

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры

**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА»**

ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ**

**Обзор**

Составитель Елена Николаевна Бойнякшина

Хабаровск 2022

С созданием библиотек возникла и их образовательная функция, ведь человечество всегда стремилось получать знания из книг. Книга была главным образовательным ресурсом. С течением времени, с развитием цивилизации, науки и технологий изменились сами книги. Они стали электронными, появились и новые источники информации: базы данных, сайты, порталы. Да и само предоставление информации стало иным, через сеть Интернет. Расширились возможности получения знаний в стенах библиотек, сейчас в них можно повысить свой образовательный уровень в части иностранных и русского языков, финансовой и информационной грамотности, обучиться видам домашнего рукоделия.

Современному читателю требуется и грамотный библиотекарь, способный организовать доступное обучение населения. Обучением своих сотрудников также занимаются библиотеки.

На каком основании осуществляется образовательная функция библиотек?

### **Правовое поле**

Право на осуществление библиотеками образовательной деятельности даётся Федеральным законом «О библиотечном деле» от 29 декабря 1994 года № 78-ФЗ (в редакции от 11.06.2021 № 170-ФЗ, пункт 11.1, статья 13 настоящего документа).

«Статья 13. Права библиотек.

Библиотеки имеют право:

11.1 осуществлять информационную, культурную, просветительскую, научную, образовательную деятельность в соответствии с законодательством, со своим уставом или с локальными нормативными актами организаций, структурными подразделениями которых являются библиотеки».

Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки от 31 октября 2014 года в ст. 3.3 определяет одной из основных видов

деятельности культурно-просветительскую деятельность, куда входит организация и проведение образовательных, научных и просветительских мероприятий, реализация культурно-просветительских программ, программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

### «3.3.2. Культурно-просветительская деятельность.

– площадка получения новых знаний, самообучения, обучения (образовательная деятельность, в том числе курсы, тренинги, семинары, лекции)».

Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года определяет важнейшим приоритетом в работе библиотек — «обеспечение равного доступа к достоверной информации, что предполагает расширение доступа граждан к достоверной информации, повышение роли библиотек в научном и образовательном процессах, осуществление библиотечными функций поддержки и продвижения чтения, формирование высокой культуры чтения и информационной культуры человека».

Реализация указанного направления предусматривает активное участие библиотек в повышении информационной грамотности и формировании информационной культуры населения.

### **Формы образовательной деятельности библиотек**

Формы, в которых, осуществляется образовательная деятельность библиотек, в большинстве своём, заимствованы из педагогической деятельности.

Подробно рассмотрим их согласно целевой аудитории.

Целевой аудиторией для проведения образовательных мероприятий являются читатели и сами библиотекари (повышение квалификации, переподготовка).

#### **Для читателей**

- *Библиотечные уроки для детской аудитории*

*Библиотечные уроки — основной вид деятельности библиотеки по формированию информационной культуры личности.*

Главная задача библиотечных уроков — обучить читателей самостоятельным навыкам работы с информацией.

Методика проведения библиотечных уроков.

При проведении библиотечных уроков обязательно должны соблюдаться определённые требования: принцип системного подхода, последовательное усложнение при подаче материала уроков, ориентирование на конкретную возрастную группу учащихся.

Организация проведения библиотечных уроков предусматривает ряд моментов. На подготовительном этапе выбирается тема, место и форма проведения занятия, готовится раздаточный материал для практической части. Проведение занятия — это основной этап урока, в ходе которого излагается новый материал и выполняется самостоятельная работа учащихся на его закрепление.

Модели библиотечных уроков:

- урок-экскурсия по библиотеке;
- урок-практикум;
- урок-тренинг;
- урок-обзор.

Урок — библиотечный интернет-сёрфинг (поиск в Интернете на заданную тему) — формат обучения, заключающийся в использовании возможностей в Интернете. Для обучающихся библиотекарь формирует задание на поиск информации в сети. Затем они самостоятельно осуществляют поиск.

Библиотечный урок интернет-сёрфинга, можно посвятить знакомству с сайтом библиотеки и страницам библиотеки в социальных сетях.

Урок-игра.

Варианты библиографических игр.

**Пресс-марафон.** Участники по алфавиту называют журнал или газету (играющие сидят по кругу). За кем останется последнее слово, тот и получает жетон, и тогда играющие переходят к следующей букве. Побеждает тот, у кого оказывается больше жетонов.

**Пресс-мозаика.** Играющим выдаются конверты с отдельными буквами, из которых нужно составить названия журналов и газет. Названия подбираются так, чтобы в каждом названии были похожие буквы. Например: «Пульс», «Семья», «Сам».

**Пресс-весы.** Играющие делятся на две команды. Каждой команде выдаётся по изданию, которое нужно «взвесить». Одна команда ищет положительные качества журнала, другая — отрицательные. Побеждает та команда, которая последней предъявит аргумент. Можно «взвешивать» два издания.

Для лучшего понимания и закрепления библиографических знаний школьниками уроки делают интегрированными, включая в них интерактивные и творческие элементы.

Цикл уроков **«Библиографическая карусель: библиография + литература»** разработан в ГБУК «Сахалинская областная детская библиотека. В ходе урока после знакомства с автором и его произведением, детям даётся задание в игровой форме составить библиографическое описание книги.

Библиографический урок **«Закладка для книги — как библиографический продукт!»** проводится в библиотеке № 14 БИЦ «Интеллект» ГБУК «ЦБС» Красносельского района г. Санкт-Петербурга. В первой части урока на примере книги А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» происходит знакомство школьников с элементами библиографического описания. Во второй части они изготавливают закладку со всеми данными о книге. Библиографическое описание составляется с использованием заранее подготовленных картинок с изображением золотой рыбки, портретом А. С. Пушкина, и другими красивыми

элементами/иллюстрациями. Каждый участник на закладке пишет шифр книги, название сказки, придумав город издания.

**Урок-регата «Штурманы книжных морей»** с элементами театрализации. Во время урока школьники или сам библиотекарь перевоплощаются в штурманов книжных морей и совершают импровизированное путешествие по книжным морям и островам с библиографическими названиями. Цель игры, прошедшей в Пусошурской библиотеке МБУК «ЦБС» г. Глазова (Республика Удмуртия) был поиск в книжном море пропавших букв. Для этого игрокам нужно было выполнить задания: определить содержание книг, оформить обложку и титульный лист придуманной ими книги, расставить книги так, как они стоят в библиотеке, найти определение слов в словаре, вспомнить правила обращения с книгой. В заключение игры из собранных букв игроки сложили слово «Книга».

### *Лекции*

*Лекция это публичное чтение, на какую либо тему.*

В библиотеках лекции являются просветительскими встречами, которые способствуют формированию знаний. Они всегда востребованы читателями.

Для организаций лекций библиотеки приглашают писателей деятелей культуры и искусства, преподавателей вузов, историков.

Гораздо шире, чем авторские лекции — лектории, они объединяют несколько лекторов единой темой.

*Лекторий — это цикл лекций по определённой теме, который проводится для определённой читательской группы.*

При выборе тем для лекций и лекториев сотрудники библиотеки опираются на читательский интерес и актуальность.

Наиболее популярными темами лекториев, по нашему наблюдению, являются искусство, литература, история, медицина, наука и научные достижения, краеведение.

Конечно, центральные библиотеки имеют больше возможностей в организации лекториев, чем районные.

Активно занимается лекторской деятельностью ФГБУК «Российская государственная библиотека для молодёжи». В ней открыто 6 лекториев. Для лектория «Российские комикс сообщества» была использована популярная во всём мире тема — комиксы. Другой лекторий «Россия в рисованных картинках» посвящён изучению того, какую роль в сохранении и популяризации традиционной культуры играют или могут играть рисованные истории. Лекции лектория «Дисней в разрезе» ориентированы на людей, интересующихся историей комиксов и мультипликацией. Лекторий «Психологическое здоровье» — это совместный проект Российской государственной библиотеки для молодёжи и Центра психолого-психотерапевтической помощи Психиатрической клинической больницы. Лекторий «Инклюзивная лаборатория» посвящён инклюзивным проектам. Лекторий «История российского предпринимательства» раскрывает историю малого бизнеса в России.

Инновационный подход — организация лекториев вне стен библиотеки (культурные площадки города, книжные магазины) использует ГБУК «ЦГМБ им. М. А. Светлова» г. Москвы. Осенью 2022 года стартовал первый проект-коллаборация лектория «Светловка» и книжного клуба-магазина «Достоевский». Следующей площадкой для лектория стал Центр Гиляровского, самый молодой филиал ГБУК «Музейное объединение «Музей Москвы». На ней проходит лекторий «Московский текст», посвящённый образу Москвы в литературе, поиску связей между городом и известными писателями и их произведениями.

Нашлось место в этой же библиотеке любимому среди молодёжи жанру хоррора, лекторий «Хоррорология» ими активно посещаем. Для любителей современного искусства есть арт-лекторий «Искусство видеть».

Более серьёзные темы у лекториев ГБУК «Центральная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова» г. Москвы. В ней открыты:

лекторий «Головоломка» о нарушениях ментального здоровья, лекторий «Горизонтальная экономика», посвящённый истории кооперативных движений.

Кроме того, на сайте существует структурированный по темам раздел «Онлайн-лекторий», в котором находятся видеозаписи лекций прошедших лекториев.

Православная тема также не теряет своей актуальности. На воспитание духовно-нравственных ценностей направлен Православный кинолекторий — проект библиотеки № 12 ГБУК «ЦБС» Красносельского района г. Санкт-Петербурга. В организации лектория «Град духовный» библиотеки № 14 БиЦ «Интеллект» акцент сделан на православное краеведение. Проект состоит из лекций, которые входят в циклы «Православные будни и праздники», «Санкт-Петербургские святые», «Жемчужины Северной столицы: храмы и монастыри Санкт-Петербурга и Ленинградской области».

Цель проекта: сохранение памяти о великих святых, связанных с городом Санкт-Петербургом.

В ФГБУК «Российская государственная детская библиотека» организован лекторий «Как вырастить читателя» по проблемам детского чтения. Лекции читают сотрудники библиотеки и приглашённые специалисты. Для маленьких почемучек есть познавательный лекторий «Можно спросить?» о культуре, науке, истории.

Страноведческую тематику выбрала для лектория «Страны мира сквозь века» МБУК городского округа Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» («СМИБС»). Курс лекций охватывает историю и культуру зарубежных стран.

2021 год, объявленный Президентом Годом науки и технологий, создал информационный бум, но он прошёл, а интерес к теме науки и научных открытий остался.

В КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова» прошло уже шесть сезонов просветительского лектория

«Энергия знаний». Отличительная особенность лектория в том, что каждый сезон был посвящён определённой области знаний: истории, химии, физике и представлял собой цикл коротких лекций.

«Краеведческий лекторий» действует на площадке Алтайского регионального центра Президентской библиотеки с 2016 года. Помимо лекций в программу включены краеведческие экскурсии, поездки по историческим местам Алтайского края и соседних регионов. Дополняют программу лектория практические занятия «Учись читать», на которых обучают чтению старинных текстов и переводу их на современный русский язык на основе сканов первоисточников XVII–XVIII веков из фондов архивов и библиотек. Занятия проводит сотрудник лаборатории исторического краеведения ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет». Таким образом, изучение края проходит комплексно.

*Кинолекторий — это одна из форм культурно-досуговой работы. Формат мероприятия — представление ведущими кинолектория автора книги, режиссёра и актёров фильма, демонстрация ленты и обсуждение после просмотра. Цель: привлечение читателей в библиотеку, популяризация книги через экранизацию.*

Организовать кинолекторий возможно практически в любой библиотеке.

Примеры тематических кинолекториев.

В БиЦ им. Герцена МУК «Ростовская-на-Дону городская ЦБС» существует патриотический кинолекторий «Герои земли русской» для школьников.

Программа цикла кинолекториев «Книга+Фильм» для молодёжи в специализированной библиотеке № 17 «Содружество» МБУК «ЦБС» г. Ульяновска построен на литературных жанрах. Для кинопросмотров есть специальный детский кинозал «Волшебный луч».

Кинолекторий «Золотая коллекция: лучшие советские фильмы 20–80-х годов», находящийся в новом здании ФГБУ РНБ посвящён ретроспективе отечественного кинематографа.

Программа Кинолектория для школьников в библиотеке им. И. У. Басаргина МБУК «ЦБС» г. Владивостока составляется на основе литературных дат календаря.

Кинолекторий «Библио-CINEMA» в библиотеке семейного чтения г. Ломоносова ГБУ ЦБС Петродворцового района г. Санкт-Петербурга, рассчитан на пользователей различных возрастных категорий. Кинопоказы посвящаются праздничным и юбилейным датам.

Для обеспечения широкого доступа аудитории к лекциям, их записывают и размещают в виде электронного ресурса. Так, например, это делает ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека имени Ф. И. Тютчева». На её сайте размещены цикл лекций «Музыкальная Брянщина», лекторий «Беседы по истории архитектуры Брянска», эколекторий «Экология и мы».

### ***Школы***

*Школы («Школа юного эколога», «Школа юного библиотекаря» и т. д.) — это цикл лекций, которые дополняются практическими занятиями по тематике данной школы.*

Школы для молодёжной аудитории в библиотеках дают возможность самореализации и приобретения полезных навыков, необходимых при выборе профессии в дальнейшем. Зачастую они связаны с блогингом — современным способом обмена информацией с остальной аудиторией всемирной сети.

Известна «Школа блогинга» в МБУ «ЦБС» г. Губкинского (Ямало-Ненецкий автономный округ). Занятия в «Школе блогинга» проходят в формате образовательных лекций и мастер-классов. На них школьники учатся интересно снимать видеоролики о себе и своих увлечениях, писать

тексты и сценарии, узнают новые программы, которые помогают легко обрабатывать материал и создавать качественный контент.

Молодёжная журналистика — популярное направление, ведь кто расскажет о проблемах, волнующих молодёжь, как не сами молодые люди.

Молодёжная школа журналистики «Культура и СМИ» — проект ГБУК «Новосибирская областная молодёжная библиотека» и Союза журналистов Новосибирской области. Программа обучения включает в себя лекции, практические и семинарские занятия. Преподавательский состав формируется из практикующих журналистов и преподавателей ВУЗов Новосибирска. После каждой лекции преподаватели дают участникам домашнее задание: сделать несколько фотоснимков определённой тематики, сочинить новость под готовый заголовок. По окончании обучения выдаются сертификаты о прохождении курса от Союза журналистов Новосибирской области. Участие в школе журналистики полностью бесплатное.

В отличие от предыдущей школы в школе журналистики «БиблиоМедиа», созданной на базе ЦГБ им. А. П. Чехова МБУК «ЦБС» г. Лесосибирска (Красноярский край), сделан уклон на продвижение книги и чтения (ток-шоу, книжные обзоры, буктрейлеры, интервью с авторами, онлайн-трансляции). В содержание программы входят 10 занятий: теоретические занятия, практикумы, творческие проекты, мастер-классы с участием партнёров библиотеки и команды проекта.

Одна из эффективных форм профориентации — профориентационное волонтерство. Волонтеры-профориентаторы оказывают помощь школьникам в выборе профессии.

Совместно с Центром профессионального образования Самарской области ГБУК «Самарская областная библиотека для молодёжи» подготовили и реализуют долгосрочный проект «Школа профессиональных ВРУнов: Выбор. Работа. Успех». На занятиях студенты колледжей и техникумов учатся планировать свою профессиональную карьеру,

школьники определяются с выбором профессии. По окончании школы, её слушатели могут быть профориентаторами.

Деловые качества важны в любой профессии.

Школьники занимаются развитием своих деловых качеств в «Школе деловых людей» в БиЦ «Чкаловский» МБУК «Муниципальное объединение библиотек г. Екатеринбурга» (Свердловская область). Цикл занятий состоит из трёх блоков: «Умеем ли мы общаться?» (развитие коммуникативных навыков), «Сила внутри нас» (тренинг уверенного поведения), «Сам себе режиссёр» (тренинг креативности). «Уроки» в «Школе деловых людей» проводит профессиональный психолог.

Научить школьников самостоятельному поиску информации — цель информационных школ. Одна из таких школ создана в ГКУК «Пензенская областная библиотека для детей и юношества». Курс занятий в школе чтения «Войди в мир книги» включает в себя уроки информационной культуры: историю создания книг и библиотек, знакомство с терминами книжного и библиотечного дела, обучение навыкам работы с каталогами.

### ***Обучение людей серебряного возраста***

Библиотеки предлагают людям пенсионного возраста освоить персональный компьютер, научиться управлять своими финансами, вязать и даже лепить из глины.

В МБУК «ЦБС» муниципального образования «Город Киров» на занятиях проекта «Лепить — чудо творить» люди старшего поколения изучают историю художественной керамики и постигают азы работы художника-керамиста.

А в ГБУК г. Москвы «Центральная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова» знакомятся с современными технологиями 3D-моделирования и 3D-печати в ходе реализации первого в России социально-образовательного проекта «Старший класс». Сам проект состоит из теоретических лекций и практики по 3D-моделированию и 3D-печати.

Повышение уровня финансовой грамотности является приоритетным направлением государственной политики Российской Федерации.

Школа финансовой грамотности «Дружи с финансами» функционирует в МБУК МЦБ Кольчугинского района (Владимирская область). Темы занятий школы: «Накопить и сохранить», «Как защитить имущество и сбережения», «Как и у кого, взять в долг», «Осторожно! Мошенники», «Пенсионное планирование и финансовое благополучие в старости». Ведёт занятия финансист. Школа финансовой грамотности учит правильно тратить свои деньги, экономить и вести семейный бюджет, правильно вкладывать свои средства.

Современную жизнь невозможно представить без Интернета. Если молодёжь более мобильна в освоении информационных технологий, то люди пенсионного возраста испытывают трудности. На помощь им приходят курсы компьютерной грамотности. Пример программы обучения на таких курсах — курсы компьютерной грамотности «Основы работы на ПК» в МУК «Городская Центриализованная Библиотека им. Н. Островского» г. Комсомольска-на-Амуре. Они адаптированы под возраст и возможности обучающегося. Программа курсов включает в себя изучение клавиатуры и работы с компьютерной мышью, создание и сохранение документа, работа с файлами, осуществление самостоятельного и безопасного поиска информации в сети Интернет, консультирование по пользованию официальными сайтами государственных и муниципальных электронных услуг.

### ***Языковые курсы и клубы***

Знания иностранных языков необходимо человеку для работы и культурной жизни. Учитывая эти факты, библиотеки создают в своих стенах условия для их изучения.

Среди языков царит разнообразие, но превалирует английский.

Например, в ГАУК «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского» функционирует 6 языковых клубов, среди

них — клуб чешского языка «Чешские беседы», а в БУК «Омская государственная библиотека им. А. С. Пушкина» проводятся курсы итальянского, португальского, японского языков. Тематические направления есть у языковых клубов в ГБУК города Москвы «Центральная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова»: разговорный клуб об искусстве на английском языке, клубы ораторского мастерства на английском и французском языках, клуб публичных выступлений на английском языке, клуб общения на деловом английском языке и первый языковой клуб, посвящённый немецкому кинематографу.

На базе ГКУ «Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)» действуют бесплатные языковые курсы по изучению языков коренных народов Севера (эвенский, юкагирский, эвенкийский, якутский).

Для мигрантов, желающих изучать русский язык, существуют курсы русского языка как иностранного. Занятия в таких клубах дополняются изучением русской культуры и литературы.

Клуб русского разговорного языка «Валенки» в ГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» помогает иностранным студентам социально адаптироваться в новой для них образовательной и культурной среде. Изучение русских слов и выражений ведётся по разным темам: «Русские обычаи», «Новый год», «Поездка». В виде своеобразных практикумов-экскурсий по музеям, сёлам они закрепляют пройденный материал.

В связи с ежегодным прохождением тотального диктанта открываются курсы по подготовке к нему. Такие курсы под названием «Русский язык по пятницам» организованы в МБК «Библиотечная информационная система» г. Рубцовска (Алтайский край). На занятиях участники повторяют орфографические и пунктуационные правила, тренируются в написании диктантов.

### **Повышение квалификации библиотечного персонала**

*Повышение квалификации — это один из видов профессионального обучения, которое проводится с целью повышения уровня теоретических знаний, совершенствования практических навыков и умений сотрудников.*

От состояния профессионального уровня кадров зависит развитие библиотек. Современный библиотекарь должен обладать следующими навыками: коммуникативными (уметь выстроить диалог с любой категорией людей), управленческими (управление проектами, командой), умением работать с электронными ресурсами, маркетинговыми технологиями (создание услуг или продуктов с учётом потребностей пользователей). Для того чтобы соответствовать высокому профессиональному уровню необходимо постоянно повышать квалификацию.

*Система повышения квалификации представляет собой набор взаимосвязанных между собой и дополняющих друг друга форм обучения, организуемых для всех категорий библиотечных работников, проводимых в определённой последовательности и с определённой периодичностью.*

Руководство повышением квалификации лежит на методистах библиотек, ежегодно ими разрабатываются планы по повышению квалификации. Работа по повышению квалификации ведётся в рамках образовательных программ.

Программы составляются с учётом категорий специалистов (молодые сотрудники, специалисты отдела комплектования, директора и т. д.).

По времени реализации программы бывают краткосрочные (несколько недель, месяцев), долгосрочные (1–3 года).

Традиционно основу программ для молодых специалистов составляют темы, представляющие собой азы библиотечной профессии: профессиональная этика библиотекаря, обслуживание читателей, информационно-библиографическая работа, организация книжного фонда, работа с учётными документами, планирование и отчётность. Дополняют программу современными, актуальными и значащими темами на взгляд методистов, либо полностью посвящают им. Такова программа «Школа

начинающего библиотекаря» на 2022 год МУ «Межпоселенческая районная библиотека им. Ф. Ф. Павленкова».

Программа направлена на обучение таким популярным интернет-сервисам, как «Canva», «LearningApps», «ThingLink», работе с платформой видеосвязи «ZOOM» и в социальных сетях, проведению онлайн-мероприятий.

*По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программы делятся на комплексные и модульные.*

Комплексные программы представляют собой соединение отдельных областей, направлений и видов деятельности в некое целое. В качестве примера можно привести программу школы начинающего специалиста «Шесть шагов к профессионализму» МКУК «Мошковская районная ЦБС» (Новосибирская область). Материал в ней сгруппирован по годам обучения и темам единым блоком.

Модульные программы составлены из самостоятельных целостных блоков. Образовательный процесс делится на отдельные модули, затем составляется карта-схема, в рамках которой эти модули komponуются в зависимости от цели деятельности.

Как, например, в программе повышения квалификации библиотечных специалистов «Школа успешного библиотекаря» на 2022 год МБУК МЦБ имени И. М. Бондаренко (Ростовская область) сформулировано три образовательных модуля:

- «Библиотека — от «А до Я» (обучение навыкам аналитической деятельности в библиотеке, библиотечная статистика, нормативная база);
- «Библиотека — культурно-просветительский центр» (повышение качества информационно-библиотечного обслуживания читателей, социокультурная деятельность, обучение специалистов инновационным технологиям проведения культурно-просветительских мероприятий);

- «Библиотечный креатив: Талантливые и перспективные» (Развитие новых форм и мотивации для их внедрения).

В этой программе каждый модуль посвящён определённому тематическому направлению.

### ***Новые и интересные методики повышения квалификации***

ИОМ — индивидуальные образовательные маршруты. Методика заимствована из сферы образования.

*ИОМ — это путь или способ реализации личностного потенциала работника, развитие его способностей по индивидуальному плану или маршруту.*

Интересен в этой связи опыт Центра профессионального развития МБУК «ЦБС» г. Златоуста (Челябинская область). Методика опирается на стремление самой личности к развитию и её нацеленность на результат. В ИОМе отражаются три основных направления совершенствования профессиональной компетентности библиотекарей: самообразование, деятельность в библиотечном сообществе, участие в профессиональной жизни коллектива. Движущийся по маршруту библиотекарь нацелен на самостоятельную работу с научной и методической литературой, освоение новых обучающих технологий, самодиагностику, ведение исследования, разработку проекта. При этом он всегда может получить необходимую помощь и поддержку у консультантов. Маршруты рассчитаны на библиотечных работников, у которых нет специального образования, а стаж работы — менее трёх лет. Конечный продукт каждого маршрута — открытый марафон, в ходе которого библиотекари обмениваются приобретёнными и внедрёнными в практику знаниями.

### ***Карта индивидуальных образовательных маршрутов библиотекаря***

Направление маршрута: Маршрут креативного сценариста по привлечению юношества в библиотеку «Работа с молодёжью: перезагрузка». Содержание деятельности по маршруту: каждый библиотекарь, выбрав конкретную тему маршрута, знакомится с многообразием массовой работы и

создаёт сценарий для юношества, используя нетрадиционные формы работы и новые технологии. Результат деятельности стимулирует самостоятельную творческую деятельность библиотекарей, тем самым провоцирует качественный рост их профессионального уровня. В рамках внедрения в практику библиотечной деятельности благодаря маршруту в библиотеках МБУК реализовано большое количество массовых мероприятий.

Направление маршрута: Маршрут «Книга — воображение — творчество». Содержание деятельности: выставочная деятельность, включающая оформление выставки, её проектирование, организацию и разработку (требует от библиотекаря постоянного совершенствования, сочетания знаний и умений с эрудицией, творческой фантазией и даже изобретательностью). Результат деятельности: представленные выставки не только привлекли внимание читателей, но и активизировали их познавательную деятельность, вызвали всплеск эмоций. Благодаря маршруту в библиотеках МБУК реализованы различные формы выставок.

Метод *Soft skills* (мягкие навыки) — это навыки взаимодействия с информацией и другими людьми. Это умение анализировать данные, вести переговоры, замечать важные детали, творчески мыслить.

Развитию навыков *Soft skills* в ГБУК «Ставропольская краевая библиотека для молодёжи имени В. И. Слядневой» была посвящена XIX Межрегиональная школа молодого библиотекаря «*Soft skills: навыки XXI века*». Её участниками были специалисты библиотек в возрасте до 35 лет.

По программе школы прошёл цикл интенсивов по таким направлениям, как личная эффективность, коммуникации, цифровой интеллект и дизайн-мышление, управление проектами и командой.

Из форм обучения персонала по повышению квалификации не потеряли своей эффективности традиционные семинары и круглые столы. Получили развитие новые формы, такие как вебинары, мастер-классы, ярмарки инноваций, творческие лаборатории, тренинги и деловые игры.

**Вебинары** — это групповое обучение участников на базе специализированной электронной площадки, аналог лекции или семинара. Может проводиться в режиме on-line или идти в записи (автовебинар).

**Творческая лаборатория** — комплексная форма обучения, позволяющая использовать преимущества различных форм обучения и разрабатывать конкретные рекомендации по решению актуальных проблем (организационные, кадровые и др.) с помощью различных учебных процедур и научных методик, включая моделирование ситуации, апробацию принимаемых решений.

**Мастер-класс** — одна из форм повышения профессионального мастерства специалистов, ориентированная на передачу теоретических и практических знаний. Подразумевает наличие, с одной стороны, преподавателя (мастера), который занимается передачей собственного опыта, мастерства путём прямого и комментированного показа приёмов работы или эффективной деятельности, владеющего методикой обучения, с другой — наличие группы участников.

**Тренинг** — самый популярный вид групповых занятий. Относится к методам активного (интенсивного) обучения, сочетающих краткое изучение теоретического материала и практическую отработку навыков.

**Ярмарка инноваций** — является конкурсом профессионального мастерства и проводится с целью выявления и распространения инновационного опыта.

В заключение можно сделать вывод: образовательная деятельность библиотек многогранна, со множеством тем, форм, методик. В подготовке образовательных мероприятий сотрудники следуют литературной моде, опираются на маркетинговый спрос, то есть на то, что интересно читателям, заимствуют инновационные методики из других сфер деятельности, активно развивают социальное партнёрство. Двоякая направленность образовательной деятельности — на читателя и специалиста библиотеки — характерна для центральных библиотек, ведущих методическую работу.

## Список использованных источников

**1. Библиохроника : по страницам годовых отчётов детских библиотек Сахалинской области за 2015 год /** ГБУК «Сахалин. обл. дет. б-ка». — Южно-Сахалинск, 2016. — 92 с.

**2. Редькина, Н. С.** «Надпрофессиональные» навыки и профессиональные знания библиотечного специалиста: требования времени / Н. С. Редькина // Библиотековедение. — 2019 — № 6 — С. 647–658.

**3. Традиционные и инновационные формы и методы повышения квалификации библиотечных специалистов /** Гос. автоном. учреждение культуры Новосиб. обл. «Новосиб. гос. обл. науч. б-ка», Центр проф. развития ; [сост.: Г. В. Афанасьева, З. М. Саенко ; ред. Н. П. Носова ; отв. за вып. В. Г. Деев]. — Электрон. текстовые дан. — Новосибирск : Изд-во НГОНБ, 2017.

**4. Шевелёва, Т.** Восхождение к мастерству / Т. Шевелёва // Библиотека. — 2016. — № 4. — С. 18–20.

## Список электронных ресурсов

**1. Библиографические игры.** — Текст : электронный // Централизованная система Белгородского района : [сайт]. — URL: [https://biblbel.ru/docs/images/pdf/m\\_kabinet/v\\_pomosh/metod-rekomendacii/2018/Bibliograficheskie-igry-2018.pdf?ysclid=lc75pn2ikp981122477](https://biblbel.ru/docs/images/pdf/m_kabinet/v_pomosh/metod-rekomendacii/2018/Bibliograficheskie-igry-2018.pdf?ysclid=lc75pn2ikp981122477) (дата обращения: 28.12.2022).

**2. Библиографический урок «Закладка для книги — как библиографический продукт!».** — Текст : электронный // Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Красносельского района» : [сайт]. — URL: <https://http://krlib.ru/bibliograficheskij-urok-zakladka-dlya-knigi-%E2%80%93-kak-bibliograficheskij-produkt?ysclid=lc77ndo8b751875381> (дата обращения: 28.12.2022).

**3. Библиотечные уроки.** — Текст : электронный // С книгой по жизни : [сайт]. — URL: [https://bibliotekaokt.blogspot.com/p/blog-page\\_52.html](https://bibliotekaokt.blogspot.com/p/blog-page_52.html) (дата обращения: 27.12.2022).

**4. XIX Межрегиональная школа молодого библиотекаря «Soft skills: навыки XXI века».** — Текст: электронный // Государственное бюджетное учреждения культуры Ставропольского края «Ставропольская краевая библиотека для молодёжи имени В. И. Слядневой» : [сайт]. — URL: <https://молодежка26.рф/novosti/2099-khix-mezhregionalnaya-shkola-molodogo-bibliotekarya-soft-skills-navyki-xxi-veka?ysclid=lc5lvfpu4126457261> (дата обращения: 27.12.2022).

**5. Программа повышения квалификации специалистов «Школа начинающего библиотекаря» на 2022 год** // СП Сивинская библиотека им. Ф. Ф. Павленкова : [сайт]. — URL: [PROGRAMMA\\_Shkoly\\_2022.docx](PROGRAMMA_Shkoly_2022.docx) (live.com) (дата обращения: 27.12.2022).

**6. Программа школы начинающего специалиста «Шесть шагов к профессионализму»** // Новосибирская государственная областная научная библиотека : [сайт]. — URL: [https://ПРИЛОЖЕНИЕ\\_3\\_Программа\\_начинающего\\_специалиста.pdf](https://ПРИЛОЖЕНИЕ_3_Программа_начинающего_специалиста.pdf) (ngonb.ru) (дата обращения: 27.12.2022).

**7. Программа повышения квалификации библиотечных специалистов «Школа успешного библиотекаря» на 2022 год** // МБУК «МЦБ им. И. М. Бондаренко» <https://bibneclin.ru/item/790617?ysclid=lc6vvlstb49189977> (дата обращения: 27.12.2022).

**8. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года.** — Текст : электронный // Судебные и нормативные акты РФ : [сайт]. — URL: <https://sudact.ru/law/rasporiazhenie-pravitelstva-rf-ot-13032021-n-608-r/strategiia-razvitiia-bibliotechnogo-dela-v/?ysclid=lc71j> (дата обращения: 28.12.2022).

**9. Школа блогинга, арт-кафе и фотостудия: в Губкинском открылась библиотека, которая отвечает требованиям современных читателей.** — Текст : электронный // Библиотека нового поколения : [сайт].

— URL: [http:// новаябиблиотека.рф/news/shkola-blogginga-art-kafe-i-fotostudiya-v-gubkinskom-otkrylas-biblioteka-kotoraya-otvechaet-trebovaniyam-sovremennyh-chitatelej?ysclid=lc7c4bxkwb991112631](http://новаябиблиотека.рф/news/shkola-blogginga-art-kafe-i-fotostudiya-v-gubkinskom-otkrylas-biblioteka-kotoraya-otvechaet-trebovaniyam-sovremennyh-chitatelej?ysclid=lc7c4bxkwb991112631) (дата обращения: 28.12.2022).

**10. Школа журналистики «БиблиоМедиа».** — Текст : электронный // Территория Красноярский край : [сайт]. — URL: [https://твойкрай.рф/?p=830&post\\_type=pro&preview\\_id=830](https://твойкрай.рф/?p=830&post_type=pro&preview_id=830) (дата обращения: 27.12.2022).

**11. Школа профессиональных ВРУнов: Выбор. Работа. Успех.** — Текст : электронный // Библиогород : [сайт]. — URL: <http://www.soub.ru/node/3625> (дата обращения: 27.12.2022).