

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры

**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА»**

ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ

**АРТ-ПРОЕКТЫ И ДРУГИЕ КУЛЬТУРНЫЕ
ИНИЦИАТИВЫ БИБЛИОТЕК**

Дайджест

Хабаровск

2023

Современная библиотека позиционирует себя не только местом сосредоточения знаний, но и территорией проведения досуга — площадкой для творчества и культурного развития. Учитывают эту тенденцию при создании новых модельных библиотек, отведя для занятий творчеством специальные зоны и оснащая их специальным оборудованием.

Творческие площадки библиотеки становятся местом для реализации арт-проектов.

Арт-проект можно определить как временное предприятие (проект) в области искусства, науки или образования, которое подразумевает творчество его авторов. Арт-проектом могут быть инсталляции современного искусства, необычные городские объекты, визуальные и аудио-шоу и многое другое. В деятельности, посвящённой культуре и искусству, широкое распространение получили творческие проекты.

Основными формами организации массовой работы по этим проектам являются мастер-классы, выставки, лектории. Для их проведения приглашаются художники, музыканты, актёры, готовые поделиться своими талантами и умениями.

Всё это привлекает в библиотеки людей особенно молодёжь.

Библиотеки предлагают своим посетителям множество способов повысить свой культурный уровень и обучиться некоторым видам искусства и прикладного творчества. В библиотеках возможно всё, если можно так сказать.

Этому и посвящён дайджест.

- ***Погружение в живопись***

Выставки картин в библиотеках помогают приблизить шедевры изобразительного искусства зрителю, ведь не у каждого есть возможность посетить музей. Дополняют экспозицию картин книжные выставки, посвящённые художникам.

Организуются такие выставки в партнёрстве с музеями изобразительного искусства. Самым крупным и долгосрочным, охватившим многие регионы страны явился проект «Картина в библиотеке».

Уникальный проект Музея русского импрессионизм «Картина в библиотеке» был подготовлен при содействии Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы (г. Москва), а также региональных библиотек и администраций. Инициатор проекта — Екатерина Юрьевна Гениева. Цель проекта — изменить устоявшееся представление о библиотеке и её функциях путём помещения музейного произведения искусства в библиотечные залы, сделать, тем самым, библиотеку местом притяжения новой заинтересованной аудитории.

Открывался проект в 2017 году в ГБУК «Смоленская областная библиотека им. А. Т. Твардовского», затем был продолжен в библиотеках ряда городов — Саратова, Воронежа, Санкт-Петербурга, Ульяновска, Екатеринбургa, Великого Новгорода, Пензы, Уфы.

Просветительская программа проекта, представленная лекциями, экскурсиями, тематическими мастер-классами, квестами, музыкальными концертами и другими мероприятиями для взрослых и детей, дополняла выставку, помогая посетителям максимально близко познакомиться с жизнью и творчеством художника.

Проект «Картина в библиотеке». — Текст : электронный // ГБУК Смоленская областная универсальная библиотека имени А. Т. Твардовского : [сайт]. — URL: <https://www.smolensklib.ru/node/2213?ysclid=ledkcfq1a130064150> (дата обращения: 03.04.2023).

- ***Знакомство с местными художниками, выставки картин региональных художников***

Идея собрать и представить зрителю творчество художников Кировской области в разных районах города легла в основу проекта «Передвижка». Проект был организован Молодёжным объединением художников при Вятском региональном отделении Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» и муниципальными библиотеками МБУ «ЦБС» г. Кирова. Выставки передвигались из района в район, экспонируясь по два-три месяца в каждой из библиотек — участниц проекта.

В библиотеках города прошли выставки молодых художников. — Текст : электронный // Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина : [сайт]. — URL: <https://www.pushkin-vyatka.ru/библиотеках-города-прошли-выставки/?ysclid=lfizfr48yl819886927> (дата обращения: 03.04.2023).

Интернет-проекты галерей дают возможность разместить неограниченное количество работ и предоставляют широкий доступ к экспонатам. Виртуальные галереи создают не только музеи, но и библиотеки, посвящая их региональным художникам.

АРТ-галерея «Творчество» — это специализированный проект ОБУК «Курская ОНБ им. Н. Н. Асеева». В основу проекта легли выставки местных художников, которые состоялись в библиотеке.

Цели проекта:

- привлечь в экспозиционное пространство библиотеки новые имена;
- собрать и сохранить любую краеведческую информацию о деятелях искусства курской области;
- помочь курским художникам преподнести свои произведения удалённому зрителю, найти поклонников своего искусства.

Ресурс содержит значительный объём текстового материала: сведения об авторах произведений, мероприятиях, календарь выставок, список литературы «Советуем прочесть» и др. Разделы: «Живопись и графика»,

«Художественная фотография», «Декоративно-прикладное творчество», «АРТ-проекты», «Конкурсы», «На вернисажах Курска», «Имена».

Арт-галерея «Творчество». — Текст : электронный // ОБУК «Курская областная универсальная научная библиотека им. Н. Н. Асеева» : [сайт]. — URL: <http://art.kurskonb.ru/arhiv.html> (дата обращения: 03.04.2023).

Многие авторы, выставляясь в картинных галереях, имеют возможность продавать свои работы, а посетители приобрести понравившийся шедевр. Но в библиотеке?

В рамках реализации проекта «Гений места» точкой концентрации талантов является библиотека № 4 пос. Беркакит МБУК «Нерюнгринская централизованная библиотечная система», Республика Саха (Якутия). Победительница Всероссийского отборочного конкурса «Гений — это Ты!» Анастасия Косолапова, ученица 11-го класса средней школы разработала уникальный проект — «Выставочная галерея «APOLLO» и предложила его библиотеке. Идея проекта заключается в создании выставочной галереи местных авторов, в которой можно было приобрести картины и скульптуры. При этом цены были бы доступны всем слоям населения. Самая главная особенность проекта заключается в популяризации искусства (всё больше людей начинают интересоваться искусством) и создании культурного бренда пос. Беркатит и Нерюнгринского района.

Выставочная галерея «APOLLO». — Текст : электронный // Библиотека нового поколения : [сайт]. — URL:<http://berkakit.nerulibr.ru/gallery-apollo> (дата обращения: 03.04.2023).

•Рисование

Особенностью проекта «Краски мира» в МБУ ЦБС г. Губкинского (Ямало-Ненецкий автономный округ) заключается в том, что, в начале, на мастер-классах происходит знакомство с разными стилями мировых художников. Затем участники создают собственные работы в этих стилях.

Например, на мастер-классе по творчеству Михаила Врубеля они рисовали на тему «Демон», а на мастер-классе «Подсолнухи Ван Гога» по творчеству импрессионистов — на тему «Подсолнухи».

«Краски мира». — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение Централизованная система города Губкинского : [сайт]. — URL:<https://gcbs.yanao.ru/presscenter/news/141537/?ysclid=ift303zmb5513699849> (дата обращения: 03.04.2023).

•Создание дизайна одежды

Роспись по ткани на сегодняшний день является одним из наиболее популярных видов хобби. Этот увлекательный процесс позволяет не только реализовать свой художественный потенциал, но и сделать из давно надоевшего предмета одежды интересную дизайнерскую вещь.

В широком смысле кастомизация (от англ. to customize) — это преобразование той или иной вещи под конкретного человека. Объектом может быть всё что угодно: в том числе и старые, и только что купленные вещи. С 2018 года кастомизация — преобразование одежды под свою индивидуальность — это тренд номер 1 в индустрии моды.

Чаще всего библиотеки проводят мастер-классы по росписи футболок, иногда сумок. Для росписи по ткани используют разные техники.

Например, в библиотеке № 195 галерея «Листок» ЮЗАО г. Москвы это был батик. Мастер-классы «Роспись по ткани. Батик» проводит профессиональный художник, мастер декоративно-прикладного искусства.

Участники знакомятся с разными техниками ручной росписи по ткани и интересными художественными приёмами, различиях горячего и холодного батика, особенностями оформления готовой работы и создают авторские изделия на натуральном шёлке, интерьерную картину или шейный платок с сюжетом на выбор.

Мастер-класс «Роспись по ткани. Батик». — Текст : электронный // Культура РФ : [сайт]. — URL: <https://www.culture.ru/events/2811377/>

В библиотеке «ДОМ» МБУК «Заларинская ЦБС» (Иркутская область) в ходе *мастер-класса* «Сам себе модельер» с помощью заранее заготовленного детьми трафарета рисунок на футболку наносился акриловыми красками.

Мастер-класс «Сам себе модельер». — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение культуры Заларинская централизованная библиотечная система : [сайт]. — URL: <https://zalaricbs.ru/anonsy/2023/03/3175/> (дата обращения: 04.04.2023).

А в библиотеке на Карповке Петроградского района СПб ГБУ «ЦБС Петроградского района» это были сумки-шопперы. Роспись по ткани также осуществлялась специальными акриловыми красками, а украсить готовый принт можно было разноцветными блёстками. В результате каждый смог себе создать стильный аксессуар. А главное, что это так нравится молодёжи.

В Библиотеке на Карповке прошёл мастер-класс по росписи шопперов. — Текст : электронный // Информационный бизнес-портал Санкт-Петербурга : [сайт]. — URL: <https://78online.ru/2022/11/24/v-biblioteke-na-karpovke-proshyol-master-klass-po-rospisi-shopperov/?ysclid=lftaals2z9952265239> (дата обращения: 04.04.2023).

- *Графический дизайн*

Диджитал — термин, означающий продвижение бренда/товара/услуги всеми возможными цифровыми способами.

Digital-проект «Мама думает, что я волшебник!» представляет собой серию мастер-классов по графическому дизайну и иллюстрациям для детей 10–16 лет. Разработчики проекта — сотрудники ГАУК Республики Бурятия «Республиканская детско-юношеская библиотека». Мастер-классы по графическому дизайну включают в себя множество составляющих: изучение растровых и векторных программ, рисование с помощью компьютерных технологий, основы ретуши фотографий и редактирования изображений,

анимирование 2D рисунков. В ходе мастер-классов дети создают открытки, афиши, постеры, стикерпаки (наклейки) — элементы рекламы.

Для проведения мастер-классов библиотека предоставляет ноутбуки с мощным процессором, которые позволят участникам без труда работать в графических программах. Для художественных занятий библиотекой закуплены графические планшеты, с помощью которых каждый сможет познакомиться с миром digital-иллюстраций.

Digital-проект «Мама думает, что я волшебник!». — Текст : электронный // *Республиканская детско-юношеская библиотека : [сайт].* — URL:<https://baikalib.ru/projects/7087/?ysclid=lfw5e47x6m414152797> (дата обращения: 04.04.2023).

•Фотографирование

Фотография — это самый доступный вид искусства. Заняться им может каждый человек вне зависимости от возраста. Жанры фотографии различны: пейзажная фотография, уличная, свадебная, городская, натюрморты и тд.

Кружок фотографов-натуралистов существует в библиотеке № 259 Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Объединение культурных центров Новомосковского и Троицкого административных округов». Ведёт кружок фотограф-натуралист. Аудитория проекта — школьники и взрослое население. Занятия проходят как в стенах библиотеки, так и в природной среде. На занятиях обучаются методике съёмки, обработки фотоснимков.

Фотокружок в библиотеке. — Текст : электронный// *Информационный портал города Москвы : [сайт].* — URL:https://k26km.narod.ru/new_news/2019/apr/photogroup-in-library.html?ysclid=lg1nnx79uw860183774 (дата обращения: 04.04.2023).

Для съёмок порой достаточно иметь современный телефон.

Мастер-классы по качественной съёмке на смартфон для участников кружка «Вспышка» в МБУ ЦБС Энгельсского муниципального района

(Саратовская область) проводит волонтер. Кружковцы получают рекомендации, как настроить телефон при съёмке, как регулировать свет и обрабатывать фото прямо в телефоне.

Фотокружок «Вспышка». — Текст : электронный // МБУ ЦБС Энгельсского муниципального района : [сайт]. — URL: <https://engelsCBS.srt.muzkult.ru/news/77724891> (дата обращения: 04.04.2023).

Идея проекта «Библио-ФОКУС» — фотостудия на базе Малыкайской сельской библиотеки» МКУ «Нюрбинская МЦБС» (Республика Саха (Якутия) обусловлена тем, что на селе не хватает фотоуслуг. На средства гранта было приобретено специальное оборудование и техника. Теперь сотрудники библиотеки оказывают услугу «фото на документы», устраивают тематические фотосессии к различным праздникам, косплеи по содержанию известных детских произведений.

Фотостудия в библиотеке. — Текст : электронный // МКУ «Нюрбинская МЦБС» : [сайт]. — URL: <https://biblioteka.nyurba.city/fotostudiya-v-bibliotek> (дата обращения: 04.04.2023).

Новый, красивый интерьер модельных библиотек создаёт приятную, уютную атмосферу привлекая, тем самым посетителей. Поэтому так много желающих запечатлеть себя на фоне библиотеки. Ещё один немаловажный аспект — фотосессия в библиотеке может стать дополнительным источником дохода для учреждения.

Благодаря мобильной мебели каждое помещение в центральной библиотеке МБУ ЦБС г. Губкинского (Ямало-Ненецкий автономный округ) легко трансформируется, например конференц-зал быстро превращается в зону для фотосессий. Где реализуется проект-фотостудия «Невозможное-возможно». В ней проводится разная по форме работа с пользователями: видеосъёмка социальных роликов в поддержку чтения и создание библиокалендаря, в котором читатели предстают в образах персонажей

литературных произведений. Участие в мероприятиях проекта бесплатное для всех.

Библиотека Губкинского получила статус модельной библиотеки!
— ***Текст : электронный //Модельная библиотека : [сайт]. — URL: <http://gcbs.ru/pages/bootstrap/index.htm> (дата обращения: 04.04.2023).***

В модельной детской библиотеке МБУК МБС Дзержинского района Красноярского края дети со своими друзьями и одноклассниками с удовольствием позируют перед камерой профессионального фотографа. На вопрос библиотекарей: «Почему именно у нас?» — дети дружно отвечают: «Здесь круто, интересно, ярко и красиво!».

А сами библиотекари говорят, что это очень круто, востребовано и оригинально, и привлекает новых читателей в библиотеку.

Фотосессии устраиваются во всех залах библиотеки. Участники съёмок подходят к творческому процессу с большим энтузиазмом. Юные модели с удовольствием позируют, а фотограф придумывает им интересные образы, связанные с книгой. Интересной задумкой стало применение стремянки для книг, при помощи которой дети изображали поиск необходимой книжки на верхней полке. Оригинальные кадры получились на фотосъёмке в стеллажах с сидячими местами и проёме книжных стеллажей, с которых было взято несколько книг, и увлечённо перелистывались моделью страницы понравившегося читателя.

Фотограф отметила, что ей не нужно готовить фотозоны, всё в библиотеке оформлено грамотно и со вкусом, светло, красиво и уютно.

В общем, довольны все: библиотекари, фотограф и сами дети.

«Дети в объективе» : модельная библиотека как место для фотосессий. — ***Текст : электронный// Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края : [сайт]. — URL: http://www.kraslib.ru/news/?id_news=46043212&Z2IID=&ysclid=lg1ua0i0pm376468106 (дата обращения: 04.04.2023).***

• ***Фризлайт***

Фризлайт — техника рисования светом при фотосъёмке на длинной выдержке. Называется искусство «рисования светом» по-разному — световое граффити, фризлайт (замёрзший свет), люминография...

Зародилось оно давно, ещё в 1910 году, а называли этих необычных фотохудожников «лучистами». Фризлайтер (люминограф) «рисует» источником света (фонариком, экраном мобильного телефона, зажигалкой и т. д.) картины, которые фиксируются только на фотографии. При этом свет выступает главной художественной ценностью, а не просто подсвечивает объект фотосъёмки. Ну и, в отличие от обычного граффити, «световое граффити» не вредит ни здоровью, ни окружающей среде.

Фризлайт — рисование светом. — Текст : электронный // Ярмарка Мастеров : [сайт]. — URL: <https://www.livemaster.ru/topic/551325-frizlajt-iskusstvo-risovaniya-svetom?ysclid=lfvuje9lnl830770828> (дата обращения: 04.04.2023).

Обучают молодёжь этому современному виду искусства на ***мастер-классах*** «Фризлайт. Фонарик — это кисть» в молодёжном интеллект-центре МБУК «Сосногорская межпоселенческая централизованная библиотечная система» (Республика Коми). Вначале, молодёжь знакомится с тем, что такое фризлайт, как правильно делать такие фотографии, какое оборудование и инструменты могут понадобиться. Затем уже пробуют себя.

Тропинками Сосногорья : Дни культуры Сосногорского района в Сыктывкаре. — Текст : электронный // Сосногорская межпоселенческая централизованная библиотечная система : [сайт]. — URL: <https://sosnogorsk-library.komi.muzkult.ru/news/64427118> (дата обращения: 04.04.2023).

• Занятия музыкой

Центральная городская библиотека «SMART-библиотека им. Н. Д. Неустроева» в г. Якутске (Республика Саха Якутия) является первой на всем Дальнем Востоке SMART-библиотекой. В ней есть музыкальная студия, в которой обучают игре на национальном инструменте

хомусе и исполнению якутских торжественных песен. Занятия ведут преподаватели Якутского музыкального училища. Также в библиотеке существует проект «Искусство на века», в котором несколько направлений, одно из них «Музыка». В рамках этого направления проходят обзоры, встречи с певцами и музыкантами, концерты.

Бесплатные курсы. — Текст : электронный // SMART-библиотека имени Н.Д. Неустроева : [сайт]. — URL: <https://smart203ykt.wixsite.com/smart/courses> (дата обращения: 06.04.2023).

Бесплатные музыкальные классы организованы профессиональными музыкантами в ГБУК «Калининградская областная юношеская библиотека им. В. Маяковского». Школьников всех возрастов приглашают на музыкальные мастер-классы, где они не только узнают всё о самых популярных музыкальных инструментах, но и учатся играть на фортепиано, барабанах, саксофоне и гитаре.

Поп, рок, джаз-группы для школьников. — Текст : электронный// Маяковка : [сайт]. — URL: [https:// www.mayak-biblio.ru/uslugi/molodezhi/](https://www.mayak-biblio.ru/uslugi/molodezhi/) (дата обращения: 06.04.2023).

Несмотря на то, что любая запись исполнителя доступна в интернет-пространстве, есть люди, которые интересуются старыми записями на виниловых пластинках, в этом есть своё очарование.

Сотрудниками ГБУК «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова был придуман летний проект «Музыка из окна». Три раза в день все желающие могли прямо на улице слушать пластинки, которые, благодаря качественному оборудованию, звучали прекрасно. Каждый день был новый выбор произведений (повторяющийся в течение дня в указанное время), приуроченный к памятной дате, имеющей отношение к жизни композитора или исполнителя, выходу диска.

Алтайская краевая универсальная научная библиотека предложила горожанам послушать «Музыку из окна». — Текст : электронный

//Российская библиотечная ассоциация : [сайт]. — URL: https://www.rba.ru/news/news_3231.html?ysclid=lg0cgt5s4m322471486

(дата обращения: 06.04.2023).

• **Мастерские в библиотеках**

Мастерские в библиотеках (Мейкерспейс) — создание производственных пространств «сделай сам». Одна из целей организации таких пространств в библиотеках — развивать креативное начало пользователей, превратить потребителей в создателей. Сама библиотека позиционируется в данном случае как центр информации, где есть оборудование, специальная подборка прикладной литературы, и человек может прийти сюда и чему-то научиться. Мастерские должны предоставлять возможность работать своими руками — с деревом, тканью, картоном и другими материалами.

Идею по созданию таких пространств российские библиотеки заимствовали из опыта зарубежных библиотек.

Makerspace: мастерские в библиотеке. — Текст : электронный // Национальная библиотека Республики Удмуртия : [сайт]. — URL: <https://unatlib.ru/librarians/colleagues-of-experience/3393-makerspace-masterskie-v-biblioteke> (дата обращения: 04.04.2023).

Оригинальность мастер-классов, проходящих в арт-мастерской Хобби-бум, находящейся в центральной модельной библиотеке МУК ЦБС г. Волгодонска (Ростовская область) заключается в использовании различных техник (пластилинографии, оригами, рисование краскам, бисероплетение, макраме, росписи по ткани), и материалов (природные материалы, шерстяные нитки осенние листья, бумага и картон). Посетители мастер-классов — дети.

Мастер-классы в библиотеках. — Текст : электронный // Централизованная библиотечная система г. Волгодонска : [сайт]. — URL: <https://vk.com/mkbiblvk.com/mkbibl> (дата обращения: 04.04.2023).

Занятия творчеством в семейных мастерских объединяют детей и их родителей, бабушек и внуков в МБУК «Горнозаводская центральная детская библиотека» (Пермский край). В мастерских существуют направления «Умная бумага» (бумагопластика), «Легко — Просто» (ресайклинг — поделки из мусора), «Чудо Нити», «САМоделкин» (конструирование), «КуклоМагия» (создание игрушек). В рамках реализации проекта «Мейкерспейс в детской библиотеке: семейные мастерские» состоялся конкурс семейных творческих работ «Я — умею! Я — могу!».

Творческие семейные работы оценивались в следующих номинациях: «Семейная кукла», «Семейный АРТ — объект», «Чтение — Творение», «Мы — счастливая семья!». Семейные мастерские на базе библиотеки востребованы жителями г. Горнозаводска.

Семейные мастерские в Детской библиотеке Горнозаводска. — Текст : электронный // Горнозаводская центральная детская библиотека : [сайт]. — URL: https://gorndb.ru/projekt_sohranim_semu_-_sberezhom_rossiju/meroprijatija_/2018/10/05/452/ (дата обращения: 04.04.2023).

В юношеской библиотеке МБУ ЦБС г. Стерлитамак (Республика Башкортостан) открыта мастерская ремёсел «Арт-лаб», популяризирующая народную культуру. Это шесть мастерских по направлениям: ткачество, швейное дело, войлоковаляние, батик, гончарное дело, фото и видеомастерские, способствующие сохранению, развитию традиционно народных художественных промыслов и ремёсел, приобщению детей и взрослых к культуре. Так как 2022 год был объявлен Годом культурного наследия народов России в мастерской ремёсел «Арт-лаб» проводились мастер-классы проекта «Открывая ремесло» по изготовлению народных кукол, лепке из глины, плетению из лозы. Сделать вазу или пиалу своими руками было очень интересно и увлекательно для участников мастерских.

Мастерская ремесел «АРТ-ЛАБ». — Текст : электронный // Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная

библиотечная система» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан : [сайт]. — URL: [https:// libstr.ru/proekty/masterskaya-remesel-art-lab/?ysclid=lfw63iuft38683759](https://libstr.ru/proekty/masterskaya-remesel-art-lab/?ysclid=lfw63iuft38683759) (дата обращения: 04.04.2023).

В мастерской «Гвоздильня» ГБУ «Юношеская библиотека Республики Коми» есть лобиковый станок, фотопринтер, термопресс, 3D-принтер, комплект 3D-ручек и приборы для выжигания по дереву. На сегодняшний день на территории «гвоздильни» можно выжигать целые картины на деревянных дощечках, плести из проволоки, рисовать с помощью 3D-ручки, печатать фотографии на кружках и даже пилить лобзиком. Основные посетители мастерской — старшеклассники и студенты. Самыми популярными занятиями в «Гвоздильне-LAB» стала пирография (выжигание по дереву специальным паяльником) и 3D-моделирование.

Гвоздильня. — Текст : электронный // Юношеская библиотека Республики Коми: [сайт]. — URL: [https:// unkomi.ru/proekty/masterskaya-gvozdilnya-lab/?ysclid=lg05vv20bs74104997](https://unkomi.ru/proekty/masterskaya-gvozdilnya-lab/?ysclid=lg05vv20bs74104997) (дата обращения: 04.04.2023).

- *Игра в театре*

Настольный театр — это макет с декорациями и небольшими фигурками, которые кто-либо передвигает в этом макете. Такой театр рассчитан на небольшую аудиторию. Он прост и доступен.

Настольные театры появились в библиотеках Подмосковья в ходе реализации проекта «Мобильный театр». Это спектакли для двоих исполнителей, созданные по материалам литературных произведений, краеведческих исследований, исторических сюжетов. Их сценарии уникальны и разработаны библиотекарями так, чтобы посетители, захотевшие сыграть спектакль, одновременно отдыхали и узнавали что-то новое. В библиотеках для мобильных театров подготовили особые зоны, где посетителям ничто не мешает разыграть и «прожить» предложенный сюжет. Звуковое сопровождение спектаклей, голоса героев и рекомендации «театрального гида» транслируются в наушниках (а к их записи привлекают

профессиональных или самодеятельных актёров). На столах размещаются миниатюрные декорации и реальные предметы, которые используются по ходу пьесы. Декорации к спектаклю делаются в виде разворота книги. Героями произведения зритель управляет самостоятельно. И в этом нет ничего сложного. Нужно всего лишь внимательно слушать слова автора.

Такая форма помогает детям и взрослым самим принять участие в действе и быть не только артистами, но и режиссёрами. Спектакль занимает всего 15–20 минут.

Мобильный театр» в библиотеке. — Текст : электронный // Портал библиотек Ярославской области : [сайт]. — URL: <http://www.library76.ru/index.php/professional/bank-idej/2650-mobilnyj-teatr-v-biblioteke?ysclid=lg08ui9cri939893225> (дата обращения: 06.04.2023).

- *Снятие собственных фильмов*

На занятиях проекта Кинодел.Янг в ГОБУК «Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека» молодые люди изучают основы кинопроизводства, а по итогам представляют готовый короткометражный фильм. Проект состоит из двенадцати теоретических и двенадцати практических занятий, в ходе которых участники знакомятся с устройством кинокамеры, осветительной аппаратурой и звукозаписывающей техникой и работой сценариста и режиссёра. Для проекта на средства гранта библиотекой было приобретено современное оборудование для записи видеоматериала и звукового сопровождения. Партнёром проекта выступил Центр поддержки кинопроизводства Мурманской области.

Кинодел.Янг. — Текст : электронный // Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека : [сайт]. — URL: <http://mgounb.ru/kinodelyang/?ysclid=lg4fjeqh9b230093647> (дата обращения: 06.04.2023).

Заключение. Краткий обзор, сделанный нами в рамках изучения передовых практик общедоступных библиотек России, показывает, насколько разнообразна деятельность библиотек в области организации арт-проектов, как широк спектр возможностей для развития творческого потенциала пользователей в библиотеках. В своём стремлении быть востребованными читателями, библиотеки закупают современное оборудование, используют новые технологии и модные направления, улучшают дизайн помещений, заимствуют передовой зарубежный опыт. В такой библиотеке читателю не придётся скучать, и он захочет прийти вновь.

Составитель: Е. Н. Бойнякшина, библиотекарь отдела научно-исследовательской и научно-методической работы ДВГНБ.