;
- Центральная библиотека № 17 Муниципального бюджетного учреждения культуры «Библиотечная сеть» Эльбанского городского поселения Амурского муниципального района.

Функции проектного офиса по реализации мероприятия «Создание модельных библиотек» в Хабаровском крае осуществляет Дальневосточная государственная научная библиотека [5].

Результат модернизации муниципальных библиотек превосходит все ожидания. Библиотекари получают современное, оборудованное по последнему слову техники, рабочее пространство, где есть всё для

воплощения любых творческих идей. Население же получает обновлённую библиотеку с продуманной дизайнерами планировкой, со всем необходимым для проведения свободного времени, солидным книжным фондом, мультимедийным оборудованием, доступом в Интернет и просто компьютеризированным рабочим местом. Кроме того, каждый посетитель библиотеки имеет возможность принять участие в массовых мероприятиях: тематических вечерах, конкурсах и викторинах и т. д.

Библиотеки становятся ярче, современнее, они в большей мере оправдывают и даже превосходят самые смелые представления посетителей о том, что такое библиотека. Увеличивается посещаемость библиотек, вовлекается даже та часть населения, которая до этого не находила причин посетить библиотеку.

Чтобы подать заявку на участие в конкурсе на модернизацию, библиотеке необходимо выполнить ряд условий: подготовить необходимые документы, включая план помещения (от БТИ), штатное расписание, устав библиотеки, положение о библиотеке, сведения о проведённом капитальном ремонте, об отсутствии аварийного состояния помещений, сведения о наличии высокоскоростного широкополосного доступа к сети Интернет, паспорт доступности объекта и возможности предоставления услуг инвалидам; провести исследования библиотечного фонда, помещений, компетенций персонала; разработать концепцию модернизации библиотеки; согласовать финансовое содействие со стороны муниципалитета (в т. ч. на гарантированное комплектование в течение 3 лет); создать дизайн-проект и дорожную карту; подготовить и обосновать смету; заполнить заявку; предоставить полный пакет документов для проверки учредителю [12].

Однако библиотека в современном обществе играет далеко не только роль культурно-досугового учреждения. Важнейшей функцией, актуальной в настоящее время, является воспитательная роль библиотеки. **Библиотека на сегодняшний день является одним из институтов патриотического воспитания населения.**

Патриотическое воспитание в библиотеках ведётся по ряду направлений: историко-патриотическое, историко-краеведческое, духовно-нравственное, военно-патриотическое, гражданско-патриотическое, социально-патриотическое, героико-патриотическое. В библиотеках проводятся массовые мероприятия и книжные выставки по данным направлениям. В рамках историко-патриотического воспитания в

представителях подрастающего поколения воспитывается уважительное отношение к живым и павшим участникам войн за Родину. Историко-краеведческое воспитание нацелено на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества и своей малой Родины. Духовно-нравственное воспитание, направлено на осознание молодёжью высших ценностей, идеалов и ориентиров. Военно-патриотическое воспитание ориентировано на формирование у молодёжи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооружённой защите. Гражданско-патриотическое воспитание формирует правовую культуру и законопослушность, навыки оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции. Социально-патриотическое воспитание направлено на воспитание социально-активной личности. Героико-патриотическое воспитание ориентировано на популяризацию героических профессий, а также знаменательных и исторических дат в нашей истории, воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков и их традициям [15].

Мероприятия, проводимые по направлениям патриотического воспитания граждан, способствуют развитию в гражданине любви к своей большой и малой Родине, становлению гражданского самосознания, ответственности, осознанности и готовности к вызовам времени.

Проводимые в библиотеках мероприятия патриотической тематики направлены, конечно, в первую очередь на детей и подростков, однако, чувство патриотизма, искренней любви к своей Родине присуще гражданам любого возраста. Более того, подобные мероприятия собирают вместе представителей разных поколений. Встречи школьников и студентов с ветеранами, писателями и поэтами, представителями героических профессий зачастую проводятся именно при посредничестве библиотек. Таким образом, библиотека становится связующим звеном, медиacentром, соединяющим на своей площадке граждан различных возрастов, профессий и занятий, объединённых общей животрепещущей темой. Библиотека — это место общения, место обмена мнениями, место встреч.

В 2024 году на базе общедоступных муниципальных библиотек Хабаровского края созданы информационные центры патриотического воспитания «Родина». Деятельность центров «Родина» включает проведение информационно-культурных и культурно-просветительских мероприятий для детей и молодёжи. Содержание мероприятий Центра включает духовно-

нравственный, гражданско-патриотический, социально-патриотический, военно-патриотический, краеведческий и иные аспекты [10].

Информационные центры патриотического воспитания «Родина» действуют во всех муниципальных образованиях Хабаровского края, координационным центром выступает Дальневосточная государственная научная библиотека, также обеспечивающая и методическое сопровождение и консультирование Центров.

Всего за несколько месяцев своего существования информационные центры патриотического воспитания провели десятки мероприятий патриотической направленности, охватившие самые разные слои населения — это и мероприятия для детей младшего возраста, и для школьников, семейные мероприятия и мероприятия для представителей старшего поколения.

Сельские библиотеки сегодня являются центрами духовного и интеллектуального развития населённого пункта, настоящей его душой. Библиотека — это не просто место, где можно провести свободное время, это центры осознанного досуга, сочетающегося с воспитанием, общением, социализацией и культурным развитием. Мероприятия, проводимые в библиотеках, охватывают все возрастные категории посетителей. Библиотека — это место встреч, совместного творчества, общения, диспутов, поисков истины.

### **Список использованных источников**

1. Бенин, В. Л. Роль и место библиотеки в социокультурном пространстве / В. Л. Бенин, Р. А. Гильмиянова // Библиосфера. — 2011. — № 1. — С. 3–10.

2. Библиотека в формате 3К: компетентность, коммуникация, креативность : методические рекомендации по работе с молодежью / М-во культуры Республики Крым ; Крым. республик. б-ка для молодёжи ; составитель Е. М. Ткаченко. — Симферополь, 2021. — 32 с.

3. Библиотека как «третье место»: краткое пояснение // Библиосфера. — 2019. — № 3. — С. 99–100.

4. Библиотека на пути к «третьему месту» : обзор / составитель Е. Н. Бойнякшина. — Хабаровск, 2019.

5. Библиотека нового поколения. — Текст : электронный // Дальневосточная государственная научной библиотека : официальный сайт. — Хабаровск, 1995–2024. — URL: <https://fessler.ru/projects/2019.html> (дата обращения: 12.07.2024).

6. Вадим Степанов о новой миссии библиотек в цифровой среде / беседовала О. Волкотрубова // Вестник ДВГНБ. — 2018. — № 1. — С. 10–15. — Текст : электронный // Дальневосточная государственная научной библиотека : официальный сайт. — Хабаровск, 1995–2024. — URL: <http://vestnikdvgnb.ru/archive.html> (дата обращения: 12.07.2024).

7. К новым горизонтам! В Международном аэропорту Шереметьево открылась выставка «SVOЯ Библиотека». — Текст : электронный // Министерство культуры Российской Федерации : офиц. сайт. — Москва, 2004–2024. — URL: [https://culture.gov.ru/press/news/v\\_mezhdunarodnom\\_aeroportu\\_sheremetevo\\_imeni\\_a\\_s\\_pushkina\\_otkrylas\\_fotovystavka\\_svoya\\_biblioteka/](https://culture.gov.ru/press/news/v_mezhdunarodnom_aeroportu_sheremetevo_imeni_a_s_pushkina_otkrylas_fotovystavka_svoya_biblioteka/) (дата обращения: 12.07.2024).

8. Кадушкина, Е. Ф. Расширение функций библиотек как медиацентров в контексте развития библиотечных технологий / Е. Ф. Кадушкина, О. А. Губанова, М. И. Кулак // Труды БГТУ. Серия 4: Принт- и медиатехнологии. — 2017. — № 1. — С. 43–51.

9. Киселёва, Л. Б. Патриотическое воспитание населения в условиях библиотеки : консультация / Л. Б. Киселёва // Библиотечная орбита. — 2003. — Вып. 3. — С. 3–89.

10. Краевой сетевой проект «Информационные центры патриотического воспитания «Родина» в партнёрстве с муниципальными образованиями края // Дальневосточная государственная научная библиотека : офиц. сайт. — Хабаровск, 1995–2024. — URL: <https://www.fessler.ru/kraevoj-setevoj-proekt-informatsionnye-tsentry-patrioticheskogo-vozpitanija-rodina-v-partnerstve-s-munitsipalnymi-obrazovaniyami-kрая> (дата обращения: 12.07.2024).

11. Кряжева, М. Ф. Библиотека как «третье место»: реализация концепции / М. Ф. Кряжева, Э. С. Шакирова // Библиосфера. — 2019. — № 3. — С. 93–98.

12. Новое лицо библиотеки: как стать модельной / Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина ; сост. Н. Г. Гребещенко. — Краснодар, 2021. — 31 с.

13. О проекте «Библиотека нового поколения» // Библиотека нового поколения : офиц. сайт. — [Москва], 2019–2024. — URL: <https://xn--80aасасvbtbthqmh0dхl.xn--p1ai/project> (дата обращения: 12.07.2024).

14. Орлова, Л. А. Современная сельская библиотека как многофункциональный культурно-досуговый центр / Л. А. Орлова // Исследователь/Researcher. — 2022. — № 3/4. — С. 225–230.

15. Патриотическое воспитание в муниципальных библиотеках: действенные методы и подходы : метод. рекомендации // Новозыбковская централизованная библиотечная система : офиц. сайт. — [Новозыбков], 2024. — URL: <http://nowbibl.ru/1201-2/> (дата обращения 12.07.2024).

16. Савова, Ю. С. Развитие концепции библиотеки как «Третье место», или как понимать библиотеку как «Четвертое место» в цифровой среде / Ю. С. Савова // Культура: теория и практика. — 2019. — № 2. — 3 с.

17. Список библиотек по субъектам : Хабаровский край // Библиотека нового поколения : офиц. сайт. — [Москва], 2019–2024. — URL: <https://xn--80aасасvbtbthqmh0dхl.xn--p1ai/map/#RU-КНА> (дата обращения: 12.07.2024).

18. Степанов, В. Библиотека и библиотекари в обществе знаний / В. Степанов // Университетская книга. — 2018. — № 9. — С. 42–47.