

84(2=603.1) 3709006(аб)

К 576 Кодзоева, А. И. Родина — во мне : стихотворения / А. И. Кодзоева ; пер. с ингуш., сост. и предисл. В. Латынина. — Москва : АСПИ : Объедин. гуманитар. изд-во, 2022. — 214, [1] с. ; 21 см. — (Местоимения).



Ашат Кодзоева — современная ингушская поэтесса. Родилась в 1966 году в селе Тарское под Владикавказом. Стихи на родном языке писала со школьной поры. В 1992 году во время межэтнического конфликта все её стихи сгорели в родном доме в селе Тарском. Ашат стала вынужденной беженкой с земли своего рода. Такие душевые раны не рубцаются временем.

В новую книгу вошли её лучшие стихотворения из авторских сборников. В строках щедро рассыпаны жемчуга поэтического таланта. Они наполнены удивительными красками и богатым авторским воображением. Переводы на русский язык выполнены известным русским поэтом Юрием Латыниным.

Стихи Ашат Кодзоевой отмечены яркой образностью, глубоким знанием народного эпоса и фольклора, неравнодушным отношением ко всему происходящему в родной республике и в мире.

84(2=643) 3709004(аб)

Э 532 Эльдышев, Э. А. Полынь : стихотворения, поэмы / Э. А. Эльдышев ; пер. с калм. Ю. Н. Щербакова и А. А. Соловьёва. — Москва : АСПИ : Объедин. гуманитар. изд-во, 2022. — 525, [1] с. ; 21 см. — (Местоимения).



Эрни Эльдышев — народный поэт Калмыкии, переводчик, эссеист. Родился в 1959 году. Вырос в степном калмыцком посёлке Яшкуль. По образованию филолог. Автор более двадцати поэтических книг. На калмыцком языке вышло его двухтомное собрание сочинений. Перевёл на родной язык стихи русских, украинских, белорусских, монгольских, бурятских поэтов, классиков поэзии народов Кавказа. В книгу «Полынь» вошли избранные стихотворения и поэмы, пронизанные тонким лиризмом, любовью к отчей земле. Его поэзия питается живыми соками бытия, она устремлена к красоте и гармонии, к осмыслению времени через свои истоки и укреплению связи поколений.

Вот как сам поэт отзыается о своём творчестве: «Мои стихи — плоды моих убеждений. В них я стремлюсь выразить собственное понимание истины, которая, случается, и не устраивает меня, вызывает раздражение, но обязательно заставляет задуматься».

84(2=634.1) 3709005(аб)

Л 832 Лугинов, Н. А. Мать Чингисхана : исторические повести и рассказы / Н. А. Лугинов ; пер. с якут. В. А. Карпова. — Москва : АСПИ : Объедин. гуманитар. изд-во, 2022. — 374, [1] с. ; 21 см. — (МестоимениЯ).



Николай Лугинов — известный якутский прозаик, драматург и сценарист. Публикуется с 1974 года. Лауреат многих престижных литературных премий, в том числе Государственной премии Республики Саха (Якутия) им. П. А. Ойунского. На сегодняшний день он автор более тридцати книг прозы. Произведения переведены и изданы на многих языках мира, в том числе на китайском. Подлинную народную популярность завоевал его роман «По велению Чингисхана», по мотивам которого был снят фильм «Тайна Чингисхана» (2009). Другой фильм «Надо мною солнце не садится», снятый по мотивам повести «Таас Тумус», был отмечен премиями на Московском международном, Шанхайском и других кинофестивалях.

В новую книгу писателя вошли повести «Мать Чингисхана», «Друг Чингисхана» и рассказы: «Бодончор, сын Алан-Кую, праородительницы монголов», «Охотники», «Причча об Илдэгисе». В них красочно и глубоко изображаются исторические события.

84(2=603.5) 3709003(аб)

Ш 313 Шахмарданов, Ш. И. Под крылом весны : избранная проза : перевод с табасаранского / Ш. И. Шахмарданов. — Москва : АСПИ : Объедин. гуманитар. изд-во, 2022. — 405, [2] с. ; 21 см. — (Местоимения).



Шахвелед Шахмарданов — известный табасаранский поэт, прозаик, драматург и переводчик, автор двадцати поэтических и прозаических книг, методических пособий по родной литературе и составитель ряда табасаранских хрестоматий. Перевёл на табасаранский язык произведения многих русских и дагестанских поэтов и писателей. Шахвелед Шахмарданов — народный писатель Республики Дагестан, лауреат общероссийских и региональных литературных премий.

Родился в 1948 году в селении Яргиль Хивского района ДАССР. Всё его творчество пронизано любовью к родной земле. В книгу «Под крылом весны» вошли повести, рассказы, сказки и новелла.

Произведения писателя отличаются лаконизмом и выразительностью речи, показывают мастерство и зрелость его творчества. Они выражают самое сокровенное в его душе. Искренность, благородная горская скромность, простота придают произведениям Шахвела Шахмарданова особое человеческое обаяние.

Колочкива, В. Как убежать от любви. — Москва : Эксмо, 2023. —

320 с.

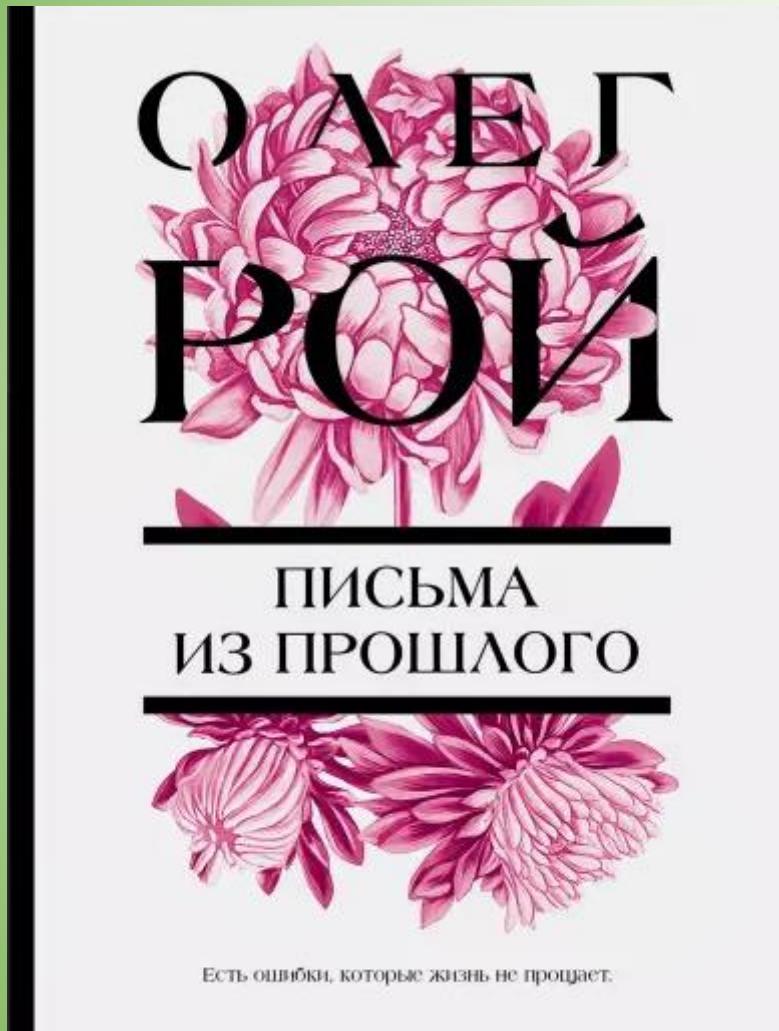


В серии «Диагноз: любовь» собраны романы популярных российских писателей, таких как Олег Рой, Татьяна Алюшина, Мария Воронова, Вера Колочкива и др.

Трогательные истории об обычных женщинах с рядовыми проблемами и заботами. Они стремятся обрести счастье, даже если для этого им придётся пройти множество испытаний.

Зое было девятнадцать лет, когда её мама привела в дом мужчину и сказала: «Он будет жить с нами». Вскоре у мамы диагностировали рак, и она умерла. Переживая сильное горе, Зоя с ужасом понимает, что влюблена в отчима, а в неё саму влюблён друг детства Ромка. Знакомство с отцом, который хочет принять участие в жизни дочери, ещё больше запутывает ситуацию, и Зое теперь предстоит разобраться во всех этих сложных взаимоотношениях...

Рой, О. Письма из прошлого : роман. — Москва : Эксмо, 2023. — 352 с.



Когда ты успешен, состоятелен, независим, когда ты полностью контролируешь своё настоящее, лучше не оглядываться назад и не думать о том, что когда-то с тобой было, о том, сколько ошибок совершил, скольким людям причинил боль. Ведь ты не можешь контролировать своё прошлое! Но что, если оно напомнит о себе? Напомнит, и вся твоя жизнь перевернётся, как это случилось с известным психотерапевтом Дмитрием Корсунским. Просто однажды в почтовом ящике он нашёл письмо от... своей умершей жены.

Князева, А. В сентябре вода холодная : роман. — Москва : Эксмо, 2023. — 320 с.

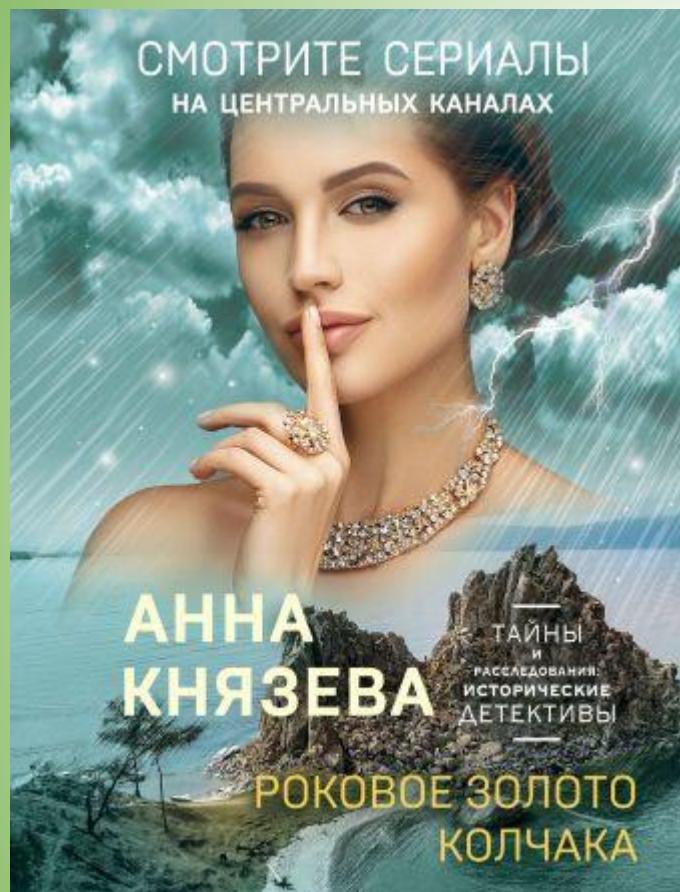


Третья книга из серии «Анна Стерхова. Расследование архивных дел».

Её главной героиней вновь стала подполковник столичной полиции Анна Стерхова, прибывшая для расследования дела, оставшегося нераскрытым.

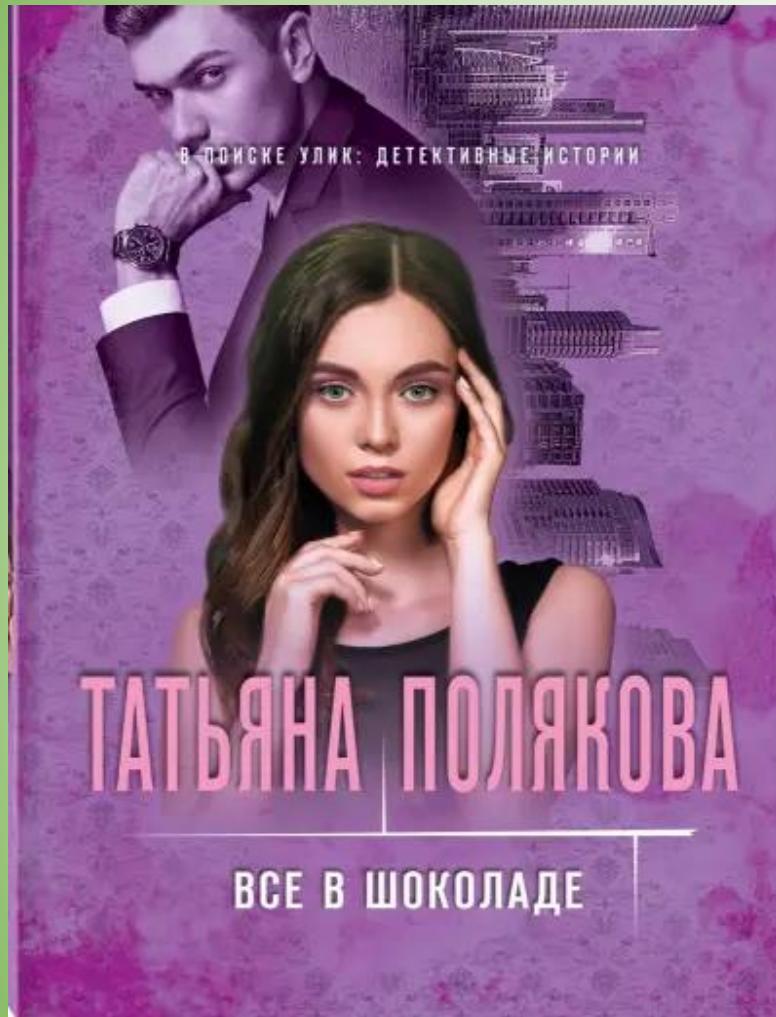
Анна Стерхова собиралась в отпуск. И ничего, что море ещё холодное, — зато она наконец встретится со своим любимым Николаем... Но отпуск пришлось отложить ради срочной командировки: полковник Савельев направил её в небольшой городок Урутин для расследования одного старого дела. Оно носит личный характер — двадцать лет назад там погиб его брат Виктор при странных обстоятельствах...

Князева, А. Роковое золото Колчака : роман. — Москва : Эксмо, 2022.  
— 320 с. — (Таинственный детектив Анны Князевой).



Полина Свирская как чувствовала: им не дадут спокойно отдохнуть! Они с мужем, следователем Сергеем Дуло, забрались почти на край земли — берег Байкала, но и там его настигла работа! Сергея попросили помочь местным сыщикам в расследовании дерзкого преступления: бандиты напали на машину, перевозившую золото с прииска, убили охранников, тяжело ранили водителя и похитили ценный груз. Сергей с головой погрузился в привычную работу, но и Полина не теряла времени даром. Познакомившись с колоритным старицком, местным краеведом, она не на шутку увлеклась поисками пропавшего золота Колчака — по легенде, во время Гражданской войны несколько вагонов со слитками упали на дно Байкала и до сих пор не найдены...

Полякова, Т. В. Все в шоколаде : роман. — Москва : Эксмо, 2023. — 320 с.



Татьяна Полякова — современная российская писательница, автор авантюрных детективных романов.

Убита стриптизёрша ночного клуба, затем прямо во время выступления — вторая. Но убийцу интересуют не одни только девушки: следующая его жертва — юный сын известного в городе бизнесмена. И этим преступник не ограничивается — жертв становится всё больше. Ольга Рязанцева — специалист по решению конфиденциальных проблем — вынуждена заняться этим делом, ведь оно напрямую касается её босса и покровителя. Копаться в чужом белье не только неприятно, но и опасно. Особенno становится жарко, когда к делу подключается приезжий киллер. Кто он — друг или враг? В конце концов Ольга оказывается перед выбором: погибнуть или примкнуть к стае хищников. Она делает выбор. И тогда всё встаёт на свои места.

Алюшина, Т. А. Любовь со вкусом вишни. — Москва : Эксмо, 2022. — 352 с.



Вероника не похожа ни на одну из женщин, которых приходилось встречать Сергею. Она не умеет кокетничать, по-мужски собрана и логична. А ещё на неё ведётся настоящая охота, и жизни девушки грозит нешуточная опасность. Но Сергей готов совершить чудеса ради той, которая послана ему самой судьбой, чей вишнёвый запах кружит голову и преследует и во сне, и наяву. Книга также выходила под названием «Смерть в наследство».

Перова, Е. Г. Индейское лето : сборник. — Москва : Эксмо, 2022. — 352 с.

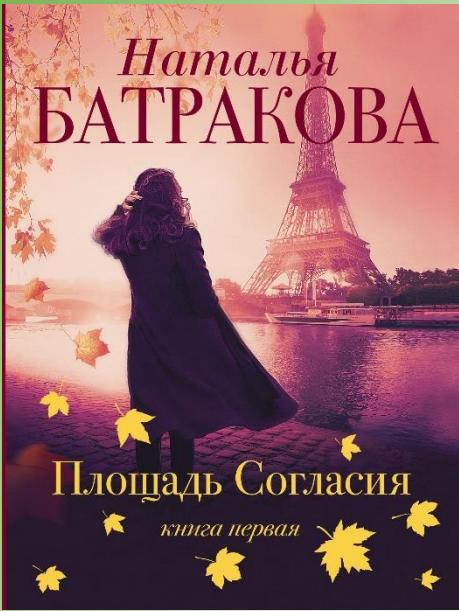


Евгения Перова по образованию историк и искусствовед, по профессии — реставратор. Окончила истфак МГУ, тридцать с лишним лет проработала в Государственном историческом музее. Пишет Евгения о магии любви и боли предательства, о жизни и смерти, о надежде и отчаянии. Предпочитает счастливые финалы. В сборник Евгении Перовой вошло семь новелл: «Царь Леонид», «Он войска свои покинул...», «Индейское лето», «Лия Сергеевна», «Донна, донна», «Инь и Ян», «Любовь в стихах и разговорах». В них герои пытаются найти формулу любви. Они влюбляются и расстаются, сопротивляются любви и сдаются, изменяют и прощают, печалятся и радуются, совершают ошибки и исправляют их. У каждого — свой путь к счастью, ибо нет рецепта, общего для всех.

Бэй, Л. Мистер Мейфэр / Луиза Бэй ; пер. с англ. Е. Любимовой. —  
Москва : Эксмо, 2022. — 416 с.



Эта книга для любителей романтики. У парня Стеллы скоро свадьба. Но не с ней, потому что с недавних пор он — бывший. Свадьба с её подругой. Стелла не собиралась ехать, она не сумасшедшая. Но Бек Уайлд сумел её переубедить. На свадьбе собираются сливки общества. А у Бека есть деньги, внешность, деловая хватка, но всё сложно с родословной. Если Стелла возьмёт его с собой на свадьбу в качестве партнёра и введёт в круг британской аристократии, он в качестве ответной услуги устроит её на работу мечты. А ещё сыграет роль её мужчины. Маленькая месть бывшему. Так Стелла оказывается втянута в крайне сомнительное приключение с Беком, этим добропорядочным аферистом. Который, кстати, что-то от неё скрывает...



**Батракова, Н. Н. Площадь согласия. Кн. 1. — Москва : АСТ, 2023 — 416 с.**

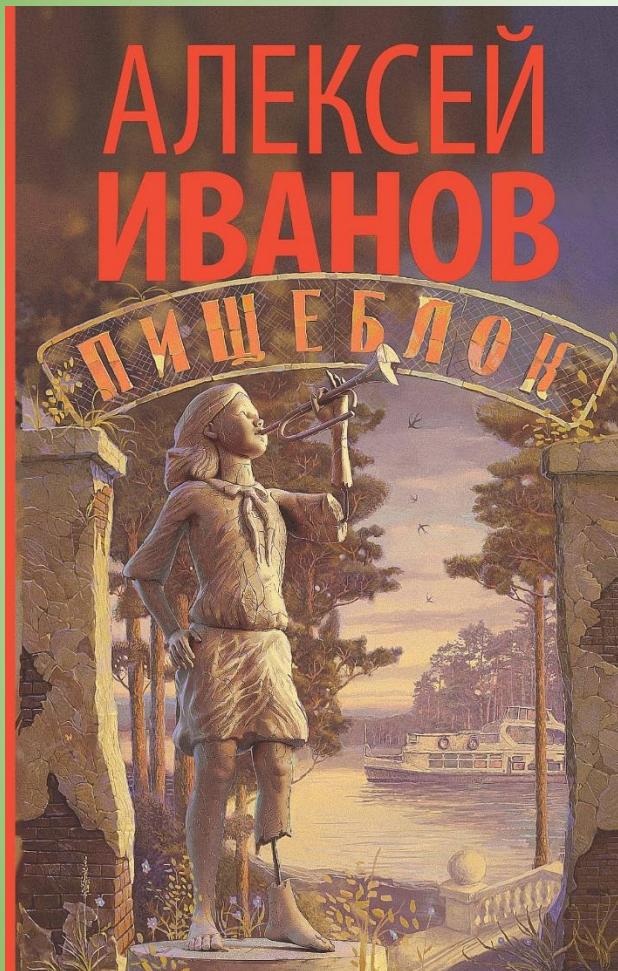
Героиня романа Тамара Крапивина красива, умна, независима. У неё есть успешный бизнес, заботливый сын и верные друзья, но при этом она пугающе одинока. Решив на три дня забыть о делах, Тамара летит в Париж навестить институтскую подругу. Встреча с Иннокой, прогулки по Парижу и воспоминания, воспоминания, воспоминания... О золотой студенческой поре и первой любви, о радужных мечтах и коварном предательстве... А ведь тогда всё казалось так просто...

**Батракова, Н. Н. Площадь согласия. Кн. 2. Навстречу счастью. — Москва : АСТ, 2023. — 480 с.**

Во втором томе описана история непростой, но очень красивой любви — Он и Она восемнадцать лет спустя. Мужчина и женщина с сильными характерами, реализовавшие себя как личности, достигшие в жизни немалых высот — и спрятанная глубоко внутри боль, застарелая рана на месте, где когда-то жила любовь, разрушенная людским коварством, завистью, юношеским малодушием, собственной гордыней. Но настоящая любовь, как и настоящая дружба, даётся свыше.



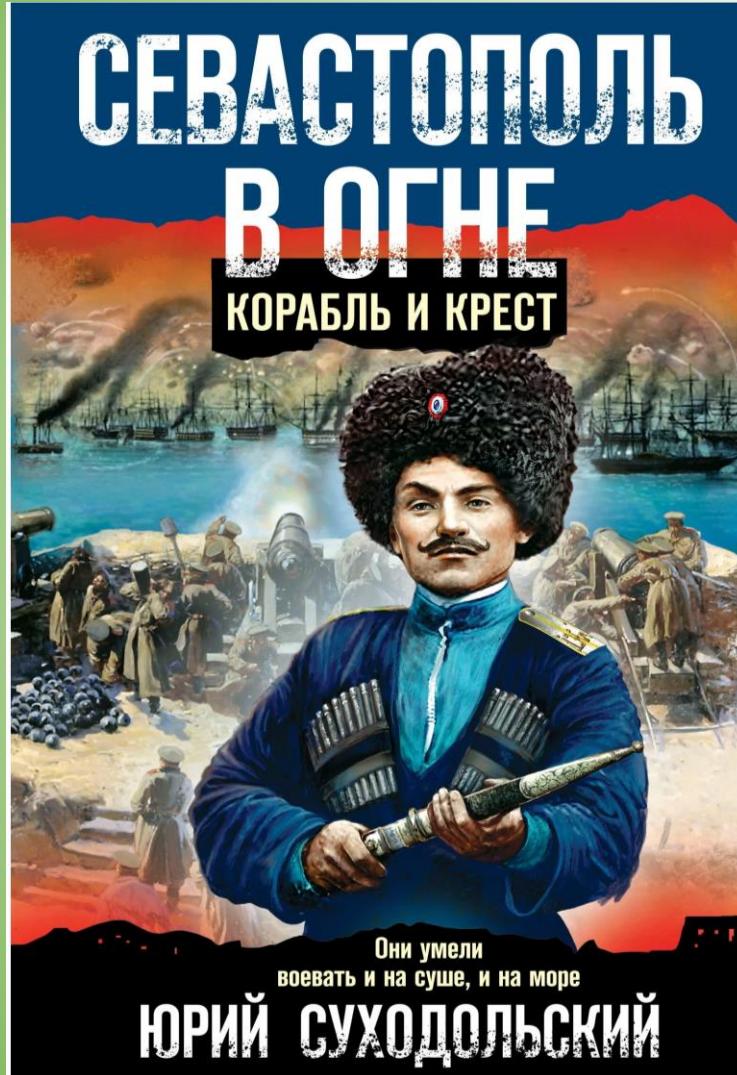
Иванов, А. В. Пищеблок : роман. — Москва : АСТ, Редакция Елены Шубиной, 2022. — 413, [3] с.



Роман от автора бестселлеров «Географ глобус пропил», «Ненастье», «Блуда и МУДО», «Тобол». «Пищеблок» — простая и весёлая история о сложных и серьёзных вещах. Солнечная, ностальгическая книга о дружбе и любви.

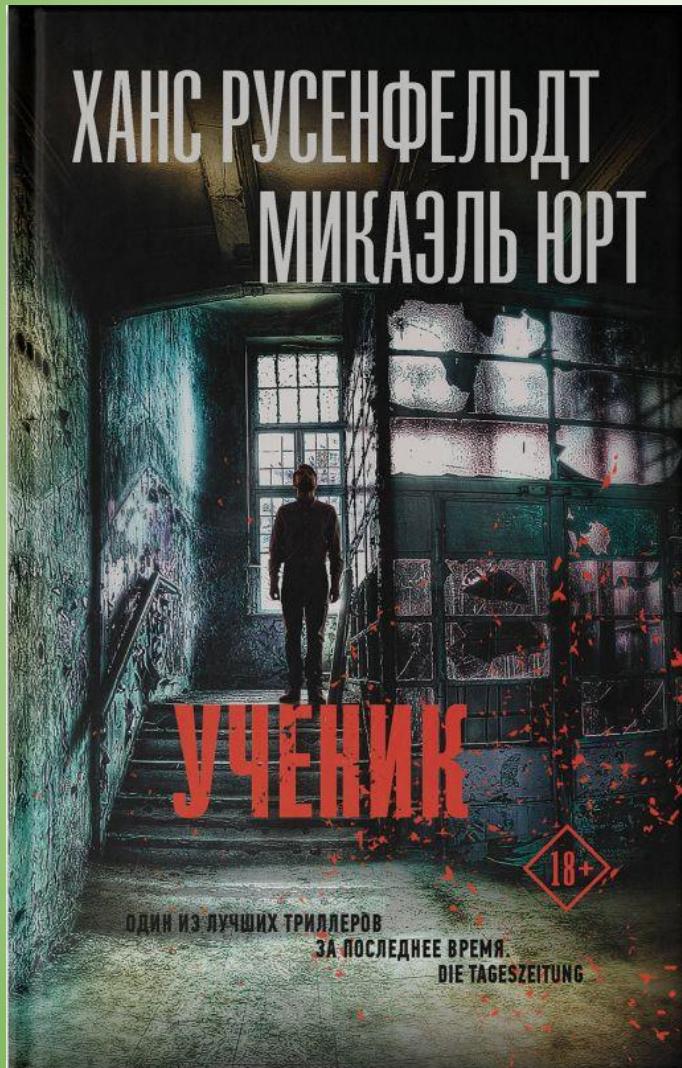
Жаркое лето 1980 года. Столицу сотрясает Олимпиада, а в небольшом пионерском лагере на берегу Волги всё тихо и спокойно. Пионеры маршируют на линейках, играют в футбол и по ночам рассказывают страшные истории; молодые вожатые влюблёнятся друг в друга; речной трамвайчик привозит бидоны с молоком, и у пищеблока вертятся деревенские собаки. Но жизнь пионерлагеря, на первый взгляд безмятежная, имеет свою тайную и тёмную сторону. Среди пионеров прячутся вампиры. Их воля и определяет то, что происходит у всех на виду.

Суходольский, Ю. С. Севастополь в огне. Корабль и крест. — Москва : Эксмо, 2022. — 384 с.



В книге описываются подлинные события нашей недавней истории — Крымская война 1853–1856 гг. Стратегические планы, удачи и просчёты командования, коварство врага, подвиги солдат и командиров — война, как она есть на самом деле. 1854 год. В Крыму англо-французский десант готовится захватить русский порт Севастополь и оккупировать полуостров. Команда пластунов хорунжего кубанского казачьего войска Григория Били получает задание проникнуть на английский фрегат, выкрасть секретные документы и вывести судно из строя. Смельчаки выполняют опасное задание, прихватив заодно и ценную личную вещь начальника английской разведки. Отважные разведчики каждый раз по-новому применяют своё необычное боевое мастерство... Сюжет построен вокруг поисков клада англичанами, им противодействует отряд кубанских казаков.

Русенфельдт, Х. Ученик : роман / Ханс Русенфельдт, Микаэль Юрт ; пер. со швед. А. В. Савицкой. — Москва : АСТ, 2023. — 576 с. — (Триллер по-скандинавски).



Ханс Русенфельдт и Микаэль Юрт — знаменитый шведский дуэт: легендарный сценарист и один из самых известных телевизионных продюсеров Швеции.

Самый известный проект Ханса Русенфельдта — культовый скандинавский сериал «Мост», покоривший экраны.

В романе «Ученик» скандинавский детектив и бывший криминальный психолог Себастиан Бергман расследует серию преступлений, подозрительно напоминающих почерк его старого знакомого.

Пятнадцать лет назад ему удалось засадить за решётку серийного убийцу Эдварда Хинде, но, похоже, преступления связаны между собой — и чтобы понять настоящее, Себастиану придётся вернуться в прошлое...

Герц, А. Мышиный король / Алла Герц. — Москва : Эксмо, 2022. — 320 с.

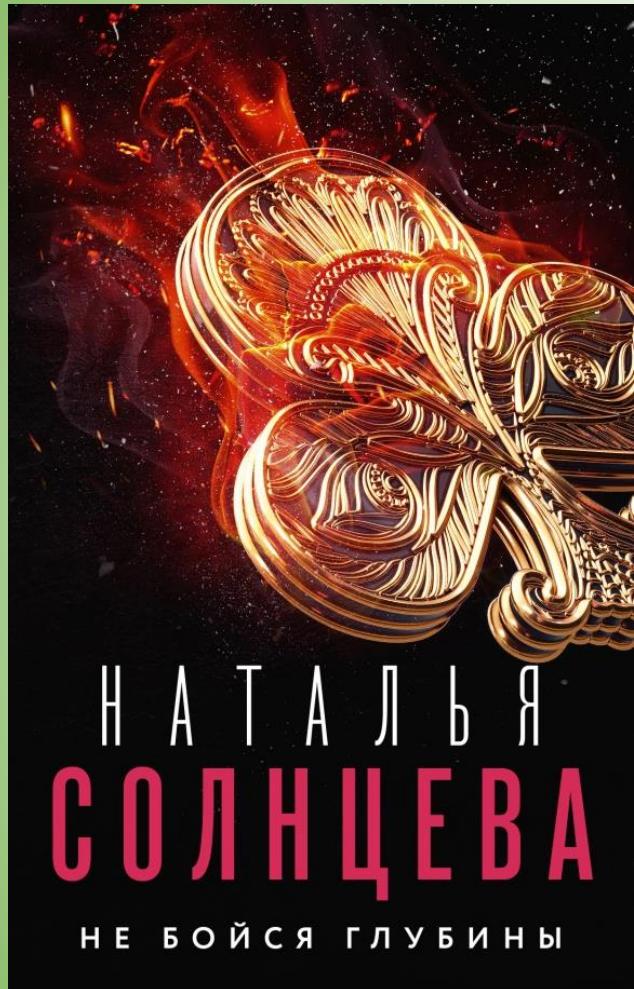


Романы Аллы Герц — мистические детектизы с большой долей романтики. В них причудливо переплатаются загадочные преступления, романтические отношения героев и потусторонний мир. Увлекательное чтение обеспечивает органичный сплав из разных жанров: детектиза, готического романа и фэнтези.

Софья — богатая наследница, её приёмные родители погибли шесть лет назад. И всё у неё благополучно, но внезапно ей начинают сниться кошмары, как за ней охотятся жуткие твари. Они загоняют девушку в подземелье, где случается нечто ужасное. Помимо снов, появляются видения наяву, Софью преследуют странные люди...

Она обращается к психотерапевту, но тот уверяет, что Софья здорова, это просто стресс. А на обратном пути её пытается задавить грузовик. Девушку спасает странный человек в сером, которого она видела в своих снах...

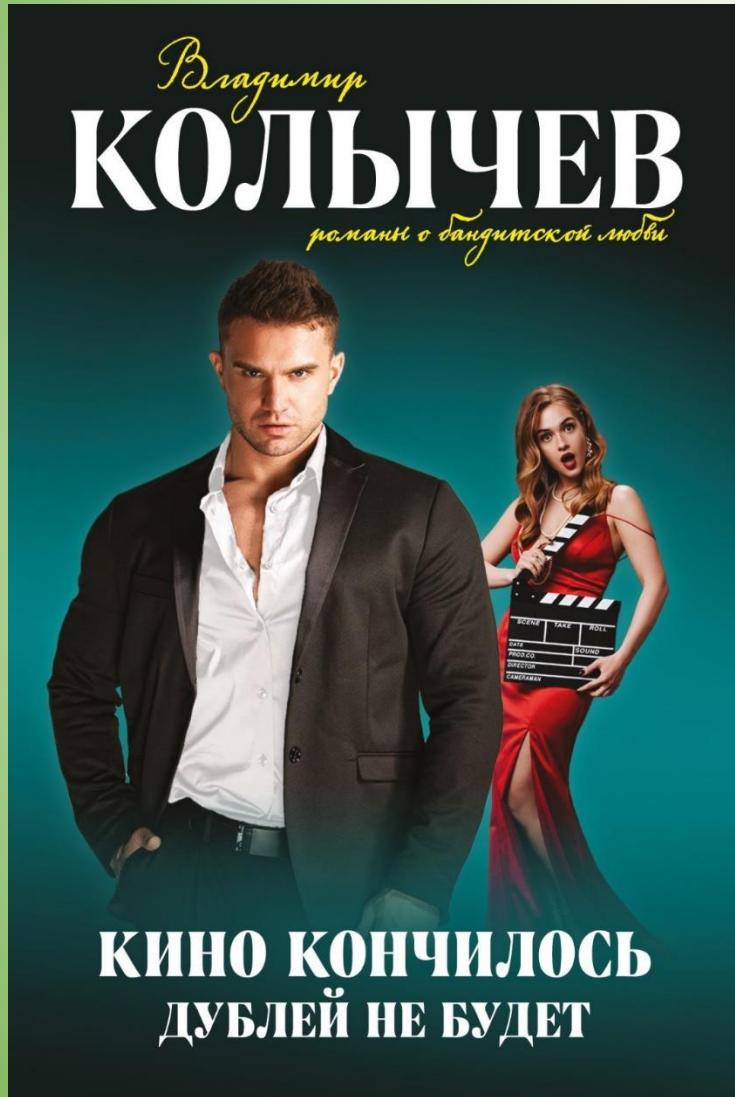
Солнцева, Н. Не бойся глубины / Наталья Солнцева. — Москва : АСТ, 2022. — 384 с. — (Все совпадения не случайны).



Наталья Солнцева — современная писательница, работающая над детективными историями, наполненными мистицизмом и таинственностью. Её имя — самое загадочное в современной российской литературе. Неизвестно, кто скрывается под маской, но романы автора-инкогнито имеют колossalный успех среди любителей мистических детективов. Произведения женщины-загадки всегда полны тайн и удивительных приключений.

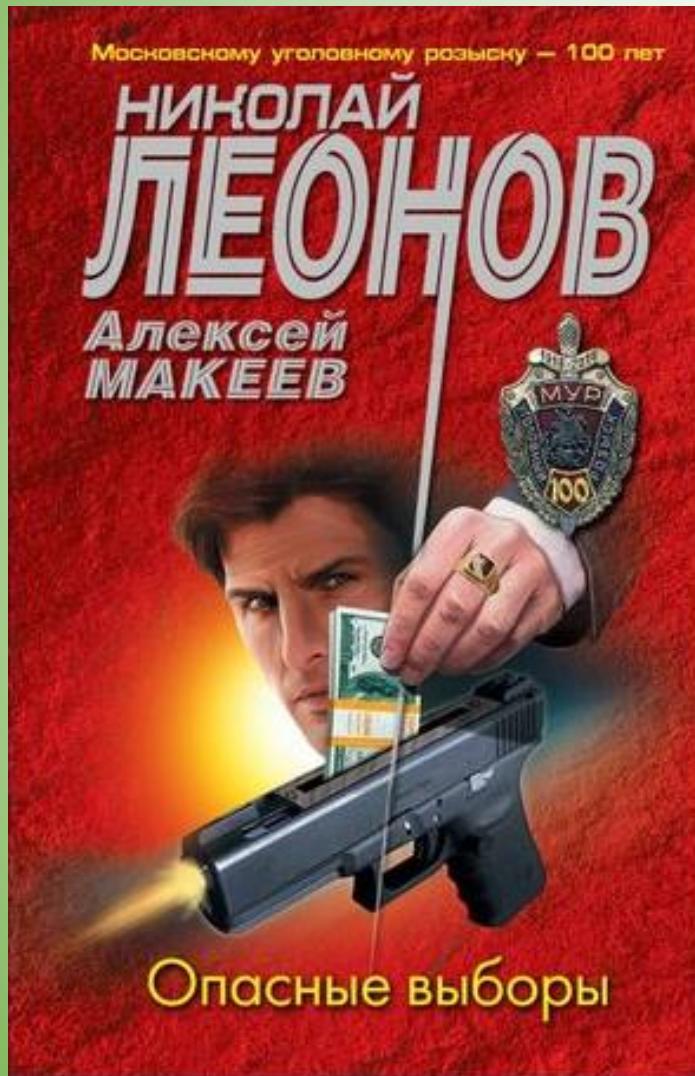
Действие книги «Не бойся глубины» происходит в Санкт-Петербурге. Сотрудник уголовного розыска Артём Пономарёв расследует серию убийств молодых женщин. Под подозрением оказывается гадалка Динара, которая предсказала смерть одной из девушек. Следователь Пономарёв берётся следить за театральным домом, ведь одна из жительниц дома — гадалка Динара.

Колычев, В. Г. Кино кончилось. Дублей не будет. — Москва : Эксмо, 2023. — 352 с.



Капитана полиции Максима Юрьева как-то пригласили сниматься в кино, где он сыграл крутого парня. На этом актёрская карьера для него завершилась, и капитан вернулся в реальную жизнь. Впрочем, и здесь головокружительных приключений оказалось с лихвой: бандитские кланы затеяли новые междуусобицы, и опер Юрьев подключился к расследованию запутанного и опасного дела. Но что с ним? Он забыл, что это не съёмочная площадка и что вокруг — не декорации? Почему Максим, забыв о страхе, кидается в самое логово криминальных отморозков?

Леонов, Н. Опасные выборы / Николай Леонов, Алексей Макеев. — Москва : Эксмо, 2022. — 320 с. — (МУРы — 100 лет. Лучшие романы Н. Леонова).



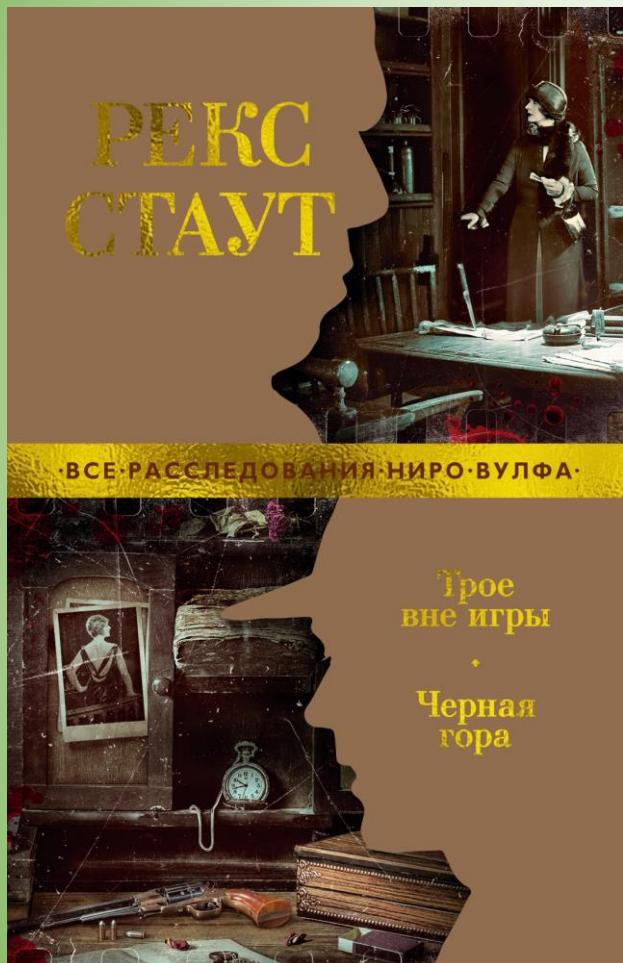
Какие только роли ни приходилось играть полковнику Льву Гурову за долгие годы работы в МУРе! Но вот кандидата в мэры — никогда... А ведь пришлось ему побывать и в этом амплуа, чтобы расследовать странную гибель бывшего мэра небольшого городка Покровска. Тот погиб в автокатастрофе якобы из-за внезапной остановки сердца. Но интуиция Гурова подсказывает: что-то здесь нечисто. В ходе хитрой операции Лев Иванович внедряется во властные круги города, выставляя свою кандидатуру на выборы нового мэра. Сыщик ещё не знает, каких масштабов злодейство стоит за обычными рутинными выборами...

Сухов, Е. Люди крепче стен. — Москва : Эксмо, 2022. — 384 с. —  
(Окопная правда Победы. Романы, написанные внуками фронтовиков).



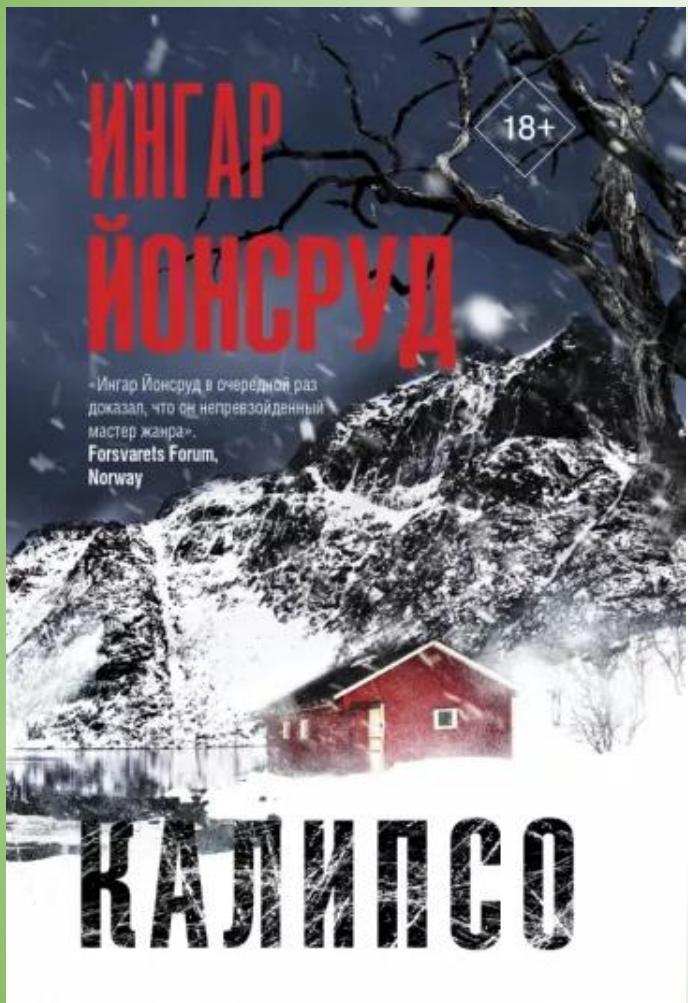
В книге описывается событие Великой Отечественной войны — взятие немецкой Познани. Эта операция открывает советским войскам путь на Берлин. Но фашисты не думают сдаваться. Они защищаются до последнего, превратив город в неприступную крепость с бетонными укреплениями и невиданной ранее огневой мощью. На острие нашей атаки действует батальон майора Прохора Бурмистрова. Бойцы метр за метром отвоёвывают у противника важное стратегическое пространство, пока не упираются в лабиринт древних каменных стен. Но остановиться — значит, сорвать наступление. Бурмистров решается на отчаянный шаг: если нельзя обойти эти стены, значит нужно пройти... сквозь них...

Стаут, Р. Трое вне игры. Чёрная гора : повести, роман / Рекс Старт ; пер. с англ. А. Санина и др. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2023. — 416 с. — (Звёзды классического детектива).



Ниро Вулф, страстный коллекционер орхидей, большой гурман, любитель пива и великий сыщик, практически никогда не выходит из дома. Все преступления он распутывает на основе тех фактов, которые собирает Арчи Гудвин, его обаятельный, ироничный помощник с отличной памятью. Убивают Марко Вукчича, старинного друга Ниро Вулфа. Затем гибнет приёмная дочь Вулфа. Все следы ведут в Черногорию. Вместе с Арчи Гудвином Вулф нелегально отправляется в страну, где прошли его детство и юность. Знаменитый сыщик-домосед путешествует по горам пешком и ночует в стоге сена, но мужественно преодолевает все встающие на его пути препятствия... Кроме романа «Чёрная гора», в сборник вошли ещё три повести, в которых Вулф расследует запутанные дела, раскрывает дерзкие преступления и в очередной раз доказывает, что полицейские, как всегда, поспешили с выводами.

Йонсруд, И. Калипсо / Ингар Йонсруд ; пер. с норвеж. М. В. Ткаченко —  
Москва : АСТ, 2023. — 512 с. — (Триллер по-скандинавски).

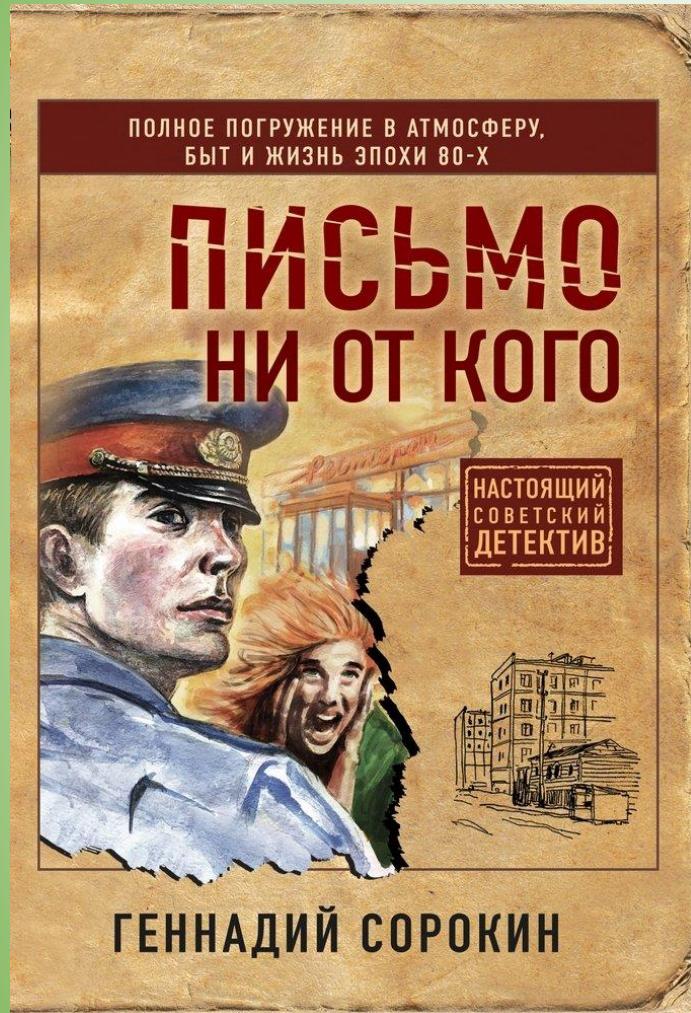


Роман «Калипсо» — продолжение серии книг о Фредрике Бейере и Кафе Икбал. Восходящая звезда скандинавской остросюжетной литературы Ингар Йонсруд в своей новой книге соединяет мрачный реализм и политический триллер, мастерски нагнетая атмосферу напряжённости.

Главный инспектор полиции Фредрик Бейер приходит в сознание в больнице в Осло. Врачи говорят, что виной случившемуся — сочетание обезболивающих с алкоголем. Сам Фредрик ничего не помнит о произошедшем накануне.

Тем временем в особняке в пригороде Осло коллега Бейера Кафа Икбал расследует исчезновение старой вдовы. В доме пропавшей полицейские находят тело неизвестного мужчины. А вскоре в западной части города обнаруживается ещё один труп. Этих двух людей объединяет общее трагическое прошлое, и теперь Бейер должен распутать давно забытые события, чтобы предотвратить опасность, возникшую вновь

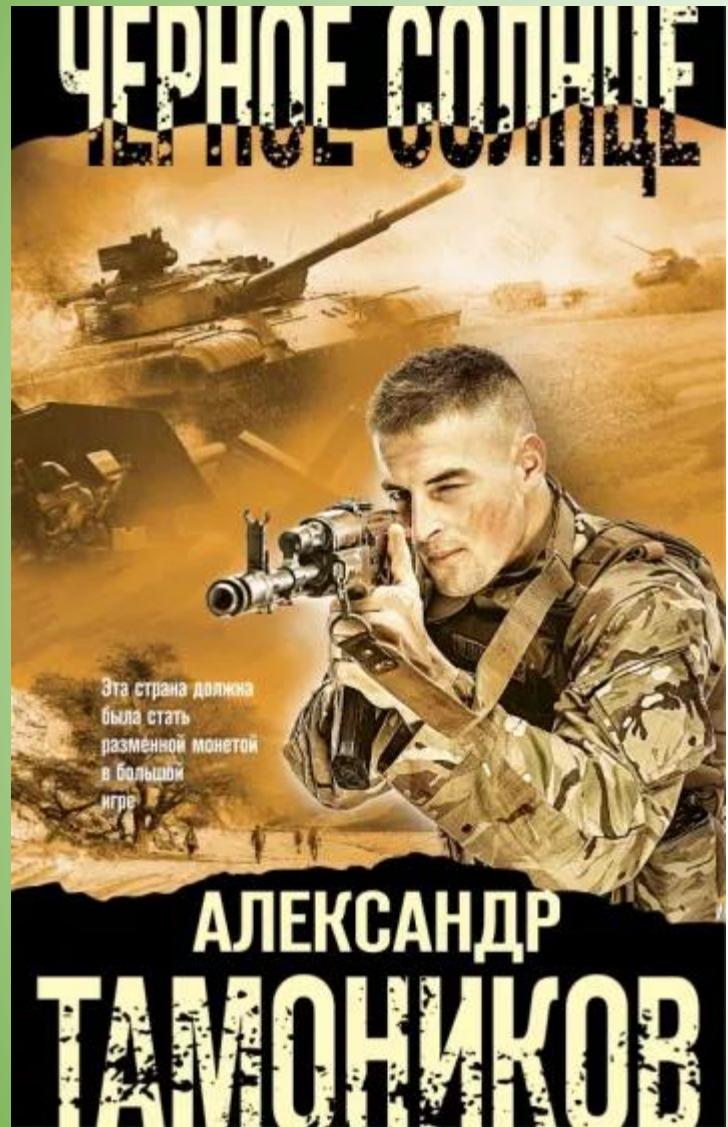
Сорокин, Г. Г. Письмо ни от кого. — Москва : Эксмо-пресс, 2022. — 384 с.



Автор, бывший сотрудник милиции, настолько реально описывает атмосферу того времени — одежду, музыку, отдых, нравы, что веришь ему сразу и безоговорочно.

1988 год. В одном из сибирских городов совершен теракт. В результате управляемого взрыва в кафе погибли четверо авторитетных посетителей, собравшихся для серьёзного разговора. Расследование поручено группе оперативников капитана Андрея Лаптева. Он понимает: в городе начинается новая, криминальная эпоха. Неожиданно в деле происходит крутой поворот: следствие получает письмо, в котором говорится, что взрыв в кафе — дело рук таинственной организации, уничтожающей преступников, по разным причинам избежавших возмездия. Теперь под подозрение в совершении кровавого акта попадают и сами сыщики...

Тамоников, А. А. Чёрное солнце. — Москва : Эксмо, 2022. — 320 с.



Середина 80-х годов. В Анголе идёт многолетняя гражданская война, в огне которой столкнулись давние интересы крупных мировых держав. В помощь прогрессивным африканским силам под видом геодезистов советское командование забрасывает в Анголу группу спецназа ГРУ капитана Валерия Маркина. Бойцы уничтожают военную базу противника, спасают пассажиров подбитого самолёта, ликвидируют отряд боевых пловцов... Удача сопутствует отчаянным смельчакам, пока в ходе очередной операции Маркин не попадает в плен. Лишённая своего командира группа оказывается в смертельной опасности...

В книге переплелись удачи и просчёты командования, коварство врага, подвиги солдат и командиров. Описаны подлинные события нашей недавней истории.