ДВ63
А156

Дальне-Восточный Краевой
Отдел Народного Образования

ИНСТРУКТИВНОЕ ПИСЬМО № 6.

ДВГНБ

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Об усилении воспитательской работы в школах Соцвоса.
2. Общественно-политическое воспитание в школе.
3. Физическое воспитание в школе.
4. Половое воспитание в школе.
5. Художественное воспитание в школе I ступ.

Приложения:

1. Резолюция I краевой конференции по физкультуре.
2. Материалы по физкультуре для школ I ст.
3. Перечень физических упражнений для школ первой ступени.
4. Примерные схемы по физкультуре.
5. О мерах вовлечения детей бедняков в школу.

Издание Далькрайоно
ХАБАРОВСК 1926 г.

БИБЛИОТЕКА
ХАБАРОВСК. КРАЕВОГО
ГОС. МУЗЕЯ.

ЭР01981

ДВГНБ

ЭР01981

Дальне-Восточный Краевой
Отдел Народного Образования

ДВ63(9)
Д156

ИНСТРУКТИВНОЕ ПИСЬМО № 6.

Проверено 1950 г.

545-579 V 0
64190

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Об усилении воспитательской работы в школах Соцвоса.
2. Общественно-политическое воспитание в школе.
3. Физическое воспитание в школе.
4. Половое воспитание в школе.
5. Художественное воспитание в школе I ступ.

Приложения:

1. Резолюция I краевой конференции по физкультуре.
2. Материалы по физкультуре для школ I ст.
3. Перечень физических упражнений для школ первой ступени.
4. Примерные схемы по физкультуре.
5. О мерах вовлечения детей бедняков в школу.

ДВГНБ

Хабаровская Краевая научная библиотека

Издание Далькрайоно
ХАБАРОВСК 1926 г.

БИБЛИОТЕКА
ХАБАРОВСК. КРАЕВОГО
ГОС. МУЗЕЯ.

ДВ государственная научная библиотека

ЭР01981

ДВГНБ

ЭР01981

Об усилении воспитательской работы в школах Соцвоса (I и II ст. и Ш. К. М.)

Состояние воспитательской работы в школах Соцвоса

Растущая активность школьника и неналаженность общей воспитательской работы в школе возбуждают опасения, что столь ценное качество психики ребенка, которому революция дала возможность максимально развернуться, может получить в результате недостаточного руководства неправильное направление.

Эти опасения тем более действительны, что в самой педагогической среде наблюдаются разногласия во взглядах как на сущность воспитательской работы и ее методы, так и на роль преподавателя в ней.

Понимание выросшей активности ученика, ее не всегда правильной устремленности, роли детских и юношеских организаций в вопросе использования этой активности и необходимой помощи педагога, —все это пока больные, не вполне разрешенные вопросы.

Пед. коллективы вынуждены много говорить о недисциплинированности учеников, о хулиганстве, о слабости работ ученических организаций, о неподготовленности вожатых пионерских отрядов,—но, наряду с этим, школьн. педагогические коллективы еще не поставили в плановом порядке изучение этих явлений, выправление неправильностей, меры воспитательного характера.

Традиция сильна, не везде преодолена и иногда, несмотря на теоретическое понимание основ трудовой педагогики, влияние старых навыков сказывается и ведет к воскрешению и старых, не соответствующих новому времени, требований к воспитаннику, старых привычных приемов борьбы с недисциплинированностью учащихся и пр.

По традиции же довольно распространен еще среди педагогов и взгляд на воспитательскую работу, как на работу, не входящую в круг их обязанностей—старая средняя школа имела и специальный штат воспитателей. Может быть, в укреплении этой вредной традиции сыграли роль и конфликты на почве разграничения воспитательских функций между силами педагогическими и силами детских и юношеских коморганизаций в школе, оттолкнувшие некоторых педагогов от работы.

Необходима ревизия взглядов педагогов по вопросам ближайшего их участия в воспитательской работе, совместно и согласовано с детскими и юношескими организациями.

ЭР01981

Основные направления практической работы:
а) учет и изучение дисциплинарных нарушений учащихся и мероприятий по ним.

Опасность чисто теоретической разработки вопроса должна быть немедленно предупреждена, и наряду с теоретической работой необходимо поставить и практику. Минимальный и самый общий список руководящей литературы помещен ниже. Практическую работу рекомендуется вести в плоскости изучения дисциплинарных нарушений и мероприятий по их изжитию хотя по следующей схеме:

1) правильно ли трактуется данное явление как „проступок" (а иногда и „хулиганство") учащегося;

2) углубленное исследование мотивов—причин проступка (наследственность, материальная и социальная среда, состояние организма привходящие обстоятельства и проч.);

3) возможные мероприятия характера предупредительного и исправительного;

4) участие в их проведении педколлектива, органов самоуправления и дет. и юн. коморганизаций;

5) поверка намеченных мероприятий на опыте;

6) выводы.

Указанная работа выправит линию воспитательской работы в будущем и отчасти внесет научную струю в практику настоящего.

Между тем, жизнь остро ставит вопрос о немедленном усилении воспитательского воздействия школы, и след. сейчас-же необходимо договориться до некоторых мероприятий в этом направленни.

Почему ребенок или юноша нарушает дисциплину в классе? Или потому, что предлагаемая работа не исчерпывает всего запаса инстинктивной (мнение Торндайка) активности его, или не увлекает его, так как не соответствует его интересам, или непосильна (легка, трудна) для него.

Почему ребенок или юноша нарушает дисциплину отдыха во время рекреации и так называемых „свободных" уроков (неявка преподавателя)? Потому, что отдых или занятия не организованы или организованы неудачно, и опять не исчерпывают активности и не увлекают ребенка.

б) Использование активности учащихся в работе школы.

Отсюда первое обязательство—*максимальное использование активности ребенка* по прямому назначению, т. е. *на школьную работу* и ее организацию.

Ряд мероприятий по вовлечению ребят в постановку и разрешение хозяйственных вопросов; в определение содержания работы, ее планирование, учет, организация сил и средств для нее, развитие общественно-полезной работы школы и, наконец, общая активация методов работы—расширят базу приложения детских сил и дадут выход их активности (см. об этом четвертое инструктивное письмо ДКОНО и программы ЕТШ II ступени).

б) Оживление методов школьной работы.

Второе обязательство—сделать работу школы увлекательной и посильной для учащихся, т. е. *возможно точно учесть и отразить в производственном плане школы интересы и силы учащихся.*

Нужно сказать, что школа мало делает в этом направлении. Так, в производственных планах и программах школ ДВ почти незаметно отражения экономических, социально-бытовых условий жизни района,

ЭР01981

обслуживаемого данной школой: программы городских школ, школ в промысловых, фабрично-заводских поселках весьма мало разнятся от программ школ районов земледельческих; еще менее заметна индивидуализация программ в зависимости от состава группы, общего уровня ее знаний и навыков, ее специфических интересов. Результат—пассивность учащихся и все ее следствия; в частности и нарушения трудовой школьной дисциплины.

в) Нормальная организация труда и отдыха учащихся.

Третье обязательство *организация* не только работы, но и *отдыха учащихся*—длительного („вакаты") и кратковременного („рекреации"—„перемены").

Обычно этот вопрос в школе даже и не ставится, не ставится ни педколлективами, ни органами самоуправления, ни детскими и юношескими организациями.

Между тем, ни с каких точек зрений мы не можем согласиться, напр., со старой системой вакаций, в основу которой положены религиозные соображения, а отнюдь не интересы школы и школьника: слишком большие рабочие периоды вели к переутомлению и срыву занятий в конце их слишком длительные периоды отдыха—кнежела тельным рецидивам.

I УС выдвигает новую систему вакаций (она изложена в № 9 журнала „На путях к новой школе") весьма рациональную, но, конечно, не учитывающую бытовых и климатических условий ДВ. Необходимо поставить ее на обсуждение школьных советов и выявить к ней свое отношение.

Более в смысле распределения во времени разумна установившаяся система рекреаций, но и здесь часто наблюдается срыв времени из-за двухсменности занятий. А главное—неорганизованность отдыха: ребята „распускаются" и в прямом и переносном смысле (тоже нужно сказать и о „свободных" уроках).

Обязательный выход на „большую перемену" на двор (холода нечего бояться—дома ни учащиеся, ни родители его не боятся), устройство помещений для отдыха, выделение из среды педагогов и органов самоуправления организаторов отдыха, строгая продуманность самой системы—одна из первоочередных задач школьного совета.

Нельзя пройти и мимо вопроса об общей культурной и культивирующей роли школы, выявляющейся в создании обеспечивающей нормальный труд и отдых обстановке (внимание вопросам создания санитарных условий и уюта для работы); в заражающей учащихся дисциплинированности педперсонала (отсутствие манкировок и опаздываний, аккуратность и плановость в работе, активный интерес к ней и проч.); в установлении основанных на взаимном доверии и уважении взаимоотношений между педагогами и педагогами и учащимися; во внешней культурности и проч., и проч. Категорически должно быть покончено с той расхлябанностью, которая наблюдалась в момент общей разрухи и так сильно сказалась на всех сторонах жизни школы.

Воспитывающая роль школы не исчерпывается разумной постановкой дела воспитания в стенах школы.

ЭР01981

г) Согласованность работы школы с работой детск. и юнош. организаций семьи.

Вопросы *усиления воспитательской работы*, наряду с вопросами о повышении формальных знаний учащихся, должны стать наиболее актуальными в работе педагогов. Указанная выше оторванность последних, от ближайшего руководства этой работой и несогласованность с дет. и юношескими организациями, слабое (подчас еще более дезорганизующее) влияние семьи—все эти явления в конечном счете и создали нездоровые явления в школе, создали то, что приходится говорить о школьном *хулиганстве*.

Эти *признаки* угрожающи и надо повести решительную борьбу. Родители и близкие по семье учащихся должны быть и осведомлены и привлечены к этой работе через комсод, шк. совет, общ. собр., кл. работу и т. п.

Все вопросы школьно бытовой учебной жизни, условия семьи, физического развития детей должны быть учтены и на основе этого учета проделана большая работа *по переустройству* школьной жизни. Печатаемые ниже статьи об общественно-политическом, половом и физическом воспитании дают определенную установку для построения работы, учитывая физиологич. особенности ребенка, статьи об общественно-политическом и художественном воспитании указывают меры к правильной организации общественных и художественных инстинктов ребенка.

Для городских школ необходимо установить связь с комиссиями по делам несовершеннолетних и об'единить меры воздействия на детей-школьников, которые проходят в связи с правонарушениями чрез указанные комиссии.

д) Мероприятия административного характера

Уже имеющая место в школах расхлябанность, особенно среди юношей старшего возраста, в случаях, когда меры воспитательского характера не являются действительными, а проступки принимают разлагающее влияние на массу школьников, может вызывать и меры административного характера (исключение из школы, временное условное запрещение посещать школу, лишение некоторых льгот, выговоры от шк.совета с предупреждением и т.д. Необходимо, чтоб эти меры проходили при строгом учете индивидуальности учащегося и были согласованы с ученическими организациями и проведены через школьный совет.

Некоторые школы вводят в практику своей работы организации групповодов, воспитателей группы. Эта мера может иметь большое положительное значение, если групповод сможет сблизиться с группой, прощупать ее болезни. ознакомиться с семьями и вообще поставить себя старшим товарищем. Опасность этой меры—формальный подход и роль наблюдателя; при этих последних условиях может произойти лишь большее отчуждение учеников от педагогов.

е) Руководство внеклассным чтением учащихся.

Особенно серьезное внимание учащих должно быть уделено вопросам правильной организации и руководства внеклассным чтением учащихся. Недостаточностью работы школ в этом направлении в значительной мере об'ясняется как понижение грамотности и общего развития учащихся, так и моральная их неустойчивость. Вопрос о

ЭР01981

рациональном использовании учащимися библиотеки школы, избы-читальни, клуба, районной, городской и др. должен быть конкретно проработан Школьными Советами, так же как и вопросы помощи и практического **руководства** чтением учащихся.

В виду большой серьезности для всей учебной жизни школы указанных вопросов и необходимости наиболее полных и правильных решений с учетом как конкректной обстановки, так и целевой установки, Отделам Нар. Образ. необходимо организовать учет проводимой школами работы и консультацию по вопросам, требующим разрешения, которые являются затруднительными для отдельных школ.

Методы и формы проведения всей работы по воспитанию, естественно, не исчерпываются даваемыми в настоящем письме указаниями. Каждая школа, ОНО, учитывая объективные условия, окружение состав учащихся, возможности школы могут и должны одни из факторов усиливать, ослабляя другие, ставя упор на те меры, которые являются наиболее необходимыми, изыскивая новые рациональные формы.

Литература.

1. Арямов. Рефлексология детского возраста, ГИЗ цена—65 коп.
2. Пинкевич. Введение в педагогику. Раб. Прос, цена 80 коп. (или Пинкевич. Педагогика. Раб. Прос—2 р. 50 к., или Блонский. Основы педагогики. Раб. Прос—1 р. 25 к.)
3. Блонский. Педология в массовой школе. Раб. Прос. (или Блонский—Педология Раб. Прос—2 р.).
4. Гернле. Деткомгруппы в Германии, изд. „Молодая Гвардия".
5. Волков. Спутник вожатого. „Пролетарий".

ДВГНБ

ЭР01981

Общественно-политическое воспитание в школе.

Недочеты в постановке общ.-полит. воспитания в школах.

Вопрос о правильной постановке общественно-политического воспитания в школах, особенно в настоящий период строительства социализма, приобретает весьма серьезное значение.

До настоящего времени этому вопросу в школах было уделено не вполне достаточно внимания, потому что в центре внимания учительства стояла правильная организация учебно-методической работы, с одной стороны, с другой—имелось частично и отрицательное отношение к некоторым формам этой работы, например, к проведению клубно-пионерского дня в школах. Наконец,—не создано еще достаточной ясности в вопросе проведения общественно-политического воспитания в школе и в пионерской организации в смысле увязывания этой работы.

В связи с недостаточным уделением внимания общественно-политическому воспитанию в школах, в его постановке имеется целый ряд недостатков, без выяснения которых невозможно разрешение этого вопроса в дальнейшем. Эти недостатки, примерно, сводятся к следующему:

1. Общественно-полезная работа, связывающая школу с жизнью своего района, еще до сих пор не носит коллективно-массового характера в одной части школ, а в другой — к проведению таковой еще фактически не приступлено;

2. Вследствие того, что в большинстве школ для проведения общественно-полезной работы не отведено специального времени, а проводится она в одно и то же время с учебной работой школ, благодаря чему страдает, как общественно-полезная работа, так и учебная;

3. Недостаточно еще осознан и разработан вопрос о клубно-пионерском дне в школе, как одной из форм проведения общественно-политического воспитания;

4. В большинстве своем школьные ученические организации еще не стали основными проводниками общественно политического воспитания учащихся, являясь лишь органами принимающими участие частично в постановке учебной работы и особенно в административно-хозяйственной работе;

5. Преподавание обществоведения в школах, (как одна из основных форм проведения общественно-политического воспитания)—слабо еще увязано с остальной учебной работой;

ЭР01981

6. Комсомольская и пионерская организации еще не в полной мере осознали свою роль в отношении правильной постановки общественно-политического воспитания в школах.

Все выше указанные недостатки являются определенным тормазом в деле укрепления общественно-политического воспитания в широком смысле этого слова.

Пути и формы укрепления общ.-полит. воспитания в школе.

Для того, чтобы изжить все эти недостатки прежде всего необходимо полное осознание, как со стороны самого учительства, так и со стороны учащихся, всей важности и необходимости проведения общественно-политического воспитания в школах. Пред школой поставлена задача—воспитать из ребят коллективистов, т. е. людей, умеющих решать вопросы с точки зрения коллектива, умеющих жить и работать коллективно, во всем помогать друг другу; которые бы смогли принять активное участие в строительстве социализма. Для этого необходима выработка у них целого ряда навыков коллективных, трудовых, организационных и т. д., которые должны приобретаться в процессе самой работы. Основными формами работы, где бы учащиеся приобрели эти навыки, являются:

а) общественно-полезная работа:
б) самоорганизация учащихся;
в) клубно-массовая работа.

а) Общественно-полезная работа.

Общественно-полезная работа является одной из основных форм проведения общественно-политического воспитания. Она должна вестись в следующих основных направлениях:

1. Улучшение хозяйства окружающего населения, (домашнее благоустройство, благоустройство крестьянской усадьбы, жилища, надворных построек и т. д. Общественное благоустройство — строительство деревни, улучшение дорог и т. д. Благосостояние населения—улучшение форм ведения полеводства, огородничества, садоводства, животноводства и т. д.)

2. Санитарно-гигиеническое просвещение населения—(гигиена тела, улучшение труда и отдыха и т. д.).

3. Улучшение быта населения, его культурного уровня—(отношения между членами семьи, личная и общественная жизнь, культурные навыки и знания и т. д.).

4. Укрепление строительства самой школы.

Общественно-полезная работа должна выполняться:

а) собственными силами учащихся без посторонней помощи (несложные работы—посильные детям);

б) учащимися школы совместно с неучащейся молодежью и взрослым населением (работы более сложные, длительного характера);

в) путем показательной и раз'яснительной работы (доклады, живые журналы, стенгазеты, выставки и т д.).

Очень важно, чтобы проводимая общественно-полезная работа школы (план ее) была бы увязана с общим производственным планом работы школы и согласована с Сельсоветом, ячейками ВКП (б) и ВЛКСМ, отрядом ЮП и другими общественно-хозяйственными организациями. Так поставленная общественно-полезная работа не будет но-

ЭР01981

сить случайного характера. Необходимо также, чтобы в проведении общественно-полезной работы принимали участие не отдельные группы, а вся масса учащихся и работа носила бы ярко выраженный коллективный характер.

б) Школьное самоуправление. Большое значение в деле общественно-политическ. воспит. учащихся следует признать за школьным самоуправлением, которое должно в процессе своей работы охватить все виды деятельности учащихся, как то: 1) культурно-политическую, 2) санитарно-просветительную, 3) административно-хозяйственную, 4) учебно-образовательную. Необходимо, чтобы в обсуждении и проведении общешкольных мероприятий активное участие принимали все учащиеся (для того, чтобы иметь коллективное мнение), поэтому основной формой работы школьного самоуправления должны стать общие собрания учащихся всей школы, и их групповые собрания. Коллективное планирование и учет проводимой работы в школе также должно стать задачей школьного самоуправления.

в) Клубно-массовая работа. Серьезное значение в правильной постановке общественно-политического воспитания получает клубно-массовая работа учащихся (участие в проведении различных кампаний, политических праздников, организация читальни в школе, правильная организация досуга ребят и т. д.)

г) Роль организаций ВЛКСМ и ЮП. Во всей работе школы по общественно-политич. воспитанию учащихся серьезное место должны занять комсомольская и пионерская организация.

Комсомольцы и пионеры в школе должны быть инициаторами и организаторами этой работы в школе, как наиболее организованное и сплоченное ядро в школе. Пионеры об'единенные в форпост, и комсомольцы, организованные в ячейки, должны явиться помощниками учительству в деле строительства новой школы, привлекая к этому делу и остальную массу учащихся. Важно одно, чтобы комсомольцы и пионеры свое активностью не подавляли активности и самодеятельности остальной массы учащихся.

Вполне ясно, что вышеуказанными моментами вопрос о правильной постановке общественно политического воспитания не исчерпывается. Это один из больших и наиболее трудных вопросов, ему посвящено достаточное количество статей в педагогической журнальной литературе и имеется специальная литература. Более подробно данный вопрос разбирается в книжке „Отряд, форпост и школа“, где детально разбираются вопросы и клубно-массовой работы, и самоорганизации, и общественно-полезной работы школы и т. д.

Литература.

1. „Отряд, форпост и школа“—изд. Далькрайоно и Далькрай-Бюро юных пионеров.

2. Иоданский—Основы и практика соц. воспитания.

3. Программа ГУС'а и общественно-политич. воспитание—стенографический отчет с'езда опытно-показательных учрежд.

4. Журнал „На путях к новой школе“ № 3 и № 4 ст. Шульгина „Общественно-необходимая работа в школе“.

Шульгин. Основные вопросы соц. воспитания.

ЭР01981

О физическом воспитании в школе.

Нормальное развитие ребенка никогда, даже при самой усовершенствованной учебной системе, не будет достигнуто, если требования физического развития не будут учтены и если вопросы физического воспитания не будут поставлены наряду с программно-образовательной работой школы.

Существующая практика показывает, что обеспечением этого необходимого раздела школьной работы занимались мало, как самые школы, так и ОНО.

Между тем, вопрос о физвоспитании является одним из самых существенных вопросов школьной работы. Неналаженностью этой работы об'ясняется и недисциплинированность ребят, подчас переходящая в хулиганство, и ненормальности в их половом развитии, и неуспеваемость, и вялость детей.

Общее направление работы по физвоспитанию в школах было дано в 1925 г. Всерос. Совещанием по физическому воспитанию. Письмо Главсоцвоса по этому вопросу было напечатано в инстр. письме Далькрайоно № 2.

Настоящим предполагается дать элементарные указания по практическому проведению физвоспитания в школе, выполнение которых возможно и необходимо возложить на школу и при существующих условиях ее работы.

О преподавании физкультуры в школах повышенного типа. Учебные планы школы семилетки и II ступени предусматривают обязательное для всех учащихся преподавание физкультуры по 2 часа в неделю Органам Н. О. необходимо решительно положить конец всяким попыткам из'ятия или замены этих часов в учебных планах школ. Оплата инструкторов физкультуры по нормальным преподавательским ставкам должна найти полное отражение в сметах ОНО по школам повыш. типа в количестве, не менее, как предусматриваемые сеткой уч. плана два часа в неделю на группу.

Обязательные занятия по физкультуре, проводимые регулярно по 2 часа в неделю с каждой группой, должны быть поставлены под тщательной контроль школьной администрации, школьно-санитарного врача и местного Совета физкультуры.

До настоящего времени такой контроль почти отсутствовал, свледствие чего в большей части школ эти занятия были поставлены крайне нерационально и приносили только вред здоровью учащихся. При организации таких занятий в первую очередь следует иметь ввиду требования, которые должны быть пред'явлены к помещению, где могут они проводиться.

ЭР01981

Требования к помещению для занятий по ФК.

Помещение это необходимо выделить специально для занятий по Ф. К. и не занимать его ни под какую либо другую работу. В крайнем случае, может быть использован для этой цели школьный зал, но при условии, что за исключением школьных вечеров, спектаклей и общих собраний, он не будет занят чем либо еще (для работы кружков, чаепития, занятий отдельных групп и т. д.) Помещение это по размерам должно быть достаточным для проведения в нем разнообразных физ. упражнений и игр с обычной классной группой (30—40 чел.) Необходимо рекомендовать в каждом отдельном случае выделение помещения для занятий ФК производить Завшколой совместно с школьно-санитарным врачем и представителе мСФК или преподавателем ФК.

Органам Н. О. следует принять меры к освобождению специальных гимнастических зал, занятых в части школ под классные и другие помещения. Они должны быть использованы исключительно для занятий по ФК.

В этом помещении не должно быть никакой другой обстановки за исключением физкультурного оборудования. Оно должно быть светлым, с хорошей вентиляцией (несколько форточек); должно содержаться в безукоризненной чистоте.

Содержание „урока" по ФК.

Продолжительность „урока" ФК не должна быть более 40 минут. Преподаватель-инструктор должен самым тщательным образом продумывать каждый урок, стремясь к тому, чтобы в содержание его вошли разнообразные физупражнения, обеспечивающие работу всех мышц, всего организма учащихся и их интеллекта (Схемы примерных уроков даны в приложении).

С особенным вниманием должен остановиться руководитель занятий по ФК на отборе материала по физупражнениям для отдельных возрастных групп. Существующая школьная практика свидетельствует о постоянном игнорировании этого положения. В большинстве случаев при подборе материала для урока по ФК преподаватель руководствуется степенью „интересности" его для учащихся, не учитывая его доступности, посильности, целесообразности для данной возрастной группы. Отсутствует и необходимая последовательность в переходе от одних упражнений к другим по той же причине.

Преподаватель склоняется более, чем это можно допустить, приспособляться к интересам и вкусам ребят, навеянных им наблюдениями и участием в разного рода спортупражнениях физкультткружков взрослых—клубных и др. Они требуют, чтобы с ними проводилась и игра в футбол, и упражнения на турнике, брусьях и т. д. Наиболее полезные для развития организма упражнения и игры им кажутся не интересными, скучными, предназначенными для „младших". Руководителю необходимо с должной тактичностью разоблачить их заблуждения и сообщить своим занятиям в этом отношении строгую систематичность, стремясь возможно более варьировать и давать в более живой, увлекательной форме материал, отвечающий возрастным свойствам той или иной группы (См. приложение).

В школах I ст. и младших классах II ст. нет необходимости занятия по физкультуре вести отдельно с мальчиками и девочками, как это принято в части школ. Урок должен быть общим для всей дан-

ЭР01981

ной возрастной группы. Следует лишь опять таки внимательно подбирать материал (упражнения и игры), одинаково доступный и интересный для учащихся обоего пола, ориентируясь на среднее развитие подростка данной группы.

В старших классах II ст (с VII) урок физкультуры должен быть также общим (во времени), но здесь уже необходимо давать отдельные упражнения для мальчиков и отдельные для девочек, причем в помощь себе руководитель. определяет кого либо из учащихся для занятий с одной группой (мальчиков), сам ведет занятия с другой, осуществляя общее руководство и наблюдение

Необходимо обязать руководителя занятий по физкультуре вести самый, обстоятельный учет работы с каждой группой. Это может быть сделано в специальном дневнике преподавателя, где он будет записывать подробное содержание каждого урока. Такой учет будет весьма важен для самого руководителя, и может быть использован школьной администрацией, врачебным контролем, совегом ФК, инспекцией ОНО и друг.

Указываемые выше требования, пред'являемые к помещению для занятий по физкультуре, для большей части даже городских школ нашего края мало выполнимы. Тем не менее, Далькрайоно решительно на них настаивает. В тех случаях, когда школа не может выделить удовлетворяющего им специального помещения, следует вовсе отказаться от проведения занятий по физкультуре в помещении, перенеся их на воздух, на пришкольную площадку.

Организация школьных площадок. Далькрайоно в инстр. письме № 2 предлагал всем ОНО, Рик'ам и школам принять меры к организации школьных площадок, которые, по мысли Главсоцвоса, должны стать „центром .всей исследовательско-трудовой жизни школы". Организация площадки не требует значительных затрат; она может быть устроена и оборудована силами и средствами любой школы.

Эта площадка должна стать местом организованного досуга учащихся и естественным местом проведения с ними занятий по физкультуре. На ней легко может быть устроена горка для катанья, каток, на ней нетрудно организовать разнообразные упражнения и игры. Необходимый инвентарь площадки: коньки, салазки, деревянные шары, брезентовые мячи и пр. также не трудно изготовить своими силами,— стоит только возбудить инициативу на это у ребят.

В значительной части школ повыш. типа имеется прежний гимнастический инвентарь, многое из которого в данное время является излишним для школ. Завшколами необходимо совместно с Сов. ФК отобрать из этого инвентаря, что следует оставить в школе; все остальное можно—обязательно через посредство СФК—обратить (путем продажи) на приобретение нужного физинвентаря.

Занятия на воздухе зимой могут продолжаться не более 15 мин. За это время можно с успехом провести с учащимися одну—две подвижных игры, проделать разнообразные упражнения. Результаты от таких 15-ти минутных занятий будут более существенны для здоровья детей, нежели 40 минутный урок физкультуры в помещении. Необходимо лишь организованно проводить выход из школы на занятия и возвращение с них

ЭР01981

В школах повышенного типа, где имеется платный инструктор по физкультуре, последний вполне рационально может поставить эти занятия на площадке, используя перемены между уроками. Конечно, придется соответствующим образом построить расписание школьных занятий, чтобы дать возможность руководителю физкультуры провести занятия со всеми группами.

Обязанности учителя в отношеннии физич. воспитания учащихся.

В школах I ступени физическое воспитание учащихся, очевидно, должно быть предметом внимания и заботы всех учащих. В школах многокомплектных, где каждую группу ведет особый учитель, за постановку физвоспитания в каждой отдельной группе несет ответственность групповод-учитель, отражая в рабочем плане группы мероприятия по этому разделу работы. В помощь групповодам могут быть привлечены выделяемые советом форпоста или отряда Ю. П. и органами школьного самоуправления учащиеся старших групп, наиболее дисциплинированные, толковые, из любителей физкультуры. Все занятия проводятся на школьной площадке. Каждая группа в общем итоге должна уделить на эти занятия ни как не менее 2-х часов в неделю. Материалом для них могут быть упражнения и игры из указанных в приложении. Каждой школе необходимо согласовать порядок и содержание занятий по отдельным группам с местными представителями медпунктов и СФК. Окроно, инспектуре, уполномоченным по Н. О. в районе надлежит принять все меры к тому, чтобы в рабочие планы школ вошли конкретные мероприятия по физвоспитанию. Содержание этой работы должно тщательно контролироваться при инспекторских обследованиях и обстоятельно указываться в отчетных материалах школ.

Физическое воспитание учащихся должно стать предметом постоянного внимания и заботы учителя и однокомплектной школы. Оно должно быть увязано со всей его программно—образовательной работой. В этом отношении программы ГУС'а обеспечивают широкую возможность проникновения физкультуры в учебно-воспитательную работу школы, рассматривая ее, как часть общего педагогического процесса, как важное средство воспитания. Такое понимание задач и целей физвоспитания обязывает каждого работника школы научиться овладеть этим средством воспитания и изменить свое отношение к формам его проведения. При таком понимании каждое физическое упражнение, каждая подвижная игра учащихся становится не только средством оздоровления их, но педагогическим средством, облегчающим всестороннее ознакомление с детьми и воспитание в них желательных навыков.

Основная причина недостаточного внимания педагогов к вопросам физвоспитания учащихся скрывается в отсутствии у них отчетливого представления целей и методов проведения физвоспитания в школе. Учащим необходимо безотлагательно ознакомиться с имеющейся литературой по вопросу и включить проработку его теоретическую и практическую в рабочие планы коллективов школ и метоб'единений.

Литература.

Из литературы по вопросам физвоспитания в школе в первую очередь можно рекомендовать следующие книги:

1. **Зикмунд.** Основы советской физической культуры. „Новая Москва" 1926 г.

ЭР01981

2. **И. П. Кульжинский**. Педагогика и физическая культура. Издан Высшего Совета физкультуры, Москва 1925 г.

3. **ВСФК** Сборник „Физическое воспитание в школе". Физкульт. изд. Москва 1926 г.

4. **Гориневский**. Гигиена физических упражнений. Москва 1925 г.

5. **Др. М. А Романов**. Биологические основы физической культуры. Изд. ВЦСПС. Москва 1925 г.

6. **А. А. Невский**. Развитие растущего организма и его особенности. „Новая Москва" 1926 г.

7. **Др. Н. Д. Королев**, Медицинская самопомощь в физкультуре. Изд. Ленинград. Губпрофсовета 1926 г.

8. **Е. П. Радин**. Основные положения советской физкультуры „Жизнь и знание" 1925 г,

9. **Филитис**. Подвижные игры для школ. Изд. „Наука и Знание".

10. **Столяров**. 100 игр Ю. П. „Молодая Гвардия". Москва 1925 г.

Можно рекомендовать школам отдельные выпуски „Библиотека Кружка Ф. К.", Издательство Моск. Совет. РК КД „Новая Москва" (адрес: Москва, Моховая 24, 3 книжный магазин") „Школы Физ. Культуры" изд. ЦК ЖД. „Гудок" (Москва).

Органам НО, Рикам, Зав. школами необходимо безотлагательно принять меры к проведению практических мероприятий, указываемых в настоящем и прилагаемой резолюции I-й Краевой Конференции по Физкультуре.

545-579

ДВГНБ

Хабаровская Краевая научная библиотека

ЭР01981

Половое воспитание в школе.

Вопросы полового воспитания и полового просвещения являются одними из наиболее сложных вопросов нашей школьной практики.

Поскольку имеется достаточное количество специальной литературы с разных точек зрения трактующей и освещающей вопросы пола в школе и дающей ряд практических указаний для педагогов, постольку, казалось бы, не трудно воспользоваться этим большим материалом для школьной практики.

На деле же всякий, кто пытается конкретизировать имеющиеся общие указания и провести их в жизнь, испытывает величайшие затруднения, не чувствуя под собой твердой почвы, как в смысле методики, так равно и в отношении об'ема тех знаний по половому вопросу, которые приемлемы для школьников.

Так обычно чувствует себя то меньшинство, которое пытается ввести половое просвещение в круг школьных знаний.

Большинство же просто на просто отмахивается от полового вопроса, памятуя, что лучше его не трогать, если не чуьствуешь себя в нем уверенным.

Между тем, целый ряд вопиющих ненормальностей в половой области, ненормальностей, которые имеют место почти во всей толще школьного населения, настоятельно обязывает педагога вмешаться с целью урегулирования половой жизни и введения ее в нормальное русло.

Совершенно не приходится говорить о том, что наши школьники мало осведомлены о половой жизни. Наоборот, знакомятся они с ней очень рано, знают довольно много, но эти знания преломляются в их сознании далеко не надлежащим образом.

Преждевременное знакомство с половой жизнью получающееся из наблюдений над взрослыми и старшими товарищами, иногда подкрепляемое литературой и зрелищами способствует раннему пробуждению полового влечения и более чем преждевременному началу половой жизни.

Среди юношества наблюдается весьма легкомысленное отношение к вопросам пола, следствием чего является то, что, как венерические диспансеры, так и приемные частных врачей, видят среди своих пациентов не мало школьников обоего пола.

Вот почему педагог обязан вмешаться, обязан в общей воспитательной системе отвести определенное место вопросам полового воспитания в целях направления вышедшей из берегов половой энергии в определенное русло.

ЭР01981

Первое требование, которое необходимо предъявить к педагогу, это самому быть хорошо знакомым с предметом.

Насколько приходится наблюдать, большинство не только мало знакомо с половым вопросом вообще, но имеет очень смутное представление об анатомии и физиологии половой сферы Вполне понятно, что прежде чем чему нибудь учить, надо знать предмет самому.

Следующим обязательным условием мы выставляем спаянность педагога с детским коллективом и полное доверие и уважение со стороны последнего к педагогу.

Поскольку, как при групповых беседах с детьми, так равно и при индивидуальных, педагогу приходится касаться наиболее интимных сторон жизни учащихся, вполне естественно, что такие собеседования, если мы желаем, чтобы они были вполне искренни, возможны только при определенных взаимоотношениях между школьником и учителем.

Только тогда, когда последний пользуется полным доверием и любовью у школьного коллектива, можно ожидать, что беседа даст положительные результаты. В противном случае возможно легкомысленное, несерьезное отношение со стороны учащихся к словам педагога, возможны неуместные и даже вредные уклоны в задаваемых вопросах, в общем направлении, которое принимает беседа, а отсюда результаты как раз обратные тем, которые ожидались.

Необходимейшим условием воспитательской работы является подробное знакомство с социальной и бытовой установкой, как данного детского коллектива, так и отдельных индивидумов, так же как и подробное знакомство с биологическими и социальными раздражителями, в результате воздействия которых складывается то, что мы называем поведением ребенка.

В частности подробное знакомство с условиями домашнего быта совершенно необходимо для педагога, ибо очень часто именно в условиях этого быта находятся корни тех раздражителей, которые преждевременно пробуждают в ребенке половое чувство. Спанье на одной кровати со взрослыми откровенные и иногда циничные разговоры последних в присутствии ребенка, грязные анекдоты, нежные сцены и пр. вот то, что зачастую приходится наблюдать и слушать ребенку в семье.

Все это является тем раздражителем, которое будит в ребенке преждевременное нездоровое любопытство, заставляет его сначала бессознательно копировать и подражать взрослым, а затем, получив разъяснение от старших товарищей проделывать то же самое и сознательно. Отсюда та „испорченность“, которую ребенок приносит иногда с собою в школу, но эта испорченность гораздо в большей степени относится к окружающей его среде, чем к нему самому и борьба должна начинаться с корня, с семейных условий, с общих условий.

Такие факторы, как жилищная нужда и скученность квартирного населения, вследствие этого, нерациональная одежда, сидячий образ жизни, отсутствие свежего воздуха,—все это является той неблагоприятной атмосферой, которая способствует преждевременному половому развитию.

Одним из немаловажных факторов, имеющих влияние на пробуждение полового влечения нужно считать специфическую литературу, почему педагог обязан интересоваться тем, что ученики читают, как воспринимают и руководить ими в этом отношении.

ЭР01981

Взамен литературы, нездоро влияющей на детей, педагог имеет богатый выбор соврем. литературы, пропитанной духом материализма, прививающей здоровые коллективистические навыки.

Таким образом, выражаясь словами д-ра Веселовской „все дело полового воспитания сводится к созданию определенной здоровой обстановки, способствующей правильному развитию всех сторон жизни ребенка, в том числе и половой; к борьбе с теми старыми формами жизни, которые еще продолжают уродовать жизнь детей; к изменению всего содержания интересов, идеалов и деятельности детей".

В этом изменении интересов детей заключается **метод переключения полового влечения на другие области**: физкультура, кружковые и клубные занятия, физический труд, экскурсии и исследовательская работа и т. д.

Метод переключения детских интересов (сублимация) более чем где бы то ни было уместен именно в половом воспитании, почему пользоваться им необходимо в самых широких размерах.

В проведении полового воспитания необходимо применять различные методы при работе с младшим и старшим возрастом.

Мы считаем совершенно недопустимым в младшем возрасте вести какие бы то ни было коллективные беседы по половому вопросу. Весь необходимый материал, в зависимости от возраста, прорабатывается в системе общего преподавания, куда во все темы по природоведению, обществоведению, гигиене и пр. включается нужный материал, который отнюдь не выделяется и не подчеркивается.

В случае необходимости возможны и должны иметь место индивидуальные собеседования, если будет замечено у того, или иного ребенка нежелательное уклонение в половой области—онанизм и пр.

Индивидуальные раз'яснения необходимы в тех случаях, когда школьник будет сам обращаться с тем или иным вопросом.

В этих случаях необходимо дать прямой и исчерпывающий ответ, не допуская паники.

Весь вопрос в том, чтобы в этих индивидуальных беседах суметь подойти к ребенку так, чтобы он не мог превратно и в нежелательном смысле истолковать раз'яснение, чтобы у него не осталось болезненного, нездорового любопытства или страха и неудовлетворенности.

Что касается старшей и отчасти средней группы, то, помимо включения в общее преподавание полового и ряда соприкасающихся с ним вопросов, необходимо вести и групповые беседы, при непременном условии вести их отдельно с мальчиками и девочками. И еще лучше, там где это представляется возможным, собеседования с девочками предоставить женщине-врачу или учительнице.

Обычно наибольшая трудность при ведении групповых бесед заключается в том, с чего начать, в каком об'еме давать сведения, какие темы затрагивать.

Для ориентировки в этом направлении очень полезен метод вопросов, задаваемых самими учащимися.

Вопросы задаются в письменной форме, и тогда, ознакомившись с ними, получив представление о круге интересов детского коллектива, возможно легко построить всю беседу, связав все вопросы в одно целое.

ЭР01981

Задавание вопросов в письменной форме удобно еще и тем, что во-первых дети более откровенны, а во-вторых, в случае неудачных или неудобных по форме вопросов, последние не оглашаются, и таким образом представляется возможность избежать неловкого положения или нежелательного настроения, которое может создаться, если вопросы будут предлагаться устно.

Помимо прямых бесед по половому вопросу в старших группах необходимо проводить беседы во вопросам половой морали и этики, пользуясь для этого курсами обществоведения, литературы и проч.

В виде примера насыщения общего учебного материала специфическими темами приводится ряд тем по половому воспитанию, взятых из брошюры д-ра А. П. Лебедева „Половое воспитание в школе и через школу" и одобренных Метсовещанием при Отделе Просвещения Самаро-Златоуст. желдороги 22/X-25.

Дети от 8 до 13 лет (условно).

По природоведению. Опыление у растений. Безполое и половое размножение у животных.

По гигиене. Образование хороших привычек, их влияние на укрепление нервной системы и образование характера. Укрепление нервной системы: правильное питание, сон, физическое воспитание, закаливание, прогулки, прием пищи и жидкости на ночь, правильное устройство постели. Правильное положение тела во время сна. Правила вставанья с постели утром.

Подростки от 13 до 15 лет.

По природоведению. Размножение у млекопитающихся, половой подбор, искусственный подбор, борьба за существование. Заботы о потомстве. Размножение у человека. Процессы внутреннего оплодотворения. Развитие плода. Основной биогенетический закон.

По обществоведению. История семьи и общества. Социалистическое общество. Роль мужчины и женщины в строительстве жизни. Наследственность. Грехи предков. Эволюция отношения к женщине: время варварства, культ тела в Греции, рыцарство, буржуазные взгляды.

По педагогике. Что значит владеть собою. Подчинение низших инстинктов сознанию. Эмоции и аффекты. Симпатии и антипатии. Инстинкт собственности и обладания. Что такое красота и изящество.

По гигиене. Половая зрелость. Необходимость правильного нравственного и физического развития родителей (евгеника). Воспитание характера, общест. научные интересы и роль физкультуры.

Приведенных примеров нам кажется достаточно, чтобы показать, как в систему общего преподавания вносятся нужные вопросы. Но необходимо помнить, что абсолютно никакой единый шаблон не применим в системе полового воспитания, что нельзя дать единой конкретной формы и программы и весь успех заключается в индивидуализировании, в зависимости от местных условий: общего развития коллектива, его социальной направленности, бытовых условий, биологической установки и целого ряда других условий, под влиянием которых складывается поведение ребенка.

Краткий литературный указатель по вопросам полового воспитания.

1. Кржишковский. Физиология половой жизни. Изд. „Прибой", Лнгр. 1926 г., ц. 60 к.

ЭР01981

2. Сексуальная педагогика. Сборник статей. Перев. с немецкого Е. Г. Лопатиной с предисловием В. Е Смирнова. К-во „Современные проблемы". М. 1926 г., ц. 1 р. 25 к.

3. Лобус, А. И. Опыт сексуального просвещения современной молодежи в Ленинградской трудшколе. („Человек и природа",) №10, 1925 г.

4. Тарасевич, Н. Н. проф. К вопросу о сексуальных переживаниях у современного нормального и дефективного детства. „Путь Просвещ.", № 7—8, 1925 г.

5. Половой вопрос. Сборник статей. Изд-во ГИЖ, М. 1925 г., ц. 40 к.

6. Арямов, Ив. Биологические основы половой жизни. „Вестник Просвещ." (МОНО), № 9, 1925 г.

7. И. С. Симонов. Школа и половой вопрос. 4-е изд. Брокгауз-Ефрон 1926 г., ц. 1 р. 10 к.

8. Гельман. Половая жизнь современной молодежи. ГИЗ. М.-Л. 1923 г.

9. Семашко, Н. А. Новый быт и половой вопрос. ГИЗ. М.-Ленингр. 1926 г., ц. 12 к.

10. Д-р К. П. Веселовская. Педологические основы полового воспитания „Педагогические курсы на дому", № 28—29, 1926 г.

11. Залкинд. „Вопросы советской педагогики".

ДВГНБ

ЭР01981

О художественном воспитании в школе первой ступени.

Масса вопросов по строительству советской школы, требующих неотложного разрешения, не дала возможности научно-педагогической секции ГУС'а окончательно сформулировать и разослать на места к началу текущего учебного года точные и определенные программы по художественнному воспитанию в школе первой ступени.

Задачей настоящего сообщения является дать учителю массовику несколько руководственных указаний по одному из важнейших видов художественного воспитания изобразительным искусствам (ИЗО).

Художественное воспитание часть общего воспитания школьника Оно развивает творческие способности ребенка, позволяет ему в полной мере претворять в конкретные формы разнообразные образы, создаваемые пылкой фантазией, повышает активность, приучая к аккуратности и точности в работе, прекрасно дисциплинирует деятельность.

Если искусство прослаивает весь быт ребенка, его школьную и семейную жизнь, тогда ребенок бустро приучается пользоваться им и как средством для выявления и закрепления своих творческих порывов, и как языком для передачи своих мыслей и чувств другим. Активно участвуя в изменении окружающей среды произведениями своего творчества, ребенок приучится любить искусство и понимать его практическую ценность

От умения учителя зависит разнообразие элемента художественного воспитания в школе и перенесение их затем в самую гущу быта трудящихся. Не нужно доказывать, насколько сильно влияет на взрослых и на самих детей старательно разученная и красиво исполненная школьниками какая либо революционная или простая старинная крестьянская песня. С каким восторгом следят крестьяне и рабочие за своими малышами, организованными в пионерский отряд,четко и ритмично отбивающими такт, под барабан или песню. С каким напряженным вниманием слушается декламация (особенно групповая, коллективная) юных артистов и смотрится „театральное действо", разыгрываемое в самых примитивных декорациях, исполненных самими же детьми.

Внимательно и „всерьез" рассматривают бородачи-рабочие, заинтересованные жизнью школы, и обстановку школьной комнаты и справедливо критикуют, если кроме портретов и массы плакатов ничего более не находят, и наоборот, бывают очень довольны, если видят в разнообразие творчества детей и модели родных им мельниц, домо,

ЭР01981

домашней утвари, орудий производства и т. д., изготовленных из „бросового материала", глины и дерева и ярко иллюстрирующих материал, проработанный в школе.

Детское творчество оригинально. В первые годы школьной жизни ребенок радостно занимается творческой работой, не смущаясь сложностью сюжета и техникой исполнения и многое, что нам взрослым кажется в его рисунках несуразным, с точки зрения ребенка-художника вполне логично и естественно. Законы перспективы ему чужды и неприятны. В рисунках своих, простых и схематичных, он передает только самые яркие или характерные особенности предмета, т. е. те, которые особенно сильно подействовали на его психику.

Руководить работой по ИЗО в школе первой ступени может учитель не специалист в данной области, но безусловно требуется большая осмотрительность в этом, новом для многих учителей, деле.

Научно-педагогическая секция ГУС'а в работе по ИЗО со школьниками первой ступени рекомендует руководствоваться следующими положениями:

1. ИЗО (1 и 2 год обучения) должно заключаться в свободной работе детей из разнообразного материала: бумаги, краски, картон, лоскутья, глины, дерева, пней, коры, шишек, соломы, бросовый материал-коробки катушки, пробки, всякие ненужные вещи, и материал строительный,— кирпичи, палки, камни, прутья, снег. и т. п.

2. Желательно, чтобы работа 1-го и 2-го года по ИЗО дала ребенку определенные навыки: уменье пользоваться указанными материалами и простейшими инструментами (карандаш, краска, кисть, глина, дерево и т. д.), уменье нарезать бумагу, приготовить клеевую краску, развести глину, уменье обращаться с молотком, ножницами, ножом, иглой, небольшой пилой ножевкой или лучковой, небольшим рубанком и т. п.

3. Помощь руководителя в данной группе может сводиться лишь к основным техническим указаниям в пользовании тем или иным материалом или инструментом; сторона же изобразительная, как в рисовании, так и в об'емных и конструктивных формах (игрушка) и в предметах утилитарного назначения должна принадлежать целиком инициативе ребенка.

4. В работе первых двух групп важно уделить большое внимание развитию органов чувств. Крайне важно развитие чувства пространства, формы, величины, цвета и т. п., уменье работать на глаз и от руки. Поэтому нужно избегать преждевременного введения подсобных технических инструментов: линейки, циркуля, угольника и др. Однако при работах производственного характера (распилка и отмеривание доски) возможно пользоваться линейкой, как проверочным средством. Для этой цели достаточно иметь несколько линеек на группу, включая их в инструментарий работ по дереву. Важно, чтобы дети не пользовались указанными инструментами при рисовании и тех работах, где возможно сделать на глаз и от руки.

5. В связи с краеведческим содержанием работы 3-го года материал по ИЗО является особенно ценным, он является не только оформлением и закреплением полученных ребенком знаний, но может быть использован и в работе деревни.

ЭР01981

Сделанные детьми модели, таблицы, диаграммы, схемы, собранные коллекции и т. п., представленные на весенней школьной выставке, знакомят население с богатством и культурой местного края; через показательные материалы школа ведет пропаганду по улучшению техники сельского хозяйства, по изменению быта деревни.

На 3-м и 4 м г.г. обучения требования к технике работы значительно повышаются. Изобразительные формы, создаваемые ребенком (в рисунке, в лепке, дереве и других материалах), должны попрежнему оставаться неприкосновенными, но в отношении технических навыков, особенно на4-м году, должны предъявляться определенные требования: уменье самостоятельно пользоваться материалами и иструментами, при чем материалы и инструментарий должны быть пополнены и усложнены. Если имеется какая либо возможность в смысле оборудования и помещения, к концу 3-го года и на 4-м возможно постепенно подвести детей к работе в той или иной мастерской (столярная, слесарная, гончарная, ткацкая и т. д.) К концу 4-го года ребенок должен уметь зачинить и сшить простую одежду, сделать маленький ремонт помещения и обстановки, сделать модель, диаграммы, составить плакат, схему и т. д.

На 3-м и 4-м году усилить наблюдение природы и ее явлений и дать возможность свободного творческого выявления ее (вместо систематического календаря природы).

Свободное рисование и работы из разного материала продолжать в течение всего 3-го и (по желанию детей) 4-го года.

Следует вызвать интерес к имеющимся в местном Крае образцам народного искусства и памятникам старины.

6. Большое значение следует придавать организованности в работе по ИЗО: оборудовать необходимыми материалами и инструментами, вовлечь всех детей в работу, распределить работу, разгруппировать детей и т. п. Организованность поднимает интерес детей и повышает результаты работы.

7. Крайне желательно, чтобы дети и педагог в работу по ИЗО вносили свою инициативу, свой интерес.

В первые два и даже три года обучения, задача руководителя состоит в том, чтобы обильно снабжать детей материалами, развивающими их наблюдательность и фантазию, бережно и снисходительно относиться к ошибкам, ни в коем случае не исправляя их непосредственно, но путем наводящих вопросов осторожно указывая на погрешности, стараться добиться, чтобы ребенок сам попытался исправить ошибку.

В области художественного творчества абсолютно недопустимо принуждение, подсовывание ребенку готовых образов и навязывание ему своих вкусов. Хорошей техники рисунка от ребенка требовать также нельзя.

В связи с ростом и развитием ребенка расширяется и крепнет знакомство в окружающим его миром. Начиная внимательнее присматриваться к окружающим предметам, ребенок замечает совершенно новые детали, которые ранее ускользали от его внимания, а осмыслить и изобразить их без посторонней помощи он не может. Ребенок начинает переходный к отрочеству период.

ЭР01981

Рисование общих, схематических форм предметов его не удовлетворяет. Ребенок начинает нервничать и настойчиво повторяет, что он „разучился рисовать" и вообще рисовать он не умеет.

Этот момент особенно серьезен и для руководителя. С одной стороны нужно подобрать для ребенка такую работу, которая его удовлетворяла бы и рассеяла его нерешительность и смущение, а с другой стороны, во что-бы то ни стало необходимо сохранить у ребенка падающий интерес к искусству.

В данный период (обыкновенно 4 ая группа) лучшим будет „с одной стороны, усиление производственного уклона работы,—переход к мастерским, делание реальных вещей утилитарного назначения, с другой,—нужна непосредственная помощь детям в рисовании."

Даже при отсутствии специалиста по ИЗО в школе можно все же рекомендовать некоторые способы помощи. Дать рисование с натуры, начиная с простых по форме вещей. Различные зарисовки, в связи с прохождением комплексов желательно производить с отдельных предметов или групп предметов однородных, например, улица, стадо и т.д.

Педагог должен перед работой выяснить детям характерную особенность формы данного предмета, отношение высоты к широте (относительно), зависимость отдельных частей данной формы от других. Если дети могут словесно выразить свои наблюдения над данным предметом—приступить к рисованию.

Рисунок можно подвергнуть критике детей и таким образом выяснить основные ошибки и заодно проверить общее представление детей о данной форме.

Полезно также показать предмет, дать хорошо рассмотреть и, спрятав, предложить на память его нарисовать, а затем вновь показать и проверить ошибки.

Продвижению в рисовании этого периода помогает также черчение разнообразных планов.

На 4-м году важно параллельно с общеобразовательной работой по программе и соответствующими иллюстрациями по ИЗО продолжать и углублять работу ИЗО по социальной линии (культурная работа школы в деревне).

ИЗО может строить эту работу вокруг тем:

а) „Крестьянский двор" (дать показательную модель).

б) „Новая деревня" (план).

в) „Изба-читальня" (план и модель).

г) „Стенная газета".

д) „Культурно просветительная работа" (помощь избе-читальне, кружки и т. п.).

е) „Забота о благоустройстве школы" (учитываются недостатки данной школы, составляется план школы. (Худ. восп. в школе I-й ступени. Научно-Педагогическая секция ГУС'а).

За последние 2 года вопросам художественного воспитания в школе начинают уделять все больше и больше внимания. На книжном рынке появилось значительное количество литературы, из которой особого внимания заслуживают:

ЭР01981

1. Научно-педагогическая секция ГУС'а. Художественное воспитание в школе первой ступени. Материалы к составлению программ. Издание „Работник Просвещения", Москва 1925 г.; стр. 244, цена 1 руб. 75 коп. Очень полезная и необходимая каждому школьному работнику книга.

2. О художественном воспитании, сборник под ред. В. А. Диканской. Библиотечка советского учителя Изд. „Работник Просвещения"; Москва 1924 г., стр. 63; цена 30 копеек.

Небольшая по об'ему, но ценная книга.

3. И. Скородумов. Методика обучения рисованию и лепке в школе и семье. С приложением детализированной программы и об'яснительной к ней записки. Издание „Работник Просвещения", Москва 1923 г.; стр. 40; цена 35 к.

Просто и ясно написанная книжечка. Вполне приемлема.

4. А. В. Бакушинский. «Художественно-изобразительное воспитатание". 1922 г. Ценная книга. Цена 1 р. 30 к. ГИЗ.

5. Ткаченко Н. И. „Педагогическое рисование, лепка и аппликация. „Педагогические курсы на дому", № 2. Изд. „Работник Просвещения", Москва 1924 г., цена 50 коп.

Необходимый материал по другим видам художественного воспитания: ТЕО (театральная работа), МУЗО (музыка и пение), ЛИТО (художрственно-литературная работа), РИТО (ритмичное искусство), предполагается дать в след. письме Дальсоцвоса.

ДВГНБ

ЭР01981

РЕЗОЛЮЦИЯ.

по докладу: „ФК в школе и работа органов ОНО".

Заслушав доклад тов. Кичина „ФК в школе и работа органов ОНО", 1 Краевая Конференция признает постановку работы по физкультуре в школах ДВКрая неудовлетворительной, причинами чего считает:

1. Отсутствие планового руководства делом физкультуры в учреждениях НО со стороны ОНО и СФК.

2. Отсутствие связи ОКрОНО и СФК.

3. Недостаточность кадров специально подготовленных школьных инструкторов ФК.

4. Недостаточность врачебного контроля за постановкой физвоспитания в школах.

5 Слабая подготовленность учителей по вопросам физвоспитания, особенно в части практических умений и навыков преподавания ФК.

6. Недостаточность популярной методической литературы по вопросам работы по ФК в школах.

7 Отсутствие в бюджете ОНО специальных ассигнований на приобретение необходимого ФК инвентаря для школ.

8. Отсутствие специальных помещений для занятий по ФК в школах и непригодность значительной части массовых школ с точки зрения санитарно-гигиенических норм.

9. Слабая заинтересованность делом физвоспитания учащихся организаций советской общественности и отсутствие практических мероприятий к укреплению ФК в школах со стороны Школьных Советов, комсодов и др. школьных организаций.

В соответствии с указанным, Конференция считает необходимым:

а) настаивать перед Далькрайоно на включении в оперативные планы его и местных ОНО конкретных мероприятий по упорядочению постановки физкультуры в школах, согласованных с СФК.

б) признать желательным выделение в аппаратах ОНО специального работника по руководству физкультурой в учреждениях Н. О.

в) предложить КрайСФК совместно с Край ОНО и Крайздравом срочно проработать, на основе программных материалов центра, местные программы по ФК для учреждений Н. О., учесть и рассмотреть имеющиеся на местах программы и дать по ним заключения.

г) считать необходимым отражение расходов на приобретение ФК инвентаря в сметах ОНО и школьных; при чем желательно закупку и снабжение учреждений инвентарем централизовать в Краевом масштабе.

д) принять меры к обеспечению педагогич. учебных заведений Края преподавателями ФК из числа окончивших специальные ВУЗ'ы.

е) обеспечить обязательное преподавание ФК в учреждениях Профобра, школах крестьянской молодежи и Совпартшколах; преподавание ФК в Педтехникумах и на педагогич. уклоне школ II ступени проводить в направлении подготовки учащихся к преподаванию ФК в массовой школе.

ж) Считать целесообразным организацию физкульткружков среди учащихся учебных заведений Профобра, Школ Кр. Мол. и Совпартшкол, в условиях более углубленной работы и приобретения навыков для использования в организации работы по ФК в кружках молодежи на предприятиях и в деревне.

з) Признать безусловно недопустимым сокращение или изъятие из учебной сетки часов для занятий по ФК в школах семилетках и II ступени, за счет увеличения числа часов по другим предметам школьного преподавания, категорически подтвердить ОНО необходимость отражения в сметах по этим школам средств на нормальную оплату преподавателей ФК.

ДВГНБ

ЭР01981

и) В школах, где занятия по ФК проводятся в форме кружковой работы учащихся, ввести обязательные для всех учащихся занятия, использовав для этой цели руководителей кружков.

к) признать целесообразным организацию в городах базовых кружков ФК из учащихся школ повышенного типа с об'единением всей работы их в специально приспособленном для этой цели помещении школьном, клубном, спортивном и др.

л) Рекомендовать создание при ОНО комиссии по школьной ФК из преподавателей ее, школьно-санитарных врачей, работников ОНО и педагогов.

м) обратить особенное внимание органов ОНО на постановку физвоспитания учащихся в школах I ступени, путем организации школьных площадок ФК, использования перемен для игр на воздухе и перенесением весенне-летних занятий из школы на воздух.

н) Рекомендовать включение в планы инспекторских обследований ОНО подробного ознакомления с проведением физвоспитания в школах.

о) Обратить внимание ОНО на необходимость включения в учебные планы курсов по повышению квалификации просвещенцев теоретических и практических занятий по ФК, стремиться к тому же и при разработке планов работ городских и районных об'единений учительства.

п) Считать необходимым проведение через профорганизации систематической пропаганды за организацию кружков ФК среди просвещенцев, обеспечив их работу необходимыми средствами и руководителями.

р) Предложить КрайОНО и КрайСФК практически проработать вопрос о выписке и снабжении учебных заведений литературой по ФК, а равно о составлении и издании местного метод. пособия по постановке ФК в школах.

с) Обратить внимание общественных организаций, комиссий и секций по Н. О. при адморганах (Горсоветах, РИК'ах, Сельсоветах), Школьных советов, Комсодов и др. школьных организаций на необходимость планомерной помощи школам в укреплении работы по физвоспитанию среди учащихся и всего детского населения.

Приложение 2-е.

Биографическая характеристика возрастов и задачи физического воспитания.

(Из сборн. «Физ. воспитание в шк. I ст. по методу Г. Ц. И. Ф. К.»).

А. Возраст 7—9 лет.

Кости гибкие и тонкие с значительным содержанием хрящевой ткани; постепенное окостенение эпифизов.

Позвоночник неустойчив; постоянные кривизны его обозначены рельефнее. Амплитуда движений в суставах не полна.

Мышцы развиты слабо; движения быстры и разнообразны. Легкая утомляемость, особенно при однообразных движениях. Бег утомляет меньше, чем ходьба, последняя меньше, чем сидение.

Сердце непропорционально мало в сравнении с просветом кровеносных сосудов; наклонно к заболеваниям; быстро утомляется.

Жизненная способность легких нарастает довольно медленно. Дыхательные мышцы слабы. Потребление кислорода повышено. Органы пищеварения в связи с сменой зубов неустойчивы, подвержены заболеваниям.

В виду быстрого и повышенного обмена веществ органы выделений действуют весьма интенсивно. Большие потери тепла, легкая простужаемость.

Усиленный рост мозга, заканчивающийся к 8 годам, когда мозг достигает почти полных размеров.

Постепенное развитие точности и координации движений. Увеличение двигательной деятельности с переходом интереса на идею, на достижение определенной цели. Развивается стремление к ловкости.

Воображение — живо, анимистическая *) тенденция слабеет. Увеличивается интерес к реальному. Склонности к внушению и подражанию держатся, но подражать

*) Анимиз—первоначальная форма религии,—вера в духов.

ЭР01981

скорее идее чем внешнему образу. Наблюдается желание задавать вопросы, дразнить и раздражать; интерес к ритму и музыке. Увлечение традиционными детскими играми (охота, куклы и т. д.), а также драматическими и изобразительными.

Начинают формироваться социальные инстинкты, усиливается стремление играть с другими детьми, появляется интерес к общественным играм, к соблюдению в последних известных правил.

Внимание и воля слабы. Память крепче. Внешние чувства развиты хорошо; недостаточно точное восприятие времени и пространства.

В общем, период этот можно считать переходным, в связи с происходящими в нем переменами в развитии нервной системы, в системе кровеобращения, в зубах и других органах; специфическая интенсивность жизни падает, физическое развитие идет более медленно, ребенок быстро устает и нередко, вследствие этого, совершенно не основательно считается ленивым или тупым.

Б. Задачи физического воспитания.

1. Содействовать нормальному воспитанию и укреплению костно-мышечного аппарата.

2. В виду гибкости и неустойчивости костей, в частности позвоночника, обратить особое внимание на предупреждение обычных в этом возрасте искривлений и деформаций и приучить к правильному держанию тела в различных положениях.

3. Способствовать укреплению мышц, постепенному развитию точности координации и полноты движений и развитию сознательного управления своим телом.

4. Удовлетворять потребность в разнообразии движения и содействовать пробудившемуся стремлению к подробностям в двигательной деятельности.

5. Укреплять органы растительной жизни, обращая особенное внимание на сердце.

6. Путем осторожного закаливания и активирования жизненных процессов, увеличить сопротивляемость вредным влияниям.

7. Продолжать совершенствование чувства равновесия и органов чувств; уточнять ориентировку во времени и пространстве.

8. Подойти к воспитанию волевых движений и общественных инстиктов, развитию самостоятельности, законности, ответственности и ограничению произвола в своих действиях.

9. Способствовать развитию наблюдательности, находчивости, хладнокровия, смелости, ритма и эстетического чувства.

10. Приучить к порядку и вниманию в моторных действиях, к действию в коллективе.

11. Дать ряд правильно исполняемых естественных жизненных навыков.

В. Возраст 9—12 лет.

Дальнейшее окостенение скелета и уменьшение хрящевой ткани. Более интенсивный рост нижних конечностей в сравнении с туловищем. Окончание формирования естественных кривизн позвоночника. Появление половых различий таза и плечевого пояса, увеличение обхвата первого у девочек и второго у мальчиков.

Рост мускулатуры заметнее, увеличение силы и сопротивляемости усталости. Развитие сердца идет быстрее, оно значительно выигрывает в сравнении с просветом кровеносных сосудов, не так легко утомляется. Органы дыхания постепенно крепнут. Продолжение и окончание смены зубов.

Сопротивляемость пищеварительного аппарата повышается. В связи с понижением интенсивности обмена и изменениями в кровеносной системе, теплоотдача уменьшается, уменьшается и наклонность к простуде.

Быстрое развитие мозга в структурном отношении, при чем развитие двигательных центров предшествует развитию центров мышления. Координирование глубже, обширнее и соответствует внешним чувствам. Развивается ловкость, приобретается умение употреблять различные орудия. Период дрессировки и приобретения нервно-мускульных навыков. Воображение еще держится, склонность к анимизму исчезает. Появляется инстинкт соперничества в борьбе. Социальные инстинкты рельефнее, но все же, соединяясь с товарищами для игры, ребенок имеет в виду преимущественно личные выгоды. Доступность внушению уменьшается и авторитет старших переходит на товари-

ДВГНБ

ЭР01981

ща. Появляется наклонность к практическому суждению. Но способности восприятия—это все еще период глаз и ушей.

Память и внимание усиленно развиваются, особенно к концу возраста. Воля проявляется заметнее. Внешние чувства достигают совершенства.

В физическом отношении этот возраст как бы период затишья, пора накопления энергии. Подверженность заболеваниям значительно меньше. Специфическая интенсивность жизни в конце возраста достигает совершенства.

Г. Задачи физического воспитания.

1. Бороться с неправильными положениями тела, искривлениями позвоночника и деформациями грудной клетки.

2. Закрепить правильные формы держания тела и правильные формы его естественных движений.

3. Способствовать пропорциональному развитию мускулатуры с обращением особого внимания на отставшие в развитии мышцы.

4. Усилить дальнейшее развитие точности и быстроты мышечных реакций. Научить дифференцировать и изолировать свои движения; придавать им законченную целесообразную форму.

5. Содействовать дальнейшему развитию мелких двигательных приспособлений; координированию работы мускулов с суждениями, основными на внешних чувствах.

6. Способствовать укреплению здоровья, нормальному развитию всех органов тела и повышению общей выносливости.

7. Продолжать совершенствование органов чувств, равновесия, ритма и эстетического чувства.

8. Дать возможность более широкому развертыванию сознательных инстинктов, развитию солидарности, сотрудничества, способности подчиняться и распоряжаться, коллективной ответственности.

9. Способствовать проявлению активности, инициативы и настойчивости.

10. Дать ряд навыков, имеющих прикладное жизненное значение.

Приложение 3-е.

Перечень физических упражнений для школ первой ступени.

(Из сборн. «Физ. воспитание в шк. I ст. по методу Г. Ц. И. Ф. К.»).

А. Порядковые упражнения.

1. Построение в круг и в шеренгу.

2. Повороты прыжком и поворотом: направо, налево, кругом и в полоборота.

3. Расчет на первый и второй; на первый, второй и третий и по порядку номеров.

4. Размыкание из одной шеренги выходом, или назад—первых, вторых или третьих номеров.

5. Перестроение из одной шеренги в две и три.

6. Размыкание из шеренги или колонны по два, по три, по четыре, с приставкой соразмерно, держась за руки и равнением в затылок.

7. Размыкание скачками и бегом из колонн.

Б. Ходьба и разновидности ходьбы.

1. Обыкновенная, по кругу, держась за руки и в затылок.

2. Ходьба различным ритмом (100—120—140).

3. Ходьба большими и мелкими шагами.

4. Шаг на месте.

5. Ходьба имитационного характера.

6. Ходьба выпадами с сильными размахами рук.

7. Ходьба крадучись.

8. Ходьба с ударением в такт счета и с пением.

9. Ходьба под музыку.

10. Ходьба с подыманием на носки на каждом шаге.

11. Ходьба с подыманием колен вперед.

12. Повороты на ходу, налево, направо и остановка.

13. Комбинации шагов — вперед, назад, в сторону с приставкой, перемена ноги, шаг с поскоками, с выставлением и вытягиванием ноги.

14. Переменный шаг.

ЭР01981

В. Фигурная маршировка.

1. По прямым направлениям (обход по линиям).
2. По косым направлениям из углов.
3. Круги большие и средние.
4. Построение колонны на ходу эволюционным порядком из пройденных элементов.
5. Противоходы.
6. Змейки.
7. Косые направления от сторон границ.
8. Дуги.
9. Клубок.
10. Улитка.
11. Простые и сложные проходы. Скрещение.

2. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ.

А. Основные выходные положения.

Стоя, сидя, стоя на коленях и лежа.

Стойки:

Основная, ноги врозь, сомкнув носки, с положением рук—на бедра, на голову, к плечам и опущены вдоль тела.

Б. Упражнения для различных частей тела — элементарные и сложные из основного положения стоя.

а) Движение верхних конечностей и плечевого пояса:

1. Движения вытянутыми руками по прямым и косым направлениям (вытягивание рук).
2. Сгибание и разгибание (вытягиванием и выбрасыванием, разведением и сведением) в одном и нескольких суставах.
3. Сведение и разведение плеч; поднимание и опускание плеч и кружение плеч.
4. Качание рук.
5. Кругообразные движения руками.
6. Хлопки и имитационные движения.
7. Асимметричные движения.
8. Те же движения с флажками, гантелями и деревянными палками.

б) Движения головой:

Нагибания вперед и назад, в стороны, поворачивания, поворачивания с нагибанием и кружение.

в) Движения нижних конечностей:

1. Смыкание и размыкание носков.
2. Поднимания на носки из различных стояний с различными выходными положениями рук и с движениями рук.
3. Поднимание на носки и полуприседания из основной стойки и сомкнутой с разными выходными положениями рук и с движением рук.
4. Попеременные сгибания и разгибания в одном или нескольких суставах и в различных направлениях, стоя на одной ноге.
5. Приседания на одной ноге с выставлением другой на носок (вперед, назад, в стороны из разных выходных положений рук и с движениями рук).
6. То же, но с движением вытянутой или согнутой ноги. То же, прибавив наклон туловища.
7. Кругообразные движения попеременно ногами (стоя на одной ноге) из различных выходных положений рук.
8. Полные приседания стоя на носках в основной стойке и сомкнув носки и стоя на всем следе из всех выходных положений ног.
9. Стоя ноги врозь или шаг вперед—приседание попеременно то на одну, то на другую ногу. Выпады на расстояния двух следов вперед и в сторону из выходных положений, руки на бедра.
10. Качание ноги.

г) Движения туловища:

Нагибания туловища вперед, назад, в стороны, вращение туловища в стороны; из положения: основной стойки и стойки ноги врозь, из выходных положений рук, свободно опущенных, на бедра и на голову; имитационные движения.

В. Движения художественно-эстетические.

Плавные закругленные движения отдельных частей туловища и согласованные движения конечностей с туловищем с целью воспитания ритма, эстетического чувства и выразительности жестов.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПОЗВОНОЧНИКА.

А. Для мышц спины и плечевого пояса.

1. Нагибание туловища назад из стойки ноги врозь, основной и стоя на коленях, с

ДВГНБ

ЭР01981

выходным положением рук к плечам, с вытягиванием рук в стороны (без поворота ладоней и с поворотом ладоней вверх) и вверх.

2. Нагибания туловища вперед с прямой спиной из стойки ноги врозь и основной, с положением рук на бедра и к плечам.

3. Выпады вперед с вытягиванием и выбрасыванием рук (симметрично и асимметрично).

4. Нагибания туловища назад из положения лежа на животе, с поддержкой ног, из выходных положений рук вдоль тела, на бедра, к плечам и в стороны.

Б. Для мышц живота.

1. Нагибания в стороны из сомкнутой стойки со скольжением рук вдоль туловища; то же из стойки на коленях; стоя ноги врозь, руки к плечам; стоя с опорой ноги на высоте колена, руки в стороны.

2. Поворачивания в стороны из положения сидя, руки к плечам или в стороны; то же из стойки на коленях—колена врозь; то же стоя ноги врозь.

3. Упражнения в ползании.

4. Поворачивание в связи с нагибанием: поворачивания с нагибанием назад из выходных положений стоя на коленях и стоя ноги врозь, руки к плечам, или в стороны и с движениями рук к плечам и в стороны. То же, но нагибания в стороны. Качание ноги в сторону до удара по ладони вытянутой в сторону руки.

5. Упражнения с движением в позвоночнике в передней—задней плоскости: рубка топором; качание ногой вперед до удара носком по ладони вытянутой вперед руки; движения ног в положении лежа на спине; в положении сидя, с опорой слегка согнутых в колене ног, откидывание туловища назад до горизонтального положения, держась руками за скамейку или руки на бедра; сидя с вытянутыми ногами—нагибание вперед до касания носков ладонями рук.

6. На статическое напряжение мышц живота: стоя на коленях, откидывание туловища назад (движение в коленных суставах) руки на бедра и к плечам; упоры лежа и боком с опорой рук на высоте поясницы. колена и на земле.

3. МЕТАНИЕ.

1. Бросание малого мяча вверх, вниз, в стороны, об пол, об стену.

2. Ловля малого мяча и отбивы двумя руками и одной (схватывая сверху, снизу и сбоку), упражняясь по одному или перебрасывая другим.

3. Бросание и ловля большого мяча из-за головы вперед, через голову назад, снизу вперед и между ног назад, со стороны одной рукой (с размаха и толчком от плеча), двумя руками толчком от груди.

Примечание. Упражнения с мячом осложняются добавочными движениями (хлопок, повороты и др.) и на ходу.

4. Катание мячей и шаров.

5. Метание обруча, палок, костей, камня.

6. Бросание малым и большим мячом в цель: неподвижную, подвижную и живую, правой и левой рукой, с расстояния от 3 метров. Размер цели—квадратный метр.

Примечание. Все упражнения метания следует проводить упражняя как правую, так и левую руки и обращая внимание на более целесообразное выходное положение ног.

4. СОПРОТИВЛЕНИЯ.

а) Сопротивления в виде игры:

1. Борьба в кругу: втягивание в круг, нарисованный на земле.

2. Борьба на границе: перетягивание и переталкивание через черту, через 2 черты.

3. «Бой петухов» в ограниченном пространстве, в кругу.

4. Перетягивание каната — продолжительность 10—20 секунд.

Собственно-сопротивления:

1. Перетягивание одной рукой с захватыванием за запястье.

2. То же ладонным хватом.

3. То же с захватом пальцами, согнутыми крючком.

4. Перетягивание двумя руками с различными захватами.

5. Переталкивание плечом, руками, ногами, при помощи шеста.

6. Перетягивание за палку через черту.

7. Переталкивание палкой из круга.

ДВГНБ

ЭР01981

б) Поднимание:

1. Поднимание деревянной палки с пола и толчок вверх.

2. Поднимание вверх гантели весом от половины до одного килограмма.

3. Поднимание палок, камней, мешков с песком до 4 километров.

4. Переноска мешков и палок весом 4 кг.

5. Поднимание и переноска товарища—вдвоем на руках.

в) Лазание:

Подготовительными к лазанию упражнениями являются висения и упоры, применяемые с целью укрепить силу рук и расширить грудную клетку; движения ног—для укрепления брюшного пресса.

а) Висение:

1. Висение на руках с опорой ног. Высота снаряда: по плечи, грудь и пояс занимающихся.

2. То же с движением ног—согнутой, вытянутой, со сгибанием рук.

3. Упор на руках с опорой ног на землю, с движением ног и сгибанием рук. Высота снаряда—грудь, пояс и по колени.

б) Лазание—восхождение по наклонной и вертикальной лестнице, неподвижной и наклонной доске:

1. Лазание с помощью рук и ног по вертикальным, наклонным и горизонтальным шестам и канатам и по дереву.

2. Перелезание через изгороди и соответствующей высоты препятствия.

5. БЕГ.

1. В процессе игры.

2. Специальные упражнения в беге: меняя ритм; мелкими и большими шагами; со сгибанием ног в колене вперед; бег согнувшись; бег крадучись; бег на носках.

Во всех этих упражнениях практиковать остановки, переход в шаг, перемены направлений и уклоны от удара мяча, жгута и проч. Взбегание и сбегание с наклонной поверхности. Бег скачками из стороны в сторону (по кочкам).

6. ПРЫЖКИ.

1. Подготовительные (поскоки): на месте, с места, вперед, назад и в стороны; на одной и двух ногах; без движения и с движением рук; с различными движениями ног (с разведением ног, с подниманием); с поворотами. С одним и несколькими шагами вперед; с согласованными движениями рук и ног.

2. С длинной скакалкой (неподвижной, качающейся и вертящейся) — перескоки, пробеги и поскоки (на двух ногах, с междускоком, на одной ноге, с поворотами) по одному и попарно.

С короткой скакалкой — на месте, на двух ногах, перескакивая с ноги на ногу, с междускоком, на одной ноге, из различных стояний, с движениями ног; с передвижением; вдвоем.

3. Вскакивание на препятствие (высота колена) с места.

4. Прыжки с места в длину и высоту (прямые).

5. Вскакивание на препятствие (высота поясницы) с разбега.

6. Прыжки с прямого разбега в длину и прямой и боковой прыжок в высоту через искусственные и естественные препятствия.

7. Прыжки с высоты: из положения сидя—с высоты от одного до полутора метра, из положения стоя—с высоты до 1 метра.

7. ДЫХАТЕЛЬНЫЕ.

Свободная не напряженная стойка—нагибая голову и туловище в позвоночнике слегка вперед—выдох и выпрямляясь—вдох; так же сгибаясь вперед—выдох; выпрямляясь руки в стороны—вдох; так же сгибаясь—выдох; руки вверх—вдох; стоя свободно—выдох, поворачивая голову в стороны—вдох; нагибание туловища вперед (до отказа)—выдох, выпрямляясь—вдох.

ДВГНБ

ЭР01981

Примерные схемы уроков по физкультуре.

(Из программы конспектов Техникума ФК при МОНО).

I. С детьми 7—9 лет.

1 группа

а) 1. Порядковые—ходьба	5 м.
2. Подготовительн.	8 м.
3. Метание	5 м.
4 Игра с бегом	10 м.
5 Игра спокойная	8 м.
6. Заключительные	4 м.
Всего	40 м.

б) Порядковые—ходьба	5 м.
2. Подготовит.	7 м.
3. Бег	8 м.
4. Катание мяча	6 м.
5. Прыжки	10 м.
6. Заключительн.	4 м.
Всего	40 м

2 группа.

1. Порядковые—ходьба	6 м.
2. Подготовительн.	8 м
3. Равновесие	3 м.
4. Прыжки	10 м.
5. Бросание—ловля	8 м.
6. Заключит	5 м.
Всего	40 м.

1. Порядковая ходьба.

Шеренга, повороты направо, налево, ходьба вперед, ходьба спиной в круг.

2. Подготовительные движения.

1. Руки на бедра. 2. Руки на бедра, подняться на носки, 3. Руки в стороны—качание руками.

Большие размахи—орел летит. Движение кистей—ласточка летит. Движение пальцев—жаворонок летит. } Стоя на месте

Все движения во время ходьбы по кругу.

Рубка дров:

Ноги врозь—топор над головой.

Отведение плеч назад—после работы устала спина.

3. Ходьба и равновесие (бревно, широкая сторона, высота 30 сант).

Ходьба вперед—руки в сторону—ходьба по мостику.

4. Игра с прыжками „Волк во рву".

По середине зала две линии на расстоянии широкого детского шага, чтобы дети вынуждены были прыгать, а не шагать. Это—ров. Волк ходит во рву Дети перебегают через ров. Волк их пятнает, не выходя из рва, Запятнанный становится волком, а волкидет в общую группу. Дети перебегают по знаку руководителя все вместе.

Круг поскока галопом вправо и влево.

Ходьба по кругу.

5. „Пустое место" (сидя).

Дети сидят в кругу на расстоянии „рук на бедра" друг от друга. Один находится вне круга. Он бежит за кругом и пятнает кого нибудь из сидящих. Запятнанный бежит в обратную сторону (навстречу), стараясь попасть на свое место. Кто раньше добежит на пустое место, тот остается сидеть в кругу, а опоздавший идет пятнать.

Правила игры: Сидящие бегущим не мешают, не задевать сидящих. Салить быстро и только не игравших.

6. Ходьба попарно с пением.

II. Возраст 9—12 лет.

Схема а) 1. Порядковые—ходьба	5 м.
2. Подготовительн.	7 м.
3. Сопротивление	6 м.
4. Метание	7 м.
5. Прыжки	10 м.
6. Заключительн.	5 м.
Всего	40 м.

б) 1. Порядковые—ходьба	5 м.
2. Подготовит. (сопротивлен.)	8 м.
3. Метание	7 м.
4. Игра с бегом	8 м.
5. Для туловища	5 м.
6. Бег	3 м.
7. Заключительн.	4 м.
Всего	40 м.

АВГНД

ЭР01981

1. Порядковые: Шеренга, ходьба с движением рук, ходьба с подниманием колен, построение в колонну по 4 из одной шеренги во время ходьбы.

2. Подготовительные:

1. Руки к плечам.

2. Руки вперед—вытянуть ногу вперед—нога на весу } Правой и левой ногой

3. Руки в сторону—вытянуть ногу в сторону—нога на весу } Правой и левой ногой

Стоя на коленях—руки в стороны—вращение туловища.

3. Сопротивление „Втяни в круг"

Дети стоят за начерченным кругом, держась за руки, двигаются в правую или левую сторону по команде, стараются друг друга втянуть в круг. По окончании считают, кто ни разу не был втянут. Желательно делить детей на 2 круга.

Бег 1 минуту, ходьба, круг.

4. „Мяч соседу":

Дети стоят в кругу на расстоянии вытянутой руки. Один из ребят—водящий и стоит за кругом. Дети передают друг другу мяч, в это время водящий бегает за кругом и старается коснуться рукой мяча. Если это ему удастся, то на место водящего идет тот, у кого был мяч осален.

Правила: 1. Все дети стоят на одном месте.
2. Через одного передавать мяч нельзя, передавать нужно стоящему рядом.
3. Передавать мяч можно вправо и влево.
4. Кто мяч уронил, становится водящим.

5. Построение в колонну по 4-ре.

Прыжки в длину (две линии), с места, с разбега по 4-ре.

6. Ходьба, шеренга.

III. Возраст 12—15 лет.

Схема:

а) 1. Порядковые, ходьба	5 м.
2. Сопротивление	7 м.
3. Равновесие	6 м.
4. Бег—ходьба	5 м.
5. Движение для туловища	6 м.
6 Прыжки	7 м.
7. Заключительн.	4 м.
Всего	40 м.

б) На площадке:	
1. Построение	5 м.
2. Метание	7 м.
3 Игра	15 м.
4. Прыжки	8 м.
5. Заключительн.	5 м.
Всего	40 м.

1. Порядковые—ходьба.

Построение шеренги, обход, ходьба с кругов. движениями рук, ходьба на полусогнутых ногах, построение колоннами по 4-ре, захождение плечом.

2) Сопротивление.

1. Друг к другу лицом. Выставить одну ногу вперед, захват руками. Попеременное сгибание рук.

2. 1-й № стоит на коленях, руки вверх на ширине плеч. 2-й № стоит сзади на ½ шага, кладет руки на руки первого ладонь к ладони и старается развести руки в стороны (сопротивляется первый).

Стоящий на коленях старается свести руки вверх, второй движение задерживает.

3. Роли меняются.

4. Друг к другу боком—выставить ногу вперед, руки за спину. Напор плечом, стараясь сдвинуть друг друга с места.

5. Другим плечом.

3. Равновесие (рейка).

1. Ходьба вперед—руки в стороны.

2 Ходьба вперед—руки в стороны со сгибанием колен.

3. Ходьба боком вправо, влево—руки вперед.

4. Бег, ходьба, построение в круг.

5. Движения для туловища (передача мяча)

1. Боком вправо, влево.

2. Через голову.

3. Стоя на коленях передача через голову (наклон. от колен).

6. Эстафета с прыжками. Построение колонны по 4-ре. 4 скамейки, высота 30—40 сант. Дети стоят в шеренгах в затылок. Скамейка на несколько метров перед каждой партией одна. По команде из каждой партии выбегает первый, перескакивает через скамейку, ударяет по руке стоящего на очереди и сам с левой стороны становится назад в затылок своей партии. Последний игрок после прыжков бежит к руководителю. С чьей партии раньше игрок прибежит, та выиграла.

7. Заключительные—ходьба в колонне по 4-ре, перестроение в одну шеренгу.

ЭР01981

Всем Окроно, Райисполкомам и школьным работникам в ДВК.

О мерах вовлечения детей—средняков и бедняков в школу.

Одним из основных препятствий на пути осуществления всеобщего обучения является наблюдающееся слабое обслуживание школой бедняцких и середняцких слоев деревни.

Так, по данным статистики, в 1925-26 учебном году население бедняцкое обслуживалось на 38 проц., середняцкое—на 55 проц. и богатое—на 75 проц.

Это обстоятельство и ставит перед нами задачу обеспечения детям неимущего населения возможности поступления в школу, регулярное посещение и прохождение полного курса обучения.

Для беднейших детей главнейшими причинами, мешающими этому, чаще всего являются: дальность растояния, неудобство путей сообщения и распутица в определенные периоды года, отсутствие обуви и одежды, участие детей в домашних работах и ином труде местного населения, уход со взрослыми на заработки, слабость здоровья и недостаточность питания, а нередко и недостаточное осознание родителями необходимости обучения детей.

Изучение влияния всех этих причин и изыскание способов для их устранения составляет большую задачу на местах.

Далькрайоно еще в прошлом учебн. году, поставив этот вопрос для практического разрешения, в своем специальном циркуляре от 4 янв. за № 202-1-1 и инструктивном письме № 1 дало некоторые конкретные указания по данному вопросу. Как на весьма важное обстоятельство в жизни школы, на это было указано 1 ДВ Краевым Съездом Советов Наконец, уже в последнее время обратил на это внимание президиум ДКИК в заседании своем от 11 сент. т. г. Однако, на местах этому важному делу до сих пор, как показали инспекторские обследования, не было уделено должного внимания. Хотя опыт ряда районов Республики показал на сколько доступны на местах эти глубоко-общественные дела, на сколько значительны их результаты.

С дальностью расстояния, при невозможности приблизить школу к поселению, обычно борются организацией подвоза детей населением в порядке очереди, что особенно бывает необходимо в распутицу и зимние холода и метели. Из-за дальности же расстояния организуются ночлежки или общежития с правильным по возможности питанием. Местная инициатива дает возможность устранить и неудобства путей сообщения и изыскать способы приобретения для детей бедняков обуви и одежды и организации питания за счет общественных средств. Ведутся раз'яснения словом и показ делом населению, что работа ребят в школе важнее, чем временная их помощь по хозяйству.

При широком развертывании указанных вспомогательных мероприятий, необходимых для достижения действительной общедоступности школы и для устранения наблюдающегося неравенства обслуживания школой различных социальных слоев деревни, решающая роль принадлежит несомненно учительству, т. к. именно учитель скорее, чем кто-либо иной сможет втянуть в эту работу наиболее чуткое молодое поколение деревни—своего первого помощника и прежде всего то активное ядро молодежи, которое организовано в комсомольские и пионерские организации. Только он втянув молодежь в эти дела, наполнит последние общ.-полезн. содержанием, сможет придать этой работе наиболее жизненный характер, характер малых дел, но дел практически нужных, необходимых для упорядочения школьной работы, для охвата школой детей неимущего населения.

Но не только юношеские организации — опора учительства, — все другие обществ. организации, все население в целом должны окружить учительство в этой работе. И чем скорее общественная кампания вокруг этого дела будет развернута, тем скорее окажется возможным ввести всеобщее обучение.

Зав. Далькрайоно **А. Лобов.**

За зав. п/о Соцвоса **Л. Токмаков.**

16 декабря 1926 г.

№ 202-40-18.

ЭР01981

БИБЛИОТЕКА
ХАБАРОВСК. КРАЕВОГО
ГОС. МУЗЕЯ.
ДВГНБ

ЭР01981

ДВГНБ

ЭР01981

ДВГНБ

ЭР01981

ДВГНБ

ЭР01981

ДВГНБ

ЭР01981