

## Пресс-релиз.



*09 сентября 2014 года в 17.00* в Дальневосточной государственной научной библиотеке впервые состоится творческий вечер с известным современным прозаиком Анной Матвеевой, (Екатеринбург).

**Адрес:** *Основное здание Дальневосточной государственной научной библиотеки, ул. Муравьева-Амурского, 1, 3-й этаж, тигровый зал.*

Первые публикации рассказов Анны Матвеевой появились в середине 90-х годов. В настоящее время опубликованы сборники рассказов, повести, романы «Заблудившийся жокей», «Па-де-труа», «Перевал Дятлова», «Небеса», «Голев и Кастро», «Найти Татьяну», «Есть!». Параллельно в периодических изданиях («Урал», «Новый мир», «Звезда», «Дружба народов», «Октябрь», «Знамя», «Сноб») и сборниках появлялись рассказы и маленькие повести.

Анна лауреат премии журнала Cosmopolitan, финалист премии имени Белкина (повесть «Перевал Дятлова»), лауреат премии журнала «Урал» (повесть «Сладкая отравка унижений»), лауреат премии LoStellato (Салерно, Италия) за лучший рассказ 2004 года (рассказ «Остров Святой Елены»), финалист премии имени Юрия Казакова (новелла «Обстоятельство времени»), финалист премии «Большая книга» (сборник прозы «Девять девяностых»).

Проза писательницы легка, занимательна, остроумна. Героини ее рассказов способны предаваться простым радостям и обыденным заботам, испытывать глубокие чувства, быть добрыми, великодушными и не по возрасту мудрыми. В знаменитом романе «Перевал Дятлова, или Тайна девяти», посвященном таинственной уральской трагедии 1959 года, критики отметили увлекательный сюжет, легкий стиль изложения и необычную авторскую трактовку происшедшего. Следующий роман «Есть!», повествующий о реалиях городской жизни, по мнению читателей, привлекает внимание размышлениями о таланте и свободе человеческой души, тонким авторским юмором и позитивом. Рассказы «Подожди, я умру — и приду», «В день, когда родился Абельяр», «Остров Святой Елены», многие повести и романы принесли автору литературные награды и премии.

Новая книга Анны Матвеевой - «Девять девяностых». Героев сборника прозы застали врасплох девяностые годы: трудные, беспутные, дурные. Но для многих эти годы стали "волшебным" временем, когда сбывается то, о чем и не мечталось, чего и представить было нельзя. Здесь для сироты находится богатый тайный усыновитель, здесь молодой парень вместо армии уезжает в Цюрих, здесь обреченной на бездетность женщине судьба все-таки посылает ребенка, а Екатеринбург легко может превратиться в Париж...

Вход свободный. Не пропустите возможность живого общения с молодой, но уже известной современной российской писательницей - это открытие для каждого, кто любит литературу.

*Телефоны для справок: 32-72-20; 31-47-33 Екатерина Бондаренко.*