



Хабаровский государственный институт культуры

**Социально-культурное проектирование
как способ реализации стратегии
инновационного развития библиотек
региона: назначение, возможности,
идеи и препятствия**

**КАЧАНОВА Елена Юрьевна –
доктор педагогических наук,
профессор**

Актуальность проблем проектного развития библиотек в современных условиях

- **Социально-культурное проектирование библиотечной деятельности одна из актуальных социально-культурных технологий**

Затрагивает проблемы:

- **социальной роли библиотек и укрепления их имиджа как социально-значимых организаций;**
- **ресурсного обеспечения и повышения качества библиотечной деятельности;**
- **компетентности библиотечного персонала;**
- **внедрения элементов проектного управления и стратегического менеджмента в библиотечную деятельность.**

Препятствия развития проектной деятельности библиотек

- В числе главных, **кадровые проблемы библиотек**, связанные с недостаточным уровнем проектной компетентности библиотечных сотрудников.
- **Непонимание сущности и процедуры проектной деятельности, требующей** от сотрудников концентрации внимания на всех ее составляющих и достаточного бюджета времени, отводимого на проектный цикл.
- **Размытость представлений о ПРИОРИТЕТАХ** проектной деятельности библиотек.



ПРИОРИТЕТЫ проектных разработок

- **Вопрос, о приоритетах проектных разработок** определяет тематику проектов, их сущностную основу, стратегию развития, как библиотечной отрасли в целом, так и определенной библиотеки, в частности.

Какие приоритеты должны быть у библиотечных проектов?

- Должны ли библиотечные проекты подчеркивать социальную значимость библиотек как институтов чтения и укреплять их имидж как гуманистических социальных институтов ?
- Должны ли библиотечные проекты отражать потребности библиотечных пользователей и являться ответом на чьи-то конкретные запросы?

В условиях рыночной экономики ответ как будто бы очевиден – маркетинг провозглашает приоритет потребностей клиента.

- Но работает ли этот принцип в условиях российских общедоступных (муниципальных) библиотек?

Истоки проблемной ситуации

- В Советском Союзе массовые библиотеки формировались на ленинских принципах как центры чтения и несли воспитательную-идеологическую функцию формирования личности читателя и его ценностных ориентаций.
- Это был социальный заказ государства относительно организации библиотечного обслуживания.
- Библиотека провозглашалась важнейшим государственным социальным институтом воспитания, идеологическим центром продвижения (пропаганды) книги и чтения
- Библиотекарь провозглашался образованным, уважаемым интеллигентом, представителем престижной гуманитарной профессии.

Истоки проблемной ситуации

- Начиная с 90-х годов 20 века, произошёл постепенный отказ от советской модели развития библиотек.
- Библиотеки из социальных институтов книги и чтения были преобразованы в центры информации и социальной коммуникации, а впоследствии, и в социальные центры досуга и информации.
- Что же произошло за эти 30 лет?
- Библиотеки потеряли свой **ВЫСШИЙ** идеологический статус, а библиотечная профессия свою престижность и востребованность.

Кризис библиотечной отрасли

- **Вызван комплексом факторов:**
- сменой идеологических парадигм и деидеологизацией библиотек, формированием приоритетов информационного общества;
- переводом значительной части библиотек на местные бюджеты;
- сменой четких нравственных ориентиров в обществе;
- самоустранением государства от формирования библиотечных фондов муниципальных библиотек;
- недооценкой воспитательной компоненты библиотечной деятельности, как и других социальных институтов культуры.

Две парадигмы роли библиотек в обществе

1. **Библиотека – это центр чтения и государственный социальный институт**
2. **Публичная библиотека – это общественный центр, реализующий концепцию третьего места**
 - На Дальнем Востоке подавляющее количество библиотек - это общедоступные государственные библиотеки, в том числе муниципальные (сельские и городские), все они государственные социальные институты, все продвигают государственные ценности, контролируются и финансируются государством.
 - Спонсорская помощь от бизнеса минимальная, даже проектная деятельность осуществляется (преимущественно) за счет государства.

Оценка ситуации в области развития проектной деятельности библиотек

- Часто под проектной работой понимается некий комплекс масштабных мероприятий, объединенных общей целью и структурированный как единое целое.
- Такие «проекты» имеют для библиотек имиджевое значение. Называя «проектом» комплекс мероприятий, работники библиотек хотят подчеркнуть масштабность, новизну и уникальность своей деятельности, привлечь большее число посетителей.
- Примерами таких «проектов» являются - экологические и социальные акции, волонтерские и добровольческие движения и пр., выпуск печатной и мультимедийной продукции, открытие новых отделов и пр... Однако с проектной работой они не имеют мало общего

Реализация социально-значимых задач - основа инновационного развития учреждений культуры

- Главное **отличие** рассмотренных примеров от проектной работы состоит в том, что эти социальные инициативы, осуществляются работниками библиотек в рамках их основной деятельности, **без привлечения дополнительных ресурсов.**
- Для осуществления замысла таких мероприятий, работники культуры справляются собственными силами, **используют имеющийся бюджет, не рассчитывают требуемых затрат.**
- Документирование ограничивается лишь сценарием мероприятия или (и) организационным планом.

Сущность проектной деятельности

- Проект — это инструмент для реализации инновационных идей. Требуется четко установленных затрат, превышающих имеющиеся у библиотеки возможности для реализации
- Ставит работников библиотеки перед необходимостью поиска дополнительного финансирования, определения партнеров, соисполнителей (участников), спонсоров, меценатов, готовых разделить как затраты на реализацию идей, так и процесс их воплощения.

Сущность проектной деятельности

- Проектная идея библиотеки должна быть не только актуальной и значимой, но и затрагивать интересы различных сторон, быть следствием реакции на воздействие внешней среды, подчеркивать социальную ориентацию учреждения.
- Руководствуясь этими требованиями, сделаем некий срез состояния проектных разработок общедоступных библиотек ДВ-региона 2019 -2021 гг. по тематике и целевой категории, не претендуя на исчерпывающую полноту, используя лишь только те проекты, которые рассматривались на нашей кафедре.

Досуговые проекты по продвижению чтения

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
дети, подростки	Проект мультипликационной студии «Разноцветное детство» по продвижению чтения для условий детской библиотеки	на базе Якутской ЦГДБ. Республики Саха (Якутия).
подростки	Проект организации Квест-игры как формы продвижения чтения среди молодого поколения	на базе Якутской МБУК ЦГБ. Республики Саха (Якутия).
дети младшего школьного возраста	Проект литературного уголка «Читаем вместе!» для организации интерактивных мероприятий по формированию читательской грамотности и продвижения чтения художественной литературы	на базе МБУК «Межпоселенческой библиотеки Хабаровского муниципального района Хабаровского края», село Сергеевка (Хабаровский край)

Досуговые проекты по продвижению чтения

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
дети младшего школьного возраста	Проект кукольного театра «Фантазёры» для организации культурно-досуговых театрализованных мероприятий, формирующих позитивное отношение к чтению и книге	на базе библиотеки-филиала №9 МБУК «Централизованная система массовых библиотек» г. Хабаровска (Хабаровский край)
дети младшего школьного возраста и подростки с ОВЗ	Проект мультипликационной студии «Чудо из книжки» для творческого развития детей с ОВЗ до 14 лет по созданию мультипликационной экранизации произведений детской литературы (в т. ч. дальневосточной)	на примере библиотеке – филиале №4 МБУК ЦБС г. Советская Гавань (Хабаровский край)
читающие семьи	Проект организации цикла интерактивных мероприятий «Читаем всей семьей» для возрождения традиций и культуры семейного чтения	на базе Молодежного центра ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека». (Сахалинская область)

Досуговые проекты по продвижению чтения

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
подростки	Проект организации игровой комнаты «Круг общения» для подростков 5-8 классов для создания творческой атмосферы и формированию интереса к чтению традиционных книг	на базе ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотеки». (Сахалинская область)
дети, в том числе дети мигрантов (билингвы и инофоны)	Губернаторский грантовый проект «И ...оживают куклы!», по созданию кукольного театра и детского театрального кружка «Куклы» в детской библиотеке для социокультурной адаптации детей – мигрантов, а также для организации досуга и развития творческих способностей детей.	Отдел обслуживания детской библиотеки МБУК «Холмская ЦБС» (Сахалинская область)
читающая семья	Проект литературной мастерской для родителей «Радостные чтения» в помощь организации семейного чтения и семейного воспитания на основе книги и чтения художественной литературы	Муниципальное казенное учреждение культуры «Пенжинская межпоселенческая централизованная библиотечная система» (Камчатский край)

Досуговые проекты по продвижению чтения

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
молодежь в возрасте от 16 до 35 лет	Проект организации творческой мастерской для молодежи и любителей театрального искусства «Только рост!». Проект включает комплекс мероприятий по объединению творческой молодежи на базе библиотеки и включающий: мастер-классы по актерскому мастерству, вокалу, гриму, лекции о театральном и кино-искусстве; постановку трех новых спектаклей по произведениям А.Н. Островского "Доходное место" и А.П. Чехова "Предложение", "Медведь"; создание интернет-площадки с видеOVERсиями новых постановок, встреч с актерами, лекций со специалистами и знатоками театрального искусства и пр. Весь комплекс мероприятий нацелен на объединение на базе библиотеки творческой и равнодушной молодежи города	МБУК ЦБС Петропавловска Камчатского (Камчатский край)

Краеведческие проекты для населения (все категории)

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
все категории населения	Культурно-просветительский проект «Золотая россыпь стихов» по сохранению литературного наследия и популяризации творчества поэтов Камчатского края, предусматривающий цикл краеведческих мероприятий (онлайн-встреч с поэтами, творческих и поэтических вечеров, презентаций книг и конкурсов читателей на знание творчества 9 местных поэтов - участников проекта)	Информационно-библиотечный центр “Доступный город”. МБУК ЦБС Петропавловска Камчатского (Камчатский край)
все категории населения	Проект автопробега «Спасибо деду за Победу» по сёлам Мильковского района Камчатского края (Пушино, Шаромы, Атласово, Долиновка) для сбора информации и разработки информационного буклета и видеоролика о ветеранах Великой Отечественной войны - жителей Мильковского района, проведение цикла мероприятий в селах в рамках празднования дня Победы в Великой Отечественной войне, привлечения внимания молодого и взрослого поколения к проблеме сохранения памяти о людях и событиях Великой Отечественной войны, формирования у населения чувства гордости за героическое прошлое героев-земляков.	Муниципальное бюджетное учреждение «Мильковская библиотечная система» районная библиотека имени Г.Г. Поротова Отдел досуга и массовой работы (Камчатский край)

Краеведческие проекты для детей и юношества

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
школьники	Проект методики разработки дерева рода «Краеведческая генеалогия» по обучению школьников	на примере Намской модельной сельской библиотеки им. М. С. Романова» Республики Саха (Якутия).
дети, подростки	Проект организации краеведческого клуба «Аартык» как средства продвижения чтения для детей и подростков	на примере Туора-Кюельской модельной сельской библиотеки Таттинского улуса Республики Саха (Якутия).
подростки 12-15 лет	Проект организации цикла краеведческих мероприятий по патриотическому воспитанию школьников «Живи и помни»	на базе Центральной библиотеки г. Поронайска (Сахалинская область)

Досуговые проекты для особых категорий пользователей библиотек

Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
жители города с ОВЗ	Краеведческий проект «3-D город» по созданию пространственных 3-D моделей культурных и исторических зданий города Петропавловска Камчатского для людей с ОВЗ	Информационно-библиотечный центр “Доступный город”. МБУК ЦБС Петропавловска Камчатского (Камчатский край)
Волонтеры и самовыдвиженцы	Проект «Народный сахалинский гид»	Сахалинская областная УНБ

Досуговые проекты (не связанные с книгой и чтением, но укрепляющие статус библиотеки как социально-культурного центра)

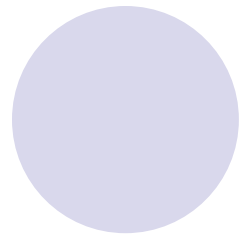
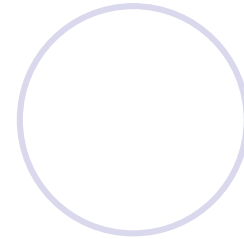
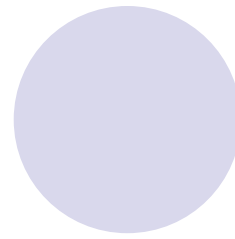
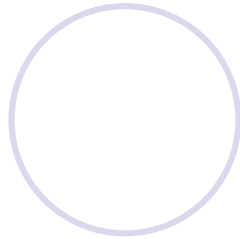
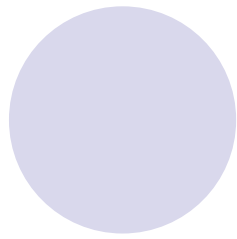
Адресная категория	Наименование (тематика) проекта	База внедрения
люди пенсионного возраста	Творческий проект «Третий возраст» по организации 5 обучающих мастер-классов по направлениям современного творчества: (свитфлористика, канзаж, топиарий, декор стеклянной тары, айрис-филдинг).	на базе МБУК «Смирныховская ЦБС» Библиотека – центр чтения, филиал №3 с. Онор (Сахалинская область)
все категории населения	Проект формирования семейных ценностей и традиций на основе цикла мероприятий «Ромашковая Русь», посвященного Дню Семьи, Любви и Верности Проект нацелен на создание положительной эмоциональной среды и доверительного общения между детьми и родителями	МБУ «Мильковская библиотечная система» библиотека филиал №6 (Камчатский край)

Проект – ответ на инновационную ситуацию

- Инновационная деятельность библиотек по реализации проектных идей является ответом на сложившуюся инновационную ситуацию.
- Под инновационной ситуацией мы понимаем совокупность внешних и внутренних противоречий, влияющих на деятельность библиотеки в сложившейся социальной среде.
- Противоречия, побуждают все заинтересованные стороны определить свое место в их разрешении, инициировать и реализовать изменения.
- Любые изменения требуют затрат, которые в условиях дефицита бюджетных ресурсов не могут быть осуществимы качественно без привлечения дополнительных ресурсов.
- **Масштабные и приоритетные социально-значимые задачи**, в которые вовлечены учреждения культуры, могут быть качественно решены на основе проектной работы, тщательного планирования, расчета ресурсов и фандрейзинга.

Инновационная политика и проекты

- Отправной точкой для осуществления проектной деятельности библиотеки является ее инновационная политика - основа для разработки инновационных стратегий, программ и проектов развития инновационной деятельности. Стратегия развития библиотек определяется приоритетами Государственной культурной политики 2030, влияющим на идеи и особенности реализации социально-культурных проектов, развитие инновационной деятельности общедоступных библиотек в целом.
- Стратегическими направлениями развития библиотечного дела являются:
 - 1. Модернизация библиотечной системы (сети) страны
 - 2. Развитие и сохранение библиотечного фонда России
 - 3. Развитие информационных технологий и цифровая трансформация деятельности библиотек.
 - 4. Обеспечение равного и свободного доступа граждан к достоверной информации и знаниям
 - 5. Кадровое обеспечение развития библиотечного дела
 - 6. Научное и методическое обеспечение деятельности библиотек
- **Проекты необходимо соотносить с этими приоритетами, тогда мы можем рассчитывать на развитие библиотек и завершение кризиса в библиотечной отрасли!!!**



**Удачных проектов и процветания
Спасибо за внимание!**

Kachanova_elena@mail.ru

**Хабаровск – 45, ул. Краснореченская
д.112, кабинет 220 Кафедра БИДДиА**