

Читаем журнал «Родина» № 6 за 2020 год



«Говорят, что наша история сама по себе менее других занимательна: не думаю, нужен только ум, вкус, талант. Можно выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...
Николай Карамзин.

Дорогие наши читатели!

Продолжаем знакомить вас с новыми номерами журнала «Родина», поступившими на абонемент. Журнал «Родина» – это полноцветный гляцевый журнал объёмом 140 страниц, богато проиллюстрированный фотографиями, архивными документами и другими графическими материалами.

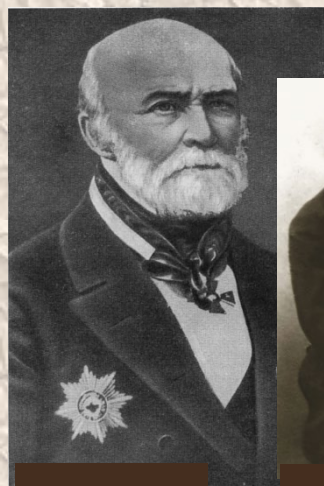
Журнал "Родина" адресован профессиональным историкам, преподавателям, студентам и всем читателям, которых не оставляют равнодушными вопросы отечественной и мировой истории.

Авторы журнала - известные историки, археологи, писатели, публицисты.

Тема номера – **ДЕНЬ МЕДИКА.**

Этой теме посвящены материалы, повествующие о рядовых врачах и светилах отечественной медицины, а также о их не менее знаменитых пациентах. Об этом статья: **«Я дал свою кровь, причём, её у меня взяла врач Лейкина...»**. Здесь читатели познакомятся с выдержками из личных дневников российских врачей и пациентов 20 века — живших в мирное время и в годы войны.

В статье **«Великодушная семёрка»** авторы журнала «Родина» рассказывают о семи ярких деятелях отечественной медицины, чьи имена и сегодня знакомы практически каждому россиянину: Н. И. Пирогове, С. П. Боткине, Н. В. Склифосовском, Н. Ф. Филатове, П. П. Кащенко, А. В. Вишневском, Н. Н. Бурденко.



Пирогов
Н. И.



Филатов
Н. Ф.



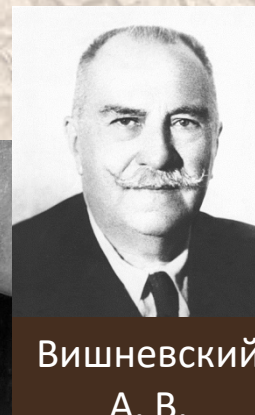
Боткин
С. П.



Кащенко
П. П.



Склифосовский
Н. В.



Вишневский
А. В.



Бурденко
Н. Н.

В 1768 году, когда в России бушевала эпидемия оспы, императрица Екатерина II приняла важное для всего государства решение: привила оспу себе и своему сыну, чтобы побороть предубеждения против тогдашней вакцины.

Подробнее об этом поступке отважной женщины читайте в материале **«Вирус и корона»**.

Публикация: **«Антон Чехов: кроме эпидемии, я ожидаю и безденежье...»** перекидывает своеобразный «мостик» через столетие: в конце 19 века доктор Чехов боролся с эпидемией холеры в селе Мелихово. Речь идёт о том, как сейчас переживают период самоизоляции жители этой области.

В рубрике **«Судьбы Родины»** размещено большое интервью с художником Михаилом Шемякиным — откровенный рассказ о времени — прошлом и нынешнем, размышления о сегодняшней пандемии и о личных планах на будущее...

Семён Экштут, доктор философских наук, бессменный автор редакции «Родины» в материале **«Время и деньги»** затрагивает интересный вопрос о соотношении денежных сумм, упоминаемых в классической отечественной литературе, и их эквивалентов дней сегодняшних. Вы узнаете, чему равняются тысяча золотых империалов 1780-х годов, чем был рубль для бедной Лизы, насколько значителен карточный долг Николая Ростова в 43 тысячи и ради какой именно суммы Родион Раскольников решился на страшное убийство...



Теме Великой Отечественной войны посвящены материалы Артёма Локалова **«Прогулка по Берлину»**. Представлено много фотографий из победного 1945-го, которые вернулись к нам благодаря семейным архивам. Руины. Пыль. Кирпичная крошка. Скрежет танков, обдающих жаром и запах солярки. И объективы фотоаппаратов, поблёскивающие на солнце. В них Рейхстаг и Бранденбургские ворота. Это снимки фронтовых операторов Ильи Аронса и Валерия Гинзбурга, пролежавшие в семейных архивах более 75 лет, ранее не публиковались.

О дважды Герое Советского Союза военном лётчике Дмитрие Глинка – участнике Парада Победы 24 июня 1945 года материал Андрея Смирнова **«Правофланговый»**. Дмитрий выделялся талантом тактика. Он одним из первых в советской истребительной авиации – в апреле 1943-го, в первом воздушном сражении на Кубани, – освоил передовую тактику воздушного боя, основанную на применении вертикального маневра и на умении вести бой в группе.



Статья **«Восхождение на вершину Земли»** повествует об уникальной экспедиции россиянина Михаила Малахова и канадца Ричарда Вебера, отправившихся покорять Северный полюс в 1995 году.

Окунуться в детские воспоминания предлагает читателям автор материала **«Пионерлагерь»**.

Об истории культового ленинградского кафе читайте в статье **«Чашка кофе в «Сайгоне»**. Откуда взялось такое название, каким было меню, кто являлся завсегдатаем, а ещё — рецепты легендарных кофе, маленького двойного и по-вьетнамски, и пирожных «Песочные полоски».

В журнале опубликованы и другие не менее интересные материалы.

Читайте журнал «Родина» и узнавайте больше об истории нашей Родины!

Автор текста: Степанова О. А.