

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
Краевое государственное бюджетное научное
учреждение культуры
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА»

Библиографический бюллетень
Выпуск 19

***КВЕСТ КАК ПОПУЛЯРНАЯ ФОРМА
РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ***

Библиографический указатель

Хабаровск
2018

Квест как популярная форма работы с молодежью : рек. указ. / Дальневост. гос. науч. б-ка, информ.-библиогр. отд. ; [сост. Л. М. Тимкова ; редкол.: Т. Ю. Якуба и др.]. – Хабаровск : [ДВГНБ], 2018. – 43 с. – (Библиографический бюллетень ; вып. 19).

Данный указатель включает материалы статей, раскрывающих понятие и особенности квеста и квест-технологий. указатель составлен с учетом библиотечного опыта, источниками информации являются электронные каталоги и картотеки ДВГНБ, а также электронная библиотека научных публикаций eLIBRARY.RU.

Пособие предназначено библиотечным специалистам, преподавателям высших учебных заведений, педагогам общеобразовательных школ, учреждений дополнительного и дошкольного образования, а также всем специалистам, которые занимаются проведением мероприятий и работают с молодежной аудиторией.

Содержание

Введение	4
1. Понятие квеста и квест–технологии. Создание, организация и проведение квестов (общие вопросы)	5
2. Типология квестов	7
Образовательные квесты.....	7
Веб–квесты	8
Квесты в туризме и экскурсионной деятельности	9
Городские квесты.....	10
Квесты литературные, исторические, краеведческие	10
Квесты экологические	12
3. Классификация квестов для детей и молодежи по месту проведения	12
Библиотечные квесты.....	12
Музейные квесты.....	16
Квесты в вузах.....	18
Квесты для школьников (методические рекомендации и примеры).....	19
Квесты для дошкольников (методические рекомендации и примеры).....	23
4. Из опыта использования квест–технологий	26

ВВЕДЕНИЕ

В условиях стремительно меняющейся жизни в информационную эпоху образовательные организации и учреждения культуры стараются активно включать в свою работу новые формы взаимодействия с детьми и молодежной аудиторией.

Одной из этих форм является квест – увлекательная и познавательная игра с элементами путешествия, тематическими заданиями и головоломками. Эта технология основывается на традиционных педагогических приемах, но всегда подразумевает групповую работу, интерактивность, вовлечение участников в процесс. Мероприятия-квесты могут проводиться не только «вживую», они также могут быть созданы и представлены участникам в электронном формате. Игровая форма и интересные задачи способствуют прочному усвоению любой новой информации, будь то непростые учебные знания, исторические сведения о родном городе или стране, иностранный язык, особенности художественных произведений.

В рекомендательном указателе собраны материалы статей, появившихся на страницах журналов и сборников за последние несколько лет. Статьи раскрывают понятие квеста и квест-технологий, анализируется их роль и структура, отмечаются особенности создания игровых сценариев и применения их на практике.

Указатель включает 4 раздела. В разделах II и III представлены подразделы, сформированные с опорой на типологию квестов. Так как единого определения и классификации всего многообразия квестов на сегодняшний день все же не существует, в данном указателе представлена обобщенная классификация, опирающаяся на материалы статей, приведенных в разделе I. В каждом разделе и подразделе материал расположен в алфавите авторов и заглавий. Все материалы указателя объединены сквозной нумерацией.

Данная разработка составлена с учетом библиотечного опыта, источниками информации являются электронные каталоги и картотеки ДВГНБ, а также электронная библиотека научных публикаций eLIBRARY.RU.

Пособие предназначено библиотечным специалистам, преподавателям высших учебных заведений, педагогам общеобразовательных школ, учреждений дополнительного и дошкольного образования, а также всем специалистам, которые занимаются проведением мероприятий и работают с молодежной аудиторией.

1. Понятие квеста и квест-технологии

Создание, организация и проведение квестов (общие вопросы)

1. Атоманенко О. В. Использование квест-технологий в организации досуговой деятельности молодежи / О. В. Атоманенко, Н. Н. Калашникова // Новые технологии в социально-гуманитарных науках и образовании: современное состояние, проблемы, перспективы развития : сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. : в 4 ч. Ч. 2 / под общ. ред. Е. П. Ткачевой. – Белгород, 2018. – С. 20-23.

В статье использование квест-технологий рассматривается как средство организации досуговой деятельности молодежи. Представлены определения понятий «квест», «досуг», «молодежь». Раскрываются роль и значение, виды и структура, а также принципы организации квест-технологий. Анализируются особенности проведения квестовых мероприятий в молодежной среде.

2. Богряцова Л. В. От идеи – к форме организации мероприятия / Л. В. Богряцова // Дом культуры. – 2013. – № 2. – С. 22-24.

В статье освещается подготовка и проведение такой формы массового мероприятия как «квест» на примере ежегодного городского молодежного квеста «Семья талантов» в рамках кластера «Культура и искусство» в Красноярске.

3. Борботько П. В. Технология создания обучающей игры-квеста / П. В. Борботько, А. А. Ананенко // Лучшая научная статья 2016 : сб. стат. победителей V Междунар. науч.-практ. конкурса. – Пенза, 2017. – С. 293-296.

4. Гурин В. В. Из истории развития квестовых технологий в России (1990-е гг. – 2013 г.) / В. В. Гурин // Актуальные вопросы современной науки: сб. ст. по материалам VII междунар. науч.-практ. конф. : в 3 ч. Ч 1. – Уфа, 2017. – С. 144-150.

В статье рассматривается вопрос генезиса квест-технологий в России в период с 1990-х гг. по 2013 г. для создания типологии существующих в данный период отечественных квестов.

5. Егоренко О. А. Квест как элемент культурного досуга // О. А. Егоренко, Е. Г. Веденеева // Рос. регионы: взгляд в будущее. – 2017. – № 2. – С. 92-105.

6. Климкович Е. В. Квест как современная форма популяризации гуманитарного знания / Е. В. Климкович // Вестн. ун-та правительства Москвы. – 2017. – № 4. – С. 42-46.

7. Ключи и голос свыше. Как столица влюбилась, разлюбила и вернулась к квестам / Н. Боровик [и др.] // Рус. репортер. – 2016. – № 5. – С. 58-63.

«Русский репортер» собрал команду квестеров и отправился на пробную игру в реальность, чтобы понять природу бума на новое развлечение.

8. Кравченко Э. С. Квест-игра как новая форма образовательного процесса / Э. С. Кравченко, Н. Е. Плющ // Первые шаги в науку: современные проблемы и перспективы развития : материалы I краев. науч.-практ. конф. преподавателей и студентов сред. проф. образования. – Краснодар, 2013. – С. 126-130.

9. Кремер И. Новые идеи: разработать квест, который привлечет посетителей / И. Кремер, И. Афанасьева // Справ. рук. учреждения культуры. – 2017. – № 4. – С. 98-104.

Советы по разработке квеста. Театрализованный квест. Цели и характеристики квеста.

10. Кумчук Р. И. Что такое квест? / Р. И. Кумчук // Игровая б-ка. – 2014. – № 3. – С. 82-91.

Методические материалы по проведению детской квест-игры в библиотеке.

11. Кутовая К. В. Квест как новая форма организации и проведения экскурсий / К. В. Кутовая // Квартальн. науч. чтения. – 2016. – № 7. – С. 214-218.

12. Лечкина Т. О. Технология «квест-проект» как инновационная форма воспитания / Т. О. Лечкина // Наука и образование: новое время. – 2015. – № 1. – С. 12-14.

13. Лядова А. А. Развитие квест-индустрии в России: пространственные аспекты / А. А. Лядова, Ю. В. Преображенский // Вестн. Твер. гос. ун-та. Сер. География и геоэкология. – 2017. – № 2. – С. – 81-92.

14. Макарова М. «Бюро счастья» как позитив / М. Макарова // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 38-39.

Интервью с основателем компании «Бюро счастья» Милой Макаровой о том, как писать и организовывать квесты.

15. Мартыненко А. А. Методика организации и проведения игры-квест / А. А. Мартыненко // Проф. образование и о-во. – 2012. – № 4. – С. 30-40.

16. Мишенина Н. В. Квест как игровая педагогическая технология в организации детского досуга / Н. В. Мишенина, С. В. Царева, Е. С. Рындина // Развитие современного образования: от теории к практике : сб. материалов III Междунар. науч.-практ. конф. / редкол: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары, 2017. – С. 319-321.

17. Назаровская Я. Г. Флеш-мобы и квесты в формировании мотивации к чтению у детей и подростков / Я. Г. Назаровская // Чтение и грамотность в образовании и культуре : (по итогам Десятилетия грамотности ООН «Грамотность для всех») : II междунар. науч.-практ. конф., 29–31 марта 2012 г. : докл. и тез. – Москва, 2012. – С. 141-144.

18. Нечепуренко К. Э. Квесты в книжной культуре и пропаганде детского чтения / К. Э. Нечепуренко // Проблемы полиграфии и изд. дела. – 2015. – № 5. – С. 90-100.

19. Никифоров О. В. Исторические квесты как опыт освоения национальной культуры / О. В. Никифоров // Учен. зап. Новгор. гос. ун-та. – 2018. – № 2. – С. 30.

20. Огорокова А. Д. Особенности организации и проведения квест-экскурсии / А. Д. Огорокова // World science: problems and innovations : сб. ст. XII Междунар. науч.-практ. конф. – Пенза, 2017. – С. 235-237.

21. Степанянц О. Организация городского квеста в культурной институции / О. Степанянц, С. Шичалин // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 14-21.

Городское ориентирование – популярная форма проведения досуга. Городской квест – одна из разновидностей соревнования по городскому ориентированию. В статье раскрываются основы организации и проведения литературного квеста, публикуется фрагмент сценария квест-игры «Большое литературное путешествие».

22. Хохлова Н. А. Особенности подготовки и проведения квест-игры: советы режиссера / Н. А. Хохлова, П. М. Милославин // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 63-67.

В статье даются рекомендации по написанию сценария квест-игры и подготовке мероприятий силами профессионального режиссера, приводятся примеры идей квестов из опыта работы авторов.

23. Чистякова К. В. Причины популярности квестов как формы досуга современных россиян / К. В. Чистякова // Социум. Культура. Личность. Досуг: социальные практики культурогенеза : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., 26-27 сент. 2013 года. – Тюмень, 2013. – С. 217-219.

2. Типология квестов.

Образовательные квесты

24. Дружинина Е. В. Образовательный квест как социокультурная практика приобщения ребенка к чтению / Е. В. Дружинина // Актуал. проблемы гуманит. и естеств. наук. – 2016. – № 6/3. – С. 32-34.

25. Калугина Ю. В. Анализ образовательного квеста как педагогической технологии / Ю. В. Калугина, А. Р. Мустафина // Преподаватель XXI в. – 2016. – № 4, Ч. 1. – С. 253-259.

Об образовательном квесте, который рассматривается как современная интерактивная форма обучения иностранным языкам. Описан алгоритм конструирования квеста, приводится детальный обзор проведенных на практике квестов.

26. Костенко Ю. К. Образовательный квест как технология продуктивного сотрудничества обучающихся / Ю. К. Костенко [и др.] // Средн. проф. образование. – 2017. – № 11. – С. 44-46.

Рассмотрена возможность использования квест-технологии для организации продуктивного сотрудничества в современном образовательном процессе. Предложенная технология обеспечивает развитие коммуникативных качеств обучающихся, направлена на формирование социальной компетентности.

27. Куценко Г. П. Как использовать образовательный квест в работе по подготовке воспитанников к самостоятельной жизни / Г. П. Куценко, О. В. Заводилкина // Социальное партнёрство: педагогическая поддержка субъектов образования : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. / под ред. Н. Н. Михайловой, И. В. Хромовой. – Москва, 2017. – С. 226-230.

28. Магич Е. О технологии создания образовательного квеста / Е. Магич, А. Скулачев // Воспитат. работа в шк. – 2014. – № 10. – С. 72-80.

29. Патрикова Т. Квест как инновационная модель обучения: мастер-класс для педагогов ; Кабинетный квест : [проведение квеста в помещении] / Т. Патрикова, Е. Васильева, Е. Фадеева // Справ. зам. директора шк. – 2016. – № 5. – С. 28-33, С. 34-37.

30. Пикулева И. А. Образовательный квест как форма организации массового мероприятия / И. А. Пикулева // Вестн. науч. конф. – 2017. – № 1/4. – С. 82-84.

Раскрываются компоненты образовательного квеста как современного метода организации учебной деятельности.

31. Сенченко И. Н. Образовательные квесты: опыт проведения и научно-практический потенциал / И. Н. Сенченко // Гуманитар. и соц. науки. – 2017. – № 6. – С. 293-299.

32. Чуракова О. В. Роль интерактивных инновационных педагогических технологий в формировании жизненных компетенций для успешной социализации личности в современном обществе / О. В. Чуракова // СОТИС. – 2014. – № 4. – С. 73-76.

Статья посвящена проблемам формирования компетенций обучающихся, а также описанию методов и методик обучения при использовании компетентностного подхода и интерактивных инновационных педагогических технологий, в том числе квестов.

Веб-квесты

33. Акинин И. А. Веб-квест как форма проявления синергетического подхода в классическом образовательном процессе / И. А. Акинин // О-во: философия, история, культура. – 2017. – № 9. – С. 35-38.

34. Артюхина А. А. Проблемы организации веб-квеста / А. А. Артюхина // Наука, образование и культура. – 2017. – № 4 – С. 79-80.

35. Воеводина О. А. Технология веб-квест как инновационная форма обучения / О. А. Воеводина // Компетентностный подход: инновационная практика образовательных организаций в реализации ФГОС : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. / под ред. М. А. Сморгуновой, С. Л. Коротковой. – Саратов, 2016. – С. 369-371.

36. Горбунова О. В. Веб-квест в педагогике как новая дидактическая модель обучения / О. В. Горбунова, Н. С. Кузьминова // Шк. технологии. – 2013. – № 2. – С. 59-66 ; № 3. – С. 133-144.

В статье дается подробный алгоритм создания веб-квеста по английскому языку по теме «The Beatles».

37. Доронина И. Н. Функциональная модель образовательного веб-квеста / И. Н. Доронина, Р. А. Дунаев, А. Н. Черняков // Наука. Искусство. Культура. – 2015. – № 4. – С. 118-123.

38. Кикоть Е. Н. Об оценке эффективности использования веб-квеста как части электронного образовательного ресурса / Е. Н. Кикоть, Н. Б. Розен // V Междунар. Балт. мор. форум : материалы форума / сост. Кострикова Н. А. – Калининград, 2017. – С. 1121-1126.

39. Корнилов Ю. В. Геймификация и веб-квесты: разработка и применение в образовательном процессе / Ю. В. Корнилов, И. П. Левин // Современ. проблемы науки и образования. – 2017. – № 5. – С. 268.

40. Лазаренко Н. И. Проектная технология в обучении: от веб-квеста до блог-квеста / Н. И. Лазаренко // Пед. инновации – 2017 : материалы Междунар. науч.-практ. интернет-конф. – Витебск, 2017. – С. 88-90.

41. Левицкая А. А. Роль и значение веб-квеста в современном образовании / А. А. Левицкая, А. А. Фёдоров // Шк. технологии. – 2010. – № 4. – С. 73-85.

42. Мурылева Г. П. Интерактивные формы – технология веб-квест / Г. П. Мурылева, В. Р. Мурылев // Информатизация образования – 2017 : сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2017. – С. 371-375.

43. Напалков С. В. Специфика заданий и задачных конструкций информационного контента тематического образовательного web-квеста / С. В. Напалков // Вестн. Нижегород. ун-та им. Н. И. Лобачевского. – Сер. Соц. науки. – 2014. – № 4. – С. 222-226.

44. Павлова Ф. И. Семинар «Веб-квест как эффективная форма внеурочной деятельности» / Ф. И. Павлова // Кл. рук. – 2015. – № 2. – С. 126-128.

Предложен педагогический семинар «Веб-квест как эффективная форма внеурочной деятельности». Материал направлен на формирование у классных руководителей опыта применения в воспитательном процессе веб-квестов. Представлена схема методического потенциала квестовых технологий.

45. Пивоварова Н. В. Web-квест технология / Н. В. Пивоварова, Е. В. Провоторова // Вопросы образования и науки : сб. науч. трудов по материалам Междунар. науч.-практ. конф. – Тамбов, 2017. – С. 109-111.

46. Рихтер Т. В. Структура образовательного веб-квеста / Т. В. Рихтер, Т. М. Бушкова // Междунар. акад. вестн. – 2018. – № 3. – С. 49-51.

47. Скобелева И. Е. Веб-квест технология как средство развития медиакультуры обучающихся / И. Е. Скобелева // Сред. проф. образование. – 2017. – № 11. – С. 9-12.

Раскрывается значение использования веб-квест технологии в современном образовательном поле педагогики, определяется ее место в процессе формирования личности обучающегося. Цель исследовательской работы заключается в обосновании необходимости активного внедрения различных квест-технологий в образовательный процесс СПО.

48. Спиридонова С. Н. Веб-квест как инновационный метод в образовании / С. Н. Спиридонова // Образование. Карьера. О-во. – 2013. – № 4. – С. 88-89.

49. Чиркова Л. Н. Дидактические возможности технологии веб-квеста / Л. Н. Чиркова, В. Н. Дмитриенко, М. В. Чиркова // Дистанционные образовательные технологии : материалы II Всерос. науч.-практ. интернет-конф. – Симферополь, 2017. – С. 428-438.

Квесты в туризме и экскурсионной деятельности

50. Барабанова Н. А. Социокультурная значимость игровых технологий в экскурсионной деятельности / Н. А. Барабанова // СОТИС. – 2013. – № 2. – С. 83-87.

В статье рассматривается социокультурная значимость внедрения игровых технологий в практику экскурсионной деятельности на примере квест-экскурсий, дающих возможность совместить экскурсию и игру, направленных на познание, развлечение, подражание, творчество и импровизацию.

51. Горчакова С. С. К вопросу о продвижении регионального квест-туризма / С. С. Горчакова, Н. А. Серпевский, А. С. Мухаметшина // Вестн. Калуж. фил. РАНХИГС. – 2016. – С. 50-53.

52. Дмитриева А. В. Использование квеста в туристской деятельности как инновационной формы социально-культурной анимации / А. В. Дмитриева // Курорты. Сервис. Туризм. – 2016. – № 1. – С. 20-22.

53. Кургина С. О. Квест-экскурсия как инновационная форма экскурсионного продукта / С. О. Кургина, М. Г. Копцева, В. И. Суржиков // Азимут науч. исслед.: экономика и упр. – 2017. – № 3. – С. 231-234.

54. Кучумов А. В. Квест-тур, как инновационная форма организации отдыха / А. В. Кучумов, С. В. Артемьева // Актуальные проблемы развития

сферы услуг / под ред. Ю. В. Долматеня, В.А. Ткачева. – Санкт–Петербург, 2017. – С. 74-78.

55. Мальшакова Е. С. Квест-маршрут как пример инновации в образовательном туризме / Е. С. Мальшакова // Формирование гуманитар. среды в вузе: инновац. образоват. технологии. Компетентност. подход. – 2017. – Т. 1. – С. 439-445.

56. Садриева А. В. Квест-экскурсия как инновационное направление для развития внутреннего туризма / А. В. Садриева, И. М. Больных // Актуальные проблемы развития туризма и гостеприимства : материалы Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. Е. Г. Радыгина – Екатеринбург, 2017. – С. 172-177.

57. Тятюшкина О. А. Квест-туризм как новая форма организации индустриального туризма / О. А. Тятюшкина // Проблемы развития индустрии туризма и гостеприимства: опыт и инновации : сб. ст. III Междунар. науч.-практ. студен. интернет-конф. / отв. ред. В. В. Лиханова. – Чита, 2017. – С. 94-97.

Городские квесты

58. Каплан А. Городские квесты с мобильным телефоном / А. Каплан, Ю. Реутова // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 35-37.

59. Печерских А. В. Городская игра-квест «Наивный город»: особенности организации и возможности для сотрудничества : идеи и задачи мероприятия / А. В. Печерских // Справ. рук. учреждения культуры. – 2015. – № 7. – С. 45-56.

Как с помощью культурно-массового мероприятия привлечь внимание общественности к реализованному проекту, укрепить партнерские связи учреждения. Опыт Екатеринбургского музейного центра народного творчества «Гамаюн». Проведение культурно-массового мероприятия по

итогах реализованного проекта: развитие партнерских отношений и включение местного сообщества.

60. По районам Москвы запущены новые бесплатные квесты // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 40-41.

Агентство «МосАРТ» при поддержке Департамента культуры Москвы запустило ряд бесплатных автомобильных и пешеходных квестов по районам Москвы.

Квесты литературные, исторические, краеведческие

61. Акилбаева К. И. Литературно-исторический квест-проект «Лик города» как способ формирования и продвижения краеведческих знаний (из опыта работы центральной библиотеки МБУК «ЦБС г. Йошкар-Олы») / К. И. Акилбаева // Богатство финно-угорских народов : материалы IV Междунар. финно-угор. студенч. форума. – Йошкар-Ола, 2017. – С. 483-485.

62. Амеличев А. С. Проведение квеста «По следам царской семьи» для учеников 4 класса в школьном музее / А. С. Амеличев // Шк. будущего. – 2017. – № 2. – С. 154-162.

63. Головина И. Ю. За сокровищами капитана Флинта : (квест-игра для 4-6 классов) / И. Ю. Головина // Б-ка шк.!. – 2016. – № 5/6. – С. 70-75.

Сценарий литературной игры по роману Р. Л. Стивенсона «Остров сокровищ».

64. Елисеева Т. О пользе вареников с вишней, или Квест в отдельно взятом городе / Т. Елисеева // Библиополе. – 2011. – № 6. – С. 41-43.

Об историко-литературной игре «Алтай литературный – пространство исследования», проведенной Алтайской краевой детской библиотекой и школами Ленинского района г. Барнаула: содержание этапов проведения игры; итоговые размышления об игре.

65. Кирьякова О. Исторический квест «Блокада Ленинграда» / О. Кирьякова // Дом культуры. – 2016. – № 5. – С. 36-41.

66. Колгина М. В. Вид на Малахитовую лужу / М. В. Колгина, Л. А. Халкечева // Читаем, учимся, играем. – 2015. – № 11. – С. 51-55.

Литературный квест по мотивам книги И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев».

67. Коновалова И. Встреча с автором на родине «Ревизора» : квест–игра по мотивам произведений Н. В. Гоголя / И. Коновалова // Библиополе. – 2016. – № 6. – С. 69-74.

Предложен сценарий мероприятия в форме увлекательного путешествия по страницам произведений русского писателя.

68. Красиловская А. В Хакасии снимают проклятия / А. Красиловская // Дом культуры. – 2015. – № 10. – С. 63-65.

Статья о новой форме досуга в Хакасском национальном краеведческом музее. Описывается опыт проведения квеста с элементами этнографии и таинственных легенд.

69. Мокрицкая С. Н. Литературная игра-поиск «Память о войне нам книга оставляет» / С. Н. Мокрицкая, С. А. Демьяновская // Б-ка шк.!. – 2016. – № 2. – С. 2-13.

Материалы квеста, цель которого – знакомство учащихся начальных классов с художественной литературой о Великой Отечественной войне.

70. Петровская Г. В. Организация квеста по истории Санкт-Петербурга : для учеников начальных классов в пространстве образовательного учреждения / Г. В. Петровская // Пед. мастерская. – 2016. – № 8. – С. 21-24.

71. Романенко И. И. Литературная зарница : познавательное квест-ориентирование по книгам о Великой Отечественной войне / И. И. Романенко // Б-ка в шк. – Первое сентября. – 2016. – № 4. – С. 38-43.

72. Россинская А. Н. Краеведческие квесты как средство реализации культурно-исторического ресурса города для развития подростков / А. Н. Россинская // Читисэ. – 2016.– № 4. – С. 22.

73. Сергеева-Христова Л. «Моя Вологодчина» собирает все больше участников : [квест-игра как форма познания родного края] / Л. Сергеева-Христова // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 22-28.

74. Тихонов А. Ночные экскурсии по таинственным улицам : увлекательные маршруты для молодежи / А. Тихонов // Библиополе. – 2016. – № 12. – С. 65-68.

Описана практика разработки ночной пешеходной городской экскурсии по Таре и создания на ее основе познавательного квеста, направленных на привлечение молодежи к изучению историко-культурного наследия края: из опыта научно-краеведческого центра им. А. А. Жирова Тарской ЦБС.

75. Федоров В. В. поисках «своего» Гоголя / В. Федоров // Дом культуры. – 2016. – № 7. – С. 35-39.

24 марта 2016 г. в Государственном академическом Центральном театре кукол им. С. В. Образцова прошел литературно-театральный квест «Некто Гоголь».

76. Чаусова А. В. Лабиринт Воланда / А. В. Чаусова // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 9. – С. 100-103.

Сценарий проведения квеста по роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

77. Эмир-Асанова О. А. Чехов. Особые приметы / О. А. Эмир-Асанова // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 2. – С. 38-42.

Литературный квест, посвящённый жизни и творчеству замечательного русского писателя А. П. Чехова.

Квесты экологические

78. Аристова С. А. Приведем в порядок свою планету / С. А. Аристова // *Читаем, учимся, играем.* – 2017. – Вып. 10. – С. 36-41.

Сценарий квеста, посвященный редким животным и растениям и насекомым, для учащихся 6-8-х классов.

79. В Подмоскowie дан старт «Чистым играм» // *Воспитание школьников.* – 2017. – № 5. – С. 40.

Об экологическом квесте «Чистые игры» в Подмоскowie. Участники собирают мусор и сразу же сортируют его. Каждому выдают карты, перчатки, мешки и инструкции по отдельному сбору. За время игры нужно получить как можно большую сумму баллов, которая складывается из количества собранного мусора.

80. Король Е. В. Проектирование экологического квеста для молодежной аудитории / Е. В. Король // *Актуальные проблемы развития туризма и гостеприимства : материалы Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. Е. Г. Радыгина – Екатеринбург, 2017. – С. 78-89.*

81. Полищук В. Н. Экологические квесты как метод экологического образования младших школьников / В. Н. Полищук, Т. Б. Туча // *Казан. пед. журн.* – 2018. – № 1. – С. 126-129.

82. Соловьёва Е. А. Зелёный навигатор / Е. А. Соловьёва // *Читаем, учимся, играем.* – 2017. – Вып. 2. – С. 73-76.

Сценарий проведения экологического квеста.

83. Туча Т. Б. Экологический квест «Путешествие по неведомым тропам науки» / Т. Б. Туча, В. Н. Полищук // *Соврем. науч. исслед. и разраб.* – 2017. – № 8. – С. 547-549.

84. Хазиева Д. С. Экологический квест как форма повышения экологической культуры молодежи / Д. С. Хазиева // VII Всероссийская культурологическая конференция «Лихачёвские чтения» : сб. материалов конф. – Казань, 2016. – С. 214-216.

3. Классификация квестов для детей и молодежи по месту проведения

Библиотечные квесты

85. Поощряем чтение – формируем информационную грамотность. 100 форм работы по продвижению чтения, и не только : слов.-справ. для библиотекаря / авт.-сост. В.Б. Антипова. – Москва : Библиомир, 2015. – 176 с. – ISBN: 978-5-906638-20-5.

Определение терминов, близкие варианты формы работы, цели и методы, методики проведения, особенности подготовки и реализации, параметры оценивания эффективности. Представлены и массовые публичные формы, особенно проходящие в виде открытых праздников для детей и взрослых, и камерные форматы в виде клубов, обществ по интересам. В список форм работы входят и квесты. Справочник содержит указание на полезные ресурсы.

86. Барамзина И. Карта жизни поэта-фронтовика / И. Барамзина, Л. Шишкина // Библиотека. – 2016. – № 1. – С. 36.

87. Батова М. Е. Библиоквест: секреты успеха / М. Е. Батова // Современ. б-ка. – 2016. – № 2. – С. 84-87.

88. Бахаева О. А. Библиоквест, или как провести время интересно и с пользой / О. А. Бахаева // Молодые в библ. деле. – 2015. – № 10. – С. 39-47.

89. Бронникова Т. Им покоряются и реки, и книги : второй межрегиональный библиомарафон «Формула успеха» / Т. Бронникова // Библиополе. – 2016. – № 1. – С. 21-23.

Описание работы форума молодых библиотечных специалистов Челябинской области и Башкирии. Представление новых библиотечных технологий, в том числе квестов.

90. Буздукова О. Боевые игры мирного детства / О. Буздукова // Библиополе. – 2016. – № 4. – С. 38-39.

Описание организованной Брянской областной детской библиотекой акции «Ночь Победы» с элементами квеста.

91. Бусаргина И. В. Лабиринты страны чудес, или Алиса в Библиограде / И. В. Бусаргина // Игровая б-ка. – 2015. – № 12. – С. 4-27.

Библиотечный сценарий квест-игры для 5-9 классов, посвященный сказке Л. Кэрролла «Приключения Алисы в Стране чудес».

92. Василюк Л. В. Ми тані олам» («Мы здесь живем») / Л. В. Василюк // Игровая б-ка. – 2015. – № 12. – С. 94-111.

Библиотечный сценарий квеста для 1-5 классов, посвященный истории села Усть-Вышь Республики Коми.

93. Вицен С. И. За кладом... в библиотеку! / С. И. Вицен // Читаем, учимся, играем. – 2017. – Вып. 11. – С. 19-23.

Сценарий квеста, в котором учащимся 6-8-х классов предлагают разгадать головоломки и криптограммы.

94. Гаврикова О. Веселые приключения солнечных зайчиков : творческая мастерская детских библиотек Черноземья / О. Гаврикова // Библиополе. – 2017. – № 5. – С. 26-29.

Обзор мероприятий и тематики выступлений творческой мастерской «Специализированное обслуживание детей: эффективная библиотека в действии», организованной Липецкой ОДБ для раскрытия творческого потенциала библиотекарей и продвижения их опыта по привлечению детей

к чтению и формированию привлекательного имиджа детской библиотеки как культурно-досугового учреждения.

95. Гизун Е. В поисках легендарной Либерей, или КультPROсвет-квест / Е. Гизун // Библиотека. – 2015. – № 5. – С. 31-33.

В статье рассказывается о культPROсвет-квесте «В поисках исчезнувшей библиотеки», проведенном сотрудниками информационно-библиографического отдела Мурманской областной детско-юношеской библиотеки.

96. Грызлова Т. Далеко ли до Мурзилкограда? : игра-путешествие для маленьких читателей по страницам детских журналов / Т. Грызлова // Библиополе. – 2017. – № 2. – С. 25-27.

Описание квест-игр, знакомящих младших школьников с детскими журналами «Читайка» и «Мурзилка»: из практики проведения Батайской детской библиотеки им. Н. К. Крупской.

97. Гусева И. П. Разведка как она есть : [квест в библиотеке, посвященный разведке в Великой Отечественной войне] / И. П. Гусева // Б-ка в шк. – 2015. – № 3. – С. 18-22.

98. Доцук Д. С. Зачем нужны литературно-педагогические чтения? : примеряя роль библиотекаря / Д. С. Доцук // Б-ка в шк. – 2017. – № 5/6. – С. 10-11.

Интересные идеи в работе с книгами о революции 1917 года, о книжках-картинках, о книгах с фотографиями. Предложены квесты, игры, соревновательное творчество, путешествия, выставки семейных фотографий.

99. Екимова Н. Г. Как библиотекари квест победили, или Опыт создания компьютерной игры : [создание компьютерной игры по мотивам Бородинской битвы в Челябинской областной юношеской библиотеке] / Н. Г. Екимова, И. В. Кайдаш // Современ. б-ка. – 2012. – № 10. – С. 30-33.

100. Елисеев В. В поисках загадочных кладов : квест с историческим экскурсом для школьников / В. Елисеев, Л. Коковенкова // Библиополе. – 2016. – № 12. – С. 72-77.

Приведена информация о героях народных преданий и связанных с их именами предполагаемых кладах на территории Липецкой области. Представлен сценарий командной сказочно-мифологической сюжетной игры, в основе которой лежит поиск сокровищ: из практики проведения Ярославской ОДБ.

101. Захаркин М. С. Быль, фэнтези, мечты и детство / М. С. Захаркин // Игровая б-ка. – 2015. – № 4. – С. 4-19 ; № 5. – С. 34-47.

Сценарий литературной игры по творчеству В. П. Крапивина для 5-11 классов.

102. Игнатъева Е. Следующая «станция» – политическая грамотность! / Е. Игнатъева // Библиотека. – 2014. – № 5. – С. 20-21.

В статье рассказывается кратко о работе библиотек Красноуральской централизованной библиотечной системы по правовому просвещению читателей. Статья дополнена сценарием квест-игры по избирательному праву «Молодым – право выбора».

103. Киреева Н. Игру «отлили» в книжные строки : [в Дальневосточной государственной научной библиотеке избирательная комиссия представила уникальное издание, посвященное молодежному проекту «Избирательный квестинг»] / Н. Киреева // Тихоокеан. звезда. – 2015. – 3 нояб. – С. 3.

104. Колгина М. В. Игровые технологии в социокультурной практике библиотек / М. В. Колгина // Междун. журн. гуманитар. и естеств. наук. – 2017. – № 7. – С. 25-28.

105. Креативные формы работы современной библиотеки : словарь : [буклет] / КГБ НУК «Дальневосточная государственная научная

библиотека», отдел науч.-исслед. и науч.-метод. работы. – Хабаровск, 2015. – [1 л. в 3 слож.].

106. Леонтьева Т. А. Квест-игра по-калужски... / Т. А. Леонтьева // Современ. б-ка. – 2014. – № 6. – С. 20-21.

Опыт организации и проведения квест-игры в муниципальных библиотеках Калужской области.

107. Литвинова К. А. В поисках «великого блага» : [опыт проведения квест-игры] / К. А. Литвинова // Современ. б-ка. – 2014. – № 3. – С. 40-41.

108. Лобанкина Е. Приключения для эрудитов : библиотечный квест как эффективная форма продвижения чтения среди школьников / Е. Лобанкина // Библиополе. – 2016. – № 1. – С. 34-39.

Аргументируется целесообразность использования квеста в работе с детьми для формирования интереса к чтению, характеризуются его разновидности. Даются рекомендации по подготовке и проведению квеста в библиотеке, которые иллюстрируются описанием практикой их реализации в Пензенской городской библиотеке № 2.

109. Лопсан С. Б. В поисках ответа / С. Б. Лопсан // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 1. – С. 15-19.

Сценарий проведения библиоквеста.

110. Минченко Е. Ю. Проект развития библиотеки как современного молодежного центра / Е. Ю. Минченко, И. Ю. Рассохина // Педагогика и психология: актуал. вопросы теории и практики. – 2016. – № 3. – С. 188-195.

111. Ноготкова А. Г. Квест-игра, квест-экскурсия как инновационное направление библиотечного туризма / А. Г. Ноготкова // Библ. палитра. – 2016. – № 4. – С. 33-36.

О проведении информационно-библиографическим отделом Мурманской областной детско-юношеской библиотеки

КультPROсветКвеста «В поисках исчезнувшей библиотеки», направленного на популяризацию чтения среди молодежи.

112. Овчинникова И. Литературные тропы в виртуальном пространстве : использование платформы izi.TRAVEL для продвижения новых услуг / И. Овчинникова // Библиополе. – 2017. – № 3. – С. 43-45.

Представлен опыт Клинской ЦБС по использованию платформы izi.TRAVEL, открытого бесплатного интернет-сервиса, для развития туристического направления деятельности через создание мобильных аудиогидов, интерактивных карт, аудиотуров по выставкам.

113. Пахорукова А. И. Библиотечно-информационные квесты: особенности и специфика / А. И. Пахорукова, Е. А. Потанина // Вестн. культуры и искусств. – 2018. – № 1. – С. 17-21.

114. Сергеева-Христова Л. «Моя Вологодчина» собирает все больше участников / Л. Сергеева-Христова // Дом культуры. – 2015. – № 9. – С. 22-28.

Проект «Моя Вологодчина» – это увлекательное путешествие по историческим местам в игровой форме. Организатор игры – Вологодская областная юношеская библиотека имени В. Ф. Тендрякова.

115. Софьина М. Н. Квест в научной библиотеке вуза / М. Н. Софьина, Д. М. Хафизов // Унив. кн. – 2017. – № 4. – С. 46-49.

Представлены игровые формы работы, стимулирующие читательскую активность пользователей библиотеки университета.

116. Тарасова Г. Библиотур по Северному краю / Г. Тарасова // Библиополе. – 2015. – № 4. – С. 22-24.

Обзор краеведческой деятельности библиотек Устюженской ЦБС.

117. Тарасова Е. Г. Квест в библиотеке : [новогодняя игра для проведения в детской или школьной библиотеке для учащихся 1–5 классов] / Е. Г. Тарасова // Игровая б-ка. – 2012. – № 6. – С. 14-35.

118. Уварова Е. В. Библиотека и молодежь: поиск диалога / Е. В. Уварова // Наука и образование: новое время. – 2018. – № 3. – С. 929-934.

119. Филина М. А. Квест, буккроссинг и лонгмоб : инновационная деятельность как показатель социальной активности библиотеки / М. А. Филина // Библио. дело. – 2014. – № 14. – С. 2-5.

120. Хапова И. Напиши письмо Антону Павловичу : грантовые программы по продвижению творчества А. П. Чехова среди подростков / И. Хапова // Библиополе. – 2017. – № 2. – С. 21-24.

Обзор мероприятий по привлечению внимания к творческому наследию русского писателя, реализованных библиотеками Козульской ЦБС за четырехлетний период участия во всероссийской акции «Маршрутом А. П. Чехова по Сибири на Сахалин».

121. Хафизов Д. М. Научная библиотека вуза как культурно-просветительский центр / Д. М. Хафизов, С. Г. Смолина // Библиосфера. – 2017. – № 1. – С. 52-57.

122. Чиркова О. В. В поисках тайника П. И. Чайковского / О. В. Чиркова // Игровая б-ка. – 2015. – № 10. – С. 68-85.

Библиотечный сценарий интеллектуальной квест-игры для 9-11 классов, посвященный жизни и творчеству русского композитора П. И. Чайковского.

123. Чупахина Т. Начинаем с отрицательного / Т. Чупахина // Библиополе. – 2016. – № 2. – С. 51-52.

Обзор программы очередной творческой лаборатории для работающих с детьми орловских библиотекарей, организованной Областной детской библиотекой им. М. М. Пришвина.

124. Щукина Т. Ю. Квест-игра в детской библиотеке / Т. Ю. Щукина // Наука и образование: новое время. – 2016. – № 4. – С. 304-308.

Музейные квесты

125. Аникин Н. В. «Мы ищем необычные решения» / Н. В. Аникин // Музей. – 2016. – № 10. – С. 58-61.

О создании многоуровневой музейной экспозиции в Государственном центральном музее современной истории России. Данная экспозиция может быть интересна самым разным группам посетителей. Наиболее эффективным способом привлечения в музей новой аудитории названо сочетание образовательной и развлекательной компоненты.

126. Гомберг Н. М. Я покажу тебе музей / Н. М. Гомберг // Рус. искусство. – 2016. – № 2. – С. 48-53.

Статья рассказывает о разработанном в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина новаторском способе решения важной задачи – приобщение детей к мировому культурному наследию, в частности – к искусству Древней Греции. В рамках проекта «Я покажу тебе музей» экскурсии по залам проводили не штатные сотрудники, а ребята в возрасте от 12 до 17 лет, члены Клуба юных искусствоведов, сумевшие найти подход и к детям – своим ровесникам, и к взрослым.

127. Гусейнова А. Г. Особенности интерактивных форм работы музеев образовательных организаций Ярославской области / А. Г. Гусейнова // Современ. проблемы сервиса и туризма. – 2016. – № 2. – С. 64-71.

Знакомство с опытом работы музеев образовательных организаций, работа которых эффективна на сегодняшний день и используется в качестве источника не только музейной педагогики, но и с целью развития образовательного туризма Ярославской области.

128. Загоскин Д. В. «Помоги мне возникнуть»: возможный сценарный подход к разработке музейной мультимедийной игры-квеста по истории муниципального образования / Д. В. Загоскин, Ю. В. Пэк, О. В. Тищук //

Вестн. Томск. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. – 2013. – № 4. – С. 45-52.

129. Карнаухова Л. Возрождаем интерес к истории / Л. Карнаухова // Музей. – 2011. – № 10. – С. 20-23.

Красноярский краевой краеведческий музей, первым на постсоветском пространстве создавший новую историческую экспозицию, находится в постоянном поиске новых тем, направлений деятельности, форм работы с посетителями. Среди новаций – поисковые игры-квесты, популярные не только в молодежной среде.

130. Короткова М. В. Музейные квесты по истории как педагогический феномен в контексте интерактивного обучения школьников / М. В. Короткова // Шк. будущего. – 2017. – № 2. – С. 81-85.

131. Кочиева М. Квестомания : [о разработке и проведении музейных квестов] / М. Кочиева // Музей. – 2018. – № 3. – С. 15-21.

132. Лебедева А. Как музеям использовать соцсети, чтобы делиться опытом и проводить совместные акции / А. Лебедева // Справ. рук. учреждения культуры. – 2017. – № 5. – С. 62-66.

Подготовка к фестивалю «Интер-музей». В Интернет-сетях работники музеев делятся удачными проектами, в том числе квестами, и проводят совместные акции, которые делают музеи узнаваемыми.

133. Меркурьева А. С. Квест как форма культурно-образовательной деятельности музея / А. С. Меркурьева // Молодеж. вестн. С.-Петербур. гос. ин-та культуры. – 2017. – № 2. – С. 99-101.

134. Наземцева К. Умственные «бродилки» по музыкальным музеям / К. Наземцева // Дом культуры. – 2015. – № 12. – С. 46-49.

В июле 2015 года во Всероссийском музейном объединении музыкальной культуры им. М. И. Глинки стартовал новый проект-квест «В поисках утраченной партитуры М. И. Глинки».

135. Николаева М. В. Приключение в музее / М. В. Николаева // Справ. кл. рук. – 2016. – № 3. – С. 66-68.

Представлен материал для интерактивной экскурсии в Константиновский дворец в Стрельне.

136. Плытник Е. Г. Методика создания и проведения музейного квеста: на примере квест-игры «по витебским замкам» / Е. Г. Плытник // Вестн. Полоцк. гос. ун-та. Сер. Пед. науки. – 2017. – № 7. – С. 199-203.

137. Романова Е. Квест, перформанс, мастер-класс... : [о всемирной акции «Ночь музеев» в Дальневосточном художественном музее] / Е. Романова // Приамур. ведомости. – 2013. – 27 мая. – С. 8.

138. Чечевин Г. Б. «Сберегательная касса есть мать экономии...». Музей истории сберегательного дела в Самаре / Г. Б. Чечевин // Современ. проблемы сервиса и туризма. – 2016. – № 2. – С. 103-110.

Рассматривается история сберегательного дела в Поволжье, особенности формирования экспозиции музея, экскурсионные и интерактивные маршруты работы с посетителями, разработанные сотрудниками музея.

139. Чурсина О. С. Игровой квест в пространстве литературного музея / О. С. Чурсина // Шк. будущего. – 2017. – № 2. – С. 201-206.

140. Яковлева О. А. Игра-квест «Приглашение в музей» для детей подготовительной к школе группы / О. А. Яковлева, Ю. В. Чепайкина // Дошк. педагогика. – 2016. – № 4. – С. 45-47.

Проведение в Зоологическом музее квест-игры с дошкольниками по карточкам «Дикие животные». Цель игры: содействовать развитию элементарной поисковой деятельности, развивать творческое воображение, зрительное восприятие, память и т.д.

Квесты в высших образовательных учреждениях

141. Ефими́на О. Е. Использование веб-квестов в профессиональном образовании / О. Е. Ефими́на // Пед. мастерская. Все для учителя!. – 2018. – № 4. – С. 9-12.

142. Житкова Е. В. Иноязычный квест как форма профориентационной работы с абитуриентами / Е. В. Житкова, А. В. Морева, С. Ю. Стеглянникова // Язык и культура. – 2016. – № 3. – С. 127-136.

Опыт проведения дня открытых дверей на факультете иностранных языков Томского государственного университета (ТГУ) в форме иноязычного квеста, в ходе которого старшеклассники языковых школ г. Томска, будущие абитуриенты ТГУ, самостоятельно добывали информацию об интересующем их образовательном учреждении.

143. Кичерова М. Н. Образовательные квесты как креативная педагогическая технология для студентов нового поколения / М. Н. Кичерова, Г. З. Ефимова // Мир науки. – 2016. – № 5. – С. 28.

144. Коновальчук М. В. О возможностях применения квест-технологий в высшей школе при подготовке юристов / М. В. Коновальчук // Право и образование. – 2017. – № 5. – С. 82-86.

Технологии обучения, направленные на развитие и формирование профессиональных компетенций студентов юридических вузов на основе технологии «веб-квест».

145. Курбатова О. А. Применение квест-технологии в вузовском филологическом образовании / О. А. Курбатова // Фил. науки. Вопр. теории и практики. 2016. – № 12/3. – С. 198-201.

146. Матвеева Н. В. Ролевая игра и веб-квест: новый взгляд на традиционный метод / Н. В. Матвеева // Сред. проф. образование. – 2014. – № 4. – С. 45-47.

Одним из методов, доказавших свою эффективность при обучении устной речи на иностранном языке, и испытанным средством развития и поддержания мотивации к изучению иностранного языка являются ролевые игры. В статье рассматривается методика подготовки к ролевой игре «Деловое совещание» в рамках темы «Открытие нового туристического направления», разработанной для бакалавров в сфере туризма и гостиничного дела. Дано описание игровой ситуации, системы подготовительных упражнений, индивидуальных ролевых заданий для студентов. Рассматривается веб-квест, разработанный для подготовки к данной ролевой игре.

147. Олейник Н. Ю. Методические аспекты использования веб-квеста в процессе обучения будущих финансистов / Н. Ю. Олейник, Е. С. Дяченко // Технол. аудит и резервы пр-ва. – 2013. – № 3. – С. 12-16.

148. Полякова М. В. Экологический квест «Зеленые карманы моего города» (редизайн экологического воспитания в вузе) / М. В. Полякова // Лучшая научная статья 2017 : сб. ст. XI Международ. науч.-практ. конкурса. – Пенза, 2017. – С. 210-214.

В статье исследуется необходимость редизайна экологического воспитания в ВУЗе. Экологический квест «Зеленые карманы моего города» разработан с целью оптимизации воспитания экологической ответственности студентов. В практике его прохождения происходит приучение участников к активной рецепции теоретического материала, партнерским отношениям человека с объектами нечеловеческой природы, личным проявлениям экологической активности и ответственности.

149. Терентьева С. В. Творческий проект «квест-зачёт» по учебной дисциплине «введение в профессиональную деятельность» / С. В. Терентьева // Науч.-метод. работа в образоват. орг. – 2017. – № 1. – С. 25-36.

150. Шевченко Г. И. Образовательные веб-квесты в организации и управлении самостоятельной работой студентов / Г. И. Шевченко, Е. А. Иванцов. // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 6. – С. 107-109.

151. Шульгина Е. М. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов посредством технологии веб-квест (туристский профиль) / Е. М. Шульгина // Нац. исслед. Том. гос.ун-т . – Томск : ТГУ, 2015. – 339 с.

Квесты для школьников

(методические рекомендации и опыт проведения)

152. 100 идей для школьной библиотеки : [по следам конкурса] : Самые разные идеи, проекты, акции, победители и призеры конкурса «100 идей для школьной библиотеки», организованного в 2015 году журналом «Школьная библиотека: сегодня и завтра» // Шк. б-ка: сегодня и завтра. – 2016. – № 9. – С. 4-62.

153. Афанасьева Л. О. Использование квест-технологии при проведении уроков в начальной школе / Л. О. Афанасьева, Е. А. Поречная // Шк. технологии. – 2012. – № 6. – С. 149-159.

В статье рассматривается суть квест-технологии, использование которой является инновационной формой организации учебного процесса, одной из составляющих формирования информационной культуры личности и целостной картины мира учащихся, без которых невозможно достижение результатов, прописанных в стандартах.

154. Барчева Т. Ф. Дом для картин / Т. Ф. Барчева // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 5. – С. 37-43.

Сценарий проведения квеста по импровизированным залам Третьяковской галереи.

155. Бахарева Н. В. Кладоискатели с острова сокровищ / Н. В. Бахарева // Читаем, учимся, играем. – 2014. – № 1. – С. 38-43.

Квест о жизни и творчестве английского писателя Р. Л. Стивенсона.

156. Беляков Ю. Д. Идеи познавательных отрядных дел : (для младших подростков) / Ю. Д. Беляков // Науч.-метод. журн. зам. директора шк. по воспитат. работе. – 2015. – № 5. – С. 13-26.

Представлены варианты и технологии (в том числе квестовые) проведения отрядных дел на разные темы.

157. Березина А. В. Ярмарка профессий / А. В. Березина // Читаем, учимся, играем. – 2015. – № 11. – С. 40-47.

Игровое мероприятие, в ходе которого ребята познакомятся с различными специальностями.

158. Бехалова К. И. Квест как средство взаимодействия обучающихся, педагогов и родителей / К. И. Бехалова // Пед. мастерская. Все для учителя!. – 2017. – № 5-6. – С. 2-8.

159. Бредихин А. Н. Образовательные квесты в школе / А. Н. Бредихин, Е. В. Провоторова // Вестн. науч. конф. – 2015. – № 2/2. – С. 38-39.

160. Бреднева М. В. «Ты увидишь: мир прекрасен» / М. В. Бреднева // Читаем, учимся, играем. – 2015. – № 9. – С. 31-36.

Квест по жизни и творчеству поэта А. А. Блока.

161. Вицен С. И. В поисках верной отгадки / С. И. Вицен // Читаем, учимся, играем. – 2017. – Вып. 6. – С. 15-19.

Сценарий литературной командной игры.

162. Голованова Л. В. Ваше наследие – наша гордость / Л. В. Голованова // Доп. образование и воспитание. – 2017. – № 4. – С. 57-59.

Сценарий квеста для обучающихся 8-12 лет, посвященный Дню Победы 9 Мая. Цель мероприятия: закрепление знаний по теме полугодия «Внуки твои, Победа» через выполнение тематических заданий станций и

расшифровку посланий квеста. (Из опыта работы педагога дополнительного образования).

163. Ефименкова М. А. За Садко к царю морскому / М. А. Ефименкова // *Читаем, учимся, играем.* – 2016. – № 1. – С. 10-14.

Литературная беседа с элементами игры-квеста.

164. Захаркин М. С. Вместе с Незнайкой и его друзьями / М. С. Захаркин // *Игровая б-ка.* – 2016. – № 4. – С. 40-57 ; № 5. – С. 36-51 ; № 6. – С. 34-49.

Квесты для 2-6 классов по трилогии Н. Н. Носова о приключениях Незнайки и его друзей.

165. Ильина С. П. Технология веб-квеста в патриотическом воспитании современных школьников / С. П. Ильина, О. И. Пасечник // *Регион. образование XXI в.: проблемы и перспективы.* – 2014. – № 1. – С. 33-35.

166. Кармазина Ж. Музыкальные, исторические и архитектурные объекты Москвы, связанные с именем и творчеством С. С. Прокофьева : маршрут в пространстве и времени для начальной школы / Ж. Кармазина // *Искусство – Первое сентября.* – 2017. – № 9/10. – С. 24-33.

Сценарий музыкально-образовательного маршрута-квеста как одна из форм работы на уроках музыки. Об образовательном (педагогическом) туризме на примере исследования музыкальных, исторических и архитектурных объектов Москвы, связанных с личностью советского композитора С. С. Прокофьева.

167. Козлова А. Г. Квест «Путешествие ласточки на зимовку» : игра по станциям / А. Г. Козлова // *Нач. шк.* – 2016. – № 10. – С. 45-48.

Предлагается сценарий квест-игры для 3 класса «Путешествие ласточки на зимовку».

168. Колодина Н. А. Использование ИКТ на уроках литературы: новые виды и формы проектных работ (сэлфи, литературный квест, буктрейлер, on-line-аннотация, qr-кодированная библиотека) / Н. А. Колодина // Образование. Наука. Карьера : сб. тезисов регион. науч.-практ. конф. проект. и исслед. работ. Ассоц. педагогов Моск области, работающих с одарён. детьми. – Москва, 2016. – С. 89-91.

169. Кольцова И. В. Квест-вечеринка как технология профилактики социального одиночества в старшем подростковом возрасте / И. В. Кольцова // Современ. науч. исслед. и разработ. – 2018. – № 1. – С. 195-199.

170. Кудаева Е. Дикий-дикий запад : сценарий индейско-ковбойской вечеринки-квеста для детей от 10 до 12 лет / Е. Кудаева // Сцен. и репертуар. – 2017. – № 1. – С. 71-87.

Сценарий развлекательной игровой программы для детей на тему индейцев и ковбоев.

171. Курилкина М. В. Коллективная игра «Я – исследователь» / М. В. Курилкина // Исслед. работа школьников. – 2017. – № 2. – С. 31-32.

Представлена методическая разработка коллективной игры «Я – исследователь». Игра направлена на обучение школьников алгоритму проведения исследования.

172. Луцкая Е. Н. Формирование здорового образа жизни у старшеклассников / Е. Н. Луцкая, С. А. Добрикова // Физ. культура в шк. – 2017. – № 1. – С. 25-30.

Представлен опыт работы по формированию здорового образа жизни у старшеклассников Экономического лицея Российского экономического университета им. В. Г. Плеханова г. Москвы.

173. Мантаева З. А. Современные методы выявления способностей с использованием квест-технологий / З. А. Мантаева // Одарён. ребенок. – 2016. – № 1. – С. 56-61.

Об опыте применения образовательного квеста, который позволяет превратить учебный процесс в ролевую игру, а групповая деятельность расширяет возможности по формированию коммуникативной компетенции учащихся.

174. Несова С. С. Внимание на экран! / С. С. Несова // Читаем, учимся, играем. – 2017. – Вып. 4. – С. 107-110.

Сценарий командной игры по литературным произведениям.

175. Ноготкова А. Г. Почтальон спешит по свету / А. Г. Ноготкова // Читаем, учимся, играем. – 2017. – Вып. 10. – С. 82-88.

Сценарий командной игры–квеста, посвященный истории почтовой службы, для учащихся 6-8-х классов.

176. Огородников Е. В. Практикумы-проекты по информационным технологиям для профильных классов / Е. В. Огородников, Р. И. Георгиева // Информатика и образование. – 2007. – № 2. – С. 71-77.

Предлагаются общие подходы к организации практикумов-проектов и рассматриваются примеры конкретных практикумов; в данной статье – практикум «Квесты».

177. Огурцова М. А. Как мы в разведку ходили / М. А. Огурцова, А. В. Сайченкова // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 3. – С. 61-63.

Сценарий квеста, посвящённый нижегородцам – героям войны.

178. Поляков С. Д. Молодежные субкультурные деятельности: формы работы социального педагога / С. Д. Поляков, Л. В. Фируллина // Работа соц. педагога в шк. и микрор-не. – 2013. – № 5. – С. 3-23.

179. Размыслова Л.И. Квест-ориентирование как эффективная форма воспитания при обучении английскому языку / Л. И. Размыслова // Психология и педагогика XXI в.: теория, практика и перспективы :

материалы III Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2015. – С. – 132-139.

180. Рогова М. С. Ларец драгоценных сказов / М. С. Рогова // Читаем, учимся, играем. – 2017. – Вып. 11. – С. 12-18.

Сценарий квеста с разгадыванием криптограмм и головоломок, для учащихся 6-8-х классов.

181. Рублева К. С. Загадки Леонардо да Винчи / К. С. Рублева // Читаем, учимся, играем. – 2017. – Вып. 11. – С. 87-90.

Сценарий маршрута для прохождения квеста, посвященного жизни и талантам итальянского гения, для учащихся 5-6-х классов.

182. Сетина Н. Н. Новогодний квест для детей / Н. Н. Сетина // Современные образовательные технологии в системе образования : материалы I Всерос. науч.-практ. конф., 28 апр. 2016 г. / гл. ред. А. О. Кузнецова. – Чебоксары, 2016. – С. 102-104.

183. Хлызова Н. Ю. Образовательный квест как форма проведения школьной олимпиады / Н. Ю. Хлызова // Crede experto: трансп., о-во, образование, язык. – 2018. – № 1. – С. 210-218.

184. Частухина Е. Е. Лабиринтами знакомых залов / Е. Е. Частухина // Читаем, учимся, играем. – 2014. – № 4. – С. 4-8.

Сценарий квест-игры.

185. Чигинцева В. В. Квест-игра как современная технология интерактивного обучения русскому языку в общеобразовательной школе в условиях инклюзивного подхода / В. В. Чигинцева // Вестн. Томск. гос. пед. ун-та. – 2017. – № 2. – С. 72-76.

Потенциальные возможности включения интерактивных технологий в учебный процесс в условиях инклюзивного подхода на примере квест-игры по русскому языку «Путешествие по стране русского языка»,

адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 5-7-х классов.

186. Шалимова В. И. Поэтический калейдоскоп / В. И. Шалимова // *Читаем, учимся, играем.* – 2017. – Вып. 9. – С. 39-42.

Сценарий квеста, основанного на классических произведениях, для учащихся 6-9-х классов.

187. Шмайхиль С. В. День читательского позитива : игра-квест для 3-5-х классов по книгам Э. Н. Успенского / С. В. Шмайхиль // *Б-ка шк.!*. – 2016. – № 11/12. – С. 26-30.

Квесты в дошкольном воспитании (методические рекомендации и опыт проведения)

188. Асланова Ю. Приобщаем к чтению книг / Ю. Асланова, О. Попова, З. Гамбарян // *Дошк. воспитание.* – 2012. – № 4. – С. 55-58.

Известно, что такие игры, как ходунки и квесты-бродилки, пользуются популярностью у старших дошкольников. Поэтому у авторов статьи возникла идея их использования для приобщения детей к книжной культуре. Творческой группой в составе старшего воспитателя, социального педагога, учителя-логопеда, воспитателей и родителей были созданы аналогичные игры, конспекты которых представлены в статье.

189. Бузаева Т. Все профессии хороши – выбирай на вкус : ролевая игра с элементами квеста / Т. Бузаева, Т. Гузий // *Дошк. воспитание.* – 2015. – № 12. – С. 47-54.

Предлагается сценарий ролевой игры с элементами квеста о выборе профессий.

190. Вербенец А. М. Формы и направления поддержки художественной деятельности старших дошкольников в летний период / А. М. Вербенец // *Дет. сад: теория и практика.* – 2016. – № 5. – С. 86-97.

В статье обосновано своеобразие организации художественной деятельности старших дошкольников в летний период; проиллюстрированы ряд современных форм организации художественной деятельности детей в условиях детского сада; приведены примеры тем квест-игр, творческих мастерских, кружков по интересам художественной направленности; представлены рекомендации к творческим занятиям в условиях взаимодействия детского сада и семьи.

191. Гавришова Е. В. Квест – приключенческая игра для детей и родителей / Е. В. Гавришова, В. М. Миленко // Справ. ст. воспитателя дошк. учреждения. – 2015. – № 10. – С. 43-53.

Преимущества квестов для детей и их отличия от подобных игр для взрослых. Выбор заданий для включения в сценарий игры с учетом возрастных особенностей воспитанников. Пример сценария квеста «Куда пойдешь, то и найдешь!» для детей старшего дошкольного возраста.

192. Гурецкая Н. С. Квест «День фантазии – птицы счастья!» : [праздник «День фантазии – Птицы счастья» в дошкольном отделении школы № 1913 (детском саду «Фантазия») г. Москвы] / Н. С. Гурецкая, О. А. Сергиенко // Соврем. дет. сад. – 2015. – № 3. – С. 817.

Включение дошкольников в систему социальных отношений через приобщение к общественной жизни – празднование Дня птиц.

193. Зотова И. Н. Квест-игра «Все работы хороши – выбирай на вкус» : для старших дошкольников и их родителей / И. Н. Зотова // Воспитатель дошк. образоват. учреждения. – 2017. – № 7. – С. 51-59.

Конспект квест-игры, в которой дети старшего дошкольного возраста знакомятся с профессиями, узнают, кем работают их родители, у детей формируется интерес и уважение к разным профессиям.

194. Исса О. Ф. Методические рекомендации по проведению детского квест-путешествия «Мастер Град» / О. Ф. Исса, А. В. Минина // Справ. ст. воспитателя дошк. учреждения. – 2015. – № 1. – С. 23-28.

Цели и задачи проведения детского квест-путешествия на базе ДОО. Структура квест-путешествия. Содержание работы с воспитанниками на разных этапах мероприятия. Примерный перечень дидактических, музыкальных и художественных материалов для работы с детьми.

195. Карагулина Е. Е. Сценарий мероприятия для детей 3-7 лет «Творческий квест-путешествие для дружных, смелых и умелых» : художественно-эстетическое развитие / Е. Е. Карагулина // Дошк. педагогика. – 2016. – № 3. – С. 29-34.

Сценарий квест-игры.

196. Квест-игра «День сердца» в детском саду / И. В. Карачун [и др.] // Дошк. педагогика. – 2017. – № 2. – С. 8-11.

Традиционные формы работы с современными детьми не всегда эффективны и привлекательны. Новая форма должна быть одновременно предельно разнообразной, и познавательной, содержать элементы соревнования, возможность творчески проявить себя, работать индивидуально и в команде, иначе говоря, быть одновременно предельно разнообразной и целостной. Этим критериям в полной мере отвечает так называемый квест, или игра-поиск. В статье представлен сценарий квест-игры «День сердца», посвященный профилактике сердечно-сосудистых заболеваний.

197. Колесникова И. В. Проведение игры-квеста «В поисках сокровищ» / И. В. Колесникова // Справ. ст. воспитателя дошк. учреждения. – 2015. – № 2. – С. 48-59.

Цели и задачи проведения мероприятия. План подготовки игры и особенности маршрута передвижения участников. Сценарий игры-квеста «В поисках сокровищ».

198. Ливенцева В. А. Квест «Маршрут безопасности» как форма игровой поддержки образовательного процесса : [изучение правил дорожного движения в детском саду] / В. А. Ливенцева // *Соврем. дет. сад.* – 2015. – № 1. – С. 35-38.

Воспитание культуры безопасного движения на дорогах и адаптация детей к городской социальной среде в процессе познавательно–развлекательных игр.

199. Любавина О. Как эффективно использовать гаджеты в работе с детьми / О. Любавина, А. Яковлева // *Справ. ст. воспитателя дошк. учреждения.* – 2016. – № 11. – С. 15-20.

Какова роль гаджетов в детской деятельности и образовательном процессе. Как использовать фотоаппарат для развития познавательной активности дошкольников. Какие занятия с диктофоном сформируют коммуникативные навыки. Как организовать совместную деятельность детей и взрослых с помощью ноутбука, планшета. Что такое образовательный веб-квест.

200. Павлова Е. В. Большая игра для маленьких детей / Е. В. Павлова, Е. В. Трибунская, Е. П. Вахрушина // *Воспитатель дошк. образоват. учреждения.* – 2016. – № 10. – С. 49-54.

Технология использования квест-игр для воспитания детей старшего дошкольного возраста.

201. Перкова Т. Детский квест «Путешествие в МастерГрад» познакомит дошкольников с разными профессиями / Т. Перкова // *Справ. ст. воспитателя дошк. учреждения.* – 2017. – № 11. – С. 50-59.

Цели и задачи квеста. Как подготовиться к мероприятию. Этапы квеста. Перечень оборудования и материалов. Интервью с детьми.

202. Россинская А. Н. Краеведческие квесты в детском саду / А. Н. Россинская // Дет. сад: теория и практика. – 2016. – № 5. – С. 52-63.

В статье рассматривается возможность проведения краеведческих квестов для дошкольников. Особое внимание уделяется образовательной ценности квестов, подтвержденной опытом проведения цикла квестов «Московские истории». Приводится алгоритм организации квестов на базе детского сада, даются советы по повышению их эффективности.

203. Теплякова Л. А. Квест как метод педагогической диагностики / Л. А. Теплякова, Т. П. Клевжиц // Совр. дет. сад. – 2016. – № 4. – С. 48-49.

Форма совместной деятельности с дошкольниками во время выполнения заданий по ориентировке в группе или на территории детского сада.

204. Тимофеева С. В. Детский профориентационный квест «Путешествие в МастерГрад» / С. В. Тимофеева // Совр. дет. сад. – 2017. – № 3. – С. 39-41.

Ознакомление дошкольников с профессиями, формирование опыта профессиональных действий, способствующего ранней профессиональной ориентации.

205. Хлупина Л. О. Познавательная квест-игра «Моя малая родина – город Киселевск» : для старшей и подготовительной к школе групп / Л. О. Хлупина // Воспитатель дошкол. образоват. учреждения. – 2017. – № 6. – С. 22-26.

Представлен сценарий познавательной квест-игры патриотической направленности, позволяющей обобщить и систематизировать знания детей о родном городе, развивать основы патриотизма и любви к Родине.

206. Яцишина Н. В. Ищем подарок / Н. В. Яцишина // Ребенок в дет. саду. – 2017. – № 4. – С. 18-20.

Прогулка-квест для детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста. Цель занятия: закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, делать замах, упражнять в умении ходить змейкой между кеглями, взявшись за руки, ориентироваться на местности с опорой на карту-схему, развивать логическое мышление, глазомер, зрительное внимание, ловкость, быстроту реакции, мелкую моторику рук.

4. Из опыта использования квест-технологий

207. Год культуры в Хабаровском крае : об основных событиях года культуры в Хабаровском крае: акциях, конкурсах, фестивалях, выставках, научных конференциях и др. // История и культура Приамурья. – 2014. – № 2. – С. 6-17.

208. Луткова Н. В. Использование технологии веб-квест как средство повышения познавательной активности взрослых / Н. В. Луткова // Образование взрослых в современном образовательном пространстве: проблемы и перспективы : сб. науч. ст. / под науч. ред. А. А. Симоновой, С. Л. Фоменко ; общ. ред. Н. Н. Давыдова. – Екатеринбург, 2015. – С. 150-156.

209. Подлиняев О. Л. Использование квест-технологий в процессе преподавания тактических дисциплин в образовательных организациях МВД России / О. Л. Подлиняев, Е. А. Тамбовцев, Н. И. Труфанов // Изв. Иркут. гос. ун-та. Сер.: Психология. – 2018. – С. 97-107.

210. Прохорова С. А. Квест для ветеранов боевых действий : (опыт комплексного центра социального обслуживания населения) / С. А. Прохорова, Т. Даар // Работник соц. службы. – 2017. – № 9. – С. 35-39.

О привлечении ветеранов к воспитанию подростков.

211. Сорокина К. «Тюремный» квест / К. Сорокина // Преступление и наказание. – 2017. – № 6. – С. 24-25.

О том, что в следственном изоляторе № 2 УФСИН России по Костромской области для сотрудников разработали квест по проверке знаний нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность УИС. (219)