



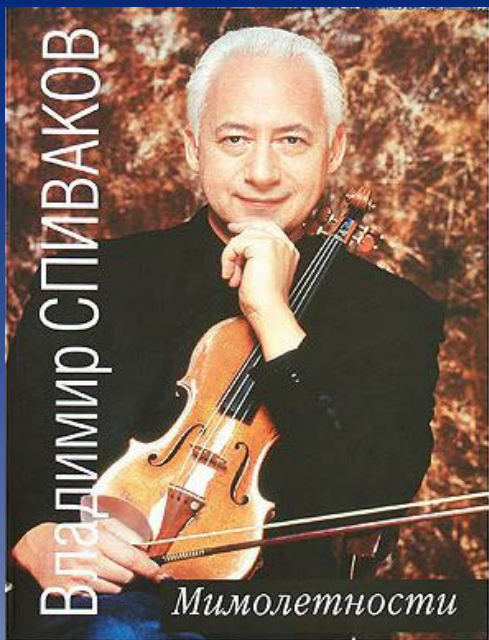
Владимир Теодорович Спиваков – скрипач-виртуоз, дирижер, основатель и руководитель двух оркестров: Российского национального и «Виртуозов Москвы», создатель Международного благотворительного фонда.

Владимир Спиваков родился 12 сентября 1944 года в городе Уфа, Башкортостан. С 6 лет В. Спиваков начал учиться игре на скрипке у Б. Крюгера. В 13 лет юный скрипач впервые принял участие в конкурсе, где получил свою первую премию.

Закончил Московскую консерваторию имени Чайковского, класс скрипки знаменитого Ю. Янкелевича (1963 – 1967 гг.). В 1970 году окончил аспирантуру под его же руководством.

В самом начале своей карьеры В. Спиваков становится лауреатом нескольких престижных Международных конкурсов скрипачей. В 1975 году В. Спиваков дебютировал в США. Его выход с камерной программой в Нью-Йорке произвел такой фурор, что даже после первого отделения зал встал. С этого началась его успешная международная карьера.

В скрипичном репертуаре видное место занимают произведения западноевропейских классиков и сочинения советских авторов. В качестве солиста выступал со многими симфоническими оркестрами мира, среди которых филармонические оркестры Москвы, Ленинграда, Лондона, Вены, Берлина, и Нью-Йорка, оркестр Консертгебау, симфонические оркестры Парижа, Филадельфии, Питтсбурга, Чикаго и Кливленда под управлением таких дирижёров, как Е. Мравинский, Е. Светланов, К. М. Джулине, М. Ростропович, С. Озава, Р. Мути, Л. Бернстайн и др.



Дирижёрскому мастерству обучался у профессора Нижегородской консерватории им. М. Глинки И. Б. Гусмана в России, а также у дирижёров Л. Берстайна и Л. Маазеля в США.

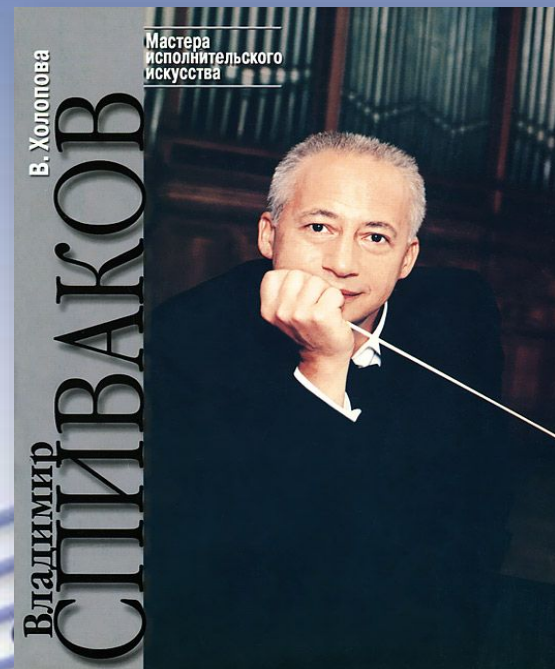
Год 1979 стал особо знаменательным в творческой судьбе Владимира Спивакова - он блестяще дебютировал как дирижер и создал собственный коллектив, руководство которым принесло ему самую широкую мировую славу в течение десятков лет, - оркестр «Виртуозы Москвы».

С 1975 по 1990 год преподавал в Музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных (ныне Российская академия музыки им. Гнесиных), получив учёное звание профессора.

В 1989 году Владимир Спиваков возглавил Международный музыкальный фестиваль в Кольмаре (Франция). С 2001 года в Москве раз в два года проводится фестиваль «Владимир Спиваков приглашает...» с участием корифеев мирового исполнительского искусства и восходящих звезд; с 2010 года фестиваль проходит также в других городах России и СНГ.

В 2003 году Владимир Спиваков стал художественным руководителем и главным дирижером созданного им Национального филармонического оркестра России и президентом Московского международного Дома музыки.

С 2011 года Владимир Спиваков является членом Совета по культуре и искусству при Президенте РФ.





Помимо этого основал музыкальный фестиваль во Франции, учредил Международный благотворительный фонд В. Спивакова в Москве, стипендиатами которого стали многие одаренные юные музыканты. Также Владимир Теодорович - член жюри и участник международных конкурсов и концертов, член Патриаршего совета по культуре. С 1994 по 2005 год вёл мастер-классы в Цюрихе, куда съезжались молодые музыканты со всего мира.

Дирижер Владимир Спиваков в августе 2019 года награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» I степени. Награду вручена за большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, а также многолетнюю плодотворную деятельность.

Владимир Спиваков - Народный артист СССР, лауреат российских и международных премий, удостоен титула «Посол Доброй воли ЮНЕСКО», награжден орденами и медалями России и других стран, почетный гражданин городов Кольмара и Тольятти. Жизни и творчеству Маэстро посвящено несколько книг и музыкальных произведений, вышло несколько компакт-дисков с его музыкой.



Материалы о дирижёре, музыканте
находятся в фонде
Группы нотных изданий и музыкальных
звукозаписей.

Наш адрес:
Проспект 60-летия Октября 164
Контактный тел.:
27 – 46 - 75

