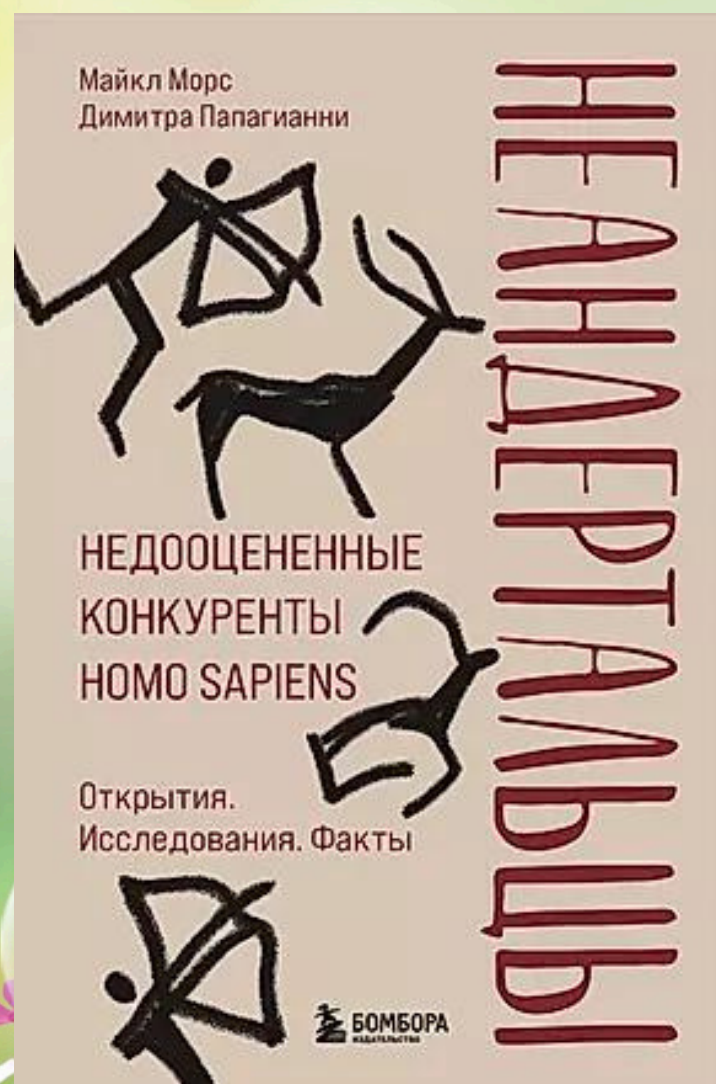


28.7 3751818

М 805

Морс, М. Неандертальцы : Недооцененные конкуренты Homo sapiens : Открытия, исследования, факты / М. Морс, Д. Папагианни ; пер. с англ. П. Г. Дейниченко. - Москва : Бомбора : Эксмо, 2023.- 263, [1] с., [8] л. цв. ил., портр.- (Homo sapiens. Лучшие книги о происхождении, развитии и месте человека в этом мире).



Всё, что мы знаем о неандертальцах из старых учебников и научно-популярных книг, давно устарело. Научные представления о *Homo neanderthalensis* меняются ежемесячно. Эта книга собрала в себе новейшие открытия антропологов, изучавших неандертальцев в разных уголках мира. Как часть генома неандертальца оказалась в нашем ДНК? Почему именно человек разумный выиграл в гонке эволюции, несмотря на то что неандертальцы были более приспособлены к суровому европейскому климату? От какого более раннего вида произошли неандертальцы?

28.08 с3752662

П 771

Пристромова, В. К. Национальные парки и заповедники России : Самые красивые места для единения с природой / В. К. Пристромова. - Москва : Бомбора : Эксмо, 2023. - 141, [3] с. : цв. ил.



На страницах книги вы не только найдете знаковые и охраняемые природные заповедники, но и узнаете об особенностях этих краев и об их флоре и фауне. Например, познакомьтесь с Байкальским заповедником, задачей которого является охрана самого глубокого пресноводного озера в мире – Байкала. Здесь вы найдете густые сибирские леса, кристально чистые реки и озера, а также богатое разнообразие растений и животных, включая уникальные редкие и краснокнижные виды. А еще посетите национальный парк Красноярские Столбы, который является одним из самых впечатляющих мест в России.

36.87 3750821

П 648

Похлебкин, В. В. История водки, XIV-XX вв. / В. Похлебкин. - Москва : Хлеб-Соль : Эксмо, 2023. - 313, [4]с. : ил., табл., портр. – (Вильям Похлебкин. Юбилейное издание).



Публикуемая работа "История водки" – первоначально не предназначалась для печати и тем более никогда не мыслилась как некая занимательная "история пьянства" для развлекательного чтения. Это научно-исследовательская работа, посвященная выяснению конкретного, "узкого" и притом чисто исторического вопроса: когда началось производство водки в России и было ли оно начато раньше или позже, чем в других странах? Иными словами, задача автора состояла в том, чтобы выяснить, была ли наша страна, Россия, в деле производства водки вполне оригинальна или же и в этом сугубо, как мы считаем, национальном вопросе нам кто-то из Европы (а может быть, и из Азии?), так сказать, "указал путь".

51.9 с3751528

С 536

Сноуден, Ф. Эпидемии и общество : от Чёрной смерти до новейших вирусов : с новым предисловием и эпилогом / Ф. Сноуден ; пер. с англ. М.Багоцкая, П. Купцов. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2023. - 618 с. : ил.



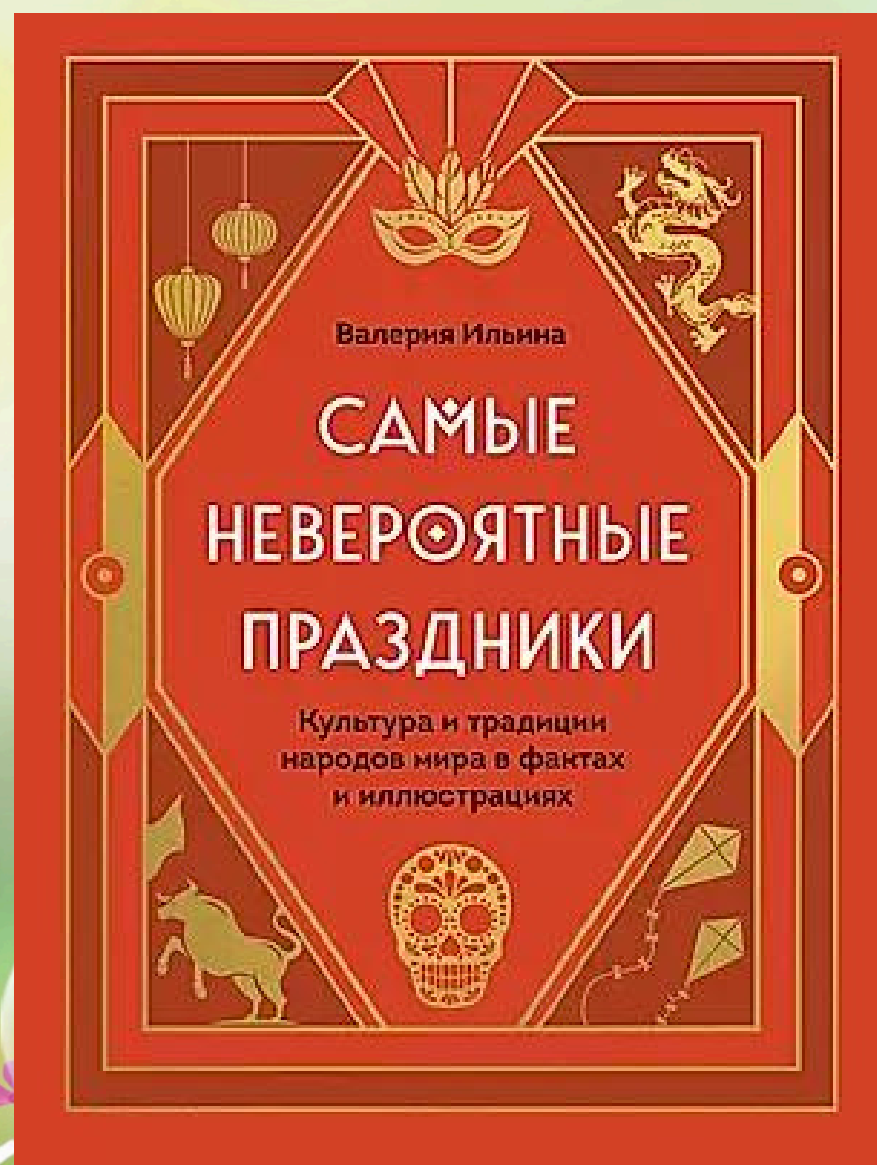
Это захватывающая история о том, как эпидемические заболевания повлияли на развитие нашей цивилизации, общественное устройство, ход истории, а также на наши представления о прекрасном и отвратительном, о жизни и смерти, о собственных возможностях и их пределах.

Автор аргументировано, понятно и увлекательно объясняет то, как влияет на историю человечества вспышки эпидемий. Много рассказано о последствиях, которые никогда не проходят бесследно.

63.529 с3752138

И 46

Ильина, В. С. Самые невероятные праздники : Культура и традиции народов мира в фактах и иллюстрациях / В. С. Ильина. - Москва : Бомбора : Эксмо, 2023. - 175 с. : цв. ил.



Эта яркая иллюстрированная энциклопедия проведет вас по самым необычным, странным, экзотическим праздничным событиям, которые отмечают сразу во многих странах или на нескольких континентах, и о тех, что проводятся лишь в каком-то одном небольшом городке или поселении. Вы побываете на «Дне пончика» и на «Фестивале едва не умерших», узнаете о бычьих бегах в Памплоне и о том, в честь чего (или кого) они совершаются. Вас ждут удивительные места и десятки невероятных мероприятий – от загадочного Дня вуду до милого и забавного Дня эрмитажного кота, от древнего фестиваля огней Дивали до развеселой помидорной битвы в Буньоле.

63.3(2)5 3752923

И 853

Исаков, Н. А. При царе Горохе : Истории о гениях, злодеях и эпохах, которые они изменили / Н. А. Исанов.- Москва : АСТ, 2023. - 284, [3] с., [12] л.ил. : ил., портр., факс. - (История без купюр).



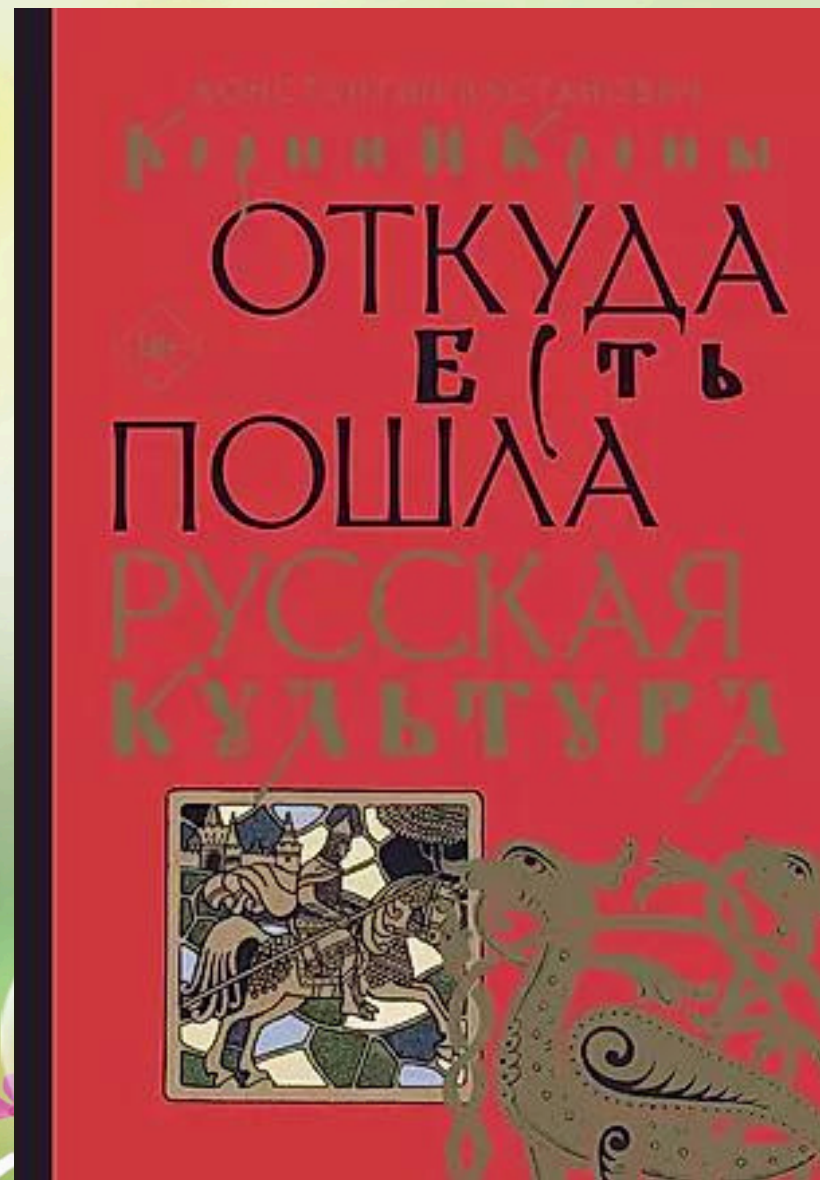
Никита Исанов – историк, автор популярного подкаста «При царе Горохе», где он рассказывает удивительные, неизвестные, а порой устрашающие истории о прошлом нашей страны. Как на протяжении многих веков люди любили, творили, совершали ошибки и к чему это привело. Гении и злодеи, жены и любовницы, цари и придворные, политики и поэты, военные и первооткрыватели – каждый из них изменил эпоху, в которой жил.

XIX век в России богат событиями: убийство Павла I, пожар Москвы 1812 года, золотая лихорадка в Сибири, последняя дуэль Александра Пушкина, холерная эпидемия, продажа Аляски, загадочная смерть Петра Чайковского, появление цветной фотографии и многие другие значимые эпизоды не только отечественной, но и мировой истории.

63.3(2) с3751022

К 946

Кустанович, К. В. Корни и кроны : Откуда есть пошла русская культура / К. В. Кустанович. - Москва : ОГИЗ : АСТ, 2023. - 319 с. : ил. -(Культурная среда).



В своей новой книге автор развивает мысль о том, что в основе многовекового противостояния между Россией и Западом лежит уникальная история России и русской православной культуры, которая оказала колоссальное влияние на формирование русской национальной культуры в целом. В ней подробнейшим образом демонстрируется и объясняется преемственность не всех, но основных и чрезвычайно важных аспектов русской культуры, от Киевской Руси и до постсоветской России. Среди этих аспектов: особенности религии, образования и светской культуры, коллективизм и трудовая этика, традиции нравственности и права, особенности восприятия чужой культуры.

63.521 3751684

М 301

Марш, Н. Дом наизнанку : Традиции, быт, суеверия и тайны русского дома / Н. Марш. - Москва : Эксмо : Бомбора, 2023. - 380, [1] с.



В этот раз автор исторических бестселлеров приоткрывает завесу тайны над секретами и традициями русского дома.

Каким был настоящий русский дом на протяжении веков? Что было общего у избы крестьянина, хором купца и дворянского дворца? Как жили и отдыхали дома? Как отмечали праздники, организовывали быт и какие приметы соблюдали разные сословия? Обо всем этом и многом другом популярный блогер Ника Марш расскажет в своей третьей книге. Узнайте об истории и домашних традициях России, посмотрите на свой дом по-новому!

63.3(4) с3751559

П 263

Первольф, И. И. История славян / И. И. Первольф. - Москва :ОЛМА : Просвещение-Союз, 2023. - 205, [1] с. :ил., цв.

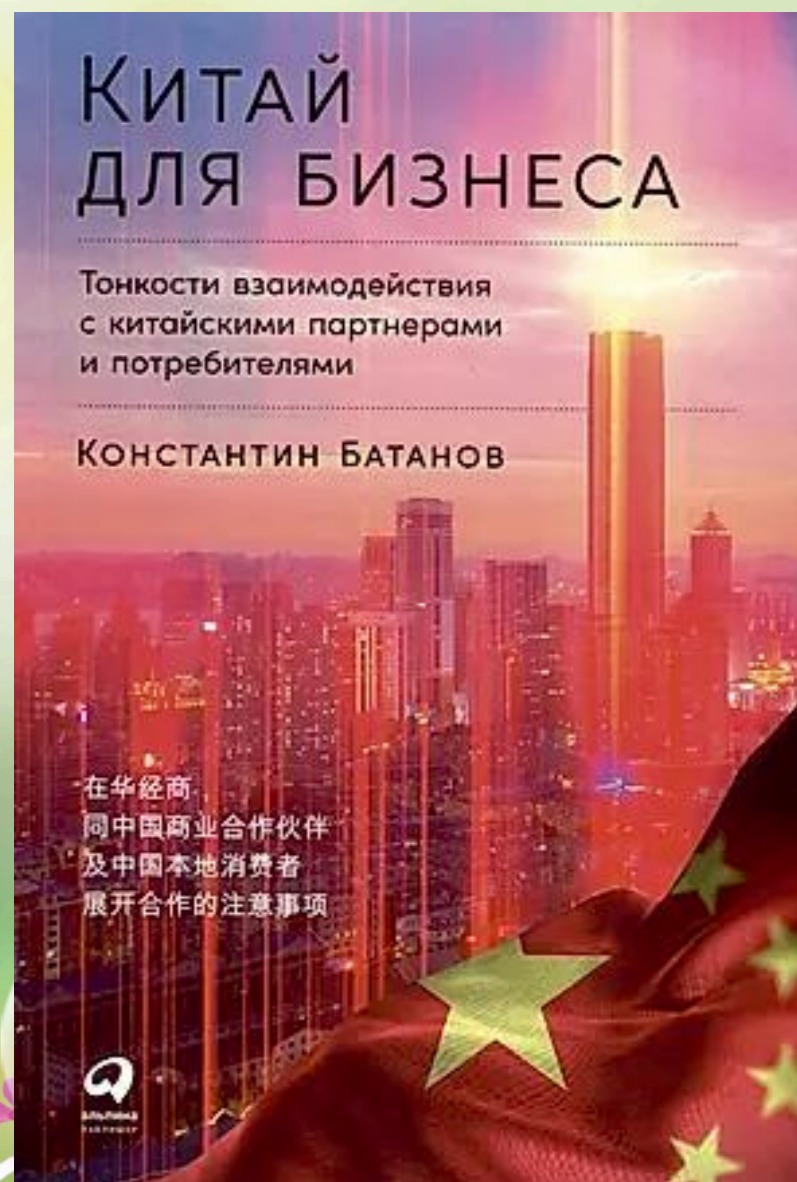


В работе Иосифа Первольфа славяне предстают не кучкой разрозненных и враждебных друг другу народов, как было принято считать в Европе, а мощной, единой цивилизацией. Разумеется, страницы истории славянства полны внутренними распрями, братоубийственными войнами, религиозной и культурной разобщенностью. Отчего так произошло? Почему близкородственные народы не смогли в течение веков объединить свои силы, составить могущественный союз? И главное – можно ли возродить некогда утраченное единство? Книга Иосифа Первольфа, признанная классикой славяноведения, впервые публикуется с богатым иллюстративным рядом. В качестве дополнения в издание включен очерк Александра Риттиха, рассказывающий о быте древних славян.

65.29 3751338

Б 28

Батанов, К. Н. Китай для бизнеса : Тонкости взаимодействия китайскими партнерами и потребителями / К.Н. Батанов. - Москва : Альбина Паблишер, 2023.- 481, [1] с.



Основываясь на многолетнем опыте работы в Китае, автор дает читателям важные подсказки о том, как общаться с китайскими партнерами и выстраивать рабочие процессы, на что обращать внимание, каких ошибок избегать. Константин Батанов собрал для книги 101 историю о маленьком и большом китайском бизнесе. Это реальные кейсы, вызывающие восхищение острым умом китайских бизнесменов самого разного уровня и тем, насколько причудливыми могут быть пути получения прибыли.

Книга будет полезна всем, кто только планирует деловую поездку в Китай или уже начал выстраивать отношения с китайскими партнерами.

65.03 3750943

Б 307

Бахтиаров, А. А. Брюхо Петербурга : Общественно- физиологические очерки / А. А. Бахтиаров. -Москва : АСТ, 2023. - 332, [3] с. [4] л. ил. :ил., табл. - (Уникальные дореволюционные книги с комментариями искусственного интеллекта).



Книга описывает жизнь дореволюционного Петербурга, скрытую от глаз: городские скотобойни и водокачалня, обжорный ряд и сенной рынок; постоянные и временные обитатели столицы, от местных работников боен и поденщиков до мелких предпринимателей и уличных музыкантов.

Зачем бьют по рукам во время торгов? Куда девается 800 000 фунтов бычачьей крови? Кто такие чухонцы? Возьмет ли букинист книгу с каракулями?

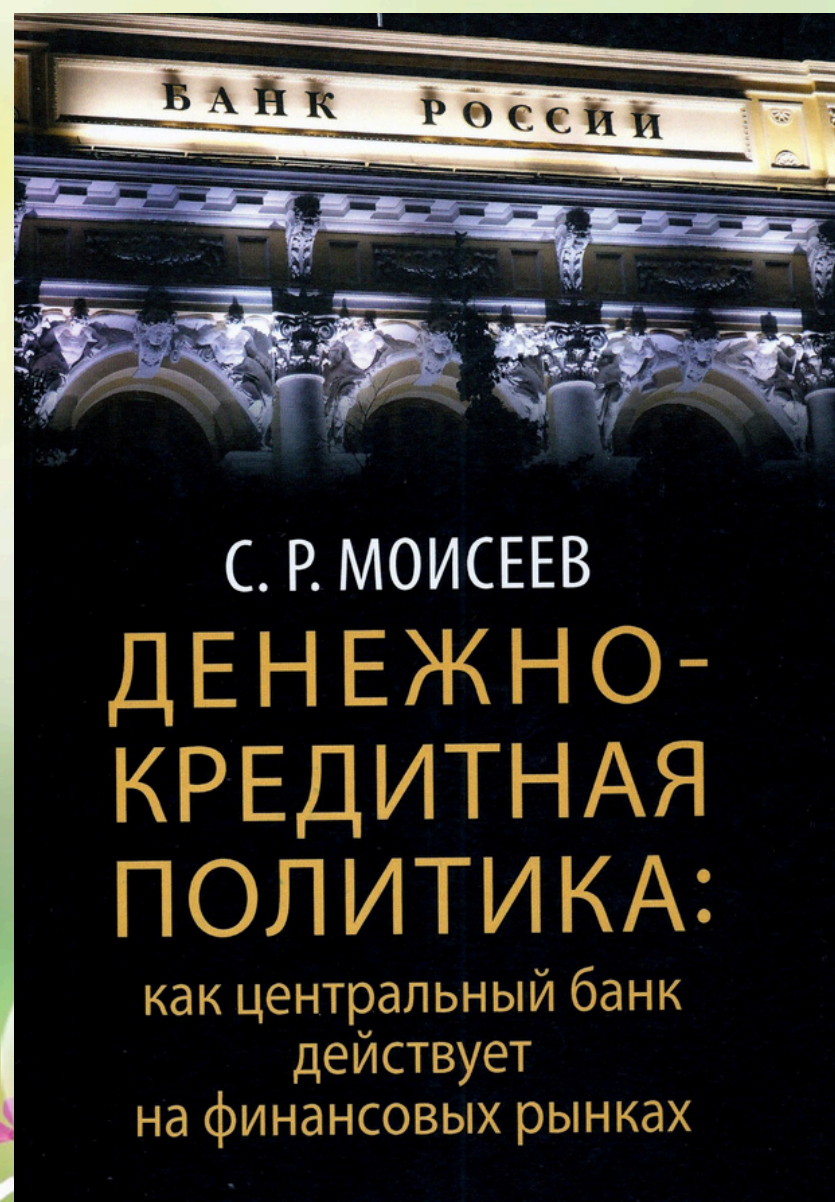
На эти и многие другие вопросы А. Бахтиаров отвечает детально и ярко.

В книгу также вошли рассказы о Воспитательном доме, ночлежках, пристанях, балаганах и городских гуляньях. До мельчайших подробностей «внутренняя кухня» брюха Петербурга. Издание дополнено комментариями искусственного интеллекта — свежие статистические данные и исторические справки.

65.262 3752380

М 748

Моисеев, С. Р. Денежно-кредитная политика: как центральный банк действует на финансовых рынках / С. Р.Моисеев. - Москва : Просвещение- Союз :Просвещение, 2023. - 653, [2] с. : ил.,табл.



Без понимания денежно-кредитной политики центрального банка розничному инвестору трудно оказаться эффективным на финансовых рынках. Ключевая процентная ставка и валютный курс рубля влияют на инфляцию, экономический рост и занятость, не говоря уже о доходности облигаций и стоимости банковских кредитов. Понимание того, как устроена денежно-кредитная политика, начиная от её целей и заканчивая инструментами, позволяет анализировать происходящее на финансовых рынках, прогнозировать и принимать инвестиционные решения. Книга предназначена для экспертов и волонтеров финансового просвещения, сотрудников финансовых организаций, розничных инвесторов, а также студентов, обучающихся на экономических и финансовых специальностях.

67.404 3752945

А 643

Анатомия убытков / О. Егорова, Д. Жарский, И. Жарский [и др.]. - Москва : Статут, 2023. - 216, [1] с., [1] л. цв. ил. : ил.



Книга рассматривает особенности упущенной выгоды в различных областях хозяйственной деятельности и содержит многочисленные примеры. Эксперты приоткрывают "кухню" своей работы и описывают полную формулу расчета размера упущенной выгоды. Эта формула позволит заранее учесть необходимые факторы, влияющие на возмещение упущенной выгоды. В каждом конкретном случае она применяется не механически. На ее основе экспертом разрабатывается подробная экономическая модель, учитывающая свойства именно этой уникальной ситуации. Книга адресована предпринимателям, юристам, всем читателям, которые интересуются проблемой упущенной выгоды и ее возмещения.

67.404 3751140

К 659

Копылов, А. Ю. Персонаж художественного произведения как объект авторских прав = The character of an artwork as an object of copyright : монография / А. Ю. Копылов. - Москва : Юстицинформ, 2023. - 177 с.



Монография посвящена вопросам гражданско-правового регулирования отношений по использованию и охране персонажей художественных произведений как самостоятельных объектов авторских прав. Исследуется правовая природа персонажа в целях определения его места в системе охраняемых элементов художественного произведения и объяснения возможности его самостоятельной правовой охраны. Монография предназначена для представителей научного сообщества и практикующих юристов, аспирантов и студентов, а также для всех, кто интересуется вопросами авторского права.

67.402 3751614

Щ 381

Щекин, Д. М. **Баланс публичных и частных интересов в налоговом праве** / Д. М. Щекин ; отв. ред. Е.Ю. Грачева. - Москва : Статут, 2023. - 481,[1] с.

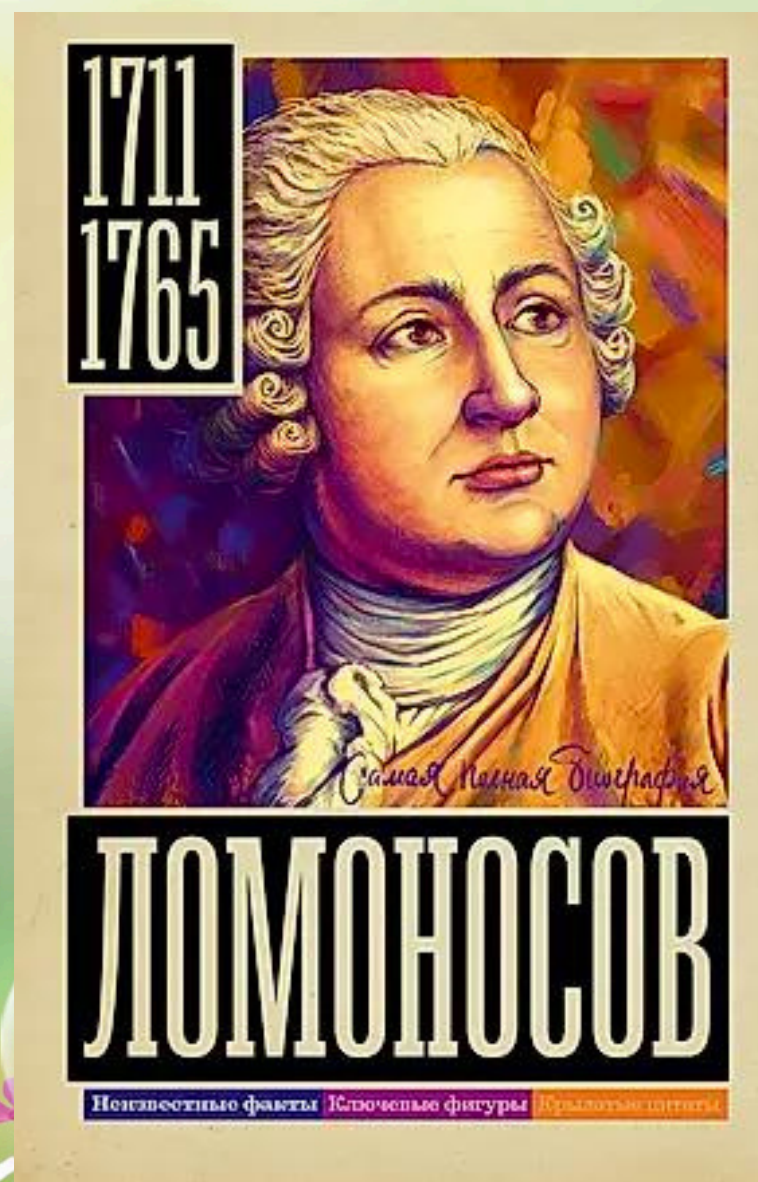


Монография посвящена интересам и поиску баланса публичных и частных интересов в налоговом праве. В работе изучаются понятие интереса, виды интересов, процесс формирования правовых интересов, анализируются формы взаимодействия интересов в налоговом праве. Автор выявляет коренные публичные интересы и обосновывает, что публичный интерес в налоговом праве не ограничивается обеспечением поступления денежных средств в публичные денежные фонды. В частности, в работе уделяется внимание необходимости усиления защиты публичного демографического интереса в налоговом праве. В монографии формулируется авторское понимание баланса публичных и частных интересов в налоговом праве.

72.3 3752304

Р 498

Ризнич, И. Ломоносов : [неизвестные факты, ключевые фигуры, крылатые цитаты] / И. Ризнич. -Москва :
Времена : АСТ, 2023. - 350, [1] с. :ил., портр. - (Самая полная биография).



Ломоносов для русской истории – личность уникальная. Не только потому, что это ученый мирового уровня, не только из-за разносторонности его знаний и интересов, но и в силу исключительности его судьбы. Сын чернососного крестьянина, он поднялся до самых верхов. Он стал почетным членом нескольких прославленных академий. Знатнейшие вельможи русского двора считали за честь дружить с ним. Две императрицы охотно с ним беседовали. Между школьными учителями порой возникают споры: в чьем классе вешать портрет Михаила Васильевича Ломоносова. Ведь он был и физиком, и химиком, и математиком, и минералогом, и приборостроителем, и историком, и литератором... Даже в классе рисования его портрет был бы уместен, ведь Ломоносов создал значительное количество великолепных мозаик.

75.6 3752831

В 485

Винер, И. А. Я - никто... : автобиография легендарного тренера. / И. А. Винер. - Москва : Эксмо, 2023. - 268, [2] с. : ил. - (Автобиография легендарного тренера).



Первая автобиография легендарного тренера по художественной гимнастике Ирины Винер. 25 лет подряд ее воспитанницы на пьедестале — такого не добивался никто. Олимпийские чемпионки Юлия Барсукова, Алина Кабаева, Евгения Канаева, Маргарита Мамун, Анастасия Близнюк, другие звезды сборной выиграли для России столько золота, сколько ни одна команда для своей страны не выигрывала... В тридцать ее подталкивали уйти из спорта. Осталась. Вывела российскую художественную гимнастику в абсолютные мировые лидеры, сделала любимой для тысяч девочек. Легендарная, несокрушимая, юная в свои 75 — каждый день работает в зале. И не желает останавливаться. Ирина Винер впервые рассказывает о себе — прямо, искренне, смело.

75.5 3751669

Ш 83

Шпаковский, М. М. Футбол / М. М. Шпаковский. - Москва : АСТ :ОГИЗ, 2023. - 191 с. : ил., портр. - (Популярный иллюстрированный гид).



Футбол – спорт номер один в мире. Миллионы болельщиков с трибун стадионов и у экранов телевизоров с азартом следят за отборочными турами континентальных и мировых чемпионатов, а потом за встречами команд в финале. Этот популярнейший вид спорта – целое искусство, он стал неотъемлемым элементом культуры, определяющим стиль жизни людей в разных уголках нашей планеты. История возникновения футбола, основные правила и регламент игры, легендарные матчи, знаменитые клубы, биографии выдающихся игроков прошлого и настоящего – все это вы найдете на страницах книги.

79.1 3751610

Г 695

Горлова, Н.И. Волонтерский кампус в музее-заповеднике :Принципы, методы, правовые основы / Н. И.Горлова, А. В. Губина, П. М. Шульгин ; Всерос.о-во охраны памятников истории и культуры,Фонд президент. грантов. - Москва : Буки Веди,2023. - 296 с.



Книга может послужить музеям-заповедникам практическим руководством для оптимизации моделей работы с волонтерами, выстраивания волонтерского менеджмента, при планировании и организации волонтерских лагерей. Методические рекомендации включают обзор нормативно-правовой базы, регулирующей проведение волонтерского кампуса. Книга предлагает разнообразные формы организации волонтерских лагерей - по их продолжительности, численности, режиму проведения, составу участников, масштабу и прочим параметрам, предоставляя возможность подбора и проектирования добровольческого кампуса, оптимального для потребностей, условий и ресурсов конкретного музея-заповедника.

81.411.2 3751448

Г 959

Гурьянова, С. В начале было кофе : Лингвомифы, речевые "ошибки" и другие поводы поломать копыя в спорах о русском языке / С. Гурьянова. - Москва : Бомбора : Эксмо, 2023. - 366, [1]с. - (Абзац. Современный взгляд на язык и литературу).



Без сухих учительских наставлений, но с опорой на последние научные исследования в области лингвистики автор рассказывает о прошлом и настоящем русского языка, отвечая на вопросы:

- Так ли безграмотно говорить «вкусное кофе», «убираюсь», «присаживайтесь» и «кушаю», действительно ли «у нас своих слов хватает», а заимствования портят русский язык?
- Феминитивы – все-таки необходимость или выдумки активисток?
- Кто такие лингвофрики и стоит ли принимать за чистую монету невероятные истории о происхождении слов?

82.3 с3751525

А 659

Андриевская, Ж. В. Тайны русских народных сказок : Красны сказки не письмом, а красны смыслом / Ж. В. Андриевская. - 4-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. - 127 с. : цв. ил. - (Удивительная Русь).

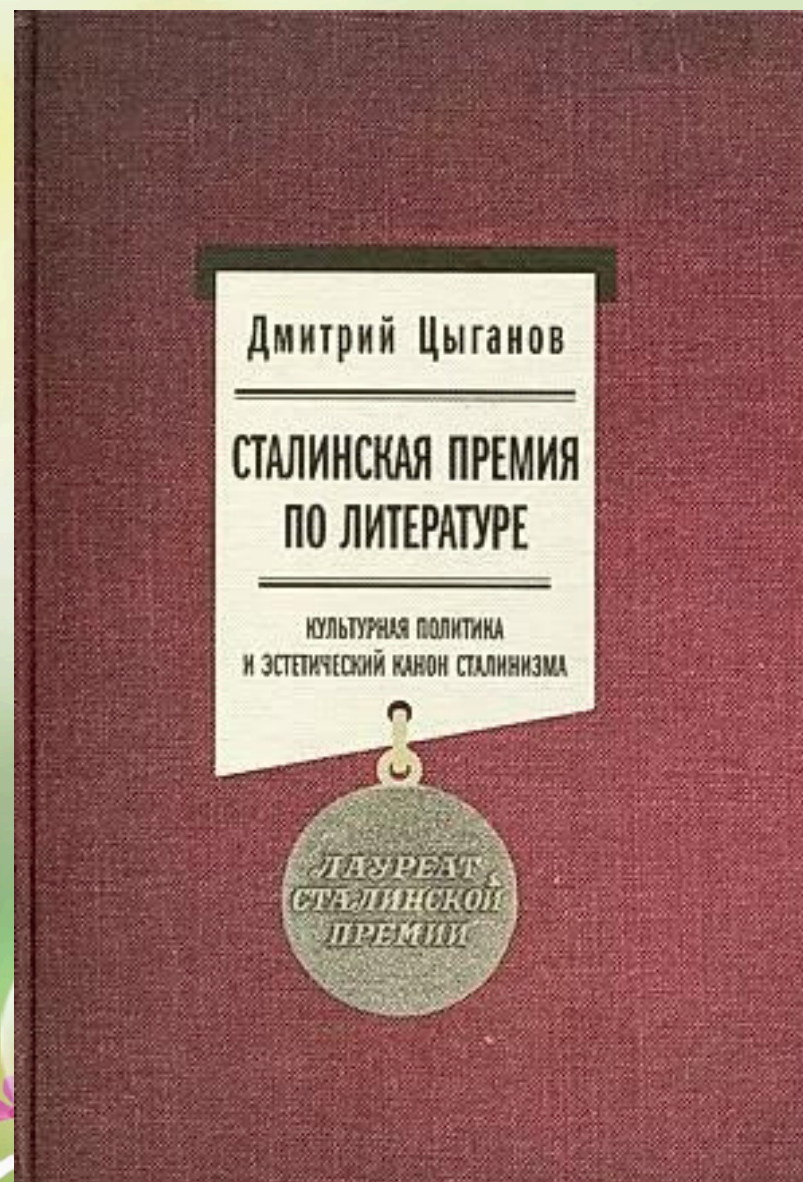


Книга "Тайны русских народных сказок" - это сборник оригинальных рассуждений об уникальных, мудрых и добрых смыслах русских народных сказок, преимущественно волшебных. Автор не ставит перед собой цель научного разбора сказок. На первый план выносятся идея победы добра, семейного счастья, взаимосвязи действий героев с результатами. Многие сказки соотносятся с документально подтвержденными реалиями, исследованиями этнографов, фольклористов, археологов, историков. Книга предназначена для широкого круга читателей: как для детей, так и для взрослых. Она для каждого, кто интересуется культурой Руси, верит в русскую народную сказку и читает ее не глазами, а сердцем.

83.3(2=411.2)6 с3751546

Ц 941

Цыганов, Д. М. Сталинская премия по литературе :Культурная политика и эстетический канон сталинизма / Д. М. Цыганов. - Москва : Новое лит. обозрение, 2023. - 798, [1] с. : ил., факс.

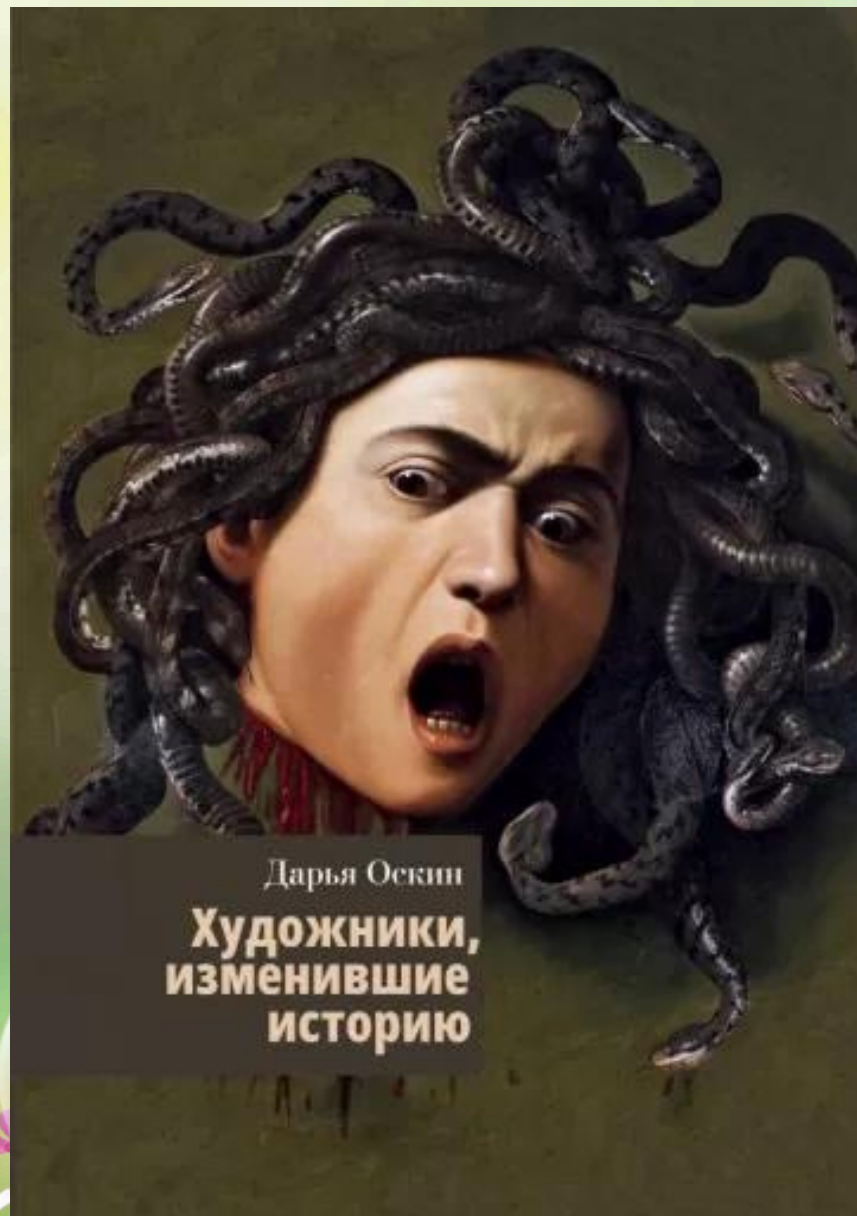


Книга Дмитрия Цыганова - это первое исследование, целиком построенное на архивных источниках и содержащее подробное описание и всесторонний анализ институционального облика Сталинской премии по литературе. Автор не только рассматривает детали работы Комитета по Сталинским премиям и нюансы присуждения наград, но и реконструирует ключевые культурные тенденции, которые определили динамику развития соцреалистического литературного проекта. Показывая сложное взаимовлияние различных институтов, формировавших канон сталинской эпохи, исследователь уводит читателя от упрощающей схематичности и предлагает ему более комплексное представление о литературном процессе 1930-х - начала 1950 х годов.

85.103(0) 3752836

0-744

Оскин, Д. Художники, изменившие историю / Д. Оскин. - Москва : АСТ, 2023. - 300, [3] с. : ил., цв.ил., портр.

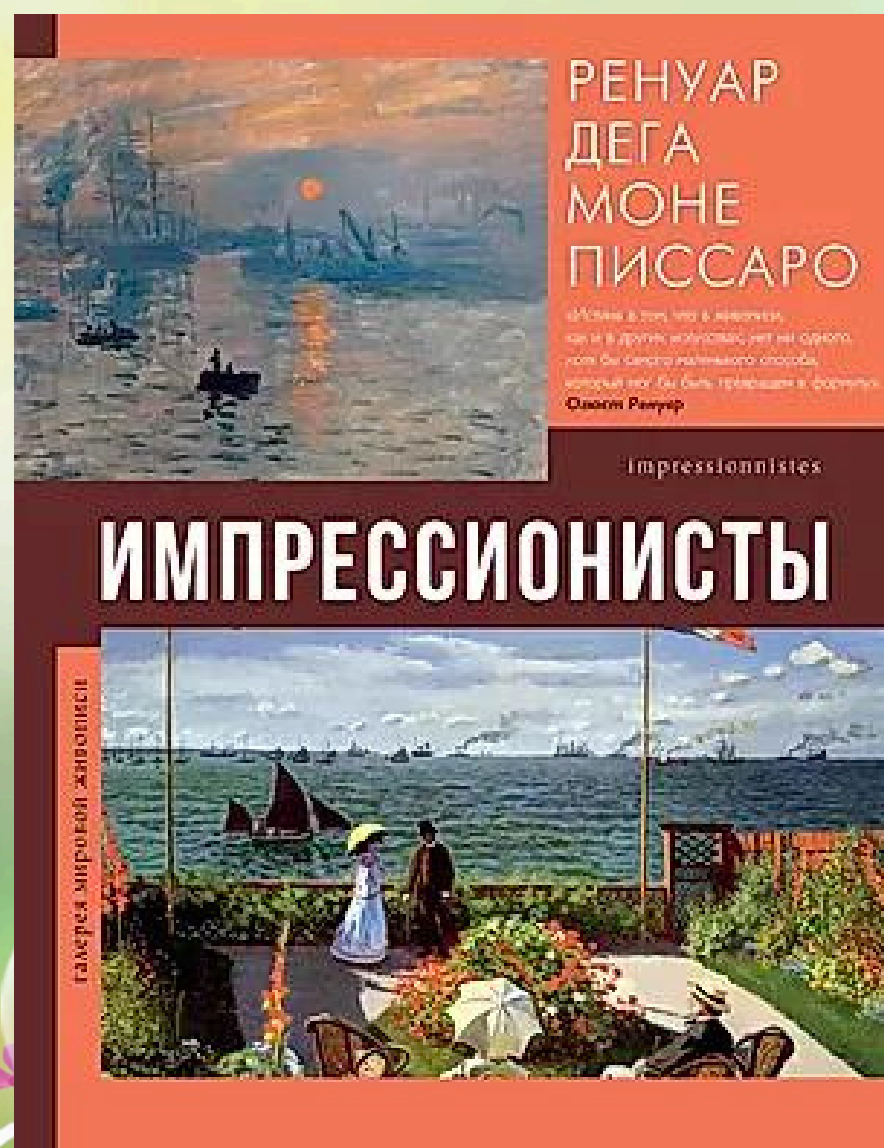


Кто они – великие художники, оставившие свой неизгладимый след в мировом искусстве? Эпатажные, непонятые, одинокие... Их объединяет одно – гениальность. Эта книга посвящена самым знаменитым художникам в истории искусства, в период с 1300 года и до нашего времени. Каждый из них совершил своеобразную революцию в истории искусства и predetermined развитие своей эпохи. Почему современная живопись начинается в маленькой часовне на севере Италии, так ли гениальна «Джоконда» Леонардо да Винчи? Как создать узнаваемый бренд и заработать на акуле 10 миллионов долларов? Правда ли, что искусство XX века невозможно понять без теоретического обоснования?

85.14 3752830

Р 278

Рачеева, Е. П. Импрессионисты = Impressionnistes : Огюст Ренуар, Эдуар Мане, Эдгар Дега, Клод Моне, Берта Моризо, Камиль Писсарро, Альфред Сислей / Е. П. Рачеева. - Москва : ОГИЗ : АСТ, 2023. - 160 с. : цв. ил., портр. - (Галерея мировой живописи).

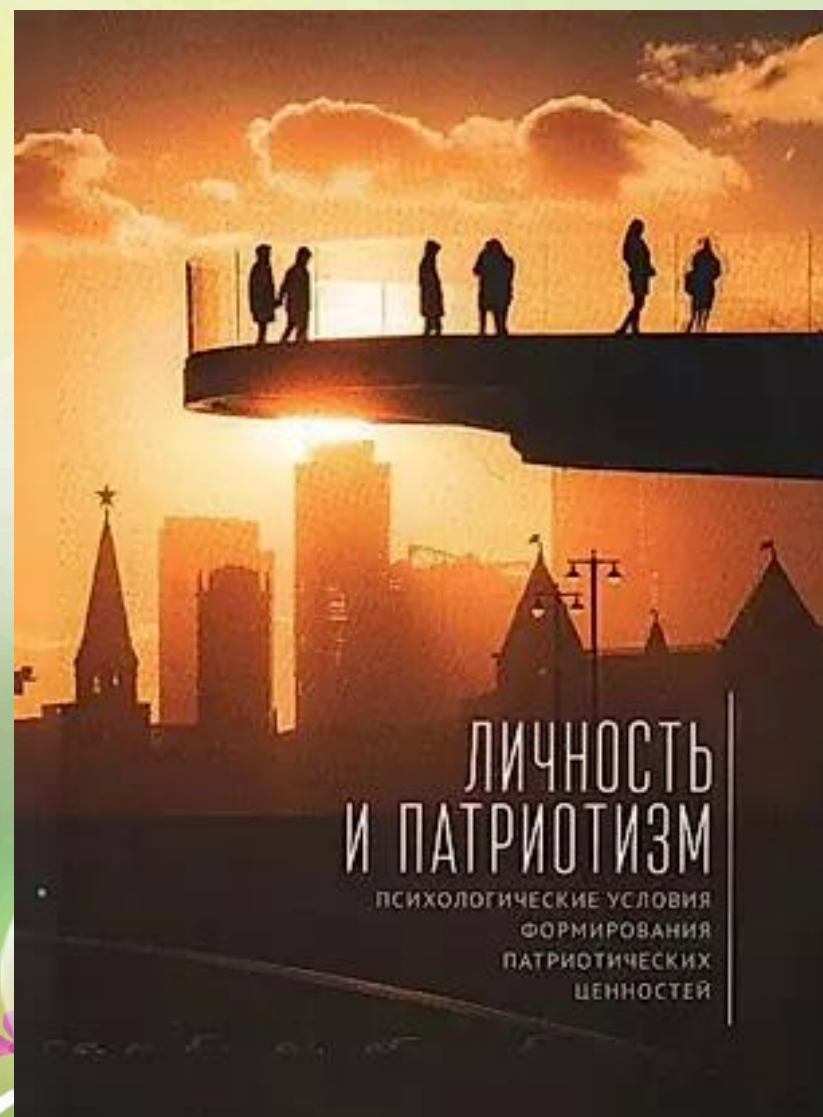


В живописи импрессионистов даже самый банальный сюжет преобразуется всепоглощающим подвижным солнечным светом, вносящим в картину ощущение счастья и радости жизни. Эта новаторская живопись света и цвета, сохраняющая свежесть первого впечатления и легкая для восприятия, получила признание и любовь миллионов людей во всем мире. Снабженная множеством красочных иллюстраций, этот мини-альбом рассказывает о том, как зародилось это направление в искусстве, какие сюжеты вдохновляли художников, повествует об их жизненном пути, а также рассказывает о творчестве художников постимпрессионистов, так или иначе попавших под влияние импрессионистов: Поле Гогене, Поле Сезанне, Винсенте Ван Гоге.

88.33 3751931

Л 666

Личность и патриотизм : Психологические условия формирования патриотических ценностей : коллективная монография / Ин-тстран СНГ (Ин-т диаспоры и интеграции) ; . В. Г. Егорова [и др.]. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2023. - 208, [2] с.



Коллективная монография представляет комплексный анализ психологических условий формирования патриотических ценностей и гражданской идентичности главным образом у молодежи. Предлагаемый подход к проблеме сочетает в себе обстоятельный теоретический анализ категории патриотизма, разработку его социально-психологической модели, апробацию данной модели в эмпирическом исследовании и разработку на этой основе педагогических технологий. Предложена методология диагностики патриотических установок и ценностей, которая может быть использована в практической работе педагогов и психологов. Книга адресована специалистам, занимающимся профориентационной и воспитательной работой с молодежью.

88.26 3750852

М 295

Мартьянова, Л. М. Поймать лжеца / Л. М. Мартьянова ;Междунар. акад. исслед. лжи. - Москва : АСТ,2023. - 222, [2] с. : ил. -(Психология поведения).



"Поймать лжеца" – легкое в освоении научно-популярное руководство, которое поможет научиться понимать мысли человека по выражению его лица, расшифровывать язык тела и распознавать манипуляции обмана. На основе научных исследований и примеров из реальной жизни автор объясняет, как узнать ложь и защитить себя. В конце каждой главы даны практические задания, выполнение которых позволит эффективно освоить новые навыки и ловить лжецов. Людмила Мартьянова – профайлер-верификатор и полиграфолог с большим опытом работы в области детекции лжи и профайлинга. Она является преподавателем-инструктором и куратором обучающих курсов в Международной академии исследования лжи.