








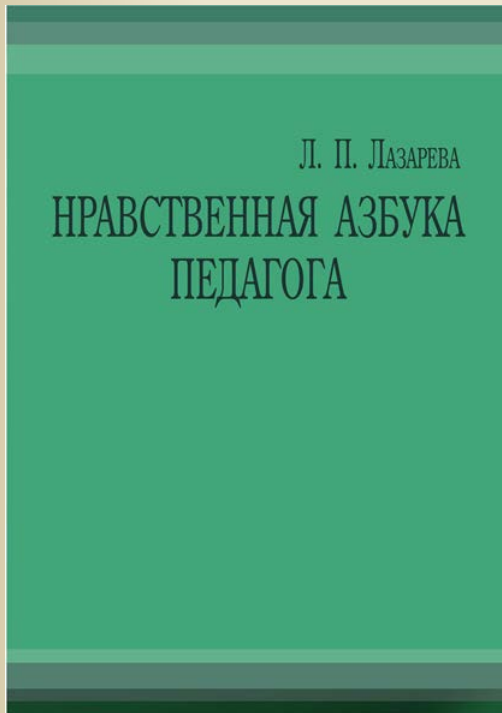
**Научное книгоиздание
в Тихоокеанском государственном университете
2014 - 2016 гг.**

**Горбуля Юрий Алексеевич, директор издательства ТОГУ,
кандидат технических наук, доцент**

За период с 2014 г. по 2016 г. издательством ТОГУ выпущено
(количество наименований):

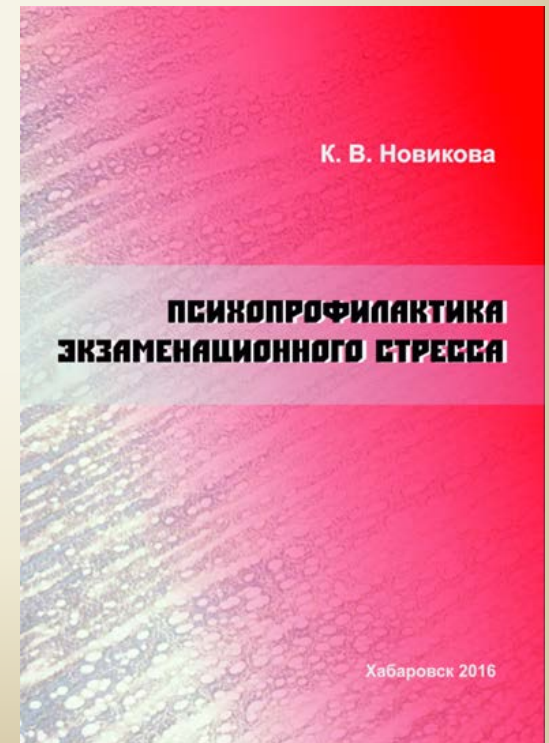
-  **монографий – 262;**
-  **учебных изданий (учебников, учебных пособий, практикумов, справочников и хрестоматий) – 371;**
-  **сборников научных работ, материалов конференций – 83; научных статей во всех изданиях – 4746;**
-  **методических указаний всех видов – 266;**
-  **прочих изданий – 31.**

В издательской деятельности вуза появилось новое педагогическое направление



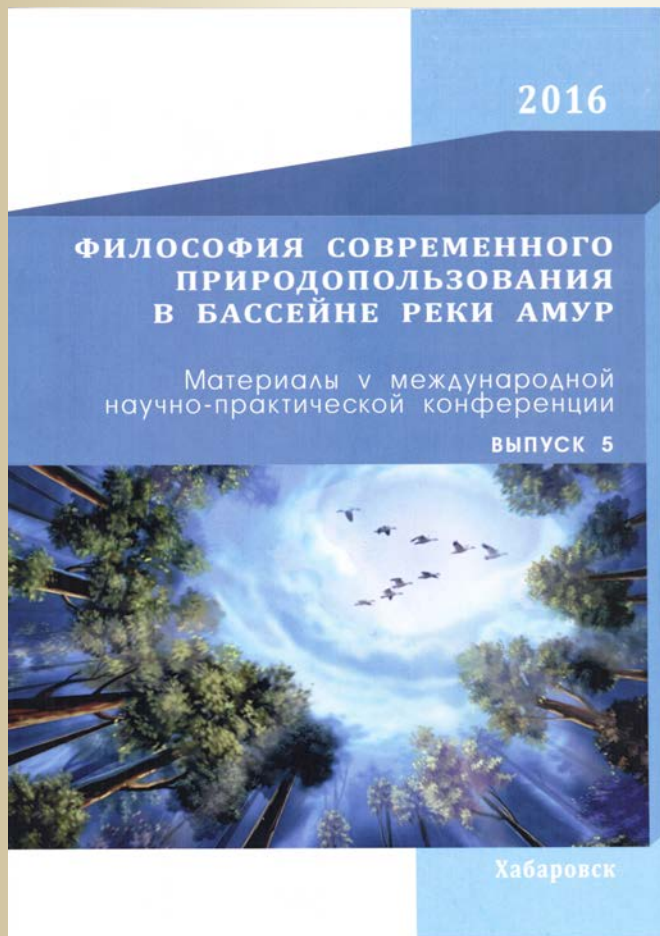
В монографии «Нравственная азбука педагога» на профессиональной основе рассматриваются значимые качества педагога, раскрывается смысл таких понятий, как бескорыстие, грамотность, деликатность, доброжелательность и многие другие.

В учебном пособии «Психопрофилактика экзаменационного стресса» приводятся методы диагностирования этого стресса, анализируется содержание самого экзамена (ситуация на экзамене сложная - простая, приятная - неприятная, изменчивая - стабильная и т. п.).



Указом Президента 2017 год в Российской Федерации объявлен Годом экологии

Как известно, слово «экология» произошло от греческих слов oikos (ойкос) - дом, жилище и logos (логос) — учение.



Проявляя заботу о нашем общем доме, ученые нашего университета выпускали ряд интересных научных работ, краткое содержание которых будет представлено далее.



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

Проблемами современной экологии занимаются и студенты ТОГУ. По материалам студенческой конференции издан сборник «Современные технологии воспроизводства экологической среды на урбанизированных территориях».



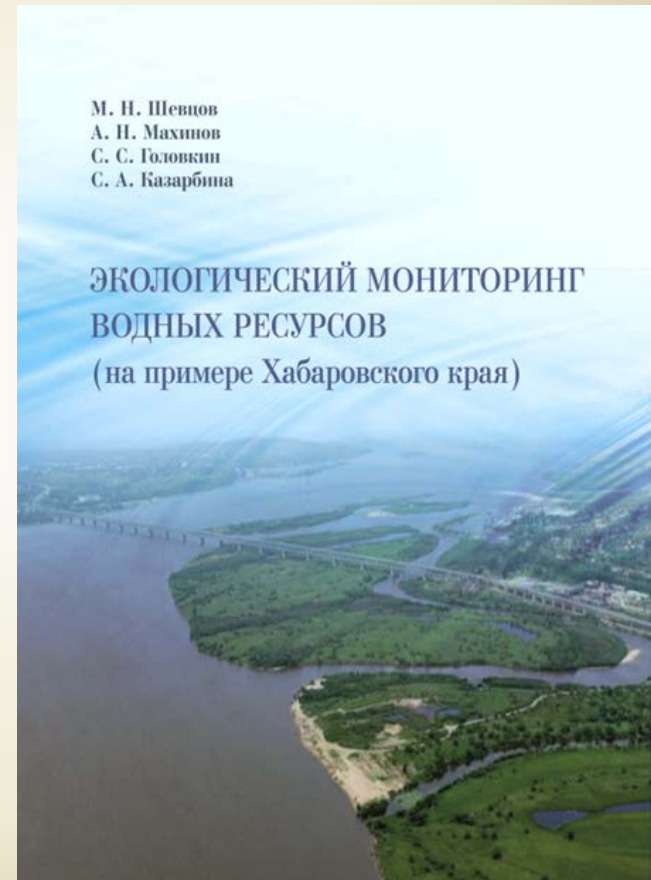
Материалы конференции затрагивают актуальные проблемы состояния, многоцелевого использования и воспроизводства лесных ресурсов в городских условиях.

Ряд докладов посвящен вопросам городской экологии и ландшафтно-декоративным особенностям насаждений г. Хабаровска

Проблемы обеспечения населения доброкачественной питьевой водой приобрела в последние годы глобальное значение в связи с повышенным антропогенным (от греч. anthropos - человек) воздействием человека на природу и в первую очередь на водоисточники.



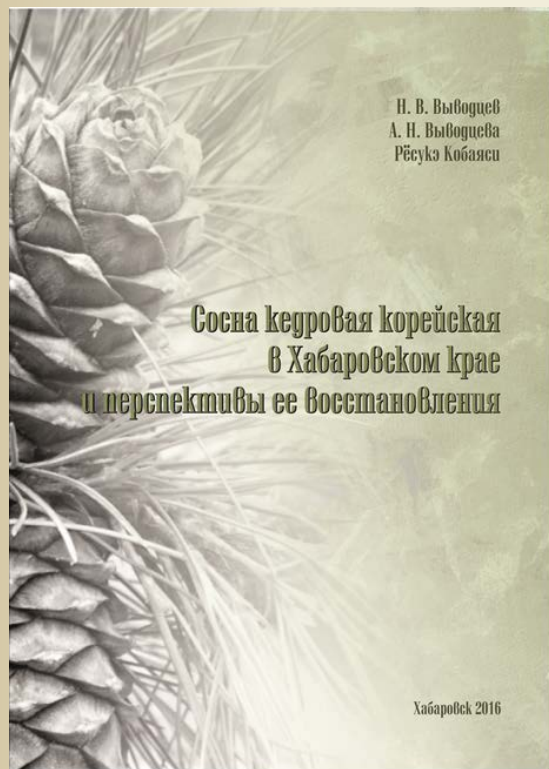
Монографии проф. Шевцова М. Н. «Экологические проблемы водохозяйственного комплекса»



Монографии «Экологический мониторинг водных ресурсов на примере Хабаровского края»

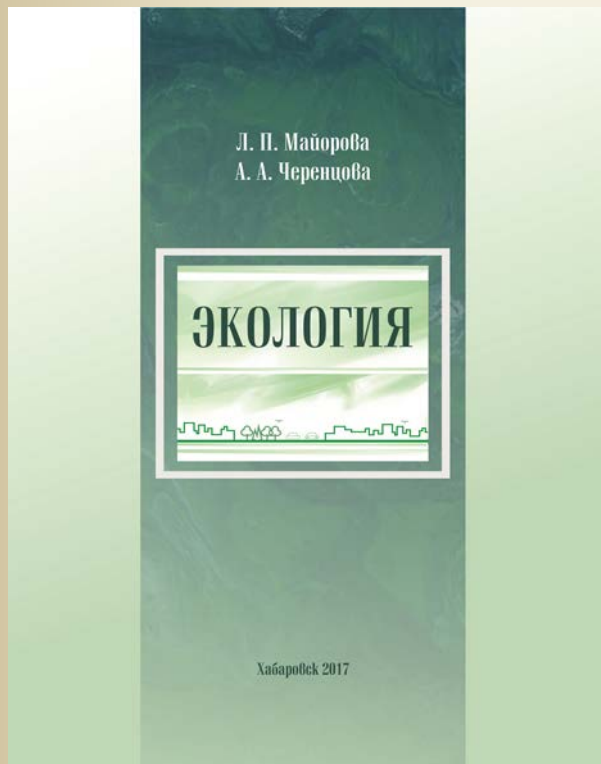
В издательстве издаются международные проекты по разным отраслям науки (с Китаем, Японией).

Так, в монографии «Сосна кедровая, корейская в Хабаровском крае и перспективы её развития» (современный проект с Японией, молодой ученый Кобаяси)

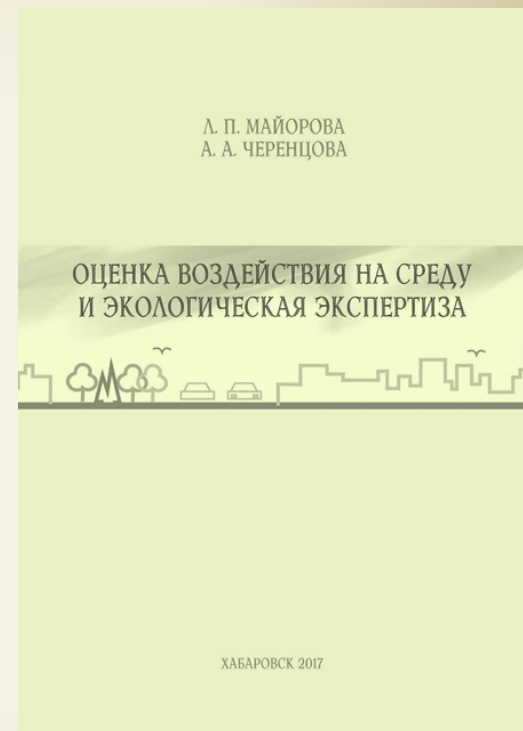


В монографии на основе обширных материалов лесоустройства выполнен анализ состояния лесного фонда кедрово-широколиственных лесов Хабаровского и Приморского краев, Еврейской автономной области, прослежена его динамика.

ТОГУ – это учебное заведение, выпускающие специалистов-экологов, для обучения которых в вузе издается учебная литература. В современной сложном, динамичном, полном противоречивых тенденций в мире острейшей проблемой стала проблема взаимоотношений общества и природы.



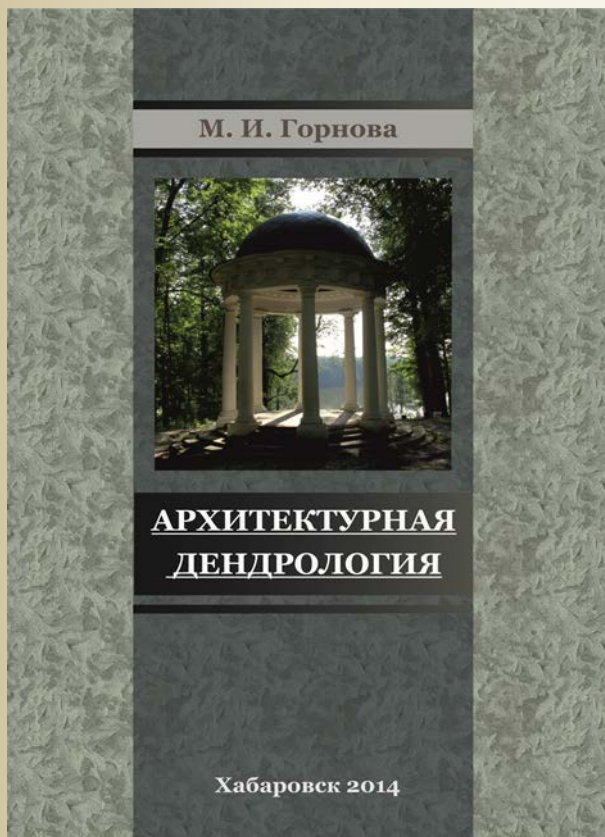
Для понимания содержания таких специализированных курсов, как социальная экология, проблемы экологических кризисов необходимы начальные, базовые знания по природоохранной тематики.



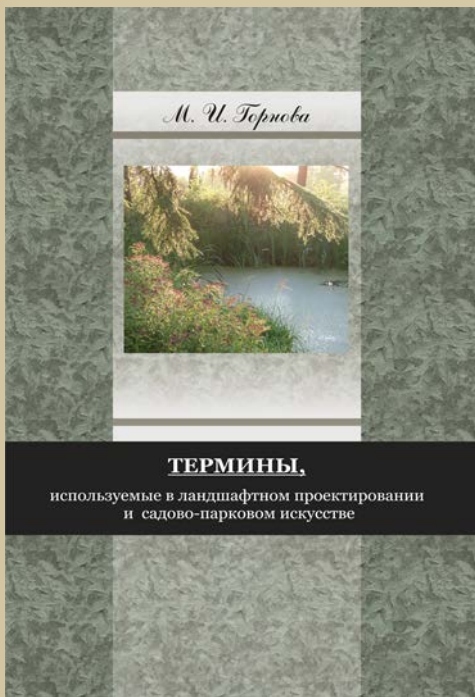
Авторы проф. Л. П. Майрова и доцент А. А. Черенцова с этой целью издали целую серию учебных пособий по данной тематике «Экология», «Оценка воздействия на среду и экологическая экспертиза» и другие.

Сочетанием красоты природы и жизни людей пронизаны работы известного ландшафтного дизайнера доцента ТОГУ М. И. Горновой

Монография «Архитектурная дендрология» знакомит читателей с «живым» материалом ландшафтного строительства



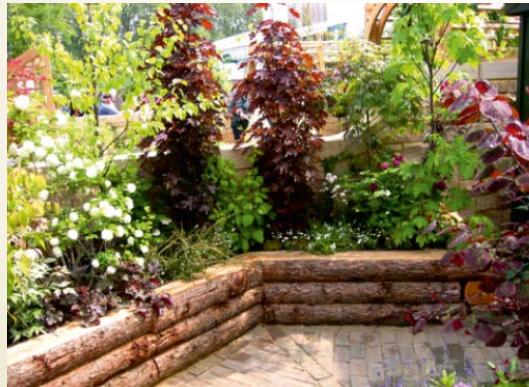
Учебное пособие «Ландшафтное проектирование в курсовых архитектурных проектах (региональный аспект)» дает представление о естественном и искусственном ландшафте, его компонентах, их взаимосвязи и взаимозависимости.



В словаре «Термины, используемые в ландшафтном проектировании и садово-парковом искусстве» представлено многообразие основных видов ландшафтного проектирования и строительства, радует разнообразием. Многочисленные цветные иллюстрации – чертежи, фотографии – поясняют текст и облегчают понимание специальных терминов. Представляет интерес для администрации городов и районов, службы заказчиков, застройщиков, работников зеленого строительства, частных землевладельцев, дачников



Цветочная клумба



Подпорная стенка



Площадка для отдыха

Благодарю за внимание!