

Министерство культуры Хабаровского края  
Краевое государственное бюджетное  
научное учреждение культуры  
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»

*1957–2017  
60-летию издания  
календаря  
посвящается*

# **В Р Е М Я И С О Б Ы Т И Я**

*Календарь-справочник  
по Дальневосточному федеральному округу  
на 2017 год*

Хабаровск  
ДВГНБ  
2016

**ББК 91.11(2Рос55)**

**В 818**

**Редакционная коллегия:** Т. Ю. Якуба, Р. В. Наумова, Г. А. Бутрина, С. А. Андык

**Составитель и редактор** Г. А. Бутрина

**Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2017 г.** / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина ; авт.-сост.: Г. А. Бутрина и др. ; редкол.: Т. Ю. Якуба и др.]. — Хабаровск : ДВГНБ, 2016. — 385 с.

Календарь-справочник содержит сведения о знаменательных и памятных датах по Дальневосточному федеральному округу на 2017 год. Издание адресовано библиотекарям, историкам, педагогам, краеведам, работникам культуры, средств массовой информации, книголюбам. Материалы, представленные в нём, могут быть использованы при организации книжных выставок, проведении бесед, обзоров, собраний любителей книг, новых форм культурно-досуговой деятельности, при выполнении библиографических и фактографических справок, для пополнения краеведческих фондов.

**Авторы-составители:**

- Г. А. Бутрина (Хабаровский край и Дальний Восток в целом)
- Л. Т. Ядреева (Республика Саха (Якутия))
- Н. С. Иванцова (Приморский край)
- И. В. Шамашова (Камчатский край)
- Н. О. Старикова (Магаданская область)
- О. В. Коршунова (Амурская область)
- Чен Ден Сук (Сахалинская область)
- О. В. Думчева (Еврейская автономная область)
- С. Р. Кочнева, Л. В. Колдунова (Чукотский автономный округ)

## ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Календарь-справочник «Время и события» – ежегодник, издаётся 60 лет – с 1957 г. В нём отражены важнейшие факты истории Дальнего Востока и Республики Саха (Якутия), их общественной, экономической и культурной жизни. В календарь включаются даты, кратные пяти годам.\* Издание адресовано историкам, педагогам, работникам высшей школы, внешкольных, культурно-просветительных и культурно-досуговых учреждений, библиотек, музеев, архивов, общественных краеведческих организаций, средств массовой информации. Он также будет интересен всем, кто занимается краеведением, увлекается историей родного края, родоведением. Перечень знаменательных и памятных дат поможет определить и спланировать работу по распространению знаний о своём крае (области) и Дальневосточном федеральном округе в целом. Материалы, включённые в справочно-библиографическое пособие, могут быть использованы при организации книжных выставок, проведении бесед, обзоров, презентаций, собраний любителей книг, новых форм культурно-досуговой деятельности, для выполнения справок и пополнения краеведческих фондов.

Все даты даются по новому стилю. Для событий до 31 января 1918 г. после даты по новому стилю в круглых скобках приводится та же дата по старому стилю. Дни рождения наших современников указываются в новом стиле. В персональных справках освещается в основном деятельность лица в период его пребывания на Дальнем Востоке и РС(Я), а среди его трудов выделяются те, которые связаны с этим регионом. К каждой дате дана справка со ссылкой на источник – книги или статьи о данном событии. Во второй части сборника даются статьи с более обширными списками литературы. Библиографические записи сделаны в соответствии с ГОСТом Р 7.0.12–2011.

Настоящий выпуск включает даты на 2017 год – год 100-летия февральских и октябрьских революционных событий в России, 80-летия с начала массовых политических репрессий. В календаре-справочнике эти темы нашли более широкое отражение. В связи с объявлением 2017 года Годом экологии полнее представлены сведения об особо охраняемых природных территориях, о писателях, пишущих о природе, специалистах-экологах, орнитологах и др. Большой объём новой информации и значительное количество круглых дат (100 лет, 150 и т. д.) не позволило шире представить юбилей, отмеченные в прежних календарях, поэтому для расширения круга дат необходимо более активно использовать календари-справочники и указатели за прошлые годы. Отбор литературы закончен в сентябре 2016 г. Издание дополняют вспомогательные указатели: именной; географический; предприятий, учреждений, творческих и общественных организаций, транспортных систем; исторических, научных и культурных событий; словарь аббревиатур.

Работа над календарём проводилась совместно с областными и краевыми библиотеками Дальневосточного федерального округа, Национальной библиотекой РС(Я), использовались материалы, предоставленные библиографами В. П. Веселовой (Ванинский район), М. Н. Евстифеевой (Амурский район). Кроме материалов, подготовленных составителями, в пособие включены авторские статьи, написанные историками, филологами, краеведами.

Составители выражают благодарность всем, кто был причастен к подготовке календаря: специалистам, краеведам, непосредственно юбилярам, предоставившим информацию о себе, институтам, библиотекам, архивам, музеям.

Ваши замечания и пожелания направляйте по адресу: 680000, г. Хабаровск, ул. Муравьёва-Амурского, 1/72, Дальневосточная государственная научная библиотека, Центр информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения.

---

\*Расширенный перечень дат по Хабаровскому краю см. в издании ДВГНБ «Знаменательные и памятные даты Хабаровского края в 2017 году» (Хабаровск, 2016).

ЯНВАРЬ

1

**70 лет** со дня образования **Публичной библиотеки им. Тана-Богораза (1947)** – МБУ городского округа Анадырь Чукотского автономного округа.

*Статью см. на с. 272–274.*

2

**95 лет** со дня рождения **Бориса Аркадьевича Кожевникова (1922)**, полковника запаса, ветерана Великой Отечественной войны, участника боёв на Курской дуге и под Прохоровкой, воспитателя молодого поколения, заслуженного ветерана Хабаровского края, почётного гражданина г. Хабаровска (2014). Родился в Мордовии на крупной узловой станции Рузаевка. Отец был юристом, его без конца перебрасывали с одного места на другое, поэтому семья не знала покоя. Вскоре обосновались в Саранске. После окончания школы-десятилетки (1939) Б. А. Кожевников пошёл работать счетоводом в вагонное депо родной Рузаевки: многие его родственники были потомственными железнодорожниками. Осенью 1940 г. был призван в Красную армию. Война застала его на Украине. «Из моей воинской части под Харьковом, – вспоминал он, – не видно было, как фашистские стервятники бомбят приграничные укрепрайоны и наши войска отступают, неся огромные потери». Рядового Б. Кожевникова зачислили в 8-й запасной отдельный стрелковый полк 160-й стрелковой дивизии, в составе которой он прошёл дорогами войны до Берлина. Ему пришлось познать горечь отступления, позиционную войну, окопную жизнь, при которой неделями ни помыться, ни поесть, как следует. В декабре 1942 г. ему присвоили звание младшего лейтенанта, назначили командиром взвода зенитно-пулемётной роты, «в котором семь национальностей, бойцы один другого старше, в отцы годятся». У Бориса Аркадьевича хранится фронтовой блокнот, который он вёл с 1942 г., и куда записывал, кроме тактико-технических данных самолётов противника, события, факты. Свои записи он использует для выступлений перед воинами, студентами, школьниками, рассказывая о тех суровых военных годах. В апреле 1943 г. на Курской дуге был сформирован армейский зенитно-артиллерийский полк, в нём Борис Аркадьевич провоевал до самой Победы. С бойцами взвода ему приходилось вступать в схватку с немецкими самолётами, осуществлять вылазки за «языком» в составе разведгруппы, помогать пехоте в отражении танковых атак. «Нам приходилось не только наших горевших танкистов спасать, но и немецких. Когда горит человек – это жутко, и разве важно, чей он, наш или чужой», – вспоминает Борис Аркадьевич. Под Курском он был ранен. Пять месяцев провёл в госпитале в г. Осташково Калининской области. Военные эскулапы извлекли из ног осколки, сохранив способность передвигаться. Выйдя из госпиталя, он разыскал свою дивизию. В её составе освобождал Белгород, Витебск, Полоцк, участвовал в блокировании Курляндской группировки. День Победы встретил в Прибалтике. Старший лейтенант Б. А. Кожевников ещё пять лет прослужил в группе советских оккупационных войск. Затем приехал на Дальний Восток: г. Свободный Амурской области, Комсомольск-на-Амуре, Хабаровск. Долгую военную карьеру закончил в звании полковника в должности заместителя начальника штаба 11-й армии ПВО ДВО. Он награждён орденами Отече-

ственной войны I и II (дважды) степени, Красной Звезды, «Знак Почёта», медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За боевые заслуги», почётными знаками и званиями «Заслуженный ветеран», «Почётный гражданин города Хабаровска», многими грамотами и благодарностями. Несмотря на преклонный возраст, ведёт большую военно-патриотическую и шефскую работу. По его инициативе ежегодно проводились телемосты с ветеранами и участниками войны городов европейской части страны и Дальнего Востока. Он добился сохранения музея Восточного военного округа, был активным участником рабочей группы по присвоению городу Хабаровску почётного звания «Город воинской славы». Его имя занесено в энциклопедию «Лучшие люди России».

Лит.: Наш фотоальбом // Наш семейн. очаг. — 2010. — № 3. — С. 20–21 : фот.; Ишеков, В. Истребитель «стервятников» / В. Ишеков // Сувор. натиск. — 2010. — 1 мая. — С. 7 : фот.; Дерило, М. Полковник Кожевников встал в строй Почётных / М. Дерило, Н. Киреева // Тихоокеан. звезда. — 2015. — 27 мая. — С. 1 : фот.; Кузнецов, М. Почётный гражданин города воинской славы / М. Кузнецов // Боевое братство Приамурья. — 2015. — № 6 (июнь). — С. 3; Жигунова, Н. Признание заслуг / Н. Жигунова // Хабар. вести. — 2015. — 27 мая. — С. 2; Борис Кожевников: «Война не нужна никому!» // Ассамблея народов Хабар. края. — 2015. — № 1. — С. 28–29 : фот.; Борис Аркадьевич Кожевников [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [офици. сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Kozhevnikov/>. — 12.10.2016.

## 2

**70 лет** со дня образования **Сахалинской области** в современных административно-территориальных границах (1947).

Статью см. на с. 274–278.

## 6

**80 лет** со дня рождения **Василия Афанасьевича Роббека (1937–2010)**, ведущего учёного в области тунгусо-маньчжуроведения, заслуженного деятеля науки РФ и РС(Я), доктора филологических наук, члена-корреспондента АН РС(Я), академика Академии наук РС(Я), одного из основателей и директора (1992–2008) Института проблем малочисленных народов Севера СО РАН, народного депутата Верховного Совета ЯАССР XII созыва.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 10–12; Огрызко, В. В. Отечественные исследователи коренных малочисленных народов Севера и Дальнего Востока : библиограф. слов. / В. Огрызко. — Москва, 2013. — С. 506–507; Кривошапкин, А. В. В. А. Роббек и коренные малочисленные народы Севера (1937–2012). Научное наследие В. А. Роббека / А. В. Кривошапкин, С. И. Шарина // Научные основы устойчивого развития коренных народов Севера : материалы конф. — Новосибирск, 2013. — С. 3–10.*

## 7

**75 лет** со дня победного завершения **контрнаступления советских войск под Москвой (1942)** во время Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., продолжавшееся 34 дня (5 декабря 1941 – 7 января 1942). В жесточайших боях принимали участие дальневосточные воинские соединения.

Лит.: Уланский, С. Дальневосточники в боях за Москву / С. Уланский // Сувор. натиск. — 2006. — 5 дек. — С. 8; Филонов, А. Мы оттолкнулись от Урала : Московская битва — начало Победы / А. Филонов // Приамур. ведомости. — 2008. — 3 дек. — С. 18; Жук, Ю. А. Неизвестные страницы битвы за Москву : Крах операции «Тайфун» : Неизвестное об известном : Московская битва: факты и мифы / Ю. А. Жук. — Москва : АСТ : Хранитель, 2008. — 731, [1] с. : ил., фот., табл., к. — (Неизвестные войны); В битве за столицу Родины ; Стояли насмерть под Москвой // Память огненных лет : ист. альб. / сост. А. Яковец. — Владивосток, 2012. — С. 12–15, 20–23 : ил.; Артёмов, В. В. Маршалы Победы / В. В. Артёмов. — Москва, 2015. — С. 130–133 : ил.; Маршалы Победы : маршалы и адмиралы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов / сост. М. И. Молочков]. — Москва, 2015. — С. 124–130 : ил.; Бичанина, З. И. Атлас Второй мировой войны / [З. И. Бичанина, Д. М. Креленко]. — Москва, 2015. — С. 80 : ил., к.; Мережко, А. Защитники Москвы / А. Мережко // Хабар. вести. — 2015. — 1 апр. — С. 5.

## 8

**125 лет** со дня выхода газеты «Якутские областные ведомости» (1892–1919), официального органа Якутского областного правления. Газета выходила до 14 декабря 1919 г. два раза в месяц – 8 и 23 числа, тиражом 300 экз. Стоимость годовой подписки с пересылкой и доставкой составляла 6 р. 50 к. Редакторами за весь период издания были: Д. Меликов, С. Климовский, А. Попов, Н. Петров, Н. Чепалов. Необходимость выпуска своей газеты в Якутской области ощущалась ещё в XIX в. Вот что об этом писала новая газета в своём третьем номере за 8 февраля 1892 г. в статье «Некоторые подробности издания первого официального органа печати в Якутской области»: «С увеличением населения области и развитием экономической его жизни, а также с расширением деятельности местных правительственных и общественных учреждений, потребность в печатном официальном органе стала ощущаться всё более и более. В позднейшее время г. Якутский Губернатор лично убедился, при обозрении области, что правительственные распоряжения, циркуляры Его Превосходительства, объявления и распоряжения Областного Начальства и другие известия, следующие ко всеобщему сведению или исполнению, весьма несвоевременно достигают места назначения и нередко в редакции, искажённой малограмотным переписчиком. По отсутствию официального печатного органа, в котором бы могли быть опубликованы правительственные и местные областные распоряжения, эти последние переписывались в Областном Правлении для всех Окружных Полицийских Управлений, которым рассылались по их родным Управам и крестьянским обществам, которые, в свою очередь, должны были поставлять в известность для все народного объявления Правительственных, например, распоряжений более 250 наслегов, чего, однако, по ограниченности средств, Инородными управами большею частью не исполнялось. При таком порядке не только народ, но и самые наследные старосты о распоряжениях Правительства оставались часто в неведении. Важные, неудобства, проистекающие отсюда, вызвали в г. Начальнике области твёрдое решение издавать, согласно 757 ст. II т. 1 ч., Областные Ведомости которые могли бы облегчать и сокращать сношение Областного Начальства с подведомственными ему местами и лицами, служить средством к скорейшему и точному обнародованию распоряжений Правительства, разных известий и мероприятий, а также знакомить с жизнью целого края, проявляющиеся в различных родах её деятельности». В продолжении статьи, напечатанной в газете за 8 марта, говорилось о формате, объёме, периодичности издания, штатной численности работников: «... в формате

обыкновенного писчего листа, по два номера в месяц, в количестве 450 экз., ... каждый номер Областных Ведомостей должен выходить из печати на семь дней ранее или позже номера Епархиальных Ведомостей; 3) для заведывания изданием Областных Ведомостей и вообще типографией учредить должности редактора и его помощника (он же корректор и писец), возложив обязанности редактора на советника 2-го отделения Областного Правления, а обязанности помощника на столоначальника 2-го стола того же отделения, с вознаграждением им... — первому 200 р. в год, а второму — 300 р. в год». «Ведомости» подразделялись на две части: официальную и неофициальную. В первой «Официальной части» печаталась официальная информация органов управления Российским государством и Якутской областью. Она имела два отдела. «Отдел I-й, Общий»: Высочайшие повеления, Высочайшие указы (указы, манифесты царя), указы Правительствующего сената, распоряжения Государственного Совета, материалы Государственной думы, циркуляры Министерства внутренних дел и его отделов, полиции, различных министерств на имя якутского губернатора. «Отдел II-й, Местный»: приказы и распоряжения иркутского генерал-губернатора и якутского губернатора, приказы по службе, объявления от Якутского окружного суда, вызов к торгам, о розыске имущества и т. д. Во второй «Неофициальной части» давались перечни протоколов Якутской городской думы, ведомости происшествий в г. Якутске, объявления. В обязательном порядке газету должны были иметь якутский областной прокурор, окружной суд, окружной ветврач, Якутская городская управа, духовная консистория, статистический комитет, а также все улусные и родовые управы. Издание ведомостей прекратилось в 1919 г. Газета «Якутские областные ведомости» имела огромное значение в становлении и развитии якутской периодической печати и истории якутского края в целом.

Лит.: Попов, Н. И. 100 лет со дня выхода газеты «Якутские областные ведомости» / Н. И. Попов // Якутия-1992 : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 1992. — С. 16–20; Попов, Н. Газете «Якутские областные ведомости» — 100 лет / Н. Попов // Эхо недели. — 1992. — 11 янв. — С. 5; Грибановский, Н. Н. Дореволюционная пресса / Н. Н. Грибановский // Периодическая печать Якутии / Н. Н. Грибановский. — Якутск, 1993. — Ч. 1, вып. 2 : Газеты. — С. 43–47; 1892 // Якутия : хроника, факты, события : 1632–1917 / [сост. А. А. Калашников]. — 2-е изд., доп. — Якутск, 2002. — С. 286; Васильев, А. Как всё начиналось, или От «Ведомостей» до «Социалистической Якутии» / А. Васильев // Моя Республика Саха. — 2003. — 16 янв. — С. 6; Сергеенко, Е. Первое официальное издание Якутии / Е. Сергеенко // Якутия. — 2007. — 13 марта. — С. 5.

С. И. Лукина

## 9

**220 лет со дня рождения Фердинанда Петровича Врангеля (1797–1870)**, адмирала, мореплавателя, исследователя берегов Северо-Восточной Сибири, Крайнего Северо-Востока, главного правителя русских поселений в Америке (1829–1835), а также видного государственного деятеля, почётного члена Академии наук, члена Государственного совета, одного из учредителей Русского географического общества, автора книг: «Очерк пути из Ситхи в Санкт-Петербург» (1836), «Историческое обозрение путешествий по Ледовитому океану» (1836), «Путешествие по северным берегам Сибири и по Ледовитому морю» (1841).

Лит.: *Время и события* : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 13–14; Врангель, Ф. П. Путешествие по Сибири и Ледовитому морю / Ф. П. Врангель. —

Москва : Эксмо, 2011. — 480 с. : ил. — (Подарочные издания. Великие путешествия); Шипицына, Е. Морская слава России / Е. Шипицына. — Королёв, 2012. — С. 50–52.

## 10

**70 лет** со дня рождения **Валерия Михайловича Фатеева (1947)**, журналиста, поэта и прозаика, члена Союза писателей России, члена Союза журналистов России, председателя Магаданского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз писателей России». В Магаданской области – с 1976 г. Работал в газете «Ленинское знамя», журнале «Политическая агитация», был редактором газеты «Вестник», главным редактором рекламного агентства «Гамма». В 1993–2002 гг. – директор областного книжного издательства. С 2002 г. – главный редактор возрождённого альманаха «На Севере Дальнем», с 2010-го – главный редактор альманаха «Колымские просторы». В. М. Фатеев – автор книг: «Седьмой причал» (1983), «Яблоки детства» (1988), «Всем хорошей погоды» (1990), «Плавучий монастырь» (1991), «Рота охраны» (1991), «Снежный оттенок» (1992), «Город в законе» (1999), «Когда нас шторм жестокий гнул» (2000), «Золотая моль» (2003), «Я живой, мама!» (2011), «В полях поэзии родной» (2012). В 2014 г. в московском издательстве «Престиж-Бук» в серии «Ретро библиотека приключений и фантастики» были напечатаны его романы «Город в законе» о бурных событиях начала 1990-х гг., происходивших в Магадане, и «Золотая моль» о золотодобытчиках и их приключениях. В. М. Фатеев принимает активное участие в жизни города и области. Ему принадлежала идея создания городской газеты «Вечерний Магадан», высказанная на городской партийной конференции в 1990 г., которая была поддержана и осуществлена. С 2009 г. он является членом Общественной палаты г. Магадана. Награждён почётной грамотой Государственного комитета Российской Федерации по печати. Органами местного самоуправления г. Магадана удостоен звания «Человек года» (2003, 2010 и 2013). За личный вклад в укрепление социально-экономического и культурного развития г. Магадана, активную общественную деятельность и патриотизм награждён памятным знаком «Магадану – 75 лет». Он входит в состав попечительского совета некоммерческой организации «Фонд социального партнёрства города Магадана», общественный совет по вопросам культуры, искусства в сфере сохранения, использования, популяризации и охраны объектов культурного наследия муниципального образования «Город Магадан». Был председателем правления Магаданского отделения Российского фонда мира, награждён золотой медалью фонда.

Лит.: Магадан : рек. указ. лит. / Магадан. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 1990. — С. 203–204; Фатеев, В. М. Валерий Фатеев: «Я опоздал на два года!» / В. М. Фатеев ; [зап. В. Шадрина] // Магадан. правда в пятницу. — 2004. — 12 марта. — С. 21; Писатели Колымы, 2005 : справочник. — Магадан, 2005. — С. 15–16 : портр.; Фатеев, В. М. Поручение свыше / В. М. Фатеев // Колым. тракт [Магадан]. — 2007. — 11 июля (№ 28). — С. 15 : портр.; 18 июля (№ 29). — С. 15; 25 июля (№ 30). — С. 14; 1 авг. (№ 31). — С. 14; 8 авг. (№ 32). — С. 14; Митрофанова, О. У писателей новый председатель / О. Митрофанова // Магадан. правда. — 2010. — 12 марта. — С. 3.

**50 лет** с начала работы Биробиджанской чулочно-трикотажной фабрики (1967, ЧТФ), ныне **ОАО «Виктория»**. Уже в первый год существования предприятия было изготовлено 11 млн пар чулочно-носочных изделий. С вводом в строй бельевого корпуса выпускалось 8,5 млн изделий в год из хлопчатобумажной пряжи и из смеси хлопка

с вискозным штапелем. В 1970 г. в цехах «чулочки» трудились более двух с половиной тысяч человек. Объём производства с каждым годом увеличивался за счёт роста производительности труда, изменения и расширения ассортимента выпускаемой продукции, постоянной реконструкции участков и цехов, механизации трудоёмких транспортных процессов, повышения культуры производства. Более 400 торговых предприятий Сибири, Дальнего Востока и Крайнего Севера покупали продукцию предприятия. К началу 1992 г. ЧТФ была самым богатым предприятием в городе и области. Для работников фабрики строились жилые дома, детские сады, общежития. В 1993 г. фабрика получила новое название – «Виктория». Как и большинство промышленных предприятий страны, фабрика тяжело пережила перестроечные 1990-е годы. Рост цен и низкая платёжеспособность населения из-за несвоевременной выплаты заработной платы привели к затовариванию складов готовой продукции. Отсутствие сырья, сложности со сбытом продукции заставили администрацию пойти на крайние меры – сокращение штата более чем вдвое; на фабрике осталось 900 человек. Производственные мощности были загружены на одну пятую. Встал вопрос об остановке предприятия. Однако в 2000-е гг. на предприятии наметился небольшой экономический рост. Ежедневно выпускалось более 25 тыс. пар чулочно-носочных изделий и 6 тыс. штук трикотажных изделий для взрослых и детей. Их главное преимущество – высокое качество. По объёму производства фабрика занимала ведущее место среди предприятий ЕАО, по технической оснащённости – одно из первых мест среди предприятий лёгкой промышленности Дальнего Востока и даже России в целом. ОАО «Виктория» ежемесячно внедряла несколько видов моделей как в чулочно-носочном производстве, так и бельёвом. Однако новый кризис в стране вновь обострил ситуацию на предприятии. Согласно отчёту о работе бывшего флагмана отрасли на Дальнем Востоке – чулочно-трикотажной фирмы «Виктория», в 2013 г. производство чулочно-носочных изделий по отношению к 2012 г. снизилось на 3,7%, а к докризисному уровню 2010 г. не дотягивает и до 40%. Трикотаж «упал» на 29% (29,3% к 2010 г.), а объём продаж составил 78% к 2012 г., или 46,5% к 2010 г. Впервые предприятие получило убыток – более 18 млн рублей, хотя ещё в 2012 г. имело хоть небольшую, чуть больше миллиона рублей, прибыль. Рост тарифов и цен на сырьё, отток кадров, падение покупательской способности населения продолжает неблагоприятно сказываться на производстве. По данным Еврстата, к концу 2014 г. в производстве чулочно-носочных изделий падение производства составило 31,5%, трикотажных изделий – 14,2%, обуви – 19% по отношению к 2013 г. Выход из сложившейся кризисной ситуации в качестве временной меры, чтобы предприятие не остановилось, не разорилось, не сворачивало выпуск собственной «гражданской» продукции, не потеряло трудовые кадры, Елена Самойленко, генеральный директор ОАО «Виктория», видит в госзаказах на пошив специальной одежды для военных, полиции, МЧС. Несмотря на все сложности, фабрика повышает качество своей продукции. Предприятие работает преимущественно на качественном натуральном сырье. ОАО «Виктория» – неоднократный победитель конкурсов различного уровня: «Сто лучших товаров России», «Лидер качества ЕАО», а также международных конкурсов.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / сост. и ред. Г. А. Бутрина. — Хабаровск, 2006. — С. 24–25; Самойленко, Е. Н. «Виктория»: быть или не быть? / Е. Н. Самойленко ; беседовала В. Павлова // Биробиджанер штерн. — 2014. — 10 дек. — С 4; Самойленко, Е. Н. «Лёгкой промышленности нужна господдержка» / Е. Н. Самойленко ; беседовал А. Воттон // Биробидж. звезда. — 2014.*

— 18 июня. — С. 3; Самойленко, Е. Н. *Нелёгкая пора легпрома / Е. Н. Самойленко ; беседовал В. Антонов // Биробидж. звезда. — 2015. — 1 апр. — С. 5; Самойленко, Е. Фабрика – это готовая промышленная площадка с благоприятным инвестиционным климатом / Е. Самойленко // КП – АВИА. — 2015. — № 3. — С. 49.*

**О. В. Думчева**

## 11

**90 лет** со дня рождения **Анатолия Васильевича Лосева (1927–2002)** учёного-филолога, заложившего основы литературного краеведения Приамурья, исследователя литературной жизни Сибири и Дальнего Востока, члена Союза журналистов (1962). Родился в деревне Иевлево Тверского уезда Тверской губернии. Детские годы прошли в г. Бежецке. Отец был бухгалтером, мать работала в разных должностях в артели «Труд инвалида». Среднюю школу А. В. Лосев окончил с похвальной грамотой и в 1944 г. поступил на теплотехнический факультет Московского энергетического института. Однако в 1945 г. оставил учёбу и в сентябре 1945 г. поступил на факультет русского языка и литературы Калининского педагогического института. Окончив в 1949 г. институт с отличием, три месяца работал учителем, затем поступил в аспирантуру при кафедре русской литературы Калининского пединститута. После её окончания в октябре 1952 г. по путёвке Министерства просвещения РСФСР был направлен на работу в Благовещенский государственный педагогический институт. Более 30 лет работал он на кафедре литературы, 15 лет возглавлял её. Научные исследования А. В. Лосева велись по трём взаимосвязанным направлениям: «Народничество и литературная жизнь Сибири», «Литературная жизнь Дальнего Востока в 1890–1917 гг.», «Приамурье в художественной литературе». Результатом их являются публикации статей в сборниках научных трудов и периодических изданиях. Им разработан лекционный спецкурс «Литературное краеведение», которое А. В. Лосев читал студентам-филологам, подготовлен и издан в Благовещенске аннотированный указатель «Приамурье в художественной литературе» (1963). Анатолий Васильевич принимал активное участие в литературной жизни Приамурья. В 1958–1959 гг. был редактором альманаха «Приамурье», в 1972–1977 гг. – членом редколлегии сборника «Приамурье моё», председателем литературной секции г. Благовещенска. 2 марта 2007 г. в БГПУ открыт литературно-краеведческий музей им. А. В. Лосева. С 2008 г. в Амурской области проводятся «Лосевские чтения» – ежегодная региональная научно-практическая конференция.

*Лит.: Урманов, А. В. Лосев Анатолий Васильевич / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 236–239; Киреева, Н. В. Литературно-краеведческий музей им. А. В. Лосева / Н. В. Киреева // Там же. — С. 234–235 : ил.; Киреева, Н. В. «Лосевские чтения» / Н. В. Киреева // Там же. — С. 239.*

## 12

**110 лет** со дня рождения **Сергея Павловича Королёва (1907–1966)**, учёного, конструктора в области ракетостроения и космонавтики, генерального конструктора космических кораблей, академика АН СССР, дважды Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии. Работал в Реактивном научно-исследовательском институте (РНИИ). В конце июня 1938 г. был арестован по обвинению в «подрыве государственной промышленности в контрреволюционных целях, участии в антисоветских организациях». Осуждён на десять лет лагерей с поражением в правах на пять лет

и конфискацией имущества. В конце июля 1939 г. был доставлен в качестве заключённого в Магадан и отправлен на прииск «Мальдяк» Западного горнопромышленного управления. Работал землеройным рабочим. За несколько месяцев С. П. Королёв превратился в доходягу: от голода и непосильного труда у него опухли ноги, стали выпадать зубы от цинги. В Москве за него начали хлопотать родные. Для пересмотра дела авиаконструктора вызвали в Москву. Из Магадана он должен был отправиться на пароходе «Индигирка», где, к счастью, не оказалось места. Через несколько дней пароход с более чем 700 заключёнными затонул во время шторма. 23 декабря 1939 г. С. П. Королёв был направлен в распоряжение Владлага, а затем доставлен в Москву, в спецнюрму НКВД ЦКБ-24, так называемую «шарашку», под руководством А. Н. Туполева – конструкторское бюро, все работники которого были заключёнными. Судимость без реабилитации была снята с С. П. Королёва в 1944 г. Реабилитирован в 1957 г. По воспоминаниям дочери, уже в конце своей недолгой жизни Сергей Павлович как-то сказал, что хотел бы слетать на Кольму и посмотреть, как она изменилась за прошедшие годы, но осуществить это ему не удалось. За него это сделала дочь Наталья: в августе 1991 г. она посетила Магадан и прииск «Мальдяк», где её отец провёл несколько самых тяжёлых месяцев своей жизни.

*Лит.: Райзман, Д. И. «Мальдяк» в жизни Королёва / Д. И. Райзман. — Москва : Центр развития системы доп. образования детей, 1998. — 36 с.; Королёва, Н. С. Отец : в 2 кн. / Н. Королёва. — Москва : Наука, 2001–2002. — Кн. 1–2; Ильвес, М. Сергей Королёв / М. Ильвес // Вост. форпост. — 2001. — № 4. — С. 10–11; Эрлихман, В. Главный конструктор / В. Эрлихман // Гео. — 2006. — № 4 (апр.). — С. 136–144; Королёва, Н. Золото Кольмы / Н. Королёва // Королёва Н. С. П. Королёв. — Москва, 2007. — Кн. 2 : 1938–1956. — С. 75–107; Кольмский след Королёва // Хабар. экспресс. — 2007. — № 3 (январь). — С. 5; Вульф, В. Я. Великие мужчины XX века / В. Вульф, С. Чеботарь. — Москва : Яуза : Эксмо, 2010. — 703 с. : ил. — (Виталий Вульф. Мой Серебряный Шар); Силин, А. Лишь несколько имён... / А. Силин // Силин А. От острога до колонии. — Воронеж, 2013. — С. 28–35 : портр.*

## 12

**80 лет Камчатскому радио (1937).** Первые попытки организации проводного вещания на полуострове восходят к 7 ноября 1931 г. Тогда в эфир вышла передача Петропавловской городской радиоредакции, существовавшей при газете «Камчатская правда». Первые выпуски представляли выступления дикторов, читавших вслух очередной номер газеты или отрывки из книг. В 1934 г. был образован областной радиокomitee. Его возглавил первый профессиональный журналист В. Фёдоров. Концертмейстером на радио стал известный пианист Д. М. Лернер, прибывший из Москвы в Петропавловск вместе со своим музыкальным инструментом. Но только после принятия постановления Камчатского обкома КПСС от 12 января 1937 г. передачи местного радио приняли регулярный характер. Они проходили с 19 до 22 часов ежедневно. Из-за отсутствия звукозаписи вещание шло в прямом эфире и только на областной центр и его окрестности. Первыми дикторами стали А. Сугробкин, позже Е. П. Бровенко. В 1938 г. тринадцать трансляционных узлов обеспечивали доступ к радио жителей Елизовского, Мильковского, Усть-Камчатского и некоторых других районов области. Появились тематические редакции: общественно-политическая, литературно-драматическая, сельскохозяйственная, молодёжная. В каждой из них работали по 2–3 человека. Более 31 процента эфира занимали общественно-политические передачи, посвящённые

оборонной тематике, истории страны и полуострова. В качестве гостей на них приглашались представители власти, знатные люди, стахановцы, врачи, учителя. Следом шли литературно-драматические передачи, которые знакомили с новинками советской литературы. Правда, в отчёте перед радиослушателями председатель областного радиокomiteта И. Дайн отмечал, что «...сектор абсолютно не принимал участие в подготовке и передаче через микрофон творчества местных авторов... Недостаточное внимание было уделено и фольклору... особенно народов Камчатки». Для улучшения качества литературно-драматических передач были задействованы актёры областного театра Эльманович, Калиновский, Мирлина и др. В будущем планировалась трансляция всех театральных постановок. Входило в практику приглашение в программы представительниц художественной самодеятельности. Музыкальное вещание вначале происходило за счёт механической записи. В 1940-е гг. у радио появились свои собственные детский хор и симфонический оркестр. Во время Великой Отечественной войны задачей Камчатского радио была мобилизация населения на активную помощь фронту. Стали традиционными сводки Совинформбюро и чтение писем с фронта. В 1949 г. впервые прозвучали позывные одной из самых любимых у камчатцев будущей радиопрограммы-долгожительницы для промысловиков и рыбообработчиков «Для тех, кто в море». Благодаря журналистскому поиску авторов её первых выпусков, радиослушатели узнали имена многих знатных рыбаков полуострова. В 1950-е гг. Облрадиокомитет возглавляли И. Г. Яковлев, И. В. Голубев, И. М. Кульчицкий. Трансляция начиналась в 6 часов 30 минут словами: «Говорит Петропавловск-Камчатский... Камчатское время...». К 1959 г. их слышали и в столице Корякского национального округа – Палане, на Командорских островах и Чукотке. Основное место в эфире отводилось передачам политических и пропагандистских направлений. Были востребованы радиожурналы «За технический прогресс», «Вестник молодёжи», «Наша юность», «Говорит пионерия». Особой популярностью пользовалась программа «Ответы на письма радиослушателей». Оснащённость радио была технически минимальной – два стационарных магнитофона, которые работали на вещание, запись и монтаж плёнки. По одному разу в неделю выходили в эфир получасовые передачи для работников сельского хозяйства, молодёжи, школьников и ежедневно – пятнадцатиминутные информационные выпуски. В 1962 г. передача для рыбаков получила второе дыхание. Под названием «Камчатка рыбацкая» она приобрела системный, регулярный, богатый по наполнению характер. Благодаря профессиональному мастерству её авторов-журналистов С. Чекалина, Р. Райгородецкого, К. Канаевой, А. Жаренова, С. Ошейко передача стала интересна и привлекательна не только для рыбацкой аудитории, но и для всего населения области. Её с нетерпением ожидали и слушатели других регионов Дальнего Востока. 1960–1980-е гг. – время расцвета не только «Камчатки рыбацкой». Это период подъёма всего информационного радиопространства на полуострове. Под руководством специалистов высшей категории А. Б. Сомаха, а позже – заслуженного работника культуры С. Ф. Назарова трудился коллектив замечательных радиожурналистов, дикторов и технических работников. Многие из них были удостоены звания «Заслуженный работник культуры», состояли в членстве Союза писателей и Союза журналистов, побеждали в конкурсах профессионального мастерства регионального и всесоюзного уровня. Стараниями творческого коллектива родились и стали популярными программы и радиожурналы: «Капитанский час», «На всю оставшуюся жизнь», «Горизонт», «Моя сверстница», «Земляки-камчатцы», «Резонанс», «Человек и прогресс», «Наш Петропавловск», «Камчатские новости» и др. В студии Камчатского радио побывали

выдающиеся деятели литературы и искусства: певцы И. Кобзон, О. Воронец, Г. Великанова, артисты С. Коркошко, Л. Хитяева, П. Глебов, В. Шалевич, В. Лановой, писатель К. Симонов и многие другие. Голоса камчатских корреспондентов звучали по Всесоюзному радио – в программах «Время, события, люди», «Юность», «Для тех, кто в море», «Земля и люди». К сотрудничеству были подключены более ста внештатных корреспондентов. С 1 сентября 1986 г. началось освоение стереовещания. К началу 1990-х гг. фонотека камчатского радио насчитывала около 50 тыс. магнитных записей спектаклей, радиопостановок, концертов, музыки. Штат радиоредакции состоял из 50 человек, 16 из них – дикторы и журналисты. Вещанием были охвачены все районы региона, суда дальних морских экспедиций. Передачи местного радио занимали более трёх часов общего эфирного времени. В конце 1990-х гг. радиокомитет вошёл в состав телерадиовещательной компании «Камчатка». 14 октября 2002 г. компания приобрела статус государственной. Пережив непростые времена реформ и реорганизаций, Камчатское радио сумело сохранить внутренний стержень: тематическое разнообразие и направленность на человека. На волнах радиоэфира можно услышать программы «Нам здесь жить», «Амто, Корякия», «Родители и дети», «Есть о чём подумать», «Подсолнух». С 2005 г. информационное вещание ведётся на радиостанциях «Радио России. Камчатка», «Радио Маяк», «Вести-FM», «Ю-FM». Сегодня на радио трудится коллектив из 25 человек – восемь журналистов, два звукорежиссёра, три звукооператора и технические работники.

*Лит.: Дайн, И. Отчёт перед радиослушателями : к предстоящей заоч. конф. радиослушателей Петропавловска и Камч. обл. / И. Дайн // Камч. правда. — 1938. — 29 сент. — С. 3; Захарова, Н. Радио Камчатки / Н. Захарова // Камч. правда. — 1981. — 24 янв. — С. 3; Кульчицкая, Т. В. «Говорит Петропавловск-Камчатский...» / Т. В. Кульчицкая ; интервью провела И. Ётова // Камч. правда – 1987. — 10 янв. — С. 3; Федорченко, К. Этот дом 28 на улице Советской... / К. Федорченко // Новая Камч. правда. — 2002. — 10 янв. — С. 1, 5; Сахно, Т. 70 лет в эфире / Т. Сахно // Рыбак Камчатки. — 2007. — 10 янв. — С. 8; Алексеева, В. Звёзды камчатского радиоэфира / В. Алексеева // Старшее поколение. — Петропавловск-Камчатский, 2008. — 18 янв. — С. 12.*

**И. В. Шамашова**

## 14

**100 лет** со дня рождения **Даниила Семёновича Шофмана (1917–1976)**, хабаровско-го художника-живописца, мастера тематической картины, портрета, пейзажа, члена Союза художников СССР (1967), участника Великой Отечественной войны. Родился в пос. Городок Витебской области (Республика Беларусь). Окончил Витебский художественный техникум (1934). В 1935 г. приехал в г. Хабаровск, работал в рекламном бюро. С 1939 г. принимал участие в выставках. Тема войны занимала значительное место в его творчестве. Уже в декабре 1941 г. на девятой краевой выставке были показаны живописные работы «22 июня» и «Маршалы», выполненные им совместно с художником Н. С. Тихоновым. Их плакат «Ты сдал тёплую одежду для Красной армии?» занял третье место в конкурсе на лучший плакат, посвящённый Великой Отечественной войне, организованный краевым отделом по делам искусств, художественным музеем и Дальгизом (1942). В феврале 1942 г. был призван в Красную армию, воевал командиром миномётного расчёта. После демобилизации вернулся в Хабаровск. Продолжал работать над военной темой. В последующие годы на вернисажах выставлялись его картины «В тайгу к партизанам», «В годы войны», «О днях минувших». Тема революции и граждан-

ской войны представлена картинами «Сергей Лазо» и «Это есть наш последний...» (расстрел венгерских музыкантов на хабаровском утёсе). Другая тема его творчества связана с поездками на Охотское побережье, Командорские и Курильские острова, Сахалин, Камчатку. Результатом явились работы лирического плана: «У Курильских берегов», «На Севере», «Командоры». В 1970-е гг. художник вновь вернулся к теме войны, создав картину «Минута молчания», портрет «Мать Героя Советского Союза Е. Дикопольцева». Известен портрет кисти Д. С. Шофмана заслуженной артистки РСФСР М. П. Барашковой в костюме царицы Ирины, ролью которой актриса очень дорожила, считала одной из важнейших в своём творчестве. Картины Д. С. Шофмана находятся в собраниях Дальневосточного художественного музея, Картинной галереи им. А. М. Федотова, Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова. К сожалению, местонахождение многих его произведений неизвестно. Некоторые из них погибли в подвалах клубов, сельских домов культуры, других культурно-просветительных учреждений.

*Лит.: Глебова, Е. На краю мечты / Е. Глебова // Словесница искусств. — Хабаровск, 2004. — № 15. — С. 120–122; Художники Хабаровского края : альбом / М-во культуры Хабар. края, Хабар. краев. орг. ВТОО «Союз художников России», Комсом.-на-Амуре гор. отд.-ние ВТОО «Союз художников России». — Хабаровск, 2011. — С. 94–95 : портр., ил. — (70 лет Хабар. орг. Союза художников России); Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биогр. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 163 : портр.*

#### 14

**85 лет** со дня рождения **Василия Иннокентьевича Бочанцева** (1932 – 15 июня 1975), художника.

*Статью см. на с. 278–281.*

#### 15

**100 лет** со дня рождения **Василия Ивановича Петрова** (1917–2014), военачальника, Маршала Советского Союза, командующего войсками Дальневосточного военного округа (1972–1976), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в с. Чернолесском, ныне Новоселицкого района Ставропольского края, в крестьянской семье. Окончил 10 классов и два курса педагогического института. Работал учителем. В Красной армии с 1939 г. Окончил курсы младших лейтенантов (1941). На фронтах Великой Отечественной войны с сентября 1941 г. Воевал командиром кавалерийского взвода, эскадрона, батальона на Южном, Крымском, Северо-Кавказском фронтах (1941–1943), в штабах соединений на Степном, Воронежском, 1-м и 2-м Украинском фронтах (1943–1945). Участвовал в обороне Одессы, Севастополя, Кавказа, форсировании Днепра и Днестра, освобождении территории Румынии и Венгрии. В 1948 г. окончил Военную академию им. М. В. Фрунзе. Дальнейшая служба В. И. Петрова почти три десятилетия проходила на Дальнем Востоке. Он был начальником отдела штаба армии, командиром стрелкового полка, начальником штаба стрелковой дивизии, командующим Тихоокеанской Краснознамённой ордена Кутузова дивизией (1957–1961), начальником штаба (1961–1964), командующим армией (1964–1966). В январе 1966 г. назначен начальником штаба Дальневосточного военного округа. С апреля 1972 г. – командующий войсками Дальневосточного военного округа. С мая 1976 г. – первый заместитель главнокомандующего Сухопутными войсками, с 1980 г. – главнокомандующий Сухопутными войсками страны – заместитель министра обо-

роны. С 1986 г. – в группе генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. Звание Героя Советского Союза присвоено 16 февраля 1982 г. Награждён орденами Ленина (четырежды), Октябрьской Революции, Красного Знамени, Отечественной войны I степени (дважды), Отечественной войны II степени, Красной Звезды (дважды), «За службу Родине в ВС СССР» III степени, медалями, иностранными орденами.

Лит.: *Герои Советского Союза : крат. биогр. слов.* — Москва, 1988. — Т. 2. — С. 257; *Петров Василий Иванович // Маршалы Советского Союза : лич. дела рассказывают / Ин-т воен. и ист.-патриот. пробл. и исслед.* — Москва, 1996. — С. 59–60; Яхнин, Ю. *Василий Иванович Петров : Маршал Сов. Союза, Герой Сов. Союза, командующий войсками окр.* / Ю. Яхнин // *Сувор. натиск.* — 1998. — 21 мая. — С. 3; *Книга памяти.* — Хабаровск, 2005. — Ч. 4. — С. 30 : портр.; Усольцев, В. *Он гордится службой в ДВО / В. Усольцев // Сувор. натиск.* — 2007. — 16 янв. — С. 3 : фот.; *Память огненных лет : ист. альб.* / сост. А. Яковец. — Владивосток, 2012. — С. 180 : портр.; Лысунец, В. А. *Памятные и исторические места Северного округа Хабаровска / В. А. Лысунец.* — Хабаровск, 2015. — С. 82 : ил.

## 15

**80 лет** со дня рождения **Олега Сергеевича Головина (1937–2015)**, педагога, методиста, отличника просвещения, туриста и краеведа, пропагандиста знаний о крае. Приехал в Магаданскую область в 1968 г., где прожил почти 50 лет. Работая в Берелехской средней школе (Сусуманский район), активно использовал на занятиях материалы об области, прививал учащимся навыки сбора краеведческих документов. Неоднократно руководил походами отрядов юных краеведов, в т. ч. по маршрутам геологов-первопроходцев. Стал инициатором организации в школе комплексного краеведческого музея, где были представлены собранные в походах материалы. Ту же работу продолжил на Чукотке, в Марковской школе. О. С. Головин проводил школьные и районные соревнования по туризму и краеведению, оказывал методическую помощь другим учителям. Опыт педагога по созданию школьного музея и его деятельности описан в сборнике статей «Изучай свой край» (1973). В 1978 г. им подготовлено и издано методическое пособие «Краеведение на уроках географии в 5–8-х классах: из опыта работы». Автор учебных фильмов «Рельеф Магаданской области», «Реки и озёра Магаданской области», «Природный комплекс Магаданской области». О. С. Головин – автор учебных пособий по географии Магаданской области, которые активно используются педагогами колымских школ: «География Магаданской области» (1983), «География Магаданской области. Природа» (2001, 2003), «География Магаданской области. Хозяйство» (2004). В 2008 г. Магаданское издательство «Охотник» выпустило полноцветный вариант учебника О. С. Головина.

Лит.: *Райзман, Д. Колым шагами измерил / Д. Райзман // Колым. тракт [Магадан].* — 2000. — 15 марта (№ 11). — С. 9 : фот.; *Райзман, Д. Учитель, краевед, исследователь / Д. Райзман // Колым. РегиоN [Магадан].* — 2007. — 25–31 янв. (№ 4). — С. 8.

## 17

**125 лет** со дня рождения **Марии Яковлевны Поповой (1892–1967)**, заслуженного учителя школы РСФСР и ЯАССР, 52 года своей жизни посвятившей педагогической деятельности (1907–1959). Родилась в г. Якутске в многодетной семье. Отец – Яков Иванович Никитин, рабочий из крестьян Енисейской губернии, занимался столярным ремеслом. Мать – домохозяйка. Детям с раннего возраста приходилось помогать ро-

дителям во всех их делах. В школу пошла в семь лет. Трёхгодичный курс образцовой школы окончила за два года и продолжила образование в Якутском епархиальном женском училище с педагогическим уклоном. Училище окончила в 1907 г., получив аттестат и звание домашней учительницы. В 15 лет начала педагогическую деятельность. Первые три года (1907–1910) учительствовала в сельских школах (Вторые Нахарцы и Вторые Соттинцы). С августа 1910 г. работала в г. Якутске. В своих воспоминаниях Мария Яковлевна пишет: «В первые годы моей работы в городе меня часто перебрасывали из школы в школу для изжития прорывов моих предшественников». В 1911–1915 гг. дополнительно преподавала в воскресной школе для взрослых. С августа 1937 г. и до ухода на заслуженный отдых в 1959 г. работала в средней школе № 3 г. Якутска, вела большую дополнительную педагогическую и общественную работу, оказывала методическую помощь молодым учителям. Как член Союза учителей с 1917 г., занимала выборные должности казначая (1917–1920, 1929–1933), библиотекаря (1920–1925); была членом редколлегии стенной газеты (1937–1938), страхуполномоченным и уполномоченным по госзайму. По производственной деятельности была руководителем школьного практикума при Якутских учительских курсах по переподготовке учителей (1925), членом культсекции при Горсовете и методистом по ликбезу Заложного района г. Якутска (1926–1935), бригадиром секции по первым классам (1929–1933), социальным завучем и методистом по начальным классам в школе № 1 (1930–1933), членом бригады по обследованию школ г. Якутска в части снабжения учащихся обувью и одеждой (1930). Руководила работой учкома (1932) и производственными совещаниями (1933–1935) в школе № 1. По заданию Горсовета проводила обследование школ 1-й ступени г. Якутска по учебной части (1932). Активно занималась работой по ликвидации неграмотности (1937–1939). По поручению Горсовета руководила секционной работой учителей городских школ по тем классам, которые вела сама (1937–1953). В 1917–1935 гг. состояла членом и вела активную деятельность в добровольных обществах: «Долой неграмотность», «Осо», «Мопр», «Ропп». Была делегатом первого Всесоюзного съезда учителей (1925), слёта ударников (1933), третьего Республиканского съезда учителей (1946). Её многолетний плодотворный педагогический труд отмечен поощрениями, благодарностями и наградами. Среди них: орден Ленина (1949), медали «За трудовое отличие» (1944) и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (1945), почётный знак «Отличник народного просвещения» (1946), звания заслуженного учителя РСФСР и ЯАССР.

*Лит.: Афанасьев, В. Учительница первая моя / В. Афанасьев // Молодёжь Якутии. — 1966. — № 90. — 26 июля. — С. 3; Попова Мария Яковлевна // Ветераны педагогического труда / В. Ф. Афанасьев. — Якутск, 1967. — Вып. 2. — С. 25–26. — (Трибуна передового педагогического опыта); Попова Мария Яковлевна // Энциклопедия Якутии. — Москва, 2000. — Т. 1. — С. 462; Попова Мария Яковлевна // Педагогическая энциклопедия. — Якутск, 2000. — Т. 1. — С. 223–224; Квартал шестьдесят седьмой // Историко-графический атлас города Якутска в 1917 г. / П. В. Попов. — Якутск, 2009. — С. 113.*

**Л. Н. Жукова**

## 17

**100 лет** со дня рождения **Асира Семёновича Сандлера (1917–1996)**, литератора, журналиста, узника колымских лагерей (1947–1952).

*Статью см. на с. 281–284.*

17

**70 лет** со дня рождения **Виктора Степановича Еращенко (1947–1989)**, хабаровского поэта, члена Союза писателей СССР (1979), руководителя литературными объединениями при Хабаровской писательской организации и при газете «Молодой дальневосточник», автора поэтических сборников «Стихи» (1975), «Лепестки в колодезной воде» (1977), «Отраженья» (1980), «Мир просторен» (1985), «Купель» (1986), «Лирика разных лет» (1990), «Избранное» (1996), «Виктор Еращенко. Малая поэзия» (2002) «Взыскую града» (2007). Друзья и почитатели поэта с января 1990 г. ежегодно проводят Еращенковские чтения, которые, по словам Ю. В. Ефименко, «рождены яркостью и человеческой интенсивностью стихов самого Виктора, неординарностью его сложной натуры...».

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 16–17; Огрызко, В. В. Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон : эскиз будущей энцикл. / В. В. Огрызко. — Москва, 2004. — С. 185; Катеринич, В. Лепестки памяти в колодезной воде / В. Катеринич // Словесница искусств. — Хабаровск, 2008. — № 21–22. — С. 53–55 : фот.; Еращенко, В. Любви первоначальный звук : [подборка стихов] / В. Еращенко // Дал. Восток. — 2012. — № 2. — С. 3–9; Катеринич, В. «Но мне последний бич милее генерала...» / В. Катеринич // Дал. Восток. — 2012. — № 2. — С. 163–168; Димитрова, В. Встречи, прошедшие через сердца / В. Димитрова // Анюйс. перекаты (Троицкое). — 2012. — 5 апр. — С. 3; Москаленко, А. Робинзон / А. Москаленко // Словесница искусств. — 2013. — № 1 (31). — С. 128–133 : фот.*

**65 лет** со дня рождения **Александра Сергеевича Бондаренко (1952)**, приморского писателя, члена Союза писателей России. Родился в г. Уссурийске. Отслужив в армии, поступил в высшую школу милиции в г. Горьком. Окончив обучение, приехал во Владивосток. За неполные 17 лет службы прошёл путь от оперуполномоченного Фрунзенского РОВД г. Владивостока до заместителя начальника Управления по борьбе с организованной преступностью УВД Приморского края, начальника Управления Федеральной службы налоговой полиции по Приморскому краю; от лейтенанта до генерал-майора. Награждён знаком «Отличник милиции» и тремя медалями за безупречную службу. На счету А. Бондаренко множество раскрытых преступлений, громких уголовных дел. После выхода в отставку посвятил себя литературному творчеству. Естественно, что сюжеты всех его литературных произведений имеют в той или иной степени реальную основу. Первый роман «Месть палача» вышел в 2007 г. под псевдонимом Александр Бондарь. Это – жёсткий психологический триллер о раскрытии в Советском Союзе дела тайной организации, уничтожавшей убийц и коррупционеров, которым удалось уйти от наказания. Далее последовали романы: «Шингон» (2007), «Монах из Клерво» (2008), «Боракисский закат» (2008), «Сахарная голова» (2009), «Мягкое время» (2010), «Осколки ледяных зеркал: роман-жизнеописание» (2012), «Потомки Каина: их цель – президент» (2012), «Дураки и манекены» (2013), «Жертвы «мелодий секса» (2014). В октябре 2009 г. А. С. Бондаренко был принят в члены Союза писателей России; с октября 2010 г. является заместителем председателя Приморского отделения Союза писателей России. 20 июня 2013 г. вошёл в тройку финалистов первого Владивостокского городского творческого конкурса «Мой город у моря» в номинации «Литература». Постоянно проживает в г. Владивостоке.

Лит.: Надеина, Т. Рыба по-генеральски или Ода Женщине / Т. Надеина // Владивосток. — 2011. — 31 авг. — С. 16 : фот.; Писатель Александр Бондарь — генерал Бондаренко // Всё Приморье: Кто есть кто в крае : 100 выдающ. сограждан : коллектив. портр. : альманах. — Владивосток, 2012. — Т. 8. — С. 28–29 : фот.; Меринов, Ю. Н. Союз писателей России. Приморское отделение : биогр. справ. 1949–2014. — Владивосток, 2014. — С. 40–43 : фот.

## 17

**40 лет** со дня создания в соответствии с постановлением Секретариата правления Союза писателей РСФСР **Амурской областной организации Союза писателей (1977)**. В постановлении было записано: «...разрешить Хабаровской писательской организации снять, а Амурской — принять на учёт членов Союза писателей, проживающих в Благовещенске: Андреева Леонида Георгиевича, Головки Олега Федотовича, Ерёмину Игоря Алексеевича, Машука Бориса Андреевича, Побожия Александра Алексеевича, Фотьева Николая Ивановича». Именно эти члены Союза писателей СССР стояли у истоков новой писательской организации, занимались её становлением и развитием. В последующие годы организацию укрепили писатели-прозаики А. Г. Терентьев и В. В. Илюшин, поэты О. К. Маслов, Т. Г. Шульга, С. П. Федотов, Е. Н. Замятин. В числе следующего пополнения рядов амурских писателей: В. Г. Лецик, Л. А. Симачёв, Г. Беляничева, В. А. Куприенко, А. А. Воронков, В. Е. Волчков, Г. М. Тарасова, К. Ф. Корсак (Воронов); поэты: С. П. Повный, В. А. Яганов, И. Д. Игнатенко, И. А. Файнфельд, С. А. Борзунова, Н. Н. Дьякова, Ли Янлен (Яньлин), Г. П. Шумейко, А. С. Бобошко, Е. А. Кольцов, Н. Р. Левченко, В. С. Гузий, С. С. Сонин, Е. Г. Бутова, В. Ф. Крылов, Н. В. Релина, С. В. Обидион, Е. В. Войтенко и С. И. Кадомцев. Первым ответственным секретарём организации был избран прозаик Б. А. Машук, возглавлявший АПО около 15 лет (1977–1991). Его сменил С. П. Федотов (1991–1996). В последующие годы во главе писательской организации стояли И. Д. Игнатенко (1996–1998, ответственный секретарь; 1998–2013, председатель правления); с 2013 г. — К. Ф. Корсак (Воронов). За время существования АПО амурские писатели выпустили в свет более 360 книг. С 1951 г. писательская организация издаёт литературно-художественный альманах «Приамурье». За годы существования АПО амурские писатели выпустили в свет свыше 350 персональных книг поэзии и прозы, документальных очерков и басен, коллективных сборников. С 1951 г. выходит главная книга амурских литераторов — альманах «Приамурье». Интерес читателей вызвало появление в год 200-летия со дня рождения А. С. Пушкина (1999) литературного приложения «Глагол» к газете «Амурская правда», просуществовавшего почти десятилетие. В 2001 г. начал выходить альманах юных литераторов «Росток», в котором публикуются произведения участников ежегодного литературного семинара, проводимого с 1996 г. АПО совместно с областной центром детского художественного творчества. На стихи амурских поэтов профессиональными и самодеятельными композиторами создано немало песен, романсов, ораторий. В разные годы на сценах областного театра драмы, народных театров городов и районных центров ставились спектакли по пьесам амурских драматургов. Проходят встречи с читателями в школах и вузах, воинских частях, на строительных площадках, на космодроме «Восточный» и др.

Лит.: Маслов, О. Как всё начиналось / О. Маслов // Приамурье-2001: лит.-худож. альм. — Благовещенск, 2001. — С. 19–26; Игнатенко, И. Д. Амурская областная общественная писательская организация / И. Д. Игнатенко // Культура Приамурья. — Благовещенск, 2011. — С. 254–255; Календарь знаменательных и памятных дат по Амурской

области на 2012 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. — Благовещенск, 2011. — С. 4; Игнатенко, И. Д. Амурская областная общественная писательская организация / И. Д. Игнатенко // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 23–24.

## 20

**70 лет** со дня принятия решения Комсомольского-на-Амуре горисполкома № 21 об образовании в г. Комсомольске-на-Амуре **городского архива (1947)**. Решением Хабаровского крайисполкома от 4 сентября 1969 г. № 530 «О мерах по дальнейшему улучшению архивного дела в крае» Комсомольский-на-Амуре городской государственный архив реорганизован в филиал государственного архива Хабаровского края. Постановлением главы г. Комсомольска-на-Амуре от 23 января 1996 г. № 41 Комсомольский-на-Амуре городской архив получил самостоятельность. На 1 января 2015 г. объём архивных фондов сектора с постоянным сроком хранения составлял 73 008 единиц хранения. С 1991 г. в составе городского архива работает сектор документов по личному составу, принимающий на хранение документы ликвидированных предприятий. Сегодня он насчитывает 91 757 единиц хранения. В документах городского архива представлены главнейшие направления жизнедеятельности города: промышленность, финансы, право, сельское хозяйство, торговля, здравоохранение, образование, наука, культура, спорт. Крупнейшими фондами являются фонды исполкомов местных Советов, заводов – авиационного, судостроительного, металлургического, стройтреста № 6, политехнического и педагогического институтов. Материалы заводских фондов отражают политику индустриализации, её региональные особенности, историю создания промышленной базы на Дальнем Востоке, в частности, оборонной промышленности. В документах затрагиваются проблемы развития стахановского движения, социалистического соревнования, научной организации труда. Документы заводов помогают понять, как происходило становление военно-промышленного комплекса, сосредоточенного главным образом в Сибири и на Дальнем Востоке. Рассекречены и стали доступными исследователям утверждённые планы и дополнительные задания предприятиям отраслевых министерств, отчёты об основной деятельности, переписка по производственным вопросам. Наиболее полно представлены в архиве документы периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода. По документам плановой комиссии и отдела статистики можно составить представление о работе тыла в годы Великой Отечественной войны. В настоящее время список источников комплектования архива включает 25 организаций (1 – краевая, 24 – муниципальных). Архив хранит документы личного происхождения. Создан фонд кандидата исторических наук краеведа Е. В. Дороднова. Большую часть фонда занимают творческие работы по истории города и подготовительные материалы к ним. Богатейший материал по истории Амурского судостроительного завода содержится в личном фонде Л. С. Невсветаева. Это документы о людях, внёсших значительный вклад в развитие завода: о первом строителе подводных лодок В. Е. Курышеве, главном инженере З. Г. Сгибнев, директоре завода Г. К. Волике и др. В течение года архивом исполняется около пяти тысяч запросов социально-правового характера, поступающих от граждан и учреждений. Ежегодно растёт число исследователей. Архив экспонирует фотодокументальные выставки, представляет материалы для радио- и телепередач, готовит подборки документов, публикует статьи в средствах массовой информации. Проводится работа по

инициативному информированию учреждений. Архив направляет информационные письма о документах по истории заводов, предприятий, учреждений в связи с их юбилейными и памятными датами. Продолжается сотрудничество с педагогическим и техническим университетами, средними специальными учебными заведениями города: проводятся экскурсии, школьные уроки. Документы архива, несомненно, представляють не только практическую, но и научную ценность.

Лит.: *Решение Комсомольского-на-Амуре горисполкома № 21 «Об организации городского государственного архива» // Комсомольск-на-Амуре: страницы истории : сб. док. Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, Комсом.-на-Амуре гор. арх. / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока [и др.]. — Хабаровск, 2012. — С. 233; Бендик, Н. Н. Дом, где хранится история / Н. Н. Бендик // Словесница искусств. — Хабаровск, 2016. — № 1 (37). — С. 26–27; Комсомольский-на-Амуре городской архив [Электронный ресурс] // Архивы Хабаровского края. — Режим доступа : [http://archive.khabkrai.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=53](http://archive.khabkrai.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=53). — (26.05.2016).*

## 21 (9)

**135 лет** со дня рождения **Павла Александровича Флоренского (1882–1937)**, русского философа, богослова, учёного, священника, отбывавшего срок в БАМлаге на территории Амурской области (1933–1934). Родился в местечке Евлах, на западе нынешнего Азербайджана. Его отец – инженер-путеец, строил Закавказскую железную дорогу. Мать принадлежала к старинному и знатному армянскому роду. Детские годы прошли в Грузии, где он учился в Тифлисской гимназии, которую окончил с золотой медалью. Затем блестяще окончил математическое отделение физико-математического факультета МГУ и Московскую духовную академию. В 1908–1910 гг. читал лекции по истории античной философии в Московской духовной академии. В 1911 г. принял сан священника. Защитил богословскую диссертацию «Столп и утверждение Истины», ставшую важнейшей вехой в истории русской мысли. В 1918–1922 гг. принимал участие в работе комиссии по охране памятников искусства и старины Троице-Сергиевой Лавры. Занимался преподавательской деятельностью в духовных учреждениях. В 1921 г. работал старшим научным сотрудником Комитета электрификации СССР. С 1927 г. – соредактор «Технической энциклопедии». В 1930 г. служил помощником директора Всесоюзного электротехнического института по научной части. Многочисленные изобретения и открытия отца Павла в области естественных и научных наук намного опередили время. Павел Александрович Флоренский прожил недолгую, но насыщенную событиями жизнь. Его отличали неимоверная широта взглядов и необыкновенная одарённость. Главные интересы его лежали в области философии и богословия. Однако он был эрудирован в различных сферах точных, естественных и гуманитарных наук. Им опубликовано более 300 работ по математике, физике, химии, мерзлотоведению, богословию, искусствоведению, эстетике. 26 февраля 1933 г. он был осуждён по статье 58 УК СССР к 10 годам исправительно-трудовых лагерей. С августа 1933 г. П. А. Флоренский отбывал наказание в г. Свободном Амурской области, оттуда был переведён на опытную мерзлотную станцию в Сковородино. Здесь он провёл исследования, которые легли в основу книги И. Н. Быкова и П. Н. Каптерева «Вечная мерзлота и строительство на ней» (1940). 1 сентября 1934 г. Флоренского перевели в Соловецкий лагерь особого назначения (СЛОН). Дважды по обращению чешского президента Масарика к Советскому правительству ему предлагалось вы-

ехать в Чехию, где он мог воссоединиться со своей семьёй. Но он отвечал словами апостола Павла «Будь доволен тем, что есть». Будучи пастырем добрым и верным, он хотел до конца и во всём разделить судьбу народа. 25 ноября постановлением особой тройки УНКВД по Ленинградской области отец Павел был приговорён к высшей мере наказания, конвоирован в пригород Ленинграда и расстрелян 8 декабря 1937 г. «как социально опасный элемент».

Лит.: Флоренский, П. А., Сочинения : в 4 т. Т. 4 : Письма с Дальнего Востока и Соловков / П. А. Флоренский, священник ; сост. и общ. ред.: игумена Андроника (А. С. Трубачёва), П. В. Флоренского, М. С. Трубачёвой. — Москва : Мысль. — 1998. — 795 с. — (Философское наследие ; т. 127); Астахов, Г. Замученный, но не покорённый : профессор П. А. Флоренский в Сквородино / Г. Астахов // Амур. правда. — 1990. — 22 дек. — С. 3; Шутова, Т. А. Прошлое не прошло : П. А. Флоренского помнят на Амур. земле / Т. А. Шутова // Культура и время. — 2003. — № 3/4. — С. 162–169; Семёнова, Е. А. Эхо ГУЛАГа на амурской земле / Е. А. Семёнова // Вестн. амур. арх. — Благовещенск, 2007. — № 5. — С. 110–130; Окс, Т. В лагере с издевательским названием «Свободный» / Т. Окс // Амурский краевед : информ. вестн. — Благовещенск, 2010. — Вып. 27. — С. 107–110. — Библиогр.: с. 109–110 (14 назв.); Флоренский, П. В. Павел Флоренский: диалог со временем / П. В. Флоренский // Философия, богословие и наука как опыт цельного знания : сб. ст. по итогам юбил. конф., посвящ. П. А. Флоренскому (1882–1937). — Москва, 2012. — С. 17–34; Смыковская, Т. Е. Флоренский Павел Александрович / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 393–395; Ярошенко, А. «Пуста, безлюдна и бедна золотоносная страна...» / А. Ярошенко // Маршрутка. — 2015. — 15 янв. (№ 1). — С. 10.

## 24

**130 лет** со дня рождения **Василия Ивановича Шухаева (1887–1973)**, живописца, графика, театрального художника, заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР. Родился в Москве. Учился в Строгановском училище в Москве, Петербургской академии художеств. В 1917 г. его избрали профессором Петроградской академии художеств, в 1917–1918 гг. преподавал также в Высшем училище декоративных искусств. В 1920 г. В. И. Шухаев нелегально выехал в Финляндию, а оттуда во Францию. Занимался росписью и декорированием интерьеров в Париже, Ницце, Касабланке. Участвовал в международных выставках в Париже, Нью-Йорке, Лондоне, Мюнхене, Брюсселе, Копенгагене, Риме и других городах. В 1935 г. вернулся на родину. Был профессором живописи в Институте живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской академии художеств. Оформлял спектакли в Ленинградском государственном академическом театре оперы и балета и других театрах. В своё время Александр Бенуа написал о 20-летнем выпускнике Петербургской академии, что Шухаев «призван расписывать стены каких-то общественных дворцов, предназначенных для эффектных празднеств; это художник, чуждающийся всякой интимности, рвущийся к декоративному творчеству». Вскоре широко известному художнику пришлось расписывать не дворцы, а Дом культуры на Колыме. В апреле 1937 г. В. И. Шухаев был арестован «по подозрению в шпионаже» и осуждён на восемь лет ИТЛ. Доставлен в Магадан на пароходе «Джурма». Будучи заключённым, оформил 35 спектаклей в Магаданском музыкально-драматическом театре им. М. Горького, среди которых «Царь Фёдор Иоаннович» А. Толстого, «Великий государь» В. Соловьёва, «Отелло» У. Шекспира, «Травиата» Д. Верди,

«Стакан воды» Э. Скриба, «На бойком месте» А. Островского и др. Принимал участие в оформлении здания театра. После освобождения в 1945 г. и до 1947 г. продолжал работать художником-постановщиком в театре, занимался станковой живописью. 9 октября 1947 г. уехал в Грузию. Работал профессором кафедры рисунка в Академии художеств Грузинской ССР в Тбилиси. Реабилитирован в 1957 г. В 1958 г. за большие заслуги в творчестве и педагогической деятельности награждён орденом «Знак Почёта». Творения художника хранятся в крупных музеях России и других стран, музее Магаданского музыкального и драматического театра, областном краеведческом музее, в частных собраниях. Работы В. Шухаева, в т. ч. эскизы костюмов и декораций для магаданского театра, переданы также в дар Магаданскому отделению Российского фонда культуры, московскому обществу «Мемориал». В 2014 г. в залах Московского музея современного искусства была представлена ретроспектива В. И. Шухаева, где отражены все основные периоды творчества мастера, в т. ч. работы, написанные на Колыме. На выставке впервые были показаны материалы следственного дела художника и его жены Веры Фёдоровны. В тот же год в Магаданском областном краеведческом музее в рамках празднования 75-летия со дня присвоения Магадану статуса города была организована выставка «Василий Шухаев. Живопись и графика из фондов музея». Экспонировались эскизы театральных декораций, костюмов, портреты.

*Лит.: Толоконцева, О. А. Прекрасного след : художники Магадан. обл. : альбом-справ. / О. А. Толоконцева, Л. Д. Роньжина. — Москва, 2002. — С. 245–246; Калинин, Н. Василий Шухаев. Идея мастерства / Н. Калинин // Юный художник. — 2007. — № 2. — С. 37–39; Носик, Б. Великий Саша – Яша и бедный Васька : жизнь, творчество и разлука двух неразлучных друзей-художников / Б. Носик // Носик Б. С Лазурного берега на Колыму. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 230–374; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биограф. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 164–165 : портр.; Васильева, Ж. Воротничок вождя / Ж. Васильева // Рос. газ. — 2014. — 8 окт. — С. 13.*

## 24

**100 лет** со дня рождения **Тимофея Фёдоровича Ивина (1917–1964)**, капитана, командира дивизиона миномётного полка, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в с. Иннокентьевка Хабаровского края. После окончания 7-летней школы во Владивостоке поступил во Владивостокский гидрометеорологический техникум. В дальнейшем работал на судах Дальневосточного морского пароходства. В 1939 г. был призван на Тихоокеанский флот. Окончил курсы младших лейтенантов воздушных стрелков-радистов (1940). С августа 1941 г. в действующей армии. Прошёл боевой путь до Германии. Его миномётный дивизион нанёс противнику большой урон в боях при освобождении Польши. Звание Героя Советского Союза присвоено 24 марта 1945 г. за героические действия и личное мужество, проявленные в боях при форсировании р. Одер. Со своим дивизионом он одним из первых закрепился на левом берегу, обеспечив переправу частям группы. 2 февраля 1945 г. отбил 9 контратак фашистов. Его ратный подвиг был увенчан также орденами Ленина, Красного Знамени, Суворова II степени, двумя орденами Красной Звезды, многими медалями. После окончания Великой Отечественной войны жил в г. Новошахтинске Ростовской области. Умер 10 июня 1964 г. В 2005 г. его имя присвоено средней школе с. Иннокентьевка Нанайского района. *В некоторых источниках указывается год рождения – 1914.*

*Лит.: Селезнёва, А. Школе присвоено имя героя / А. Селезнёва // Тихоокеан. звезда. — 2005. — 13 апр. — С. 4; Война. Победа. Память : [материалы из район. арх.] // Анюйс. перекаты (Троицкое). — 2010. — 8 мая; В памяти храним : ил. кат. мемор. досок Хабар. края / Хабар. краев. отд-ние Всерос. о-ва охраны памятников истории и культуры ; авт.-сост.: Т. С. Бессолицина, Л. С. Григорова. — Хабаровск, 2010. — С. 169; Память огненных лет : ист. альб. / сост. А. Яковец. — Владивосток, 2012. — С. 154 : портр.*

## 25

**70 лет** со дня рождения **Николая Трифоновича Дегтярёва (1947)**, амурского писателя и поэта, члена Союза писателей России (2013), автора восьми поэтических и прозаических сборников, лауреата литературной премии им. Г. А. Федосеева Родился в пос. Серышево Амурской области в семье отставного офицера Тихоокеанского флота пятым ребёнком. Учился в Бочкарёвской средней школе, затем в Мазановской школе-интернате № 5. Постоянный труд – работа не только на огороде, но и в школьных мастерских – формировали характер мальчишки: он уже после 4-го класса «клепал» ящики на засолочном пункте, а после 6-го класса катал вагонетки с кирпичом-сырцом на Бочкарёвском кирпичном заводе. Учась в девятом классе, играл на басы в духовом оркестре, занимался спортом – увлекался штангой и гирями, метал ядро и диск. Но больше всего его интересовало рисование и чтение книг. Николай Трифонович и сейчас считает, что чтение есть основа не только интеллекта, но и нравственности. После окончания школы, побуждаемый романтикой, он уехал на комсомольскую стройку в пос. Солнечный Хабаровского края. Работал на строительстве Солнечного горно-обогатительного комбината бетонщиком, каменщиком. Был призван в ряды Советской армии, участвовал в событиях на острове Даманском. Во время службы в армии стал кандидатом в члены КПСС. Своей партии он не изменяет и сегодня – является первым секретарём Белогорского горкома и секретарём Амурского областного комитета КПРФ. Демобилизовавшись в звании старшины, приехал в г. Белогорск Амурской области, поступил на работу в литейный цех завода «Амурсельмаш», освоил профессии резчика, плавильщика металла. Но вскоре уехал в Находку. Окончив курсы, работал матросом первого класса на БМРТ «Аральск», «Байкал» и других судах «Дальморепродукта» (Владивосток), Управления морского рыболовного и зверобойного флота (Холмск). Дослужился до боцмана. «Море красиво с берега, как говорят моряки, а там, в море, – труд, серьёзный и тяжёлый, работа по 12 часов без выходных. Выходной – когда шторм. Особенно трудно «на крабе»: работа по 20 часов, утром подъём в 4 часа, температура воды нулевая, лёд плавает, из сетей вытаскиваешь крабов. ...Пока улов не переработает, спать никто не ляжет», – говорит Николай Трифонович, вспоминая работу на рыболовецких судах. После шести лет морской службы он возвратился в Белогорск. Вернулся на завод «Амурсельмаш». В 1986 г. по направлению Белогорского горкома КПСС становится директором Белогорского дома-интерната для престарелых и инвалидов. К этому времени Н. Т. Дегтярёв окончил Челябинский юридический техникум, в 1999 г. – Международную академию психологических наук в г. Санкт-Петербурге по специальности «Психология». Неуёмная с детских лет натура Николая Трифоновича постоянно даёт о себе знать. И во время учёбы, и в период службы в армии, работы на флоте, на заводе он активно занимался общественной деятельностью: секретарь комсомольской организации, председатель судкома, секретарь цеховой партийной организации, член парткома, горкома, а затем и обкома партии. В период развернувшейся кампании борьбы с пьянством в ноябре 1989 г. он организовал первый в Амурской

области клуб трезвости «Соратник», включился в создание Амурского регионального отделения «Союза борьбы за народную трезвость» РФ, в котором стало функционировать восемь таких клубов по всей Амурской области. Организовал при клубе секцию зимнего плавания, что привело к созданию Амурской региональной федерации зимнего плавания «Аквайс-спорт». Н. Т. Дегтярёв был депутатом Белогорского городского совета народных депутатов 20, 21 созывов, депутатом Амурского областного совета народных депутатов и Законодательного собрания Амурской области 21, 1, 4 и 5 созывов. Он академик Международной академии трезвости, профессор Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры. И у него находится ещё время для творчества. Н. Т. Дегтярёв является автором более ста статей, методических пособий и других публицистических материалов. Его стихи опубликованы во многих газетах и журналах России. Им издано восемь сборников стихов и прозы. В 2007 г. вышел сборник стихов «Радость моя», в которых, как пишет в предисловии член Союза российских писателей В. Алюшин, «нет фальши и, тем более, внешнего блеска». В сборнике много стихотворений о природе. В одном и том же стихотворении можно встретить и позитивный настрой от созерцания природы, и боль от того, что человек наносит ей вред: *«Ветер травой потихоньку играет, / И шелестит над рекою камыш. / Листья кувшинок на ветер кивают, / Утка вспорхнула и – полная тишь. / ...Тут и пахнуло удушливой гарью, / В небе – не солнце, а меркнувший диск. / Селезни кружат над дымною марью, / Слышен над островом жалобный писк»*. О людском варварстве в других строках: *«Не успеет земля оттаять, / Уж подонки её пытаются, / Поджигают леса и пади: / Где живут, там и жгут, и гадят. / От берёз не дожждаться сока, / Только пни стоят одиноко. / Что земля может дать после пала? / И она от людей устала»*. Стихи Н. Дегтярёва раскрывают тяготы сегодняшнего времени, внутренний мир людей, попавших в безвыходные ситуации. Ему близка морская тематика, в его лирике присутствуют очень романтические нежные стихотворения, посвящённые любви. Много стихотворений Николая Трифонович посвящает друзьям: памяти поэта Игоря Ерёмкина («Одиночество») и соратника Владимира Тимохина («Насколько сложно жить на свете»), амурским поэтам Виктору Алюшину («Как описать мелодию стихами») и Сергею Сонину («Где Отче наш, где чуждый отче») и др. Для детей написаны книги «Счастья уголок» (2009) – о детстве автора; «Морская азбука» (2010), где в лёгкой шуточной форме даются основные понятия морских терминов. В 2008 г. Н. Дегтярёв выпустил брошюру «В лицах и не только» – эпиграммы на членов Законодательного собрания Амурской области четвёртого созыва, в 2010 – «Стихи к портрету» – эпиграммы на членов Законодательного собрания пятого созыва. В 2011 г. Николай Трифонович был участником автопробега по местам боевой славы Красной армии в Китае, посвящённого 65-й годовщине победы над милитаристской Японией, организованного Хабаровским региональным отделением Общероссийской общественной организации ветеранов вооружённых сил и региональным отделением ДОСААФ России Хабаровского края. Свои впечатления он описал в путевых заметках, издав публицистическую книгу «Память». В 2012 г. вышли в свет книга «Преодоление» о великом амурском заплыве «Албазино – Сахалин» протяжённостью 2 720 км, участником и вдохновителем которого был Николай Трифонович, и сборник стихов «Живая душа». В апреле 2013 г. вышел новый поэтический сборник «Негасимый свет» под редакцией хабаровского поэта Николая Кабушкина, который так характеризует творчество поэта: «...В поэтическом творчестве Николая Дегтярёва много традиционных для русской поэзии тем: дорога, берёза, снегопад, зима, непогода, одиночество, народ, беда, бездушие, толпа, луна, сомнение, совесть... Кажется, всё

это нам известно. Но прочитайте стихи! С каким трепетом, с какой новизной, с каким неравнодушием сердца и в то же время как лаконично Николай Трифонович пишет о том или другом. Как современны его стихи!». Н. Т. Дегтярёв награждён почётными грамотами Совета Федерации Федерального Собрания РФ (2006), Амурского областного собрания (1997) и Амурского областного совета народных депутатов (2007); медалью «100 лет со дня рождения Михаила Шолохова». *При подготовке материала использована статья Т. Сергеевой.*

*Лит.: Назарова, И. С. Дегтярёв Николай Трифонович / И. С. Назарова // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 125–126 : ил.; Сергеева, Т. Дегтярёв Николай Трифонович [Электронный ресурс] / Т. Сергеева // Амурские сезоны. Режим доступа: <http://xn--80afg3aiou.xn--p1ai/sources/peoples/culture/culture-x=09.php>. — 13.03.2016.*

## 27

**90 лет** со дня рождения **Валентина Ивановича Кустова (1927–2002)**, хирурга-онколога, доктора медицинских наук (1981), профессора (1984), главного онколога Управления здравоохранения Хабаровского края, участника войны с империалистической Японией, почётного гражданина г. Хабаровска (1996). Родился в г. Данилово Ярославской области в семье железнодорожного служащего. В 1937 г. семья переехала на Дальний Восток, в Облучье. После окончания средней школы служил в рядах Советской армии (1945–1947). В сентябре 1947 г. поступил в Хабаровский медицинский институт, который окончил с отличием (1954). Три года учился в клинической ординатуре на кафедре общей хирургии, которой в то время заведовал известный дальневосточный хирург профессор С. И. Сергеев. С первых лет самостоятельной работы В. И. Кустов определил своё место в медицине – сочетание науки и практики. Клиническая ординатура, защита кандидатской, затем докторской диссертаций, работа ассистентом, доцентом на кафедре общей хирургии, затем – на кафедре онкологии Дальневосточного медицинского университета (ДВГМУ), в онкологическом диспансере – вся его трудовая и научная деятельность была связана с онкохирургией и онкологией. Более 40 лет занимался оказанием помощи и лечением хирургических и онкологических больных. За этот период им лично сделаны десятки тысяч операций, спасены жизни многим тысячам жителей г. Хабаровска и Хабаровского края. По инициативе профессора В. И. Кустова было начато изучение заболеваемости детей злокачественными опухолями на Дальнем Востоке, создана детская онкологическая служба в Хабаровске, введено преподавание студентам педиатрического факультета курса онкологии детского возраста. С момента организации Международного благотворительного фонда «Надежда» (1992) он принимал активное участие в его работе, являлся сопредседателем Координационного совета фонда. Во многом благодаря его просветительской деятельности о состоянии детского здравоохранения в крае и при его непосредственном участии фондом было собрано около четырёх миллионов долларов, часть из которых была использована на приобретение уникального медицинского оборудования для созданных в Хабаровске детских онкологического и онкогематологического центров. Придя в краевой онкодиспансер – клиническую базу кафедры онкологии ДВГМУ, он превратил его в самое авторитетное онкологическое учреждение с высококвалифицированным коллективом. Более 20 лет В. И. Кустов являлся главным онкологом Управления здравоохранения Хабаровского края. Его заботой было и создание в г. Хабаровске краевого маммологического центра в связи с высокой заболеваемостью женщин раком груди,

заведующим которого он стал в 1999 г. Признанием его заслуг явилось его участие в редакционном совете журнала «Вопросы онкологии», в правлении и президиуме Российского общества онкологов, проблемной комиссии «Эпидемиология злокачественных опухолей» Российской академии медицинских наук и др. В. И. Кустов – автор около 100 научных статей и трудов, среди которых монографии: «К эпидемиологии рака желудка на Дальнем Востоке», «Атлас распространения злокачественных новообразований у детей на Дальнем Востоке России» и др. Он вёл интенсивную работу по постдипломной специализации и совершенствованию профессионального мастерства врачей, создал свою Хабаровскую школу онкологов. Его ученики и последователи работают во многих лечебных учреждениях Дальнего Востока и других регионов России.

Лит.: Константинов, А. А. Почётные граждане города Хабаровска / А. А. Константинов. — Хабаровск, 1997. — С. 164–169; Утренний звонок В. И. Кустову // Тихоокеан. звезда. — 2002. — 29 янв. — С. 1; Бойко, Т. А. Кустов Валентин Иванович // Бойко Т. А. История Дальневосточного государственного медицинского университета в биографиях сотрудников : к 150-летию Хабаровска / Т. А. Бойко ; Дальневост. гос. мед. ун-т. — Хабаровск, 2008. — С. 165–168 : фот.; Околов, В. Л. Хирургические кафедры Дальневосточного государственного медицинского университета (1930–2010 гг.) / В. Л. Околов, В. Р. Корита. — Хабаровск, 2011. — С. 37, 75–76 : портр.; Доктора наук : Интеллектуальный потенциал Хабаровского края : библиограф. справ. / М-во образования и науки Хабар. края ; ред.-сост. В. И. Лушнов. — Хабаровск, 2012. — С. 418 : портр.; Валентин Иванович Кустов [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/honorary-citizens/h-c/biograf8315/kusval/>. — 12.10.2016.

## 27

**70 лет** со дня рождения **Евгения Ивановича Путивца (1947)**, ведущего актёра Хабаровского краевого театра драмы, заслуженного артиста России, народного артиста Республики Бурятия; долгие годы возглавлял Хабаровское краевое отделение Союза театральных деятелей.

Лит.: Путивец, Е. Путивец рассказывает... / Е. Путивец ; зап. А. Чернявский // Тихоокеан. звезда. — 2002. — 2 марта. — С. 3; Путивец, Е. «Главные роли – впереди» / Е. Путивец ; зап. В. Усольцев // Дальневост. пограничник. — 2002. — № 13 (март). — С. 13, 14; Путивец, Е. Возможность выразить себя / Е. Путивец ; зап. С. Фурсова // Хабар. вести. — 2002. — 1 февр. — С. 4; Путивец, Е. И. У актёра много жизней – на сцене... / Е. И. Путивец ; зап. Д. Плеханова // Приамур. ведомости. — 2003. — 21 марта. — С. 3; Арбатова, Е. Встреча с «престарелым любовником» / Е. Арбатова // Приамур. ведомости. — 2007. — 25 янв. — С. 8; Чернявский, А. День промывает, как стекло / А. Чернявский // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 27 янв. — С. 2 : фот.; Усольцев, В. Ему и 40, и 60 / В. Усольцев // Сувор. натиск. — 2007. — 15 февр. — С. 8; Евгений Путивец [Электронный ресурс] // Кино-Театр.ру. — Режим доступа: <http://www.kino-teatr.ru/search/3508244/96666/>. — (18.07.2016).

## 28

**90 лет** со дня рождения **Петра Ивановича Ильичёва (1927–1945)**, участника войны с милитаристской Японией, Героя Советского Союза. В августе 1945 г. рулевой сторожевого катера СК-253 6-го дивизиона сторожевых кораблей Петропавловской военно-морской базы ТОФ матрос П. И. Ильичёв проявил мужество и героизм в ходе

Курильской операции. Высадившись на остров Шумшу в составе передового отряда десанта 18 августа 1945 г., в критический момент боя вместе со старшиной 1-й статьи Н. А. Вилковым при блокировке двухамбразурного дзота противника на высоте 171 бросился на вражеский дзот и закрыл грудью амбразуру. Похоронен на острове Шумшу. 1 сентября 1958 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 23–24; Герои огненных дней : участники освобождения Южного Сахалина и Курильских островов в августе 1945 года – Герои Советского Союза : [книга-альбом] / Сахал. обл. краевед. музей ; [сост. Н. В. Вишневецкий ; отв. ред. Т. П. Роон]. — Южно-Сахалинск, 2011. — С. 34–36 : ил. ; Ономастика Сахалинской области : справ. изд. / авт.-сост. А. М. Пашков]. — Южно-Сахалинск, 2012. — С. 100, 127; Память огненных лет : ист. альб. / сост. А. Яковец. — Владивосток, 2012. — С. 166 : портр.*

## 28

**75 лет** со дня рождения **Геннадия Ефремовича Рослякова (1942–1997)**, исследователя-биолога, орнитолога, кандидата биологических наук, автора справочных изданий «Птицы Хабаровского края», «Птицы вокруг нас», «Они нуждаются в защите» и др.

Лит.: *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 21–22; Рослякова, С. Памяти Ефремыча : (хабар. орнитологу Геннадию Рослякову могло быть 70) / С. Рослякова // Хабар. пенсионер. — 2012. — № 3 (январь). — С. 5; Лепский, Ю. Проводник / Ю. Лепский // Лепский Ю. Сохранить как... : тексты и фот. — Москва, 2014. — С. 140–141.*

**20 лет** со времени основания **Государственного природного заповедника «Бастак» (1997)**. Заповедник образован на территории Еврейской автономной области в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации № 96 от 28 января 1997 г. Общая площадь территории заповедника – 91 771 га. Расположен на окраине переходной зоны от облесенной горной системы Буреинского хребта к почти безлесной Среднеамурской низменности. Территория заповедника почти поровну делится на горную и равнинную части. Особенность заповедной территории в том, что она расположена вблизи рубежа, разделяющего сообщества с преобладанием северных приполярных и южных субтропических элементов флоры и фауны. Вся территория заповедника дренируется четырьмя реками: Киргой, Икурой, Бастак, Большой Сореннак и их притоками. Климат региона умеренный, имеет муссонный характер, самый холодный месяц – январь, со среднемесячной температурой –23 °С, самый тёплый месяц – июль, со среднемесячной температурой +20,6 °С. Климатические условия благоприятны для произрастания богатых по флористическому составу лесов и травянистой растительности. У северной границы на высоких склонах преобладают в основном ельники с пихтой. В среднем поясе гор произрастают кедрово-широколиственные леса, являющиеся наиболее ценной формацией в плане растительного и животного биоразнообразия. В южных и западных районах распространены дубняки, лиственничники, березняки, липняки. Равнинная часть представлена комплексом заочкаренных осково-вейниковых лугов, перемежающихся разнотравными лугами и моховыми болотами, местами с остатками лиственничных и ерниковых марей. Растительный покров представляет собой интересное сочетание из представителей маньчжурской, охотской

и восточносибирской флористических областей. По прогнозам список сосудистых растений составляет около 700 видов. Основными представителями дендрофлоры заповедника являются: пихта почкочешуйная, лиственница Каяндера, берёза плосколистная, бархат амурский, клён мелколистный, дуб монгольский, липа амурская, ясень маньчжурский, орех маньчжурский, виноград амурский, лимонник китайский, малина сахалинская, чубушник тонколистный, аралия высокая. Отмечены редкие виды, занесённые в Красные книги России и ЕАО: адонис амурский, башмачок крупноцветковый, башмачок настоящий, актинидия коломикта, пион молочноцветковый, бородатка японская, повойник линейнолистный, кувшинка четырёхгранная, сосна корейская, лихнис сверкающий, лилия пенсильванская, касатик мечевидный и т. д. (всего 34 вида). Наибольший интерес представляет животный мир заповедника как уникальное сочетание представителей фауны юга и севера Дальнего Востока. Отмечены встречи редких бабочек – павлиноглазки Артемиды, китайского дубового шелкопряда. Ихтиофауна представлена тремя различными группами: рыбами равнинных рек Амурского бассейна, обитателями горных рек, рыбами стоячих водоёмов. Основными представителями ихтиофауны являются: амурский хариус, ленок, карась, ротан-головёшка. Повсеместно на территории заповедника обитают представители герпетофауны: дальневосточная лягушка, сибирский углозуб, дальневосточная жаба, амурский полоз, живородящая ящерица, сахалинская гадюка, восточный щитомордник (всего 12 видов). Орнитофауна заповедника представляет собой смешение различных фаунистических комплексов. В долинах встречаются элементы маньчжурской фауны: обыкновенная белоглазка, голубая сорока, широкорот, иглохвостый стриж, желтоспинная мухоловка. По отрогам Буреинского хребта распространились эндемичные виды охотской фауны: кедровка, японский свиристель, синехвостка, синий соловей. С запада, по лиственничникам и марям проникают виды восточносибирской фауны: рыжий дрозд, соловей-свистун, тетерев, рябчик. На юго-восточных участках возможны встречи с представителями дауро-монгольской фауны – даурским и японским журавлями. Особая гордость заповедника – это популяция дальневосточного аиста. В настоящее время на территории заповедника обнаружено 10 жилых гнёзд. В различных его частях можно встретить редкие виды птиц: беркута, чёрного журавля, скопы, дикуши, мандаринки, канюка, дальневосточного кроншнепа, пегого луня, хохлатого осоеда. На территории заповедника отмечается большое разнообразие фоновых видов млекопитающих: бурозубки, белки, зайца-беляка, косули, колонка, бурундука, ондатры; на заповедной территории часто встречаются изюбрь, соболь, кабан, бурый медведь и гималайский медведь. Из редких видов млекопитающих, занесённых в Красную книгу РФ, обитают водяная кутора, амурский барсук, ночница Иконникова.

Лит.: Флора, микобиота и растительность заповедника «Бастак». — Владивосток : Дальнаука, 2007. — 282 с.; Аверин, А. А. Позвоночные животные Государственного природного заповедника «Бастак» : аннотир. список видов / А. А. Аверин, В. Н. Бурик. — Биробиджан : ИКАРП ДВО РАН, 2007. — 64 с. — (К 10-летию заповедника «Бастак»); Современные проблемы регионального развития : материалы IV междунар. науч. конф., Биробиджан, 09–12 окт. 2012 г. — Биробиджан, 2012. — С. 118–119, 135–136, 140–141, 152–153, 169–170; Макаренко, В. П. Двустворчатые моллюски заповедника «Бастак» Еврейской автономной области / В. П. Макаренко, П. В. Лебединский // Вестн. Приамур. гос. ун-та им. Шолом-Алейхема. — 2012. — № 2. — С. 36–43; Бурик, В. Н. Рыбы в составе кормовых объектов дальневосточного аиста в заповеднике «Бастак» / В. Н. Бурик // Вестн. КрасГАУ. — 2013. — № 6. — С. 155–161; Лонкина, Е. С.

*Лесная растительность заповедника «Бастак» / Е. С. Лонкина // Проблемы устойчивого управления лесами Сибири и Дальнего Востока : материалы конф. — Хабаровск, 2014. — С. 444–448; Горелов, В. Жемчужина флоры ЕАО / В. Горелов // Биробиджанер штерн. — 2015. — № 1 (14 янв.). — С. 8.*

**О. В. Евменова**

**29** (17) января

**185 лет** со дня рождения **Николая Павловича Игнатъева (1832–1908)**, выдающего российского дипломата и государственного деятеля.

*Статью см. на с. 284–287.*

**31**

**125 лет** со дня рождения **Василия Степановича Колесниченко (1892–1972)**, участника Гражданской войны на Дальнем Востоке, командира первого экспедиционного партизанского отряда, первого начальника милиции в Советской Гавани, активного участника Крымского подполья в годы Великой Отечественной войны, работавшего под кличкой Семён. Он стал одним из героев книги И. А. Козлова «Крымское подполье», вышедшей впервые в 1952 г. в г. Симферополе. Награждён орденом Ленина и медалью «За отвагу» (1967). Похоронен на Морском кладбище во Владивостоке. Именем В. С. Колесниченко названа улица в г. Советская Гавань.

*Лит.: В старых фотографиях – наша история // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 2001. — 8 нояб.; Сесёлкин, А. Н. Советско-Гаванский и Ванинский районы : хроника событий / А. Н. Сесёлкин. — Комсомольск-на-Амуре, 2013. — С. 18, 44, 158, 223, 247.*

**80 лет** со дня рождения **Виктора Ивановича Соломатова (1937)**, дальневосточного поэта, журналиста и переводчика, члена Союза писателей России, автора поэтических сборников: «Росинка» (Хабаровск, 1966), «Кочевье» (Хабаровск, 1977), «Отечество» (Хабаровск, 1985), «Складень» (Хабаровск, 1992), «Избранное» (Биробиджан, 2001). В 2015 г. в Израиле, где он живёт с 2001 г., вышла в свет новая книга В. И. Соломатова «Свечение». В ней собрано всё лучшее, что написано поэтом за годы жизни, в т. ч. и «отвергнутые ранее» стихи. По свидетельству Бориса Теплицкого, друга его молодости, также живущему теперь в Израиле, написавшему для книги очень искреннее предисловие, «с переменой места жительства он [В. И. Соломатов] не потерял своё вдохновение и страсть к сочинительству, умение видеть прошлое в настоящем, заглянуть в будущее, и не всё принимать на веру». Изданный сборник является подтверждением давно написанных строк В. И. Соломатова: «Когда поэт / Стихов не издаёт, / Не значит это, / Что он их не пишет. / Коли живёт он – / Стало быть, поёт. / Имеющие уши / Да услышат!».

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 25–26; Акименко, А. Н. «Дороже нет поры в родном пределе...» / А. Н. Акименко // Биробидж. звезда. — 2012. — 1 февр. — С. 5, 8; Котова, А. Так сложилась жизнь / А. Котова // Биробиджанер штерн. — 2012. — 1 февр. — С. 9; Шолохова, И. Когда-нибудь я соберу стихи... / И. Шолохова // Биробиджанер штерн. — 2015. — 14 окт. — С. 13; Теплицкий, Б. Светить везде [Электронный ресурс] / Б. Теплицкий. — Биробидж. звезда. — 2015. — 14 окт. — Режим доступа: <http://www.gazetaeo.ru/svetit-vezde/>.*

3

**80 лет** со дня рождения **Маргариты Александровны Кирьяк (Диковой) (1937)**, археолога, доктора исторических наук, главного научного сотрудника лаборатории комплексного изучения Чукотки Северо-Восточного комплексного НИИ ДВО РАН. Родилась в г. Краснодаре в семье военнослужащего. В 1960 г. с отличием окончила Пятигорский государственный педагогический институт. В 1967 г. приехала на Чукотку вместе с мужем и дочерью. Приехала, как и большинство романтических натур, начитавшись популярных в то время произведений Олега Куваева. Чукотка М. Кирьяк представлялась иной планетой, суровой, загадочной и необжитой. Газеты писали об ударной комсомольской стройке – Билибинской АЭС, куда призывались добровольцы, о сборе средств на строительство Дворца пионеров в Анадыре... До 1973 г. Маргарита Александровна работала в школе учителем географии, истории, занималась со школьниками краеведением. Разработала факультативный курс по истории родного края, оценённый как педагогическое новаторство в методической системе общеобразовательной школы. Это был один из первых новаторских опытов в Магаданской области, в состав которой тогда входила Чукотка. Своим педагогическим, краеведческим опытом М. А. Кирьяк делилась на страницах газет «Золотая Чукотка», «Магаданская правда», «Магаданский комсомолец». Результатом занятий с детьми стало создание школьного музея. Именно тогда Маргарита Александровна впервые познакомилась с книгами члена-корреспондента Академии наук СССР, археолога из Магадана Н. Н. Дикова, который стал впоследствии её наставником, определившим дальнейшую судьбу и путь в науке, а в 1989 г. – и мужем. В 1973 г. она переехала в Магадан, преподавала в средней школе № 7 и одновременно руководила краеведческим кружком в Доме пионеров, затем перешла на работу в Магаданское отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. С 1975 г. выезжала в экспедиции, постепенно приобщаясь к археологии. И когда Н. Н. Диков пригласил её в экспедицию на Колыму, где в зоне будущего водохранилища Колымской ГЭС велись раскопки одной из древнейших стоянок, она согласилась. Окончательное решение освоить новую профессию пришло на Камчатке, во время очередной экспедиции. В одной из бесед возле вечернего костра, Н. Диков заметил, что на Северо-Востоке остаётся очень много «белых пятен», куда не ступала нога археолога. Именно тогда, по словам Маргариты Александровны, у неё появился интерес к предмету её дальнейших научных исследований – первобытным стоянкам на территории Билибинского района. В 1980 г. Маргарита Александровна стала сотрудником лаборатории Северо-Восточного комплексного НИИ ДВО РАН, которой руководил Н. Н. Диков. Все летние сезоны она «от снега до снега» проводила в труднейших тысячекилометровых маршрутах по большим и малым чукотским рекам и озёрам: Великой, Кымыней, Еропол, Нутынеут и др. В январе 1985 г. М. А. Кирьяк (Дикова) была приглашена на должность заведующей отделом истории дореволюционного прошлого Магаданского областного краеведческого музея. После смерти Н. Н. Дикова возглавила созданную им лабораторию, продолжила его дело. Итоги её десятилетних исследований обобщены в кандидатской диссертации «Археология Западной Чукотки в связи с юкагирской проблемой», вышедшей в виде монографии (Москва, 1993) и в докторской – «Древнее искусство севера Дальнего Востока как исторический источник (каменный век)», изданной в 2000 г. в Магадане. В 1995 г. в Магадане вышел сборник под названием «Памятники, памятные места истории и культуры Се-

вера-Востока России», в котором М. А. Кирьяк выступила одним из авторов и составителей. Среди прочих в нём опубликован материал «Древняя стоянка Раучувагытгын I», который явился результатом её археологических изысканий. В 2007 г. она переехала в Анадырь, возглавляла лабораторию СВКНИИ, продолжала полевые исследования. М. А. Дикова – автор более 120 работ, в их числе несколько монографий, две из которых опубликованы за рубежом (в США и Великобритании). В 2012 г. в Магадане вышла монография «Загадочный мир древних граффити», посвящённая гравировкам малых форм на каменном субстрате и обобщённому археологическому материалу, полученному в процессе разведок и раскопок поздненеолитической стоянки Раучувагытгын I (Чукотка). В сферу научных интересов исследователя входят археология, древнее искусство, этнография северо-восточноазиатских народов. Весной 2012 г. она стала дипломантом IX литературного конкурса им. Юрия Рытхэу в номинации «За лиризм в поэзии». М. А. Дикова – член диссертационного совета при Институте истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока (Владивосток), входит в состав редколлегии журнала «Вестник СВНЦ ДВО РАН», является членом Сибирской ассоциации исследователей первобытного искусства (Кемерово), руководит археологической аспирантурой в СВКНИИ ДВО РАН.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 27–28; Маргарита Александровна Дикова : (к 75-летию со дня рождения) // Вестн. Сев.-Вост. науч. центра ДВО РАН. — 2012. — № 1. — С. 127 : портр.; Загадочный мир древних граффити / подгот. Н. Мифтахутдинова // Вечер. Магадан. — 2014. — 10 июля (№ 28). — С. 28 : фот.; Бродянский, Д. Л. Самый северный археолог России [Электронный ресурс] / Д. Л. Бродянский. — Режим доступа: [http://www.riatr.ru/2012/2/Russia\\_and\\_ATR\\_2012-2\\_230-232.pdf](http://www.riatr.ru/2012/2/Russia_and_ATR_2012-2_230-232.pdf). — 23.03.2016.*

### 3

**70 лет** со дня рождения **Татьяны Васильевны Кирпиченко (1947)**, ветерана библиотечного дела, библиографа, краеведа, заслуженного работника культуры РФ. Т. В. Кирпиченко – коренная дальневосточница. Родилась в с. Мариинское Ульчского района Хабаровского края. В 1949 г. семья переехала в г. Хабаровск. Здесь Татьяна окончила среднюю школу № 34. В 1968 г. поступила в только что открывшийся Хабаровский государственный институт культуры на библиотечный факультет, который окончила в 1972 г., получив диплом библиотекаря-библиографа высшей квалификации. По направлению пришла работать в Хабаровскую краевую научную библиотеку (ныне ДВГНБ) в сектор краеведческой литературы, который с 1977 г. стал отделом краеведческой литературы. 45 лет Татьяна Васильевна служит ДВГНБ, и все эти годы она предана краеведению. Работала библиографом-краеведом, главным библиографом, пятнадцать лет была заведующей отделом (1992–2007). Достигнув пенсионного возраста, заняла должность старшего научного сотрудника, а затем главного библиотекаря в своём отделе. Т. В. Кирпиченко – специалист высшей квалификации, энтузиаст своего дела. Круг её обязанностей весьма разнообразен. Она была составителем календаря-указателя «Время и события», биобиблиографического справочника «Писатели Дальнего Востока» (вып. 2, 1989), репринтного издания книги А. Бодиско «Из жизни Хабаровска» (1913), отмеченного премией Хабаровской городской думы. Занималась подготовкой к изданию тематических библиографических и биобиблиографических указателей литературы: «Дальневосточная государственная научная

библиотека в изданиях и публикациях, 1894–2007» (2008), «Всеволод Никанорович Иванов – писатель и философ» (2013), трёх библиографических указателей в серии «Учёный и библиотека», пяти выпусков журнала «Дальневосточный краевед». Принимала участие в составлении сборника «Книжные памятники Дальневосточной государственной научной библиотеки» (2004). Совместно с историками и краеведами г. Хабаровска подготовила к выпуску репринтное издание книги И. П. Барсукова «Граф Николай Николаевич Муравьев-Амурский по его письмам, официальным документам, рассказам современников и печатным источникам» (Москва, 1891), получившее Большую золотую медаль по итогам конкурса «Лучшая книга – 2009» на Дальневосточной выставке «Печатный двор». За подготовку научно-справочного аппарата к книге И. П. Барсукова о Муравьеве-Амурском она стала лауреатом премии губернатора Хабаровского края 2009 г. и получила Диплом лауреата краевого конкурса в области литературы и искусства в номинации «Научно-исследовательские работы в области литературы и искусства, музейная и просветительская деятельность». Голос Т. В. Кирпиченко был хорошо знаком слушателям хабаровского радио (ДВТРК), где на протяжении десяти лет она вела популярную еженедельную передачу «Дальневосточная книга», рассказывая о новинках краеведческой литературы, которые поступали в фонды ДВГНБ, и старинных книгах, давно ставших библиографической редкостью. В целях популяризации краеведческой литературы Т. В. Кирпиченко много лет сотрудничает и с другими средствами массовой информации: телевизионными компаниями, редакциями журналов «Дальний Восток», «Словесница искусств», «Иные берега», «Библиосфера», издательскими домами «Приамурские ведомости», «Частная коллекция» и др. Сейчас основное направление её деятельности – изучение истории формирования уникального фонда редких и ценных изданий краеведческой тематики ДВГНБ, подготовка материалов по итогам изучения книжных памятников и вопросам краеведческой работы библиотеки. Результаты исследований публикуются в профессиональных и популярных периодических изданиях, а также в сборниках материалов научных и научно-практических конференций. Более 15 лет она возглавляет клуб «Краевед» ДВГНБ, который объединяет лучшие краеведческие силы г. Хабаровска. Учёные, преподаватели вузов, сотрудники музеев, архивисты, библиотекари, книгоиздатели, краеведы-энтузиасты ежемесячно собираются в библиотеке, обсуждают насущные проблемы дальневосточного краеведения, выступают с докладами и сообщениями, готовят фото- и видеопрезентации, проводят вечера памяти и юбилейные мероприятия, посвящённые выдающимся дальневосточникам. Материалы исследований, находок, открытий членов клуба публиковались в специальном выпуске «Вестника ДВГНБ» под названием «Дальневосточный краевед». В 2002 г. Т. В. Кирпиченко была избрана в Президиум Хабаровского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИК), принимала участие в работе Комиссии по увековечению памяти выдающихся событий и личностей при Хабаровской городской думе. Т. В. Кирпиченко награждена знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре» (2002), памятным знаком «150 лет городу Хабаровску» (2008) и «150 лет Айгунского договора. За заслуги» (2008). Ей присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» (2008). Решением Президиума Центрального совета ВООПИК она награждена знаком «За активное участие в работе общества» (2007), является также почётным членом ВООПИК (2011).

*Лит.: Нарыжная, С. М. Воспоминания о первом выпуске Хабаровского института искусств и культуры / С. М. Нарыжная // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2002.*

— № 4. — С. 80–82; Кугушев, Л. Человек с изюминкой, или Разговор о книгах, объединяющих людей / Л. Кугушев // Приамур. ведомости. — 2007. — 6 февр. — С. 2; Чернявский, А. Утренний звонок Т. В. Кирпиченко / А. Чернявский // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 3 февр. — С. 1; Ефименко, Ю. В. Клуб держится на Вас, Татьяна Васильевна! / Ю. В. Ефименко, А. Ф. Вежновец // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2007. — № 1 (янв. — март). — С. 168–169; Словесница искусств. — Хабаровск, 2010. — № 2 (26). — С. 95; Бурилова, М. По крупинкам историю собирать / М. Бурилова // Тихоокеан. звезда. — 2013. — 20 марта.

## 5

**80 лет** назад «Комсомольская правда» опубликовала **открытое письмо-обращение с призывом «Приезжайте к нам на Дальний Восток» (1937)** дальневосточной комсомолки В. С. Хетагуровой (Зарубиной), жены командира одной из воинских частей ОКДВА, делегата Всеармейского совещания жён командно-начальствующего состава Красной армии, к девушкам страны, послужившее началом хетагуровского движения.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 29–30; Постановление Далькрайкома ВКП(б) «О хетагуровском движении девушек в Дальневосточный край» ; Выступление работниц завода № 126 на краевом совещании хетагуровок // Комсомольск-на-Амуре: страницы истории : сб. док. Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, Комсом.-на-Амуре гор. арх. / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока [и др.]. — Хабаровск, 2012. — С. 151–153, 158–162; Кузина, И. Л. Судьбы хетагурово-комсомольчанок в контексте истории страны : (к 75-летию хетагуров. движения) / И. Л. Кузина // Учёные записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. — Комсомольск-на-Амуре, 2012. — № 2–2 (10). — С. 28–34. — (Науки о человеке, обществе и культуре); Кривченко, Л. А. Дальневосточная земля стала им родной : (к 75-летию начала хетагуров. движения) / Л. А. Кривченко // Гродековские чтения (7) : материалы конф. — Хабаровск, 2012. — Т. 2. — С. 66–75; Кривченко, Л. Хетагуровки, или Дальневосточницы – это звучит гордо / Л. Кривченко // Словесница искусств. — 2013. — № 1 (31). — С. 31–37 : фот.; Билим, Н. Н. Молодёжное переселение на советский Дальний Восток в 1920–1930-е гг. / Н. Н. Билим // Опыт укрепления государственности в контексте социально-экономических преобразований: от П. А. Столыпина до современности. — Хабаровск, 2013. — С. 23–27.*

## 6

**75 лет** со дня рождения **Тамары Трофимовны Даниленко (1942)**, директора Сахалинской областной универсальной научной библиотеки (1983–2009), заслуженного работника культуры Российской Федерации (1993), почётного гражданина Сахалинской области» (2004).

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 29.*

## 7

**110 лет** со дня рождения **Ивана Александровича Соловьёва (1907–2001)**, учёно-го, инженера-гидролога, пятьдесят лет отдавшего решению водно-транспортных гидрологических проблем Амура. Родился в деревне Леоново Тверской губернии (ныне

Рамешковский район Тверской области) в семье крестьянина. С 12 лет начал работать подмастерьем у сапожника. Окончив сельскую четырёхклассную школу, плотничал, работал коновалом в деревне, позднее – на вагоностроительном заводе в г. Калинин. Учился в вечерней школе, на рабфаке, в 1931 г. поступил в Московский гидрометеорологический институт. На Дальний Восток впервые приехал в 1936 г. на преддипломную практику, которую проходил в районе современного г. Арсеньева Приморского края. После защиты диплома молодой инженер-гидролог был принят на работу в организацию под названием «Строительство № 201 НКВД» и в июле 1937 г. прибыл на место её базирования в г. Николаевск-на-Амуре. Перед ним стояла задача: изучить режим фарватеров Амурского лимана и устья р. Амур. Это необходимо было для проведения дноуглубительных работ и строительства глубоких подводных каналов, обеспечивающих проводку крупных морских судов большой осадки, в том числе и тех, что начали строить тогда в Комсомольске-на-Амуре. В течение пяти лет И. А. Соловьёв выполнял работу гидролога, геодезиста, проектировщика, стал главным инженером. Изъездил на собачьих упряжках громадную территорию в 700 км. В 1942 г. строительство закончилось: благодаря сооружённым подводным каналам была успешно осуществлена проводка крейсеров «Калинин» (1942) и «Каганович» (1944) из Комсомольска-на-Амуре в открытое море. С тех пор сложнейшие водно-транспортные гидрологические проблемы приустьевой части Амура, его лимана и северной части Татарского пролива стали главным делом его жизни. Где бы ни работал И. А. Соловьёв: в строительных организациях, системе ДВФ АН СССР, Уссурийском сельскохозяйственном институте – всегда и везде теоретическое решение этих проблем занимало значительное место в деятельности учёного. О своей работе он написал воспоминания «У ворот Татарского пролива», изданные в Хабаровске (1992) и Владивостоке (1996). На эту тему им была защищена кандидатская диссертация, полностью подготовлен материал для докторской, написаны десятки статей, монографии: «Перекаты Нижнего Амура», «Русловой процесс и водные пути Нижнего Амура» (Владивосток, 1967), «Развитие водных путей в Амурском бассейне» (Владивосток, 1990), «Амуро-лиманский русловой процесс и водные пути» (Владивосток, 1995), документальная повесть о молодых гидрологах «В торах Амурского лимана: Ледовая одиссея Любы и Паны» (Владивосток, 1997). Была решена серьёзная практическая задача – предотвращение быстрого заноса искусственных подводных каналов. Помимо работы гидролога, в военные годы И. А. Соловьёву довелось строить судоремонтный завод в г. Николаевске-на-Амуре, нефтеналивной затон в с. Софийске Ульчского района.

*Лит.: Соловьёв, И. А. У ворот Татарского пролива : Амуро-лиман. воднотрансп. проблема, 1937–1943 гг. : воспоминания / И. А. Соловьёв. — Владивосток : Примор. центр Рус. геогр. о-ва, 1996. — 284 с.; Карпач, М. Жёсткие ветры лимана : Как на Нижнем Амуре крепилась оборона страны / М. Карпач // Приамур. ведомости. — 2010. — 13 янв. — С. 13.*

## 7

**80 лет Приморской краевой организации Союза архитекторов (ПОСА) России (1937).** В этот день был создан Оргкомитет по формированию ПОСА. В него вошли известные архитекторы А. И. Порецков, А. А. Заседателёв и И. И. Петренко. К концу года в Приморскую организацию Союза архитекторов вошли 12 человек, работало правление, среди его членов Е. А. Васильев и Н. С. Рябов. Первоначально ПОСА подчинялась Центральному правлению Союза архитекторов СССР. В соответствии с по-

становлением Совета министров РСФСР об организации Союза архитекторов РСФСР (1981) и решением Учредительного съезда Союза архитекторов РСФСР об образовании Союза архитекторов РСФСР Приморская организация Союза архитекторов СССР переименована в мае 1982 г. в Приморскую организацию Союза архитекторов РСФСР, а в марте 1992 г. — в Приморскую организацию Союза архитекторов России. Наиболее активный период в деятельности ПОСА выпал на то время, когда его возглавлял профессор, заслуженный архитектор Ю. А. Траутман (1962–1975). В последующие годы председателями правления ПОСА были В. Н. Захаров, С. И. Вохмянин, А. В. Карепов и др. В состав правления в разные годы входили известные архитекторы: Н. С. Рябов, Б. Ф. Богомолов, С. С. Степанов, В. Н. Карепов, В. К. Моор, Е. А. Богуславский, И. Б. Эйдис, И. Б. Самойленко и др. В члены союза принимались архитекторы, имеющие свои авторские постройки. ПОСА способствовал открытию при ДВПИ им. В. В. Куйбышева специальности «архитектура», в результате чего за многие годы сформировалась приморская архитектурная школа. С 1993 г. Союз архитекторов России проводит ежегодный всероссийский фестиваль «Зодчество», который в 2001 г. приобрёл статус международного. Фестиваль охватывает все регионы России и включает в себя выставки, смотры-конкурсы с присуждением призов и вручением премий. Эта инициатива активно поддерживается ПОСА. В крае организуются смотры, конкурсы, конференции, фестивали, биеннале; проходят международный молодёжный фестиваль архитектуры и дизайна (2002, 2004), международная научная конференция «Архитектура и культура» (2002), смотр-конкурс «Зодчество Приморья», региональный фестиваль «ДВ-зодчество» и др. В 1996 г. учреждён День приморской архитектуры и приморского архитектора, который отмечается ежегодно в первую пятницу июля. В этот день организуется выставка лучших дипломных проектов выпускников архитекторов и дизайнеров ДВФУ с презентацией новых архитектурных идей для города, награждение лучших проектов, а также встреча выпускников всех лет. Это событие выступает также как своеобразная ярмарка рабочих мест для новоиспечённых специалистов. Профессиональные архитекторы, многие из которых уже стали руководителями собственных мастерских, имеют возможность посмотреть, оценить представленные проекты и пригласить в свои мастерские молодых одарённых студентов. Члены ПОСА активно печатаются, проводят актуальные круглые столы, издают книги, каталоги, фотоальбомы; организуют ежегодные градостроительные семинары, на которых проходят обсуждения проблем региональной архитектуры. В период строительства объектов саммита АТЭС они боролись с градостроительными нарушениями, направляли письма Президенту РФ и Председателю правительства. В 2016 г. в состав ПОСА входят 84 архитектора, большая часть которых является выпускниками кафедры архитектуры и градостроительства Инженерной школы ДВФУ.

*Лит.: Обертас, В. А. К истории архитектурного образования на Дальнем Востоке / В. А. Обертас, Н. С. Рябов, С. С. Левашко // Высшее образование на Дальнем Востоке: история, современность, будущее : материалы науч. конф. — Владивосток, 1998. — С. 40–42; Калиберова, Т. Большой архитектор большого Владивостока / Т. Калиберова // Владивосток. — 2000. — 29 февр. — С. 10; Крадин, Н. П. Владивостокская архитектурная школа: становление, развитие и особенности / Н. П. Крадин // Дальний Восток: проблемы развития архитектурно-строительного комплекса : материалы конф. — Хабаровск, 2014. — Вып. 14. — С. 113–117.*

**В. А. Обертас**

9 (28 января)

**120 лет** назад по состоянию на этот день проводилась первая и единственная **Всеобщая перепись населения Российской империи (1897)** в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 г. «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской империи». Инициатором её проведения выступил русский географ и статистик Пётр Петрович Семёнов-Тян-Шанский. Перепись обошлась государству в семь миллионов рублей. Результаты переписи были опубликованы в 89 томах (119 книг) под заглавием «Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 года». В переписных листах о каждом лице, живущем в пределах страны, содержались сведения по 14 показателям: имя, семейное положение, отношение к главе хозяйства, пол, возраст, сословие или состояние, вероисповедание, место рождения, место приписки, место постоянного жительства, родной язык, грамотность, занятие, физические недостатки. Из-за низкой грамотности населения большую часть форм заполняли счётчики. Всего в работе участвовали до 150 тыс. счётчиков, которыми были заполнены 30 млн бланков. Помощники, работающие на переписи бесплатно, награждались специальной медалью «За труды по первой Всеобщей переписи населения», считающейся престижной государственной наградой. Переписью зафиксировано население Приморской области в количестве 223 336 человек, в т. ч. мужчин – 152 061, женщин – 71 275. Из них: крестьяне и казаки – 101 001 (45,2%), инородцы – 55 061 (24,6%), иностранцы – 45 916 (20,6%), мещане – 11 225 (5,0%), дворяне потомственные и личные 5 724 (2,6%), духовенство – 735 (0,4%), купцы – 521 (0,2%), почётные граждане – 542 (0,2%), прочие сословия – 2 611 (1,2%). Среди иностранных подданных преобладали китайцы – 67,8%. Отмечено, что они, кроме торговли, составляли значительный процент всех сторожей, подёнчиков, лакеев, поваров и даже нянек. Среди физических недостатков жителей Приморского края преобладала слепота. Перепись показала, что в Хабаровске проживали 14 971 человек (11 730 мужчин и 3 241 женщина), в т. ч. по сословиям: крестьяне – 5 829, иностранные подданные – 4 024, мещане – 2 316, дворяне и чиновники – 1 283, войсковые казаки – 428, купцы – 119, духовенство – 63, почётные граждане – 99, инородцы – 21, прочие сословия – 724, не указали принадлежность к сословию 65 человек. Самый крупный по численности населения был Владивосток, где проживали 28 933 человека, из них: мужчин – 24 433 и женщин – 4 500. На Чукотке перепись населения провёл сам начальник Анадырской округи Николай Львович Гондатти, посетивший во время поездки по Чукотке (от Маркова до Уэлена) 38 кочевых лагерей и 42 поселения оседлых чукчей. По его данным, в 1897 г. на Чукотке проживали 12 900 человек, из них 95% населения составляли коренные народы Севера. Данные, собранные Н. Л. Гондатти, не отражали реального числа жителей Чукотки, тем не менее, эта цифра вошла в историю Российской переписи населения.

*Лит.: Селитренник, Э. Е. Численность населения Чукотского национального округа, по данным переписей 1897 г. и 1926–1927 гг. / Э. Е. Селитренник // Записки Чукотского краеведческого музея. — Магадан, 1973. — Вып. VI / под ред. Н. Н. Дикова. — С. 30–37; Бурилова, М. Ф. «Зеркало Российской империи»: (о всеобщей переписи населения России 1897 г. / М. Ф. Бурилова // Дал. Восток. — 2003. — № 3. — С. 213–214; Бурилова, М. Общество старого Хабаровска (конец XIX – начало XX вв.) / М. Бурилова. — Хабаровск, 2007. — С. 52–54, 169, 271, 371; Дьяченко, В. Н. Первая всеобщая перепись населения в Амурской области: [стат. данные 1897 г.] / В. Н. Дьяченко, В. А. Бурлаев; Амурстат // Спасские чтения: материалы межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. 165-летию со дня рождения Н. А. Спасского (22–23 нояб. 2011 г.). — Киров, 2012.*

— С. 151–155 : табл.; Щетинина, А. С. *Обзор занятий населения Сибири и Дальнего Востока по Всероссийской переписи 1897 г.* / А. С. Щетинина, Е. А. Брюханова // *Актуальные вопросы истории Сибири : девятые науч. чтения памяти проф. А. П. Бородавкина.* — Барнаул, 2013. — С. 33–34; *Как менялся «коллективный портрет» края // Вести ассамблеи народов Хабар. края.* — 2016. — № 1 (январь). — С. 3.

## 10-12

**95 лет** назад состоялся **Волочаевской бой (1922)** в районе станции Волочаевка Амурской железной дороги, на подступах к Хабаровску – одно из крупнейших сражений заключительной части Гражданской войны в России. Части Народно-революционной армии Дальневосточной республики захватили крупный укрепленный плацдарм белых, открыв путь к освобождению г. Хабаровска. Общий план Волочаевской операции был разработан в середине января 1922 г. командующим войсками Приамурского военного округа С. М. Серышевым и утвержден главкомом Народно-революционной армии (НРА) В. К. Блюхером. К началу операции на Восточном фронте была сосредоточена практически вся Народно-революционная армия ДВР. Для нанесения удара на основном железнодорожном направлении по белым войскам, находящимся на станции, в деревне Волочаевке и на сопке Июнь-Корань, была выдвинута Сводная стрелковая бригада Я. З. Покуса. Силами белых командовал генерал-майор В. М. Молчанов. Центром обороны их была сопка Июнь-Корань, сплошь покрытая проволочными заграждениями и занимавшая господствующее положение над безлесной равниной. Оборонительные линии включали до 12 рядов проволочных заграждений, двух- и трёхъярусные окопы. Общая длина укреплений составляла 18 км. Удачно были расположены пулемётные гнёзда, артиллерия белогвардейских бронепоездов. Дополнительным препятствием для наступающих народоармейцев был глубокий снег и бездорожье. Тактической задачей красных было овладение Волочаевским укрепленным районом. Стратегической – окружение главных сил белых в районе Хабаровска. Силы были разделены на две части. Инская группа должна была непосредственно штурмовать Волочаевку. Забайкальская группа, имевшая значительное преимущество в живой силе и подавляющее – в пулемётах, должна была выйти в тыл белоповстанческой армии. Целью белоповстанческой армии было удержаться на занятых рубежах, выиграв тем самым время для развёртывания армии. Белоповстанческая армия, не получая поддержки интервентов и утратив стратегическую инициативу, была вынуждена перейти к обороне. Недостаточное материальное обеспечение не позволило ей использовать главное своё преимущество – более профессиональный кадровый состав. НРА ДВР не испытывала проблем с боеприпасами и при кадровой поддержке из Советской России получила возможность перейти в решительное наступление. В ходе трёхдневного сражения командованием НРА ДВР было предпринято два штурма Волочаевского укрепленного района. Штурм проходил в 35-градусный мороз. 10 февраля в 11 часов 50 минут начался первый штурм сопки Июнь-Корань. Из-за разрушенного железнодорожного моста на р. Поперечке не могли вступить в бой бронепоезда НРА. Не имея возможности использовать бронепоезда и отставшую артиллерию, Инская группа красных наступала в пешем строю при поддержке двух танков. На правом фланге им удалось прорвать проволочные заграждения, однако прорыв был ликвидирован. На севере Тунгусской группе удалось выбить белых из села Архангельское, однако дальнейшее её наступление было остановлено. Забайкальской группе с большими потерями удалось выйти в тыл к белым и занять село Верхне-Спаское, создав тем самым

угрозу на южном фланге белых и получив возможность дальнейшего наступления. В ночь с 11-го на 12 февраля мост был восстановлен. Основной штурм начался утром 12 февраля. Командование красных приняло решение наступать вдоль железной дороги. Это дало возможность реализовать преимущество в артиллерии и использовать бронепоезда. В течение двух часов, несмотря на огонь артиллерии и бронепоездов противника, красным удалось преодолеть заграждения. Около 10 утра белые начали отход из Волочаевки. Одновременно с этим Забайкальская группа, используя численное преимущество, разгромила Поволжскую бригаду белоповстанческой армии и начала движение в сторону железной дороги. Выход обходной колонны в тыл волочаевской группировке в сочетании с мощным ударом Сводной бригады с фронта решил участь волочаевских позиций. Пехота Сводной бригады усилила натиск и ворвалась во вражеские укрепления. К полудню штурм завершился. Обе стороны понесли большие потери. Путь на Хабаровск был открыт, белогвардейские части, разбитые под Волочаевкой, покидали город без боя. Никому из противников не удалось достигнуть стратегических целей. С одной стороны, Блюхеру не удалось провести окружения белоповстанческой армии. С другой стороны, белые не смогли удержаться на занятых позициях, что впоследствии привело к окончательному разгрому их сил на Дальнем Востоке. Волочаевская победа предопределила исход иностранной интервенции и Гражданской войны на Дальнем Востоке. К первой годовщине победы на Волочаевке, в соответствии с приказом Блюхера, на сопке Июнь-Корань воздвигли простенький памятник с символами штыка, сабли и снарядов. Положена мемориальная доска. В последующем было принято решение о постройке капитального памятника. 11 ноября 1928 г. на сопке Июнь-Корань был открыт памятник-музей героям Гражданской войны. Автором скульптуры народоармейца стал венгерский интернационалист А. А. Бадони. На станции Волочаевка открыт мемориальный зал. К 90-летию событий на Волочаевской сопке была построена часовня во имя иконы Божией Матери «Умягчение злых сердец», увенчанная православным крестом. Она является символом примирения некогда разделённого народа.

Лит.: Лёвкин, Г. *Волочаевка без легенд* / Г. Лёвкин. — Хабаровск, 1999. — 286 с.; *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка.* — Хабаровск, 2006. — С. 197–199; *Волочаевка 1922 года : глазами участников и очевидцев / подгот. Ю. В. Ефименко // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — 2010. — № 3 (июль – сент.). — Спец. вып. «Дальневосточный краевед». — С. 72–111; *Карташёв, В. 90-летие Волочаевским боям / В. Карташёв, А. Бичуров // Аргументы времени.* — 2012. — № 2. — С. 34–36; *Шестаков, А. В. Волочаевские дни: уроки истории / А. В. Шестаков // Музейн. вести / Хабар. краев. музей им. Н. И. Гродекова.* — Хабаровск, 2012. — С. 12–14; *Троценко, И. Волочаевка : запоздалое примирение / И. Троценко // Хабар. вести.* — 2012. — 10 февр. — С. 3, 5; *Иванов-Ардашев, В. Война без протокола и пафоса / В. Иванов-Ардашев // Хабар. экспресс.* — 2012. — № 51 (дек.). — С. 23; *Андык, С. По долинам и по взгорьям [Электронный ресурс] / С. Андык // Аргументы времени.* — Режим доступа: <http://svgbdv.ru/istoriya/po-dolinam-i-po-vzgoriyam>. — 12.10.2016.

О. В. Думчева

11

**65 лет** со дня рождения **Николая Николаевича Севрюкова (1952)**, дальневосточного писателя, члена Чукотского окружного литературного объединения, участника

регионального совещания молодых литераторов Дальнего Востока в Петропавловске-Камчатском (1981), XI областного семинара молодых литераторов в Магадане (1983). Родился на Сахалине, в г. Оха. Отец его был нефтяником, мать — домохозяйкой, воспитывала семерых детей. В 1966 г. Н. Севрюков окончил среднюю школу, в 1975 г. приехал на Чукотку. Работал водителем в Анадыре, затем возглавлял научно-производственную фирму «Фрам». Первые рассказы его появились в 1981 г. на страницах периодической печати: в газетах Анадыря и Магадана, альманахе «На Севере Дальнем», журнале «Дальний Восток». Его охотно печатали «Наш современник», «Октябрь», «Литературная учёба», «Сибирские огни», «Охотничьи просторы» и другие центральные и региональные издания. В августе 1984 г. Н. Н. Севрюков участвовал в литературно-спортивной экспедиции на озеро Эльгыгытгын, организованной писателем Альбертом Мифтахутдиновым. Сплав проходил на резиновой лодке и надувном спасательном плоте по единственной вытекающей из озера реке Энмываам, затем по р. Белой ... и далее по р. Анадырь. Цели экспедиции А. Мифтахутдинов сформулировал так: «первая и главная — внести ясность в давний спор о происхождении озера Эльгыгытгын, вторая задача носила чисто спортивный характер и третья цель экспедиции — сбор материала для будущей творческой работы молодых литераторов». Члены экспедиции посвятили свой переход 50-летию первого съезда писателей СССР, основанию советской писательской организации. Н. Севрюков — автор трёх сборников прозаических произведений. В 1990 г. во Владивостоке в серии «Молодая проза Дальнего Востока» вышла книга рассказов «Земля неторопливых людей». Вскоре был опубликован роман «Гуляй-остров». Во многом автобиографический роман писатель посвятил людям, для которых каторжный остров стал родным. О себе и близких людях он рассказал своеобразным весёлым языком, который критики заслуженно поставили в один ряд с произведениями В. Ерофеева, И. Ильфа и Е. Петрова. По мнению редакции «Литературной газеты», роман «Гуляй-остров» — одно из значимых событий в литературной жизни страны в последнее десятилетие. В 2006 г. за памфлеты «Пыль» и «Пособие по арифметике» Н. Н. Севрюкову была присуждена премия газеты «Советская Россия». В настоящее время писатель живёт в Москве, занимается предпринимательской деятельностью, но не забывает и о литературном творчестве. Его рассказы, статьи, очерки и эссе на социально-экономические темы публикуются в центральной периодической печати.

*Лит.: Мифтахутдинов, А. На пути к зрелости : к итогам зон. семинара молодых писателей Дал. Востока / А. Мифтахутдинов // Магадан. правда. — 1981. — 13 дек.; Есин, Г. Вниз по скалистой реке / Г. Есин // Совет. Чукотка. — 1984. — 25 авг. — С. 1 : фот.; «Жёлтый ярар» : [лит. анекдоты о писателях Чукотки] // Территория. — 1991. — 24 окт. — С. 3; Севрюков, Н. Н. // Писатели Чукотки : биобиблиогр. справ. — Анадырь, 1993. — Вып. 1. — С. 109.*

### 13

**125 лет** со дня рождения **Семёна Андреевича Новгородова (1892–1924)**, первого учёного якута-лингвиста, педагога, просветителя. Родился во 2-м Хатылинском (Болтогинском) наслеге Ботурусского (ныне Чурапчинского) улуса Якутии. В 1912 г. окончил Якутское реальное училище. В годы учёбы стал проявлять интерес к изучению истории и культуры родного народа, собирать якутский фольклор, принимать участие в издании первого якутского общественно-политического и литературно-художественного журнала «Саха са ата» («Голос якута»). После года работы в Еловской на-

чальной школе и Вилуйском городском четырёхклассном училище С. А. Новгородов поступил на факультет восточных языков Петербургского университета (1913). Общелингвистическую подготовку проходил под руководством таких корифеев русской языковедческой науки, как академики и профессора В. В. Радлов, В. Л. Котвич, Л. В. Щерба, А. Н. Самойлович, И. А. Бодуэн де Куртенэ, С. Е. Малов, Е. Д. Поливанов и др. Наряду с освоением лингвистической теории, изучением родственных якутскому тюркских и монгольских языков, С. А. Новгородов стремился к распространению грамотности среди родного народа, созданию доступной национальной азбуки, развитию массовой письменности и печати. Будучи студентом, в декабре 1913 г. он выступил с докладом «Краткие сведения об якутах, их школы и их право на образование» на Всероссийском съезде народных учителей со смелым в то время требованием создания якутской национальной школы. Задавшись целью создать подлинно массовую и народную национальную письменность, в 1917 г. С. А. Новгородов разработал новый якутский алфавит, основанный на международной фонетической транскрипции. Проблема массового распространения образования среди неграмотных масс, по утверждению С. А. Новгородова, могла быть успешно разрешена только при максимально облегчённых правилах орфографии и пунктуации. Отсюда особенности его письма: отсутствие заглавных букв, знаков препинания и сугубо фонетический принцип правописания: «пиши, как говоришь». Алфавит был официально принят Правительством Якутии в 1924 г. и с некоторыми изменениями действовал до конца 1930-х гг. Впервые новый алфавит был апробирован в букваре «Сахалыы сурук-бичик», составленном В. М. Ионовым, переработанном и изданном С. А. Новгородовым. Это был первый в истории букварь на якутском языке, положивший начало обучению родному языку в школах. В 1922 г. был выпущен второй якутский букварь «Бастаа ы сурук-бичик», составленный под руководством самого С. А. Новгородова. В 1923 г., благодаря его неутомимой деятельности, в Петрограде вышел новый букварь «Сурук-бичик» с книгой для чтения «Аа ар кинигэ», отличающийся не только лучшим полиграфическим оформлением, но и продуманной педагогической основой и глубоким содержанием. Закончив обучение, в конце 1919 г. С. А. Новгородов приехал в Якутск. Он открыл курсы якутской грамоты при культурно-просветительском обществе «Саха аймах». Активно участвовал в общественной жизни Якутии, входил в состав научных экспедиций, был председателем Комиссии по составлению учебников на якутском языке. Им была проведена большая работа по организации отливки якутских шрифтов для типографии и приобретения типографского оборудования. Благодаря его деятельности стало возможным приступить к планомерному изданию газет и книг на якутском языке: с конца 1923 г. стали выходить республиканская газета «Кыым», с октября 1926 г. — журнал «Чолбон». Всего на новгородовском алфавите были изданы более 200 книг, в т. ч. около 30 учебников и учебных пособий. Наряду с основной работой по подготовке и изданию якутских учебников С. А. Новгородов в течение двух лет принимал участие в составлении фундаментального «Словаря якутского языка» Э. К. Пекарского. В феврале 1922 г. вместе с М. К. Аммосовым он был введён в Якутское представительство при Народном комиссариате по делам национальностей, работал в составе Комиссии по определению границ новой автономной республики и выработке «Положения о Якутской АССР». С 1923 г. С. А. Новгородов — научный сотрудник Научно-исследовательского института сравнительной истории и теории литературы и языков Запада и Востока при факультете общественных наук Ленинградского государственного университета. Незадолго до смерти был приглашён для преподавательской деятельности

в Иркутский университет. С. А. Новгородов скончался 28 февраля 1924 г. в Ленинграде, похоронен на Смоленском кладбище.

Лит.: С. А. Новгородов (100 лет со дня рождения) // Якутия-1992 : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 1992. — С. 32–33; Новгородов Семён Андреевич // Энциклопедия Якутии. — Москва, 2000. — Т. 1. — С. 495–496. — Библиогр.: с. 495–496 (10 назв.); Новгородов Семён Андреевич // Педагогическая энциклопедия. — Якутск, 2000. — Т. 1. — С. 191; С. А. Новгородов и новое в якутском языкознании : сб. ст. — Якутск : Изд-во СО РАН, Якут. фил., 2003. — 172, [4] с.; Борисов, П. Первый якутский лингвист-востоковед : [С. А. Новгородов] / П. Борисов // Якутия. — 2006. — 11 февр. — С. 3; В Санкт-Петербурге отметили 115-летие С. А. Новгородова / Совет по языковой политике при Президенте РС(Я) // Илин. — 2007. — № 3–4 (46–47). — С. 4–5.

Е. М. Самсонова

### 13

**60 лет** со дня рождения **Фёдора Александровича Вертинского (1957–2011)**, живописца, члена Магаданской организации Союза художников России. Родился в г. Иркутске. Учился в Московском архитектурном институте на факультете реставрации архитектурных памятников. Несколько лет работал художником в Киево-Печерской лавре. В 1985 г. приехал в Магадан. Работал в областном управлении культуры, с 1990 г. – в областном краеведческом музее. В 1994 г. состоялась первая персональная выставка художника. Он принимал активное участие в городских, областных, региональных и российских выставках. Основная тема его творчества – магаданские пейзажи: дома, улочки, дворики, бухты, заснеженные сопки. Последний цикл работ, над которым работал художник, так и называется «Мой Магадан». Работы этого цикла: «Дом на Парковой», «Старый Магадан», «Дом со шпилем», «Магаданский дворик», «Бухта Гертнера», «Городской этюд», «Переулок», «Бухта Нагаева» и др. – это взгляд на Магадан живописца, для которого очень важно запечатлеть неуловимое, ускользающее состояние природы и сделать каждый изображённый им городской пейзаж чётко узнаваемым. Ф. А. Вертинский – обладатель Гранта Президента РФ, полученного в 2010 г. для организации своей персональной выставки в Одессе. Награждён премией губернатора Магаданской области в области культуры за личный вклад в развитие изобразительного искусства.

Лит.: Фёдор Вертинский: живопись : художеств. выст., посвящ. Дню города / Художеств. салон «Магия». — Магадан : Художеств. салон «Магия», 2002. — 1 л. (слож. вдвое) : ил.; Ушёл мастер городских пейзажей // Магадан. правда. — 2011. — 19 апр. — С. 2; Кузьминых, К. Б. Фёдор Вертинский / К. Б. Кузьминых // Фёдор Вертинский. Мой Магадан / Магадан. обл. орг. ВТОО «Союз художников России». — Магадан, 2012. — С. 1.

### 15

**75 лет** назад в строй действующих предприятий Комсомольска-на-Амуре вступил завод «Амурсталь» (1942), первенец дальневосточной металлургии. В 1997 г. на базе бездействующих мощностей новой части завода «Амурсталь» – Дальневосточного перелычного металлургического завода – создано металлургическое предприятие ОАО «Амурметалл». В 2013 г. предприятие признано банкротом. Арбитражный суд Хабаровского края неоднократно продлевает процедуру конкурсного производства. В спецпроекте «Инвестиционное развитие Хабаровского края» предусмотрена Програм-

ма развития металлургического предприятия ОАО «Амурметалл» в рамках создания территории опережающего развития «Комсомольск».

Лит.: *Стальной поток : от «Амурстали» до «Амурметалла» : дальневост. металлургии – 65 лет : [ист. очерк]. — Хабаровск : Приамур. ведомости, 2007. — 170, [6] с. : цв. ил. ; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 33–34; Лиманкин, В. В. От «Амурстали» до «Амурметалла» / В. В. Лиманкин // Дальневост. Комсомольск. — 2012. — 15 февр. — С. 9; Земля Хабаровская : [фотоальбом / фот.: А. С. Баталов и др. ; текст: В. И. Наумов]. — Хабаровск, 2013. — С. 192–193 : цв. ил.*

## 15

**70 лет** со дня рождения **Валерия Станиславовича Цирценса (1947)**, живописца, члена Союза художников России. С 1956 г. жил в г. Певек Чукотского АО. В 1968 г., окончив Крымское художественное училище им. Н. С. Самокиша в Симферополе, возвратился на Чукотку. В 1972–2015 гг. жил в г. Магадане. Работал в художественно-производственных мастерских Магаданского отделения Художественного фонда РСФСР. В 1992–1994 гг. – председатель правления Магаданской организации Союза художников РФ, член правления Союза художников РФ. Был делегатом VII съезда художников России. С конца 1960-х гг. организует персональные выставки, является участником областных, окружных и городских выставок. Представлял свои работы на всероссийских, зональных и международных выставках. В графике работает акварелью, тушью, пером, карандашом. Главная тема творчества – Чукотка. Пишет натюрморты, пейзажи, портреты, жанровые картины. Среди них: серия «Уходящая Чукотка. Душа вещей», пейзажи «Порт Певек», «Зимний день», «Анадырская орбита», «Просторы Чукотки и Заполярья», «В яранге», «Утро Чукотки» и др. В. Цирценс – автор портретов известных магаданцев, среди которых писатели Ю. Рытхэу, А. Бирюков, М. Эдидович, художник В. Кошелев, актёр В. Поздин и др. Особенностью творчества художника является отсутствие общепринятой суровости изображения Севера. Чукотская тундра в его исполнении цветёт многообразием ярких красок: жёлтой, красной, лазурной... Наряду с пейзажами В. Цирценс пишет натюрморты с уходящими предметами чукотского быта. Около 20 лет преподавал в детской художественной школе, многие его воспитанники стали членами Магаданской организации Союза художников. Сотрудничал с магаданскими издательствами. Прекрасный рисовальщик, Валерий Станиславович оформил и проиллюстрировал свыше 20 книг магаданских авторов. Работы художника хранятся в музейных и частных собраниях в стране и за рубежом. В 2015 г. покинул Магадан, переехав на Алтай.

Лит.: *Толоконцева, О. А. Цирценс Валерий Станиславович / О. А. Толоконцева, Л. Д. Роньжина // Толоконцева О. А. Прекрасного след : художники Магадан. обл. : альбом-справ. / О. А. Толоконцева, Л. Д. Роньжина. — Москва, 2002. — С. 237 : портр.; Цирценс, В. Валерий Цирценс: «Человек стремится к свету...» / В. Цирценс ; [беседу вела Н. Алексеева] // Магадан. правда в пятницу. — 2007. — 16 февр. — С. 10 : фот.; Алексеева, Н. Портреты Валерия Цирценса / Н. Алексеева // Магадан. правда. — 2007. — 20 февр. — С. 2; Цирценс Валерий Станиславович // Кто есть кто в Магаданской области : [кн.-фотоальбом / гл. ред. П. Ю. Жданов]. — Магадан, 2013. — Ч. 2. — С. 78–79 : портр.; Художник Валерий Цирценс. Чистота периферии : Живопись. Графика / [авт. вступ. ст. В. Кандыба]. — Магадан : Охотник, 2014. — 99 с. : цв. ил.*

19

**100 лет** со дня рождения **Николая Ильича Чемоданова (1917–1969)**, геолога, одного из первооткрывателей золота на Колыме и Чукотке, лауреата Ленинской и Государственной премий.

*Статью см. на с. 287–289.*

20 (8)

**165 лет** со дня рождения **Николая Георгиевича Гарина (Михайловского) (1852–1906)**, русского писателя, журналиста, инженера-путейца. В 1898 г. Н. Г. Гарин совершил кругосветное путешествие по маршруту: Дальний Восток – Корея – Ляодун – Япония – Тихий океан – Америка – Англия – Франция – Россия. В экспедиции он вёл подробный дневник, в котором есть страницы, рассказывающие о Владивостоке конца XIX в. Запись за 24 августа 1898 г.: «Вёрст за 15–20 перед Владивостоком дорога подходит к бухте и всё время уже идёт заливом. Это громадная бухта, одна из лучших в мире, со всех концов закрытая, с тремя выходами в океан... Город открывается не сразу, и не лучшей своей частью. Но и в грязных предместьях уже чувствуется что-то большое и славное. Многоэтажные дома, какие-то заводы или фабрики. Крыши почти сплошь покрыты гофрированным цинковым железом, и это резко отличает город от всех сибирских городов, придавая ему вид иностранного города. Впечатление это усиливается от центральной части города, где очень много и богатых, и изящных, и массивных, и лёгких построек. Большинство и здесь принадлежат, конечно, казне, но много и частных зданий... На рейде – броненосцы, миноносцы и миноноски. В общем, своеобразное и совершенно новое от всего предыдущего впечатление, и житель Владивостока с гордостью говорит: это уже не Сибирь. И здесь такая же строительная горячка, как и в Благовещенске, Хабаровске, но в большем масштабе. Со всех сторон лучшей здешней гостиницы «Тихий океан» строятся дома, и от этого стука работы не спасает ни один номер гостиницы. С первым лучом солнца врывается и стук в комнату, и мало спится и в этом звонком шуме, и в этом ярком свете августовского солнца. Беззаботными туристами мы ходим по городу, знакомимся, едим и пьём, пробуя местные блюда, громадные в кисть руки устрицы, креветки, кета, скумбрия, синие баклажаны, помидоры – всё то, что любит и к чему привык житель юга. Не совсем юг, но ближе к югу, чем к северу. А вечером, когда яркая луна, как в волнах ныряя то в тёмных, то в светлых облаках, сверкает над бухтой, когда огни города и рейда обманчиво раздвигают панораму гор, всё кажется большим и грандиозным, сильным и могущественным, таким, каким будет этот начинающий свою карьеру порт». Удивительно – увидеть, услышать будущее большого города, запечатлеть его своеобразие, тонко уловить нерв города сумел Н. Г. Гарин-Михайловский. Запись от 30 августа: «Все эти дни прошли в окончательных приготовлениях: покупаем провизию, разные дорожные вещи. В свободное же от покупок время знакомимся с местным обществом, и жизнь его, как в панораме проходит перед нами. Один драматический и опереточный театр действует, лихорадочно достраивается другой – там будут петь малороссы; работает цирк. Мы были и в театре и в цирке. Что сказать о них? Силы, в общем, слабые, но есть и таланты. В общем же жизнь артиста здесь сравнительно с Россией более сносное, и здешняя публика относится к ним хорошо. Хорошо относится и печать. Вечером я ужинал с несколькими из здешних обитателей, а после ужина один из них позвал меня прокатиться с ним по городу и его окрестностям. Это была прекрасная прогулка. Мой собеседник, живой и наблюдательный, говорил обо всём, с завидной меткостью определяя совре-

менное положение края». Несколько дней в городе – и почти полное представление о Владивостоке. И понятно, что в «Дневнике во время войны» непреодолимое желание Н. Г. Гарина-Михайловского вновь увидеть Владивосток, увидеть, каким он стал через шесть лет. А отделяли его от Владивостока только 200 вёрст. «Дневник во время войны» – результат второй поездки Николая Георгиевича на Дальний Восток. Поездка оказалась неожиданной. Он был увлечён идеей строительства электрической железной дороги в Крыму, но Русско-японская война 1904–1905 гг. всё изменила. Проектировалась железная дорога из Маньчжурии до Сеула. Н. Г. Гарина-Михайловского назначили руководить работами по её строительству. И он с билетом корреспондента московской газеты «Новости дня» в конце апреля 1904 г. выехал на Дальний Восток. Поездка была длительной. Корреспонденции его с Дальнего Востока сохраняли гаринский стиль – правдивость и искренность, что было следствием активного отношения к жизни. Активное отношение было ко всему: к строительству дорог, литературной деятельности, воспитанию сыновей. Письмо с Дальнего Востока своему сыну от 20 января 1906 г. было названо одним из его современников «своеобразным политическим завещанием Гарина». «Милый мой, дорогой Гаря! После почти трёхнедельного перерыва я получил первым твоё письмо. Поэтому тебе первому и отвечаю. Именно тебе отвечаю и потому, что ты затронул очень важные принципиальные вопросы жизни, которым я всю жизнь служил. Начнём с того, что отцы не указ детям. И, конечно, не с целью навязать тебе свои взгляды, а с целью дать тебе материал для переработки... И правильное решение будет исключительно и прямо пропорционально зависеть от твоей научной и практической подготовки». И Николай Георгиевич шестнадцатилетнему сыну, увлечёшемуся эсеровскими лозунгами, разъяснил существо вопроса. Совсем не случайно, что ни один из его сыновей не выступил против Великой Октябрьской социалистической революции. Свои впечатления от поездки по Сибири и Дальнему Востоку Н. Г. Гарин-Михайловский описал в путевых очерках «По Корее, Маньчжурии и Ляодунскому полуострову», «Карандашом с натуры» (1899), «Дневник во время войны» (1904).

*Лит.: Гребенюкова, Н. П. Русские писатели в Хабаровске / Н. П. Гребенюкова // ЭПИ : Экономика, право, история в shk. Хабар. края. — 2000. — № 1. — С. 47–53; Щербакова, О. И. Амурская земля глазами Н. Г. Гарина-Михайловского / О. И. Щербакова // Лосевские чтения – 2011. — Благовещенск, 2011. — С. 49–57; Гордович, К. Н. Г. Гарин-Михайловский о Дальнем Востоке / К. Гордович // Дал. Восток. — 2015. — № 3. — С. 198–203.*

## 20

**80 лет** со дня рождения **Аркадия Петровича Малащенко (1937–1995)**, писателя, журналиста, члена Союза писателей СССР, заслуженного журналиста Молдавии. Родился в семье военного в столице Белоруссии, г. Минске. Здесь же окончил школу, филологическое отделение Кишинёвского государственного университета (1960). В студенческие годы начал писать стихи, очерки и рассказы, которые печатались на страницах центральных и республиканских периодических изданий. Его юношеским стихам высокую оценку давали Михаил Светлов и Даниил Гранин. Несколько лет А. П. Малащенко работал заместителем главного редактора газеты «Вечерний Кишинёв», затем в редакции газеты «Молодёжь Молдавии», руководил республиканским литературным объединением «Лучафэрул» («Заря»), созданным при газете. В 1961 г. в г. Кишинёве вышел его первый поэтический сборник под названием «Поиск». Через два года в молдавском издательстве «Картя Молдовеняеска» – первый сборник прозы.

В 1963 г. Аркадий Петрович приехал на Чукотку. Уже в августе газета «Советская Чукотка» представила на своих страницах нового поэта Чукотского окружного литературного объединения. Несколько лет он работал корреспондентом окружной газеты «Советская Чукотка», корреспондентом окружного радио, был автором шуточного «Гимна журналистов». В эти годы стихи А. Малашенко публиковались в местной газете, коллективном сборнике «Озябший меридиан», рассказы – в районной газете «Полярная звезда». В 1976 г. им была написана повесть о Чукотке «Я вернусь за тобой, Амгуэма». К тому времени он уже покинул Чукотку. Книга повестей и рассказов «Я вернусь за тобой, Амгуэма» вышла в Кишинёве в издательстве «Литература Артистикэ» в 1977 г. В последующие годы он работал на Украине и в Приднестровье. Был известен как автор многочисленных статей по вопросам культуры и искусства. В качестве сценариста сотрудничал с молдавской киностудией. Им написаны сценарии к документальным лентам «Её имя – рабочий» (1977) и «Следы древней жизни» (1980). С распадом СССР Аркадий Петрович был вынужден уехать из Молдавии, оставить должность заместителя редактора в газете «Вечерний Кишинёв». В 1992 г. обосновался в подмосковном Переславле-Залесском. Работал заместителем главного редактора газеты «Коммунар». Организовал творческое объединение «Литературный Переславль», которое и сегодня живёт полнокровной жизнью. Ушёл из жизни 5 июня 1995 г. В Переславле-Залесском его именем названа библиотека – Центральная городская библиотека им. А. П. Малашенко. Ежегодно здесь проводятся литературные вечера, связанные с именем писателя.

*Лит.: Познакомьтесь: новый поэт Чукотского окружного литературного объединения А. Малашенко // Совет. Чукотка. — 1963. — 15 сент.: фот.; Лившиц, С. Возвращение откладывается // Магадан. правда. — 1980. — 21 июня; Малашенко Аркадий Петрович // Писатели Чукотки : биобиблиогр. справ. — Анадырь, 1993. — Вып. 1. — С. 62.*

## 20

70 лет назад постановлением Совета Министров СССР от 17 февраля 1947 г. на берегу бухты Ванина (пос. Ванино Хабаровского края) образовано **Ванинское управление перевалбазы Дальстроя МВД СССР (1947)**. В структуре Дальстроя находился Ванинский ИТЛ с производственным и транзитно-пересыльным отделениями. Через Ванинский транзитно-пересыльный лагерь – «Ванинскую пересылку» – с 1947-го по 1952 г. прошли сотни тысяч заключённых. Сегодня от Ванинской пересылки ничего не осталось. Но остались песни, и среди них одна из самых известных и чтимых песен узников сталинских лагерей «Я помню тот Ванинский порт», воспоминания тех, кому довелось побывать в лагерных бараках на берегу Татарского пролива: писателя Анатолия Жигулина, журналиста Асира Сандлера и др. Остались память, люди, которые не перестают искать следы людей, прошедших этот тяжёлый, страшный путь до Магадана через порт Ванино.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 35–36; Габдрахманова, А. «Я помню тот Ванинский порт...» / А. Габдрахманова // Словесница искусств. — Хабаровск, 2009. — № 24. — С. 137–139; Шестаков, А. ГУЛАГ – все звенья системы / А. Шестаков // Словесница искусств. — Хабаровск, 2012. — № 2 (30). — С. 8–15; Сесёлкин, А. Н. Советско-Гаванский и Ванинский районы : хроника событий / А. Н. Сесёлкин. — Комсомольск-на-Амуре, 2013. — С. 131; Глебова Е. «Смайлинг,*

*Эдди!»*, или *Гулаговские гастроли «белого Армстронга»* / Е. Глебова // *Иные берега.* — 2013. — № 4. — С. 102–109.

## 21

**80 лет** со дня образования, в соответствии с приказом № 56в Главного управления Северного морского пути при Совете народных комиссаров СССР, **морского порта Провидения (1937)**, арктического порта федерального значения, пункта формирования караванов судов, следующих под проводкой ледоколов по Северному морскому пути. Расположен в юго-восточной части Чукотского полуострова на побережье Берингова моря, в бухте Провидения между мысами Пузино и Лихачёва. Находится на территории посёлка Провидения ЧАО. В границы порта включены акватории морских терминалов Уэлен и Лаврентия. Созданию порта предшествовало принципиальное предложение об устройстве порта на галечной косе северного берега бухты Эмма. 15 октября 1938 г. пароход «Беломорканал» прибыл в бухту Провидения. На его борту находились первый начальник строительства порта В. Р. Вышеславский и шестнадцать рабочих. Они начинали не только строить морской порт, но и создавать строительную организацию, ставшую впоследствии СМУ «Провиденстрой». В 1940–1950-е гг. активное участие в возведении объекта принимали военные. В 1980-е гг. была проведена широкомасштабная реконструкция причалов, построены бункерная база, пункт приёма лихтеров, модернизированы складские сооружения. В 1990-е гг. порт был акционирован, в 2005 г. преобразован в ООО «Провиденский морской порт», учредителем которого выступило ГУП «Чукотснаб». По своим естественно-географическим и экономическим условиям Провиденский морской порт является одним из важнейших на востоке Арктики. Его так и называют – ворота Арктики. Глубокая, обширная и хорошо защищённая от северных ветров со всех сторон высокими крутыми сопками, с мягким микроклиматом бухта обеспечивает безопасную стоянку судов. Порт расположен вблизи главных морских путей. Эти обстоятельства позволяют осуществлять в порту не только погрузочно-разгрузочные работы, но и использовать его как базу для отстоя, бункеровки и навигационно-аварийного ремонта судов. Это единственный порт на Чукотке, где раньше всех поднимался и позже всех опускался флаг навигации. «Самая удобная бухта на Чукотке», – так писали в отчётах мореходы XIX столетия о бухте Провидения.

*Лит.: Вольская, Е. Самому первому порту Крайнего Севера. — 70! / Е. Вольская // Полярник. — 2007. — 26 янв. — С. 3 : фот; Провиденский морской порт // Чукотские мили : история морского и речного освоения Чукотки / гл. ред. А. А. Носков. — Москва, 2007. — С. 84–161; Рябов, Е. Время перемен : в морском порту Провидения намечилось значительное сокращение грузооборота / Е. Рябов // Крайн. Север. — 2014. — 26 сент. — С. 17; Рябов, Е. Уверен в успехе : навигация в Провиденском морском порту / Е. Рябов // Крайн. Север. — 2014. — 22 авг. — С. 17; Рябов, Е. В Провидения суда заходят реже : навигация. — 2015 / Е. Рябов // Крайн. Север. — 2015. — 27 нояб. — С. 8.*

## 23

**65 лет** со дня рождения **Ивана Ивановича Дункая (1952)**, национального удэгейского художника, члена Союза художников России (1996), заслуженного художника РФ (2007). В древнем роде Дункаев – охотников и рыболовов, ему выпала трудная, но благородная участь – быть собирателем и выразителем национальной культуры племени удэге, одного из аборигенных народов, издавна проживающих на земле Приморья. К своему 60-летию в 2012 г. первый в истории своего народа художник организовал две

большие персональные выставки: «Легенда Удэге» в Доме художника (г. Уссурийск) и в Приморском отделении Союза художников (г. Владивосток). На выставках привлекали внимание портреты земляков – удэгейцев и нанайцев, пейзажная живопись, воспевающая родные места художника – тайгу, окрестности р. Бикин. Отличительной особенностью этих выставок были работы художника, посвящённые истории края времён государства Бохай и Золотой империи чжурчжэней. «Работы Дункай, посвящённые традиционной жизни удэгейцев, шаманскому культу и эпохе Золотой империи чжурчжэней, достоверны во всех деталях – исторических, этнографических, бытовых, будь это костюм шамана, одежда и оружие чжурчжэньских воинов, или устройство охотничьего зимовья, – отмечает арт-критик А. Лобычев, – в его графических книжных иллюстрациях, исторических живописных произведениях увлекают выразительные сюжеты, характеры героев, а в лирических пейзажах ощущается полное понимание тайной жизни, в которой сроднился художник...». В последующие после юбилея пять лет И. Дункай активно работал, организовывал выставки. В 2013 г. состоялась персональная выставка (Рында, Русский остров); в 2014 г. в Приморском отделении Союза художников проходила выставка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства «Россия – Корея: объединяя миры», на которой И. Дункай был представлен своими работами наряду с другими художниками. В сентябре 2015 г. в Приморском театре оперы и балета открылась выставка «Тигриная история». Около тысячи художественных работ с изображением полосатого хищника – символа Владивостока – прислали на конкурс жители Приморья, других городов России и Китая. Среди участников выставки был и Иван Дункай. С 2014 г. активно участвует в международных выставках в Китае: выставке «50 заслуженных художников России» (г. Харбин, 2014), персональной выставке, на которой были представлены 50 работ (г. Джаохэ, 2015), групповой выставке «Дальний Восток и Сибирь» (г. Маобе, 2016). С 2006 г. живёт и работает в г. Уссурийске Приморского края.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 35; Станова, Л. 60 лет со дня рождения Дункай Ивана Ивановича // Календарь дат и событий Приморского края на 2012 год. — Владивосток, 2011. — С. 33–35; Дункай, И. Юбилейный каталог / И. Дункай ; [вступ. ст. Л. Варламовой ; пер. И. Ющенко]. — Владивосток : [б. и.], 2012. — 56 с.; Шевченко, В. М. ...Это всё тебе, капитан! / В. М. Шевченко. — Москва, 2013. — С. 108–119 : фот.; Лобычев, А. Искатель женщины (Иван Дункай) / А. Лобычев // Лобычев А. Автопортрет с гнездом на голове : Искусство Приморья на рубеже веков. — Владивосток, 2013. — С. 222–227. — (Серия «Архипелаг ДВ»); Горбонос, А. Тигры и шаманы загадочной земли Дерсу / А. Горбонос // Конкурент. — 2014. — 13–19 мая. — С. 23; Краски земли Дерсу : персон. выст. : [буклет] / [авт. вступ. ст. Ю. Романов]. — Владивосток, 2014; Дункай Иван Иванович // Россия – Корея: объединяя миры : живопись, графика, декоратив.-приклад. искусство : [кат. выст.]. — Владивосток, 2014. — С. 34–43.*

## 25

**100 лет со дня рождения Степана Аверьяновича Савушкина (1917–1945)**, Героя Советского Союза, участника Курильской десантной операции. Родился в с. Большая Белозерка Таврической губернии (ныне г. Каменка-Днепровская Запорожской области, Украина) в крестьянской семье. После окончания семи классов работал в колхозе. В 1938 г. был призван на службу в ряды Красной армии. Решив стать кадровым воен-

ным, окончил Омское военное пехотное училище (1940). В 1943 г. был направлен для прохождения службы в Петропавловск-Камчатский на должность командира взвода. В первые дни войны с милитаристской Японией старший лейтенант С. А. Савушкин, помощник начальника отделения по физической подготовке штаба 101-й стрелковой дивизии 2-го Дальневосточного фронта, был назначен командиром роты автоматчиков 138-го стрелкового полка. В ходе Курильской операции на рассвете 18 августа 1945 г. он во главе роты автоматчиков в составе передового отряда десанта высадился на остров Шумшу. Оказавшись одним из первых офицеров, достигших берега, он, ориентируясь в обстановке, собрал разрозненные группы десантников и повёл их в глубь острова на штурм высоты 165. Командир первым бросился вперёд с красным флагом, увлекая за собой подразделение. В ходе танковой атаки японцев он гранатой подорвал двигавшуюся на них машину, его поддержали бойцы подразделения, забрасывая гранатами вражеские танки и расстреливая из автоматов их экипажи. Советские солдаты захватили высоту, но был смертельно ранен С. А. Савушкин. Он умер в тот же день в госпитале. Похоронен в братской могиле на горе Северной на острове Шумшу. За образцовое выполнение боевых заданий командования в борьбе с японскими милитаристами и проявленные при этом исключительное мужество и героизм 8 сентября 1945 г. С. А. Савушкину посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. В 1952 г. на острове Парамушир в г. Северо-Курильске был установлен бетонный памятник высотой 4,2 м с надписью на лицевой стороне плиты: «Герою Советского Союза старшему лейтенанту Савушкину Степану Аверьяновичу, отдавшему жизнь за Родину 18 августа 1945 г.». Памятник оказался таким же героическим, как и сам погибший старший лейтенант. Во время цунами 5 ноября 1952 г. он чудом уцелел, лишь слегка покосился. Он стоит на пустыре, хотя когда-то стоял посреди города, которого не стало (Северо-Курильск отстроено на другом, более безопасном, месте). В г. Южно-Сахалинске на площади Славы установлен бюст в память Герою (1982, авторы – художник Р. Х. Мурадян, архитектор Н. Ф. Лушников). Именем старшего лейтенанта С. А. Савушкина названы мыс на острове Парамушир, река и улицы в городах Северо-Курильске и Южно-Сахалинске.

*Лит.: Материалы к Своду памятников истории и культуры Сахалинской области. — [Южно-Сахалинск], 1983. — С. 106–107; Герои Советского Союза : крат. биограф. слов. — Москва, 1988. — Т. 2. — С. 402 : фот.; Вишневский, Н. В. Сахалин и Курильские острова в годы Второй мировой войны : крат. энцикл. справ. / Н. В. Вишневский. — Изд. 2-е, доп. — Южно-Сахалинск, 2010. — С. 169–170 или 29: фот.; Курильская десантная операция 18 августа – 5 сентября 1945 года // Последние залпы Великой войны: Сахалин и Курильские острова в августе 1945 года. — Владивосток, 2010. — С. 150–153; Самарин, И. Памятники воинской славы Сахалинской области / И. Самарин. — Южно-Сахалинск, 2010. — С. 106; Савушкин Степан Аверьянович // Герои огненных дней : участники освобождения Южного Сахалина и Курильских островов в августе 1945 года – Герои Советского Союза : [кн.-альб.] / Сахал. обл. краевед. музей ; [сост. Н. В. Вишневский ; отв. ред. Т. П. Роон]. — Южно-Сахалинск, 2011. — С. 48–50 : ил.; Ономастика Сахалинской области : справ. изд. / авт.-сост. А. М. Пашков]. — Южно-Сахалинск, 2012. — С. 34, 74, 110, 142.*

## 25

**75 лет** со дня рождения **Галины Александровны Бутриной (1942)**, ветерана библиотечного дела, хорошо известной в библиотечном мире Дальнего Востока. 50 лет

составляет её стаж в Дальневосточной государственной научной библиотеке, из них 23 года в должности заместителя директора. Более 40 лет отдано методической работе. Родилась в г. Улан-Удэ (Республика Бурятия) в семье служащих. Окончила среднюю школу, Улан-Удэнское педагогическое училище. Два года работала на севере Бурятии в национальном селе Монгой воспитателем детского сада. В 1963 г. поступила в Восточно-Сибирский государственный институт культуры. Будучи студенткой третьего курса, проходила производственную практику в Хабаровской краевой научной библиотеке (ныне ДВГНБ). После окончания института с отличием приняла приглашение директора библиотеки М. С. Масюка и приехала в Хабаровск (1967). С первых дней работы в ДВГНБ занималась методической работой. объездила весь край с целью оказания методической и практической помощи, проверки работы, изучения и обобщения опыта, внедрения новых направлений в деятельность библиотек. Была старшим библиотекарем научно-методического отдела (1967–1971), отдела краеведческой литературы (1971–1973). В 1973 г. возглавила отдел научно-методической работы, в 1977 г. назначена заместителем директора ДВГНБ по основной деятельности. В этой должности продолжала по-прежнему вплотную заниматься методической работой, уделяя много внимания библиотекам города и края. Г. А. Бутрина принимала участие в реорганизации библиотечного дела, упорядочении сети библиотек г. Хабаровска (1967–1968). Под её непосредственным руководством в 1970-е гг. проходила централизация сети библиотек края, становление структурной и штатной организации централизованных систем. Много сделано ею по подготовке, повышению профессионального мастерства и комплектованию библиотек города и края квалифицированными кадрами. Долгие годы она была членом комиссии по государственному распределению выпускников ХГИИК, руководителем практики студентов. Два года совмещала основную работу с работой в ХГИИК, вела семинарские и практические занятия со студентами. В трудное для библиотек перестроечное время Г. А. Бутриной удалось добиться выделения централизованных денежных средств из краевого бюджета и возобновить утерянное в 1990-е гг. планомерное комплектование книжных фондов муниципальных библиотек в рамках программы НФ «Пушкинская библиотека» «Книги для российских библиотек», координатором которой она была длительное время. Все годы работы в ДВГНБ она не оставляла без внимания краеведческую и библиографическую работу. Несколько лет редактировала библиографические издания ДВГНБ «Литература о Хабаровском крае» и «Книги о Дальнем Востоке»; через неё проходили другие методические и библиографические материалы, подготовленные сотрудниками. Она – инициатор подготовки и редактор библиографических указателей «Каталог авторефератов диссертаций, поступивших в ДВГНБ» (1999–2009) и «Издано в Хабаровском крае» (2000–2009). Последние 10 лет (с 2006) она является автором, составителем и редактором хорошо известных ведущих изданий библиотеки: регионального календаря-справочника по Дальневосточному федеральному округу «Время и события», выходящего ежегодно уже 60 лет с 1957 г., и календаря-указателя «Знаменательные и памятные даты Хабаровского края в ... году», пользующихся большим спросом не только в Хабаровском крае и Дальневосточном федеральном округе, но и далеко за их пределами. Г. А. Бутрина – активный популяризатор краеведческих материалов, оперативно откликается на события сегодняшнего дня, готовя материалы для всевозможных акций, презентаций. Ею подготовлены справки об известных людях, внёсших значительный вклад в развитие края, для проходившего в 2013 г., в год 75-летия Хабаровского края, телепроекта «Край замечательных людей: 75 легенд за 75 дней», получившего высокую

оценку. Исследовательская работа Г. А. Бутриной связана с библиотечным краеведением. Её статьи «Дальневосточная государственная научная библиотека» и «Хабаровский край. Библиотечное дело» вошли в «Библиотечную энциклопедию». Она много работает над темой «Сотрудники ДВГНБ», собирает фотоматериал, представляет его на встречах ветеранов, занятиях с молодыми специалистами. Как специалист-краевед она старается владеть ситуацией в издательском мире Хабаровского края. Её глубоко продуманные выступления со статистическим анализом книгоиздания в Хабаровском крае на книжных выставках «Научное книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции и перспективы развития» (2011, 2014) получают высокую оценку. Результаты её практической деятельности: стенды по истории библиотеки на площадке второго этажа и комнате «Истории библиотеки», оформленные альбомы, и информационные материалы о библиотеке и её директорах, представленные на сайте ДВГНБ, справочные издания и библиографические указатели, многочисленные презентации, публикации в сборниках трудов и периодических изданиях; значительно возросший, благодаря её стараниям, связям с библиотеками, вузами и научными учреждениями г. Хабаровска, фонд авторефератов диссертаций дальневосточной тематики в период её работы заведующей сектором комплектования и обработки авторефератов диссертаций (2000–2010) и т. д. За свои достижения Г. А. Бутрина награждена орденом «Знак Почёта» (1976), общесоюзным знаком «Победитель социалистического соревнования 1973 года» (1974), многократно поощрялась почётными грамотами Министерства культуры РСФСР, комитета по культуре и искусству администрации Хабаровского края, министерства культуры Хабаровского края и др. В мае 2014 г. награждена почётным знаком мэра г. Хабаровска «Заслуженный ветеран города Хабаровска».

*Лит.: Кто есть кто в библиотечно-информационной сфере России и СНГ : справочник / ГПНТБ России. — Москва, 2000. — С. 55; Наши юбиляры // Вестн. ДВГНБ. — 2002. — № 4. — С. 138; Новицкая, В. П. История продолжается / В. П. Новицкая // Вестн. ДВГНБ. — 2005. — № 3 (28). — С. 36–37; Наши юбиляры // Вестн. ДВГНБ. — 2007. — № 3. — С. 122–123; Григорьев, А. Утренний звонок Г. А. Бутриной / А. Григорьев // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 25 февр. — С. 2.*

## 27

**80 лет** со дня рождения **Юрия Васильевича Прусса (1937)**, заслуженного геолога России, одного из крупнейших в регионе специалистов по россыпному золоту. Родился в пос. Бухта Нагаева (ныне г. Магадан). Окончил Московский институт цветных металлов и золота. В 1961 г. начал трудовую деятельность старшим техником-геологом Ягоднинской геолого-разведочной экспедиции, затем был назначен старшим геологом партии по разведке россыпей золота. В 1974 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию и был назначен на должность начальника Ягоднинской комплексной геолого-разведочной экспедиции. С 1973-го по 1980 г. под его руководством открыты десятки новых россыпных месторождений золота, а сам он был награждён знаком «Первооткрыватель месторождения». В 1980–1983 гг. Ю. В. Прусс возглавлял крупнейшую на Северо-Востоке Дукатскую геолого-разведочную экспедицию, затем был назначен заведующим отделом Северо-Восточного территориального геологического управления. С 1984 г. — профессор кафедры геологии Магаданского филиала Хабаровского политехнического института (ныне ТОГУ). В 1989–1991 гг. занимался разведкой золотых месторождений на Кубе. Работая там главным геологом-консультантом

предприятия по поиску и разведке месторождений золота, провёл первую на Кубе конференцию по методике геолого-разведочных работ на россыпное золото. По возвращении в Магадан встал во главе Северо-Восточного научно-исследовательского центра минерального сырья. В 1998 г. – директор предприятия «Магадангеология». В том же году был назначен на должность председателя Комитета природных ресурсов по Магаданской области, работал до октября 2001 г. В 2002 г. был приглашён на работу в Северо-Восточный комплексный НИИ ДВО РАН, где создал службу по внедрению научных разработок в производство, защите интеллектуальной собственности и выработке инновационной политики. В настоящее время – старший научный сотрудник лаборатории экономики природопользования и одновременно руководитель Магаданского инновационно-технологического центра (МИТЦ) СВКНИИ ДВО РАН. Ю. В. Прусс – кандидат геолого-минералогических наук, профессор Северо-Восточного государственного университета, председатель Магаданского отделения Российского геологического общества, автор многих научных работ, нескольких десятков статей, направленных на использование внутренних резервов региона, активный пропагандист знаний по истории развития геолого-разведочной службы на Северо-Востоке России, редактор книг «Золото Колымы» и «Геологи Северо-Востока». Был главным редактором журнала «Колыма». Награждён орденом Почёта, знаками отличия.

Лит.: Прусс Ю. Юбилейный Прусс / [беседовал Н. Пановский] // Колымский тракт [Магадан]. — 2007. — 28 февр. (№ 9). — С. 10–11 : портр.; Юрий Васильевич Прусс : (к 75-летию со дня рождения) // Вестник Северо-Восточного научного центра ДВО РАН. — 2012. — № 2. — С. 125 : портр.; Прусс Юрий Васильевич // Кто есть кто в Магаданской области : [кн.-фотоальбом / гл. ред. П. Ю. Жданов]. — Магадан, 2013. — Ч. 2. — С. 64–65 : портр.

## 28

**110 лет** со дня рождения **Андрея Петровича Нечаева (1907–1979)**, ботаника, географа, доктора биологических наук, путешественника, популяризатора знаний о дальневосточной природе, автора книг: «Лесные тайны» (1959), «В зелёном царстве Приамурья» (1960), «Школьный определитель сорных растений Хабаровского края (1961), «Лесные мелодии» (1964), «Охотники за растениями» (1969), «Зелёные стрелы» (1975, 1980, 2009) и др.

Лит.: Бутрина, Г. А. Андрей Петрович Нечаев (1907–1979) : к 100-летию со дня рождения / Г. А. Бутрина // Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 200–202; Савченко, А. Лучшее место на земле / А. Савченко // Тихоокеан. звезда. — 2009. — 5 июня. — С. 9; Никитин, В. Природа глазами учёного / В. Никитин // Приамур. ведомости. — 2009. — 18 февр. — С. 5; Кривченко, Л. Лесной странник / Л. Кривченко // Словесница искусств. — Хабаровск, 2011. — № 2 (28). — С. 101–102; Дружинин, А. Тропой Нечаева вокруг Земли / А. Дружинин // Приамурье моё. — 2012. — № 1. — С. 26–28 : фот.; Край замечательных людей : Андрей Петрович Нечаев [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Nechaev/>. — 12.10.2016.

1

**140 лет** назад в проливе Босфор Восточный начал действовать **Маяк на острове Скрыплёва (1877)**, один из старейших маячных сооружений на акватории залива Петра Великого, памятник истории архитектуры, действующее навигационное средство для обеспечения безопасности мореплавания. Работы по постройке маяка начались в 1866 г., но затем были приостановлены до 1876 г. Первоначально здание маяка было деревянным с башенной надстройкой, где размещались газовые маячные фонари с рефлекторными отражателями. В 1890 г. было выстроено каменное четырёхугольное здание башенного типа. Высота башни над уровнем моря около 52 м. Это первый маяк в заливе Петра Великого, на котором в 1900 г. была установлена звуковая сигнализация (сирена). Цвет огня маяка постоянно белый, освещение круговое, частично закрываемое со стороны острова Русский. Его назначение – регулирование судоходства на входе и выходе в пролив Босфор Восточный и во Владивостокский морской порт. В течение XX в. маяк трижды переоборудовался новыми звуковыми и световыми приборами. Назван маяк, как и остров, на котором он расположен, именем известного морского гидрографа, участника первой гидрографической экспедиции в заливе Петра Великого (1862) Константина Григорьевича Скрыплёва (1826–1900).

*Лит.: Комарицын, А. А. Маяки России : (ист. очерки) / А. А. Комарицын, В. И. Корякин, В. Г. Романов. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 93–156; Бровко, П. Залив Петра Великого : геогр. очерки / П. Бровко. — Владивосток, 2003. — С. 61–66; Егорчев, И. Первый маяк Владивостока : 130 лет назад маяк на о. Скрыплёва впервые указал путь в порт Владивосток / И. Егорчев // Дальневост. ведомости. — 2007. — 14–21 марта. — С. 11; Матвеев, Н. П. Краткий исторический очерк г. Владивостока / Н. П. Матвеев. — Владивосток : Альм. «Рубеж», 2010. — С. 135, 382; Обертас, В. А. Памятники истории и культуры города Владивостока : материалы к своду / В. А. Обертас, В. К. Моор, Е. А. Ерышева. — Владивосток : Изд. Светланыкунгурова, 2012. — С. 128; Литковец, Н. М. Маяки Приморского края / Н. М. Литковец. — Владивосток : [б. и.], 2012. — 196 с.; Знаменитые маяки // Примор. газ. — 2016. — 19 мая. — С. 9 : фот.*

**70 лет** со дня рождения **Владимира Ивановича Данилушкина (1947)**, писателя, члена Союза писателей России, члена Союза журналистов России. В Магадане – с 1973 г., работал корреспондентом в редакции областной газеты «Магаданская правда», редактором в областном книжном издательстве, участвовал в создании пресс-служб областного Совета народных депутатов, мэрии г. Магадана. В 2008–2009 гг. возглавлял Магаданскую писательскую организацию. Был делегатом XII съезда писателей России. Автор книг «Третий орден» (1978), «Сто очков вперёд» (1981), «Чужая невеста» (1987), «Из Магадана с любовью» (2000), «Магаданские приколы» (2001), «Дача ложных показаний» (2013), «Магадан – с купюрами и без» (2014), публикаций в периодике, литературно-художественных журналах; постоянный автор журнала «Дальний Восток». Книга «Из Магадана с любовью» помещена во многих электронных библиотеках Интернета; повесть «Снег на голову» – в библиотеке «Нового мира», новая книга рассказов «Жить – умереть в Магадане», повесть «Магаданский синдром» (удостоена премии журнала «Дальний Восток» за 2009 г. по разделу прозы), повесть «Любаша – Димкина любовь»

– на портале современной русской литературы «Белый мамонт» (Новосибирск). В. И. Данилушкин – автор пьесы по рассказам Владимира Христофорова, поставленной Магаданским телевидением в сотрудничестве с Камчатским театром драмы. Вместе с поэтом С. Р. Бахваловым он создал литературно-художественный и общественно-политический журнал «Колымские просторы», как редактор выпустил десять номеров. По итогам международного конкурса «Национальная литературная премия «Золотое перо Руси» за 2007 г. стал серебряным лауреатом в номинации «Юмор». Занимается литературной критикой. Его рецензии публиковались в журнале «Дальний Восток», областных газетах. Редактирует произведения эвенских авторов: З. И. Бабцевой, К. А. Ханькана, З. В. Самсоненко (Чина Моторова). Последняя стала лауреатом восьми литературных премий, принята в Союз писателей России.

*Лит.: Писатели Колымы, 2005 : справочник / [ред.-сост. С. Р. Бахвалов]. — Магадан, 2005. — С. 8 : портр.; Бахвалов, С. От магаданцев с любовью / С. Бахвалов // Магадан. правда. — 2007. — 28 февр. — С. 5 : портр.; Книга о Магадане // Вечер. Магадан. — 2010. — 11 нояб. (№ 45). — С. 5; Данилушкин, В. И. В формате три Д / В. И. Данилушкин ; подгот. М. Праскова // Магадан. правда. — 2014. — 10 янв. — С. 19 : фот.*

## 1

**55 лет** со дня создания в г. Благовещенске областной **Государственной студии телевидения (1962)**, ныне – Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Амур». 2 марта 1962 г. впервые в Благовещенске вышла в эфир телевизионная программа в чёрно-белом изображении. Она ознаменовала собой начало в Приамурье регулярного областного телевизионного вещания. В 1964 г. в Благовещенске было построено типовое здание телецентра и возведена телебашня высотой 197 метров. Зона уверенного приёма сигнала увеличилась с 20 до 80 км. Жители большинства сёл ближайших к Благовещенску районов получили возможность смотреть телепередачи. 7 ноября 1968 г. начались трансляции телевизионных передач из Москвы, благодаря вводу в эксплуатацию принимающей станции «Орбита». 1982 г. ознаменовался началом эры цветного телевидения местных программ. Новым важным этапом в развитии телевидения Приамурья стал выход в 1983 г. второй московской программы с помощью спутниковой системы «Москва». В 1991 г. на базе комитета по телевидению и радиовещанию при Амурском облисполкоме была создана Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Амур», которая вошла в структуру холдинга ВГТРК. 2007 г. – начало спутникового телевидения в Амурской области.

*Лит.: Щербинина, К. Сквозь призму памяти и чувств далёких лет шестидесятых... ; Большое видится на расстоянии / К. Щербинина // Амур. правда. — 2002. — 14 мая, 24 мая; Козлова, Л. В. Развитие амурского телевидения (1968–1991гг.) / Л. В. Козлова // Амур. краевед. — 2005. — № 22. — С. 161–171; Самолётов, Г. На заре амурского телевидения / Г. Самолётов // Аргументы недели. — 2009. — 2 апр. — (Прил. «Аргументы недели – Приамурье»). — С. 4; Лагуткина, Я. Н. Патриотические программы на Амурском телевидении : («Фронтная реликвия», «Единое Приамурье» и «Победители») / Я. Н. Лагуткина // Вестн. Амур. гос. ун-та. Сер. Гуманитар. науки. — 2011. — Вып. 52. — С. 45–49; ГТРК «Амур»: полвека в эфире // Амур. правда. — 2012. — 25 мая. — С. 5; Луковенко, Г. Важно не только что смотреть, но и как / Г. Луковенко // Амур. правда. — 2012. — 6 июня. — С. 6; В одной лодке // Журналист. — 2013. — № 9. — С. 31–33.*

2

**80 лет** со дня присвоения указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочему посёлку **Биробиджану статуса города (1937)**. Биробиджан расположен на берегах Биры в 8361 км от Москвы и в 172 км от Хабаровска. Население на 2016 г. составляет 74 559 человек. Основан в 1912 г. на месте поселения Тихонькая. Название селению дано по существующей на этом месте заимке – сопке Тихонького. Бурный рост населённого пункта относился к 1928 г., когда прибыла первая партия евреев-переселенцев. В 1931 г. посёлок Тихонькая переименован в рабочий посёлок Биробиджан. В 1934 г. с образованием Еврейской автономной области Биробиджан становится её административным центром. В 1930-е гг. начинают создаваться небольшие предприятия деревообрабатывающей, лёгкой, металлообрабатывающей промышленности, ориентированные на кустарей-переселенцев, в их числе мебельные артели «Биробиджан» и «Мехмебельщик», обозостроительная и кузнечная артель «Колесо революции», деревообрабатывающая фабрика «Деталь». Открылись первые два цеха швейной фабрики. Началось строительство обозного завода, фанерной, трикотажной, обувной, пимокатной фабрик. Биробиджан являлся распределительным железнодорожным центром, куда поступали грузы для всей области. Во второй половине 1930-х гг. построены общественные здания: Дом Советов, педагогическое училище, библиотека, Дворец культуры. В областном центре началось издание газет «Биробиджанская звезда» и «Биробиджанер штерн», вещание Биробиджанского радио. Открываются государственный еврейский театр и музей, пущено автобусное движение. К 1939 г. в городе уже были организованы железнодорожный, педагогический и медицинский техникумы. Город имел достаточную транспортную обеспеченность, которая с годами расширяется и совершенствуется. Через город проходят Транссибирская железнодорожная магистраль и федеральная автотрасса М58 «Амур». В черте города находятся станции Биробиджан I (на ней располагается вокзал), Биробиджан II и Биробиджан III, все вместе они образуют треугольник. К транссибирской магистрали примыкает железнодорожная ветка до станции Ленинск, откуда проложены подъездные пути к с. Нижнеленинскому, граничащему с Китаем. В 2003–2006 гг. построена часть автотрассы, огибающая Биробиджан. Через р. Биру, пересекающую город, проложены три моста – два автомобильных и один железнодорожный. В настоящее время в городе имеются крупные и средние предприятия: ОАО «Промышленно-трикотажная фирма «Виктория», ЗАО «Дальневосточная обувная компания «Восток-Холдинг», ОАО «Биробиджанская мебельная фабрика», ЗАО «Дальмебель» и др. Работает ряд ремонтно-механических предприятий, объектов пищевой промышленности, бытового обслуживания населения, несколько строительных организаций, в т. ч. АО «Биробиджанстрой». Развита сеть учреждений и предприятий здравоохранения, образования, физической культуры, социального обеспечения, коммерческих торговых обществ и магазинов, общественных объединений. В городе функционируют один федеральный вуз, филиалы высших учебных заведений, институт повышения квалификации педагогических кадров, Институт комплексного анализа региональных проблем ДВО РАН, профессиональные училища, колледжи, техникумы, 38 муниципальных образовательных учреждений, в т. ч. 18 дошкольных учреждений, 14 общеобразовательных школ. Есть музыкальная, хореографическая, художественная школы, школа искусств, центр детского творчества. Работают областной краеведческий и художественные музеи, областная универсальная научная библиотека им. Шолом-Алейхема, 8 массовых библиотек, Издательский дом «Биробиджан», радио FM Биробиджан, телеканал ГТРК «Бира»,

студия вещания «Best Video», информационное агентство «ЕАОmedia.ru». Издаются газеты: «Ди Вох», «Биробиджанская звезда», «Газета на Дом», «МИГ», «Биробиджанер штерн» (на языке идиш). В городе расположена областная филармония, работают еврейский музыкально-драматический театр «Когелет», театр кукол «Кудесник». Также есть детская хореографическая студия «Сюрприз», цирковая студия «Счастливые детство», детский народный ансамбль еврейской песни «Иланот» и др. С 1989 г. проводится традиционный фестиваль еврейской песни и музыки (с 1991 – международный). Медицину представляют 7 больниц и 15 амбулаторно-поликлинических учреждений. Развита любительский спорт, в основном лёгкая и тяжёлая атлетика, футбол, волейбол, баскетбол, гимнастика. Для занятий спортом имеются: 2 стадиона («Дальсельмаш» и «Дружба»), 2 плавательных бассейна, специализированные залы для занятий тяжёлой атлетикой, боксом, настольным теннисом, шахматный клуб, теннисный клуб, различные секции восточных единоборств. С 1993 г. местная команда по хоккею с мячом «Надежда» постоянно выступает в турнире Дальневосточной зоны первенства России среди команд I лиги. Города-побратимы Биробиджана: Бивертон (США, 13 августа 1990), Хэган (КНР, 1999), Ниигата (Япония, 21 марта 2005), Маалот-Таршиха (Израиль, 9 ноября 1994). Город Биробиджан – центр духовной культуры. Ведущие позиции принадлежат Русской Православной Церкви. Руководство осуществляет Биробиджанская епархия. Активно работают иудейские общины: Биробиджанская еврейская религиозная община «Фрейд», Биробиджанская иудейская община «Бейт-Тшува» и община «Дом Мессии». В городе представлены также религиозные организации других направлений. Биробиджан награждён орденами Дружбы народов (1972), «Знак Почёта» (1984), Петра Великого (2007).

*Лит.: Административно-территориальное устройство Еврейской автономной области, 1858–2003 гг. : справ.-информ. изд. / Правительство Еврейс. авт. обл., Гос. арх. Еврейс. авт. обл. ; сост. Р. П. Тутунина [и др.]. — Биробиджан, 2004. — С. 290–292; Бренер, И. С. Лэхаим, Биробиджан! / И. С. Бренер. — Красноярск : Краснояр. писатель, 2007. — 332 с. : цв. ил., фот. — Библиогр.: с. 330–333 (57 назв.); Мелихов, А. М. Биробиджан – земля обетованная / А. М. Мелихов. — Москва : Текст : Книжники, 2009. — 282, [3] с. — (Чейсовская коллекция); Бренер, И. С. Страна Биробиджан / И. С. Бренер. — Биробиджан : ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2013. — 252 с.; Биробиджанский проект в научных исследованиях: ценности и интересы в истории Еврейской автономной области / И. С. Бренер, А. В. Заремба ; Ин-т комплекс. анализа регион. проблем Дальневост. отд-ния Рос. акад. наук, Нац. акад. наук Украины, Ин-т полит. и этнонац. исслед. им. И. Ф. Кураса. — Киев : Золотые ворота, 2013. — 631 с.; Земля, на которой нам выпало жить... : сб. метод. материалов / Биробидж. обл. универс. науч. б-ка им. Шолом-Алейхема ; [сост. Е. А. Кузнецова]. — Биробиджан : БОУНБ, 2013. — 83 с. : ил., портр.; Уголок России – отчий дом. Город Биробиджан // Живая связь времён : Еврейская автономная область, 80 лет / [авт. текста А. Рабинович и др. ; фот. Е. Вепринский, А. Клименков, В. Кравцов]. — Биробиджан, 2014. — 18–31 : цв. ил.*

**О. В. Думчева**

## 2

**70 лет** со дня рождения **Александра Петровича Нагаева (1947)**, музыканта, композитора, члена Союза композиторов России, лауреата Всесоюзного телевизионного фестиваля «Песня года-86». Окончил Магаданское областное училище искусств. Работает в областном Центре народного творчества и досуга. В 1998 г. возглавил общественную

организацию – вновь организованное областное объединение композиторов. Является полномочным представителем Союза композиторов России в Магадане. Ведёт рубрику «Северная лира» в газете «Магаданская правда», представляя литературно-музыкальное творчество магаданских авторов. В Магадане создал Театр эстрадной песни. Его песни исполняли Ирина Понаровская, Александр Малинин, Иосиф Кобзон. Среди наиболее известных произведений – Соната для баяна памяти талантливого магаданского музыканта В. Золотарёва, которая принесла ему звание лауреата Всероссийского конкурса молодых композиторов. А. П. Нагаев – автор музыки к значительному количеству песен о Магадане на стихи местных поэтов, монументальной поэмы для органа, баяна, струнно-симфонического оркестра и ударных инструментов «Апокалипсис XX века». Удостоен премии органов местного самоуправления г. Магадана «Человек года» за 2005 г. в номинации «За значительные достижения в области искусства». В декабре 2016 г. будут исполнены «Соната памяти Вл. Золотарёва», «Детская сюита № 1», а также пьеса «Маленькая увертюра в духе Моцарта», посвящённая юбилею Магаданского колледжа искусств, на фестивале русской музыки в Брюсселе. Кроме того, баянист Олег Лысенко планирует впервые исполнить симфонию А. Нагаева «Апокалипсис XX столетия» с Брюссельским симфоническим оркестром.

*Лит.: Холоимов, В. «Я вернулся к тебе, Магадан!» / В. Холоимов // Магадан. правда в пятницу. — 2002. — 20 дек. — С. 10 : фот.; Нагаев, А. Звучат сонаты яростные звуки / А. Нагаев ; [беседу вёл В. Тропынин] // Магадан. правда в пятницу. — 2006. — 27 янв. — С. 23 : фот.; Холоимов, В. Музыка серебряных дождей / В. Холоимов // Магадан. правда в пятницу. — 2007. — 2 марта. — С. 19 : фот.; Нагаев, А. Наши песни Магадану / А. Нагаев // Вечер. Магадан. — 2009. — 1 янв. (№ 1). — С. 2 : фот.; Нагаев, А. Сквозь тернии конкурсов / А. Нагаев // Магадан. правда. — 2010. — 17 сент. — С. 12 : фот.; 1 окт. — С. 15 : фот. — (Северная лира); Магаданский композитор Александр Нагаев вернулся из поездки в Болгарию [Электронный ресурс] // Министерство культуры и туризма Магаданской области. — Режим доступа: [http://minkult.49gov.ru/press/news/?id\\_4=10758](http://minkult.49gov.ru/press/news/?id_4=10758). — 28.03.2016.*

## 2

**65 лет газете «Рыбак Камчатки» (1952).** Первоначальное название «За высокие улыбки» – печатный орган парткома КПСС и руководства базы ордена Тралового флота, Камчатского объединения рыбной промышленности (1952–1953); производственного объединения и Управления тралового флота Камчатрыбпрома (1953–1956); парткома, базового комитета профсоюза и Управления тралового и рефрижераторного флота Камчатрыбпрома (1956–1977). Идея создания рыбацкой газеты возникла с началом стремительного развития активного морского рыболовства. Перед многотыражной промысловых флотом встала задача всестороннего освещения трудовой деятельности рыбацких и морских коллективов. Для работы редакции было предоставлено одноэтажное здание на территории Петропавловского рыбного порта. Сотрудниками печатного органа стали журналисты областной газеты «Камчатская правда» Я. Герасимов и Н. Орлов. Передовица первого номера сконцентрировала основные направления работы промысловиков, дала советы по преодолению отставания в добыче рыбы, представила сводку о работе экипажей «Кто впереди» и призвала к активному сотрудничеству. Корреспондентами издания вначале выступили капитаны, передовые рыбаки, судоремонтники, сетевязы, партийные работники. В дальнейшем под руководством помощников капитанов на каждом промысловом судне были созданы рабкоров-

ские посты. Первоначально подписка на издание не осуществлялась: его раздавали на судах в море, порту, управлении. К концу 1952 г. «За высокие уловы» выходила два раза в неделю тиражом 500–600 экземпляров. В 1954 г. практиковался процесс издания газеты непосредственно в районах промысла. В состав первой выездной бригады на борту плавбазы «Чапаев» вошли: редактор Н. Сидоров, ответственный секретарь В. Белов, наборщик В. Горбиков, печатник В. Неверов, машинистка З. Холмянская. К 1970 г. тираж издания превысил пять тысяч экземпляров. Вскоре совместно со специалистами радиоцентра Камчатрыбпрома редакция организовала выпуск оперативного информационного бюллетеня «Вестник рыбака». 19 января 1973 г. с помощью фототелеграфа состоялся первый выпуск этого приложения. Три раза в неделю, в одно и то же время находящиеся далеко за пределами полуострова рыбаки и моряки получали свежую информацию о последних событиях в мире, в стране, о работе других экспедиций, передовом рыбацком опыте, новинках технологии промысла, обработки уловов. В 1979 г. издание Камчатского объединения рыбной промышленности вышло в свет под названием «Рыбак Камчатки». На протяжении нескольких лет газета занимала первые места во Всероссийских смотрах-конкурсах многотиражных газет (1979, 1980, 1984). В 1987 г. она превратилась в областной еженедельник объёмом в 12 страниц и стала освещать состояние всего рыбохозяйственного комплекса полуострова. В тематике изданий того периода «много деловых выступлений о поисках резервов, борьбе за высокое качество работы, за внедрение новой техники, передовой технологии. В публикациях на производственную тему газета стремится поднимать проблемы, связанные с активизацией человеческого фактора и подаёт их остро и динамично», – отмечала «Камчатская правда» (1987, 5 мая). Тираж «Рыбака Камчатки» превысил семь тысяч экземпляров. Штат сотрудников насчитывал более 20 человек. В 1990–2000-х гг. «Рыбак Камчатки» оказался одним из немногих отраслевых изданий советского времени, которому удалось выжить в период социально-экономических реформ. Работая в сложных рыночных условиях, он пережил попытку рейдерского захвата и сумел объединить вокруг себя все рыбацкие предприятия полуострова. А они, в свою очередь, стали оказывать ему финансовую помощь. Невзирая на трудности переходного периода, «Рыбак Камчатки» участвовал во Всероссийской выставке «Пресса – 97», был представлен в уникальном издании «Атлас российской прессы» (1997), стал победителем областного конкурса по экономическим публикациям и лауреатом такого же всероссийского конкурса. Шагая в ногу со временем, газета неоднократно меняла свой облик и структуру. В 2014 г. под брендом «Рыбак Камчатки» вышло в свет амбициозное общественно-политическое издание. Учредителями его стали губернатор, Правительство Камчатского края, рыболовецкие предприятия «Акрос», «Камчатрыбпром», «Океанрыбфлот». Первый номер обновлённого издания в цвете, объёмом в 24 полосы поступил в распространение 13 августа тиражом в пять тысяч экземпляров. Вместе со свежим форматом газета обозначила курс на активный рост аудитории, предложив читателям рубрики: «Панорама», «Крупным планом», «Экономика», «Территория закона», «Стиль жизни», «Экология», «История», «Кают-компания», «Здоровье», «Регион», «В мире», «Вместе», «Микс». Каждая из них традиционно посвящалась рыбакам. Но, кроме того, в газете подробно представлялась федеральная повестка и присутствовали аналитические материалы, касающиеся различных сфер жизни: финансов, туризма, автомобиля, кулинарии и др. Сегодня «Рыбак Камчатки» по-прежнему остаётся популярным изданием. Тираж его стабильно превышает четыре тысячи экземпляров. Совершенствуясь, газета верно соблюдает принципы, заложен-

ные в разное время талантливыми журналистами. С 2014 г. директор и исполняющий обязанности главного редактора – А. Подлас, выпускающий редактор – К. Маренин.

*Лит.: Васильева, Л. А. Газеты Дальнего Востока / Л. А. Васильева, П. А. Касьянова. — Владивосток, 1989. — С. 32; Космынина, О. Мой приход в газету был предопределён / О. Космынина ; беседу вёл К. Маренин // Камч. край – Единая Камчатка. — 2012. — 29 февр. — С. 24; Маренин, К. Настоящий «Рыбак» / К. Маренин // Камч. край – Единая Камчатка. — 2012. — 29 февр. — С. 24.*

**И. В. Шамашова**

## 5

**80 лет** со дня рождения **Александра Сергеевича Ческидова (1937–2000)**, одного из самых известных архитекторов Дальнего Востока, заслуженного архитектора РФ (1993), главного архитектора Института «Хабаровскгражданпроект», члена СА России (1970), члена-корреспондента Российской академии архитектуры и строительных наук. Родился в г. Завитинске Амурской области в учительской семье. Окончил МАРХИ (1962) и четыре года (1962–1967) работал преподавателем на кафедре архитектуры в Хабаровском политехническом институте (ныне ТОГУ). В 1966 г. пришёл в институт «Хабаровскгражданпроект», уже через четыре года стал его главным архитектором. Он первым среди хабаровских архитекторов получил российскую лицензию на право самостоятельной деятельности. С 1992 г. руководил персональной архитектурной мастерской в «Хабаровскгражданпроекте». Александр Сергеевич 25 лет бессменно возглавлял Хабаровскую организацию Союза архитекторов России (САР). Был председателем совета дальневосточной организации САР, последние несколько лет – членом правления САР. Являлся также членом комиссии по присуждению Государственных премий в области архитектуры. Активно занимался подготовкой архитектурных кадров, многие годы был председателем Государственной экзаменационной комиссии в ХГТУ. Любил работать со студентами. Его школу прошли многие ныне известные архитекторы. По его проектам построены здания института «Хабаровскгражданпроект», Дома пионеров в г. Комсомольске-на-Амуре, Дома Союзов в г. Хабаровске, пристройки к инженерному корпусу «Хабаровсккрайстроя» и Хабаровскому краевому музею им. Н. И. Гродекова, памятник девятнадцати погибшим комсомольцам в г. Хабаровске, многоэтажные жилые дома в Хабаровске и др. В сферу его деятельности входили также проблемы, связанные с реконструкцией и реставрацией памятников архитектуры. «Уже будучи руководителем архитектурно-проектного бюро № 3, – вспоминает о Ческидове его коллега Игорь Лавринович, – он работал каждый день до девяти часов вечера, мог прийти в институт и в выходные. Если честно, мы удивлялись такой работоспособности в его-то годы». А. С. Ческидов – автор многих публикаций по проблемам архитектурно-градостроительной практики. Побывал в Болгарии, Мексике, Японии, Китае, Корее, США. За заслуги в области архитектуры и градостроительства награждён орденом «Знак Почета», медалью Союза архитекторов России «За зодческое мастерство». Трагически погиб вместе со своим другом и коллегой Александром Горковенко 1 июля 2000 г. во время рыбалки на одной из амурских проток недалеко от с. Владимировка ЕАО. В г. Хабаровске ежегодно проходит Дальневосточный архитектурный фестиваль «ДВ Зодчество» имени заслуженного архитектора России А. С. Ческидова.

*Лит.: Крадин, Н. П. Зодчие Хабаровска (1958–2013) / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 333–334 : фот.; Лысунец, В. А. Памятные и исторические места Северного округа Хабаровска / В. А. Лысунец. — Хабаровск, 2015. — С. 31 : ил.*

13

**75 лет** со дня рождения **Иннокентия Никитича Готовцева (1942)**, заслуженного учителя школ РС(Я), отличника просвещения РСФСР, преподавателя высшей категории, народного мастера (1942). Есть мастеракузнецы, ищущие новые, неординарные методы, а, найдя, осваивают их до безупречности. Среди народных мастеровизготовителей хомуса таким ищущим мастером является И. Н. Готовцев-Хоһуун Уус. Он родом с Усть-Алдана, родился в Батагинском наслеге. Окончил Дюпсунскую среднюю школу, живя в интернате. В школьные годы единственный в деревне катался на велосипеде с мотором, сделанным своими руками. С большим желанием и стремлением любил мастерить неординарные вещи. Эта его привязанность к технике сопровождает всю его творческую жизнь. Получив высшее образование, он был направлен в Намский район. После 25 лет безупречной работы учителем якутского языка и литературы Иннокентий Никитич 12 лет проработал учителем труда. В этот период у него начинается бурная деятельность, где сполна воплощается в жизнь давняя мечта мастера-кузнеца. Не перечесть, скольких молодых, талантливых ребят за это время обучил он своему кузнечному мастерству и вывел в жизнь. Благодарные ученики в настоящее время пробивают свой жизненный путь к высотам мастерства кузнечного дела. Большой благодарности нет на свете для учителя. Он вечно занят, всегда в движении, ищет что-то новое. И. Н. Готовцев-Хоһуун Уус за достигнутые успехи удостоен многих наград. С благодарностью отзывается о своей любимой супруге Мотрёне Алексеевне, с большой гордостью говорит, что половина всех наград – это её заслуга. И это правда. Мотрёна Алексеевна является крепким тылом семейного благополучия. Авторским методом – станочным Иннокентий Никитич занимается 40 лет. В изготовлении хомусов использует нержавеющую сталь марки «У7», а как дополнение – берёзовый коренькап (удурхай), хрусталь, золото, серебро, бриллиант, сулимин, латунь, красное дерево, мамонтовую кость и чароит. Выбор тематики оформления хомусов чаще всего бывает основан на героях эпоса «Олонхо», якутской литературы и фольклора, которые открывают автору широчайший простор для творчества. Талантливым мастером создано около 6 000 инструментов. Уникальна коллекция его работ: «Космический», «Девять созвучий», «Спор», «Ямщик», «Начало», «Искать, найти», «Ысыах», «Абакайда», «Көлүкэчээн», «Родное гнездо», «Приход шамана» и др. В последние годы кузнец в своей работе использует не только традиционные инструменты, но и компьютерные технологии. В настоящее время занимается воплощением в жизнь нового проекта с применением лазерной технологии. Хоһуун Уус охотно делится своим опытом, накопленным за долгие годы, с молодыми мастерами. Так, кузнецсамородок из Хабаровска Александр Дубровский, который познакомился с Иннокентием Никитичем во время семинара в их городе, пишет: «Пишу Вам в знак уважения и благодарности за то, что случай свёл меня с большим мастером хомуса». Дальше подчёркивает, что Иннокентий Готовцев – единственный мастер, который отнёсся к его занятиям с душой и уважением, поделился секретами мастерства и даже подарил удивительный хомус. Другие мастера, как правило, скрывают свои знания, делятся ими неохотно, отмечает хабаровчанин. При знакомстве с Александром Дубровским Хоһуун Уус шутя назвал себя «маленьким якутом». «А помоему, Вы только снаружи маленький, а в душе Вы якут с большой буквы. Надо Вас теперь называть «Хоһуун Уус – Большой Якут», с убеждением сказал кузнецу его новый ученик. Теперь Александр Дубровский свои хомусы делает так, как научил его Хоһуун Уус. Летом собирается приехать в Якутию для участия в VII Международном конгрессе хомуса и держать экзамен перед своим учителем. Вот так однажды встреча-

ются люди и становятся друзьями. Сегодня мастер и ученик постоянно держат связь по телефону. За достигнутые успехи Иннокентий Никитич удостоен многих наград, он заслуженный учитель РС(Я), отличник образования РСФСР и РС(Я), отличник культуры РС(Я) – это только часть наград. Он участник пяти международных конгрессов и фестивалей. Особенно гордится призом Амынныкы и медалью «Амынныкы Уус» (учреждённых в память Семёна Иннокентьевича Гоголева – Амынныкы Уус, именитого мастера-изготовителя хомуса), которой удостоился в 1996 г. С тех пор он ещё больше стремится добраться до эталонной высоты мастера Амынныкы Уус, продолжая и развивая традиции своего народа.

Лит.: *Готовцев, И. Н. Новые технологии якутского хомуса / И. Н. Готовцев ; [ред. К. А. Олесов ; пер. Д. В. Глазунова]. — Дьокуускай : Сахаполиграфиздат, 2003. — 62 с.; Готовцев Иннокентий Никитич // Дюпсунская средняя общеобразовательная школа педагогического профиля им. И. Н. Жиркова Усть-Алданского улуса : 1862–2007. — Якутск, 2007. — С. 67; Будищев-Хонтой, Р. Хоһуун Уус – Большой якут / Р. Будищев // Якутия. — (Наш дом). — 2011. — 20 мая. — С. 7.*

С. Е. Десяткина

#### 14

**110 лет** со дня рождения **Сергея Владимировича Диковского (1907–1940)**, дальневосточного журналиста, писателя, члена Союза писателей СССР (1934), автора первых в советской литературе книг о пограничниках, специального корреспондента «Комсомольской правды» и газеты «Правда» по Дальнему Востоку, участника боёв во время конфликта на КВЖД, 6 января 1940 г. погиб в бою за Соуми-Сальми во время советско-финской войны.

Лит.: *Зилова, К. Н. Сергей Владимирович Диковский : к 100-летию со дня рождения / К. Н. Зилова, Г. А. Бутрина // Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 204–206; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 47; Лосев, А. В. Сергей Владимирович Диковский / А. В. Лосев // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 130–131 : ил.*

#### 15–18 (2–5)

**100 лет** назад в города Дальнего Востока поступило **сообщение о Февральской буржуазно-демократической революции** и свержении царского самодержавия (1917). В Хабаровске был создан Комитет общественной безопасности (КОБ) с «неограниченными полномочиями» под председательством социал-демократа А. И. Малышева. По решению КОБ были арестованы генерал-губернатор края Н. Л. Гондатти, командующий войсками округа генерал А. Н. Нищенков и правитель канцелярии губернатора В. А. Закревский. Отречение Николая II вызвало небывалую политическую активность масс. Народ вышел на улицы и площади, где один за другим возникали стихийные митинги и демонстрации. Рабочие и матросы прошли с оркестром по улицам Хабаровска. Во Владивостоке под залпы крепостных батарей состоялась 25-тысячная демонстрация. В Амурской области было принято решение о переименовании г. Алексеевска, названного в честь наследника-цесаревича, в г. Свободный. В церквях служили благодарственные молебны в честь свершившегося события и нового правительства. 5–6

марта дальневосточные газеты опубликовали телеграмму депутатов IV Государственной думы А. Н. Русанова, И. М. Гамова, А. И. Рыслева: «Депутаты родного края шлют горячий привет освобождённому народу. Верим, что злое хозяйничание в нашем крае приспешников преступной власти прошло безвозвратно. Да здравствует свободный народ родного Приамурья!». 10–12 марта в городах края отмечали новый революционный праздник – День Свободы – под лозунгами «Свобода, равенство, братство!», «Да здравствует Учредительное собрание!», «Да здравствует социал-демократическая республика!».

Лит.: *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 271–275; Дальний Восток России в период революции 1917 года и Гражданской войны : сб. науч. ст. — Владивосток, 1998. — С. 19–32; Гнатовская, Е. Н. Железнодорожники Дальнего Востока России в феврале – октябре 1917 года / Е. Н. Гнатовская // Дальний Восток России: основные аспекты исторического развития во второй половине XIX – начале XX века : (вторые Крушан. чтения, 2001 г.). — Владивосток, 2003. — С. 56–59; Попов, В. Казаки Дальнего Востока в Февральской революции 1917 года / В. Попов // Сувор. натиск. — 2007. — 17 апр. — С. 5; Авдошина, О. А. Февральская революция 1917 г. в Сибири и на Дальнем Востоке. Буржуазные партии в условиях двоевластия / О. А. Авдошина // Записки Гродековского музея / Хабар. краев. краевед. музеев. — Хабаровск, 2007. — Вып. 19. — С. 8–15; Карпач, М. Эх, заветная, сама пальнёт... / М. Карпач // Приамур. ведомости. — 2012. — 7 марта. — С. 20; История Дальнего Востока России : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / [С. М. Дударёнок, Е. А. Лыкова, С. В. Батаршев и др.] ; Дальневост. федер. ун-т, Шк. гуманитар. наук. — Владивосток, 2013. — С. 159–181.*

См. также с. 344, 348.

#### 16 (4)

**140 лет** со дня рождения **Алексея Елисеевича Кулаковского-Ексекулях (1877–1926)**, одного из основоположников якутской литературы.

Статью см. на с. 289–292.

#### 16

**80 лет** со дня рождения **Вячеслава Львовича Соболевского (1937–2008)**, музыканта, известного пианиста, заслуженного артиста РСФСР (1975). Более 40 лет отдал он работе в Хабаровской краевой филармонии, 25 лет был её бессменным художественным руководителем. Одессит, приехавший на Дальний Восток на три года, остался здесь до конца своей жизни. В трудовой книжке его всего одна запись о месте работы – Хабаровская краевая филармония. Одновременно занимался педагогической деятельностью: преподавал в Хабаровском музыкальном училище (колледже искусств), работал на кафедре специального фортепиано Хабаровского государственного института искусств и культуры. Долгие годы был председателем Совета творческой интеллигенции при администрации Хабаровского края, председателем Хабаровского краевого музыкального общества.

Лит.: *Бутрина, Г. А. Вячеслав Львович Соболевский : к 75-летию со дня рождения / Г. А. Бутрина // Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 266–270; Гребенюкова, Н. П. «Музыка невольно становится моей жизнью...» / Н. П.*

Гребенюкова // *Музейн. вестн* / *Хабар. краев. музей им. Н. И. Гродекова*. — Хабаровск, 2012. — С. 35–36; Корчмарёв, М. *Романсы от Соболевского* / М. Корчмарёв // *Хабар. вестн*. — 2012. — 28 сент. — С. 7; *Край замечательных людей* : Вячеслав Львович Соболевский [Электронный ресурс] // *Дальневосточная государственная научная библиотека* : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Sobolevsky/>. — 12.10.2016.

17 (5)

**140 лет** со дня рождения **Макса Авельевича Кюсса (1877–1942)**, капельмейстера, композитора, автора знаменитого вальса «Амурские волны». В 1907–1912 гг. жил в г. Владивостоке. На этот период приходится подлинный расцвет его творчества. Им написано более ста композиций. В настоящее время найдено немного.

*Лит.: Токарева, Г. Н. [Кюсс М. А., капельмейстер-композитор] / Г. Н. Токарева // Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 49–51; Коноплицкий, В. Амур и L'atouir знаменитого вальса, или О том, почему Макс Кюсс не афишировал авторства «Амурских волн» / В. Коноплицкий // Владивосток. — 2012. — 12 сент. — С. 10 : фот.; [Макс Авельевич Кюсс] // Владивосток – город воинской славы. — Владивосток, 2012. — С. 81–82 : фот.; Пономаренко, А. Залива Амурского волны / А. Пономаренко // Утро России. — 2013. — 4 июля. — С. 4; Мизь, Н. Маэстро, вальс! : кому композитор признался в любви / Н. Мизь // АИФ-Приморье. — 2014. — 10–16 сент. — С. 10 : фот.*

17

**90 лет** со дня рождения **Сергея Сергеевича Сарнаева (1927–2006)**, заслуженного строителя РСФСР, участника трудового фронта в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., почётного гражданина г. Хабаровска. Родился в деревне Ематаево Абдуленского района Оренбургской области в крестьянской семье. Окончил три класса. В 1940 г. приехал к старшему брату в г. Комсомольск-на-Амуре, где продолжил учёбу. После пятого класса поступил в ремесленное училище (1942). Проучившись 5 месяцев, пятнадцатилетний подросток пошёл работать плотником на строительство завода. 13 лет работал он на стройках города юности. В 1955 г. переехал в г. Хабаровск и поступил на работу в УНР № 272 стройтреста № 35 (позднее стройтреста № 36). Уже через полгода высококлассный специалист С. С. Сарнаев стал руководителем комплексной бригады, выполняющей весь комплекс строительных работ: бетонные, плотницкие, столярные, кровельные; причём не только в Хабаровске, но и на всех важнейших новостройках края. Бригадир использовал передовые методы труда, современные технологии, что позволяло строителям добиваться высокого качества сдаваемых объектов. Школу мастерства в бригаде С. С. Сарнаева прошли многие молодые строители, ставшие в дальнейшем руководителями строительных предприятий. С. С. Сарнаев вёл большую общественную работу: был членом горкома КПСС, членом объединённого комитета профсоюза строительного треста. За высокие достижения в труде, подготовку высококвалифицированных рабочих кадров он был награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени (дважды), Октябрьской революции, другими знаками отличия. В 1985 г. ему присвоено звание «Почётный гражданин города Хабаровска».

*Лит.: Константинов, А. А. Почётные граждане города Хабаровска / А. А. Константинов. — Хабаровск, 1997. — С. 104–105; Черникова, Е. ...И улица его имени? / Е. Черникова // Хабар. вестн. — 2012. — 20 марта. — С. 5.*

20

**100 лет** со дня рождения **Семёна Петровича Данилова (1917–1978)**, народного поэта РС(Я).

*Статью см. на с. 292–295.*

**70 лет** со дня рождения **Алексея Филипповича Вежновца (1947–2016)**, топографа, краеведа, автора многих публикаций по истории Хабаровска, книг: «Записки краеведов» (в соавторстве с Н. П. Крадиным, 2000, 2004), «Истории было угодно» (2007), «Берега» (2011). Родился в с. Калманка Калманского района Алтайского края. Отец, Филипп Михайлович – фронтовик, родом из Белоруссии, из деревни Вежны (отсюда и фамилия), работал районным прокурором. Мать занималась домашним хозяйством. В 1954 г. Алексей пошёл в первый класс Калманской школы, где, по его словам, трудился дружный многонациональный педагогический коллектив: «...Школа была почтенного возраста, неплохо оборудованной, интересной. Директором школы был осетин – Дмитрий Константинович Муриев, математику преподавал армянин Амазасп Рустамович Тигранян, немецкий – немец Давыд Филиппович Аншиц, историком был русский, великий умелец Иван Васильевич Солодянкин, географию преподавала его жена – Зоя Порфирьевна». В 1955 г. умерла мать. Спустя пять лет семья переехала в Барнаул, где Алексей продолжил обучение в Барнаульской школе-интернате, через два года судьба забросила в Новосибирск, в ещё один интернат. В 16 лет освоил профессию электромонтажника. В 1963 г. сдал экзамен на токаря, а в 1964 г. получил аттестат об окончании средней школы. В тот же год поступил в Новосибирский институт инженеров геодезии, аэрофотосъёмки и картографии по специальности «Инженерная геодезия». После его окончания был призван на военную службу, которая проходила в топогеодезическом отряде в Краснодарском крае. Во время службы извездил почти всю территорию округа, ночевал на скифских курганах, приобрёл хороший практический опыт. Первым местом работы по специальности после демобилизации был Дальневосточный трест инженерно-строительных изысканий (ДальТИСИЗ) в Хабаровске, где в это время жила семья. Человеку неординарному, любознательному, увлекающемуся, при этом много умеющему одной работы было недостаточно. Он постоянно находил какие-то новые интересы, увлекался ими, искал единомышленников. Первым его увлечением стала фотография. Увидев однажды профессиональные фотографии своего одноклассника по барнаульскому интернату В. Тарабашука, ставшего фотокорреспондентом КрайТАСС, решил научиться делать, если не как он, то хотя бы близко к тому. Сказано – сделано. «Я изводил плёнку и бумагу, перечитал много книг, ходил в картинную галерею, внимательно рассматривал картины художников, пытался понять, что вложили авторы в эти картины... Постепенно научился улавливать пропорции, научился грамотно обрабатывать негативы и более или менее грамотно печатать», – рассказывал он. Огромное количество фотографий – фотокопий хабаровской старины он оформил в альбомы и подарил ДВГНБ: снимки всех памятников и памятных досок в городе, два альбома фотокопий из Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова, фотокопии из альбома «Виды Хабаровска: дополнения к фотографиям военных топографов начала XX века», альбом «Петроглифы Сикачи-Аляна» и др. Увлёкшись фотографией, Алексей Филиппович параллельно накапливал информацию по истории г. Хабаровска. В своём увлечении он находил интересных людей, которые знакомили его с другими, не менее интересными, людьми. Он стал постоянным посетителем ДВГНБ, где собирались краеведы. В 1983 г. в газете «Тихоокеанская звезда» появилась

его первая статья, затем другая, третья... К нему стали обращаться уже как к знатоку истории г. Хабаровска. А это ко многому обязывало, приходилось искать ответы, расширять знания. В 1984 г. он вступил в Астрономо-геодезическое общество. По его заданию ездил в Госархив Дальнего Востока, располагавшийся в то время в г. Томске (ныне – во Владивостоке), к старейшему историку Дальнего Востока Штейну. Выявленные интересные материалы в дальнейшем находили отражение в его публикациях. Он выступал в школах, вузах, воинских частях с рассказами о городе, демонстрировал изготовленные им самим слайды. Его приглашали фотографировать театральные спектакли, подземные озёра, пещеры. Хроники «от Алексея Вежновца» печатались на страницах многих изданий с его фотографиями. Отдельными изданиями вышли четыре книги. Собранных материалов и выполненных им снимков хватило бы не на один десяток книг, статей, альбомов. Алексей Филиппович был очень щедрым человеком. Даже, что он знал, он стремился поведать другим, не скупясь, делился фотографиями. Даже, когда отказали ноги, он консультировал по телефону, искал ответы на вопросы, если готового на тот момент у него не было. Часть своих материалов он передал в архив.

*Лит.: Чернявский, А. Мелодии старинного квартала / А. Чернявский // Тихоокеан. звезда. — 2000. — 20 июня. — С. 3; Косогова, Е. С. Краеведы города Хабаровска : библиогр. очерки : диплом. работа по специальности 052700 «Библиотековедение и библиография» / Е. С. Косогова ; науч. рук. Н. В. Сёмина ; Хабар. гос. ин-т искусств и культуры. — Хабаровск : [б. и.], 2003. — С. 66–84; Чернявский, А. Утренний звонок А. Ф. Вежновцу / А. Чернявский // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 20 марта. — С. 1; Филиных, А. Карта под стрехой / А. Филиных /// Тихоокеан. звезда. — 2007. — 12 мая. — С. 3.*

**Г. А. Бутрина**

## 23

**290 лет** с начала организации экспедиции **А. Ф. Шестакова – Д. И. Павлуцкого в восточные районы Сибири (1727–1732)**. В этот день вышел Указ Верховного Тайного совета Сенату о задачах и составе экспедиции. Инициатором предприятия стал якутский казачий голова (полковник) Афанасий Федотович Шестаков. Цель экспедиции – исследование новых земель, приведение в российское подданство населения Чукотки и Камчатки, сбор ясака и строительство острогов. Двумя отрядами, первый из которых возглавил А. Ф. Шестаков, второй – капитан драгунского Тобольского полка Дмитрий Иванович Павлуцкий, они проводили исследовательские рейсы по Охотскому морю, побережьям Камчатки, Чукотки, Курильских островов. Эта экспедиция положила начало всем последующим открытиям, активному освоению русскими Аляски и Алеутских островов.

*Лит.: Шамашова, И. В. [285 лет со времени экспедиции А. Ф. Шестакова Д. И. Павлуцкого в восточные районы Сибири] / И. В. Шамашова // Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 51–53.*

**90 лет назад** показом в г. Хабаровске первого выпуска журнала «Дальневосточная кинохроника «Совкино» № 1 начала свою работу **Дальневосточная студия кинохроники (1927)**. Именно это событие принято считать датой рождения, хотя начало хроникально-документальной кинематографии на Дальнем Востоке положила созданная ещё в 1925 г. производственная база Дальневосточного отделения «Совкино». К кон-

цу 1927 г. студия выпустила 8 номеров киножурнала и несколько короткометражных фильмов. Первое время для монтажа и озвучивания фильма надо было везти отснятый материал в Московскую студию кинохроники. С годами студия оснащалась новой аппаратурой, кинодокументалисты набирались опыта, создавая подлинную кинолетопись жизни Дальнего Востока. За время существования студии кинохроники снято более трёх тысяч киножурналов и свыше 400 документальных, научно-популярных и других фильмов. Ни одно знаменательное событие не прошло незапечатлённым дальневосточными кинохроникёрами: строительство Комсомольска-на-Амуре и Амурска, перелёт Чкалова и Челюскинская эпопея, бои на Хасане и в Маньчжурии. Они снимали китобоев и полярников, геологов и тигроловов, учёных и хлеборобов, повседневную жизнь и подвиги дальневосточников. Кинооператор Дальневосточной студии кинохроники Павел Васильевич Русанов (1909–1994) был удостоен чести принять участие в съёмках документального фильма «День войны» (1942), запечатлевшего 356-й день войны, а именно 13 июня 1942 г. В фильм вошёл снятый им эпизод «Рыбаки на промысле в Тихом океане» – кадры о работе приморских рыбаков комбината «Тафуин». Богатейший архив студии хранит множество ценных кадров. Немало талантливых режиссёров и операторов связали свою жизнь с Дальневосточной студией кинохроники. Среди них заслуженные деятели искусств И. Чешев, А. Личко, Б. Сарухатунов, И. Мирный, А. Кушешвили, лауреат Государственной премии Г. Лысыков. Без малого сорок лет проработал на студии народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии, заслуженный деятель искусств кинорежиссёр и оператор Ф. Фартусов. Многие фильмы студии известны далеко за пределами Дальнего Востока – «Тигроловы», «Океан – судьба моя», «Вечерний берег» и др. Десятки раз отмечались фильмы дальневосточных кинодокументалистов на международных, всесоюзных и всероссийских кинофестивалях. Редактором и ассистентом режиссёра Дальневосточной студии кинохроники в начале своего творческого пути в 1950-е гг. работала Римма Фёдоровна Казакова, известный российский поэт. За большой вклад в развитие документальной кинематографии Дальневосточная студия кинохроники в 1977 г. была награждена орденом «Знак Почёта». В **2007 г. (10 лет назад)** работниками Дальневосточной ордена «Знак Почёта» студией кинохроники режиссёром-оператором Альбертом Михайловичем Самойловым, сценаристом и режиссёром Анной Викторовной Самойловой создано ООО «Дальневосточная киностудия», объединившее ведущих кинодокументалистов Хабаровского края. Фильмы киностудии участвуют в различных международных и всероссийских кинофестивалях и неоднократно занимали призовые места: «Золотой Витязь» (Липецк, 2009, Москва, 2010, Хабаровск, 2013), «Человек и море» (Владивосток, 2009, 2010, 2012), «Профессия-журналист» (Москва, 2009), «Лучезарный Ангел» (Москва, 2009, 2010, 2011), «Человек и война» (Екатеринбург, 2009, 2010, 2012), «Меридиан надежды» (Санкт-Петербург, 2011, 2012, 2013), «Зелёная гвоздика» (Сочи, 2010 г.), «Меридианы Тихого» (Владивосток, 2010), «Севастополь навсегда» (Севастополь, 2011), «Ступени» (Киев-Харьков, 2008, 2012), «Окно в Европу» (Выборг, 2013). В 2015 г. киностудия удостоена Национальной экологической премии им. В. И. Вернадского в номинации «Средства массовой информации и охрана окружающей среды» за проект «Золото на дне бутылки или Взгляд на жизнь с высоты мусорной кучи». Документальный фильм рассказывает о капитане подводнике Александре Сребрянском из г. Комсомольска-на-Амуре, который создал и многие годы руководит передовым предприятием Хабаровского края по сбору и переработке твёрдых бытовых и промышленных отходов – ООО «Фирма «Сталкер». Автор сценария и режиссёр фильма – Елена

Евгеньевна Шумилина. Это не первый документальный фильм экологической тематики Дальневосточной киностудии. До этого были фильмы «Тигры женщин не трогают», «Чего не знают тигры», «Беды батюшки Амура» и др.

Лит.: Кошевой, Д. Дорога к храму... / Д. Кошевой // Дал. Восток. — 2001. — № 1–2. — С. 270–278; Глебова, Е. Чёрно-белая лента памяти / Е. Глебова // Словесница искусств. — Хабаровск, 2001. — № 9. — С. 54–60; Огрызко, В. В. Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон : эскиз будущей энцикл. / В. В. Огрызко. — Москва, 2004. — С. 219–220; Николаев, С. Кинематограф... не говори ему «прощай» / С. Николаев // Тихоокеан. звезда. — 2005. — 12 июля. — С. 2; Золотая книга Хабаровска и Хабаровского края. — Хабаровск, 2008. — С. 316–317 : портр., цв. фот. — (150-летию г. Хабаровска и 70-летию Хабаровского края посвящается); Троценко, И. Синема при свечах / И. Троценко // Хабар. вести. — 2012. — 13 апр. — С. 4; Самойлов, А. Летопись Хабаровска в кино / А. Самойлов ; зап. А. Незнанова // Хабар. экспресс. — 2013. — № 44 (окт. – нояб.). — С. 6; Аполлонова, О. Кино для общения / О. Аполлонова // Аргументы и факты. — 2016. — № 18 (май). — (Прил. «АИФ-Дальинформ»). — С. 14; Лепетухин, А. П. Стрелки времени / А. П. Лепетухин // Словесница искусств. — Хабаровск, 2016. — № 1 (37). — С. 78–81; Савченко, А. Да здравствует тигр! / А. Савченко // Звезда Приамурья. — 2016. — № 1. — С. 18–21.

## 23

**40 лет** со дня образования **Солнечного района** Хабаровского края (**1977**) с центром в посёлке городского типа Солнечный, созданного в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за счёт разукрупнения Комсомольского района. Численность населения на 1 января 2016 г. составила 30 809 человек, в т. ч. городско-го – 13 663, сельского – 17 146.

Лит.: *Время и события : указ.-календарь по Дал. Востоку на 2002 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка.* — Хабаровск, 2001. — С. 128–131; Черняева, И. И. История Солнечного района в архивных документах / И. И. Черняева // Вторые архивные чтения имени В. И. Чернышёвой, посвящ. 80-летию арх. службы Хабар. края : материалы науч. чтений (Хабаровск, 2003). — Хабаровск, 2003. — С. 144–149; Зуев, В. Ф. Солнечный район. Хабаровский край / В. Ф. Зуев. — Хабаровск : Кн. изд-во, 2007. — 223, [1] с. : ил., фот.; *Административно-территориальное устройство Хабаровского края, 1938–2009 годы : [справочник] / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края.* — Хабаровск, 2009. — С. 470–486; Каменщикова, Е. Н. Рекреационное зонирование Солнечного района / Е. Н. Каменщикова // Социальное и экономическое развитие АТР : проблемы, опыт, перспективы. — Комсомольск-на-Амуре, 2009. — С. 142–148; *Туристический потенциал Солнечного района // Профиль бизнеса.* — 2011. — № 6 (сент. – окт.). — С. 14; Реутов, А. А. Маршрут в посёлок Солнечный / А. А. Реутов // Амур. заря (Амурск). — 2016. — № 23 (июнь). — С. 19; Голубева, Е. В Хабаровском крае образованы водно-болотное угодье «Озеро Эворон и река Эвур» [Солнечный район] и природный парк «Шереметьевский» [Вяземский район] / Е. Голубева // Звезда Приамурья. — 2016. — № 1. — С. 8.

## 25

**90 лет** со дня основания ЗАО «Уссурийский масложиркомбинат «Приморская соя» («УМЖК «Приморская соя», **1927**), по праву являющегося одним из флагманов пере-

рабатывающей промышленности российского Дальнего Востока. История развития и деятельности комбината берёт начало ещё в дореволюционное время, когда не только в Приморье, но и на всём Дальнем Востоке не было технически развитой маслободно-жировой промышленности. Эта отрасль хозяйства была представлена частными мелкими кустарными производствами с примитивной техникой и одним маленьким маслободным заводом, находившимся в Никольск-Уссурийском при мельнице частного владельца купца из Екатеринослава (ныне Днепропетровск) Леонтия Соломоновича Скидельского. Масложавод, являясь придатком мельницы, ютился в крайне тесном, мрачном и грязном помещении. Оборудование было изношенным и по своей конструкции более приспособлено для переработки льняных маслосемян. Завод работал исключительно на импортном сырье – сое. В 1922 г. завод был национализирован. Отсталость экономики края, увеличение потребности в маслободно-жировой продукции диктовали крайнюю необходимость создания в Приморье своей собственной сырьевой базы и промышленности с развитой техникой, чтобы освободиться от импорта продукции и сырья, завоза их из Европейской части страны. С этой целью в 1926 г. было начато строительство нового маслободного завода на месте старого маленького с тремя прессами. В 1927 г. предприятие было пущено в эксплуатацию. В последующие годы шло его расширение, значительное увеличение ассортимента выпускаемой продукции. Строятся новые заводы: гидрогенизированный, вырабатывающий пищевое сало (1928), мыловаренный (1931); появляется множество новых цехов: рафинационный, автоклавный, катализаторный, газовый, ращипительно-глицериновый, резательно-штамповочный, упаковочный. Сдаются в эксплуатацию теплоэлектроцентраль, водонасосная станция, масложэкстракционный завод (1935), железобетонный элеватор (1936), лесотарный (1937) и рафинационный (1938) заводы, углекислотный цех, вырабатывающий углекислоту для нужд авиации (1941). В 1955 г. проведена реконструкция мыловаренного завода. Предприятие было высокотехнологичным, выпускало разнообразную продукцию. Однако к 1970-м гг. старое оборудование стало высокочатратным, необходима была реконструкция производства. В 1980-е гг. активно начинается строительство майонезного и маргаринового заводов, реконструкция ТЭЦ. Но перестройка разрушила все планы: новое не успели построить, а старое окончательно выработало свой ресурс. Предприятие работало с убытками и прошло через процедуру банкротства. В журнале предприятия под номером 1346 от 3 ноября 1998 г. появилась запись о регистрации администрацией муниципального образования г. Уссурийска и Уссурийского района ЗАО «Уссурийский масложиркомбинат «Приморская соя». В феврале 2007 г. генеральным директором предприятия стал Юрий Иванович Попов. С первых же дней работы в этой должности он приступил к выработке и реализации долговременной стратегии развития комбината. Была разработана новая аграрная политика, в результате которой предприятие вышло на перспективный уровень производства. В настоящее время ЗАО «УМЖК «Приморская соя» выпускает разнообразную, качественную, доступную и любимую приморцами продукцию: два вида масла («Соевое» и «Уссурийское»), пять видов майонеза, 10 видов маргарина, шесть видов жиров, три вида хозяйственного мыла, продукты переработки сои двух видов. «Приморская соя» неоднократно становилась дипломантом Всероссийских конкурсов, имеет множество дипломов и медалей.

*Лит.: Омельченко, Т. С днём рождения, МЖК! / Т. Омельченко // Коммунар (Уссурийск). — 2011. — 25 марта. — С. 4; Попов, Ю. И. ЗАО «Уссурийский масложирком-*

бинат «Приморская соя» / Ю. И. Попов // Аграр. вестн. Приморья. — 2012. — № 1. — С. 18–23 : фот.; Ленская, Е. «Приморская соя» — с сертификатом ХАССП / Е. Ленская // Золотой Рог. — 2014. — 10 июня. — С. 18 : фот.; Рогов, Ю. Зажарили без масла : федералы покупают масложиркомбинат «Приморская соя» / Ю. Рогов // Золотой Рог. — 2014. — 2 сент. — С. 16 : фот.

Н. Е. Прохоренко, Л. В. Станова

## 26

**30 лет Магаданскому областному совету ветеранов войны и труда (1987).** 29 сентября 1956 г. по решению ЦК КПСС был организован Комитет ветеранов войны. В 1957 г. во всех союзных республиках, городах-героях и областях Советского Союза были созданы ветеранские организации. В 1986 г. ЦК КПСС принял решение создать новую Всесоюзную общественную ветеранскую организацию, отвечающую целям и задачам своего времени и объединяющую ветеранов войны и труда. Главной целью организации было привлечение ветеранов к общественным делам, патриотическому, идейно-политическому и интернациональному воспитанию молодёжи, оказанию пожилым людям необходимой помощи, защите их социальных гарантий. 26 марта 1987 г. состоялась учредительная конференция ветеранов Магаданской области, на которой присутствовало почти 300 делегатов с Колымы и Чукотки, были избраны первые руководящие органы. В состав областного Совета первого созыва вошли известные и заслуженные люди разных профессий, всего 55 человек. Председателем был избран почётный гражданин г. Магадана, заслуженный строитель РСФСР И. И. Лукин. Он руководил организацией до 1993 г. В 1989 г. по просьбе ветеранов Северо-Востока, проживающих в центральных районах страны, был создан Московский филиал Магаданского областного совета ветеранов. Во всех районах Магаданской области, посёлках, сёлах стали создаваться ветеранские организации, поддерживающие своих членов. Постепенно менялись задачи и основные направления работы организации ветеранов. Помимо воспитания нравственно-патриотических чувств у подрастающего поколения, приоритетной задачей стали защита социальных прав пожилых людей, улучшение их материального благосостояния. Совет ветеранов войны и труда в 1991 г. стал называться общественной организацией ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов. Областная ветеранская организация является одним из крупных общественных объединений, насчитывает в своих рядах десятки тысяч человек. Это участники Великой Отечественной войны, ветераны Вооружённых сил, труда и правоохранительных органов, бывшие узники фашистских лагерей, жители блокадного Ленинграда, вдовы погибших (умерших) участников Великой Отечественной войны, реабилитированные жертвы политических репрессий. В Совет ветеранов входит пятнадцать структурных подразделений. В 1993–2000 гг. областной ветеранской организацией руководил А. П. Каминский. При нём решился вопрос с захоронением фронтовиков на особо обустроенной Аллее Славы. Третьим председателем ветеранской организации был подполковник милиции в отставке, ветеран органов внутренних дел Ю. Д. Егоров (2000–2005). Областной совет ветеранов в 2005 г. возглавил полковник в отставке В. Г. Ефремов. Основными направлениями деятельности по-прежнему остаются защита прав ветеранов и обеспечение достойного положения ветеранов в обществе. Ветеранские организации Колымы активно включены в общественную жизнь области: организуют и проводят мероприятия, приуроченные к знаменательным датам, сотрудничают с учреждениями культуры и образования, ор-

ганами государственной власти. С 1998 г. действует клуб «Ветеран» – центр общения и досуга пожилых магаданцев. Открыта общественная приёмная для решения различных юридических вопросов.

*Лит.: Учредительная конференция [Магаданского областного Совета ветеранов войны и труда] // Магадан. правда. — 1987. — 29 марта. — С. 1; Егоров, Ю. Д. 15 лет вместе / Ю. Д. Егоров // Колым. тракт [Магадан]. — 2002. — 20 марта (№ 12). — С. 3; Ефремов, В. Они прошли огонь и воду, они Отечество спасли... / В. Ефремов // Вечер. Магадан. — 2007. — 22 марта (№ 12). — С. 4 : фот.; Магаданская областная организация Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов // Территория дружбы : обществ. орг. – получатели грантов губернатора Магадан. обл. и субсидий из обл. бюджета на возмещение расходов, связан. с реализацией социально значимых проектов. — Магадан, 2012. — С. 9–10.*

### 30 (19)

**290 лет** со дня рождения **Магнуса Карла фон Бема (1727–1806)**, «главного правителя Камчатки». Уроженец Литвы премьер-майор М. К. Бем служил на Камчатке в качестве главного командира с неограниченными полномочиями (1773–1780). Одной из первостепенных задач его было укрепление оборонительных позиций России на Камчатке, Курильских островах и установление добрососедских связей с Японией. С именем М. К. Бема связано укрепление Петропавловского порта и Тигильской крепости, строительство «железодельательного» завода близ Верхне-Камчатска, местное производство соли, успешные опыты скотоводства и земледелия. Память о нём увековечена на географических картах, именем М. К. Бема назван пролив в юго-восточной части Аляски.

*Лит.: Время и события : указ.-календарь по Дал. Востоку на 2002 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2001. — С. 23–24; Мартыненко, В. П. Начальник Камчатки / В. П. Мартыненко // Забытые имена. — Владивосток, 1995. — Вып. 1. — С. 37–46. — (История Дальнего Востока России в лицах).*

### 30

**150 лет** со дня подписания договора о продаже **Россией Аляски Соединённым Штатам Америки (1867)**. Впервые часть берега Северной Америки была нанесена на русские карты участниками экспедиции Шестакова – Павлуцкого геодезистом Михаилом Гвоздём и подштурманом Иваном Фёдоровым, увидевшим в августе 1732 г. с борта бота «Святой Гавриил» побережье Аляски. Через 10 лет аляскинское побережье исследовали суда Второй Камчатской экспедиции Витуса Беринга. Её участники высаживались на Алеутские острова и картографировали путь к побережью Северной Америки. Первое постоянное русское поселение было основано здесь несколько десятков лет спустя. Экспедиция иркутского купца Григория Шелихова в 1784 г. на трёх судах подошла к острову Кадьяк у самого побережья Аляски и, сочтя место достаточно безопасным, основала первый русский форпост в Северной Америке. С этих пор и началась активная «колонизация» северных земель русскими промышленниками. В 1799 г. была создана Российско-Американская компания (РАК). Её вотчиной стало всё западное побережье Северной Америки – от Алеутских островов до Калифорнии, а также огромные территории на восточном побережье Евразии, получившие название «Русская Америка». Но уже к 1840 г. Аляска перестала приносить доход (морских котиков,

каланов и других обладателей ценных мехов, востребованных на мировом рынке, в основном перебили промышленники). Средств на содержание на Аляске гарнизонов и чиновников, освоение этой отдалённой территории у царского правительства не было. Но более всего на судьбу Русской Америки повлияла Крымская война (1853–1856), которая привела к оскудению казны и в то же время показала незащищённость территорий в Тихом океане перед британским флотом. В правительственных кругах начались разговоры о том, что продажа Русской Америки помогла бы пополнить казну и вместе с тем избавила бы от уязвимой и нерентабельной колонии, которая, так или иначе, отошла бы к Соединённым Штатам. К тому же продажей Аляски Россия приобрела бы союзника в борьбе против враждебной в то время Англии. Главным сторонником положительного решения этой проблемы был младший брат российского императора Александра II – Великий князь Константин Николаевич. Российское правительство приняло решение продать Аляску Соединённым Штатам. 30 марта 1867 г. договор был подписан. В нём оговаривались границы передаваемых территорий общей площадью 1 519 тыс. кв. км, передача всего недвижимого имущества РАК, а также отдельно право беспрепятственного выезда всех русских колонистов и право соблюдать свои религиозные обычаи тем, кто пожелает остаться. Но подписание договора ещё не означало удачного завершения сделки, его требовалось ратифицировать законодательными органами обеих стран. И тут начались непредвиденные сложности. Некоторые американские сенаторы выступили резко против заключения такого договора. Идея заполучить промёрзшую землю с воинственными аборигенами, из которой уже выкачали все доступные ресурсы, казалась им не слишком удачной. Но после тщательного изучения всех выгод, которые США получает от присоединения новой земли, все сомнения отпали и 8 апреля 1867 г. договор был ратифицирован. С российской стороны никаких трудностей не последовало – Александр II подписал договор 3 мая, а 18 октября 1867 г. Правительственный сенат принял указ об исполнении договора под наименованием «Высочайше ратифицированная конвенция об уступке Северо-Американским Соединённым Штатам Российских Северо-Американских Колоний». Российско-Американская компания была ликвидирована. В тот же день в 15 часов 30 минут по местному времени в Новоархангельске состоялась торжественная церемония передачи земель. Капитан 2-го ранга Алексей Пещуров на борту американского шлюпа «Оссипи» подписал протокол о передаче, в тот же момент на флагштоке крепости русский флаг сменился американским и в город вошли военнотрудовые армии США. Соединённым Штатам эта покупка обошлась в 7 млн 200 тыс. долларов золотом. Город Новоархангельск – столица Русской Америки, был переименован в г. Ситка. С 1917 г. в Ситке ежегодно 18 октября проводится торжественный парад в честь годовщины покупки Аляски – День Аляски.

*Лит.: Миронов, И. Б. К расследованию обстоятельств продажи Аляски Соединённым Штатам Америки / И. Б. Миронов // Вестн. Рос. гос. торгов.-экон. ун-та. — 2011. — № 6 (55). — С. 172–187; Петров, А. Ю. Документы по истории Русской Америки и российско-американским отношениям в государственных архивах Томской области / А. Ю. Петров, А. Н. Ермолаев // Американский ежегодник, 2011. — Москва, 2011. — С. 225–251; Савойский, А. Продажа Аляски : экономическая дипломатия, легенды и реальность : (хроника ист. событий продажи Аляски) / А. Савойский // Междунар. экономика. — 2013. — № 3. — С. 95–98; Под российским небесным флагом... «Русская Америка : рек. библиогр. указ. : 200-летию основания крепости Росс (Fort Ross, 1812) : к 270-летию открытия Русской Америки – Аляски (1741–1742) / Центр. универс.*

науч. б-ка им. Н. А. Некрасова. — Москва : Центр. универс. науч. б-ка, 2013. — 75 с. : цв. ил., портр.; Крамаренко, В. Как продавалась Аляска / В. Крамаренко // Ист. журн. (HISTORY). — 2014. — № 5. — С. 30–34; Орлов, А. В. Как и кем была продана Аляска / А. В. Орлов // Орлов А. В. Маленькие рассказы о больших художниках : в 2 т. — Москва, 2014. — Т. 1. — С. 78–82; Под Российским небесным флагом : освоение и продажа русской Аляски // Концессии, изменившие мир : ил. популяр. изд. / С. Бик, А. Радзиевский. — Москва, 2014. — С. 18–24 : фот.; Миронов, И. Б. Аляска преданная и проданная : История дворцового заговора / И. Б. Миронов. — Изд. 3-е, доп. и перераб. — Москва : Кн. мир, 2014. — 285 с. : ил., к., портр. — Библиогр.: с. 262–285; Беляков, Д. А. Специфика договорных отношений Российской империи и США по поводу уступки Аляски / Д. А. Беляков, Н. И. Биюшкина // Мир политики и социологии. — 2015. — № 10. — С. 90–95. — Библиогр.: с. 94–95 (21 назв.); Гринёв, А. В. Ещё одна версия продажи Аляски / А. В. Гринёв // Ист. экспертиза. — 2015. — № 3. — С. 182–191; Зорин, А. В. Русская Америка: один автор, два образа / А. В. Зорин // Американистика: актуальные подходы и современные исследования. — Курск, 2015. — Вып. 7. — С. 83–91; Корякин, Е. Ф. Роковая сделка / Е. Ф. Корякин // Аргументы времени. — 2015. — № 3. — С. 82–85 : фот.; Разумовский, И. В. Уступка Россией Аляски США и закат Русской Америки / И. В. Разумовский // Вестн. МГГУ им. М. А. Шолохова : История и политология. — 2015. — № 2. — С. 15–26. — Библиогр.: с. 26 (14 назв.).

## АПРЕЛЬ

### 1

**100 лет** со дня рождения **Михаила Адамовича Ивасика** (1917 – 18 августа 1944), капитана, командира стрелкового батальона, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в с. Петруши Михайловского района Приморского края в семье крестьянина. Окончил семь классов. Работал заведующим магазином в г. Усурийске. В сентябре 1936 г. был призван на службу в Краснознамённую Амурскую флотилию; участвовал в боях с японскими милитаристами у озера Хасан (1938). На фронте с декабря 1941 г. в составе маршевого батальона амурцев. Первоначально попал в разведку, затем стал снайпером. Окончил курсы младших лейтенантов (1943). Был направлен инструктором школы снайперов в г. Вышний Волочёк. Оттуда, уже будучи старшим лейтенантом, с группой подготовленных им бойцов снова убыл на фронт. Командир батальона 380-го стрелкового полка 171-й Идрицкой Краснознамённой стрелковой дивизии (2-й Прибалтийский фронт) капитан М. А. Ивасик являлся лучшим снайпером дивизии, стрелял из оптического оружия без промаха. На его боевом счету 320 уничтоженных фашистских офицеров и солдат. 2 августа 1944 г. с бойцами батальона по болотам вышел в тыл противника, отразил четыре вражеские контратаки, был дважды ранен, но продолжал командовать боем. Погиб в ожесточённой схватке с противником в районе озера Лубанас у деревни Лаймы Латвийской ССР 18 августа 1944 г. Звание Героя Советского Союза присвоено 24 марта 1945 г. посмертно. Награждён также орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны II степени, Красной Звезды, медалями. Именем М. А. Ивасика названа бывшая Артиллерийская улица в г. Усурийске. Его имя увековечено в Мемориале Героям Советского Союза, сражавшимся в составе Амурской флотилии, установленном в Краснофлотском районе г. Хабаровска.

Лит.: *Золотые звёзды Приморья*. — Владивосток, 1983. — С. 89–91; *Герои Советского Союза: крат. биограф. словарь*. — Москва, 1987. — Т. 1. — С. 577; *Память огненных лет : ист. альб. / сост. А. Яковец*. — Владивосток, 2012. — С. 123 : портр.; Лысунец, В. А. *Памятные и исторические места Северного округа Хабаровска / В. А. Лысунец*. — Хабаровск, 2015. — С. 204.

1

**100 лет** со дня рождения **Всеволода Вениаминовича Степанка (1917–?)**, известного инженера-изыскателя и строителя БАМа, автора проекта железнодорожной линии Февральск – Ургал, участника Тумнинской экспедиции 1939–1940 гг., ветерана Великой Отечественной войны. С июня 1943 г. до 1946 г. работал старшим инженером и прорабом на строительстве железнодорожной линии Комсомольск – Советская Гавань (Строительство № 500). Награждён орденом Трудового Красного Знамени, медалями «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За строительство Байкало-Амурской магистрали». Последние годы жил в Москве.

Лит.: *Степанок, В. В. Байкало-Амурская магистраль : экспедиция Ургал – Известковая в 1938 г.; Тумнинская экспедиция в 1939–1940 гг. / В. В. Степанок // По ком звонит колокол? (Комсомольск-на-Амуре)*. — 2004. — №№ 36–37, 39–42; 2005. — № 43–46; *Сесёлкин, А. Н. Советско-Гаванский и Ванинский районы : хроника событий / А. Н. Сесёлкин*. — Комсомольск-на-Амуре, 2013. — С. 41.

**85 лет** со дня образования приказом № 287 ОГПУ СССР **Северо-Восточного исправительно-трудового лагеря (Севвостлага)**, входившего в систему ГУЛАГа (1932). С 1932-го по 1957 г. через Севвостлаг прошли около 876 тыс. человек, из которых около 128 тыс. умерли от болезней, голода, холода и непосильного труда и более 11 тыс. были расстреляны. В настоящее время подавляющее большинство из них реабилитировано.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]*. — Хабаровск, 2011. — С. 57–58; *Левин, Б. С. Лагеря ГУЛАГа (Севвостлага), располагавшиеся в границах современной Магаданской области : (список и карта расположения) / Б. С. Левин // Диковские чтения (6; 2010; Магадан) : материалы науч.-практ. конф. — Магадан, 2010. — С. 188–194. — Библиогр.: с. 194; *Кубасов, А. Л. Северные концентрационные лагеря ВЧК – ГПУ в освещении эмигрантской прессы / А. Л. Кубасов // 1921 год в судьбах России и мира : сб. материалов конф. — Мурманск, 2011. — С. 104–107. — Библиогр.: с. 107 (13 назв.); *Потапова, Н. Б. Вечная память Колымы : (сценарий внеклас. мероприятия) / Н. Б. Потапова // Преподавание истории в школе*. — 2012. — № 3. — С. 57–62; *Жжёнов, Г. О лагерях и Колыме / Г. Жжёнов // Жжёнов Г. Всё, что могу лично : по страницам совет. и рос. прессы разных лет (из многочисл. интервью)*. — Москва, 2014. — С. 19–63; *Иванова, Г. История ГУЛАГа. 1918–1958 / Г. Иванова ; Ин-т рос. истории РАН; Гос. музей истории ГУЛАГа*. — Москва : Полит. энцикл., 2015. — 415 с. — (История сталинизма); *Пылаев, В. «В списках живых не значатся...» / В. Пылаев // Дал. Восток*. — 2015. — № 6. — С. 181–190; *Чернолуцкая, Е. Н. Эволюция пенитенциарной системы на Дальнем Востоке СССР в 1920–1930-е гг. / Е. Н. Чернолуцкая // Политические и социальные аспекты истории сталинизма : новые факты и интерпретации*. — Москва, 2015. — С. 19–33.**

1

**80 лет** со дня рождения **Игоря Васильевича Кохановского (1937)**, известного советского и российского поэта-песенника, журналиста. Родился в Магадане. Его отец работал в аппарате Э. П. Берзина, руководителя Дальстроя. Вскоре после рождения Игоря отец был арестован. Ребёнок был вывезен матерью на Урал по состоянию здоровья. Отца освободили через полтора года, реабилитировали и восстановили в партии. И. Кохановский окончил Московский инженерно-строительный институт (МИСИ) им. Куйбышева (1960), работал по специальности – инженером-механиком; сотрудничал с газетой «Московский комсомолец». Увлекался бардовской песней, сам писал стихи. В 1961 г. был принят в литературное объединение «Магистраль», которым руководил Григорий Левин. Первые поэтические опыты И. Кохановского были опубликованы в 1964 г. в журнале «Смена». В тот же год по совету бывшего главного редактора газеты «Магаданский комсомолец» уехал в Магадан. Три года (1965–1968) работал в «Магаданском комсомольце». Это была отличная школа журналистики. Он вёл дневник, хотел написать книгу о Чукотке, но к прозе он так и не приступил. Оставив работу в газете, устроился старателем, мыл золото под **Певеком**. В Магадане вышел первый сборник его стихов «Звуковой барьер» (1968). Одноклассник И. Кохановского (учились в московской школе № 186), сокурсник по МИСИ (полгода учились вместе) и друг В. Высоцкий исполнял его песни «Бабье лето» и «Иволга», а затем посвятил ему пять своих песен («Мой друг уехал в Магадан», «Я видел Нагаевскую бухту», «Получил я недавно письмо», «Что сегодня мне суды и заседания...», «Возвратился мой друг неожиданно...»). В сентябре 1969 г. И. Кохановский вернулся в Москву. Вскоре его имя зазвучало в полную силу – песни на его стихи исполняли практически все звёзды советской и российской эстрады тех лет: К. Шульженко, Л. Зыкина, С. Ротару, М. Магомаев, Ю. Антонов, А. Иванов, И. Николаев, В. Высоцкий, Л. Лещенко, В. Добрынин и многие другие. Немало песен он сочинил для польской певицы Анны Герман, переводил тексты песен с польского языка, сотрудничал с рок-группами «Карнавал», «Динамик», «Аракс» и со многими вокально-инструментальными ансамблями. Он написал немало стихов о Магадане. И. В. Кохановский – член Союза писателей России, автор сборников стихов «Штрихи» (1972), «Подстриженные кроны» (1986), «Письма Высоцкого» и другие репортажи на радио «Свобода» (1993), «Несовпадение» (2012) и др. В настоящее время живёт в Москве, продолжает заниматься литературной деятельностью.

*Лит.: Кохановский, И. В. Звуковой барьер : стихи / И. В. Кохановский. — Магадан : Кн. изд-во, 1968. — 63 с.; Кохановский Игорь Васильевич // Северное притяжение : стихи поэтов Северо-Востока. — Магадан, 1983. — С. 306–307; Кохановский, И. «Письма Высоцкого» и другие репортажи на радио «Свобода» / И. В. Кохановский. — Москва : Физкультура и спорт, 1993. — 192 с.; Кошелева, Н. Мой друг уехал в Магадан... / Н. Кошелева ; зап. В. Першин // Мир Севера. — 2002. — № 4. — С. 31–34; Кохановский, И. Если и менять профессию, то в Магадане / И. В. Кохановский ; вела беседа Л. Гордеева // Мир Севера. — 2013. — № 4. — С. 68–73; Кохановский Игорь Васильевич [Электронный ресурс] // Википедия. — Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Кохановский,\\_Игорь\\_Васильевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кохановский,_Игорь_Васильевич). — 28.03.2016.*

2 (21 марта)

**200 лет** со дня рождения **Якова Васильевича Дьяченко (1817–1871)**, первооткрывателя г. Хабаровска.

*Статью см. на с. 295–298.*

5 (24 марта)

**125 лет** со дня рождения **Сергея Яковлевича Алымова (1892–1948)**, советского поэта-песенника, журналиста, редактора, автора многих стихов и песен, посвящённых Дальнему Востоку. В 1917–1926 гг. жил в Харбине. Весной 1920 г. во время гастролей в Харбине советских поэтов Н. Асеева и Д. Бурлюка выступал вместе с ними с чтением стихов и лекций. Некоторое время жил во Владивостоке, где активно включился в работу литературно-художественного общества. Принимал участие в конкурсах, проводимых в «Балаганчике», неоднократно занимая призовые места. Выступал с лекциями, печатался в журналах «Бирюч», «Творчество», «Лель», газетах «Дальневосточное обозрение», «Эхо». Сотрудничал с театром-кабаре «Би Ба Бо», выступая как автор небольших пьесок, и как исполнитель. С 1926 г. С. Я. Алымов жил в Москве. Четыре года провёл в исправительно-трудовом лагере «Беломорско-Балтийский канал им. Сталина». В годы Великой Отечественной войны работал во фронтовых бригадах, выступал на радио, писал стихи, песни. Среди наиболее популярных: «Тульская винтовочка», «Песня о Матросове», «Вася-Василёк» и др.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 66–67; Юпп, М. Две жизни Сергея Алымова / М. Юпп // Дидакт. — 2002. — № 3. — С. 69–71; Ремизовский, В. И. История печати на Дальнем Востоке : материалы для биогр. справ. «Редакторы газет Дальнего Востока» : монография / В. И. Ремизовский ; Обществ. ин-т истории Дал. Востока. — Хабаровск, 2012. — С. 30–31; Санникова, И. Р. Функционирование мотива счастья в поэзии русского зарубежья Дальнего Востока / И. Р. Санникова // Филологическая наука в условиях диверсификации образования : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (5–30 окт. 2012 г.). — Комсомольск-на-Амуре, 2013. — С. 109–122. — Библиогр.: с. 121–122 (11 назв.).*

5

**5 лет** со дня принятия постановления Правительства РФ № 282 «**О создании национального парка «Земля леопарда» (2012)**. Приказом Минприроды России 21 мая 2012 г. образовано ФГБУ «Земля леопарда», на которое возложена задача чрезвычайной важности – спасение и сохранение дальневосточного леопарда. Решение о создании парка можно без преувеличения считать историческим событием, ведь оно означает, что на территории в почти 2 800 кв. км (для сравнения: площадь Москвы – 2 511 кв. км) смогут жить в безопасности самые редкие дикие кошки на Земле – дальневосточные леопарды. Под охраной ФГБУ «Земля леопарда» находится около 70% ареала редкого хищника. 15 января 2013 г. вышло постановление администрации Приморского края о создании на прилегающих к национальному парку территориях охранной зоны. Национальный парк включает в свой состав территорию заказника «Леопардовый» и прилегающие территории в границах Хасанского и Надеждинского муниципальных районов, Уссурийского городского округа и г. Владивостока. Под охрану попадают основные «родильные дома», используемые леопардами из поколения в поколение. Кроме того, в этих местах обитает десять амурских тигров, чрезвычайно важных для восстановления Чанбайшаньской популяции тигров в Китае. Заповедная зона занимает только 30 тысяч гектаров наиболее важных мест обитания леопарда на Борисовском плато. Более 120 тысяч гектаров приграничной полосы объявлено особо охраняемой зоной. Задача сотрудников на этой территории – охранять не только леопардов, но и государственную границу (вход сюда только по пропускам). В зону хо-

зяйственного назначения (38 тысяч гектаров) вошли все земли сельскохозяйственного назначения, земли госземзапаса и военные полигоны, располагавшиеся на территории федерального заказника «Леопардовый». При этом они не изымаются у владельцев и пользователей, а режим устанавливается не такой строгий, каким был в федеральном заказнике. Оставшиеся участки государственного лесного фонда и военных лесничеств (72 тысячи гектаров) включены в рекреационную зону, где к задаче сохранения природы прибавляется организация познавательного туризма и отдыха на природе. Штат сотрудников национального парка составляет около 150 человек. ФГБУ «Земля леопарда» находится под управлением «Объединённой дирекции государственного природного биосферного заповедника «Кедровая Падь» и национального парка «Земля леопарда». Создание особо охраняемой природной территории такого высокого ранга, каким является национальный парк, объединение его с заповедником «Кедровая Падь» общей дирекцией, привлечение значительных финансовых, интеллектуальных ресурсов вселяет надежду в то, что самобытную природу юго-западного Приморья и его украшение – дальневосточного леопарда, удастся сохранить для потомков.

*Лит.: Об учреждении национального парка «Земля леопарда» : [постановление № 282 от 05.04.2012 г.] / Правительство Рос. Федерации // Собр. законодательства Рос. Федерации. — 2012. — № 16. — Ст. 1884. — С. 4925; Дом для 50 леопардов : в Приморье создан нац. парк «Земля леопарда»! // Золотой Рог. — 2012. — 17 апр. — С. 30; Фотоловушка // Упр. ресурсами. — 2014. — № 5–6. — С. 48–59; Национальный парк «Земля леопарда» / текст А. Н. Демидовой [и др.] ; фот. Д. Кочеткова [и др.] / Наша флора и фауна. — [2014?]. — № 68. — С. 2147–2175 : цв. фот.; Матюхина, Д. С. Дальневосточный леопард: проблемы сохранения и роль ООПТ в решении этих проблем / Д. С. Матюхина, Е. И. Салманова // Международный и национальный правовые механизмы использования и защиты объектов животного мира : материалы конф. — Владивосток, 2015. — С. 9–13; Соболева, Е. Г. Перспективы использования территории ФГБУ «Земля леопарда» в туристско-рекреационных целях / Е. Г. Соболева, Ю. А. Галышева // Там же. — С. 37–42; Барановская, Т. «У нас есть все шансы стать лучшим в мире национальным парком» / Т. Барановская // Дальневост. учёный (Владивосток). — 2015. — 27 мая. — С. 10 : фот.; «Земля леопарда» представила Дальний Восток на Международном экологическом конгрессе // Прогресс Приморья. — 2015. — 13 нояб. — С. 10 : фот.*

## 8

**100 лет** со дня рождения **Зосимы Васильевича Востокова (1917–2012)**, метеоролога, известнейшего краеведа, почётного гражданина г. Хабаровска.

*Статью см. на с. 299–301.*

**80 лет** со дня рождения **Михаила Яковлевича Жилина (1937)**, члена Союза журналистов (1968), члена Союза писателей России (1995), автора очерков и рассказов по истории и природе Камчатки, об исследователях Крайнего Северо-Востока, лауреата престижных краеведческих премий им. С. П. Крашенинникова и Б. П. Полевого (2005), финалиста Всероссийского телевизионного конкурса «Тэффи – Регион. 2005» как автора сценария и текста фильма о походе В. Атласова «Камчатский Ермак», постоянного участника Крашенинниковских чтений с выступлениями о книгах, замечательных людях Камчатки (2014 – о камчатских очерках журналиста, телеведущего В. М. Пескова; 2015 – об учёном-гидробиологе И. И. Куренкове).

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 73–74.*

## 12

**100 лет** со дня рождения **Льва Борисовича Липовича (1917)**, лётчика военно-морской авиации, ветерана Великой Отечественной войны, почётного гражданина г. Хабаровска (2008). Биография Л. Б. Липовича – готовый сценарий для захватывающего блокбастера, на котором с неподдельным энтузиазмом могла бы воспитываться современная молодёжь. Прошёл советско-финляндскую войну 1939–1940 гг., сражался на фронтах Великой Отечественной, громил японцев на Дальнем Востоке, осваивал все типы боевых самолётов, а затем ещё тридцать лет отдал гражданскому воздушному флоту. Без малого полвека лётного стажа и почти сорок тысяч часов в воздухе. Л. Б. Липович родился в Крыму, в небольшом селе недалеко от Евпатории. Отец работал машинистом, мать воспитывала пятерых детей. После седьмого класса отец отвёз его в школу-интернат г. Керчи. Мечта стать лётчиком привела Л. Липовича в местный аэроклуб при керченском ДОСААФ. Уже в 15 лет он начал летать на беспилотном планере, в 16 лет – на одномоторном тренировочном истребителе УТИ-2. В 20 лет окончил Керченский горно-металлургический техникум и параллельно заочно – Днепропетровский горно-металлургический институт. Сразу был призван в ряды Красной армии. На вопрос военкома, где хочет служить?, ответил не раздумывая: «Только в авиации!». И получил направление в Ейское военно-морское авиационное училище. Выполнил более ста прыжков с парашютом. Училище окончил досрочно в 1939 г. Вскоре лётчику-наблюдателю с правом полёта на истребителе Ил-16 Л. Б. Липовичу пришлось применить полученные навыки в бою: началась война с белофиннами. Десять боевых вылетов и два сбитых самолёта – таков итог первой в его лётной биографии войны. Вернувшись с фронта, продолжил осваивать новую технику, скоростные и дальние бомбардировщики. Службу проходил на крымской авиабазе. 22 июня 1941 г. немцы двумя заходами своих бомбардировщиков уничтожили все самолёты авиабазы. Летал на разведывательном самолёте Р-5 в составе ВВС Черноморского флота, осваивал новые виды бомбардировщиков, транспортных военных самолётов, но с особенной теплотой он вспоминает Пе-2, грозный ночной пикирующий бомбардировщик с тремя пушками и семью пулемётами. Большую часть Великой Отечественной войны он был членом экипажа этой манёвренной, грозной для врага машины. Л. Б. Липович в годы войны совершил 135 боевых вылетов лётчиком, штурманом, полковым флаг-штурманом. Летал в тыл врага, на партизанскую территорию, доставляя народным мстителям оружие и продовольствие. Принимал участие в боях на Курской дуге, за что получил орден Красной Звезды из рук маршала Г. К. Жукова. Находясь в составе одного из подразделений авиации Северного флота, сопровождал караваны транспортных судов, идущие из Великобритании на Балтику с грузами для защитников Ленинграда. Участвовал в воздушном сопровождении английских транспортов Либерти в Мурманск, защищая их от немецких подводных лодок. Перегонял американские морские бомбардировщики «Каталина» из Канады на Дальний Восток. Сделал три рейса над водами Тихого океана. День Победы встретил в Севастополе. После освобождения Крыма участвовал в возрождении лётного поля в г. Саки, откуда начинал свой путь боевого лётчика и который немцы, отступая, привели в негодность. Отсюда штурман полка капитан Л. Б. Липович отправился на свою третью войну, на Дальний Восток. За участие в освобождении корейского побережья получил второй орден Красной Звезды. В октя-

бре 1948 г. майор Л. Б. Липович ушёл в отставку, но с авиацией не расстался. Собираясь вернуться на родину в Крым. Но был оставлен на Дальнем Востоке, в Хабаровске; и направлен в гражданский воздушный флот, который тогда ещё оставался воензированной организацией. Аэрофлот нуждался в кадрах, и опытному штурману выбора не предоставили: по приказу министра обороны из кабины пикировщика Пе-2 он пересел в кабину пассажирского Ли-2. Потом были Ил-12, Ил-14, Ан-10, Ан-12, Ил-18, Ан-24, Ан-26. Он отдал небу 47 лет, пролетев 9 млн км и проведя в воздухе 36,5 тыс. часов (это почти 5 лет). Ему довелось осваивать новые дальневосточные трассы, учить летать молодых пилотов. И только в 1979 г., в возрасте 62 лет, Л. Б. Липович оставил лётную работу, последний раз на самолёте в качестве штурмана поднялся в небо. Продолжил трудиться в другой, не менее важной для края отрасли. В 1980–2004 гг. работал в городской санэпидемстанции. Совместно с Горводоканалом занимался прокладкой основного коллектора по Амурскому и Уссурийскому бульварам. Было построено 32 канализационные станции и под них мощные очистные сооружения в Некрасовке. И сегодня полковник в отставке Л. Б. Липович остаётся в строю. У него беспокойный, деятельный характер. Всё время ищет для себя занятие, стремится быть полезным людям. Долгое время работал в Совете ветеранов Центрального района г. Хабаровска, возглавлял в нём комиссию по работе с участниками Великой Отечественной войны. Охотно встречается со школьниками, студентами, курсантами, отвечает на их вопросы и не устаёт повторять, как важны для человека общение, патриотизм, здоровый образ жизни и спорт, на своём примере демонстрируя их положительное влияние. «Каждое утро по полчаса занимаюсь усиленной физзарядкой – с отжиманиями, гантелями и холодным душем, – говорит он. – Это для тела. Главное правило для души: жить для народа и общаться с народом. Общение с людьми – это и есть жизнь». Таково жизненное кредо Льва Борисовича Липовича. Его заслуги перед городом были высоко оценены. 29 апреля 2008 г. ему присвоено звание почётного гражданина г. Хабаровска за большую подвижническую, патриотическую работу с детьми и молодёжью по формированию ценностных ориентаций, позитивных жизненных установок.

*Лит.: Никитин, В. Миллион покорённого неба : очерк о почёт. гражданине Хабаровска Л. Липовиче / В. Никитин // Приамур. ведомости. — 2008. — 30 мая. — С. 5 : фот.; Липович, Л. Б. Орден за фотосъёмку для Жукова / Л. Б. Липович ; зап. С. Роца // Хабар. экспресс. — 2010. — № 19 (май). — С. 23; Жигунова, Н. Рождённый летать / Н. Жигунова // Хабар. вести. — 2012. — 11 апр. — С. 6; Маневич, Т. Утренний звонок Л. Б. Липовичу / Т. Маневич // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 12 апр. — С. 1; Марьясин, В. Цена Победы глазами бомбившего лётчика и наступавшего пехотинца // Дал. Восток. — 2012. — № 2. — С. 154–162; Безлепкин, В. Героическая плеяда / В. Безлепкин // Хабар. вести. — 2015. — 8 мая. — С. 4; Лев Борисович Липович [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/honorary-citizens/h-c/biograf8315/liplev/>. — 12.10.2016.*

#### 14

**90 лет** со дня рождения **Марка Либеровича Гофмана (1927–2008)**, известного амурского издателя, главного редактора Амурского книжного издательства, редактора-составителя альманаха «Приамурье» и сборника «Приамурье моё». Родился в семье киевских интеллигентов. Во время Великой Отечественной войны находился в эвакуации в Таджикистане. В 1944 г. поступил на филологический факультет Киевского универ-

ситета. Прочувшись там два года, понял, что хочет заниматься редактированием, поэтому, дослав необходимые предметы, в 1947 г. перевёлся в Московский полиграфический институт – на вечернее отделение единственного тогда в стране редакторско-издательского факультета. В 1952 г. приехал в Благовещенск. Первоначально работал редактором Амурского книжного издательства, через два года стал главным редактором. Среди важнейших достижений первых лет работы в издательстве, как отмечает М. Л. Гофман, стала публикация поэзии Леонида Завальнюка, чьи стихи он обнаружил в редакторском портфеле почти сразу по приезде в Благовещенск. Уже в 1953 г. была подготовлена первая книга стихов Л. Завальнюка «В пути», а литературное общение переросло в дружбу на несколько десятилетий. Почти сразу же он включился в работу по созданию альманаха «Приамурье», первый номер которого вышел незадолго до его приезда в Благовещенск – в 1951 г. Лучшей редакторской работой в своей жизни М. Л. Гофман считал издание повести Григория Федосеева «Меченый», которая попала к нему уже после смерти автора. Рукопись состояла из разрозненных кусков. Автор не успел привести её в надлежащий вид. За него это сделал талантливый редактор М. Л. Гофман, подготовив её к печати по черновым наброскам. Гофман выступал литературным редактором книг самой широкой тематики и жанров и периодических изданий. В числе подготовленных к изданию – книжные серии, тематические сборники. В 1970–1980-е гг. в Амурском отделении Хабаровского книжного издательства вышли в свет 5 томов, в каждом из которых собраны стихи, объединённые общей темой: «Очей очарованье» (1976), «И мать, и сестра, и жена» (1980), «О братьях наших меньших» (1982), «Племя младое» (1984), «Друзья мои» (1989). За сорок лет пребывания Гофмана на посту редактора издательством были выпущены сотни наименований художественной, краеведческой, научной литературы. Его деятельность способствовала созданию Амурского отделения Союза писателей. Редактор помог «встать на крыло» целой плеяде талантливых молодых авторов. Всю свою жизнь, проведённую в Амурской области, М. Л. Гофман активно наращивал «культурный слой» и, по сути, определил динамику развития литературы Приамурья.

*Лит.: Гофман, М. Л. Надо просто держать окоп, всегда / М. Л. Гофман // Комсом. правда. — 2001. — 26 окт. — (Прил. «Комсомольская правда в Приамурье»). — С. 7; Фраер, В. Дело всей жизни / В. Фраер // Амур : лит.-художеств. альм. — Благовещенск, 2009. — № 8. — С. 96–105; Киреева, Н. В. Гофман Марк Либерович / Н. В. Киреева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 117–119 : ил.; Ярошенко, А. Марк и Верлена [Электронный ресурс] / А. Ярошенко // — Российская газета. — Режим доступа: <http://rg.ru/2008/09/12/reg-priamurje/mark.html>. — 12.10.2014.*

## 18

**19 лет** со дня рождения **Нины Валериановны Релиной (1922)**, журналиста, поэта, члена Союза писателей России, почётного гражданина г. Благовещенска. Родилась на Урале, в г. Реж Свердловской области. Здесь прошли годы детства и учёбы. В 1939 г. окончила школу и поступила в Свердловский горный институт. С третьего курса в июне 1941 г. добровольцем ушла на фронт. В составе 1459-й отдельной радиороты 87-го полка связи войск ПВО радистка Н. В. Релина дорогами войны прошла от Москвы до Вильнюса. Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Москвы», «За победу над Германией», двумя знаками «Отличный связист», юбилейными медалями. После демобилизации в институт уже

не вернулась. Свою дальнейшую профессиональную деятельность связала с журналистикой. Начинала в газете Свердловского завода им. Калинина, затем работала в городских газетах Свердловска, Режа, Кызыла, Минусинска. Участвовала в I Всесоюзном съезде журналистов (1959). В 1962 г. приехала на Дальний Восток, работала в газетах «Коммунар» и «Красное знамя». В 1968 г. её пригласили в Благовещенск, в «Амурскую правду», где она работала до ухода на заслуженный отдых. В 1970 г. награждена медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». Выйдя на пенсию, целиком посвятила себя поэзии и общественной работе. Она — автор пяти книг и двух сборников песен. Печаталась в альманахе «Приамурье», сборниках «Над Амуром и Зеей», «Мой город», коллективных сборниках стихов и песен уральских авторов. Сотрудничает с композиторами Б. Чичиковым, Г. Пиджуковым, М. Пориным, А. Барабашом, М. Клевакиным. «До поры за песни не бралась. Лишь на войне на известные мелодии написала свои тексты. Темы подсказывала обстановка, — говорит Н. Релина. — Большинство песен родилось на Дальнем Востоке. Первой стала «Гвардейская Катюша». Стихи были написаны в Спасске в 1968 г. и посвящены 20-й гвардейской Берлинской дважды Краснознамённой ракетной бригаде. А песней она стала только спустя 10 лет в Благовещенске. Музыку написал амурский композитор Николай Лошманов». Её стихи и очерки вошли в амурскую «Книгу Памяти», в книги «Амурцы — герои», «Солдаты Победы», «Благовещенская дума из века в век». Нина Валериановна — лауреат Всероссийского Лермонтовского конкурса военно-патриотической поэзии «Люблю Отчизну я» (2005), удостоена третьей премии в поэтическом конкурсе журнала «Ветеран войны» (Москва, 2000). В конце 2011 г. была принята в Амурскую областную организацию Союза писателей России. В 2011 г. вышел её сборник стихов «Калейдоскоп», в 2013 г. увидели свет сборник песен «Поёт моя душа» и книга воспоминаний «Молодость военная моя», куда вошли восстановленные дневниковые записи, которые она вела всю войну, а также письма автору. Книга была удостоена Амурской премии в области литературы и искусства. В книге «Эхо войны» (2015) собраны очерки разных лет, в основу которых легли беседы с ветеранами и их потомками, свидетельства бывших солдат и личные впечатления от поездок по местам боевых действий. «Почти 30 лет я проработала в газетах, и все эти годы профессия сводила меня с участниками войны, — говорит Нина Валериановна. — Я писала о них очерки: часть их была опубликована, а часть осталась в моих записных книжках. Но поскольку газета имеет короткий срок жизни, я решила объединить все очерки и создать о героях войны более памятную вещь — книгу». Н. В. Релина — почётный гражданин г. Благовещенска, автор текста его официального гимна.

*Лит.: Оробий, С. П. Релина Нина Влерьяновна / С. П. Оробий // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 319–320; Фадеева, Н. Жизнь длиною в 126 писем / Н. Фадеева // Амур. правда. — 2013. — 24 дек. — С. 5; Волнение души выливается в песни // Ветеран Приамурья. — 2013. — 13 дек. (№ 1 (1)). — С. 7; Солдат + радистка = любовь / подгот. Ю. Власова // Аргументы и факты. — 2013. — 8–14 мая (№ 19). — (Прил. «АиФ — Дальний Восток») — С. 16; Ярошенко, А. «Нинке от Михаила» / А. Ярошенко // Рос. газ. — 2014. — 19 июня. — С. 12; Головина, М. Компас для поколений / М. Головина // Благовещенск. — 2015. — 11 дек. (№ 48). — С. 3; Поливан, Р. Летопись военного времени / Р. Поливан // Благовещенск. — 2015. — 4 дек. (№ 47). — С. 6; Поливан, Р. Лирика, пришедшая с войны / Р. Поливан // Благовещенск. — 2015. — 15 мая (№ 19). — С. 6.*

21

**75 лет** со дня рождения **Юрия Алексеевича Леонтьева (1942)**, заслуженного тренера России, родоначальника женского самбо в Приморье, основателя и главного тренера Центра спортивной подготовки женских единоборств «Амазонка», президента Краевой женской федерации борьбы.

*Лит.: Наставник «Амазонк» // Летопись Приморского самбо. — [Б. м. : б. и., 1997?]. — С. 39–41; Юрию Леонтьеву – 60! // Владивосток. — 2002. — 19 апр. — С. 22; Гажа, Э. Чистый бросок / Э. Гажа // Моск. комсомолец во Владивостоке. — 2003. — 6–13 марта. — С. 13; Коноплицкий, В. Сэнсэй амазонок : создатель жен. самбо Владивостока отмечает юбилей / В. Коноплицкий // Владивосток. — 2012. — 20 апр. — С. 6 : фот.; Безруков, И. Наши поздравления / И. Безруков // Арсеньев. вести. — 2012. — 25 апр. — 1 мая. — С. 25.*

**70 лет** со времени основания **села Кеपरвеем** Билибинского района Чукотского АО (1947). В переводе с чукотского Кэпэрвээм означает «росомашья река». Национальное село расположено на одноимённой реке – правом притоке р. Малый Анной. Площадь территории – 13,84 кв. км, расстояние до г. Билибино – 36 км. Численность населения на 2016 г. составила 289 человек. В начале 1930-х гг. кочевье стада оленеводов Чаун-Чукотки объединились в коллективное хозяйство «Вперёд» с центром в пос. Раучуа, расположенном на одноимённой реке близ её впадения в Восточно-Сибирское море. Первым председателем сельского совета был избран С. П. Митив, который являлся первым комсомольцем и первым коммунистом поселения. В годы Великой Отечественной войны жители села оказывали всестороннюю помощь государству, ими было внесено в фонд обороны более 400 тыс. рублей. В 1947 г. центральная усадьба колхоза была перенесена на новое место, на берег р. Кеपरвеем, где село и образовалось в нынешнем виде. Основное занятие жителей – охота на пушного зверя и диких копытных животных, а также оленеводство. Посёлок быстро рос и расширялся. Была построена школа, здравпункт, детсад, Дом культуры, где работал национальный ансамбль, занимавший первое место в районе и одно из первых мест в области. Одна из первых улиц села была названа именем знатного оленевода Кавракая, кавалера ордена Ленина. Жилищный фонд пополнялся благоустроенными двух- и трёхэтажными домами. Зимой 1963 г. на взлётно-посадочную полосу близ села приземлился первый Ан-24. В 1970 г. был построен аэропорт, ставший впоследствии воздушными воротами Билибинского района. В условиях северного бездорожья аэропорт – единственный круглогодичный перевозчик продуктов питания, различных грузов, почты и пассажиров. Аэропорт «Кеपरвеем», один из самых северных аэропортов России, расположен почти в 200 км за Полярным кругом. В 2010 г. в соответствии с законом № 88 «О преобразовании путём объединения поселений на территории Билибинского муниципального района» городское поселение Билибино и сельское поселение Кеपरвеем были объединены во вновь образованное муниципальное образование «городское поселение Билибино». В настоящее время в селе Кеपरвеем функционирует спортивно-оздоровительный комплекс, работает ряд культурных и образовательных учреждений: школа-интернат, детская школа искусств, Дом культуры, библиотека, фельдшерско-акушерский и аптечный пункт, отделение почтовой связи. Традиционно в августе, во время празднования Дня коренных народов, в селе проводится Праздник молодого оленя, на который приезжают оленеводы с перевалбаз Кегали и Бургахчан.

Лит.: Терлецкая, Т. В долине Росомашей реки / Т. Терлецкая // Золотая Чукотка. — 2006. — 23 нояб. — С. 9–10; Билин, А. Визитная карточка района / А. Билин // Крайн. Север. — 2007. — 20 апр. — С. 4; Петров, Э. Север жил и будет жить авиацией / Э. Петров // Золотая Чукотка. — 2007. — 8 февр. — С. 4 : фот.; Иваницкая, М. Из палаток вырастают города / М. Иваницкая // Чукотка в прошлом и настоящем. — Москва, 2009. — С. 350–357 : цв. фот.; Драная, Д. Кепервеем встречает гостей / Д. Драная // Крайн. Север. — 2012. — 13 апр. — С. 5; Зиберт, Е. В Кепервееме встретили Солнце / Е. Зиберт // Крайн. Север. — 2014. — 31 янв. — С. 3; Петров, Э. Воздушные ворота Билибино : о развитии авиации в районе / Э. Петров // Золотая Чукотка. — 2015. — 6 февр. — С. 1, 3.

## 22

**110 лет** со дня рождения **Ивана Антоновича Ефремова (1907–1972)**, известного писателя-фантаста, автора очень популярных в своё время фантастических и приключенческих романов «Лезвие бритвы», «Таис Афинская», «Туманность Андромеды», «Час быка». Большинство из тех, кто читает книги И. А. Ефремова, даже не предполагают, что их автор – доктор биологических наук, профессор палеонтологии, что основная его трудовая деятельность проходила в экспедициях, изысканиях. В 1930-е гг. он проводил изыскательские геологические работы в районе г. Комсомольска-на-Амуре, исследовал места будущего БАМа. И. А. Ефремов родился в деревне Вырица под Петербургом в семье купца. В 16 лет сдал экзамены на штурмана каботажного плавания при Петроградских мореходных классах и весной 1924 г. уехал на Дальний Восток. Во Владивостоке он нанялся матросом на парусно-моторное судно, плавал у берегов Сахалина, по Охотскому морю, бывал в портах Николаевска-на-Амуре, Аяна, Охотска. Вернувшись в Ленинград, поступил на биологическое отделение Ленинградского университета, сначала вольнослушателем, затем стал студентом; одновременно работал препаратором в Геологическом музее. Работа в экспедициях и научные занятия в музее вынудили Ефремова оставить университет на третьем курсе. С 1926 г. начинается его активная экспедиционная жизнь. В 1931 г. он вновь оказывается на Дальнем Востоке. Совет по изучению производительных сил (СОПС) Союза ССР при Академии наук СССР командировал его для проведения геологических исследований. В Хабаровске 22 июня 1931 г. он получает удостоверение Дальневосточного крайисполкома: «Начальник отряда Нижне-Амурской геологической экспедиции Академии наук СССР тов. Ефремов Иван Антонович командируется в Эворон-Лимурийский район во главе отряда экспедиции для производства геологических работ. Предлагается всем организациям оказывать всяческое содействие отряду экспедиции в его работе». Срок командировки – до 15 ноября 1931 г. В состав отряда вошли старший коллектор Н. Н. Ульянов и топограф И. П. Шилов. От Хабаровска до с. Пермского (ныне г. Комсомольск-на-Амуре) плыли пароходом, а дальше начинался таёжный маршрут. Задач у малочисленного отряда было несколько. И. А. Ефремов знал, что в просторной пойме Амура, на месте села Пермского и стойбища гольдов (так тогда называли нанайцев) Дзёмги предполагалось построить новый индустриальный центр Дальнего Востока. Необходимое составление топографических карт почти неизученного Амуро-Амгунского междуречья предполагало изыскание пути, по которому могла бы протянуться к новому городу линия железной дороги. Требовались изучение геологии района, геологическая съёмка – и на всём протяжении маршрута опробование пород на золото промывкой в лотке. Отряд Ефремова прошёл тысячу с лишним километров от с. Пермского вверх по р. Горин до

р. Девятки, здесь провёл топографическую съёмку озера Эворон. Совершив переход к р. Мони, отряд изучил Наймуковский минеральный источник в Хорличеканском водоразделе. Далее путь пролегал вниз по Амуру от Средне-Тамбовского до с. Киселёво (ныне Киселёвка Ульчского района), по выючной тропе до прииска Спорного на р. Лимури, затем вверх до р. Боктор и вновь к р. Горин до с. Кондон (ныне Солнечный район). Плыли на нанайских улимагдах (оказавшихся более устойчивыми на широких ветровых просторах Амура), подходя к берегам, изучая геологическое строение, собирая образцы и фотографируя обнажения. Семь суток без пищи пришлось в конце пути идти ему с проводником Григорием Самаром по засыпанной снегом тайге. Сила мысли и духа, воля и стремление, напор и страсть – вот всё, что сделало человека господином, отметил для себя молодой геолог; ведь ему в то время было лишь 24 года. Обессилевшего И. Ефремова выходили мать маленького в то время мальчика Ермиша, ставшего в будущем писателем (Ермиш Самар погиб на фронте в годы Великой Отечественной войны), и её родственница. Рассказ «Алмазная труба», написанный им позднее, наполнен множеством деталей, позволяющих воочию представить трудности таёжного похода. А много позже в повести «На краю Ойкумены» появится сцена исцеления главного героя, грека Пандиона, оказавшегося в центре Чёрного материка и пострадавшего в борьбе с огромным носорогом, потерявшего силы и радость жизни. Женщины африканского племени вылечили его с помощью древнего магического ритуала. Возможно, эта сцена была написана именно под впечатлением исцеления самого Ивана в селении Кондон. В 1932 г. И. А. Ефремов стал начальником отряда изыскателей железнодорожной линии Лена – Бодайбо – Тында, в 1934–1935 гг. исследовал места будущего БАМа: Олёкма – Чарское нагорье. Между этими экспедициями экстерном окончил Ленинградский горный институт. Дальневосточные и восточно-сибирские экспедиции во многом определили его дальнейшую судьбу и как учёного, и как писателя. В 1935 г. Ефремов защитил диссертацию на степень кандидата, в 1940 г. – доктора биологических наук. В 1952 г. за монографию «Тафономия и геологическая летопись» получил Государственную премию. Литературную деятельность И. А. Ефремов начал в 1944 г., опубликовав в журнале «Новый мир» «Рассказы о необыкновенном». Через год стал членом Союза писателей СССР. Дальневосточную тематику в литературном наследии И. А. Ефремова можно встретить на страницах рассказов «Алмазная труба», «Встреча над Тускаророй», «Голец Подлунный», в повести «Звёздные корабли», романе «Лезвие бритвы». Описание природы, схожей с дальневосточной, встречается и на страницах других произведений писателя. Преждевременная кончина не дала исполнить многого из задуманного. На столе И. А. Ефремова осталась незаконченная повесть о героической обороне Порт-Артура, в частности о беспримерном мужестве русских моряков с эскадренного броненосца «Ретвизан».

Лит.: Иван Антонович Ефремов // *Русские советские писатели-прозаики : библиогр. указ.* — Москва, 1971. — Т. 7 (доп.). — С. 256–271; *Пермяков, Г. Фантасту Ефремову 70 лет // Молодой дальневосточник.* — 1977. — 24 апр.; *Чудинов, П. К. Иван Антонович Ефремов.* — Москва : Наука, 1987. — 222 с. — (Научно-биографическая серия); *Зуев, В. Писатель-фантаст Ефремов исследовал территорию будущей трассы БАМа / В. Зуев // Знамя труда (Солнечный).* — 1999. — 29 янв. — С. 8 : портр.; *Буря, В. П. Таинственный край Амнуннчи : (дальневост. мотивы в лит. творчестве И. А. Ефремова) / В. П. Буря // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — 2009. — № 3. — С. 57–65.

**100 лет** со дня рождения **Владимира Григорьевича Рейфмана** (1917 – 16 декабря 1996), известного учёного-вирусолога, организатора первого (и до сих пор единственного) на Дальнем Востоке и в Сибири вирусологического научного подразделения, директора Биолого-почвенного института (1969–1971). Родился в г. Гайсин Винницкой области Украины. Окончил Московскую сельскохозяйственную академию им. К. А. Тимирязева. Его трудовая и научная деятельность началась в Приморском крае в 1938 г. на Уссурийской селекционной станции, где им был выведен сорт ячменя «Уссурийский-8», районированный в Приморье. Во время Великой Отечественной войны В. Г. Рейфман был привлечён к организационно-партийной работе (1942), но в 1950 г. возвращается к научной деятельности и с этого времени становится сотрудником сначала Почвенно-ботанического отдела Дальневосточного филиала Академии наук СССР, затем – Биолого-почвенного института ДВО РАН. Здесь Владимир Григорьевич приступил к изучению природы ржавости картофеля – заболевания невыясненной этиологии. В итоге были опубликована монография и защищена кандидатская диссертация. В дальнейшем его внимание было сосредоточено на выяснении причин так называемого «вырождения» картофеля. Результаты многолетних опытов В. Г. Рейфмана и его коллег показали, что основой «вырождения» является вирусная инфекция. С этого момента вирусологическая тематика становится приоритетной в научных интересах Владимира Григорьевича. В 1962 г. при Биолого-почвенном институте ДВФ АН СССР под его руководством создаётся лаборатория вирусологии, ставшая пионером в фитовирусологических исследованиях на территории от Урала до Тихого океана. Очень скоро она превратилась, по существу, в вирусологический центр, занимающийся фундаментальным изучением вирусов важнейших сельскохозяйственных культур и разработкой мер борьбы с ними. В короткий срок были идентифицированы наиболее распространённые вирусы, выявлена картина их распределения на территории всего Дальневосточного региона с акцентом на его южную часть. На основании полученных результатов были определены районы, наиболее благоприятные в эпифитотиологическом отношении для производства семенного картофеля, которые в дальнейшем получили название зон безвирусного семеноводства. Первой в Российской Федерации и наиболее значимой являлась организация такой зоны в Чугуевском районе Приморья. В 1960-х гг. с ростом количественного состава сотрудников лаборатории происходит и расширение её тематики. Углубляются теоретические исследования, изучаются вирусные болезни и разрабатывается защита от них важнейших для Дальнего Востока культур наряду с картофелем – сои и риса. Успешно развиваются физико-химические исследования вирусов, а также такие направления, как культивирование изолированных клеток и тканей, иммунохимия, электронная микроскопия. По мере развития лаборатории на её базе создавались новые структурные подразделения вирусологического профиля, готовились кадры высокой квалификации. Под личным руководством Владимира Григорьевича было защищено 11 кандидатских диссертаций, ряд его учеников ныне доктора наук. Много сил и энергии он отдал научно-организационной работе. В 1969–1971 гг. возглавлял Биолого-почвенный институт. С именем В. Г. Рейфмана связано проведение первого в Дальневосточном регионе вирусологического форума – конференции по проблеме «Научные основы семеноводства и меры борьбы с вирусными болезнями картофеля на Дальнем Востоке» (Владивосток, 1963). Конференция сыграла исключительно важную роль в становлении и развитии отечественной фитовирусологии как самостоятельного направления биологической науки. По сути,

это было первое всесоюзное вирусологическое совещание как по представительству участников (от Эстонии до Сахалина и от Камчатки до Молдавии), так и по итоговым документам. Историческое значение совещания в том, что на нём был дан «последний бой» представителям лысенковской школы биологов. Вирусология вышла из подполья и была признана самостоятельной научной дисциплиной. Работа конференции получила высокую оценку со стороны ведущих всесоюзных институтов и учреждений биологического профиля. Оценка адресовалась в первую очередь В. Г. Рейфману – инициатору и организатору конференции, сумевшему за короткий срок создать дальневосточную школу вирусологов. На протяжении всей научной деятельности В. Г. Рейфман был членом учёных советов БПИ, Приморского НИИ сельского хозяйства, Дальневосточной станции защиты растений, членом вирусной комиссии при ВАСХНИЛ и многих других научно-организационных структур. Он поддерживал тесные научные связи со всеми отечественными и большинством ведущих зарубежных фитовирусологов. Был избран почётным членом Ассоциации картофелеводов Индии, являлся членом Международного картофельного центра (Перу). Владимир Григорьевич – автор более 230 научных трудов, в т. ч. нескольких монографий и двух авторских свидетельств. За большие заслуги в науке и практике он был награждён орденом «Знак Почёта» и семью правительственными медалями, а также медалью ВДНХ. В. Г. Рейфман вывел дальневосточную фитовирусологию на мировой уровень.

*Лит.: Дьяконов, К. Обращённость к нуждам производства / К. Дьяконов [и др.] // Дальневост. учёный. — 1987. — 22 апр. — С. 3 : портр.; Владимир Григорьевич Рейфман : [некролог] // Там же. — 1997. — 5 февр. — С. 7 : портр.; Манько, Ю. И. Шаги по тайге / Ю. И. Манько. — Владивосток, 2009. — С. 178–181.*

## 23

**110 лет** со дня рождения **Анатолия Гая** (лит. псевдоним, наст. имя и фам. Александр Антонович Плешков, **1907–1975**), поэта, публициста, литературного критика, редактора. В 1933–1947 гг. работал в газете «Тихоокеанская звезда» и журнале «Дальний Восток», в 1946–1947 гг. был его главным редактором.

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 210–212; Ремизовский, В. И. Галерея главных редакторов журнала «Дальний Восток». Публикации в СМИ о журнале «Дальний Восток» и его главных редакторах / В. И. Ремизовский // Дал. Восток. — 2013. — № 5. — С. 21.*

## 25

**80 лет** со дня рождения **Николая Николаевича Данилюка (1937)**, государственного и партийного деятеля, председателя Хабаровского крайисполкома (1986–1990), Хабаровского краевого совета народных депутатов (1990–1991), руководителя Дальневосточного межрегионального территориального органа Министерства по делам Федерации и национальностей РФ, почётного гражданина г. Хабаровска, председателя Совета почётных граждан г. Хабаровска. Родился в с. Сталино Шмаковского района (ныне с. Филаретовка Лесозаводского городского округа) Приморского края в семье железнодорожника. После окончания семи классов работал токарем на ремонтном заводе КДВО. Отсюда был призван в армию. Военную службу проходил в г. Хабаровске в 823-м отдельном батальоне охраны особого отдела Комитета государственной безопасности по Дальневосточному военному округу. Оставшись на сверхсрочную службу в дол-

жности командира взвода, заочно окончил 10 классов, Хабаровский политехнический институт (ныне Тихоокеанский государственный университет) по специальности инженер-механик. В 1966 г., после демобилизации, поступил на работу в Хабаровский объединённый авиаотряд (ХОА) главным механиком авиационно-технической базы. Через четыре года, после переподготовки в Киевском институте гражданской авиации, стал заместителем командира ХОА по наземным службам. Работа в авиаотряде, близкая к военной службе, открывала инженеру Н. Н. Данилюку большую перспективу роста по профессиональной служебной лестнице. Однако в 1973 г. в его судьбе произошёл принципиально новый поворот — он был избран заместителем председателя Железнодорожного райисполкома г. Хабаровска, в 1975 г. — председателем Железнодорожного райисполкома, в 1979 г. председателем Индустриального райисполкома г. Хабаровска. В 1980 г. перешёл на партийную работу — избран первым секретарём Индустриального райкома КПСС. К этому времени он заочно окончил высшую партийную школу в г. Хабаровске. В 1989 г. был делегатом XIX Всесоюзной конференции КПСС. За время работы в партийных и советских органах г. Хабаровска Н. Н. Данилюк внёс значительный вклад в его развитие. При его содействии и контроле введён в действие Завод алюминиевых конструкций. Началось строительство комбикормового завода. Для улучшения теплоснабжения Прибрежного микрорайона велось строительство тепломагистральной, соединившей ТЭЦ-1 и центр г. Хабаровска, усиленно развивались предприятия стройиндустрии, возводились новые жилые здания и объекты соцкультбыта. За эти годы обустроен Южный микрорайон, микрорайон завода «Амуркабель», открыты новые школы, дошкольные учреждения, кинотеатры, предприятия торговли. Проводилась большая работа по оказанию шефской помощи сельскому хозяйству районов им. Лазо, Хабаровского, Вяземского, Бикинского. В июне 1986 г. Н. Н. Данилюк был избран председателем Хабаровского крайисполкома, в 1990 г. — председателем Хабаровского краевого совета народных депутатов. Опыт партийно-советской работы помогал ему на ответственных постах председателя Дальневосточной ассоциации экономического взаимодействия и руководителя Межрегионального территориального органа Министерства по делам Федерации и национальностей РФ. За достигнутые успехи в своей деятельности Н. Н. Данилюк награждён орденами «Знак Почёта», Трудового Красного Знамени. В 2000 г. ему присвоено звание «Почётный гражданин города Хабаровска». В настоящее время он возглавляет Совет почётных граждан г. Хабаровска.

*Лит.: Карпач, М. Избранный в СССР / М. Карпач // Приамур. ведомости. — 2012. — 25 апр. — С. 5; Черникова, Е. Николай Данилюк : « Мне не стыдно за свою жизнь! » / Е. Черникова // Хабар. вести. — 2012. — 25 апр. — С. 5; Семченко, М. Утренний звонок Н. Н. Данилюку / М. Семченко // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 25 апр. — С. 1; С 75-летием! : [пред. Хабар. крайисполкома (1986–1991) Н. Н. Данилюк] // Аргументы времени. — 2012. — № 2. — С. 2–3 : фот.; Евдокия Гаер и Николай Данилюк – первые почётные граждане Хабаровского края // Ассамблея народов Хабар. края. — 2014. — № 3. — С. 16–17 : фот.; Николай Николаевич Данилюк [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/honorary-citizens/h-c/biograf8315/dannik/>. — 12.10.2016.*

## 25

**60 лет** со дня подписания Указа Президиума Верховного Совета РСФСР об образовании **Провиденского района** Магаданской области, ныне Чукотского автономного округа (**1957**).

*Статью см. на с. 302–303.*

25

**60 лет** со времени образования **Беринговского района Чукотского автономного округа (1957)**, созданного Указом Президиума Верховного Совета РСФСР. Административным центром был определён пос. Угольный. Это самый южный район Чукотского АО. Площадь района – 37,9 тыс. кв. км. Все населённые пункты – национальные сёла Мейныпильгыно, Хатырка, Алькатваам, – расположены на побережье Берингова моря. Основными отраслями сельского хозяйства являются оленеводство и рыболовство. Ведущая отрасль района – угольная. Самым крупным предприятием является шахта «Беринговская», образованная в 1941 г. (до 1966 г. — «Бухтуголь»). Посёлка Угольного, который находился на берегу бухты, больше нет, районный центр в 1975 г. был перенесён в посёлок Нагорный, переименованный в 2002 г. в Беринговский. Нет и Беринговского района. 30 мая 2008 г. законом Чукотского автономного округа № 41-ОЗ Анадырский и Беринговский муниципальные районы были объединены в Анадырский муниципальный район, центр – посёлок Угольные Копи.

*Лит.: Чукотка : путеводитель. — Москва, 2003. — С. 111–115; Омрувье, И. В бухте Угольной, когда ещё не было района [Беринговского] / И. Омрувье // Крайн. Север. — 2007. — 20 апр. — С. 6; Лемешев, К. На южной окраине Чукотки : [Беринговский р-он] / К. Лемешев // Крайн. Север. — 2005. — 8 апр. — С. 8, 13; 15 апр. — С. 8, 13; Беринговский район в цифрах и фактах : вехи истории / «БВ»-информ // Берингов. вестн. — 2007. — 21 сент. — С. 3; Сальников, В. Ф. Там, на шахте угольной / В. Ф. Сальников ; зап. О. Шпигель // Берингов. вестн. — 2007. — 3, 10, 24 авг. — С. 1, 3; Шпигель, О. Угольная кладовая Чукотки / О. Шпигель // Берингов. вестн. — 2007. — 13, 20, 27 апр. — С. 1, 5; Волобуева, Н. В бухте угольной / Н. Волобуева // Чукотка в прошлом и настоящем. — Москва, 2009. — С. 338–347 : цв. фот.*

26

**50 лет** со дня основания **хореографического ансамбля «Ровесники» им. В. В. Белоглазова (1967)**, заслуженного коллектива РФ. Детский художественный коллектив был создан при Дворце пионеров и школьников г. Благовещенска, ныне Центр эстетического воспитания. Организовал и руководил ансамблем на протяжении 27 лет заслуженный работник культуры РСФСР В. В. Белоглазов, который разработал уникальную систему взаимного воспитания и обучения, когда старшие опекают младших, когда каждый имеет возможность самовыражения, пробуя свои силы во всех делах, и воплотил её в танцевальном коллективе «Ровесники». Сегодня заслуженный коллектив Министерства культуры России – хореографический ансамбль «Ровесники», является визитной карточкой Благовещенска. Ансамбль – лауреат премии Ленинского комсомола, награждён золотой медалью Фонда мира, дипломант многих фестивалей и конкурсов, в т. ч. и международных. Руководит им Е. В. Федина, ученица В. В. Белоглазова.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 55–56; Радченко, Л. «Ровесники» покорили Малайзию / Л. Радченко // Благовещенск. — 2007. — 21–27 сент. — С. 21; Не расставайтесь с детством! — Благовещенск : РИО, 2007. — 160 с.; Жизнь в движении : извест. амур. ансамблю «Ровесники» исполнилось 45 лет // Благовещенск. — 2012. — 27 апр. (№ 16). — С. 12–13; Войтенко, Е. Большая семья «Ровесников» / Е. Войтенко // «Московский комсомолец» на Амуре. — 2012. — 20 марта. — С. 3; Федина, Е. В. Очень хочется творить и танцевать / Е. В. Федина // Эхо-сюрприз. — 2013. — 10–13 авг. (№ 13–14). — С. 2; Федина, Е. Сила духа «Рове-*

сников» / Е. Федина // Аргументы и факты. — 2014. — 17–23 дек. (№ 51). — (Прил. «АиФ – Дальний Восток»). — С. 3; Остоженко, Т. «Ровесники» выступили на юбилее Сингапура / Т. Остоженко // Благовещенск. — 2015. — 27 марта (№ 12). — С. 12.

27 (15)

**130 лет со дня основания Приморской государственной публичной библиотеки им. А. М. Горького (1887).**

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 277–281; Осадчук, Л. Г. Цензура в деятельности главной публичной библиотеки Приморья – как механизм ограничения информации : (по док., публ. в СМИ, материалам примор. арх.) / Л. Г. Осадчук // Культура тихоокеанского побережья : материалы конф. — Владивосток, 2013. — С. 345–353.*

27

**80 лет со дня рождения Эдуарда Евгеньевича Шуберта (1937)**, доктора медицинских наук, заслуженного врача Российской Федерации, члена-корреспондента Российской академии естественных наук, профессора кафедры физической культуры, спорта и основ медицинских знаний (до образования кафедры в 2008 г. заведующего кафедрой основ медицинских знаний и валеологии) Северо-Восточного государственного университета. В 1960 г. окончил Хабаровский медицинский институт (ныне ДВГМУ), работал заведующим централизованным патологоанатомическим отделением Магаданской областной больницы. В 1974 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Морфоклинические особенности пневмоний у детей раннего возраста в условиях г. Магадан». Докторскую диссертацию на тему «Патология плаценты и состояние здоровья женщин и новорождённых в условиях Северо-Востока СССР» защитил в 1988 г. в институте Морфологии человека в Москве. Основные направления работы: изучение морфофункционального состояния человека в экстремальных условиях Севера, влияние климатогеографических условий Крайнего Северо-Востока на биологические ресурсы северян. Автор около двухсот публикаций, изобретений, рационализаторских предложений, методических писем для практических врачей. В многочисленных публикациях содержится материал об особой человеческой популяции людей, живущих на Севере, о проблемах материнства и детства, внутриутробного воспитания человека, физического и психологического здоровья современной магаданской семьи, об особенностях мыслительного процесса у северных детей, о низком содержании микроэлементов, в частности йода, в организме колымчан, функциональной морфологии щитовидной железы у жителей г. Магадана, профилактике отдельных заболеваний, свойственных жителям экстремальных зон обитания, проблеме алкоголизма и других проблемах жизни и здоровья северян. В 1977 г. участвовал в анатомическом исследовании знаменитого мамонтёнка Димы, найденного в Сусуманском районе. На губернаторских выборах 2013 г. выдвигался кандидатом от партии «Справедливая Россия». Э. Е. Шуберт – отличник здравоохранения, отличник просвещения, удостоен медали им. Альфреда Нобеля, имеет звание «Заслуженный деятель науки и образования РАЕ».

Лит.: *Шуберт, Э. Е. Вариации на тему Шуберта / Э. Е. Шуберт ; [беседовал Ю. Нестеров] // Вечер. Магадан. — 1997. — 23 мая (№ 21). — С. 7 : портр.; Шуберт Э. Е. Симфония Шуберта / Э. Е. Шуберт // Магадан. правда в пятницу. — 2007. — 18 мая. — С. 10 : портр.; Арсеньев, А. Профессор Шуберт – нобелевский медалист / А. Арсеньев*

*// Комсом. правда в Магадане. — 2007. — 22–29 нояб. — С. 1 : фот.; Поздравляем с юбилеем! // Успехи современного естествознания. — 2007. — № 12. — С. 179–180; Шуберт, Э. Профессор Эдуард Шуберт. Как непросто жить на русском Севере! [Электронный ресурс] / Э. Шуберт ; [вёл беседу Н. Добровольский] // Магадан – Дальний Восток. — Режим доступа: <http://imagadan.livejournal.com/577708.html>. — 28.03.2016 ; Шуберт Эдуард Евгеньевич // Известные учёные = Famous scientists [Электронный ресурс] : энциклопедия. — Режим доступа: <http://www.famous-scientists.ru/1882/>. — 06.09.2016.*

## 28 (16)

120 лет со времени пребывания на Сахалине **Власа Михайловича Дорошевича (1897)**, известного журналиста. После поездки А. П. Чехова на Сахалин возрос интерес к далёкому острову. Русское общество было взволновано теми разоблачениями, которые были сделаны в сахалинских очерках великого русского писателя. К Сахалину было приковано внимание многих читателей. У В. М. Дорошевича тоже созревает идея путешествия на остров. 20 февраля 1897 г. от причала одесского порта отошёл пароход Добровольного флота «Ярославль», в трюмах которого находились почти семьсот человек, приговорённых к каторжным работам на Сахалине. На палубе среди немногочисленных пассажиров, прощально махавших провожавшим их друзьям и знакомым, выделялась высокая, слегка склонная к полноте фигура с крупными выразительными чертами лица, в пенсне. Это был корреспондент газеты «Одесский листок», известный журналист Влас Дорошевич. Ему было 32 года. Он был знаком с чеховским «Островом Сахалин». Дорошевич, как и Чехов, перед поездкой обращался в Главное тюремное управление за разрешением осмотреть каторжные тюрьмы на Сахалине. На что получил отказ «по всем пунктам». Пришлось проявить большую находчивость и, по его собственным словам, разыграть «роль Хлестакова». Осмотрев таким образом тюрьму в Корсакове, куда 16 апреля прибыл «Ярославль», Дорошевич отправился в Александровск, где его приняли очень сурово, не разрешив даже высадиться на берег. Телеграмма от генерал-губернатора, разрешавшая Дорошевичу пребывание на острове, изменив ситуацию к лучшему, позволила журналисту беспрепятственно ознакомиться с жизнью каторжан. Он изъездил остров вдоль и поперёк. Были изучены все ступени каторги – от Александровской кандалной тюрьмы до каменноугольных рудников в Дуэ и Богадельни в Дербинском. Состоялись встречи с сотнями людей – от высшего начальства каторги до последнего нищего. Записаны песни и поэзия каторги. После посещения Сахалина были написаны очерки о сахалинской действительности, о каторге, как безнравственном образе жизни, ломающем не только тех, кто отбывал срок, но и тех, кто обслуживал каторгу административно. В. М. Дорошевич в своих очерках остался верен своей журналистской, художественно-публицистической манере. При их создании он не думал о написании книги, он думал о газете, о читателе, до которого нужно было донести правду о Сахалине, «приучить его к этим «далёким» вопросам». А для этого «надо трактовать эти формы в форме... интересной и по возможности даже увлекательной». Уже в период публикации в «Одесском листке» (а затем в петербургской «России» и московском «Русском слове») сахалинские очерки стали предметом широкого общественного внимания не только в России. Их переводы печатали немецкие, американские, польские, еврейские газеты. Очерки В. М. Дорошевича «Сахалин» стали сенсацией в российском обществе. Так – художественно, образно и при этом обнажённо и документально – с бытом каторги Россия не была знакома. В. М. До-

рошевич сделал бескомпромиссный вывод о необходимости исключения каторги из числа наказаний. Он в одном из последних очерков второй части пишет: «Если исправление и возрождение немыслимы без раскаяния, то Сахалин не исполняет, не может исполнять своего назначения. Всё, что делается кругом, так страшно, отвратительно и гнусно, что у преступника является мысль, что он наказан свыше меры, и, в сравнении с наказанием, преступление его кажется ему маленьким и ничтожным». И в последующих выступлениях, так или иначе связанных с темой каторги, журналист буквально обвиняет: «Сахалин построен на огромной лжи: возрождать преступника». Власти были этим настолько встревожены, что в Главном тюремном управлении подготовили проект специальной публикации для журнала «Тюремный вестник» о состоянии дел на Сахалине, призванной дать отпор изображению «главным образом мрачных и отрицательных сторон сахалинской каторги и ссылки» в книге Дорошевича. Сахалин оказался магнитом, который не отпускал, притягивал к себе и годы спустя после поездки. В 1902 г., во время очередного восточного путешествия (Китай, Индия, Япония), Дорошевич второй раз побывал на Сахалине. Судя по всему, это был краткий по времени заезд на остров, о нём не сохранилось никаких прямых свидетельств.

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 172–173; Рыжков, А. Н. Памятники и памятные места Сахалинской области / А. Н. Рыжков. — Южно-Сахалинск, 1977. — С. 21; Лопухина, Е. Взгляд из прошлого?... / Е. Лопухина // Восход (Корсаков). — 1997. — 1 дек.; Букчин, С. В. Сахалинская эпопея Власа Дорошевича / С. В. Букчин // Дорошевич В. М. Сахалин / В. М. Дорошевич. — Южно-Сахалинск, 2005. — С. 3–38; Гитович, И. На Сахалин вслед за Чеховым / И. Гитович // Чеховский вестник. — Москва, 2007. — С. 42–50; Букчин, С. Сахалин / С. Букчин // Букчин С. Влас Дорошевич : Судьба фельетониста. — Москва, 2010. — С. 246–313; Кравчинский, М. «Гимн каторги» / М. Кравчинский // Кравчинский М. История русского шансона. — Москва, 2012. — С. 137–143.*

### 30

**80 лет** со дня рождения **Владимира Ильича Тройнина (1937–2006)**, писателя-натуралиста, члена Союза писателей России, автора книг: «Рассказы о китах», «Приключения Шустрика», «Год Тигра»; видеофильмов о природе Приморья: «Русский берег», «Море зовёт», «Очей очарование», «По Уссурийскому заповеднику»; инициатора проведения экологического праздника – День Амурского Тигра. С 1997 г. он проводится ежегодно. С 2008 г. проводятся Тройнинские литературные чтения, посвящённые памяти приморского писателя-эколога.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 83–84; Борисовская, О. Красота жизни. Коллекционер мгновений / О. Борисовская // Словесница искусств. — 2012. — № 2 (30). — С. 142–147 : фот.*

### В апреле исполняется:

**100 лет** со времени создания на Камчатке **первых профсоюзных организаций (1917).**

*Статью см. на с. 304–306.*

**20 лет** со времени создания в с. Ачан Амурского района Хабаровского края **Национального культурного центра «Силэмсэ» (1997)**, организованного на базе Дома фольклора. Центр является структурным подразделением администрации сельского поселения «Село Ачан». В НКЦ «Силэмсэ» проводится большая работа по возрождению и сохранению национальной культуры коренного населения Амура, национально-го самосознания, преемственности и развитию народных традиций. В НКЦ работает кружок декоративно-прикладного искусства, участники которого обучаются национальной вышивке, работам по бересте, лозе, изготовлению изделий из рыбьей кожи. Руководитель кружка Раиса Фёдоровна Ходжер неоднократно была отмечена наградами, дипломами различных уровней – общероссийских, международных, краевых, районных. Лауреатами районных, краевых, российских, международных фестивалей народного творчества являются национальные коллективы, созданные при центре: народный ансамбль «Сиун» – «Солнышко» (1958) и детский образцовый ансамбль «Тасима» – «Лепёшечка» (1986). Руководители коллективов – балетмейстер Вера Альбертовна Киле, художественный руководитель Нина Павловна Гейкер. Им аплодировали в России, Америке, Болгарии, Испании, Китае, во Франции. они выступали в городах: Нью-Йорке, Вашингтоне, Филадельфии, Варне, Перпиньяне, Канете, Анкоридже, Москве, Новосибирске, Владивостоке, Хабаровске, Комсомольске-на-Амуре. Важнейшим направлением работы центра является культурно-досуговая деятельность на селе. Регулярно проводятся различные тематические вечера, молодёжные дискотеки, вечера отдыха, детские утренники, концерты, фестивали, конкурсы.

*Лит.: Ходжер, П. «Дорого живёт Москва, однако!» / П. Ходжер ; зап. В. Благодатский // Тихоокеан. звезда. — 2000. — 22 февр. — С. 3; Национальный культурный центр «Силэмсэ», село Ачан : [ист. справка] // Над Амурскими просторами : учреждения культуры и искусства Амур. муницип. р-на. — Комсомольск-на-Амуре, [2010]. — С. 38–39; Кимонко, Н. Древо жизни «Силэмсэ» / Н. Кимонко // Словесница искусств. — Хабаровск, 2010. — № 1 (25). — С. 124–127 : фот.; Гейкер, Н. П. Национально-культурный центр «Силэмсэ» – наследники традиций / Н. П. Гейкер // Национальный культурный центр : концепция и технология развития. — Хабаровск, 2011. — С. 71–77.*

## МАЙ

### 1

**100 лет со дня выхода первого номера газеты «Красное знамя» (1917)**, первой большевистской газеты на Дальнем Востоке, на несколько десятилетий ставшей рупором коммунистической партии в Приморье. Редакцию возглавил Арнольд Нейбут (настоящая фамилия – Екабович), председатель Владивостокского комитета РСДРП, член Дальневосточного краевого бюро РСДРП(б) и Владивостокского совета. Он недолго руководил газетой, т. к. уехал в Петроград. Выход газеты стал праздником для трудящихся Приморья. После того как у газеты появилась собственная типография, она с 24 июня 1917 г. стала выходить регулярно три раза в неделю; с 17 октября 1917 г. выход стал ежедневным. Редактировал газету В. Г. Антонов. 7 июля 1918 г. после белочешского переворота вышел последний легальный номер «Красного знамени», после чего она издавалась подпольно под разными названиями: «Рабочий», «Рабочий и крестьянин», «Труженик». Активными корреспондентами газеты в то время были В. Сибирцев, Т. Головнина, К. Суханов, Н. Горихин, М. Губельман, Г. Раев, И. Кушнарёв. Редакция

газеты несколько раз подвергалась разгрому, но вновь возникала в разных районах Владивостока. В период меркуловского правительства после выпуска одного или двух номеров редактора, как правило, арестовывали. Поэтому газета (тогда она называлась «Рабочий») обратилась за помощью к читателям, попросив их стать добровольными подставными «редакторами для отсидки». На призыв откликнулись сотни людей. В связи с этим 26 июня 1921 г. появилось объявление: «Ввиду громадного количества записавшихся в кандидаты редактора газеты «Рабочий» запись прекращена». 23 октября 1922 г. вышел в свет последний нелегальный номер «Красного знамени». Следующий уже приветствовал вступающие в город части Народно-революционной армии словами: «Мы донесли наше «Красное знамя» до лучших дней и сегодня празднуем нашу победу!». В годы Великой Отечественной войны большая группа журналистов ушла на фронт. Газета призывала приморцев к ударному труду, практиковала выездные редакции в глубинку, была центром кампании по сбору подарков для осаждённых ленинградцев. В редакции регулярно проходили «Литературные среды» — встречи коллектива с интересными людьми, приезжающими в Приморье: К. Симоновым, Б. Горбатовым, Е. Долматовским и др. В первые послевоенные годы газета публиковала статьи по экономике, истории, культуре, помогала приморцам вернуться к привычному ритму жизни. В 1967 г. она была награждена орденом Трудового Красного Знамени. Её тираж в 1980-е гг. превышал 400 тысяч экземпляров. Газета являлась главным печатным органом Приморского края. Осенью 1991 г. издание газеты было приостановлено в связи с августовским путчем. После долгой «междоусобной» борьбы с «Дальпрессом» «Красное знамя» выселили с прежнего места расположения (проспект «Красного знамени», 10), при этом большая часть архива редакции газеты осталась не вывезенной. Вскоре старейшее дальневосточное политическое печатное издание прекратило свою деятельность.

Лит.: Иванов, С. *О тех, кто создавал газету* / С. Иванов // *Красное знамя*. — 1951. — 5 июня; *Драгоценный подарок* // *Красное знамя*. — 1967. — 5 мая; *Приморье под «Красным знаменем»* : газ. «Красное знамя» — 90 лет // *Печат. двор: Дал. Восток России*. — 2007. — № 7. — С. 80–82; Мокеев, Ю. *Это наша с тобой биография* / Ю. Мокеев // *Утро России*. — 2007. — 28 апр.; *Ровесница революции* // *Дальневост. ведомости*. — 2007. — 9–16 мая. — С. 9; Климов, Г. *Годы, отлитые в строки* / Г. Климов // *Утро России*. — 2012. — 12 мая. — С. 1 : фот.; 25 мая. — С. 3 : фот.; Калиберова, Т. *Спасённое «Красное знамя»* [Электронный ресурс] / Т. Калиберова // *Vladnews* : информ. агентство : новости Владивостока и Приморского края. — Режим доступа: <http://vladnews.ru/781/novosti-sobytiya/spasennoe-krasnoe-znamya>. — 05.09.2016.

## 1

**80 лет** со дня рождения **Геннадия Викторовича Гукова (1937)**, доктора сельскохозяйственных наук, профессора, заслуженного работника высшей школы. Родился в г. Магадане. По окончании седьмого класса в с. Коченево Новосибирской области поступил на штурманское отделение Новосибирского речного техникума. В 1956 г. был призван в армию, служил на Камчатке в батальоне связи. После окончания службы (1958) приехал в г. Уссурийск и поступил на лесохозяйственный факультет Приморского сельскохозяйственного института (ПСХИ). Закончил обучение в 1963 г., два года работал инженером в Учебно-опытном лесхозе ПСХИ, затем поступил в аспирантуру. В 1969 г. защитил кандидатскую диссертацию, посвящённую исследованию лиственных лесов Южного Приморья. В дальнейшем работал на кафедре лесоводства института,

где прошёл путь от и. о. доцента до профессора кафедры лесоводства, которую возглавлял 36 лет. В 1984 г. защитил докторскую диссертацию на тему «Эколого-биологические основы ведения хозяйства в лиственных лесах Сихотэ-Алиня». Научная новизна проведённых Г. В. Гуковым исследований заключалась в том, что автором впервые для южной материковой части российского Дальнего Востока дана комплексная характеристика биологических свойств лиственниц Любарского, Ольгинской, Комарова, Амурской, Приморской и Охотской. Полученные данные по истории и современному состоянию лиственных лесов, по формированию типов леса, типов вырубок и гарей послужили основой для разработки комплекса лесохозяйственных мероприятий, направленных на использование и расширенное воспроизводство исключительно ценных, многовидовых лиственных лесов южной части Дальнего Востока. Диапазон деятельности профессора Г. В. Гукова широк: восстановление на вырубках и гарях лиственного леса, рекомендации по рубкам, разработка механизированного способа заготовки семян с растущих лиственниц, исследования по восстановлению запасов дикорастущего женьшеня, изучение запасов и лекарственных свойств бархата амурского и ореха маньчжурского, восстановление редких пород деревьев, история ботанических и лесных исследований и многое другое. Творческий потенциал Г. В. Гукова реализован в научных, учебно-методических, научно-популярных изданиях, в т. ч. нескольких монографиях и учебных пособиях, таких как: «Лесное хозяйство в совхозах и колхозах Дальнего Востока» (1981), «Дальневосточное лесоводство» (1989), «Лесоведение на Дальнем Востоке» (1990, 2014), «Чьё имя ты носишь, растение?» (1989, 2001), «Лесоводы Дальнего Востока» (2005), «Лиственницы и лиственные леса российского Дальнего Востока» (2009) и др. Всего им опубликовано свыше 300 научных, методических и научно-популярных работ. Кроме того, он имеет несколько авторских свидетельств и патентов на изобретения. По его личной инициативе в ПСХИ были открыты кандидатский (1991) и докторский (2006) диссертационные советы, где он выполнял обязанности председателя. За время работы совета (по 2012 г.) 35 аспирантов и соискателей стали кандидатами и докторами наук, у 16 из них Г. В. Гуков был научным руководителем. Заслуги учёного признаны не только в стенах родной академии. Он является действительным членом Международной академии аграрного образования, членом-корреспондентом Международной академии наук Высшей школы; ему присвоено почётное звание «Заслуженный работник Высшей школы Российской Федерации». За многолетний плодотворный труд он награждён медалью «За трудовую доблесть». В 2004 г. имя Г. В. Гукова занесено в энциклопедию «Лучшие люди России».

*Лит.: Гуков, Г. В. Лесоводы Дальнего Востока : учеб. пособие / Г. В. Гуков. — Владивосток, 2005. — Ч. 1. — С. 175–184 : фот.; Суркова, Н. С трепетным уважением к лесу / Н. Суркова // Дальневост. учёный (Владивосток). — 2012. — 11 апр. — С. 3 : фот.; Гуков, Г. В. История лесного дела на Дальнем Востоке : учеб. пособие / Г. В. Гуков. — Владивосток, 2014. — С. 233–239 : фот.; Добычина, Н. Легенда ПГСХА / Н. Добычина // Коммунар (г. Уссурийск). — 2016. — 28 апр. — С. 9 : фот.*

**5** (23 апреля)

**140 лет** со дня рождения **Георгия Яковлевича Седова (1877–1914)**, гидрографа, полярного исследователя. Родился в семье бедного рыбака на хуторе Кривая Коса (ныне пос. Седово в Донецкой области в Украине). Окончил Ростовское морское училище, получил диплом штурмана дальнего плавания. В 1901 г. сдал экстерном экзамены за курс Морского кадетского корпуса. Поступил на службу в Главное гидрографическое

управление. Проводил гидрографические исследования в Баренцевом и Карском морях. В 1904–1907 г. служил в Амурской речной флотилии в Николаевске-на-Амуре. Во время русско-японской войны командовал миноноской № 48 Сибирской военной флотилии, которая несла сторожевую вахту в Амурском заливе. Находясь в Приамурье, он неоднократно поднимал вопросы исследования и освоения дальневосточного побережья, развития судоходного движения в низовьях Амура. В 1906–1907 гг. газета «Уссурийская жизнь» опубликовала статьи Г. Я. Седова «Северный океанский путь» и «Значение Северного океанского пути для России», где он писал о путях дальнейшего освоения Северного морского пути. В 1909 г. Г. Я. Седов возглавил экспедицию в район р. Колымы для исследования устья реки и морских подходов к ней. Результатом явился обстоятельный отчёт, в котором подробно обосновывалась возможность и необходимость развития судоходства по р. Колыме и освоения края. Г. Я. Седов стал действительным членом Русского географического и Русского астрономического обществ, от Академии наук получил благодарность за ценные геологические и палеонтологические исследования. В 1912 г. он начал подготовку к полярной экспедиции на Северный полюс с целью проведения обширных научных исследований. 27 августа 1912 г. корабль экспедиции «Святой Фока» вышел из Архангельска. На его борту находились несколько учёных в т. ч. молодой В. Ю. Визе, ставший впоследствии крупнейшим исследователем Арктики, капитан Захаров, врач Кушаков, художник Пинегин и семнадцать матросов. Спешка при подготовке экспедиции вызвала значительные трудности в её проведении, возникновение различных нештатных ситуаций. Участники экспедиции пережили две вынужденные зимовки: на Новой Земле и у берегов Земли Франца-Иосифа, во время которых занимались исследованиями, вели научные наблюдения. Был собран богатый материал по океанографии, метеорологии, земному магнетизму, геологическому строению островов, впервые составлена карта северной и центральной части острова Новая Земля. 13 сентября 1913 г. исследователи достигли намеченного пункта – мыса Флора. Г. Я. Седов начинает подготовку к пешему этапу экспедиции на собачьих упряжках к полюсу. 15 февраля 1914 г. он с двумя матросами – Григорием Васильевичем Линником и Александром Матвеевичем Пустошным отправился к полюсу, но 5 марта, на восемнадцатый день похода, Георгий Яковлевич скончался среди льдов, когда на горизонте показались холмы самого северного в архипелага Земля Франца-Иосифа и самого ближнего к полюсу острова – острова Рудольфа. Его похоронили на острове Рудольфа, сделали крест из лыж и положили в могилу флаг, который Г. Я. Седов намеревался установить на Северном полюсе. Одна из собак по имени Фрам осталась у могилы. Г. В. Линник и А. М. Пустошный не смогли её поймать и, оставив небольшой запас еды, в надежде, что пёс их догонит, направились в обратный путь. Но Фрам не вернулся. Имя Седова осталось на карте северных морей: это два залива и пик на Новой земле, мыс на Земле Франца-Иосифа, архипелаг в Карском море и остров в Баренцевом море. В 1969 г. поэт Эдуард Асадов написал стихотворение «Ледяная баллада» об экспедиции Георгия Седова и верности его собаки Фрама. Георгий Седов явился одним из прототипов Ивана Львовича Татарина в романе «Два капитана» Вениамина Каверина. В 1990 г. на родине исследователя – пос. Седово – открыт музей Г. Я. Седова, в котором представлены материалы о подготовке и проведении экспедиций Г. Я. Седова к Северному полюсу (1912–1914), на Колыму (1909) и Каспий (1911). В музее хранятся оригинальные экспонаты со «Святого Фоки» – части обшивки корабля, совковая лопата, найденная на месте гибели Г. Я. Седова на острове Рудольфа, части фотоаппарата и бритва, принадлежавшие участнику экспеди-

ции художнику Н. В. Пинегину, а также копии счетов на добровольные пожертвования от граждан для покупки еды и собак, фотографии, карта полярной экспедиции.

Лит.: Седов Г. Я. // *Путешественники и исследователи Северо-Востока Азии : биобиблиогр. справ. / Н. П. Руденко ; Магадан. обл. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 1977. — С. 40–41; Фефилов, П. Л. Георгий Седов на Дальнем Востоке / П. Л., Фефилов ; Приамур. фил. Геогр. о-ва СССР. — Хабаровск, 1991. — 55 с.; Седов Георгий Яковлевич // *Северная энциклопедия / сост. Е. Р. Акбальян. — Москва, 2004. — С. 879; Георгий Яковлевич Седов // Путешественники и первопроходцы России : справочник / сост. В. В. Шевченко. — Москва, 2010. — С. 166; Боякова, С. И. Колымская экспедиция Г. Я. Седова 1909 г. / С. И. Боякова // *История изучения и освоения Арктики – от прошлого к будущему : сб. материалов конф. — Архангельск, 2012. — С. 55–57; Ермолин, Б. В. К 135-летию Г. Я. Седова – исследователя Арктики / Б. В. Ермолин // Там же. — С. 122–124. — Библиогр.: с. 124 (15 назв.); Красникова, О. А. Неизвестные фотографии Г. Я. Седова : (колымская экспедиция 1909 г.) / О. А. Красникова // *История изучения Арктики – от прошлого к будущему : тр. науч. конф. — Санкт-Петербург, 2013. — С. 152–162. — Библиогр.: с. 161–162; Вишнякова, С. И. Исследователи Приамурья : крат. краевед. энцикл. / С. И. Вишнякова. — Комсомольск-на-Амуре, 2014. — Т. 5 : О – С. — С. 257–329 : фот.; Лившиц, Б. Полярник Георгий Седов: выбор между смертью и позором / Б. Лившиц // *Родина. — 2016. — № 1. — С. 32–35.*****

## 8

**80 лет** со дня рождения **Семёна Степановича Маслова (1937 – 23 июня 1997)**, капитана дальнего плавания Дальневосточного морского пароходства, Героя Социалистического Труда (1985). Родился в с. Надёжкино Ельниковского района Мордовской АССР. Окончив среднюю школу, приехал во Владивосток и поступил в Дальневосточное высшее инженерно-морское училище им. адмирала Г. И. Невельского, которое в 1959 г. окончил с отличием, получив специальность судоводителя. С 1959 г. работал в Дальневосточном морском пароходстве. Начинал четвёртым помощником капитана на теплоходе «Каменец-Подольский», перевозившем сезонных рыбаков. Старшим помощником капитана теплохода «Черемхово» совершал полярные рейсы. На теплоходе «Переяславль-Залесский» ходил с грузами во Вьетнам. С 1970 г. работал капитаном теплохода «Кавалерово», который при нём был переоборудован из лесовоза в контейнеровоз. Экипаж под руководством капитана С. С. Маслова первый в пароходстве применил схему крепления крупнотоннажных контейнеров без переоборудования грузовых помещений судна, что позволило более чем наполовину увеличить число перевозимых за рейс контейнеров. За внедрение этого метода он был награждён бронзовой медалью ВДНХ СССР. В 1973 г. участвовал во внедрении на судне новой формы организации труда – единой технической службы, за что был награждён серебряной медалью ВДНХ СССР. В дальнейшем был капитаном теплохода «Художник Сарьян», на котором открывал международную линию Феско – Австралия Лайн, капитаном теплоходов «Махтум Кули», «Пионер Приморья», «Павел Рыбин». Совершил четыре арктических рейса на теплоходе «Владимир Мордвинов», который весной 1983 г. в тяжелейшей ледовой обстановке доставил груз в порт Тикси и первым вырвался из ледового плена. В 1980-е – 1990-е гг. являлся капитаном крупнотоннажного щеповоза «Григорий Алексеев», совершавшего рейсы между портами Японии и Приморья. Большое внимание уделял взаимоотношениям с иностранными партнёрами, внедрению новой техники. Хорошо освоил плавание без лоцмана по внутреннему Японскому морю.

Только в 1985 г. экипаж теплохода получил 6 млн рублей прибыли. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 октября 1985 г. за досрочное выполнение заданий 11-й пятилетки и социалистических обязательств, большой личный вклад в повышение эффективности и качества работы морского транспорта и проявленный трудовой героизм Семёну Степановичу Маслову присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и Золотой медали «Серп и Молот». Он награждён также ещё одним орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, медалями. Умер в 1997 г., находясь на капитанском мостике во время выхода судна из порта.

**С. Утяганов**

## 11

**80 лет** со дня рождения **Альберта Валеевича Мифтахутдинова (1937–1991)**, дальневосточного писателя, прозаика, очеркиста, путешественника, члена Союза писателей СССР. Северная земля... Для А. Мифтахутдинова она стала судьбой, наполненной поистине романтическими приключениями, волнующими творческими открытиями, интересными встречами. Все, кто знал этого «последнего романтика» сурового края, вспоминают его необыкновенную энергичность, деятельную доброту, искромётное остроумие – словом, жизнь, льющуюся каким-то неудержимым потоком. А. В. Мифтахутдинов родился в Башкирии, в г. Уфе, в семье флотского офицера. Школьные годы прошли в интернатах Полярного, Североморска, на северных островах. Выросший в европейском Заполярье, он не представлял своей жизни вдали от снегов. В 1959 г., после окончания факультета журналистики Киевского государственного университета, Альберт приехал на Чукотку. Его путь на Крайний Северо-Восток был довольно сложным. Господствующая тогда система распределения молодых специалистов, казалось бы, поставила на этом пути непреодолимые преграды. Однако А. Мифтахутдинов, воспитанный публикациями журналиста газеты «Магаданский комсомолец» И. Гарающенко, сам написал ему и с помощью редактора газеты «Советская Чукотка» Б. Рубина получил распределение в Анадырь. С 1959 г., став корреспондентом окружной газеты, он побывал во всех уголках Чукотки. Жизнь на Крайнем Северо-Востоке стала для молодого журналиста временем возмужания характера и духовного обогащения. Ему было интересно всё: и обычаи коренных народов, и труд геологов-первопроходцев, и природа региона. Вскоре из под его пера стали рождаться стихи и рассказы. Первый рассказ А. Мифтахутдинова под названием «Я привезу тебе кактус» был опубликован в 1963 г. в журнале «Смена». Он стал сотрудничать с другими литературными журналами. В 1965 г. Альберт Валеевич был назначен корреспондентом чукотского окружного радио, а через год – старшим редактором Магаданской студии телевидения. Позднее он выступил и в роли сценариста-документалиста, был автором сценариев нескольких фильмов о Чукотке: «Амгуэма», «Берег молчания», «Перевал», «Встреча с Чукоткой», «Сиреники», «Фруктовый рейс». На конкурсе телевизионных фильмов «Перевал» получил первую премию, а документальные фильмы, сделанные с оператором А. В. Личко, заслуженным деятелем искусств, демонстрировались в Монреале в числе лучших работ кинодокументалистики. В 1970 г. Мифтахутдинова назначают собкором газеты «Магаданская правда» по Провиденскому и Чукотскому районам. Эту землю он объездил вдоль и поперёк, работая не только по специальности, но и геологом, техником-ихтиологом, инспектором красных яранг, каюром, перегонял с чукчами стада оленей на летних кочевьях. Писал киносценарии, ходил в экспедиции по северному побережью. В 1967 г. в Магадане вышла первая книга рассказов Мифтахутдинова «Рассказы

про Одиссея», а ещё через два года – сборник «Головы моих друзей». В 1970 г. А. В. Мифтахутдинов был принят в члены Союза писателей. В 1973 г. за сборник «Очень маленький земной шар» ему присвоено звание лауреата премии Магаданского комсомола. В 1973 г. Магаданская писательская организация выбрала его ответственным секретарём, а в 1986 г. он становится литконсультантом. Был делегатом 4-го и 5-го съездов Союза писателей РСФСР, членом правления Союза писателей РСФСР (1974–1978). Как писал сам А. Мифтахутдинов: «Практически нет уголка на Чукотке, нет села или стойбища, где у меня не было бы знакомых или друзей». Яркие впечатления от встреч с людьми Севера легли в основу его литературных произведений. В 1977 г. он выпустил сборник повестей и рассказов «Аттаукай – похититель женщин». Вскоре вышли в свет ещё две книги: «Спроси заклинателей духов» (1982) и «Закон полярных путешествий» (1986). В 1984 г. за заслуги в развитии советской литературы писатель награждён орденом «Знак Почёта». В августе того же года с начинающими литераторами он организовал литературно-спортивную экспедицию на озеро Эльгыгытгын. Сплав проходил на резиновой лодке и надувном спасательном плоту по единственной вытекающей из озера реке Энмываам, затем по р. Белой, и далее по р. Анадырь. Цель экспедиции Мифтахутдинов сформулировал так: «первая и главная – внести ясность в давний спор о происхождении озера Эльгыгытгын, вторая задача носила чисто спортивный характер и третья цель экспедиции – сбор материала для будущей творческой работы молодых литераторов». Члены литературно-спортивной экспедиции посвятили свой переход 50-летию первого съезда писателей СССР и основанию советской писательской организации. Альберт Валеевич был знатоком всемирной литературы, особо ценил писателей, чьё творчество пробуждает чувство романтики, интерес к жизни на суровой земле: Д. Лондона, Ф. Моуэта, Э. Хемингуэя, Х. Кортасара, Э. М. Ремарка, А. Экзюпери, В. Тана-Богоразы, Т. Сёмушкина, Ю. Казакова. Он был постоянным автором журнала «Дальний Восток» и литературно-художественного альманаха «На Севере Дальнем». Много печатался в зарубежных изданиях. С его творчеством знакомы читатели Англии, Франции, Индии, Польши, Кубы, Болгарии. В 1989 г. А. Мифтахутдинову – путешественнику и исследователю, члену Географического общества СССР, очарованному природой Чукотки, увлечённому историей и культурой его древних обитателей, присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». В последний раз А. Мифтахутдинов был на Чукотке в августе 1991 г., всего за два месяца до смерти. Он организовал экспедицию по установке геодезического знака «Центр Чукотки». Большая любовь к суровой земле и его людям осветила весь творческий путь писателя. Был в его жизни сложный период, время перестройки, когда он почти не писал художественных произведений, когда, по свидетельству известного поэта А. Пчёлкина, не мог изменить свои взгляды на перемены в России. Однако зарождались у писателя, как вспоминал В. Христофоров, и «свои, сугубо личные замыслы», замыслы, без сомнения, ярких и значительных произведений. Им не суждено было сбыться. Безвременная смерть от сердечного приступа в ноябре 1991 г. оборвала жизненный и творческий путь северного прозаика. Но его добрым, необыкновенно светлым книгам суждена долгая жизнь. Последняя книга А. Мифтахутдинова «Крестовый поход на блондинок» была издана через три года после смерти писателя, в 1994 г.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 219–222. — Библиогр. С. 222 (8 назв.); Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [авт.-сост. и ред. Г. А. Бутрина].*

— Хабаровск, 2011. — С. 89–90. — Библиогр. С. 90 (5 назв.); Огрызко, В. В. Огрызко, В. В. Провинциальный синдром / В. В. Огрызко // Против течения : статьи и заметки о современной литературе / В. В. Огрызко. — Москва, 2010. — С. 200–207; Юрина, М. А. Развитие жанра лирико-документальной путевой повести в аспекте взаимовлияния творчества О. Куваева и А. Мифтахутдинова / М. А. Юрина // Историческая поэтика жанра : сб. науч. тр. — Биробиджан, 2011. — Вып. 4. — С. 131–135. — Библиогр.: с. 135 (6 назв.); Юрина, М. А. Своеобразие отражения анималистической тематики в художественной прозе А. В. Мифтахутдинова / М. А. Юрина // Вестн. Сев.-Вост. гос. ун-та. — 2012. — № 17, спецвып. — С. 226–229; Омрувье, И. Вспоминая Алика Мифтахутдинова / И. Омрувье // Мир Севера. — 2013. — № 1. — С. 62–63 : портр.; Юрина, М. А. Художественное отражение проблемы взаимосвязи палеоазиатской и европейской культур в повести А. В. Мифтахутдинова «Совершенно секретное дело о ките» / М. А. Юрина // На перекрёстке Севера и Востока : материалы конф. — Магадан, 2013. — Ч. 2. — С. 216–221. — Библиогр.: с. 221 (6 назв.); Юрина, М. А. История русской северовосточной прозы : учеб. пособие для студентов направлений подготовки бакалавров... и направления подготовки магистров... вузов региона / М. А. Юрина, М. И. Райзман, Р. В. Епанчинцев ; Сев.-Вост. гос. ун-т. — Магадан, 2016. — С. 218–256 : портр.

#### 14

**110 лет** со дня рождения **Бориса Никоновича Ерофеева (1907–1990)**, доктора геолого-минералогических наук, главного геолога Геолого-разведочного управления Дальстроя, лауреата Государственной премии. Родился в с. Перкино Сосновского района Тамбовской области в семье фельдшера. В 1928 г. поступил в Ленинградский горный институт на геолого-разведочный факультет. После окончания института в 1932 г. в течение шести лет работал в Центральном научно-исследовательском геолого-разведочном институте цветных и благородных металлов. Работу в ЦНИГРИ совмещал с занятиями в аспирантуре при кафедре минералогии Ленинградского горного института. В 1935 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию. В 1938 г. был приглашён в Арктический институт Главсевморпути для проведения исследований по олову на территории Чукотки, назначен начальником геолого-поисковой партии. Им было открыто крупное штокверковое и несколько промышленных россыпных месторождений золота на Чукотке. В 1942–1944 гг. Б. Н. Ерофеев руководил всеми геолого-разведочными и научно-исследовательскими работами в арктических районах Северо-Востока СССР. В 1944 г. становится главным геологом и заместителем начальника Геолого-разведочного управления Дальстроя. За открытие и изучение месторождений олова на Северо-Востоке СССР Б. Н. Ерофеев был удостоен Сталинской премии I степени (1946). За годы работы на Крайнем Севере он издал несколько десятков научных трудов по геологии и геологоразведке. В сентябре 1956 г. был назначен заместителем министра геологии и охраны недр СССР. Находясь на этой должности, продолжал уделять большое внимание расширению минерально-сырьевой базы Северо-Востока. Борис Никонович внёс большой вклад в изучение геологии месторождений цветных, благородных и редких металлов. В 1968 г. ему была присвоена учёная степень доктора геолого-минералогических наук *Honoris causa* (без защиты). В 1964 г. работал в Совете экономической взаимопомощи, где возглавлял отдел геологии. Был главным редактором журнала «Разведка и охрана недр». За участие в открытии и разведке месторождений золота, олова и вольфрама и успешное выполнение планов добычи на

территории Дальстроя Б. Н. Ерофеев награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалями и знаками отличия.

*Лит.: Хрюкова, Г. М. Геологи Колымы и Чукотки : биобиблиогр. справ. / Г. М. Хрюкова ; Магадан. обл. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 1969. — С. 39–41 : портр.; Борису Никоновичу Ерофееву — 70 лет // Колыма. — 1977. — № 5. — С. 41 : портр.; Мелуа, А. И. Геологи и горные инженеры. Нефтяники : [энциклопедия] : в 3 т. / А. И. Мелуа. — Москва : Санкт-Петербург, 2003. — Т. 1 : Геологи и горные инженеры. Нефтяники. А — Л. — С. 308 : портр.; Ерофеев Борис Никонович // Российская геологическая энциклопедия : в 3 т. Приложение : Выдающиеся разведчики недр : (офиц. вариант). — Санкт-Петербург, 2014. — С. 159.*

#### 14

**80 лет** со дня рождения **Михаила Петровича Финнова (1937–1989)**, сахалинского поэта, писателя-прозаика, поэта, драматурга, члена Союза писателей СССР (1973), руководителя секции прозы Сахалинской писательской организации, первого лауреата Сахалинского фонда культуры. Его имя присвоено скверу в г. Невельском.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 90–91; Ономастика Сахалинской области : справ. изд. / авт.-сост. А. М. Пашков]. — Южно-Сахалинск, 2012. — С. 113.*

#### 15

**115 лет** со дня рождения **Сигизмунда Александровича Леваневского (1902–1937)**, полярного лётчика, одного из семи первых Героев Советского Союза, награждённых высшим званием страны за спасение экипажа парохода «Челюскин», раздавленного льдами в 1934 г. в Чукотском море. Родился в Санкт-Петербурге в польской дворянской семье. В 1925 г. окончил Севастопольскую школу морской авиации и стал военно-морским лётчиком. В 1930 г. отправлен в запас. В 1931–1932 гг. был начальником лётно-учебной части Всеукраинской школы лётчиков. С 1933 г. — лётчик Главсевморпути, совершил несколько сверхдальних перелётов. 20 июля 1933 г. он отвёз на Аляску из Анадыря американского лётчика Джеймса Маттерна, который совершил аварийную посадку в районе Анадыря во время своей попытки кругосветного перелёта и был впоследствии доставлен в Анадырь нашедшими его местными жителями — чукчами. В апреле 1934 г. принял участие в эвакуации экипажа и пассажиров затонувшего парохода «Челюскин», за что получил звание Героя Советского Союза. По причине аварии самолёта у мыса Онман в ледовый лагерь Шмидта С. А. Леваневский не летал, но позже, рискуя жизнью, он доставил из Уэлена в бухту Лаврентия хирурга Леонтьева, который сделал там неотложную операцию по поводу острого аппендицита заместителю начальника экспедиции «Челюскина» Боброву. 3 августа 1935 г. самолёт АНТ-25 под командованием С. А. Леваневского предпринял попытку совершить беспосадочный перелёт по маршруту Москва — Северный полюс — Сан-Франциско, о чём было торжественно объявлено заранее (успели даже выпустить памятную почтовую марку), однако после преодоления около 2 000 км в кабину пилота стало протекать масло. С. А. Леваневский вернулся и сел на аэродроме в пос. Кречевицы под Новгородом. В августе 1936 г. С. Леваневский со штурманом В. Левченко совершили полёт из Лос-Анджелеса в Москву на самолёте-амфибии «Волти». Старт состоялся 5 августа. Маршрут проходил с посадками в Сизтле, несколькими посадками на Аляске, затем

уже с несколькими посадками в СССР. В сентябре лётчики прибыли в Москву. За этот перелёт Леваневский был удостоен ордена Трудового Красного Знамени, а Левченко – ордена Ленина. О. Ю. Шмидт, который находился в это время на ледорезе «Литке» и осуществлял сквозной переход Северным морским путём, прислал героям приветственную телеграмму: «Ваш перелёт соединил через Арктику Америку, Азию и Европу и является блестящей подготовкой к осуществлению великой идеи трансарктической связи между материками». 12 августа 1937 г. (**80 лет назад**) четырёхмоторный самолёт ДБ-А с бортовым номером Н-209 с экипажем из шести человек: Сигизмундом Леваневским (первый пилот), Николаем Кастанаев (второй пилот), Виктором Левченко (штурман), Николаем Галковским (радист), Николаем Годовиковым (бортмеханик), Григорием Побежимовым (бортмеханик) – отправился в последний полёт. Во время перелёта из Москвы через Северный полюс в Фэрбенкс (штат Аляска, США) экипаж С. А. Леваневского пропал без вести. Радиосвязь с самолётом прервалась 13 августа в 17.58 по московскому времени, после того как они пролетели над Северным полюсом. С. Леваневский сообщал об отказе крайнего правого двигателя и о плохих метеословиях. Больше о судьбе самолёта и экипажа ничего не известно. Были организованы поиски и в России, и в США, но результатов они не дали. Имя Леваневского носил речной пассажирский теплоход, построенный в 1937 г.

Лит.: Гаврилко, Б. *Сердце в Северном небе / Гаврилко Б. // Совет. Чукотка. — 1973. — 27 июля. — С. 4; Глебов, А. Следы челюскинской эпопеи / А. Глебов // Совет. Чукотка. — 1983. — 20 авг. — С. 1; Золотое созвездие : к 50-летию учреждения звания Героя Советского Союза // Совет. Чукотка. — 1984. — 15 апр. — С. 2; Леваневский Сигизмунд Александрович (1902–1937) // Североведы России : материалы к биогр. слов. / В. В. Огрызко. — Москва, 2007. — С. 247; Решетников, В. *Чукотская симфония / В. Решетников // Обречённые на подвиг ; Избранники времени ; Всё выше, и выше, и выше. — Москва, 2007. — С. 5–149; Рига, И. Крылья над Анадырем / И. Рига // Анадырь знакомый и незнакомый / И. Рига. — 2009. — С. 270–285 : ил.; Чесноков, О. *Тайна двух перелётов / О. Чесноков // Крайн. Север. — 2009. — 27 марта. — С. 20–21 : фот.; Светлов, А. Они покоряли советское небо / А. Светлов // Хабар. экспресс. — 2014. — № 16 (апр.). — С. 23.***

## 25

**70 лет** со дня рождения **Анатолия Ларионовича Буйлова (1947)**, прозаика, члена Союза писателей России. Родился в Комсомольске-на-Амуре. Через несколько лет семья переехала в Магаданскую область, где с юных лет будущий писатель начал работать шурфовщиком, помощником топографа, позже – оленеводом, охотником-промысловиком и егерем. Первый рассказ «За соболем» опубликовал в районной газете «Рассвет Севера» (пос. Ола Магаданской области). Первая книга – роман «Большое кочевье» – увидела свет в 1982 г. Он был переведён и опубликован в Болгарии, Польше, Японии. Положительную оценку роману дали писатели В. Астафьев и Л. Леонов. «Большое кочевье» – это повествование о судьбе русского мальчика Николки Родникова, выросшего в среде коренных жителей тундры – эвенов. Здесь он обрёл второй дом, наставников в жизни, семью. С большой теплотой рассказывается в произведении о людях оленного края. В 1982 г. автора приняли в Союз писателей, а его дебютная книга получила первую премию на Всесоюзном литературном конкурсе имени М. Горького, в 1983 г. удостоена премии Союза писателей СССР имени К. А. Федина. В 1987 г. молодой писатель окончил Высшие литературные курсы в Москве. Перу

А. Буйлова принадлежат также сборник «Что с нами происходит? Письма из Сибири» (1990), роман «Тигроловы» (1985). Сейчас он живёт в г. Дивногорске Красноярского края. Принимал участие в деятельности различных патриотических организаций. С 1990 г. — идеолог Енисейского казачьего войска, есаул.

*Лит.: Край наш Красноярский : календарь знаменат. и памят. дат на 2002 г. / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. — Красноярск, 2001. — С. 32–34; Огрызко, В. В. Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон : эскиз будущей энцикл. / В. В. Огрызко. — Москва, 2004. — С. 80–81; Буйлов Анатолий Ларионович // Большой энциклопедический словарь Сибири и Дальнего Востока / гл. ред. А. П. Статейнов. — Красноярск, 2011. — Т. 1. — С. 88 : портр.; Буйлов, А. Л. Анатолий Буйлов: «Поймать зверя намного сложнее, чем просто убить его» [Электронный ресурс] / А. Л. Буйлов ; [беседу вела Т. Сальникова] // Newslab.ru : интернет-газета. — 2003. — 29 июля. — Режим доступа: <http://newslab.ru/article/18767>. — 06.09.2016.*

## 28

**90 лет** со дня рождения **Валентина Степановича Рыбина (1927–2005)**, педагога, детского поэта из г. Советская Гавань Хабаровского края, члена Союза писателей России (2000), педагога, участника войны с Японией. Родился в посёлке рыбаков и лесозаготовителей на берегу бухты Белемба Советского района, ныне бухта Таёжная Тернейского района Приморского края. Семья была большая и дружная. Отец, Степан Иванович, был начальником Тернейского порта. Знал китайский, японский, корейский и английский языки, играл на скрипке, аккордеоне и пианино. Мать, Евгения Андреевна, работала наблюдателем на метеостанции. Она обладала чудесным голосом, играла на гитаре и сочиняла стихи. В семье было семеро детей. Родители воспитывали их в строгости, с детства приучали к труду. Помимо этого с раннего детства развивали у детей творческие способности: одни играли на музыкальных инструментах, другие рисовали, а Валентин сочинял стихи. Первые стихотворения были неуклюжие и не очень складные, поэтому после восьмого класса юный поэт забросил это занятие, понимая, что надо учиться и очень много работать, чтобы стихи получались хорошими. Когда Валентину исполнилось 10 лет, семья переехала в пос. Терней. Река, песчаные дюны в устье реки, рыбалка оставили неизгладимые впечатления на всю оставшуюся жизнь. Как и многие мальчишки той поры, Валентин Степанович мечтал носить военную форму, окончить военное училище и стать красным командиром. Но судьба распорядилась иначе. После восьмого класса, следом за отцом и старшим братом, он был призван на военную службу. В 1944–1947 гг. В. С. Рыбин служил на Тихоокеанском флоте. В составе 87-го Отдельного зенитного артиллерийского дивизиона участвовал в освобождении Кореи от милитаристской Японии. Награждён двумя орденами Отечественной войны, медалями. Из-за ранения от мечты стать военным командиром пришлось отказать. После демобилизации вернулся в Терней, где прежде всего продолжил учёбу — сдал экстерном экзамены за девятый и десятый классы. Вскоре он был избран секретарём райкома ВЛКСМ Тернейского района. Приходилось много ездить, а чаще ходить пешком. Периодически райком КПСС поручал Валентину Степановичу писать заметки в районную газету. С каждой статьёй приходил опыт журналиста, и вскоре В. С. Рыбин становится внештатным корреспондентом газеты «Ударник Тернея». В 1950 г. он поступил в Куйбышевский педагогический институт. Окончил два факультета — литературный и исторический. Работал в с. Кидяково Красноярского края завучем, директором школы. Поступал на заочное отделение в аспирантуру, чтобы серьёзно заняться

детской литературой, но не окончил её в связи с переездом в г. Советская Гавань. Более сорока лет отдал педагогической работе. Был воспитателем, учителем, директором школы и школы-интерната. Активно участвовал в общественной жизни г. Советская Гавань, возглавлял комиссию по военно-патриотическому воспитанию молодёжи совета ветеранов. Вернулся к литературному творчеству, к стихам, публиковался в альманахах «Литературный Владивосток», «Литературное Приамурье», столичных детских журналах, дальневосточных газетах. Стихи и рассказы для детей и взрослых регулярно публиковались на страницах городской газеты «Советская звезда». Отдельными изданиями вышли его книги для детей: «Ольховый листок» (1988), «Дома, в школе и в лесу» (1997), «Кристинка» (1999), «О чём синичкин голосок» (2001), «Невоспитанный ветер» (2005). В 2000 г. В. С. Рыбин был принят в Союз писателей России. Много, о чём пишет Валентин Степанович, несёт в себе интересную историческую информацию не только для детей, но и для взрослых (стихотворения «Фрегат «Паллада», «Маяк»). Через поэзию Валентина Степановича ребёнок с раннего возраста приобщается к труду, к той радости, которую несут сотворённые собственными руками дела. Поэзия В. С. Рыбина индивидуальна. В ней плотно переплелись духовное воспитание детей, гражданственность, патриотизм, сопричастность с судьбой родной земли и живущих на ней дальневосточников. Практически во всех стихотворениях Валентина Степановича – и серьёзных, и шуточных – можно встретить описание шумящего леса, журчащей реки, ощутить дыхание моря, таяния снежинок на ладони, запах ягодных кустарников под знойным солнцем. Живя на берегу неповторимой по своей красоте бухты, поэт старается передать в стихах ту причудливую палитру красок, то великолепие, которое ежеминутно создаёт дальневосточная природа, те или иные связанные с ней события. Он бродит по окрестным лесам, собирает грибы, ягоды, всё лето выращивает на даче овощи и фрукты. Неудивительно, что Валентин Степанович часто обращается к самому контрастному, самому богатому на краски времени года – к осени, времени благоухания цветов, сбора урожая, даров леса. Большой художник, в поэзии которого кроется глубокая осмысленность детского восприятия, поэт очень осторожно применяет в своих произведениях цвета, но порой описания увиденного поэтом столь неожиданны и колоритны, что они становятся чем-то похожи на откровенный детский рисунок. Поэт-воин В. С. Рыбин не обошёл своим вниманием и военную тему. В 2003 г. Хабаровское книжное издательство «Риотип» выпустило сборник его стихов «Совгавань в сердце моём», посвящённый 150-летию открытия Советской (Императорской) Гавани (1853–2003).

Лит.: Стоян, А. Когда ребёнка понимают / А. Стоян // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 1998. — 27 янв.; Кабушкин, Н. Подарок детям от земляка-писателя / Н. Кабушкин // Там же; Трухина, В. Кристина – внучка поэта : «Кристинка» – новая книжка / В. Трухина // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 1999. — 7 авг.; Медведева, Т. Высокая оценка / Т. Медведева // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 1999. — 6 нояб.; Медведева, Т. Презентация «Кристинки» / Т. Медведева // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 1999. — 20 нояб.; Рыбин, В. С. Поэтом быть – не только в слове жить / В. С. Рыбин ; зап. Н. Спицына // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 2001. — 19 июня; Шанцева, Н. «Я прежде всего педагог, а потом уж поэт» / Н. Шанцева // Совет. звезда (Совет. Гавань). — 2002. — 23 мая. — С. 4; Литературный путеводитель. Хабаровские писатели: судьба и творчество : библиогр., проза, поэзия. — Хабаровск, 2004. — С. 269–270, 317. — (К 70-летию Хабар. краев. писат. орг.); Писатели Хабаровского края. Союз писателей России : библиогр. справ. / сост. Л. И. Миланич ; Хабар. регион. отд-ние Союза писате-

лей России]. — Хабаровск, 2004. — С. 93–94; Валентин Степанович Рыбин : [некролог] // Тихоокеан. звезда. — 2005. — 14 янв. — С. 10 : фот.; Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 71; В памяти храним : ил. кат. мемор. досок Хабар. края / Хабар. краев. отд-ние Всерос. о-ва охраны памятников истории и культуры ; авт.-сост.: Т. С. Бессолицина, Л. С. Григорова. — Хабаровск, 2010. — С. 186 : ил.

Г. А. Бутрина

## 28

**75 лет** со дня рождения **Александра Михайловича Филонова (1942)**, полковника пограничных войск в отставке, учёного секретаря Хабаровского (Приамурского) отделения Русского географического общества. В 1990-е гг. стал известен как один из руководителей демаркации дальневосточной границы, позже как военный историк — автор книг и статей о Я. В. Дьяченко, Г. И. Невельском и его Амурской экспедиции, о дальневосточной границе, и пограничниках и др. А. М. Филонов родился в Украине в семье служащих. После окончания семи классов поступил в Харьковский техникум инженеров железнодорожного транспорта (1956). С дипломом техника-электромеханика и помощника машиниста электровоза около года работал в г. Красноярске, осваивая электровозы на переменном токе. Не удовлетворившись выбранной специальностью, поступил в Алма-Атинское высшее командное пограничное училище КГБ при Совете Министров СССР. В 1965 г. окончил его и был направлен на Дальний Восток. Более тридцати лет служил на штабных и командных должностях в пограничных соединениях и штабе Дальневосточного пограничного округа. На границе прошёл путь от начальника заставы до начальника погранотряда. В ходе многочисленных командировок накапливались интересные материалы. В 1974 г. появляются его первые публикации в окружной газете «Дальневосточный пограничник». В 1993–1997 гг. А. М. Филонов руководил проведением демаркационных работ на Восточном участке российско-китайской границы — пограничных участках рек Амура и Уссури. Результатом работы стала небольшая книга «... Демаркации не подлежат» (1999) об островах Большой Уссурийский и Тарабаров, выведенных за рамки демаркации. «Я этими островами плотно занимаюсь с осени 1973 года, — вспоминает Александр Михайлович. — Раньше эта тема была закрыта, а когда начали высказывания некомпетентные по проблеме разграничения участка границы вблизи Хабаровска, счёл необходимым написать брошюру. Приамурское географическое общество издало её небольшим тиражом, и она быстро разошлась». Выйдя на заслуженный отдых как военный пенсионер (1997), А. М. Филонов начал более активно заниматься исследовательской и литературной работой. Изучает архивы, литературные источники, пишет статьи и очерки, которые печатаются в краевых, пограничных и военных периодических изданиях. Со своими открытиями, результатами изысканий он выступает на научных конференциях, в воинских частях и заставах, заседаниях клуба «Краевед» при ДВГНБ, активным членом которого он является с первых дней его основания. В центре его внимания — пограничная политика в Дальневосточном регионе, но и не только. Он принимал непосредственное участие в подготовке к изданию 4–6 томов краевой Книги Памяти, посвящённой увековечению ратного подвига жителей Хабаровского края во Второй мировой войне. Результатом его исторических исследований явилась книга «Дальневосточники в годы Второй мировой войны» (2010). При подготовке книги на основе архивных поисков он впервые выявил общее число воинов, призванных в годы войны в действующую армию из

г. Хабаровска. А. М. Филонов также занимался сбором материалов о Я. В. Дьяченко, первостроителе г. Хабаровска. В своей книге «Три ипостаси Якова Дьяченко» (2009) он показывает его не только первостроителем пограничных селений и военных постов в Приамурье и Приморье, но и стражем дальневосточной границы России, военным дипломатом. Изучение деятельности Г. И. Невельского и его Амурской экспедиции привело к мысли написать об этом книгу «Амурская экспедиция. Взгляд из XXI века», которая была издана в 2014 г. По предложению А. М. Филонова в дальневосточной столице увековечены имена главнокомандующих советских войск на Дальнем Востоке Маршала Советского Союза А. М. Василевского, прославленного следопыта полковника Н. Ф. Карацупы, двух воинов-чекистов, погибших в боях на подступах к Хабаровску в 1929 г. В 2011–2012 гг. он активно участвовал в кампании по созданию в г. Хабаровске памятника Я. В. Дьяченко, подготовке пакета документов по присвоению г. Хабаровску почётного звания «Город воинской славы». В феврале 2013 г. заслуженно был в составе делегации при получении этой награды в Кремле. Александр Михайлович – человек активной жизненной позиции. Как человек военный, он очень собран, пунктуален, педантичен, не имеет привычки откладывать дела «на потом», всегда доводит начатое дело до завершения. В постоянной собранности его чувствуется готовность, засучив рукава, первым встать за самую трудную работу. Полковник А. М. Филонов является лауреатом многих премий: Губернатора Хабаровского края, имени Якова Дьяченко, КЖИ ФСБ РФ «Золотое перо границы»; удостоен различных наград Президента Российской Федерации, президента Русского географического общества, полномочного представителя президента Российской Федерации в ДФО, губернатора Хабаровского края, мэра г. Хабаровска, руководителя Пограничной службы ФСБ России; начальника Погрануправления ФСБ РФ по Хабаровскому краю и ЕАО, Приамурского географического общества и др.

*Лит.: Вежновец, А. Ф. Александр Михайлович Филонов / А. Ф. Вежновец // Вежновец А. Ф. Берега. — Хабаровск, 2011. — С. 57; Григорьев, А. Утренний звонок А. М. Филонову / А. Григорьев // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 29 мая. — С. 1; Фокин, А. М. «И восстановится живая связь времён» // Хабар. вести. — 2012. — 27 июня. — С. 6; Карташёв, В. Храню зелёную фуражку / В. Карташёв // Аргументы времени. — 2013. — № 2. — С. 28–30; Вишнякова, С. Филонов Александр Михайлович (1942) / С. Вишнякова // Вишнякова С. Исследователи Приамурья : крат. краевед. энцикл. — Комсомольск-на-Амуре, 2014. — Т. 7 : Ф – Ш. — С. 61–87; Поздравляем А. М. Филонова // Аргументы времени. — 2014. — № 4. — С. 76; Михайлов, А. Ожившие имена Александра Филонова / А. Михайлов // Приамурье моё. — 2015. — № 2. — С. 18–19 : фот.; Савченко, А. Ожившие имена Александра Филонова / А. Савченко // Тихоокеан. звезда. — 2015. — 27 окт. — С. 2.*

**Г. А. Бутрина**

### 30

**125 лет** со дня рождения **Маргариты Николаевны Арсеньевой (1892 – 21 августа 1938)**, жены исследователя Дальнего Востока В. К. Арсеньева. Родилась в Ковно (ныне Каунас, Литва) старшим ребёнком в многодетной семье. Отец – Николай Матвеевич Соловьёв, действительный статский советник, выпускник престижного в XIX в. Московского межевого института, работал там инженером. В 1895 г., получив приглашение на должность инженера морской крепости, приехал с семьёй во Владивосток, где познакомился и подружился с В. К. Арсеньевым. Маргарита в 1903–1908 гг.

училась в кантональной школе в Ивердоне, на родине матери, уроженки французской части Швейцарии. Гимназическое образование закончила во Владивостоке с золотой медалью. Продолжила обучение на юридическом факультете Высших женских курсов в Петербурге. Но из-за болезни лёгких проучилась только один год и в 1914 г. вернулась во Владивосток. Работала в основном в частных фирмах переводчиком, секретарём... Прекрасное знание французского, немецкого и английского языков, навыки делопроизводства позволяли ей справляться с самой разнообразной работой. В доме её отца, Н. М. Соловьёва, работавшего главным контролёром на строительстве Владивостокской крепости и бывшего председателем Общества изучения Амурского края, и произошла встреча Маргариты Николаевны с В. К. Арсеньевым. В июле 1919 г. была сыграна скромная свадьба. 26 августа 1920 г. родилась дочь Наталья. Маргарита Николаевна с первых дней совместной жизни во всём помогала мужу. Обладая прекрасным литературным вкусом, она вместе с В. К. Арсеньевым редактировала его первую большую книгу, которую он начал готовить к изданию в 1919 г. Вела переговоры об издании книг в Москве, в Германии. После смерти мужа её жизнь была целиком посвящена обработке его наследия и воспитанию дочери. Она вела объёмную редакторскую работу по изданию рукописей В. К. Арсеньева. Смогла напечатать несколько отдельных рассказов и очерков, переиздала книгу «По Уссурийскому краю», подготовила к печати и издала книгу «В дебрях Приморья», привела в порядок многие дневники и документы В. К. Арсеньева. Ещё при жизни В. К. Арсеньева она устроилась на работу в Дальгеотрест. Оставшись одна, продолжала работать, была заведующей фондами Дальгеотреста, занималась архивом и делопроизводством 31 марта 1934 г. была арестована органами НКВД по обвинению в сотрудничестве с контрреволюционной организацией. Во время следствия Маргарита Николаевна вынуждена была дать ложные показания, так как следователи угрожали ей тем, что отберут у неё дочь и отправят девочку в колонию для беспризорников. Но на суде она от прежних показаний отказалась. В октябре 1935 г. была выпущена на свободу за недоказанностью состава преступления. Устроилась на работу в недавно созданный Дальневосточный филиал Академии наук, продолжала обработку рукописей мужа, готовила к печати книгу «В горах Сихотэ-Алиня», которая вышла в 1937 г. 2 июля 1937 г. М. Н. Арсеньева была арестована во второй раз. Она проходила по делу № 17013 «О контрреволюционной шпионско-вредительской организации, действовавшей в Дальневосточном филиале Академии наук». В тюрьме она пробыла более года. Маргарита Николаевна под пытками подтвердила, что «вела решительную борьбу с Советской властью» в организации, возглавляемой В. К. Арсеньевым, а после его смерти профессором В. И. Савичем. Судили М. Н. Арсеньеву 21 августа 1938 г. Вынесенный приговор – высшая мера наказания. Он был приведён в исполнение в тот же день. 2 июля 1958 г. М. Н. Арсеньева была реабилитирована в связи с отсутствием состава преступления. Дочь Арсеньевых, Наташа, осталась в 17 лет сиротой. Более десяти лет провела в лагерях. Освободилась в 1950 г. Была реабилитирована 3 октября 1960 г. в связи с отсутствием состава преступления. Работала посудницей в столовой, завхозом в роддоме, кондуктором в автобусном парке, посудомойкой в ресторане, санитаркой в больнице. Скончалась в Благовещенске, как указано в свидетельстве о смерти, хранящемся в Приморском государственном объединённом музее им. В. К. Арсеньева, 10 февраля 1971 г., не дожив до 52 лет.

*Лит.: Сумашедов, Б. В. Дальневосточные Мастер и Маргарита / Б. В. Сумашедов*

## — Июнь —

// Записки Гродековского музея / Хабар. краев. краевед. музей. — Хабаровск, 2006. — Вып. 13. — С. 203–228; Корнилов, С. Арсеньев и Маргарита / С. Корнилов // СИТУ Владивосток. — 2010. — № 2. — С. 22–27; Истинные леги : вспоминаем самые яркие женские судьбы и образы региона // АИФ-Приморье. — 2014. — 12–18 марта. — С. 15; Петрук, А. «Нам никогда не проститься...» : Маргарита Арсеньева – жертвенность, самоотречение, любовь / А. Петрук // АИФ-Приморье. — 2014. — 2–8 июля. — С. 19 : фот.; Сумашедов, Б. В. Распятый в дебрях : повесть о Владимире Клавдиевиче Арсеньеве / Б. В. Сумашедов. — Изд. 2-е., испр. и доп. — Москва, 2015. — С. 280–348 : фот.; Трифонов-Репин, Ю. Мало памяти для столь большой книги / Ю. Трифонов-Репин // Арсеньев. вести. — 2015. — 7–13 окт. — С. 22–23.

### 31

**80 лет** со дня образования **Хабаровского района** Хабаровского края (1937).  
Статью см. на с. 306–309.

## ИЮНЬ

### 2

**100 лет** со дня рождения **Сергея Ивановича Сергеева** (1917–1976), хирурга с мировым именем, доктора медицинских наук, профессора, ректора ХГМИ (ДВГМУ).  
Статью см. на с. 310–312.

**70 лет** со дня образования **прокуратуры Сахалинской области** (1947).  
Статью см. на с. 312–314.

### 3

**130 лет** со дня рождения **Иллариона Фомича Палшкова** (1887–1954), дальневосточного художника, автора более 300 художественных работ, основная часть которых находится в городском музее г. Партизанска, где открыт мемориальный зал художника.

Лит.: Давыденко, Г. Г. [Илларион Фомич Палшков] / Г. Г. Давыденко // Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 96–98; Тыцких, В. М. Художник из Сучана / В. М. Тыцких // Дал. Восток. — 2005. — № 4. — С. 199–208; Турчинская, Е. Ю. Авангард на Дальнем Востоке : «Зелёная кошка», Бурлюк и другие / Е. Ю. Турчинская. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 141; Сергиенко, А. «Лучшие пейзажи я написал в Сучане...» : наследие художника, писавшего красоты Приморья, сохраняют всем городом / А. Сергиенко // Вести (г. Партизанск). — 2012. — 1 июня. — С. 6 : фот.; Не забывать – тоже искусство: друзья музея обсудили вопросы сохранения наследия художника Палшкова // Вести (г. Партизанск). — 2012. — 2 нояб. — С. 3 : фот.; Фетисова, Л. Е. Изобразительное искусство Дальнего Востока России в начале XX в. — конце 1930-х гг. / Л. Е. Фетисова // Тихоокеанская Россия в междоцивилизационном и общероссийском пространстве: прошлое, настоящее, будущее : седьмые Крушанов. чтения, 2011 г. — Владивосток, 2013. — С. 523–532; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биограф. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 125 : портр.

5

**70 лет** со дня рождения **Владимира Васильевича Ксенофонтова (1947)**, заслуженного деятеля искусств РС(Я), композитора, одного из ведущих композиторов РС(Я) и РФ, автора многих значительных музыкальных произведений различных жанров, получивших признание и высокую оценку специалистов и любителей музыки республики, России и за рубежом. В. В. Ксенофонтов – выпускник Восточно-Сибирского государственного института культуры (1971) и Уфимского государственного института искусств (1983) по классу композиции профессора, народного артиста СССР, ректора З. Г. Исмагилова, основоположника Башкирского профессионального музыкального искусства. С 1983 г. является преподавателем музыкально-теоретических дисциплин Якутского музыкального колледжа: гармонии, теории музыки, инструментоведения, инструментовки, анализа музыкальных произведений и композиции. С 1993 г. ведёт класс композиции в Высшей школе музыки РС(Я). За долгие годы работы Владимиром Васильевичем воспитано около двухсот учащихся разных специальностей. Из них многие окончили высшие учебные заведения и работают в разных учебных заведениях республики. Среди них: кандидаты искусствоведения члены Союза композиторов России Т. В. Павлова-Борисова и Ч. К. Скрыбькина, директор ЯМК(У) им. М. Н. Жиркова Э. А. Киселев, заведующая ПФК «Фортепиано» ЯМК(У) Л. В. Кулаковская, аспиранты-музыковеды А. Кулачикова, П. Павлова, А. Татарина и многие другие. Его выпускник, учащийся Высшей школы музыки РС(Я) Николай Михеев, успешно закончил обучение в Санкт-Петербургской консерватории по классу композиции у профессора, народного артиста РФ Б. И. Ищенко, в 2010 г. стал членом Союза композиторов России и является членом Правления СК РС(Я). С первых лет работы в колледже В. В. Ксенофонтов ведёт класс композиции. Самые способные из его учеников продолжили своё образование на композиторских факультетах консерватории. Так, Саргылана Павлова окончила Уфимский государственный институт искусств по классу композиции профессора З. Исмагилова. Туйара Унарова после окончания Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского по классу композиции профессора В. Агафонникова продолжила обучение в аспирантуре МГК. Наряду с преподавательской работой В. В. Ксенофонтов занимается творчеством. Обладая ярким мелодическим даром, мастерством полифонического развития и оркестровкой, а также изобретательностью решения творческих замыслов, он создал ряд произведений, которые стали этапными не только для якутской профессиональной музыки, но и музыки России. К таким сочинениям относится этнобалет «Бохсуруй» («Изгнание злого духа»), поставленный Национальным театром танца им. С. Зверева-Кыыл Уола (1997). С большим успехом этот балет был исполнен в Государственном театре наций России (Москва, 1998), Санкт-Петербурге, Сургуте, Нерюнгри, Хабаровске (2001–2003). Фрагменты спектакля исполнялись во многих странах мира: США, Англии, Франции, Италии и др. Балет стал лауреатом I степени Всероссийского электронного фестиваля театрального этно-арта «Кугу сорта» в г. Йошкар-Оле Республики Марий Эл (2004). Среди крупных сочинений композитора – симфония «Аал лук мас», балет-олонхо «Куэрэгэй Куо». Премьера балета состоялась в г. Улан-Удэ в исполнении Ансамбля народной музыки «Сибирский сувенир», позднее спектакль исполнялся в г. Измир (Турция). В США, Канаде, Польше, Германии, Франции, Англии, Италии, Турции, Японии, Монголии и других странах показан балет-сюита «Ысыах». Из других крупных произведений В. В. Ксенофонтова: оратория «Прометей России» в девяти частях (либретто писателя Ивана Алексеева); первая якутская духовная опера «Аар Тойон Алгыһа» (концертное исполнение состоялось

в рамках Республиканского форума общественности «Духовный потенциал общества в инновационном развитии Якутии» в 2011 г.); вокальная поэма «Подводники» на слова Анатолия Штырова, посвящённая 60-летию Великой Победы (2004–2005); балет-олонхо «Воители Верхнего мира» на либретто Айсена Дойду (Сивцева) (преьера состоялась в 2010 г.); камерная опера «Спор между умом и сердцем» по стихотворению А. Е. Кулаковского, посвящённая 380-летию вхождения Якутии в состав Российского государства (2011); 12 фортепианных парафраз на якутские народные темы из сборника А. В. Скрябина (2011). Имя В. В. Ксенофонтова включено в энциклопедический словарь «Музыканты мира» Большой Российской энциклопедии (2001). Он награждён почётным званием «Заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия)», юбилейной медалью С. В. Рахманинова за создание музыки к балету «Бохсуруйуу», почётным дипломом Российского культурного благотворительного фонда «Дом Дягилева» и Международного коммерческого союза, дипломом лауреата I степени за победу в 1-м Электронном фестивале театрального этно-арта «Кугу сорта» («Большая свеча»).

Лит.: Ксенофонтов, В. *Квартет для двух скрипок, альты и виолончели [Ноты] / В. Ксенофонтов.* — Уфа, 1979–1980. — Ч. 1. — 1979–1980. — 31 с.; Ч. 2–3. — 1980. — 22 с.; Ч. 4 : Финал. — 1980. — 21 с.; Ксенофонтов, В. *Концерт-поэма-тойук для Арфы с фортепиано (оркестром) [Ноты] / В. Ксенофонтов.* — [Б. м.] : ДТК «Дилижан», 1987. — 58 с.; Ксенофонтов, В. *Весна в тундре : концерт. пьеса для хомуса и фортепиано / В. Ксенофонтов.* — Якутск : ЯМУ, 1991. — 8 с.; Ксенофонтов, В. *Вокальный цикл «Барахсаттар» («Милые мои дети»), «Кыра Танчик» («Маленькая Танечка») / В. Ксенофонтов // Вокальные циклы композиторов Якутии / Л. С. Спиридонова.* — Якутск, 2012. — С. 13–15; Ксенофонтов Владимир Васильевич // *Союз композиторов Якутии : биобиблиогр. справ.* — Якутск, 1984. — С. 13–14; Ксенофонтов Владимир Васильевич // *Композиторы и музыковеды Республики Саха (Якутия) : биобиблиогр. справ.* — Якутск, 1994. — С. 35–37; Ксенофонтов Владимир Васильевич // *Энциклопедия культуры и искусства Якутии.* — Якутск, 2011. — С. 261; *Песенный цикл В. Ксенофонтова «Барахсаттар» («Милые мои дети») // Спиридонова, Л. С. Камерно-вокальное творчество композиторов Якутии / Л. С. Спиридонова.* — Якутск, 2012. — С. 26–43. — Библиогр.: с. 43 (9 назв.).

Ч. К. Скрыбыкина

## 6

50 лет назад решением исполкома городского Совета депутатов трудящихся утверждён герб г. Комсомольска-на-Амуре (1967), старейшего в крае кардинально не меняющегося символа. В положение о гербе записано: «Герб является памятником первым строителям города, прибывшим на берег Амура 10 мая 1932, и символизирует молодость духа города». В 1999 г. герб был доработан, в 2002 г. внесён в Государственный геральдический регистр РФ. Автор герба – московский художник Б. Л. Стариус.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина].* — Хабаровск, 2011. — С. 98–100; *Постановление главы администрации города Комсомольска-на-Амуре № 1424 «О гербе города Комсомольска-на-Амуре» // Комсомольск-на-Амуре: страницы истории : сб. док. Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, Комсом.-на-Амуре гор. арх. / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока [и др.].* — Хабаровск, 2012. — С. 352–353; Садреева, В. *Герб –*

это особое произведение искусства / В. Садреева // Крылья Советов (Комсомольск-на-Амуре). — 2012. — № 28 (июнь). — С. 4.

11

**75 лет** назад в Вашингтоне подписано «Соглашение между Правительствами СССР и США о принципах, применяемых в взаимной помощи в ведении войны против агрессии» (1942). Оно закрепило условия ленд-лиза (в переводе – заём и аренда) за всеми поставками в СССР, начиная с 1 октября 1941 г. Это была форма военной помощи США союзникам по антигитлеровской коалиции – безвалютный взаимный обмен товарами и услугами с окончательными расчётами после войны с рассрочкой на много лет.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 100.*

**20 лет** со времени образования в г. Магадане **ООО «Кордис» (1997)** – одного из наиболее авторитетных в Дальневосточном регионе книгоиздательств. Специализируется на выпуске научной, научно-технической, справочной, учебной и научно-популярной литературы. За годы работы выпущено более 280 наименований книг. По словам руководителя издательства С. А. Склейнис, «кордис» образовано от латинского многозначного слова «cord». Это и сердце, душа, чувство, настроение, а также рассудок, благоразумие. Всё то, подумалось мне, без чего любое издательство – обычная контора. Мы стараемся, чтобы наша «контора» была необычной – сердцем организма общества, в котором оно посредством книг соединяет добрым и умным словом учёного, писателя и его читателя». Продукция издательства «Кордис» неоднократно отмечалась золотыми и серебряными медалями, дипломами и грамотами в различных номинациях на ежегодной Дальневосточной выставке-ярмарке «Печатный двор» во Владивостоке, а также на дальневосточных региональных и V Международном конкурсе «Университетская книга». В 2003 г. шесть изданий «Кордиса» были представлены на российском коллективном стенде научной книги на 55-й Международной книжной ярмарке во Франкфурте (Германия). Издания «Кордиса» были представлены на книжном фестивале «Красная площадь» в Москве (2015, 2016).

Лит.: Склейнис, С. А. Издательство «Кордис»: от рукописи – к книге / С. А. Склейнис // *Книжная культура Магаданской области: история, проблемы и перспективы : материалы Первой межрегион. науч.-практ. конф., 16–18 апр. 2003 г., г. Магадан. — Магадан, 2003. — С. 123–128; Склейнис, С. Деловая книга / С. А. Склейнис // *Магадан. правда. — 2006. — 31 янв. — С. 4; Издания ООО «Кордис», 1997–2007 : библиогр. указ. / [сост.: А. В. Ложнина, Ю. П. Протопопова]. — Магадан : Кордис, 2007. — 23 с.; Склейнис, С. Книги сердца Светланы Склейнис / С. А. Склейнис // *Вечер. Магадан. — 2007. — 5 июля (№ 27). — С. 4–5; Бурькин, А. Издательство «Кордис» : уникал. кат. / А. Бурькин // *Печат. двор. — 2009. — № 9. — С. 86–89.****

12

**85 лет** городу **Комсомольску-на-Амуре** Хабаровского края (1932), крупному промышленному, научному и культурному центру Дальнего Востока, третьему по величине городу в Дальневосточном федеральном округе, городу трудовой славы.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 101–102; Стратегический план устойчивого развития города Комсомольска-на-Амуре до*

2025 года. — Комсомольск-на-Амуре : Приамур. геогр. о-во, 2011. — 191 с. : ил., к.; Политические репрессии в Комсомольске-на-Амуре : путеводитель / Комсом. о-во «Мемориал»; [авт.-сост. М. А. Кузьмина]. — Красноярск : Офсет, 2011. — 54, [1] с. : ил., портр. — (Топография террора); Комсомольск-на-Амуре : Страницы истории : сб. док. Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, Комсом.-на-Амуре гор. арх. / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, Комсом.-на-Амуре гор. арх. — Хабаровск : Хворов А. Ю., 2012. — 583 с., [40] л. цв. ил. : ил., табл.; Летопись Городской власти : док.-публицист. повествование к 80-летию Комсомольска-на-Амуре / А. В. Алепо [и др.]. — Хабаровск : Бизнес-Архив, 2012. — 381, [1] с. : ил. — (Дальневосточная элита); Земля Хабаровская : [фотоальбом / фот.: А. С. Баталов и др. ; текст: В. И. Наумов]. — Хабаровск, 2013. — С. 58–63 : цв. ил.

#### 14

**100 лет** со дня рождения **Всеволода Александровича Розенберга (1917–2001)**, лесоведа-исследователя, кандидата биологических наук, участника Великой Отечественной войны. Окончил лесохозяйственный факультет Ленинградской лесотехнической академии им. С. М. Кирова. Получение диплома совпало с началом Великой Отечественной войны. В июле 1941 г. был призван в армию и находился в её рядах все долгие и тяжкие годы войны. День Победы 9 мая 1945 г. встретил в воинском эшелоне на пути в Приморье. После демобилизации в июне 1946 г. Всеволод Александрович был зачислен младшим научным сотрудником в группу леса ботанического отдела Дальневосточной базы АН СССР. Осенью того же года Дальневосточная база была переведена во Владивосток, где последовательно расширялась и преобразовывалась в Дальневосточный филиал АН СССР (1949), Дальневосточный научный центр (1969), затем Дальневосточное отделение Российской академии наук. Лесных специалистов в ботаническом отделе было мало, и В. А. Розенберга сразу же привлекают к активным полевым исследованиям. Он участвовал в экспедиции по исследованию лесов южного Сихотэ-Алиня, которую возглавлял Б. П. Колесников. «Обкатка» молодого специалиста прошла успешно, и на следующий год он уже получил самостоятельную тему по изучению ельников и путей их рационального использования. В итоге им была разработана классификация этих лесов, а практические выводы использованы в «Правилах рубок главного пользования в лесах Дальнего Востока» и в рекомендациях по рубкам ухода. В отчётах, статьях, практических рекомендациях Всеволод Александрович подробно изложил причины такого явления, как «усыхание» пихтово-еловых лесов. С конца 1940-х и особенно в 1950–1960-е гг. в стране активизировалась работа по специальному картографированию. Всеволод Александрович принимал участие в составлении опубликованных в 1953–1956 гг. карт растительности Суйфуно-Ханкайской равнины и геоботанической карты Приморского края, а в 1968 г. – карты растительности бассейна р. Амур. Эти карты не потеряли своей актуальности и в настоящее время ещё используются многими исследователями. В 1955 г. Всеволод Александрович успешно защитил диссертацию на тему «Пихтово-еловые леса Южного Сихотэ-Алиня» с присуждением ему учёной степени кандидата биологических наук. Организовал несколько сезонных стационаров, где были получены уникальные научные материалы; в 1973 г. создал Верхнеуссурийский стационар, круглогодичные наблюдения в нём ведутся и в настоящее время. За более чем пятидесятилетнюю научную деятельность на Дальнем Востоке В. А. Розенберг опубликовал свыше 180 научных работ по самым различным вопросам лесоведения и лесоводства. В 1967 г. ему было присвоено почётное звание

«Заслуженный лесовод Российской Федерации». Он кавалер различных правительственных наград, полученных им за ратные подвиги в годы войны и в мирное время. Под его научным руководством девять молодых исследователей стали кандидатами наук, ещё большее число аспирантов и соискателей. Последние 12 лет он в основном был занят разработкой региональной концепции рационального природопользования, в том числе и лесопользования. Участвовал в разработке «Долговременной программы охраны природы и рационального использования природных ресурсов Приморского края до 2005 г.» (1993); «Стратегии сохранения биоразнообразия Сихотэ-Алиня» (2000). Руководил разработкой статуса территорий традиционного природопользования коренных малочисленных народов, норм и ограничений лесопользования на этих территориях (1994–1997). Внёс свой вклад в создание электронной базы данных «Лесной фонд Приморского края» и в подготовку к печати «Атласа лесов Приморского края» (1997–2001). Скончался Всеволод Александрович Розенберг 9 марта 2001 г. после непродолжительной болезни. В некрологе его ученик, кандидат сельскохозяйственных наук Е. К. Козин писал: «...Много лет Всеволод Александрович уходил в экспедиции в леса Дальнего Востока, они для него за полвека стали родными. Теперь его нет. И сразу остро стало очевидно, как он нужен был всем: коллегам по отделу леса, сотрудникам смежных лабораторий, молодёжи, делающей первые шаги в биологии». И если в начале своей научной деятельности Всеволод Александрович считал столпами отечественного лесоведения наших знаменитых лесоводов, то самого Всеволода Александровича можно смело назвать (вслед за Б. П. Колесниковым) учителем дальневосточного лесоведения.

*Лит.: Гуков, Г. В. Памяти дальневосточных лесоводов посвящается: Всеволод Александрович Розенберг / Г. В. Гуков // Биологические исследования на Горнотаёжной станции : сб. науч. тр. — Владивосток, 2002. — Вып. 8. — С. 390–398 : портр.; Гуков, Г. В. Всеволод Александрович Розенберг / Г. В. Гуков, В. Н. Дюкарев // Экосистемные исследования горных лесов Сихотэ-Алиня (Верхнеуссурийский стационар). — Владивосток; Хабаровск, 2004. — С. 6–13; Список научных трудов В. А. Розенберга / [сост. Е. В. Шатковская]. — Там же. — С. 188–200; Памяти Всеволода Александровича Розенберга // Атлас лесов Приморского края. — Владивосток, 2005. — С. 3 : портр.; Манько, Ю. И. Всеволод Александрович Розенберг / Ю. И. Манько // Манько Ю. И. Шаги по тайге. — Владивосток, 2008. — С. 199–206 : фот.*

#### 14

**90 лет** со дня образования **Верхнебуреинского района (1927).**

*Статью см. на с. 314–317.*

#### 15

**80 лет** со дня рождения **Виктора Арчайвуна (1937–1993)**, чукотского поэта, хореографа, актёра. Родился в с. Аккани, расположенном на одноимённой речке близ Лорино в Чукотском районе ЧАО. Его отец был охотником на морского зверя. С детских лет Виктор научился всем премудростям охоты. Во время обучения в Анадырском педучилище народов Крайнего Севера увлёкся поэзией и народными танцами. Вместе с сокурсниками выпускал рукописный журнал «Юность». В 1957 г. способного студента заметил поэт и переводчик Валентин Португалов. По его настоянию Арчайвун был включён в состав чукотской делегации, направленной на VI Всемирный фестиваль молодёжи студентов, который проходил в Москве 60 лет назад. На этом молодёжном

празднике чукотский студент исполнил свой танец «Собачья упряжка» и «Фестивальную песню», текст которой в переводе В. Португалова в дальнейшем неоднократно включался в хрестоматии чукотской литературы и сборники стихов чукотских поэтов. В честь VI Всемирного фестиваля молодёжи и студентов В. Аречайвун сочинил свой второй танец — «Трубка мира». После окончания педучилища он вернулся в родное селение Аккани, заведовал сельским клубом. Концертные программы самодеятельности Акканийского клуба пользовались большим успехом. В. Аречайвун начал записывать образцы чукотского фольклора. В конце 1960-х гг. селение Аккани назвали неперспективным, жителей переселили в Лорино. В. Аречайвун загорелся идеей собрать своих односельчан и уже на новом месте создать ансамбль из бывших участников акканийских «Чукотских зорь». В 1969 г. коллектив был образован на базе сельского Дома культуры с. Лорино. За время своей деятельности коллектив принимал активное участие в культурной жизни села и Чукотского района, неоднократно участвовал в окружных фестивалях, выступал в Анадыре, Магадане, Москве, бывал на Аляске (США). Звание «народный» коллективу было присвоено в 1975 г. Песни и танцы, сочинённые В. Аречайвуном в 1970–1980-е гг. и показанные на окружных и областных смотрах художественной самодеятельности, разошлись по всей Чукотке. Припев песни «О новой жизни» стал лейтмотивом в концертной программе Государственного чукотско-эскимосского ансамбля «Эргырон». Аречайвун был единомышленником и последователем великого Нутэтзина. Ещё со времён VI Всемирного фестиваля молодёжи и студентов они выступали не раз на одной сцене, в одной концертной программе. В. Аречайвун знаменит и как актёр. Он принимал участие в съёмках четырёх художественных кинофильмов: «Начальник Чукотки» (1966), «Самые красивые корабли» (1972), «Кит и компания» (ГДР, Чехословакия, СССР, 1974), «Смок и Малыш» (1975). Фильм «Начальник Чукотки», съёмки которого проходили на Кольском полуострове, стал культовым для жителей Чукотки. Аречайвун снимался в массовке. А в качестве каюра Аречайвун стал дублёром известного американского певца и актёра Дина Рида в художественном фильме «Кит и компания», снятом по мотивам произведений Джека Лондона. Съёмки фильма проходили в Чехословакии. К большой радости лоринцев артистами тогда стали и собачки из упряжки Виктора. Лоринцы его ценили не только за яркий артистический талант, но уважали как добычливого охотника, искусного каюра. В. Аречайвун ушёл из жизни в 1993 г. в возрасте 56 лет.

*Лит.: Чернеко, А. Песня тундры : [об одарённом юноше В. Аречайвине] / А. Чернеко // Совет. Чукотка. — 1957. — 29 янв. — С. 3; Виктор Аречайвун : [фот.] // Совет. Чукотка. — 1966. — 3 сент.; Чукотские зори : ансамбль [Чукотского района]. — Магадан : Единный науч.-метод. центр народ. творчества и культпросветработы, 1980. — 14 с. : цв. фот.; Николаев, К. Голоса новой Чукотки : литература народностей Крайнего Северо-Востока / К. Николаев. — Магадан, 1980. — С. 69–70; Аречайвун В. // Писатели Чукотки : биобиблиогр. справ. — Вып. 1. — Анадырь, 1993. — С. 10; Виктор Арычайвун // Писатели и литераторы малочисленных народов Севера и Дальнего Востока : биобиблиогр. справ. / В. Огрызко. — Ч. 1. — Москва, 1999. — С. 78; Назаров, А. Рождённые на берегу двух океанов : о жизни морских охотников и рыбаков Чукотки / А. Назаров. — Москва, 2005. — С. 284–286 : цв. ил.; Огрызко, В. Североведы России : материалы к биогр. слов. / В. Огрызко. — 2007. — С. 40; Огрызко, В. Чукотские писатели и литераторы : крат. биогр. слов. / В. Огрызко // Чукотская литература : материалы и исслед. / сост. В. Огрызко. — Москва, 2007. — С. 451.*

15

**80 лет** со дня организации **Магаданского механического завода (1937)**, старейшего машиностроительного предприятия области, стабильно работающего до настоящего времени, а после ликвидации Оротуканского завода горного оборудования – единственного производителя литья. Партнёрами завода являются более 300 компаний. В 2012 г. ОАО ММЗ включён в реестр ведущих промышленных предприятий России. На форуме «Вектор развития – Магадан – 2020» Магаданский механический завод назван лучшим учреждением города по инновационному и социально-экономическому развитию за 2015 г.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 103–104; Дьяков, Н. Ю. Основные типы промывочных приборов Магаданского механического завода / Н. Ю. Дьяков // Золотодобыча. — 2012. — № 2. — С. 33–35; Вахрамеева, Э. Завод, который работает всегда! / Э. Вахрамеева // Золотодобыча. — 2012. — № 5. — С. 25–26; Магаданский механический завод [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.mmmzco.ru/index.php?newsid=88>. — 25.03.2016.*

17

**25 лет** назад **Чукотский автономный округ (ЧАО)** получил статус самостоятельного субъекта Российской Федерации (**1992**). Распологается в Дальневосточном федеральном округе. Граничит с Якутией, Магаданской областью и Камчатским краем. На востоке имеет морскую границу с США. Вся территория Чукотского автономного округа относится к районам Крайнего Севера. Чукотский национальный округ был образован постановлением ВЦИК от 10 декабря 1930 г. «Об организации национальных объединений в районах расселения малых народностей Севера» в составе Дальневосточного края. Включал следующие районы: Анадырский (центр – Ново-Мариинск, он же Анадырь), Восточной тундры (центр – Островное), Западной тундры (центр – Нижнеколымск), Марковский (центр – Марково), Чаунский (центр в районе Чаунской губы) и Чукотский (центр в Чукотской культбазе – губа святого Лаврентия). 22 июля 1934 г. ВЦИК постановил включить Чукотский и Корякский национальные округа в состав Камчатской области. Однако такое подчинение носило достаточно формальный характер, поскольку с 1939–1940 гг. территория округа находилась в ведении «Дальстроя», осуществлявшего в полной мере административное и хозяйственное управление на подчинённых ему территориях. С 28 мая 1951 г. решением Президиума ВС СССР округ был выделен в непосредственное подчинение Хабаровскому краю. С 3 декабря 1953 г. находился в составе Магаданской области. В 1980 г. после принятия закона РСФСР «Об автономных округах РСФСР» в соответствии с Конституцией СССР 1977 г. Чукотский национальный округ стал автономным. Новый статус Чукотка получила согласно принятому постановлению Верховного Совета РФ о порядке введения в действие Закона о непосредственном вхождении Чукотского автономного округа в состав Российской Федерации, подписанного Президентом России 17 июня 1992 г. В настоящее время является единственным автономным округом из четырёх, не входящим в состав другого субъекта Российской Федерации. В состав Чукотского автономного округа входят: 3 городских округа (Анадырь, Певек, Провиденский), 4 муниципальных района (Анадырский, Билибинский, Иультинский и Чукотский), 7 городских поселений (Угольные Копи, Беринговский, Билибино, Мыс Шмидта, Эгвекино, Провидения, Певек), 45 сель-

ских поселений. Административным центром Чукотского автономного округа является г. Анадырь.

Лит.: Дудник, В. Вокруг суверенитета Чукотки : выделение Чукотского АО из состава Магадан. обл / В. Дудник // Магадан. правда. — 1990. — 7 дек. — С. 1; Олефир, С. Быть ли чукотской автономии : беседа с пред. обл. совета В. И. Кобедем / С. Олефир // Магадан. правда. — 1990. — 24 окт. — С. 1, 3; Нужен референдум : обращение Чукот. регион. группы народ. депутатов Магадан. обл. Совета народ. депутатов // Магадан. правда. — 1991. — 17 окт. — С. 1; Станкевич, Г. К вопросу о Чукотской республике : образование Чукотской республики с экономической точки зрения — плюсы и минусы / Г. Станкевич // Магадан. правда. — 1991. — 1 нояб. — С. 1, 3; Эттырынтына, М. Новый статус Чукотки / М. Эттырынтына // Беринг. вестн. — 1992. — 29 июля. — С. 1; Вехи округа : [хронология важнейших событий] // Крайн. Север. — 2009. — 4 дек. — С. 19.

## 18 (5)

**110 лет** со дня рождения **Варлама Тихоновича Шаламова (1907–1982)**, российского писателя и поэта. Более 15 лет провёл в колымских лагерях, о чём написал в своей книге «Колымские рассказы», многократно издающейся в нашей стране и за рубежом, переведённой на многие языки. Проза В. Т. Шаламова включена в школьную и вузовскую программы по литературе. В Интернете действует специальный сайт «Варлам Шаламов» (shalamov.ru), где можно найти биографию, произведения писателя, воспоминания, критику и многое другое.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 105–107; Есипов, В. В. Шаламов / В. В. Есипов. — Москва : Молодая гвардия, 2012. — 344 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей : серия биографий) ; вып. 1574 (1374); Андреева, М. Колымский Чехов : (Варлам Шаламов: судьба и крест) / М. Андреева // Культура и время. — 2013. — № 3. — С. 272–281 : фот.; Небитов, С. Солженицына просто поставили в угол : [что читают современные хабаровчане о сталинских репрессиях] / С. Небитов // Молодой дальневосточник. — 2013. — № 44 (окт. – нояб.). — С. 4; Силин, А. Лишь несколько имён... / А. Силин // Силин А. От острога до колонии. — Воронеж, 2013. — С. 28–35 : портр.; Силин, А. Маленькая «Тюремная хрестоматия» / А. Силин // Там же. — С. 85–156; Быков, Д. Имеющий право / Д. Быков // Быков Д. Советская литература : расширенный курс. — Москва, 2014. — С. 396–406; Демидов и Шаламов. Житие Георгия на фоне Варлама : материалы к одноимён. конф., Москва, 4–6 марта 2016 г. / [ред.-сост.: С. С. Виленский]. — Москва : Возвращение, 2016. — 92, [3] с.; Юрина, М. А. История русской северо-восточной прозы : учеб. пособие для студентов направлений подготовки бакалавров... и направления подготовки магистров... вузов региона / М. А. Юрина, М. И. Райзман, Р. В. Епанчинцев ; Сев.-Вост. гос. ун-т. — Магадан, 2016. — С. 145–166 : портр.; «Что может вынести человек, всё пережито мной...» [Электронный ресурс] // Комитет культуры Ягоднинского городского округа. — Режим доступа: <http://cultura-yagodnoe.ru/index.php/v-t-shalamov>. — 31.03.2016; Восемь самых значимых памятных мест, связанных с жизнью Варлама Шаламова [Электронный ресурс] // Комсомольская правда. — Режим доступа: <http://www.hab.kr.ru/daily/26182.4/3071179/>. — 31.03.2016.*

19

**70 лет** со дня рождения **Бориса Александровича Воронова (1947)**, учёного-эколога, доктора биологических наук (2000), директора Института водных и экологических проблем ДВО РАН (с 1997), члена-корреспондента РАН, эксперта в области антропогенной динамики природных экосистем и экологической адаптации регионального природопользования, председателя Хабаровского (Приамурского) краевого отделения Русского географического общества (2012–2016). Родился в г. Егорьевске Московской области. Окончил Всесоюзный сельскохозяйственный институт (1975). Трудовую деятельность начал в 1963 г. рабочим и штатным охотником в коопзверопромхозах Курганской области. Был охотоведом в Тернейском госпромхозе (Приморский край) и госохотинспекции при Мособлисполкоме. В институте водных экологических проблем ДВО РАН (1972) прошёл все ступеньки служебной лестницы: старший лаборант, младший научный сотрудник, научный сотрудник, заведующий лабораторией, заместитель директора по научной работе, директор. Занимался научно-педагогической деятельностью, являясь заведующим кафедрой в Хабаровской государственной академии экономики и права. Основные направления деятельности: зоология позвоночных животных, экологические основы использования природных ресурсов, заповедное дело. Разработал стратегию сохранения биологического разнообразия Северного Сихотэ-Алиня. Установил зависимости между типом антропогенного воздействия и реакцией на него орнитологических комплексов. В последние годы приоритетами его деятельности и руководимого им института являются вопросы обеспечения экологической безопасности региона. Им создано новое научное направление – решение природоохранных проблем путём реализации комплексных региональных программ устойчивого эколого-экономического развития, сформированы концептуальные подходы к экологически устойчивому социально-экономическому развитию субъектов Российской Федерации, расположенных в бассейне р. Амур, на основе рационального природопользования, экологической безопасности и международного сотрудничества. Под руководством Б. А. Воронова с 2009 г. осуществляется мониторинг экологического блока Стратегии социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 г., предусматривающей развитие ряда научно-исследовательских направлений в области природопользования и сохранения экосистемного разнообразия; проводится большая работа по исследованию Амура и других водных объектов региона по химическим, вирусологическим и микробиологическим показателям, изучению причин и поиску путей ликвидации трансграничного загрязнения р. Амур. По рекомендации учёных Правительство Хабаровского края проявило настойчивость в своих требованиях, и китайская сторона построила новые очистные сооружения, усовершенствовала технологии и даже остановила ряд вредных производств, в т. ч. в недалёких от Хабаровска городах, что положительно сказалось на качестве воды и рыбы в Амуре и Усури. Б. А. Воронов – автор и соавтор более 450 научных трудов, в т. ч. 22 монографий. Он является редактором многих книг по экологии животного мира Дальнего Востока, «Красной книги Хабаровского края». Борис Александрович – член многих естественнонаучных обществ: Приамурского географического (с 1973), Московского общества испытателей природы (с 1982); международных академий: энергетической (с 1995), экологии и безопасности жизнедеятельности (с 1997); член-корреспондент Международной академии минеральных ресурсов (1996) и Российской академии естественных наук (1997); член постоянной Природоохранительной комиссии РГО. На XV съезде РГО (2014) удостоен звания «Почётный член РГО» и избран в состав его учёного

совета. Указом Президента РФ в 1997 г. удостоен звания «Заслуженный эколог Российской Федерации». Неоднократно награждался грамотами, дипломами и благодарственными письмами РАН, ДВО РАН, ХНЦ ДВО РАН, Правительства РФ, правительств Хабаровского и Приморского краёв, Еврейской автономной области, Законодательной думы Хабаровского края. Награждён медалью «За достижения в охране окружающей среды» (2006).

*Савченко, А. Утренний звонок Б. А. Воронову / А. Савченко // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 19 июня. — С. 1; Доктора наук : Интеллектуальный потенциал Хабаровского края : биобиблиогр. справ. / М-во образования и науки Хабар. края ; ред.-сост. В. И. Лушнов. — Хабаровск, 2012. — С. 49 : портр.; Григорьев, А. Утренний звонок Б. А. Воронову / А. Григорьев // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 20 июня. — С. 1; Воронов, Б. А. Повесть о настоящем гуманисте / Б. А. Воронов ; текст И. Король // Лучшее в Хабаровске. — 2014. — № 10. — С. 22–24; Савченко, А. За пером синей птицы Бориса Воронова / А. Савченко // Приамурье моё. — 2015. — № 1. — С. 26–31 : фот.; Борис Александрович Воронов [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [офиц. сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Voronov/>. — 12.10.2016.*

## 20

**125 лет** со дня рождения **Сергея Михайловича Третьякова (1892–1937)**, известного советского поэта, очеркиста, драматурга.

*Статью см. на с. 317–320.*

## 23

**105 лет** со дня рождения **Александра Матвеевича Грачёва (1912–1973)**, дальневосточного писателя, первостроителя г. Комсомольска-на-Амуре, автора романа о городе юности «Первая просека», повестей «Тайна Красного озера», «Падение Тисима-Ретто», «Сквозь мартовские снега», книги о природе Дальнего Востока «Лесные шорохи» и др.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 287–290; «Его судьба была завидна...» : к столетию Александра Грачёва / [сост.: А. Петров]. — Хабаровск : ХКМ, 2012. — 171, [1] с., [8] л. цв. фот.; Захаров, И. Хороший у вас талант / И. Захаров // Приамур. ведомости. — 2012. — 1 авг. — (Прил. Приамур. казачий вестн., № 3 (июль)). — С. 5; Ковешников, Е. В. Александр Грачёв : от донских степей до волн Амура и Дальневосточной тайги / Е. В. Ковешников // Литература и культура Дальнего Востока и восточного зарубежья : материалы науч. конф. — Владивосток, 2013. — С. 118–120; Медведь на гербе Хабаровского края : образ белогрудого медведя в творчестве писателей // Приамур. ведомости. — 2014. — 10 окт. — С. 8.*

**75 лет** со дня рождения **Леонида Андреевича Андреева (Андреев-Селижаров, 1942)**, амурского поэта, члена Союза писателей СССР (1974), Союза писателей России. Родился в с. Елатьма Рязанской области. Воспитывался в Касимовском детском доме. Окончив ремесленное училище в Челябинске, работал на стройках, заводах, в геологических партиях, плавал матросом по Енисею. В начале 1960-х гг. приехал в Амурскую область. Стихи Л. А. Андреева регулярно появлялись на страницах газет, альманахов, журналов «Юность», «Сельская молодёжь», «Дальний Восток» с конца 1950-х гг. Первый авторский сборник «Смещение плоскостей» вышел в 1966 г. в Благовещенске. В

последующие годы Амурское отделение Хабаровского книжного издательства выпустило поэтические сборники «Камертон» (1971), «Лицо родное» (1974), «Сердцебиение» (1979), стихи для детей «Весёлый рынок» (1970). С 1987 г. Л. А. Андреев живёт в Орехово-Зуево, является членом городского литобъединения «Основа». Под псевдонимами Андреев-Селижаров и Селижаров в Москве изданы: поэтическая трилогия «Берег неба» (1994–1996), большие книги стихов «Русская Аватара» (2008), «Звёздный Часослов» (2010), переиздан в изначальном виде (без цензурных сокращений) и в старой русской орфографии сборник «Камертон» (2012), сборник в двух частях «Протопамять» (2013).

*Лит.: Красовская, С. И. Андреев Леонид Андреевич / С. И. Красовская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 49–51 : ил.*

## 24

**75 лет** со дня рождения **Ильи Зиновьевича Фаликова (1942)**, российского поэта, писателя и критика. Уроженец Владивостока, он с 1970-х гг. живёт в Москве. Однако его творчество прочно связано с родным городом и дальневосточными берегами. Дальний Восток навсегда вошёл в его произведения, наполнив их гулом истории и океанским пространством.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 112–113; Огрызко, В. В. Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон : эскиз будущей энцикл. / В. В. Огрызко. — Москва, 2004. — С. 492.*

**75 лет** со дня рождения **Виктора Александровича Яганова (1942–2000)**, амурского поэта, члена Союза писателей России (1994), активного участника движения «Амурское казачество», автора пяти поэтических сборников. Многие его стихи положены на музыку амурскими композиторами.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 113–114; Городецкая, В. В. «В душе живу я с песнею...» : (о поэтич. мире Виктора Яганова) / В. В. Городецкая // Краеведение Приамурья. — 2014. — № 3. — С. 3–8.*

## 25 (13)

**150 лет** со дня рождения **Павла Ивановича (Ионович) Гомзякова (1867–1921)**, профессионального врача, первого признанного поэта Владивостока.

*Статью см. на с. 320–323.*

### В июне исполняется:

**85 лет** со времени поездки на Дальний Восток поэта **Ильи Львовича Сельвинского (1932)**. «Случилось так, что я только сейчас могу в какой-то мере исполнить Вашу просьбу: посылаю книгу с разделом «Тихоокеанские стихи» и два портрета того периода. Воспоминаний писать не могу: нет времени», — писал Илья Львович Сельвинский 14 января 1967 г. Не два портрета прислал И. Сельвинский в краевой музей им. В. К. Арсеньева, а, точнее, портрет и фотокопию удостоверения, выданного 19 мая 1932 г., с которым он отправился в командировку на Дальний Восток. Владивосток был первой

точкой длительной командировки. О приезде сообщила газета «Красное знамя» за 18 июня 1932 г.: «Из Москвы приехала во Владивосток бригада Федерации советских писателей в составе: поэта Ильи Сельвинского (бригадир) и прозаиков Александра Смирнова и Николая Шпанова. Маршрут бригады – Владивосток, Командорские острова, Камчатка. Цель: ознакомление с экономикой, бытом и культурой края. В первую очередь бригада приступает к изучению путины и звероводства. Попутно предполагается провести несколько литературных вечеров и бесед с активом владивостокских писателей». Поездка на Дальний Восток была интересной. Стихи, написанные на Дальнем Востоке, вошли в сборник поэта «Лирика» (Москва, 1934). Дальневосточный критик Е. Титов в журнале «На рубеже» (февраль, 1935) об этом сборнике писал: «Почти половина только что вышедших стихов Ильи Сельвинского посвящены дальневосточной теме. Дальний Восток был редким гостем в русской поэзии. ...И мы рады за поэта, узнав, что после путешествия на Дальний Восток, ему стали ясны некоторые простые, но неисчерпаемые по своему значению и глубине истины социалистического строительства, национальной политики партии, социалистического освоения необжитых окраин великого Союза, что путешествие вдоль тихоокеанского побережья нашей страны заразило поэта творческой энергией, что Тихий океан прибоем зашумел на страницах его стихов. Повидав «кругозор Великого океана», поэт заявил всенародно, что теперь ему легче стало жить и работать, что теперь его «...Такого тощища не загрызёт, / Такого не втянешь в лужу; / Он ленинский обоймёт горизонт, / Он глубже поймёт революцию». Стихи складывались тут же, в пути. В безбрежных водах Великого океана была написана «Охота на нерпу». Нерпа доверчиво идёт на музыку – и её убивают. Жестокий парадокс: убийство за доверчивость, неведение. На удивлении И. Сельвинского есть его заметка: «Сентябрь: Охота на тигра в районе Борисовки под Никольск-Уссурийским». Сохраняя все оттенки впечатления от действительной охоты, поэт пишет «Охоту на тигра» (Владивосток, 1932). Такое разнообразие красок в восприятии тигра: «И вдруг меж корней – в травяном горизонте / Вспыхнула призраком вихря / Золотая. Закатная. Усатая, как солнце, / Жаркая морда тигра!». Нет страха, есть удивление, изумление, восхищение: «Милый», «Умница», сожаление: «Как ему, бедному, было тяжело!». Переливчатые тона, цвета, оттенки в описании тигра очаровали писателя Юрия Олешу. Стихотворение Сельвинского покоряет его звуком, цветом, ритмом, и Ю. Олеша, глубоко признательный поэту за чудные строки, пишет: «Он говорит о тигре, что он за лето выгорел «в оранжевый», что он «расписан чернью», что он «по золоту сед», что он спускался «по горам» драконом, покинувшим храм и «хребтом повторяя горный хребет». Позже, в 1940 г., И. Сельвинский напишет «Балладу о тигре». И, конечно, это продолжение раздумий, росток от сильного, поразительного впечатления охоты на тигра в 1932 г. в Уссурийской тайге. В июле 1933 г. Илья Львович, как корреспондент газеты «Правда», уходит в арктический рейс на «Челюскине», но героическую и трудную судьбу челюскинцев до конца он не разделил. Вместе с группой из восьми человек 3 октября 1933 г. он покидает «Челюскин». Преодолев трудности пути, они добираются до бухты Провидения, где садятся на ледорез «Литке». В начале января 1934 г. «Литке» пришёл во Владивосток. Тепло встретили владивостокцы И. Сельвинского. Газета «Красное знамя» от 9 января 1934 г. сообщала: «С ледорезом «Литке» прибыл во Владивосток поэт Илья Львович Сельвинский»; от 16 января 1934 г.: «11 января в клубе связи поэт Сельвинский встретился с поэтами и писателями Владивостока... Встреча была целиком посвящена знакомству молодых литераторов с творчеством И. Сельвинского – одного из крупных и чрезвычайно своеобразных пред-

ставителей советской поэзии. После вступительной речи И. Сельвинский прочёл ряд отрывков из своих произведений. Это была внушительная демонстрация как мастерского чтения, так и высокохудожественных вещей, разнообразных по замыслу и жанру». Поэт читал «Текущий ремонт», «Портрет Лизы Лютце», «Балладу о 2-х братьях», пролог к роману «Пушторг», одно из последних стихотворений «Охота на нерпу». Особенно ярко прозвучала «Сивашская битва». Зал явственно ощущал ритм боя, рокот барабанов, грохот танков, напряжение идущих в схватку за Перекоп красных бойцов», — такое впечатление произвело на слушателей чтение поэта. Журнал «На рубеже» (№ 1, 1934) тоже рассказывал о вечере встречи И. Сельвинского с владивостокскими писателями и поэтами. Илья Сельвинский поделился со слушателями размышлениями о современном творческом процессе, о своём творчестве, его особенностях. «Современных поэтов, — говорил он, — характеризует огромная эволюция их творчества. Если взять творчество какого-либо поэта в 20-х годах, то найдёте большую разницу как в форме, так и в содержании. 30-й год явился для многих поэтов нашей страны рубежом их мировоззрения». «Поэтом был прочитан ряд стихотворений, — продолжал журнал «На рубеже», — эти стихотворения, своеобразные по своему мастерству и содержанию, в исполнении самого автора произвели большое впечатление на присутствующих. Поэт прекрасно читает свои стихи. Он очень удачно передал голос будёновца-бойца, и детский лепет, и грохот боя, и интонации гитары и т. д. Зал слушал поэта с удовольствием». Поэт уехал, но так всегда бывает: увиденное, поразившее всегда возвращается, рождает новую мысль, усложняет восприятие. Долго в творчестве И. Сельвинского Дальний Восток откликался словом, строкой, стихами.

**В. Е. Синько**

**45 лет** назад в эскимосском селе Сиреники Чукотского автономного округа состоялась съёмки **художественного фильма «Самые красивые корабли» (1972)**. Первый художественный телевизионный фильм о Чукотке кинематографисты творческого объединения «Экран» ставили на основе одноимённого произведения чукотского писателя Юрия Рытхэу. Съёмочная группа вместе с писателем выезжала в Провиденский район, чтобы познакомиться с бытом, обычаями чукчей и эскимосов, выбрать места для натуральных съёмок. Перед вылетом в районы округа кинематографисты поделились своими творческими планами с корреспондентом газеты «Советская Чукотка». В беседе принимали участие: Ю. Рытхэу — автор сценария, А. Ниточкин — режиссёр, Т. Зельма — оператор, О. Передерий — художник, Р. Федина — директор картины. О предистории создания фильма рассказал в своём интервью Юрий Рытхэу: «Видимо, у каждого литератора, если он не очень равнодушен к жизни, всегда есть заветная мысль — увидеть свои произведения на экране. А поскольку весь мой труд посвящён прекрасной земле Чукотки, её людям, то мне хотелось давно увидеть на экране свою родную Чукотку. Идея создания такого фильма появилась у многих режиссёров, но по разным причинам она до сих пор не осуществлена. Но вот, наконец, мы встретились с Анатолием Дмитриевичем Ниточкиным, который решил твёрдо воплотить мечту в реальность. Ему принадлежит идея создания сценария фильма «Самые красивые корабли». В массовке снимались Виктор Арчайвун, Александр Тевлялькот и другие известные люди края. В фильме снялся и сам Юрий Рытхэу, вспоминая о том времени так: «Играл я старика, ворчливого, но мудро, как полагалось. Хотя я уже был к тому времени не молод, всё равно меня старались «старить» и гримёрши возились со мной иногда несколько часов, чтобы вылепить из моего лица облик старого, мудрого

оленевода». 16 февраля 1973 г. в окружном Доме народного творчества состоялся общественный просмотр и обсуждение нового цветного двухсерийного телевизионного фильма. Для участия в этом знаменательном событии в культурной жизни округа приехали представители творческого коллектива, создавшего фильм. Открывая просмотр, заведующий окружным отделом культуры А. П. Першин от имени всех жителей Чукотки выразил сердечную благодарность создателям фильма и жителям сёл Провиденского района, участвовавшим в съёмках, за хороший подарок северянам. Директор картины Р. И. Федина рассказала о том, как снимался фильм, какое большое участие и понимание встретила творческая группа со стороны коренного населения Чукотки, о большой дружбе, возникшей за время работы над фильмом. Собранным приятно было узнать, что фильм «Самые красивые корабли» очень тепло был встречен зрителями страны, высокая оценка поставлена фильму и специалистами: ему была присуждена первая категория. В этот день фильм о Чукотке вышел и на экраны зарубежных стран, а с 11 февраля он стал демонстрироваться в Монте-Карло на международном кинофестивале.

*Лит.: Снимается фильм о Чукотке // Совет. Чукотка. — 1972. — 29 янв. — С. 4; Векличева, Р. Создатели фильма – наши гости / Р. Векличева // Совет. Чукотка. — 1973. — 18 февр. — С. 4; Рытхэу, Ю. С. Кино / Ю. С. Рытхэу // Рытхэу Ю. С. Дорожный лексикон / Ю. С. Рытхэу. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 128–132; Валентинова, Н. Девочка, ты хочешь сниматься в кино? / Н. Валентинова // Крайн. Север. — 2015. — 18 сент. — С. 17.*

## ИЮЛЬ

### 2

**70 лет** со дня создания **Сахалинской областной филармонии (1947)**. Первоначально существовала как концертно-эстрадное бюро. Через несколько месяцев распоряжением Комитета по делам искусств при Совете министров СССР № 8368-р бюро было реорганизовано в филармонию, директором которой почти на 20 лет стал Илья Михайлович Рукин. При филармонии работали эстрадно-цирковой коллектив, корейский вокально-инструментальный ансамбль, кукольный театр, лекторская группа, бригада чтецов. В 1967 г. в филармонии начал работать баянист Владимир Николаевич Наумов, который впоследствии занял пост художественного руководителя, а с 1970 г. по 1984 г. — директора филармонии. Он известен также как композитор и основатель сахалинского хора (1967), известного далеко за пределами острова. Хор выступал по всему Сахалину и Курильским островам, в Хабаровске, Комсомольске-на-Амуре, Петропавловске-Камчатском, Советской Гавани, Ванино. Гастролировал в Москве, Ленинграде, Ставрополе, Кисловодске, Ростове-на-Дону и Минске; совершил турне по Чехословакии и Японии. Более 10 лет Сахалинской областной филармонией руководил Владимир Фёдорович Сараев. В этот период сахалинскую землю посетили известные мастера искусств, такие как Ян Френкель, Людмила Зыкина, Муслим Магомаев, Татьяна Шмыга, Юрий Гуляев, Дмитрий Гнатюк, Олег Стриженов, Евгений Леонов, Михаил Ульянов, Махмуд Эсамбаев, Валентина Толкунова, Эдита Пьеха, Владимир Спиваков, Валерий Леонтьев и многие другие. Благодаря филармонической деятельности сахалинцы побывали на концертах Волжского, Уральского, Воронежского, Омского, Оренбургского, Рязанского, Северного русских народных и Кубанского казачьего хоров, Украинско-

го народного хора имени Г. Г. Верёвки. На концертных площадках области выступали артисты Большого театра СССР, почти всех союзных и автономных республик. В 1964 г. в Сахалинской области, на базе филармонии, начали проводиться фестивали профессионального искусства, декады национальных культур, недели искусств, в ходе которых в клубах, на открытых площадках Южно-Сахалинска, Корсакова, Долинска, Холмска выступили многие ведущие коллективы и мастера искусств страны: Дальневосточный симфонический оркестр, Государственный русский народный хор им. М. Пятницкого и др. Первый Всероссийский фестиваль искусств «Утро Родины» на Сахалине состоялся в 1981 г., последующие – в 1982, 1984, 1986 гг. Последний, пятый фестиваль, прошёл в 1988 г. В разные годы в них приняли участие: Государственный академический народный оркестр им. Осипова, ансамбли танцев России, Белоруссии, Молдавии; вокально-инструментальные ансамбли и рок-группы: «Пламя», «Сябры», «Червона рута», «Ярославские ребята», «Крузиз» и др.; известные артисты: Лев Лещенко, София Ротару, Филипп Киркоров, Владимир Винокур, Игорь Николаев, Геннадий Хазанов, Ирина Понаровская и др. Говоря об истории Сахалинской областной филармонии, нельзя не отметить и сахалинские таланты, которые с гастролями объездили весь остров Сахалин и Курильские острова. Среди них: вокалисты Г. А. Калиновская, Л. М. Еремеева, В. Г. Рудакова, А. А. Дорошенко, Л. П. Засенко, И. Д. Гультьев, Г. Е. Елчина, В. Ф. Белоножкин; музыканты И. Ю. Гречко, С. Г. Суханов, А. Г. Зражаев, М. П. Ляхов, О. В. Лесной; танцоры Г. Б. Макров и А. Б. Юрова; артисты разговорного жанра Е. Н. Бельжицкий и В. А. Савченко. В годы перестройки филармонией руководила Валентина Анатольевна Скачкова. Пережив суровые времена, филармония начала вновь возрождаться. В 2000–2005 гг. в структуру областной филармонии входил профессиональный ансамбль русской песни «Этнос» под руководством Н. С. Эйдиновой. В 2005 г. был создан новый профессиональный коллектив – оркестр народных инструментов «Братчина», пропагандирующий русское народное музыкальное творчество и фольклорное искусство. Он радует своим творчеством сахалинцев и гостей острова, а также гастрольюет за рубежом. Возродилась работа детской филармонии, в которой принимают участие лучшие коллективы юных исполнителей области. В мае 2008 г. два детских коллектива – ансамбль джанго ДШИ «Этнос» (г. Южно-Сахалинск) и ансамбль скрипачей ДШИ (г. Невельск) – впервые выступали в лучших концертных залах Москвы: в Светлановском зале Московского международного дома музыки и во дворце музея-заповедника «Царицыно». За участие ансамбль был награждён именной звездой в созвездии Скорпион. Теперь эта звезда носит название Этнос. Сахалинская областная филармония принимала участие в десятом фестивале классической музыки «Дальневосточная весна» во Владивостоке. Были организованы фестивали «Дни высокой музыки на Сахалине», фестиваль-конкурс классической музыки «Ступени», Дни гитарной музыки. Филармония является организатором гастролей на Сахалине артистов с мировыми именами, таких как Николай Петров, Юрий Башмет, Константин Орбелян, Игорь Бутман и его биг-бэнд, Джен Паркер, Даниил Крамер, Дмитрий Коган, Иван Рудин, Борис Андрианов, Екатерина Мечетина, Татьяна Мичко. Сахалинская областная филармония сегодня – это единственное в области государственное учреждение культуры, которое осуществляет филармоническую деятельность, направленную на публичный показ и распространение лучших образцов отечественного и мирового музыкального искусства. С 1 июня 2011 г. на основании распоряжения Правительства Сахалинской области «Об изменении типа областных государственных учреждений культуры» от 16 мая 2011 г. № 304-р филармония реорганизована в государственное

автономное учреждение культуры «Сахалинская филармония». Директор коллектива – Александр Иванович Малахов. Художественный руководитель – Лариса Александровна Левшена.

*Лит.: Путеводитель по фондам Государственного архива Сахалинской области / отв. сост.: Г. И. Дударец. — Изд. 2-е, доп. и перераб. — Южно-Сахалинск, 1995. — С. 206; Рудакова, В. Второе рождение / В. Рудакова / Губерн. ведомости. — 2002. — 15 дек.; Летопись Южно-Сахалинска, 1882–2005 : история города со времени основания до наших дней / авт.-сост. А. Т. Кузин. — Южно-Сахалинск, 2006. — С. 136; Журило, А. На Сахалине будет бум на классику / А. Журило // Особое мнение. — Южно-Сахалинск, 2006. — Август. — С. 46–49; Об изменении типа областных государственных учреждений культуры : распоряжение правительства Сахалин. обл. № 304-р от 16 мая 2011 г. // Губерн. ведомости. — 2011. — 1 июня. — С. 11; Сахалинская филармония // Золотой фонд кадров Родины : всерос. энцикл. — Москва, 2014. — С. 268–273.*

#### 4

**70 лет** со дня рождения **Павла Ивановича Шепчугова (1947)**, юриста, писателя, члена Союза российских писателей, краеведа, почётного жителя г. Находки (2008). Родился на руднике Верхняя Шахтама Читинской области в семье рабочего, был последним четырнадцатым ребёнком в семье. В начальной школе проучился всего три года, дальнейшее образование получал в вечерней школе: днём трудился слесарем, вечером садился за парту. Работал на руднике (1963–1966), в 1966–1981 гг. служил в органах внутренних дел, прошёл путь от рядового милиционера до заместителя начальника районного ОВД. Окончил Хабаровскую школу милиции (1972), Иркутский государственный университет (1979), получив юридическое образование. Был исполняющим обязанности председателя райпотребсоюза (1984–1986), юрисконсультом (1986–1988), директором совхоза (1988–1989), частнопрактикующим юристом (1989). В 1989 г. вместе с семьёй П. Шепчугов переехал на постоянное место жительства в Находку, работал юристом на городских предприятиях, с 2002 г. – член Дальневосточной коллегии адвокатов. С 1966 г. начал публиковаться с поэтическими подборками на страницах районной газеты «Путь Ильича». В 2003 г. был принят в Союз российских писателей. Является действительным членом Русского географического общества. П. И. Шепчугов – автор девяти книг различного жанра, среди которых историко-публицистическое произведение «Судейская мантия» (2004), историческая хроника переселенцев в бухте Находка первой половины XX в. «Забывтая Американка» (2004), поэтико-прозаические сборники «За пеленой пролетевших лет» (1999), «Всё на земле идёт по кругу» (2000), «Я хотел бы бурей стать» (2003), «Не хочу я для души своей оков», «Кружатся годы ворохом листьев» (2005), «От судьбы не ждал подарка» и др. Автор часто публикуется на страницах центральной и краевой печати, в региональном литературном журнале «Дальний Восток». Награждён медалями «50 лет советской милиции» (1968), «За безупречную службу» (1976), знаками «Отличник милиции» (1971), «Отличник погранвойск» (1981).

*Лит.: Ремизовский, В. Многокнижие от Шепчугова / В. Ремизовский // Дал. Восток. — 2009. — № 3. — С. 233–236; Ангарская, И. Павел Иванович, человек-роман / И. Ангарская // Дальневост. ведомости. — 2009. — 18–25 нояб. — С. 13; Катеринич, В. Забайкалец из Находки / В. Катеринич // Сихотэ-Алинь : дальневост. альм. — Владивосток-Находка, 2006. — С. 181–195; П. И. Шепчугов: поэт, писатель, меценат : био-библиогр. портр. / сост. В. П. Островка ; ЦДБ «Царство сказок». — Находка : [б. и.],*

2007. — 21 с.; Шепчугов, П. Как жизнь, брат писатель? / П. Шепчугов ; зап. В. Четвергов] // Находкин. рабочий. — 2003. — 11 дек.

3. Н. Ковалёва

5 (23 июня)

**185 лет** со дня рождения **Михаила Ивановича Венюкова (1832–1901)**, географа, путешественника, историка, этнографа, исследователя Приамурья и Приморья. По окончании кадетского корпуса и Академии Генерального штаба (1857) находился на государственной службе в Восточной Сибири. Там образованного и исполнительного офицера приметил генерал-губернатор Н. Н. Муравьёв и предложил поехать вместе с ним на Амур. М. И. Венюков участвовал в сплавах по Амуру и Уссури. В 1857–1858 гг. возглавлял топографическую экспедицию на Амуре и в Приморье, провёл топографическую съёмку всех основных к этому времени русских селений на левобережье Амура, в том числе Усть-Зейского поста (будущего Благовещенска), принял непосредственное участие в его строительстве. Стоял у истоков основания селения Хабаровки. По предложению Н. Н. Муравьёва обследовал один из наиболее крупных притоков Амура – мало изученную реку Уссури. Результатом экспедиции явился отчёт «Обозрение р. Уссури и земель к востоку от неё до моря». В 1877 г. эмигрировал из России. Похоронен в Ницце. В 2013 г. Дальневосточной киностудией создан документальный короткометражный фильм «Неустршимый Венюков» (режиссёр и сценарист В. Василенко, оператор А. Самойлов).

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 117–119; Шиндялова, И. П. Экспедиционные исследования в Приамурье и Приморье М. И. Венюкова (1857–1858 гг.) / И. П. Шиндялова // Амурская область: история и современность : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Новиковские чтения). — Благовещенск, 2009. — [Ч. 1]. — С. 56–60; Грузинская, Н. Вдоль Уссури считая шаги. / Н. Грузинская // Граница России. — Дал. Восток. — 2012. — 1–12 янв. (№ 1). — С. 11; Паршин, Е. В. Венюков Михаил Иванович / Е. В. Паршин // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 91; Бурилова, М. Ф. Неустршимый Венюков / М. Ф. Бурилова // Тихоокеан. звезда. — 2013. — 14 марта. — С. 5 : фот.; Неустршимый Венюков // Золотой витязь : XXII междунар. кинофорум. — Хабаровск, 2013. — С. 214; Мамонов, Л. Из славной плеяды первопроходцев / Л. Мамонов // Охота и охотничье хоз-во. — 2013. — № 3. — С. 14–15; Коробкова, И. Разыскиваются книги с инициалами «М. В.» / И. Коробкова // Приамурье моё. — 2013. — № 2. — С. 24–26 : фот.; Фельдман, А. Амурская мечта географа Венюкова / А. Фельдман // Хабар. экспресс. — 2013. — № 33 (авг.). — С. 23; Костюченко, А. П. Вклад Уссурийской экспедиции М. И. Венюкова 1858 г. в создание условий для демаркации Российско-Китайской границы в Уссурийском крае / А. П. Костюченко // Актуальные проблемы изучения истории стран АТР в XIX–XXI вв. — Хабаровск, 2014. — Вып. 2. — С. 33–39.*

11

**120 лет** со времени создания **Службы судебных приставов Приморского края (1897)**. 5 декабря 1882 г. во Владивостоке торжественно открылся Окружный суд старого порядка. Первым председателем Владивостокского окружного суда был Николай Петрович Черепанов, незаурядный человек, занимавшийся не только судебной, но и

общественной деятельностью. Председателем суда он стал в 20 лет и проработал в этой должности пятнадцать лет, с 21 июня 1882 г. по 1 июля 1897 г. При нём после судебной реформы в Сибири 1896 г. в суде были учреждены новые должности – нотариуса и судебного пристава. Если Н. П. Черепанов занимался организационной работой, то следующий председатель – Фридрих Фридрихович (Фёдор Фёдорович) Фон-Паркау, деятельно хлопотал об обустройстве суда, увеличении штата и заработной платы. Именно Ф. Ф. Фон-Паркау возводил в должность первого судебного пристава В. А. Киселёва, успешно прошедшего положенный испытательный срок в течение года на должности помощника секретаря суда. По положению, судебным приставом мог стать молодой человек, достигший совершеннолетия, то есть 21 года. Киселёву В. А. на момент назначения было полных двадцать лет. Основные функции судебных приставов: обеспечение исполнения судебных решений, охрана порядка в зале судебного заседания, доставка и вручение судебных повесток, выполнение поручений председателя суда. Процессуальный порядок их работы определялся Уставами уголовного и гражданского судопроизводства 1864 г. В практике работы Владивостокского окружного суда были выездные сессии, так как в округ входили г. Никольск-Уссурийский, Хабаровск, Благовещенск, Николаевск-на-Амуре, остров Сахалин. По 82 дня в целом за год только в одной дороге проводили служащие суда, в том числе и судебные приставы, начинающие свою работу в суде с должности помощника секретаря. Через 14 лет после введения должности судебного пристава в составе суда служба расширилась, и с сентября 1911 г. судебные приставы от Владивостокского окружного суда появляются в других городах округа: М. К. Александрович – в г. Никольске-Уссурийском, В. И. Мартынов – в Хабаровске, И. Г. Красногорский – в Николаевске-на-Амуре. Все они были назначены исправляющими должность судебного пристава Владивостокского окружного суда с назначением места пребывания. В подобном статусе институт судебных приставов как система обеспечения исполнения судебных актов просуществовал до начала XX в. и был упразднён Декретом СНК от 24 ноября 1917 г. одновременно с роспуском судебных учреждений. На смену судебным приставам Российской империи пришли судебные исполнители новой Советской России. Владивостокский окружной суд стал именоваться Приморским губернским судом. Одними из первых судебных исполнителей стали А. А. Оленич, А. И. Бисенек, А. Ф. Морозов. Порядок, установленный в начале 1920-х гг., оставался неизменным до конца 1930-х гг., когда с учётом предшествующего опыта была принята инструкция «О порядке исполнения судебных решений». Деятельность судебных исполнителей в 1922–1930-х гг. осложнялась большим количеством проблем объективного и субъективного характера. Высокая загруженность судебных исполнителей, низкая заработная плата, хронический некомплект и текучесть кадров, низкий образовательный уровень, слабая профессиональная подготовка сотрудников, – всё это способствовало низкой результативности работы. В годы Великой Отечественной войны более квалифицированные работники ушли на фронт. Заменившие их молодые, слабо подготовленные кадры не смогли в полной мере выполнять свои обязанности. В 1950-е гг. были проведены два краевых совещания народных судей, ставившие своей целью вскрыть недостатки в деятельности судебных исполнителей Приморского края (1958, 1959). В докладах уделялось внимание срокам исполнения судебных решений, говорилось о волоките, недостаточной работе по взысканиям ущерба, алиментов, недостаткам по учёту депозитных сумм и приёме наличных денег и др. В ноябре 1997 г., с принятием федеральных законов «О судебных приставах» и «Об исполнительном производстве», был возрождён ин-

ститут судебных приставов, значительно укрепивший гарантии защиты прав граждан и организаций в исполнительном производстве, а также являющийся эффективным методом пополнения бюджетов всех уровней. Были введены должности судебных приставов по обеспечению установленного порядка деятельности судов, основной задачей которых являлось обеспечение охраны зданий судов, безопасности судей, заседателей, участников судебного процесса и свидетелей. С 1 января 2005 г. в Министерстве юстиции РФ созданы федеральные службы, в числе которых Федеральная служба судебных приставов. На территории Приморского края было также образовано и действует Управление Федеральной службы судебных приставов по Приморскому краю, в которое входят 14 отделов аппарата управления и 38 районных отделов судебных приставов. Фактическая численность всех работников составляет более 1 000 человек. С 8 июля 2015 г. возглавляет Управление Федеральной службы судебных приставов по Приморскому краю А. П. Кузнецов. Согласно Указу Президента РФ № 1019 от 8 сентября 2009 г. «Об установлении Дня судебного пристава», в стране установлен профессиональный праздник работников Федеральной службы судебных приставов – День судебного пристава, который ежегодно отмечается 1 ноября.

*Лит.: Шепель, А. Крайние в судебной машине: на них молятся, их ругают, им угрожают, от них прячутся : знакомьтесь – судебные приставы / А. Шепель ; беседу вёл С. Акулич // Золотой Рог. — 2004. — 20 июля. — С. 4; История становления и развития Владивостокского окружного суда. — Владивосток, 2007. — С. 14–26; Губернатор встретился с руководителем судебных приставов России // Примор. газ. — 2009. — 14 авг. — С. 3; Лапшина, Е. Приставы станут ещё более приставучими / Е. Лапшина ; [подгот.] О. Клименко // Золотой Рог. — 2012. — 25 сент. — С. 5.*

### 13

**80 лет** со дня рождения **Бориса Ивановича Черныха (1937–2012)**, амурского писателя, публициста, общественного деятеля. Родился в г. Куйбышевке-Восточной (ныне – г. Белогорск) Амурской области в семье бывшего албазинского казака. После окончания школы в г. Свободном продолжил учёбу на юридическом факультете Иркутского университета. Уже в студенческие годы начал печататься в иркутских газетах. После окончания ИГУ в течение нескольких лет находился на штатной комсомольской работе. В 1964, являясь секретарём комсомольской организации треста «Братскстрой», направил очередному съезду ВЛКСМ письмо с приложением трактата «Что делать? Некоторые наболевшие проблемы нашего молодёжного движения», где критиковал положение дел в комсомоле и предлагал реформировать и демократизировать «не только ВЛКСМ, но и всю советскую политическую систему». Был за это исключён из рядов КПСС и уволен с работы. Далее странствовал по России, был чернорабочим; работал в молодёжной газете г. Владивостока, из которой уволился, чтобы не участвовать в идеологическом преследовании своих коллег; преподавал русский язык и литературу в средней школе в Магаданской области. В 1970-е гг. вернулся в Иркутск. В 1977 г. в одной из иркутских школ читал факультативный курс по литературе. Из его слушателей сложился неформальный литературный семинар. Участники называли его «Вампиловским книжным товариществом». Члены семинара обсуждали и изучали философскую, педагогическую, художественную литературу, в т. ч. и запрещённую. После жалоб некоторых родителей в КГБ на руководителя семинара занятия были прекращены. Б. И. Черных устроился садовником в Ботанический сад ИГУ. Вновь организовал (в основном из числа своих бывших учеников) независимый литературно-

этический семинар «Товарищество», издавал машинописный журнал «Литературные тетради» (три выпуска объёмом до пяти печатных листов вышли в шести экземплярах). В 1982 г. за подготовку самиздатского журнала ему предъявили обвинение по статье «Антисоветская агитация и пропаганда». 29 марта 1983 г. был осуждён Иркутским областным судом по ст. 70 ч. 1 УК РСФСР на пять лет лишения свободы в колонии строгого режима и три года ссылки. Срок отбывал на р. Чусовой. В 1987 г. в ходе кампании по помилованию политзаключённых был освобождён. 25 марта 1987 г. по запросу депутата Верховного Совета СССР Фёдора Бурлацкого он был полностью реабилитирован. Жил в Иркутске. Рассказы Б. И. Черных стали публиковаться в местной периодике, московских изданиях, в т. ч. в самом массовом на тот период журнале «Огонёк». В 1990 г. Б. И. Черных стал главным редактором ярославской областной газеты «Золотое кольцо», выступил с инициативой издания литературной газеты для русской провинции — «Очарованный странник», был принят в Союз российских писателей. Летом 1997 г. был приглашён на работу в качестве советника по вопросам культуры при главе администрации Амурской области. Благодаря инициативе Бориса Ивановича появились мемориальные доски в честь Александра Солженицына, Павла Флоренского, купца Чурина в Свободном и Благовещенске. Он был вдохновителем Дней духовной поэзии, которые неоднократно проходили в этих двух городах и на которые съезжались гости от Красноярска до Владивостока, Дней Александра Солженицына. До последнего он активно работал: издавал свои произведения, редактировал созданную им историко-культурную газету «Русский берег», выпускал педагогический альманах «Чистая лампада», 3-й номер которого увидел свет уже после его смерти. Умер писатель 5 апреля 2012 г., похоронен в г. Свободном.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 120–121; Огрызко, В. В. Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон : эскиз будущей энцикл. / В. В. Огрызко. — Москва, 2004. — С. 512; Черных, Б. Отче наш : [о семье албазин. казака И. Черных] / Б. Черных // Мир Севера. — 2011. — № 5–6. — С. 6–15; Ольхов, П. Звательный падеж / П. Ольхов // Амур : лит.-художеств. альм. — Благовещенск, 2011. — № 10. — С. 45; Черных, Б. И. Из ранних дневников / Б. И. Черных // Амур : лит.-художеств. альм. — Благовещенск, 2012. — № 11. — С. 44–51; Кривченко, А. Гражданский подвиг писателя / А. Кривченко // Там же. — С. 54–56; Пономарёв, А. Вы ещё не готовы, Владимир Ильич! / А. Пономарёв // Там же. — С. 56–57; Климычева, Ю. Борис Черных отметил бы сегодня 75-летие / Ю. Климычева // Амур. правда. — 2012. — 13 июля. — С. 7; Воронков, А. Прощай, последний Дон Кихот / А. Воронков // Аргументы недели. — 2012. — 19–25 апр. (№ 15), 26 апр. — 3 мая (№ 16). — (Прил. «Аргументы недели – Приамурье»). — С. 4, 3; Киреева, Н. В. Черных Борис Иванович / Н. В. Киреева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 418–421; Н. В. Автобиографизм прозы Б. И. Черных / Н. В. Киреева ; Благовещ. гос. пед. ун-т // Филологические науки. Вопросы теории и практики. — 2015. — № 12, ч. 1. — С. 104–106. — Библиогр.: с. 106 (9 назв.).*

#### 14

**30 лет** со дня создания в Ванинском районе Хабаровского края государственного охотничьего заказника общереспубликанского (федерального) значения «**Тумнинский**» (1987). Постановлением губернатора Хабаровского края от 28 января 2003 г. № 26 пре-

образован в Государственный природный заказник «Тумнинский» федерального значения.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 121–122; Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 287–288.*

### 15 (3)

**120 лет** со дня рождения **Евгения Робертовича Шнейдера (1897–1937)**, этнографа и языковеда, исследователя жизни, культуры, быта и языка удэгейцев и других народностей Приамурья и Приморья. Родился в г. Красноярске в обрусевшей немецкой семье. После окончания гимназии поступил в Томский университет (1916). Ещё в студенческие годы во время археологических экспедиций и полевых исследований будущий учёный проявил себя как талантливый, наблюдательный рисовальщик. Он выполнил сотни точных этнографических зарисовок жилищ, одежды, орудий труда, вышивок, домашнего обихода и шаманских атрибутов. В 1923 г. по рекомендации своего педагога – известного археолога, профессора кафедры географии и антропологии С. А. Теплоухова, он был принят научным сотрудником этнографического отдела Русского музея (г. Ленинград). С этого времени Е. Р. Шнейдер начал заниматься этнографией тунгусо-маньчжурских народов и палеоэтнологией Приамурья и Приморья. Исследователя заинтересовали проблемы истории и культуры всё ещё мало изученных этносов – удэгейцев, орочей, негидальцев. В 1923–1931 гг. молодой учёный был участником восьми экспедиций на Дальний Восток, жил в таёжных стойбищах, изучая культуру коренных народов. В 1927 г. в низовьях Амура его экспедиция собрала свыше тысячи предметов материальной и духовной культуры самагиров и негидальцев, ставших основой для одной из лучших в России коллекций, куда вошли также сделанные во время полевых экспедиций акварельные зарисовки и фотоснимки. Во время Амурско-Уссурийской экспедиции Русского музея (1928) по изучению культуры и языка удэгейцев он познакомился с В. К. Арсеньевым. В 1929 г. самостоятельно подготовил крупную музейную экспозицию «Искусство народностей Сибири», в которой были представлены коллекции, связанные с художественной обработкой рыбьей кожи, бересты, меха, металла удэгейцами, негидальцами, нанайцами. Е. Р. Шнейдер был автором первой научной классификации декоративного искусства коренных народов Сибири и Дальнего Востока. В 1930-е гг., после определённого перерыва в изучении удэгейской культуры, начался новый этап, который повлёк за собой появление письменности и национальной литературы. В 1932 г. в связи с созданием письменности удэгейцев Е. Р. Шнейдер был переведён в Научно-исследовательскую ассоциацию Института народов Севера на должность старшего научного сотрудника. Перед учёным была поставлена задача создания алфавита языка, системы письменности, написания букваря и первых книг на языке удэгейцев. За период с 1932 г. по 1937 г. Евгений Робертович написал и опубликовал три учебника удэгейского языка и шесть пособий для учителей, подготовил к изданию сборник удэгейских сказок, словарь и грамматику удэгейского языка. Научная деятельность исследователя была высоко оценена ведущим учёным-лингвистом Л. В. Щербой, который писал: «Фонетика удэгейского языка относится к труднейшим из тех, с которыми мне приходилось встречаться. Самое трудное в фонетике неразработанного лингвистического языка – это установление фонетического состава язы-

ка. Работы эти длятся целые поколения. Евгению Робертовичу удалось это сделать одному, и в течение короткого времени... Поэтому я должен констатировать, что в лице Е. Р. Шнейдера мы имеем замечательного научного исследователя живых языков, готового научного сотрудника, которым должна гордиться кафедра северных языков ЛИФЛИ». Но талантливому и перспективному учёному не удалось больше продолжить свои исследования. В ноябре 1937 г. Е. Р. Шнейдер по ложному доносу был арестован УНКВД Ленинградской области и обвинён в участии в военно-офицерской организации «Российский Общевоинский Союз» и ведении шпионской работы в пользу Германии. Постановлением ОСО при НКВД СССР от 4 января 1938 г. он был приговорён к высшей мере наказания. Приговор был исполнен 8 января 1938 г. в Ленинграде. Учебники, подготовленные Е. Р. Шнейдером, были изъяты и уничтожены. Имя учёного и его труды были надолго преданы забвению. *При подготовке использована статья Н. Позина.*

*Лит.: Огрызко, В. В. Отечественные исследователи коренных малочисленных народов Севера и Дальнего Востока : библиограф. слов. / В. Огрызко. — Москва, 2013. — С. 942–644; Позина, Н. Исследователь живых языков / Н. Позина // Словесница искусств. — 2013. — № 2 (32). — С. 36–39 : ил.*

## 15

**100 лет** со дня рождения **Виктора Григорьевича Масича (1917–1947)**, лётчика-испытателя, участника советско-финляндской 1939–1940 гг. и Великой Отечественной войн, Героя Советского Союза (1940). Родился в г. Хабаровске в семье рабочего. Окончил 10 классов. Работал шофёром. В 1936 г. был призван в Красную армию. Окончил Качинскую военную авиационную школу пилотов (1939). Служил в строевых авиационных частях. Во время советско-финляндской войны 1939–1940 гг. штурман эскадрильи 68-го истребительного авиационного полка (13-я армия, Северо-Западный фронт) младший лейтенант Виктор Масич отличился в боевых действиях на Карельском перешейке, где совершил пятьдесят три боевых вылета, в воздушных боях лично сбил четыре самолёта противника. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 апреля 1940 г. «...за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с финской белогвардейщиной и проявленные при этом отвагу и героизм» младшему лейтенанту В. Г. Масичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 327). После окончания «зимней войны» он продолжил службу в ВВС. На фронте Великой Отечественной войны с июня 1941 г. Лётчик-истребитель участвовал в боях на Западном фронте в должности заместителя командира эскадрильи 68-го истребительного авиационного полка. В воздушных боях сбил лично восемь вражеских самолётов, один из них – таранным ударом. В 1943 г. В. Г. Масич окончил Военно-воздушную академию и перешёл на лётно-испытательную работу в Научно-испытательный институт Военно-воздушных сил РККА (НИИ ВВС РККА), позже именовавшийся Государственным Краснознамённым НИИ ВВС. Испытал несколько типов самолётов, в числе которых были не только отечественные, но и иностранные. Он стоял у истоков испытаний самолётов в небе на прочность. Погиб 19 августа 1947 г. при испытании в небе новой авиационной техники – модифицированного самолёта-истребителя «МиГ-9» с двигателем «РД-10Ф». Похоронен на кладбище около станции Чкаловская (в черте г. Щёлково) Московской области. Награждён орденами Ленина (1940), Красной Звезды (1941), Отечественной войны II (1945) и I (1947, посмертно) степени, медалями.

*Лит.: Герои Советского Союза : крат. биогр. слов. — Москва, 1988. — Т. 2. — С. 48; Книга памяти. — Хабаровск, 1998. — Ч. 3. — С. 34; Память в сердце жива : Хабаровчане во Второй мировой, 1941–1945 годы. — Хабаровск, 2015. — С. 101 : портр.*

**16**

**65 лет** со дня рождения **Михаила Юрьевича Шинковского** (1952 – 24 августа 2010), учёного-политолога, первого на Дальнем Востоке доктора политических наук, профессора. Родился в г. Баку в семье военнослужащего. После окончания средней школы № 28 г. Владивостока поступил на исторический факультет ДВГУ, окончив его с отличием. В 1975–1979 гг. учился в аспирантуре Ленинградского государственного университета, по окончании её защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук. В 1979–2000 гг. работал в ДВГУ, занимая должности ассистента, старшего преподавателя, доцента на факультете журналистики. Был деканом факультетов журналистики и политологии. В 1996–2000 гг. – директор Владивостокского института международных отношений ДВГУ. С 2000 г. и до конца дней возглавлял Институт международных отношений и социальных технологий Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. В 2001 г. защитил докторскую диссертацию. В 2005 г. получил звание профессора. Более 30 лет преподавал в системе высшей школы такие курсы, как «Введение в политологию», «Глобальные проблемы современности», «Проблемы национальной безопасности», «Современные международные отношения и внешняя политика Российской Федерации», «Теория международных отношений». Являясь одним из авторитетнейших учёных-политологов, М. Ю. Шинковский получал приглашения о чтении курсов из различных зарубежных университетов. В 1987 г. он преподавал в Вашингтонском государственном университете как участник международной программы Фулбрайта. В 1992 г. читал курс в университете Вассэда в Токио. В 1999 г. выступал с курсом лекций в Центральном-Европейском университете в Будапеште. Участвовал в многочисленных российских и международных конференциях по проблемам внешнеполитических отношений и внутренней политики России: в Гонолулу и Сакраменто (США), Сеуле, Токио, Москве, Санкт-Петербурге, Бишкеке, Самаре, Уфе. Вёл активную научную и творческую деятельность. Профессор М. Ю. Шинковский является автором 105 публикаций, среди которых монографии, статьи, методические разработки. Темы исследований учёного: «Становление политических режимов в условиях глобализации», «Становление российского федерализма», «Взаимодействие «центр – регионы» в условиях демократического транзита». Выигрывал гранты Фонда Сороса, Министерства образования по проблемам гуманитарных наук. Являлся председателем Приморской краевой организации «Российская ассоциация политической науки». Среди учеников Михаила Юрьевича – талантливые, состоявшиеся в своей профессии люди: журналисты, преподаватели, учёные, управленцы.

*Лит.: Михаил Шинковский: «Я хочу жить в процветающем Приморье» : извест. дальневост. политолог оценивает посткризис. явления на стыке экономики и геополитики / М. Шинковский // Объект. — 2009. — Февр. – март (№2–3). — С. 20–21; Шинковский, М. «Мы очень быстро стали признанной в стране научной школой» / М. Шинковский // Комсом. правда : спец. прил. «Образование и работа». — 2010. — 29 апр. — 6 мая. — С. 4; Михаил Юрьевич Шинковский : [некролог] // Утро России. — 2010. — 25 авг. — С. 15; Зыков, А. А. Геополитические отношения в Северо-Тихоокеанском регионе: ретроспективное сравнение и перспектива : (обзор материалов круглого стола) / А. А.*

Зыков // Гуманитар. исслед. в Вост. Сибири и на Дал. Востоке. — 2012. — № 4. — С. 10–15. — Библиогр.: с. 15 (22 назв.); Ингемансон, Б. М. *Первая ласточка : Вспоминая М. Ю. Шинковского* / Б. М. Ингемансон // Там же. — С. 135–137; Морган Патрик, М. *Воспоминания из Пейлауза / Морган Патрик М.* // Там же. — С. 138–139.

С. Утяганов

## 17

**75 лет** с начала оборонительных боёв на подступах к Сталинграду (1942, ныне г. Волгоград). Оборонительные и наступательные операции продолжались 200 дней. Образцы мужества и героизма в Сталинградской битве проявили многие воины-дальневосточники.

Лит.: *Сталинградская эпопея ; Эшелонами с Приморья – на Волгу // Память огненных лет : ист. альб. / сост. А. Яковец. — Владивосток, 2012. — С. 35–42 : ил.; Артёмов, В. В. Маршалы Победы / В. В. Артёмов. — Москва, 2015. — С. 50, 165–166 : ил.; Маршалы Победы : маршалы и адмиралы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов / сост. М. И. Молюков]. — Москва, 2015. — С. 130–135 : ил.; Бичанина, З. И. Атлас Второй мировой войны / [З. И. Бичанина, Д. М. Креленко]. — Москва, 2015. — С. 88–92, 106–109 : ил., к.; Дальневосточники на фронтах Великой Отечественной войны. Сталинградская битва [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://pnu.edu.ru/stalingrad/toz/1942-7-23.html>. — (13.07.2016).*

**30 лет** со дня создания в Хабаровском крае государственного охотничьего заказника общереспубликанского (федерального) значения «**Баджальский**» (1987). Постановлением губернатора Хабаровского края от 28 января 2003 г. № 26 преобразован в государственный природный заказник федерального значения «Баджальский». Приказом Министерства природных ресурсов и экологии РФ № 147 от 3 марта 2011 г. территория заказника «Баджальский» передана под охрану ФГБУ «Государственный заповедник «Комсомольский».

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 95–96.*

## 18 (5)

**110 лет** со дня рождения **Михаила Николаевича Самунина** (1907–1974), приморского писателя, редактора, члена Союза писателей СССР, секретаря Приморского отделения Союза писателей СССР (1956–1967). Много сделал для развития литературной деятельности Приморья.

Лит.: *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 92.*

## 18

**80 лет** со дня рождения **Михаила Степановича Деменка** (1937), писателя, эколога, лесоведа, члена Союза писателей России (1990), заслуженного работника культуры РФ, почётного жителя Анучинского района Приморского края, автора книг из серии познавательных путешествий и приключений, о живой природе и удивительном животном мире Приморья: «Таёжные встречи» (1974), «Тропинка в тайге» (1982), «Олень-цветок» (1986), «Птичий секрет» (1987), «Окно в распахнутый мир» (1990),

«Жёлудевый дождь» (1991), «Здравствуй, Белолопый» (1989), «Тропой уссурийского тигра» (1992), «Поклонись зелёному кедру» (2001), «Аленький цветок Арсеньева» (2009), «Тайна медвежьего корня» (2010) и др.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 124–125.*

## 18

**75 лет** со дня выхода пенжинской районной газеты **«Полярная звезда» (1942)**. Первым её редактором был И. Г. Яковлев. Выпуск газеты сопровождался трудностями военного времени: старые громоздкие шрифтовые кассы, деревянные верстаки, печатная машина с ножным приводом, тесное помещение. Единственный сотрудник совмещал должности редактора, секретаря, метранпажа. Помогали ему наборщики типографии. Работники аппарата Пенжинского райкома партии стали первыми корреспондентами газеты. Первый номер набирался больше двух недель. Открывался он статьёй «Своя районная газета»: «Сегодня трудящиеся Пенжинского района впервые читают свою районную газету. Партия большевиков и Советское правительство, ведя неустанную борьбу за повышение культурно-политического уровня трудящихся нашей страны, даже и в грозные годы войны с немецко-фашистскими мерзавцами, когда каждая государственная колейка на учёте, находят средства не только на издание огромного количества газет, но и на создание новых газет там, где их до сих пор не было». В номере рассказывалось о героической борьбе народа на фронтах Великой Отечественной войны и в далёком тылу, о жизни севера Камчатки. На подготовку к регулярному выпуску «Полярки» ушло почти три месяца. Первое время «Полярная звезда» была еженедельной. С начала октября 1942 г. она стала выходить два раза в неделю. С окончанием войны изменился характер издания. 14 мая 1945 г. на самое видное место выносятся призыв «Все силы на восстановление народного хозяйства!». На освободившихся от военной тематики страницах газеты напечатаны материалы о трудовой, культурной и общественной жизни: «Кино на рыбалке», «Растут партийные ряды», «Больше внимания работе комсомольско-молодёжных бригад», «Испытания близятся к концу». Со 2 мая 1962 г. по 10 июля 1965 г., на основании постановления Совнархоза по укрупнению малых хозяйств и ликвидации «неперспективных» организаций, газета не выпускалась. Возрождён районный печатный орган под руководством редактора Б. А. Соболева, сотрудника редакции А. Денисова, печатника В. Собынина. С большим трудом собирали заброшенное ранее типографское оборудование. И снова руками крутили печатную машину, осваивали ручной набор текста, строили помещения для редакции и типографии. 1970–1980-е гг. стали периодом творческого подъёма в жизни «Полярки». Под руководством замечательных журналистов – редакторов В. И. Калачёва, В. Д. Мельника, А. Осипова, ответственных секретарей С. Г. Воробьёва, В. С. Белоусова, А. Б. Толкачёва – газета год от года набирала силы. На её страницах, как в зеркале, отражалась многогранная жизнь национального района: труд оленеводов, охотников-промысловиков, рыбаков, геологов и добытчиков угля и золота. Жанровая палитра газеты отличалась злободневностью и актуальностью статей, заметок, интервью. Её читали, с ней считались, её тираж, несмотря на малонаселённость Пенжинского района, составлял более тысячи экземпляров. Типография располагала двумя линотипными, плоскочечатной и электрической бумагорезательными машинами, электро-гравильным аппаратом. Совершенствовался уровень полиграфи-

ческого мастерства её работников. В 1987 г. газета стала дипломантом XX Всероссийского конкурса на лучшее оформление и полиграфическое исполнение районных, городских, объединённых и окружных газет. 1990-е гг. политического и экономического реформирования в стране негативно отразились на районке, тираж которой снизился до 400 экземпляров. Отсутствие специалистов и недофинансирование привели к тому, что газета неоднократно прекращала своё существование. В 2002 г. её выпуск снова стал регулярным. С 2009 г. учредителем является районная администрация. Газета, как и прежде, выходит в с. Каменском два раза в неделю тиражом 100 экземпляров. Возглавляет издание Т. И. Новицкая.

*Лит.: Год рождения – сорок второй // Коряк. коммунист. — Палана, 1972. — 27 июля. — С. 2–3; Петров, А. Светить всегда! / А. Петров // Камч. правда. — 1972. — 18 июля. — С. 3; Так рождалась газета // Поляр. звезда. — Каменское, 1972. — 19 июля; Здесь делают газету // Поляр. звезда. — Каменское, 1982. — 18 июля; Соболев, Б. А. Как мы возрождали газету / Б. А. Соболев // Поляр. звезда. — Каменское, 1992. — 25 июля; Толкачёв, А. Светит нам «Полярная звезда» / А. Толкачёв // Народно-властие. — Палана, 2014. — 23 июля. — С. 2.*

**И. В. Шамашова**

## 18

**50 лет** назад в Южно-Сахалинске состоялось первое учредительное собрание писателей Сахалинской области, создано **Сахалинское отделение Союза писателей РСФСР (СО СП РСФСР, 1967)**, ныне – Сахалинское региональное отделение Союза писателей России. Организация создавалась не на пустом месте. С 1955 г. существовало областное литературное объединение. Бюро объединения возглавлял поэт Н. Петровиченков. К этому времени членами Союза писателей СССР уже являлись сахалинские писатели А. С. Ткаченко, В. М. Санги, И. Е. Белоусов, Е. Д. Лебков, а также приехавшие на Сахалин из других регионов Ким Цын Сон, Н. И. Максимов, А. А. Пассар. Они состояли в рядах Хабаровского отделения Союза писателей РСФСР, которое ставило перед правлением Союза писателей РСФСР вопрос о создании на Сахалине самостоятельной творческой организации. Тесное содружество литераторов и издательских работников позволило издать немало хороших книг, заложить основы для создания Сахалинской писательской организации. В июне 1967 г. правлением СП РСФСР было принято решение о создании на Сахалине отделения Союза писателей РСФСР. Первым ответственным секретарём писательской организации был избран поэт И. Е. Белоусов. За два последующих десятилетия (1967–1987) СО СП РСФСР численно выросло, членами Союза писателей СССР стали А. К. Мандрик, Ю. И. Николаев, М. П. Финнов, О. П. Кузнецов, В. А. Богданов, Б. П. Репин, Е. Д. Замятин, Н. А. Тарасов. В конце 1980 – начале 1990-х гг. Благодаря выпуску новых сборников молодых авторов в Союз писателей СССР приняли Л. Г. Баженову, В. В. Денисова, В. Г. Балюка, В. В. Семенчика, А. С. Тоболяка. Организация объединила вокруг себя творческую молодёжь, постоянно проводились «Литературные четверги» с участием широкого круга молодых авторов, обсуждались новые рукописи. Произведения сахалинских писателей издавались в центральных книжных издательствах «Современник», «Молодая гвардия и др., печатались в журналах «Новый мир», «Октябрь», «Знамя», «Наш современник», «Звезда Востока» и др. В 1972 г. при СО СП РСФСР создано Бюро пропаганды художественной литературы, занимавшееся организацией творческих встреч писателей с жителями Сахалинской области. В 1988 г. СО СП РСФСР возглавил Н. А. Тарасов. В 1990-е гг. сокра-

тилось финансирование, закрылось Бюро пропаганды художественной литературы, приостановился выпуск книг. После преобразования СП РСФСР в Общероссийскую общественную организацию «Союз писателей России» Сахалинская писательская организация стала называться «Сахалинское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России». В 1997 г. было создано областное литературное объединение «Лира», ставшее продолжателем традиций литературной учёбы. С 2005 г. проходят слёты молодых литераторов Сахалинской области при поддержке управления молодёжной политики и департамента образования Сахалинской области, а также при участии писательской организации и Центра внешкольной воспитательной работы. В настоящее время руководит объединением и является ответственным секретарём Сахалинской писательской организации (Сахалинского регионального отделения Союза писателей России) Николай Антонович Тарасов.

Лит.: *Время и события* : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 94; Сафонова, А. Южно-Сахалинск / А. Сафонова // Лит. газ. — 2009. — 4–10 марта. — С. 6; *Союз писателей России. Сахалинское региональное отделение [Электронный ресурс]* // Министерстве культуры и архивного дела Сахалинской области. — Режим доступа: <http://culture.admsakhalin.ru/tvorcheskie-soyuziyi/sahalinskoe-regionalnoe-otdelenie-soyuza-pisateley-rossii/>; *Писатели и поэты Сахалина. Кто стоял у истоков островного Союза писателей [Электронный ресурс]* // Аств.ру Сахалин. — Режим доступа: <http://astv.ru/city/sakhhistory/places2/pisateli-i-poeti-sahalina-kto-stoyal-u-istokov-ostrovnogo-souza-pisateley>. — 12.10.2016.

## 21 (9)

**135 лет** со дня рождения **Давида Давидовича Бурлюка (1882–1967)**, поэта, художника, мемуариста, издателя, «отца» русского футуризма. В 1919 г. оказавшись во Владивостоке, он внёс большой вклад в развитие литературно-творческой жизни дальневосточной окраины, написал несколько картин с видами Владивостока.

Лит.: *Время и события* : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 290–294; Евдаев, Н. Давид Бурлюк в Америке : материалы к биографии / Н. Евдаев ; [Рос. акад. наук, Ин-т всеобщ. истории]. — Изд. 2-е, испр., доп. — Москва : Наука, 2008. — 361 с. : ил.; Гребенюкова, Н. П. «Фельдмаршал мирового футуризма» Давид Бурлюк и его влияние на культурную жизнь Дальнего Востока / Н. П. Гребенюкова // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки*. — 2009. — № 3. — С. 41–45; Кириллова, Е. Транссибирский экспресс Давида Бурлюка / Е. Кириллова // *Дал. Восток*. — 2011. — № 6. — С. 188–195; Турмов, Г. П. Легенды Пушкинского театра / Г. П. Турмов. — [2-е изд., перераб. и доп.]. — Владивосток, 2011. — С. 67–68, 110 : ил.; Давыдов, Д. Региональные события / Д. Давыдов // *Кн. обозрение*. — 2012. — № 3. — С. 10; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биогр. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 58 : портр.; Катеринич, В. Футуристы на Дальнем Востоке / В. Катеринич // *Словесница искусств*. — 2014. — № 1 (33). — С. 30–39 : фот.; Зайцева, К. Давид Бурлюк / К. Зайцева ; *Моск. музей современ. искусства* // *Художники русской эмиграции первой половины XX века* / авт.-сост.: А. Арутюнян [и др.]. — Москва, 2014. — С. 17–20 : ил.

23 (13)

**320 лет** назад при выходе на р. Камчатку, в устье р. Кануч (ныне р. Крестовка), **установлен памятный крест (1697)** одним из выдающихся «землепроходцев», анадырским приказчиком пятидесятником Владимиром Владимировичем Атласовым во время его похода на Камчатку, положившего начало окончательному закреплению полуострова за Россией.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 127–128; Ципоруха, М. И. Служба в Анадырском остроге / М. И. Ципоруха // Ципоруха М. И. Первопроходцы : русские имена на карте Евразии. — Москва, 2010. — С. 33–47; Ростовцев, Г. М. Его имя живёт и поныне / Г. М. Ростовцев // О Камчатке: её пределах и состоянии... : материалы XXIX Крашенинник. чтений. — Петропавловск-Камчатский, 2012. — С. 199–204; Владимир Владимирович Атласов // Руководители Якутии. — Якутск, 2012. — С. 28–30; Рыгин, Ю. П. Владимир Атласов и Камчатка / Ю. П. Рыгин // Великие географические открытия русских первопроходцев и моряков : материалы конф. — Новосибирск, 2013. — С. 73–78; Красноштанов, Г. Б. Зимовка Владимира Атласова в Киренске в 1701–1702 годах / Г. Б. Красноштанов // Красноштанов Г. Б. На ленских пашнях в XVII веке : док. повествование. — Москва, 2013. — Ч. 3. — С. 741–788; Борисов, В. И. Памятная часовня Владимиру Атласову / В. И. Борисов // На перекрёстке континентов : материалы XXXI Крашенинник. чтений. — Петропавловск-Камчатский, 2014. — С. 39–42. — Библиогр.: с. 42 (8 назв.); Жилин, М. Атласовы из рода Атласова / М. Жилин // Тобольск и вся Сибирь : альманах. — Москва, 2015. — Кн. 19 : Якутск. — С. 416–426.*

25

**175 лет** со дня рождения **Владимира Демьяновича Василенко (1942)**, человека разностороннего творческого дарования – кинодокументалиста, сценариста и режиссёра-постановщика, писателя, поэта, драматурга, члена Союза писателей России, Союза кинематографистов России, эколога. Родился в г. Иркутске. После окончания средней школы в г. Хабаровске решил связать свою жизнь с кино и зарождавшимся в крае телевидением. С 1960 г. работал ассистентом кинооператора и телеоператором на Хабаровской студии телевидения. В 1976 г. окончил Высшие курсы сценаристов и режиссёров при Госкино СССР и был принят на Дальневосточную студию кинохроники. В тяжёлые 1990-е годы он не остался без работы, вместе со своим бессменным оператором Анатолием Игнаковым они учредили телекиностудию «Велес» и сняли около 30 фильмов. С 2007 г. В. Василенко сотрудничает с ООО «Дальневосточная киностудия». За время работы в кино им создано более 70 фильмов. Его первый документальный фильм «Там, где бродят амурские тигры» стал настоящей сенсацией, его посмотрели зрители 63 стран. Основная тема работ Владимира Демьяновича – Дальний Восток, его история, природа, люди. 15 фильмов посвящены г. Хабаровску и его жителям. Среди исторических лент – «Честь русского флага», «Без грома пушек», «Неустршимый Венюков», «Неизвестный Арсеньев». Владимир Василенко много раз представлял Хабаровск на всероссийских и международных кинофестивалях «Золотой Витязь», «Лучезарный Ангел», «Человек и война», «Меридиан надежды», «Человек и море», «Живая вода» и др., проходивших в Москве, Липецке, Таллине, Екатеринбурге, Севастополе, Петропавловске-Камчатском, Владивостоке, Ханты-Мансийске, Санкт-Петербурге, Киеве; имеет множество наград. На всероссийском экологи-

ческом кинофоруме документальных фильмов «Меридиан надежды», состоявшемся в Москве, дипломом «за разработку актуальной темы и активную позицию, направленную на защиту природы», а также призом зрительских симпатий награждён фильм «Тигры женщин не трогают», где он выступил сценаристом и режиссёром (оператор – Альберт Самойлов, продюсер – Анна Самойлова). В 2012 г. он стал лауреатом национальной экологической премии «Хрустальная Ноосфера». Тема природы занимает главенствующее место в творчестве В. Д. Василенко. О ней его фильмы, о ней и его книги. Он пишет о неразрывной связи человека с окружающим его миром, о той ответственности, которую несёт каждый перед будущим. В 1999 г. издательством «Тонкие лозы» в серии «Поэты Приамурья» выпущен сборник стихов и поэм В. Д. Василенко «Высокий день». Затем были опубликованы трилогия «Любить полосатого зверя» (2004, 2015) и сборник повестей «Украсть невесту» (2009). Интересна судьба его повести о тигрице «Изящная», впервые изданной во Владивостоке в 1997 г. в серии «Листья в ладонях». В 1998 г., который официально был объявлен Годом тигра, у В. Василенко возникла идея спектакля «Изящная». Он несколько лет занимался изучением тигров, написал книгу «Любить полосатого зверя», в которую вошли три повести – «Изящная», «Любить полосатого зверя» и «Клетка». На основе этого материала он создал сценарий, предложив его художественному руководителю театра «Триада» Вадиму Сергеевичу Гоголькову. Однако идея спектакля в тот момент осталась нереализованной. «Когда мы сами, сердцем, печёнкой, почувствуем, что подошли к пограничной черте, – говорит В. Гогольков, – что природа не просто просит о помощи, а кричит, взывая о спасении... вот тогда можно сказать, что оно наступило – Время «Х». Спустя годы, когда он посчитал, что это время пришло, Вадим Сергеевич вернулся к сценарию В. Василенко, перечитал его повести, и приступил к постановке спектакля, премьера которого успешно прошла в г. Хабаровске в 2014 г. У В. Василенко около десяти фильмов об опасном и страшном хищнике, которого Редьярд Киплинг описал в своей «Книге джунглей». Многим с детства запомнилось, что самый оттапливающий персонаж в «Маугли» – это тигр Шер-Хан. «Я всю жизнь борюсь с Киплингом, – пишет В. Василенко. – Подозреваю, что он никогда не знал тигра, просто придумал своего Шер-Хана как антипод главного героя. А я, когда стал заниматься этой темой, понял, что тигр – удивительный зверь, которому очень трудно существовать из-за слабого сердца. В отличие от медведя или собак, у которых сердце составляет один процент от живого веса, у тигра оно – вполтину меньше. Поэтому он никогда не будет бежать за добычей на дальние расстояния, и без повода не нападёт на человека. По той же причине тигр выбирает более лёгкие тропы, тем более его шаг совпадает с шагом человека. Но тигр, как всякая кошка, очень любопытный, он наблюдает за человеком, идёт по его следам, выходит на просёлочные дороги, а человек думает, что зверь крадётся за ним, чтобы напасть. И стреляет. А если тигра не убьёшь с первого выстрела, берегись! Конечно, тигр – хищник, которому надо есть и пить, поэтому он охотится, но он никогда не будет убивать на всякий случай. В отличие от человека. Мне он очень симпатичен, и я хочу, чтобы к этому зверю отнеслись с милосердием и пониманием. Потому что представить нашу дальневосточную тайгу без тигра всё равно, что Антарктиду без пингвина, или Арктику без белого медведя...».

*Лит.: Василенко, В. «Мы, как послушные холопы...» / В. Василенко ; беседовал И. Литвиненко // Тихоокеан. звезда. — 1997. — 18 дек. — С. 3; Цветникова, М. Владимир Василенко: «Я боюсь чёрных лошадей» / М. Цветникова // Хабар. известия. — 1998. — № 62 (июнь). — С. 3; Василенко, В. Неизвестный Арсеньев / В. Васи-*

ненко // *Словесница искусств.* — Хабаровск, 1999. — № 3. — С. 30–33; Василенко, В. Удэ – значит лесной / В. Василенко // *Словесница искусств.* — Хабаровск, 2001. — № 8. — С. 32–33 : фот.; Василенко, В. Подвиг разведчика Венюкова / В. Василенко // *Словесница искусств.* — Хабаровск, 2002. — № 10. — С. 13–14 : ил.; Василенко, В. Честь русского флага / В. Василенко, А. Самойлов ; зап. Т. Карпова // *Приамур. ведомости.* — 2009. — 4 марта. — С. 11; Григорьев, А. Исторический сюжет без грома пушек / А. Григорьев // *Тихоокеан. звезда.* — 2010. — 2 февр. — С. 3; Литвинова, М. Кино как летопись / М. Литвинова // *Тихоокеан. звезда.* — 2013. — 25 мая. — С. 5; Савченко, А. Тигры женщин не трогают / А. Савченко // *Приамурье моё.* — 2014. — № 2. — С. 28–29 : фот.; Фурсова, С. Возвращение к истокам / С. Фурсова // *Дал. Восток.* — 2015. — № 1. — С. 176–179; Аполлонова, О. Сила кино / О. Аполлонова // *Аргументы и факты.* — 2016. — № 35 (авг.). — (Прил. «АИФ-Дальинформ»). — С. 16.

Г. А. Бутрина

## 26

**70 лет** со дня рождения **Александра Петровича Бордгарта (1947)**, заслуженного артиста РФ (2002), профессора кафедры струнных инструментов Дальневосточной государственной академии искусств (ДВГАИ, 2006). Родился в г. Одессе. Обучался в Одесском музыкальном училище (1962–1966) по классу скрипки у знаменитого педагога М. Б. Зингера (ныне – профессор Иллинойского института искусств, г. Чикаго, США). Является выпускником ДВГИИ (1971), где его учителями были талантливые скрипачи С. Л. Ярошевич и Л. А. Вайман. С 1972 г. работает в ДВГАИ на кафедре камерного ансамбля, с 1980 г. – на кафедре струнных инструментов по специальности (скрипка). В течение многих лет А. П. Бордгарт читает курс истории исполнительства на струнных инструментах, преподаёт специальность, ведёт педагогическую практику, квартет и камерный ансамбль. Имеет публикации по истории музыкального исполнительства, среди которых особое место занимают работы, посвящённые С. Л. Ярошевичу (в 1962–1974 гг. – декан музыкального факультета и заведующий кафедрой струнных инструментов ДВГИИ) и кафедре струнных инструментов академии. Специалисты, подготовленные им, достойно проявили себя в исполнительской и педагогической деятельности. Его ученики работают в музыкальных училищах и колледжах, детских музыкальных школах, симфонических и камерных оркестрах России, стран СНГ, Западной Европы, КНР и Республики Корея. Среди них – пять дипломантов и лауреатов международных конкурсов молодых музыкантов-исполнителей. Камерный оркестр Пушкинского театра, художественным руководителем которого он является, стал лауреатом I премии VI Международного конкурса молодых музыкантов-исполнителей в номинации «оркестр». Музыкант разносторонних творческих интересов, А. П. Бордгарт успешно сочетает педагогическую и исполнительскую деятельность. Как исполнитель А. П. Бордгарт широко известен на Дальнем Востоке. Более 35 лет он ведёт активную творческую деятельность. За эти годы им подготовлен ряд концертных программ, как сольных, так и ансамблевых. С 1974 г. он регулярно сотрудничает с Приморской краевой филармонией, участвует в фестивалях камерной музыки (в составе ансамбля камерной музыки «Кончертоне» и струнного квартета ДВГАИ). А. П. Бордгарт является лауреатом двух Международных конкурсов в составе ансамбля камерной музыки «Кончертоне» (III премия – конкурс им. В. Золотарёва, 1998 г., г. Владивосток; II премия – Международный конкурс-фестиваль в номинации «камерный ансамбль с баяном», 1999 г., г. Пекин). Как солист постоянно сотрудничает с симфоническими и камер-

ными оркестрами Дальнего Востока, в том числе с Тихоокеанским симфоническим оркестром, Камерным оркестром Пушкинского театра, оркестром «Глория» (г. Хабаровск), Камчатским камерным оркестром. Выступает с сольными программами в городах Дальнего Востока; выезжал с концертами в г. Сеул, г. Пусан (Республика Корея), г. Пекин (КНР), г. Улан-Батор (МНР). Участвует в фестивалях классической музыки «Дальневосточная весна», «Хабаровская весна», «Камчатская весна» (Владивосток, Хабаровск, Южно-Сахалинск, Благовещенск, Петропавловск-Камчатский и др.).

Лит.: Дека, Н. «Концертоне» начинает... и не сдаётся / Н. Дека // Страна Культура. — 1997. — Август (№ 5). — С. 4; Че, С. Тридцать лет на сцене и ...в «мафии» / С. Че // Новости. — 2000. — 18 янв. — С. 5; Ли, И. Александр Боргардт: не имей Амати, а умей играть! / И. Ли // Комсом. правда. — Приморье. — 2001. — 27 июня. — С. VII; Чернышёв, С. Скрипач : Александру Боргардту : [стихи] / С. Чернышёв // Чернышёв С. Берег спасенья : стихи и песни. — Владивосток, 2004. — С. 49; Боргардт, А. П. Май — время приколов. Музыкальных / А. П. Боргардт // Владивосток. — 2013. — 1 мая. — С. 21 : фот.; Берчанская, Л. На Рождество в вашей душе зазвучат скрипки : маэстро Боргардт обещает исполнить нечто уникальное / Л. Берчанская // Владивосток. — 2013. — 31 дек. — С. 21 : фот.; Скрипка Боргардта споёт о зиме и весне // Владивосток. — 2015. — 30 окт. — С. 2 : фот.

## 27 (15)

**205 лет** со дня рождения **Василия Степановича Завойко (1812–1898)**, адмирала, кругосветного мореплавателя, правителя Охотской фактории РАК, основателя и первого начальника Аянского порта, военного губернатора Камчатки, руководителя обороны Петропавловска от нападений англо-французской эскадры (1854) в период Крымской войны. За основу взята дата рождения, указанная в книге А. Бондаренко, содержащей архивную справку из архива Черкасской области.

Лит.: Киселёва, Н. С. Герой Днепра и Камчатки : о жизни героя Петропавлов. обороны 1854 г. Василия Степановича Завойко / Н. С. Киселёва. — Петропавловск-Камчатский : Извест. Камчатка, 2004. — 24, [2] с. : портр., ил., фот. — (Вчера и сегодня). Бондаренко, А. Адмирал Василий Степанович Завойко (1812–1898) : «Сделать всё, что в силах человеческого возможно» : сб. док. и материалов / А. Бондаренко. — Симферополь : Бизнес-Информ, 2012. — 216 с.; Юнак, В. В. Кобчик — птица морская (адмирал Завойко) : ист. роман / В. В. Юнак. — Москва : Витязь-М, 2013. — 485, [2] с. : портр. — (История России в лицах).

## 27

**110 лет** со дня рождения **Владимира Елпидифоровича Кайдалова (1907–1985)**, художника, графика, народного художника Узбекистана. Родился в Барнауле в семье служащего. С детских лет занимался рисованием, учился в художественной студии в Барнауле (1921–1923), Ленинграде (1927–1930). С 1932 г. жил в Ташкенте. В 1941–1946 гг. жил в Хабаровске, работал художником при политуправлении Дальневосточного фронта, выполнял политические карикатуры для газет «Боевая красноармейская», «Тихоокеанская звезда». Рисовал для журнала «Звезда Востока». В 1942 г. был принят в члены Хабаровского союза советских художников. В Хабаровске им созданы картины «Победа», «Салют», «Василий Полярков», серии портретов, натюрмортов, графических работ («Клятва», «В засаде» и др.), более 25 плакатов для окон «Удар по врагу». Выполнял акварели с видами амурских пейзажей, многочисленные рисунки и наброски,

рисовал панорамы и уголки Хабаровска. По материалам поездки в Маньчжурию написал картину «Встреча в Бейяньчжене», ряд акварелей. Участвовал во всех выставках, проводимых в эти годы в г. Хабаровске, межобластной (6 городов) выставке в Иркутске, всесоюзной – в Москве, передвижных выставках армейских художников, экспонировавшихся в военных гарнизонах. После демобилизации В. Е. Кайдалов возвратился в Ташкент (1946). Им созданы многочисленные портреты деятелей культуры, писателей, иллюстрации к книгам, изданным Госполитиздатом, Госиздатом Узбекской ССР и др. В 1947 г. создал картину «На Сахалинском направлении» и в последующие годы неоднократно обращался в своём творчестве к дальневосточной теме, вёл переписку с хабаровскими художниками, поддерживал связь с Хабаровским союзом художников.

*Лит.: Художники народов СССР : биобиблиогр. слов. — Москва, 1995. — Т. 4, кн. 2. — С. 48–50; Мастера кисти и резца. — Хабаровск, 2007. — С. 425; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биограф. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 92–93 : портр.*

## 27

**75 лет** со дня рождения **Светланы Александровны Тагъёк** (девичья фамилия – Ашихмина, **1942**), эскимосской подвижницы, журналиста. Родилась в пос. Пlover Провиденского района. Её мать – эскимоска Анкана, уроженка с. Сиреники – была известной сказительницей. В школьные годы она училась у языковеда Георгия Меновщикова, в 1970-х гг. являлась информатором Игоря Крупника. Составленный им сборник «Пусть говорят наши старики» (Москва, 2000) включает и воспоминания Анканы. В 1964 г. Светлана Тагъёк окончила Анадырское педагогическое училище. Но своё призвание нашла в журналистике. Многие годы работала корреспондентом и диктором эскимосской редакции окружного радиовещания. В начале 1980-х гг., понимая, что новые поколения эскимосов не знают родного языка, С. А. Тагъёк взялась за разработку учебных программ по изучению эскимосского языка и составление словаря. В конце 1980-х гг. по просьбе Магаданского книжного издательства выполняла переводы с русского на родной язык известных произведений. В итоге на эскимосском языке были изданы две книги: сказка В. Гауфа «Маленький Мук» (Магадан, 1990) и рассказ Н. Носова «Приключения Толи Клюквина» (Магадан, 1989). Выйдя на пенсию, Светлана Александровна написала по собранным журналистским материалам книгу по морскому зверобойному промыслу эскимосов. Но книга так и осталась в рукописи. В 2014 г. был издан «Русско-эскимосский словарь», составленный Натальей Радунович. Составителю удалось привлечь в качестве консультантов лучших знатоков эскимосского языка, в том числе Светлану Тагъёк.

*Лит.: Айнана Л. И. и Тагъёк С. : фот. // Совет. Чукотка. — 1985. — 7 нояб. — С. 3; Огрызко, В. Тагъёк Светлана Александровна / В. Огрызко // Эскимосская литература : материалы и исследования / сост. В. Огрызко. — Москва, 2008. — С. 488–490.*

## 28

**100 лет** со дня рождения **Владимира Ивановича Клипеля** (1917–2011), дальневосточного писателя, краеведа, художника.

*Статью см. на с. 323–328.*

**60 лет** со дня рождения **Василия Михайловича Драчёва** (1957–1980), лейтенанта, командира взвода, участника афганской войны. Родился в с. Возжаевке Амурской об-

ласти. В 18 лет был призван на военную службу. Учился в Дальневосточном высшем общевоинском командном училище им. Маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского. Окончил его лейтенантом, командиром взвода. С января 1980 г. — в Афганистане. Участвовал в 18 боевых операциях. 10 августа 1980 г. в районе г. Газни колонна подразделения, в которой служил В. М. Драчёв, была обстреляна. Воины под его руководством уничтожили несколько огневых точек противника и дали возможность колонне выйти из зоны обстрела. При отходе группы к колонне Василий был ранен в голову и, не приходя в сознание, скончался. За мужество и отвагу, проявленные в боевых действиях при исполнении интернационального долга в Афганистане, лейтенант В. М. Драчёв был награждён орденом Красной Звезды и медалью «За боевые заслуги» посмертно. Похоронен в г. Хабаровске. На здании средней школы № 22 г. Хабаровска, где он учился, установлена мемориальная доска.

*Лит.: В памяти храним : ил. кат. мемор. досок Хабар. края / Хабар. краев. отд-ние Всерос. о-ва охраны памятников истории и культуры ; авт.-сост.: Т. С. Бессолицина, Л. С. Григорова. — Хабаровск, 2010. — С. 87; Чёрный тюльпан : Книга Памяти Хабаровского края : КВЖД, Хасан, Халхин-Гол, Даманский, Афганистан, Северо-Кавказский регион, другие «горячие точки» / [Хабар. краев. отд-ние Всерос. обществ. орг. «Боевое братство»]. — Хабаровск, 2013. — С. 72–73 : портр., ил.; Эллер, Н. Галерея героев / Н. Эллер // Боевое братство. — 2014. — № 3. — С. 32–33.*

## 29

**135 лет** со дня рождения **Трофима Михайловича Борисова (1882–1941)**, одного из старейших дальневосточных писателей, известного учёного-рыбовода, много сделавшего для развития рыбного дела на Дальнем Востоке.

*Лит.: Бутрина, Г. А. Трофим Михайлович Борисов : к 125-летию со дня рождения / Г. А. Бутрина // Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 235–238; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 132–133.*

## 30

**80 лет** назад народный комиссар внутренних дел СССР издал оперативный приказ № 00447 «**Об операции по репрессированию бывших кулаков, уголовников и других антисоветских элементов**» (1937). В документе определялись сроки проведения операции по репрессированию «антисоветских элементов», «контингенты, подлежащие репрессии». В перечень вошли все бывшие кулаки, члены казачьих и белогвардейских организаций, уголовники и т. п. Самых опасных из них предполагалось расстрелять, остальных — репрессировать. Принятый на определённый срок, приказ получил более широкое распространение и положил начало массовым репрессиям по всей стране. В мясорубку сталинских репрессий только за период с августа 1937-го по ноябрь 1938 г. в общей сложности попало свыше миллиона человек. Более 400 тыс. из них погибли, остальные попали в ГУЛАГ. Запланированная цифра была в разы меньше — около 270 тыс. человек. Информация о Большом терроре оставалась засекреченной в течение почти 60 лет. Кровавый приказ попал в печать только в июне, а другие документы — в июле 1992 г. Дальний Восток в числе других территорий был местом ссылки политических заключённых. Северо-Восточный исправительно-трудовой лагерь (Севвостлаг), с 1932 г. входивший в систему ГУЛАГа, принял более 800 тыс. человек, сотни тысяч

заклѳченнѳх прошли через Ванинский транзитно-пересѳльный лагерь («Ванинская пересѳлка») по дороге в Магадан, десятки тысяч заклѳченнѳх работали на стройках г. Комсомольска-на-Амуре и Дальстроя, на рудниках Сахалина, Магадана и Амурской области, возведении Байкало-Амурской магистрали 1930-х гг., других строительных объектах; ссыльнопоселенцы трудились в леспромпхозах Комсомольского, Нанайского, им. Лазо районов, угольных шахтах Верхнебуреинского района. Наверное, нет ни одного населѳнного пункта на Дальнем Востоке, который бы обошла волна репрессий. О жертвах террора рассказывают книги-мартирологи, изданные во всех территориях ДФО. В память об узниках лагерей установлены памятники и монументы. О пострадавших от сталинского террора в России вспоминают 30 октября, в День памяти жертв политических репрессий.

Лит.: Ремизовский В.И. Репрессированные геологи Дальнего Востока : (крат. биогр. сведения с указанием первоисточников) / В. И. Ремизовский ; Дальневост. нар. акад. наук. — Хабаровск : [б. и.], 2001. — 53 с.; Кузьмина, М. А. «Я помню тот Ванинский порт...» / М. А. Кузьмина. — Комсомольск-на-Амуре : [б. и.], 2001. — 127, [3] с.; Павлов, И. И. Потерянное поколение : воспоминания узника тюрем Одессы и Киева, лагерей и ссылки на Колыме и в Магадане / И. И. Павлов ; предисл. Л. С. Рыбак. — Одесса : Астропринт, 2002. — 314 с. : фот.; Халанский, С. Крещѳнные адом : фотоальбом / С. Халанский. — Магадан : Дикий Север, 2003. — 291 с. : ил.; Государство и личность. Политические репрессии на Дальнем Востоке в XX в. : материалы регион. науч.-практ. конф., 21–22 окт. 2004 г. / Амур. обл. краевед. музей им. Г. С. Новикова-Даурского [и др.]. — Благовещенск : Амур. обл. краевед. музей им. Г. С. Новикова-Даурского, 2005. — 315 с. : ил., табл.; Без вины виноватые : [список репрессир. граждан] / [сост.: А. Н. Сесѳлкин, Н. В. Сесѳлкина]. — Совет. Гавань : [б. и.], 2009. — 47 с.; Шестаков, А. В. Развитие системы ГУЛАГа в Хабаровском крае (1930–1956 гг.) / А. В. Шестаков // Актуальные проблемы изучения истории стран АТР в XIX–XX вв. — Хабаровск, 2012. — Вып. 1. — С. 80–90. — Библиогр.: с. 89–90 (47 назв.); Главная тема : Простая летопись : [статьи] // Словесница искусств. — Хабаровск, 2012. — № 2 (30). — С. 2–74 : ил.; Силин, А. Маленькая «Тюремная хрестоматия» / А. Силин // Силин А. От острога до колонии. — Воронеж, 2013. — С. 85–156; Иващенко, В. А. Кампания по борьбе с «вредителями» на Дальнем Востоке в конце 1920-х – начале 1930-х гг. как способ удержания региона в едином политическом пространстве сталинского СССР / В. А. Иващенко // Советский Дальний Восток в сталинскую и постсталинскую эпохи : сб. науч. ст. — Владивосток, 2014. — С. 81–84. — Библиогр.: с. 84 (12 назв.); Книги Памяти жертв политических репрессий субъектов РФ ДФО.

#### В июле исполняется:

**150 лет** со времени начала путешествия исследователя Н. М. Пржевальского по Уссурийскому краю (1867–1869).

Статью см. на с. 328–331.

**125 лет** назад во Владивостоке в долине р. Седанки была построена первая и единственная в дореволюционном Приморье **спичечная фабрика (1892–1926)**. Газета «Владивосток» в июле 1892 г. сообщила, что предприниматель А. Суворов построил в долине р. Седанки спичечную фабрику. Арендатором выступил «Торговый дом «Бриннер, Кузнецов и К°». Цех, размещаемый на берегу речки, был оснащѳн оборудованием,

выписанным из Германии, паровыми машинами. Механизмы обошлись владельцу в 40 000 руб. Основные технологические процессы осуществлялись под руководством немецких специалистов. Рабочими были китайцы и их дети, живущие в районе Седанки. Фабрика должна была изготавливать безопасные «шведские» спички. Но, видимо, для покрытия расходов арендаторы на первых порах выпускали фосфорные. В нужный момент они плохо загорались, а порой самопроизвольно вспыхивали. Корреспондент газеты «Владивосток» из Шкотова сообщал, что местный крестьянин Пырклов заживо сгорел, так как у него в кармане воспламенились спички. Да и на самой фабрике дела шли неважно. Не могли наладить процесс изготовления продукции, ядовитые отходы попадали в речку, что вызывало возмущение лесной стражи и дачников. Часто происходили несчастные случаи с рабочими, особенно детьми. 10–15-летние ребята изготавливали коробки, обмакивали заготовки в зажигательную массу, по счёту укладывали спички – в коробке их должно быть не более 75 шт. В 1902 г. фабрика стала называться «Победа», на ней работали 95 человек, был фельдшер. Но громкое имя не способствовало процветанию – покупатели отдавали предпочтение более дешёвым и качественным японским и маньчжурским спичкам. И хотя в 1911 г. «Победа» получила «Grand Prix» на Брюссельской международной выставке, это награда седанкинским спичкоделам не помогла – продукция пользовалась ограниченным спросом. Арендаторы обращались к губернатору с ходатайством о понижении тарифа на спички, вывозимые на запад. Ведь провоз одного пуда спичек из Владивостока в Иркутск стоил 1 руб. 70 коп., а в обратном направлении – 59 коп. Трудно было выдержать неравные условия, тем более что «Победа» не вступила в «Русское общество спичечной торговли». После установления в Приморье в 1922 г. Советской власти фабрика на Седанке стала называться по просьбе большинства рабочих – китайцев и корейцев – «Красный Восток». Несмотря на перебои в торговле спичками, большой спрос на них, высокую цену на чёрном рынке, на фабрике не смогли наладить стабильное производство и в 1926 г. её закрыли. А спички для всего Дальневосточного региона стали делать в Благовещенске.

*Лит.: Крюков, Н. А. Фабрика шведских спичек А. Суворова и К<sup>о</sup> во Владивостоке / Н. А. Крюков // Крюков Н. А. Приамурский край на Всероссийской выставке 1896 года в Нижнем Новгороде. — Нижний Новгород, 1896. — С. 58; Щугалей, И. Ф. Спичечные этикетки Владивостока / И. Ф. Щугалей // Щугалей И. Ф. Очерки по истории Владивостока и Приморья : рассказы коллекционера. — Владивосток, 2009. — С. 226–230 : ил.; Егорчев, И. Огонь, который быстро погас : 120 лет назад во Владивостоке открылось первое спичечное пр-во, продержавшееся лишь три десятка лет / И. Егорчев // Владивосток. — 2014. — 29 окт. — С. 17 : фот.*

**110 лет со времени первой экспедиции Геологического комитета на Северный Сахалин (1907)** под руководством опытного горного инженера, знатока геологии Дальнего Востока Эдуарда Эдуардовича Анерта. Экспедиция продолжалась полтора месяца, маршрут её пролегал от Александровского поста до месторождения Эхаби. Было открыто пять новых месторождений нефти. Материалы экспедиции послужили основанием для организации крупномасштабной экспедиции Геологического комитета в 1908–1910 гг.

*Лит.: Время и события: указ.-календарь по Дал. Востоку на 2002 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2001. — С. 60–61; Анерт, Э. Э. Путешествие на восточное побережье русского Сахалина в 1907 г. / Э. Э. Анерт. —*

*Санкт-Петербург : [б. и.], 1908. — 38 с.; Анерт Эдуард Эдуардович // Российская геологическая энциклопедия : в 3 т. Приложение : Выдающиеся разведчики недр : (офиц. вариант). — Санкт-Петербург, 2014. — С. 37.*

**80 лет** со времени поездки на Дальний Восток Евгения Петровича Петрова (1937), советского писателя. Духовной слаженностью были соединены И. Ильф (И. А. Файнзильберг, 1897–1937) и Е. Петров (Е. П. Катаев, 1903–1942), авторы «Двенадцати стульев», «Золотого телёнка», «Одноэтажной Америки», блестящих фельетонов, сценариев. Разные по характеру, темпераменту, они превратились в единый организм. Когда хоронили И. Ильфа, Е. Петров с горечью произнёс: «Я присутствую на собственных похоронах...». Не случайно Евгений Петров отправился на Дальний Восток в 1937 г., год смерти Ильфа. Уезжает потому, что ехать на Дальний Восток собирался И. Ильф. Он едет как корреспондент газеты «Правда» в поездку, которая давно зрела, жила внутри. Просторы огромной страны в «Двенадцати стульях», «Золотом телёнке» измерялись расстоянием до Владивостока («Вот идёт он из Владивостока в Москву по Сибирскому тракту...», «Уже Остап замышляет долгое и покойное путешествие во Владивосток»). Газеты «Красное знамя» и «Тихоокеанская звезда» совсем немногословно рассказывают о пребывании писателя на Дальнем Востоке: несколько очерков, очень короткая заметка в «Красном знамени» за 10 июля 1937 г. о приезде Евгения Петрова в Хабаровск, о том, что он будет на Дальнем Востоке полгода, посетит Камчатку, Сахалин, Владивосток, части ОКДВА, Тихоокеанского флота, погранзаставы. Почему почти не отмеченной в печати осталась поездка на Дальний Восток известного, популярного писателя? Можно думать: его состояние души, скорбь об утраченном друге, соавторе были тому причиной. И вообще, как свидетельствуют его современники, Евгений Петров не любил публичных выступлений. Он не любил ни встреч, ни оваций, ни приветствий. Главным для него всегда сохранял острым оружие критики. В «Тихоокеанской звезде» (1937, 15 августа) был опубликован его сатирический очерк «Звонари», где он клеймит чинуш и бюрократов. Его гражданский гнев не знает предела, пощады. Звонари – это прозаседавшиеся работники крайисполкома и Хабаровского горсовета. Заседая, рассматривая повестки дня из 45, 103 вопросов, они не решают проблемы насущные по-деловому. А это ли не вина руководителей края, который требует дела, практики? Дальний Восток изумляет Евгения Петрова: «Чем больше едешь по краю, чем короче знакомишься с людьми, чем ближе сталкиваешься с живой жизнью, тем больше убеждаешься, что Дальний Восток – это страна чудес. Его люди, как и его природа, самобытны, цельны, неповторимы. Когда видишь, как они живут и работают, появляется глубокое оптимистическое чувство. Недаром сюда стремится молодёжь со всех концов Союза. И какая молодёжь! Как она работает, как она довольна своей новой деятельностью! Как она мало требует и как много даёт! Будущее края так громадно, что его даже трудно себе вообразить. Уже сейчас край далеко не тот, что был когда-то. Это колоссальная и экономически почти самостоятельная страна, с передовой промышленностью, первоклассной армией и блестяще натренированным флотом. Дальневосточный край вызывает законную гордость у советского гражданина, о нём помнят и интересуются, о нём заботятся так, как, пожалуй, не заботятся ни об одном крае». Как быстро изменялся край... В 1936 г. Владимир Лидин писал о потребности рабочей силы на Дальнем Востоке, о необходимости ехать в край. В 1937 г. Евгений Петров в очерке «Молодые патриотки» (И. Ильф, Е. Петров. Собр. соч. т. 5) рассказывает о Валентине Хетагуровой, большом потоке девушек, откликнувшихся на её призыв. Де-

вушки едут на Дальний Восток, горячо желая преодолевать трудности. Что определяет этот чистый, благородный порыв? Любовь к Родине. «У нас за двадцать лет выросло поколение духовно чистых, неиспорченных людей», — с удовлетворением отмечает автор. Приехав на Дальний Восток, девушки обязательно хотели ехать на Камчатку и только в крайнем случае — на Сахалин, ехать далеко, работать непременно, где трудно, где нужно. Могла ли выстоять страна, если бы её дочери не имели такого высокого дыхания? Это достойная высота, на которую их подняла любовь к Родине. Именно об этом читаем у Валентины Хетагуровой в статье «Молодые патриотки» («Тихоокеанская звезда», 12 июля, 1937): «Они едут из любви к своей стране, из любви к советскому Дальнему Востоку... Наш родной советский Дальний Восток мы никому не отдадим. И пусть всякий знает, что в лице трёх тысяч молодых дальневосточниц он встретит пламенных и страстных патриоток родины, девушек-бойцов, готовых отдать себя целиком делу коммунизма...». Молодые патриотки понимали, как они нужны краю. Дальний Восток запомнился Е. Петрову встречами, красками, ощущением, цветом: «Закат был так хорош, что только из-за одного этого заката стоило примчаться из Москвы за десять тысяч километров. Но рассвет казался ещё прекраснее. Была минута, когда над тёмной ещё рекой стояла розовая курчавая гора, освещённая невидимым солнцем. Над ней, небрежно зацепившись за вершины деревьев, повисло толстенькое облако, как приготовленный к полёту воздушный шар. Была минута, когда река вдруг приобрела цвет и гладкость синеватой бритвенной стали, далеко за кормой катера протянулись и застыли три одинаковые круглые волны. И наступила минута, когда мир стал предельно прозрачен и целиком, вместе с голубым небом, облаками, прибрежными ивами и лодочкой нанайцев, выехавших на рыбную ловлю, отразился в восхищённой воде». Запомнился край просторами: «На Дальнем Востоке всё удивительно и громадно». Край удивительный и громадный необходимо было защищать — и его защищали стойко, мужественно, самоотверженно: «Вот она гора Винокурка... Несколько дней назад в этом месте произошло то, что у нас в газетах обычно сухо называется «Очередная провокация японской военщины», а в военную историю войдёт под названием «Бои на горе Винокурке 5 и 6 июля 1937 года». Не было ни одного случая трусости. Ни один красноармеец не дрогнул, хотя большинство из них впервые оказались под пулями». Это строки из очерка Е. Петрова «Штурм высоты» («Правда», 17 июля, 1937), строки о героизме лейтенанта Шацкого, политрука Николаенко, красноармейцев Осжилка, Фоменко, мужестве всех защитников высоты. Хорошее, сильное, рождённое социализмом, радует писателя: «Демократизм в армии — вот большое её богатство. Полная дружба между командирами и красноармейцами, полное понимание и доверие. Демократизм в соединении с блестящей дисциплиной. И ещё, самое удивительное — высокая сознательность бойцов». Очерк написан Е. Петровым по свежим следам. Он совершил ночной авторейс в район погранзаставы. Ему необходимо было прочувствовать бой, чтобы написать правдивую строку. Таким оставался Е. Петров и в годы Великой Отечественной войны. Он рвался в Севастополь, побывал в адовом сражении. Погиб в авиакатастрофе, возвращаясь в Москву. Печальны слова Валентина Катаева, его старшего брата: «...с чёрным шрамом поперёк носа лежал мёртвый Женя, засыпанный быстро увядающими полевыми цветами в наскоро сколоченном из не струганных досок случайно военном гробу, и взвод солдат стрелял из винтовок в воздух, отдавая ему прощальный салют, знак воинской доблести среди этой донской степи, где в разных местах валялись части разбившегося «дугласа». ...Какая странная судьба: Евгений

Петров родился позже И. Ильфа на пять лет, пятью годами позже погиб. Оба они ушли из жизни тридцатидевятилетними.

Лит.: *Красное знамя*. — 1937. — 10 июля, № 167. — С. 4.

В. Е. Синько

**25 лет** со времени проведения на Чукотке первой **регаты фестиваля «Берингия» (1992)**. Байдара для береговых жителей Чукотки издревле была основным видом транспорта при охоте на моржей и китов. Охотники на промысле используют её и в настоящее время. К началу 90-х гг. XX в. на Чукотке байдар осталось очень мало. С целью сохранения традиционного образа жизни народов Чукотки, старинного чукотско-эскимосского судна, а также развития культуры морских охотников в 1991 г. была высказана идея проведения гонок на чукотско-эскимосских байдарах. Первая регата «Берингия» состоялась в июле 1992 г. и прошла в с. Уэлен. Дистанция гонки проходила от острова Ратманова до Уэлена. Солист Государственного чукотско-эскимосского ансамбля «Эргырон» Василий Кевкей написал песню «Берингия», которая стала как бы гимном данного мероприятия. А кинооператор Александр Рудой снял фильм «Парус в камне», ставший лауреатом международного конкурса короткометражных фильмов в Италии. С момента проведения первой регаты в округе стало возрождаться строительство кожаных байдар. В соревнованиях ежегодно растёт число команд, желающих участвовать в мероприятии. Особый интерес участники проявили к регате после того, как гонки были включены в программу соревнований Кубка губернатора Чукотского автономного округа. Соревнования стали проходить с ещё большим интересом и захватывающей борьбой, всё больше жителей других, даже отдалённых, сёл начали принимать в них участие. Со временем парусно-вёсельная регата преобразовалась в ежегодный культурно-спортивный фестиваль морских охотников «Берингия», который поочерёдно проходит в национальных сёлах Чукотского и Провиденского районов. Гонки проводятся с различным составом гребцов, в том числе с участием женских и юношеских команд. Программа регаты не ограничивается одними только гонками на байдарах, с каждым годом она расширяется. Взрослые и молодёжь состязаются в гонках на байдарах-одиночках, борьбе, тройном национальном прыжке, перетягивании каната, метании гарпуна, бегу по прибрежной линии и других национальных видах спорта. Участники фестиваля «Берингия» соревнуются и в области песенно-танцевального искусства. Проводится конкурсная программа на лучшее исполнение национальной песни, танца, скороговорки, лучшее произведение косторезного искусства, лучшее изделие из кожи и меха, лучшее национальное блюдо. Также проходит традиционное состязание «хозяек костра», которые угощают гостей и участников праздника блюдами национальной кухни. Регата стала важным и долгожданным событием в жизни прибрежных жителей Чукотки.

Лит.: Назаров, А. *Национальные традиции, спорт, искусство : «Берингия» поднимает паруса / А. Назаров // Назаров А. В. Рождённые на берегу двух океанов : о жизни морских охотников и рыбаков Чукотки / А. В. Назаров. — Москва, 2005. — С. 248–267 : цв. ил.; Берингия – 2007 : лорин. триумф на новочаплин. земле // Полярник. — 2007. — 6 авг. — С. 1–3; Грицюк, В. *Танцы на краю света / В. Грицюк ; фот. авт. // Вокруг света. — 2007. — № 3. — С. 194–198; Владимирова, А. Лоринское «дерби» / А. Владимирова // Крайн. Север. — 2009. — 31 июля. — С. 4 : цв. фот.; Григорьева, Н. *На байдаре только женщины : «Берингия-2015» / Н. Григорьева // Крайн. Север. — 2015. — 24 июля. — С. 1, 6–7; Григорьева, Н. С «Анкалита» на «Берингию» : в Чукот. р-не прошли соревно-***

вания на байдарках. Лучшие будут участвовать в окружном фестивале «Берингия-2016» / Н. Григорьева // Крайн. Север. — 2016. — 22 июля. — С. 3; Яценко, О. Чужая вода лоринцам не помеха : в очередной раз морские охотники из самого морзверобойного села Чукотки стали сильнейшими в гонке на байдарках / О. Яценко // Крайн. Север. — 2016. — 29 июля. — С. 1, 4, 5.

## АВГУСТ

### 2

**60 лет** назад состоялось заседание оргбюро, на котором было принято решение об образовании **Магаданского отделения Союза журналистов СССР (1957)**. На тот период в области было 32 члена творческого союза. Состав организации за последние годы увеличился, ежегодно в союз вступает до десяти человек. Несмотря на то, что каждый год территорию покидают, в том числе и журналисты, общее число членов организации остаётся стабильным. Одним из важных направлений деятельности правления Союза журналистов является работа с молодыми сотрудниками СМИ. Организована учёба молодых журналистов и телеоператоров, поддерживается участие членов союза в различных общероссийских, региональных и областных конкурсах профессионального мастерства. Союз проводит празднование Дня российской печати; оказывает помощь коллегам, оказавшимся в затруднительных обстоятельствах, часть перечисляемых взносов идёт на поддержание коллег-ветеранов, покинувших Магаданскую область. Важное направление деятельности союза – работа с советами, комиссиями, действующими при губернаторе, общественными палатами, пресс-службами, законодательными и представительными органами власти. По словам бывшего председателя Союза журналистов А. А. Лукиной, «работа в этом направлении – это не столько получение информации для своих СМИ, сколько трибуна, дополнительная возможность влиять на принятие решений, формирование общественного мнения. Это с одной стороны. С другой – это авторитет самого журналиста, издания, которое он представляет». В 2004 г. в Магадане по инициативе регионального отделения Союза журналистов России прошло собрание журналистов Магаданской области, обсудивших вопросы корпоративной солидарности работников печатных и электронных СМИ, соблюдения журналистской этики при подготовке публикаций и передач. В конце 2015 г. состоялся первый медиафорум Магаданской области, который провёл вновь избранный председатель союза журналист и издатель П. Ю. Жданов. На форуме, обсуждавшем тенденции развития колымских СМИ, профессиональные проблемы медиасообщества и пути их решения, было аккредитовано более 50 журналистов – представителей печатных и электронных СМИ, блогеров.

*Лит.: Отделение Союза журналистов // Магадан : путеводитель-справ. / [сост. Л. И. Комарова]. — Магадан, 1989. — С. 124–125; Колосов, В. Союз журналистов: второе дыхание / В. Колосов // Магадан. правда. — 2004. — 2 июня. — С. 2; Лукина, А. Служить людям / А. Лукина // Вечер. Магадан. — 2007. — 2 авг. (№ 31). — С. 1; Павлов, С. МООЖ многое может / С. Павлов // Вечер. Магадан. — 2009. — 22 янв. (№ 4). — С. 5; Антонина Лукина покинула пост председателя отделения Союза журналистов России в Магадане [Электронный ресурс] // MagadanMedia.ru. — Режим доступа: <http://magadanmedia.ru/news/434222/>. — 07.09.2016.*

6 (25 июля)

**210 лет** с начала **кругосветного путешествия Василия Михайловича Головнина** на шлюпе «Диана» (1807–1811). Целью экспедиции было посещение русских владений в Северной Америке, гидрографические исследования в этой части Тихого океана, изучение берегового рельефа Камчатки, Курил, Аляски, открытие судоходных рек, по которым можно было бы проникнуть в глубь этих малоизвестных земель. Кроме этого корабль должен был доставить грузы в Охотск и Петропавловский порт для Сибирской военной флотилии и русских колоний. О своих странствиях В. М. Головнин рассказывал в книгах: «Путешествие российского императорского шлюпа «Диана» из Кронштадта в Камчатку, совершённое под начальством флота лейтенанта Головнина в 1807, 1808 и 1809 годах», «Замечания о Камчатке и Русской Америке в 1809, 1810 и 1811 годах», «Записки флота капитана о приключениях его в плену у японцев в 1811, 1812 и 1813 годах, с приобщением замечаний его о японском государстве и народе».

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 244–245; Чепелев, В. Р. Шлюп «Диана» / В. Р. Чепелев // Вестник Сахалинского музея : ежегодник. — Южно-Сахалинск, 2008. — № 15. — С. 206–221; Гусев, Е. Б. Историко-астрономический аспект путешествий В. М. Головнина / Е. Б. Гусев // Рязан. историк. — 2009. — № 9. — С. 91–97; Геворкян, С. Г. Офицеры русского Военно-Морского Флота у истоков отечественного мерзлотоведения / С. Г. Геворкян // Пространство и время. — 2011. — № 3. — С. 194–202; Козлов, С. А. «Записки ...» В. М. Головнина и формирование образа Японии в русской периодике и литературе XVIII – начале XIX в. / С. А. Козлов // Меншиковские чтения : науч. альм. — 2012. — Вып. 3. — С. 147–154. — Библиогр.: с. 154 (33 назв.).*

7

**30 лет** со дня установления первого рекорда **по преодолению Берингова пролива (1987)**. Американская спортсменка Линн Кокс (1957), по прозвищу «Живое эскимо» переплыла Берингов пролив от американского острова Малый Диомид в штате Аляска до российского острова Большой Диомид, преодолев 4 160 метров за 2 часа 6 минут при температуре воды шесть градусов. Этот сенсационный заплыв стал звёздным в карьере 30-летней пловчихи, хотя на её счету к этому времени уже числилось несколько удивительных рекордов. В 1971 г. в составе команды подростков (ей тогда было 14 лет) переплыла пролив между островом Каталина и Калифорнией. В 1972 г. за 9 часов 57 минут переплыла Ла-Манш, через год улучшила это своё достижение на 21 минуту. В 1975 г. стала первой женщиной, покорившей пролив Кука, разделяющий острова Новой Зеландии, в 1976 г. – Магелланов пролив, а в 1978 г. в кишастых акулах вода обогнула мыс Доброй Надежды. 7 августа 1988 г. Линн Кокс впервые в мире проплыла в студёной воде Байкала около 18 км от мыса Бакланьего до Крестовой Пади за 4 часа 18 минут. Это уникальное событие попало в Книгу рекордов Гиннеса. 1 августа 2014 г. российские спортсмены установили новый рекорд по плаванию в открытой воде. Амурчанин Александр Брылин и житель Якутска Григорий Прокочук переплыли Берингов пролив за два часа. Спустя 27 лет мужчины превзошли рекорд, поставленный американкой Линн Кокс.

*Лит.: Рига, И. Книга рекордов России / И. Рига // Крайн. Север. — 1999. — 19 февр. — С. 5; 7 августа 1987 года : [материалы из рубрики «Хронограф»] // Вокруг света. — 2008. — № 8. — С. 46.*

12

**70 лет** со дня организации **Сахалинской областной универсальной научной библиотеки** (СахОУНБ, 1947), одного из основных информационных, культурных, научно-исследовательских центров Дальнего Востока.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 140–142; Мальшева, В. А. Сахалинская областная универсальная научная библиотека / В. А. Мальшева, Г. М. Нефёдова // Библиотечная энциклопедия. — Москва, 2007. — С. 930; Боронец, А. Многоликий остров Сахалин / А. Боронец // Библ. дело. — 2011. — № 16. — С. 22–24; Цебизова, С. А. Издание социально-значимой краеведческой литературы в рамках целевых программ Сахалинской области / С. А. Цебизова // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — Хабаровск, 2012. — № 1 (янв. – март). — Спец. вып. — С. 88–92; Туркина, О. На пути к информационному обществу : модернизация библиотек Сахалинской области / О. Туркина // Сахалин : альманах. — Южно-Сахалинск, 2012. — № 1. — С. 102–117; Сошкина, Л. А. Лидерские качества как ключевые составляющие деятельности специалиста Сахалинской областной универсальной научной библиотеки / Л. А. Сошкина // Молодые в библ. деле. — 2015. — № 3. — С. 3–7.*

**30 лет** государственному природному заповеднику федерального значения «**Буреинский**» (1987), расположенному в Верхнебуреинском районе Хабаровского края.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 142–143; Государственный природный заповедник «Буреинский» // Федеральные особо охраняемые природные территории России : справ. изд. / М-во природ. ресурсов Рос. Федерации, Всерос. ин-т науч. и техн. информ. [и др.]. — Москва, 2007. — С. 163–165; Подольский, С. А. Экотонные сообщества наземных позвоночных и межэкосистемные связи в зонах влияния крупных водохранилищ Приамурья / С. А. Подольский // Актуальная биогеография. — Москва, 2012. — С. 149–162. — (Вопросы географии ; сб. 134); Осипов, С. В. Классификация растительных сообществ, агрегаций и комбинаций природного заповедника «Буреинский» / С. В. Осипов // Комаровские чтения. — Владивосток, 2012. — Вып. 59. — С. 127–187; Заповедник «Буреинский» / подгот. Е. А. Мануилова // Чегдомын от «А» до «Я». — 2012. — № 2 (сент.). — С. 16–19; Горная, таёжная, озёрная... // Приамурье моё. — 2013. — № 4. — С. 12–14; Мавланов, Б. «Царская дорога» — дорога горя и страданий / Б. Мавланов // Рабочее слово (Чегдомын). — 2014. — № 24 (июнь). — С. 7; Бисеров, М. Ф. Новые виды птиц в фауне Буреинского заповедника / М. Ф. Бисеров // Современные проблемы регионального развития : материалы конф. — Биробиджан, 2014. — С. 106–108. — Библиогр.: с. 107–108 (14 назв.); Мавланов, Б. Тайна Буреинского заповедника / Б. Мавланов // Тихоокеан. звезда. — 2015. — 15 мая. — С. 7.*

13

**85 лет** со дня рождения **Валентина Михайловича Фёдорова** (1932–2007), писателя, журналиста, редактора журнала «Дальний Восток», члена Союза писателей России (1982), заслуженного работника культуры РСФСР, лауреата премии им. Якова Дьяченко, кавалера ордена Почёта. В самые сложные перестроечные годы 13 лет возглавлял журнал «Дальний Восток» (1988–2001).

Лит.: Бутрина, Г. А. Валентин Михайлович Фёдоров : к 75-летию со дня рождения / Г. А. Бутрина // *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 245–249; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 144–145; Ремизовский, В. И. Галерея главных редакторов журнала «Дальний Восток». Публикации в СМИ о журнале «Дальний Восток» и его главных редакторах / В. И. Ремизовский // *Дал. Восток. — 2013. — № 5. — С. 22.**

#### 14

**190 лет** со дня рождения **Андрея Фёдоровича Плюснина (1827–1880)**, купца, предпринимателя, основателя торговой династии Плюсниных, одного из первых торговцев Хабаровки.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 235–237; Седов, Н. Замечательный род Плюсниных / Н. Седов // *Родное Приамурье. — 2011. — № 3. — С. 26–28; Бурилова, М. Ф. Фамилия Плюсниных в истории Хабаровска / М. Ф. Бурилова // *История и культура Приамурья. — 2012. — № 2. — С. 27–39; Шубеничева, Ю. Династия Плюсниных : Андрей Фёдорович Плюснин / Ю. Шубеничева Юлия // *Хабар. экспресс. — 2014. — 28 июля; Михалева, Ю. Торговая династия / Ю. Михалева // *Образ жизни. — 2015. — № 6. — С. 48–52 : фот.*****

**85 лет** со дня рождения **Нины Ивановны Дубининой (1932)**, доктора исторических наук (1983), действительного члена Академии социальных наук (1998), почётного работника высшего профессионального образования России (1998), заслуженного деятеля наук Российской Федерации (2009). Родилась в совхозе «Молочное» Вологодской области. Окончила Московский государственный университет (1955), заочную аспирантуру МГУ (1965). В 1983 г. в АОН при ЦК КПСС защитила докторскую диссертацию. Трудовую деятельность начала в г. Комсомольске-на-Амуре (1955) как преподаватель технического училища, работала старшим преподавателем вечернего политехнического института, заведующей кафедрой общественных наук. С 1970 г. жила и работала в г. Хабаровске: доцент кафедры истории КПСС, заведующая кафедрой Высшей партийной школы. С 1991 г. — профессор кафедры политической истории Хабаровского государственного педагогического университета (ныне Педагогический институт ТОГУ). 10 лет возглавляла диссертационный совет по защите докторских диссертаций по отечественной истории. Подготовила четырёх докторов и 29 кандидатов исторических наук. Основное направление творческой деятельности Н. И. Дубининой — историческая биография. Ею подготовлены и опубликованы документально-исторические повествования о генерал-губернаторах Приамурья Н. Л. Гондатти (1997), Н. И. Гродекове (2001), П. Ф. Унтербергеру (2008). В последние годы вышли в свет книги: «Дальний Восток Яна Гамарника» (Хабаровск, 2011) и «Николай и Екатерина Муравьёвы-Амурские» (Хабаровск, 2014), написаны для Большой Российской энциклопедии 3 статьи о приамурских генерал-губернаторах: Н. Л. Гондатти (т. 7), Н. И. Гродекове (т. 8) и А. Н. Корфе (т. 15), опубликованы исторические очерки «Взаимоотношения Н. Н. Муравьёва-Амурского и Г. И. Невельского при решении Амурского вопроса» для книги А. М. Филонова «Амурская экспедиция Г. И. Невельского» (Хабаровск, 2013), «Графу

Муравьеву-Амурскому от сына декабриста Волконского» (Словесница искусств. 2015. № 1) и др. Всего же Н. И. Дубининой опубликовано семь монографий и около 150 научных и научно-популярных статей. С 1990 г. она — член редколлегии Хабаровской краевой Книги Памяти. С 2014 г. живёт в Москве. Работая в архивах, готовит к изданию новые публикации по истории Дальнего Востока. Нина Ивановна является почётным членом Хабаровского (Приамурского) отделения Русского географического общества (1996), лауреатом премии Губернатора Хабаровского края (2002). Награждена орденом «Знак Почёта» (1986), медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» (1970), «Ветеран труда» (1988). Имеет памятный знак губернатора Хабаровского края «150 лет Айгунского договора. За заслуги» (2008).

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 145–146; Чернобаев, А. А. Историки России XX века : биобиблиогр. слов. — Саратов, 2005. — Т. 1 : А–Л. — С. 297–298; Доктора наук : Интеллектуальный потенциал Хабаровского края : биобиблиогр. справ. / М-во образования и науки Хабар. края ; ред.-сост. В. И. Лушнов. — Хабаровск, 2012. — С. 212 : портр.; Салеева, Л. В. Книги Н. И. Дубининой как результат архивных исследований / Л. В. Салеева // История и культура Приамурья. — 2012. — № 1. — С. 75–79; Салеева, Л. Историческая летопись профессора / Л. Салеева // Словесница искусств. — 2013. — № 1 (31). — С. 46–50 : фот.; Бурилова, М. Ф. Он служил Отчизне беззаветно / М. Ф. Бурилова // Своё дело-ДВ. — 2014. — № 3. — С. 60–65 : фот.; Тончу, Е. Женщина и литература / Е. Тончу. — Москва, 2015. — Т. 1. — С. 568–570; Хабаровский край. Женский портрет. — Хабаровск, 2015. — С. 110 : фот.; Нина Ивановна Дубинина [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Dubinina/>. — 12.10.2016.*

Т. В. Кирпиченко

## 15 (3)

**150 лет** со дня рождения **Марии Владимировны Сибирцевой** (1867 – 24 ноября 1923), видного деятеля народного образования во Владивостоке, матери революционеров Всеволода и Игоря Сибирцевых. Родилась в с. Цаца Астраханской губернии. Окончив Бестужевские высшие женские курсы, вышла замуж за студента Петербургского университета М. Я. Сибирцева. В 1895 г. Сибирцевы переехали во Владивосток. Здесь М. В. Сибирцева принимает активное участие в общественной деятельности, участвует в создании Общества народных чтений для мелких чиновников, служащих частных контор и рабочих. По инициативе Сибирцевых было получено разрешение на постройку здания Народного дома на средства, собранные среди населения. В 1913 г. была открыта прогимназия М. В. Сибирцевой, которая носила официальное название – Владивостокское частное мужское заведение второго разряда. Первоначально прогимназия располагалась в собственном доме Сибирцевых, затем переехала в бывшую казарму № 8 Сибирского флотского экипажа. Мария Владимировна была начальницей прогимназии, преподавала делопроизводство, естествознание, занималась хозяйственными делами, возглавляла попечительский и педагогический советы. С её участием было создано «Общество детских развлечений», которое проводило экскурсии для ребят, организовало детскую библиотеку, издавало свой журнал под редакцией М. В. Сибирцевой «Детский труд». В нём печатались рассказы, стихи, ребусы, придуманные детьми. Она также была вице-председателем «Общества помощи учащимся Владивос-

тока». В доме Сибирцевых собирались прогрессивные деятели города, революционная молодёжь: её сыновья Всеволод и Игорь, племянник А. Фадеев, их друзья К. Суханов, Н. Матвеев, З. Станкова, Т. Головнина и др. С началом Гражданской войны прогимназия М. В. Сибирцевой не прекратила своего существования. Комнаты, классы, залы представлялись под нелегальные партийные собрания. Здесь проходило избрание Дальневосточного областного комитета большевиков, членом которого стал Игорь Сибирцев. Весной 1919 г. белые разместили в школах города свои войска. «Вышвырнули» из здания и гимназию Сибирцевой, уничтожив многие личные вещи, книги, лабораторные приборы. Экзамены в оставшихся школах Владивостока были отменены. Белые объявили мобилизацию мужчин от 18 до 45 лет: в армию забирали старшекласников, учителей. Многие стали партизанами. Количество учащихся сократилось. В 1919–1920 гг. гимназия Сибирцевой арендовала помещение в китайской школе на углу улиц Китайской (Океанский проспект) и Комарова. Здесь в 1920 г. состоялся первый выпуск гимназии. Летом, после гибели сына Всеволода, Сибирцевы передали гимназию городу. В дань уважения к деятельности Марии Владимировны гимназии было присвоено её имя, а в устав внесён пункт: «Учредительница гимназии М. В. Сибирцева является пожизненным членом педагогического и попечительского советов гимназии». Мария Владимировна продолжала работать в гимназии, вела уроки естествоведения и делопроизводства. В 1920–1921 учебном году город арендовал для гимназии помещения в польской школе и в начальном училище № 23, расположенные по обе стороны Жариковского оврага. Учителя по несколько раз в день бегали через глубокий овраг с урока на урок. После гибели своих сыновей М. В. Сибирцева много сил отдавала подпольной и общественной работе. В декабре 1921 г. её арестовали, но вскоре отпустили. Известием о революционной деятельности Марии Владимировны многие горожане были крайне потрясены. Городской голова попросил отменить постановление городской думы от 20 июня 1920 г. «О присвоении имени Сибирцевой городской гимназии»; гимназия сменила имя и стала называться «Владивостокская смешанная гимназия, бывшая Сибирцевой». В августе 1922 г. городская управа приняла решение не финансировать гимназию, бывшую Сибирцевой, но по просьбе родительского и попечительского советов гимназия продолжила работу. Летом 1922 г. Марию Владимировну арестовали вторично. Спокойная, всегда занятая каким-нибудь делом, она и в тюрьме для многих стала примером. Вечерами читала заключённым стихи, вести. Любимым поэтом её был Н. А. Некрасов. После освобождения Владивостока от интервентов и белогвардейцев Мария Владимировна сразу же занялась налаживанием народного образования в крае: последние месяцы своей жизни работала в женотделе Приморского губкома РКП(б). К окончанию Гражданской войны на весь Гнилой Угол, где жила беднота и 80% детей нигде не учились, была всего одна гимназия, учреждённая Сибирцевой. Её в 1923 г. реорганизовали в школу II ступени № 3 и в знак особого уважения к М. В. Сибирцевой школе возвратили её имя. Тяжёлые военные годы, потеря детей подорвали здоровье Марии Владимировны. Она умерла в 56 лет 24 ноября 1923 г. В последний путь её провожал весь город. От квартиры, где она жила (Светланская 101, кв. 6), до Эгершельдского кладбища гроб, утопающий в цветах, несли на руках ученики, соратники её героически погибших сыновей Всеволода и Игоря. Марию Владимировну похоронили на холме, где хоронили только выдающихся людей. На этом месте теперь стоит жилой дом. С 1929 г. школа им. М. В. Сибирцевой стала фабрично-заводской школой № 9. В 1932 г. девятилетняя СШ № 9 была объединена с семилетней школой № 2 и переехала на Пушкинскую, 39. В 1935 г. имя Сибирцевой в названии школы

исчезло, а восстановлено было лишь в 1980 г. В 1967 г. средняя школа № 9 реорганизована в специализированную с изучением китайского языка. Она известна в Китае. У неё есть побратимы: школа № 9 в Даляне и школа «Чжунсин» в Харбине. В 1976 г. СШ № 9 им. М. В. Сибирцевой вошла в список лучших ста школ России.

*Лит.: Серов, К. Сибирцевы / К. Серов // В той кипучей борьбе. — Хабаровск, 1980. — С. 131–156; Суханов, Г. К. Баллада о матери / Г. К. Суханов // За советский Дальний Восток. — Владивосток, 1988. — С. 6–24; Сиренко, Н. Школа Сибирцевой (М. В.) / Н. Сиренко // Записки ОИАК. — Владивосток, 1998. — Т. XXXII. — С. 57–64; Хисамудинов, А. А. Из владивостокской старины. — Владивосток, 2001. — С. 60; Истинные леди : вспоминаем самые яркие женские судьбы и образы региона // АИФ-Приморье. — 2014. — 12–18 марта. — С. 15.*

**Н. А. Сиренко**

## 15

**145 лет** со дня рождения **Андрея Симеоновича Зимина (1872 – 17 января 1920)**, священнослужителя, протоиерея, настоятеля храма Рождества Пресвятой Богородицы в с. Черниговке Приморского края. Родился в станице Тонтойской Забайкальской области. В 1894 г. окончил Благовещенскую духовную семинарию и рукоположен епископом Камчатским Макарием во священники. До 1900 г. занимался обширной преподавательской деятельностью в церковно-приходских школах г. Благовещенска. В 1900 г. Андрей Зимин был принят на службу во Владивостокскую епархию, в Черниговскую церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Будучи человеком деятельным, он сразу же включился в работу. Первым объектом его трудов стало здание храма. Его благоустройство – дело рук и забот протоиерея Андрея Зимина. В годы его служения над главным входом на высоту в два раза больше, чем сама церковь, поднималась колокольня, увенчанная позолоченной маковкой со сверкающим на фоне голубого неба крестом. В центре церковного придела был устроен купол, с внутренней стороны расписанный звёздами и ликами святых на ярко-голубом фоне. Здание каждый год красилось в светлые и праздничные цвета. При храме были школа и библиотека. Сельчане любили своего батюшку, отличавшегося удивительной добротой и отзывчивостью, готового помочь каждому. Все пожертвования, приносимые в храм, он раздавал бедным. На непрекращающееся строительство и многие другие церковные нужды, приобретение литературы и церковной утвари, содержание церковного приюта и школьного персонала расходовались средства, получаемые с немалого прицерковного хозяйства. При непосредственном участии о. Андрея Зимина к 1917 г. сельским обществом в с. Черниговке были построены двухэтажное каменное здание, переданное бесплатно казне под четырёхклассное училище, и одноэтажное кирпичное здание с водяным отоплением для одноклассной министерской школы. Эти здания сохранились в Черниговке до сих пор. В одноэтажном расположен краеведческий музей, в двухэтажном – Дом детского творчества. Одновременно о. Андрей занимался преподавательской деятельностью, обучал Закону Божьему учащихся в церковно-приходской школе и обеих министерских школах, а также в школе с. Алтыновка. На протяжении 10 лет он вёл воскресную школу для взрослых. Благодаря деятельности Зимина в Черниговской волости было самое большое число учащихся школ по Никольск-Уссурийскому уезду — 1104 человека. За свою деятельность неоднократно награждался церковными и государственными наградами. В 1913 г. был награждён орденом Св. Анны III степени и пожалован в сан протоиерея. В 1916 г. был награждён орденом Св. Анны II степени. Ре-

волюция, Гражданская война, большевики, меньшевики, белые, красные, бандиты, интервенты, партизаны... Советская власть, с одной стороны, и множество группировок и партий, выступавших против неё, с другой, смена дальневосточных и приморских правительств... Сложно было во всём этом разобраться, понять, и тем более, принять. Рушился мир, в котором так активно жил и трудился на благо людей протоиерей Андрей Зимин. Одними из первых законов Советской власти стали декреты об отделении Церкви от государства и школы от Церкви. По сути, этими декретами был подписан приговор Церкви в большевистской России. Но Церковь продолжала стоять, священники служили, прихожане, несмотря ни на что, посещали храмы. По воспоминаниям современников, «черниговского батюшку протоиерея Андрея Зимина все прихожане любили по-прежнему, ведь для него люди различались по умению и желанию делать добро, любить других, а значит – по близости к Господу, независимо от принадлежности к той или иной партии. По-прежнему служил он своей пастве и не боялся никого, не чувствуя вины за собой». 17 января 1920 г. протоиерей А. Зимин и его семья были зверски убиты бандитами, ворвавшимися в дом священника. Это преступление – не просто трагедия одной семьи. В 1918–1920 гг. на сравнительно небольшой территории от Черниговки до Спасска – в сёлах Прохоры, Евсеевка, Вишнёвка, произошли четыре случая расправ над священниками. Вся жизнь и деятельность священника Андрея Зимина от окончания семинарии до трагической кончины в 1920 г. была примером служения Богу и обществу.

*Лит.: Пушпашева, П. Уничтожали бога на Руси / П. Пушпашева // Примор. благовест. — 1999. — № 7–8. — С. 6; Священник Андрей [Семёнович] Зимин: некоторые факты биографии // Навигатор-ДВ. — 2012. — 5 сент. (№ 16). — С. 14–15 : фот.; Священник Андрей Зимин : хроника жизни // Черниговский район: из прошлого в настоящее. — Черниговка, 2012. — С. 39–41 : фот.; Загривая, А. И. Педагогическая деятельность священника Андрея Зимина / А. И. Загривая // Проблемы истории образования на Дальнем Востоке России : материалы науч. конф. — Уссурийск, 2012. — Вып. 2. — С. 50–59.*

## 16

**70 лет** со дня рождения **Геннадия Дмитриевича Цыганкова (1947–2006)**, знаменитого хоккеиста ЦСКА, неоднократного чемпиона мира и Европы. Родился и вырос в пос. Ванино Хабаровского края.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 149; Сесёлкин, А. Н. Советско-Гаванский и Ванинский районы : хроника событий / А. Н. Сесёлкин. — Комсомольск-на-Амуре, 2013. — С. 133, 335, 349; Чукунов, Д. Легенды спорта / Д. Чукунов // Комсом. правда. — 2014. — 7 февр. — С. 14–15; Иголинский, Д. Наши звёзды / Д. Иголинский // Приамур. ведомости. — 2014. — 31 янв. — С. 6; Галкина, Е. В память о прославленном хоккеисте / Е. Галкина // Восход (Ванино). — 2014. — № 7 (февр.). — С. 1.*

## 17

**100 лет** со дня рождения **Бориса Николаевича Лесняка (1917–2004)**, ветерана Севера, литератора. Родился в Чите. Детство и юность провёл с родителями в Маньчжурии. В 1933 г. вернулся в Россию. В 1937 г., будучи студентом медицинского института, был арестован органами НКВД и осуждён на восемь лет лагерей. Отбывал наказание на Колыме в 1938–1945 гг.: сначала на прииске «Верхний Ат-Урях», затем работал фельд-

шером в больнице для заключённых на Беличьей. После освобождения трудился в медицине Дальстроя до 1954 г. В середине 1950-х гг. был полностью реабилитирован. Окончил Всесоюзный заочный политехнический институт, получил специальность инженера-химика-технолога и долгое время работал на Магаданском ремонтно-механическом заводе. Начал заниматься литературным творчеством, окончил факультет журналистики Вечернего университета. Как публицист и сатирик, Б. Н. Лесняк активно сотрудничал с магаданскими областными газетами, радио и телевидением. Печатался в центральных периодических изданиях и за рубежом – в Германии, Франции, США. В 1970 г. в Магадане вышла его первая книга – юмористический сборник «Ветер из щели». Главы из его лагерных воспоминаний были опубликованы в альманахах и журналах «На Севере Дальнем», «День поэзии», «Советская библиография», «Ленинградская панорама», «Дальний Восток» и др. Среди его изданных художественных и мемуарных книг: «Мысли без нимба» (1997), «Я к вам пришёл!» (1998), «Перевал Подумай» (2002) и др. Он является автором большого числа статей, воспоминаний о встречах на Колыме с В. Шаламовым и Е. Гинзбург. В сентябре 1972 г. он вместе с женой, бывшим лагерным врачом Н. В. Савоевой, уехал в Москву, где основал Московский клуб афрористов.

*Лит.: Лесняк, Б. Н. Я к вам пришёл! : Архивы памяти. Вып. 2 / Б. Н. Лесняк. — Магадан : [б. и.], 1998. — 296 с.; Козлов, А. Память о Борисе Лесняке / А. Козлов // Магадан. правда в пятницу. — 2004. — 20 авг. — С. 20 : фот.; Паникаров, И. Памяти Бориса Николаевича Лесняка / И. Паникаров // Сев. правда [Ягодное]. — 2004. — 26 июня (№ 26). — С. 16 : фот.; Локтев, А. Океан молчания по капле наполнен криком о помощи / А. Локтев // Новая газ. — 2008. — 11–14 сент. — С. 2–3 : фот.; Лесняк, Б. Н. Я к вам пришёл / Б. Н. Лесняк. Я выбрала Колыму : (архивы памяти) / Н. Савоева-Гокинаева. — Москва : Возвращение, 2016. — 354 с. : ил., портр.*

## 21

**285 лет** со дня открытия русскими мореплавателями **И. Фёдоровым** и **М. С. Гвоздевым берегов Северо-Западной Америки и Аляски (1732)**. Одновременно с Первой Камчатской экспедицией В. Беринга под руководством якутского казачьего головы А. Ф. Шестакова для освоения северо-востока Азии и берегов Тихого океана была сформирована Дальневосточная экспедиция. Сухопутный отряд её насчитывал 400 казаков во главе с капитаном Тобольского драгунского полка Д. И. Павлуцкий. Морскую часть составляли: штурман Я. Генс, подштурман И. Фёдоров, геодезист М. С. Гвоздев, мореходы А. Я. Буш, К. Ф. Мошков, И. Бутин, Н. М. Треска, ботовых дел подмастерье И. Г. Спешнев и 10 матросов. Для мореходов были переданы суда Беринга «Св. Гавриил» и «Фортуна», а также построены в Охотске боты «Восточный Гавриил» и «Лев». Выступление морского отряда к «Большой Земле» (Америке) предполагалось совершить летом 1730 г., но планы нарушила смерть Шестакова, погибшего при столкновении с чукчами. Руководителем экспедиции стал Д. И. Павлуцкий. 26 апреля 1730 г. он приказал собрать все суда на Камчатке и готовиться к отплытию. Осенью 1730 г. начальник морского отряда Генс на судне «Восточный Гавриил» в сопровождении бота «Св. Гавриил» вышел из Охотска в Большерецк. До места назначения корабль не дошёл. Штормом его выбросило на берег в 30 верстах от Большерецка. Команда перешла на «Св. Гавриил» и на нём прибыла в Большерецкий острог, где осталась зимовать. 23 июня 1731 г. «Св. Гавриил» обогнул мыс Лопатку и 9 июля достиг устья р. Камчатки. Намечалось идти к Анадырскому устью и далее к «Большой Земле», но восстание

ительменов в Нижнекамчатском остроге задержало плавание на год. Летом 1732 г. Генс из-за тяжёлой болезни передал командование «Св. Гавриилом» Фёдорову. Но и Фёдоров тоже был не здоров, поэтому основная тяжесть в выполнении исследований и управлении судном легла на Гвоздева. 23 июля экспедиция в составе 40 человек вышла из устья р. Камчатки. 13 августа «Св. Гавриил» подошёл к восточной оконечности Чукотки (ныне мыс Дежнёва). Осмотрев азиатский берег, экспедиция направилась к ранее открытому Берингом острову Св. Диомида и обнаружила острова, позднее получившие названия Ратманова и Крузенштерна. Увидев оттуда «Большой остров», мореплаватели 21 августа достигли северо-западного побережья Америки в районе мыса Принца Уэльского, но из-за плохой погоды не смогли высадиться на берег. Затем «Св. Гавриил» «подошёл подле земли к южному концу». Гвоздев так описывал событие: «От южного конца к западной стороне видели юрты – жилья версты на полторы, и к оным де юртам за ветром blisko подойти было нельзя, и пошли подле земли на южную сторону, и стало де быть мелкое место, бросили лоты, глубины 7–6 сажень, и с того места возвратились назад и стали лаверить подле Большой Земли, чтоб к земле подотить, и стал де быть ветр велик от земли противной... И от оной Большой Земли таким великим ветром отнесло... А с четвёртого де острова (Кинга) пригреб к борту чукча в малом ялыче... и он де Гвоздев, его чрез толмача спрашивал о Большой Земли: какая земля, и какие на ней живут люди, и есть ли лес, также и реки, и какой зверь. И он де, чукча, сказывал толмачу и назвал Большой Землэй, и на ней де живут их же чукчи, и ле де имеетца, также и реки, а про зверей сказывал, что имеетца алень дикой, куницы и лисицы, и бобры решные». Таким образом, мореплаватели первыми из европейцев достигли берегов Аляски, описали берега и острова Берингова пролива. В связи с поздним временем, нехваткой продуктов и течью бота продолжать плавание оказалось невозможным и «с общего согласия» было принято решение о возвращении. В конце сентября экспедиция благополучно добралась до устья р. Камчатки. В 1743 г. по распоряжению М. П. Шпанберга была составлена карта, на которой указана часть побережья, обследованная на боте «Св. Гавриил» Фёдоровым и Гвоздевым. В «Атласе географических открытий XVII–XVIII вв.» она дана как «Карта Шпанберга с показанием пути Фёдорова и Гвоздева к Америке». На самой карте у берегов «Большой Земли» имеется надпись: «Здесь был геодезист Гвоздев 1732 года». В 1781 г. академик П. Паллас оценил карту Гвоздева так: «...Достоин примечания, что означенный на наших старых картах по открытиям геодезиста Гвоздева берег матерой Американской земли против Чукотскаго носу нарочито сходствует положением длина и ширина с тем, какое определяет капитан Кук».

*Лит.: Михаил Спиридонович Гвоздев : начало XVIII в. — после 1759 / Л. А. Гольденберг. — Москва : Наука, 1985. — 176 с. — (Научно-биографическая литература); История гидрографической службы Российского флота : монография : в 4 т. / К. А. Богданов [и др.]. — Санкт-Петербург, 1997. — Т. 1 : Гидрографическая служба Российского флота (1696–1917). — С. 145–147; История Русской Америки (1732–1867) : в 3 т. — Москва, 1997. — Т. 1 : Основание Русской Америки (1732–1799) / отв. ред. Н. Н. Болховитинов. — С. 59–62; Между двумя экспедициями Беринга / Л. А. Гольденберг. — Магадан : Кн. изд-во, 1984. — 239 с. — (Дальневосточная историческая библиотека); Тюрин, Г. В. На девять лет раньше Беринга : из истории первой русской экспедиции к берегам Аляски / Г. В. Тюрин // Американский ежегодник, 1998. — Москва, 1999. — С. 109–147; Сто великих мореплавателей. — Москва, 2002. — С. 219–220; Россия на Тихом океане, XVIII – первая половина XIX века / В. Н. Чернавская. — Вла-*

дивосток, 2006. — С. 67–69; Попова, Т. История карты Михайлы Гвоздева / Т. Попова // Петровская параллель: 60 градусов с. ш. Европа – Россия – Америка: сб. очерков. — Екатеринбург, 2012. — С. 5–13.

**И. В. Шамашова**

**21 (9)**

**175 лет** со дня рождения **Павла Фёдоровича Унтербергера (1842–1921)**, военного инженера, военного губернатора Приморской области (1888–1897), приамурского генерал-губернатора (1905–1910).

*Статью см. на с. 331–335.*

**21**

**150 лет** с начала **экспедиции на Сахалин Иннокентия Александровича Лопатина (1867–1868)**, горного инженера, исследователя Сибири и Дальнего Востока, изыскателя месторождений полезных ископаемых Южного Сахалина. Основная цель экспедиции состояла в поисках золота и железных руд. За год, проведённый на острове, И. А. Лопатин прошёл пешком более 1 600 км и пересёк остров в нескольких направлениях, полностью осмотрев всю южную часть, а также восточное побережье от полуострова Терпения до устья р. Набиль. Его маршруты проходили по ещё не исследованным внутренним районам острова. В итоге им была составлена первая геологическая карта Сахалина, к сожалению, погибшая вместе с дневниками. И. А. Лопатин разработал схему тектоники, подробно описал горные породы, слагающие южную часть острова, большинство которых, по его мнению, были осадочного происхождения. Анализ полученных данных привёл его к выводу о большой перспективной угленосности острова, промышленном значении угольных месторождений, что впоследствии было подтверждено многими исследованиями. Это открытие – важнейшая заслуга И. А. Лопатина. Его отчёты полны также сведениями о растительности, рельефе, климате, животном мире. Им была опубликована статья о жителях Южного Сахалина – айнах. Его обстоятельные отчёты, дневники, путевые заметки и коллекции обрабатывали, изучали и описывали учёные, благодаря чему его наблюдения и исследования сыграли немалую роль в познании малоизученных районов Сибири и Дальнего Востока. По ходатайству Горного департамента в январе 1869 г. за заслуги в проведении Сахалинской экспедиции И. А. Лопатин был награждён орденом Станислава II степени. В 1910 г. Русское географическое общество присвоило его имя самой высокой точке на острове Сахалин – горе Лопатина (1 609 м), а решением Сахалинского областного исполнительного комитета именем Лопатина назван мыс, южная часть западного побережья острова Сахалин.

*Лит.: Клеопов, И. Л. И. А. Лопатин : очерк жизни и науч. деятельности : неопubl. дневники, письма / И. Л. Клеопов. — [Иркутск] : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1964. — 198 с.; Костанов, А. Освоение Сахалина русскими людьми / А. Костанов. — Южно-Сахалинск, 1991. — С. 75–88; [Лопатин Иннокентий Александрович (1838–1909)] // История геологической службы России (1700–2000) : персоналии. — Москва, 2002. — С. 317.*

**80 лет** назад в Москве было подписано секретное постановление СНК и ЦК ВКП(б) № 142В-326 «**О выселении корейского населения из пограничных районов Дальневосточного края**» (1937). В соответствии с ним всех корейцев необходимо было до конца года переселить в Казахстан и Узбекистан.

Лит.: Кузин, А. Т. *Дальневосточные корейцы: жизнь и трагедия судьбы* : док.-ист. очерк / А. Т. Кузин ; арх. отд. администрации Сахал. обл., Гос. арх. Сахал. обл. — Южно-Сахалинск : Дальневост. кн. изд-во, Сахал. отд-ние : ЛИО «ЛИК», 1993. — 368 с.; Пак, Б. Д. *Корейцы в Советской России (1917 – конец 30-х годов)* / Б. Д. Пак ; Дипломат. акад. [и др.]. — Москва : ИГПИ, 1995. — 258, [1] с. — (Корейцы в судьбе России, СССР и СНГ); *Белая книга. О депортации корейского населения России в 30–40-х годах / Ли У Хе, Ким Ен Ун ; Междунар. конфедерация корейс. ассоц. — Москва : МККА, 1997. — 302, [1] с.; Танцуренко, Е. И. Депортация корейского населения Приморья в документах государственного архива Приморского края (1937–1940) / Е. И. Танцуренко // Политические репрессии на Дальнем Востоке СССР в 1920–1950-е годы : материалы первой Дальневост. науч.-практ. конф. — Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 1997. — С. 237–245; Торопов, А. А. К вопросу о депортации корейского населения / А. А. Торопов // Там же. — С. 245–256; Ким Ен Ун. О выселении корейского населения с районов Дальневосточного края : (из арх. материалов) : [1937 г.] / Ким Ен Ун // Энциклопедия корейцев России : 140 лет в России. — Москва, 2003. — С. 166–176; Депортации с восточных границ : тотальная депортация корейцев (1937) // Сталинские депортации 1928–1953 : документы / сост. Н. Л. Поболь, П. М. Полян. — Москва, 2005. — С. 80–97; Исаев, А. А. Отношение населения Дальнего Востока СССР к депортации корейского и китайского населения в конце 1930-х гг. / А. А. Исаев // Клио. — 2014. — № 5. — С. 64–66. — Библиогр.: с. 66 (16 назв.).*

## 21

**10 лет** со дня основания **женского монастыря во имя святителя Иннокентия Московского** в с. Раздольном Еврейской автономной области (**2007**). Первоначально священником Димитрием Каплуном в 2000 г. был образован приход на приобретённом для этой цели в с. Раздольное Биробиджанского района ЕАО дачном участке с домом, реконструированным под помещение храма. 2 января 2007 г. епископ Иосиф совершил пострижение в рясофор трёх сотрудниц прихода. 17 июня, согласно прошениям, они были пострижены в мантию. Образовалась монашеская община. 21 августа 2007 г. по представлению епископа Биробиджанского и Кульдурского Иосифа Священный Синод под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия принял постановление о благословении открытия женского монастыря и о назначении настоятельницей обители монахини Анастасии (Иванченко).

Лит.: *Иващенко, В. Скит / В. Иващенко // МИГ. — 2000. — 7 янв. — С. 2; Иващенко, В. Тайны «секретного» скита : В свой монастырь монашки могут уйти только по чужому уставу? / В. Иващенко // Приамур. ведомости. — 2000. — 27 янв. — С. 2; Иващенко, В. Долгая дорога к обители : в ЕАО впервые открыт жен. монастырь / В. Иващенко // Приамур. ведомости. — 2007. — 2 нояб. — С. 3.*

## 22

**80 лет** со дня рождения **Ивана Фёдоровича Аспидова (1937–2013)**, хабаровского художника, жителя Вяземского района.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 152–153; Аспидов, И. Ф. Художник другой формации ; Ивану Аспидову – 75 лет / И. Ф. Аспидов ; зап. И. Карапузова // Приамур. ведомости. — 2012. — 5 окт. — С. 4; Погиб художник Иван Аспидов // Тихоокеан. звезда. — 2013. — 10 апр. — С. 1; Аспидов,*

*И. Ф. Миссия художника показать людям красоту : [последнее интервью с худож. И. Ф. Аспидовым, 2012 г.] / И. Ф. Аспидов ; зап. И. Масловская // Вязем. вести. — 2013. — № 16 (апр.). — С. 8.*

## 25

**110 лет** со дня рождения **Шалвы Георгиевича Надибаидзе (1907 – 8 сентября 1964)**, видного организатора рыбной промышленности на Дальнем Востоке, крупного руководителя производства. Родился в грузинском селении Пасанаури, в семье пастухов. В 1925 г. поступил и в 1930 г. окончил инженерно-экономический факультет Тбилисского государственного университета. Работал в комсомоле Грузии. Позже уехал в Ленинград, работал на заводе «Красная заря». Учёбу продолжил в аспирантуре. В конце 1932 г. вступил в члены КПСС. В 1934 г. по стране прозвучал призыв: «Молодые коммунисты и комсомольцы! Надо управлять производством, поднимать народное хозяйство!». В 1935 г. в числе первых посланцев партии Ш. Надибаидзе прибыл на Дальний Восток для создания в этом регионе советской рыбной индустрии. Начинать работать инженером-плановиком на рыбокомбинате острова Попова. Вскоре стал заместителем директора предприятия. Позже возглавил рыбокомбинат «Валентин» на севере Приморья. Два года Ш. Надибаидзе был директором, и два года комбинат завоёвывал первенство среди рыбокомбинатов края. Не обошла его волна репрессий, прокатившаяся по стране. Его арестовали 29 декабря 1937 г., исключили из партии, обвинив в измене Родине и в контрреволюционной деятельности. Девятнадцать месяцев Ш. Г. Надибаидзе находился в тюремной камере под следствием, но от него так и не добились требуемых показаний, а в 1939 г. освободили «за недоказанностью». Дополнительное расследование показало, что рыбокомбинат, которым руководил Ш. Надибаидзе, в 1936 г. выполнил план на 137%, в 1937 – на 181%, и вся выпущенная продукция была отличного качества. В октябре 1939 г. он был назначен директором крупнейшего в Приморье рыбокомбината «Тафуин», который в годы Великой Отечественной войны давал стране рекордное количество рыбы и многократно выходил победителем во Всесоюзном соревновании рыбаков. Один эпизод из жизни предприятия вошёл в фильм «Один день войны», снятый в 1942 г. Шалва Георгиевич возглавлял предприятие до 1945 г. и, несмотря на молодость (ему было всего 35 лет), успешно справлялся со сложным и объёмным производством. Ветераны, которым довелось работать с Ш. Г. Надибаидзе, говорят о нём, как о яркой неординарной личности, способной принимать неожиданные, но верные решения. Этот человек обладал необыкновенным даром руководителя, замечательными организаторскими способностями и знал всех работников комбината по именам. Ни одна семья фронтовика не была обделена его вниманием. Казалось, что проблем для него не существовало. Надо организовать производство томатной пасты для консервного производства (до войны её доставляли из центральных районов страны) – подсобное хозяйство рыбокомбината выращивает помидоры. Возникли трудности с тарой – появляются свои бондари. Остаётся рыба, непригодная для выработки консервов, – из неё изготавливают концентраты. За короткий срок он подготовил и выставил в полном составе флот на минтаевую путину, благодаря чему уловы выросли почти на 40%. Ш. Г. Надибаидзе выступил инициатором экспедиционного лова рыбы ценных пород. Тафуинские рыбаки первыми в Приморье освоили удалённые от берега районы лова в Татарском проливе, у острова Монерон и других отдалённых районах Японского и Охотского морей. Это новаторство было равносильно подвигу, так как в дальние экспедиции рыбаки отправлялись на небольших судах и с примитивным обо-

рудованием. 9 августа 1942 г. за трудовой героизм коллективу рыбокомбината «Тафуин», первому на Дальнем Востоке было вручено Красное Знамя Государственного комитета обороны СССР, а также премия в 500 тыс. рублей. В честь этого события установлен обелиск в виде четырёхгранной бетонной пирамиды. На его лицевой грани мемориальная доска с надписью: «Здесь вручено Знамя Государственного комитета обороны СССР коллективу рыбокомбината «Тафуин» 9 августа 1942 г.». Обелиск стоит на территории предприятия ОАО «Южморрыбфлот» в пос. Южно-Морской (бывший посёлок Тафуин). В 1945 г. Надибаидзе был назначен заместителем начальника «Главприморрыбпрома», а позже и возглавил его. В годы его руководства в Приморье родилось движение многотысячников. Деревянные пристани были заменены на бетонные, совершенствовалось береговое хозяйство для бесперебойного приёма и обработки сырца, на перерабатывающих предприятиях развернулась борьба за высокое качество продукции. За всю историю развития рыбной отрасли на Дальнем Востоке никогда не вносилось столько рацпредложений и изобретений, как в этот период. Позже Ш. Г. Надибаидзе возглавлял главки «Главкамчатрыбпром» (1951–1953) и «Сахалинрыбпром» (1959–1962). Вместе с «Главморрыбпромом» это были три «рыбачьих кита», на которых во все прошлые времена приходилось до 70% добываемой в стране рыбы. В 1962–1964 гг. возглавлял крупнейшую в стране рыбохозяйственную организацию – Главное управление рыбной промышленности дальневосточного бассейна («Дальрыба»). В 1963 г. Ш. Г. Надибаидзе был избран депутатом Верховного Совета РСФСР. Родина высоко оценила заслуги Шалвы Георгиевича в развитии рыбной индустрии на Дальнем Востоке, наградив его знаком «Отличник рыбной индустрии СССР», орденом Ленина (дважды), орденом Отечественной войны II степени, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», а также именованным личным оружием – маузером, легендарным оружием комиссаров времён Гражданской войны. Умер Ш. Г. Надибаидзе 8 сентября 1964 г., в возрасте 57 лет. Похоронен во Владивостоке, на мемориальном участке Морского кладбища. В день похорон движение на улице Ленинской было приостановлено из-за колонн людей, провожавших Шалву Георгиевича в последний путь. 16 декабря 1964 г. рыбокомбинат «Тафуин» был переименован в рыбокомбинат «имени Ш. Г. Надибаидзе». В 1968 г. в сквере рыбокомбината был установлен памятник. На постаменте, отлитом из чугуна, бюст и мемориальная доска с надписью: «Здесь жил и работал в годы Великой Отечественной войны Шалва Георгиевич Надибаидзе». Скульптор памятника – Б. П. Волков. В 1964 г. улица Кедровая в Первомайском районе г. Владивостока была переименована в улицу им. Надибаидзе. Есть улица Ш. Надибаидзе и в пос. Ливадия. По заказу Советского Союза судостроителями Японии была построена крупнотоннажная плавучая база, названная «Шалва Надибаидзе». Плавбаза впоследствии стала флагманом Владивостокской базы тралового и рефрижераторного флота. *Использованы материалы из книги Е. Э. Бендяк «Приморская Ливадия: от Душкино до Анны».*

Лит.: Троян, Н. Улица имени Надибаидзе // *День за днём*. — 2007. — 16 марта. — С. 4; Бендяк, Е. Э. *Приморская Ливадия: от Душкино до Анны* / Е. Э. Бендяк. — Владивосток, 2011. — С. 121–124; Надибаидзе Шалва // *Народ. вече*. — 2012. — 2 мая. — С. 17 : фот.

## 26

**150 лет** со времени открытия, нанесения на карту и присвоения **острову имени Врангеля** американским китобоем Томасом Лонгом (**1867**). Остров Врангеля находится

на границе Восточно-Сибирского и Чукотского морей, на стыке западного и восточного полушарий и разделяется 180-м меридианом на две почти равные части. Отделён от материка (северное побережье Чукотки) проливом Лонга, имеющим ширину в его самой узкой части около 140 км. Входит в состав одноимённого заповедника. Является объектом всемирного наследия ЮНЕСКО. Своё название получил в честь российского мореплавателя и полярного исследователя Фердинанда Врангеля. Существование крупного острова в этом секторе арктического океана было предсказано М. В. Ломоносовым. В 1763 г. он показал на карте полярных областей к северу от Чукотки большой остров «Сомнительный». Коренным жителям Чукотки – подданным Российской империи, о существовании острова было известно задолго до его открытия европейцами. Первым европейцем, который сообщил миру о существовании острова, стал лейтенант Российского флота Фердинанд Петрович Врангель, возглавлявший Колымскую экспедицию (1820–1824). Он узнал о существовании этой земли от чукотского старейшины. Ф. Врангель несколько раз пытался пробиться к таинственной земле, но льды не пропустили путешественника к цели. Остров был случайно открыт человеком, озабоченным исключительно охотой на китов, капитаном американского китобойного судна «Найл» Томасом Лонгом. Гонясь за китами, которых в те времена в Чукотском море было очень много, он в середине августа 1867 г. увидел на расстоянии не более 18 миль остров. Лонг нанёс его контур на карту, назвав западный высокий мыс именем матроса Томаса, первым заметившего землю. Сам остров был назван островом Врангеля. Томас Лонг слышал о русском адмирале, долго и безуспешно искавшем остров. На обратном пути Томас Лонг пересёк водное пространство, отделяющее остров Врангеля от чукотского берега, впоследствии названное проливом Лонга.

*Лит.: Минеев, А. И. Остров Врангеля / А. И. Минеев. — Москва ; Ленинград : Главсевморпуть, 1946. — 431 с.; Громов, Л. В. Остров Врангеля / Л. В. Громов. — Магадан : Кн. изд-во, 1961. — 96 с.; Чернявский, Ф. Б. На острове арктических сокровищ / Ф. Б. Чернявский. — Магадан : Кн. изд-во, 1977. — 96 с.; Ушаков, Г. А. Остров метелей / Г. А. Ушаков. — Магадан : Кн. изд-во, 1982. — 240 с.; Врангель, Ф. П. В устье Колымы / Ф. П. Врангель // Народы Крайнего Севера и Дальнего Востока России в трудах исследователей. — Москва, 2002. — С. 145–152; Каургин, Н. Загадки острова Врангеля / Н. Каургин ; беседовала А. Ударцева ; фот. авт. // Крайн. Север. — 2003. — 26 сент. — С. 7; Монтада, Е. Остров Врангеля / Е. Монтада // Поляр. звезда. — 2006. — 8 нояб. — С. 10; 22 нояб. — С. 7; Башнаева, Т. 160 лет открытию острова Врангеля / Т. Башнаева ; фот. А. Безрукова // Крайн. Север. — 2009. — 17 июля. — С. 22 ; фот.; [90 лет со времени начала заселения и освоения острова Врангеля (1926)] // Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2016 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2015. — С. 170–171.*

## 26 (14)

**125 лет** со дня рождения **Прокопия Трифионовича Новограблёнова (1892–1934)**, камчатского исследователя, учёного-натуралиста, естествоиспытателя, краеведа, педагога. Родился в Петропавловске (Камчатка). После окончания городской школы работал матросом на шхуне «Котик» Камчатского торгово-промышленного общества (1907–1910). Затем успешно закончил учительские курсы при Петропавловском городском училище (1913) и Томский учительский институт (1918), став первым среди коренных жителей полуострова специалистом, получившим диплом о высшем образовании. В 1918–1933 гг. работал педагогом в Петропавловском высшем начальном учи-

лице и городской школе. Преподавал естествознание и английский язык. Принимал активное участие в политической жизни Камчатки. Избирался в Петропавловскую городскую думу. Когда экспонаты областного научно-промышленного музея, созданного в 1911 г., из помещения губернской канцелярии были переданы Петропавловскому высшему начальному училищу (1918), П. Т. Новограблёнов на протяжении пятнадцати лет на общественных началах выполнял обязанности его директора (1918–1932). Прокопий Трифионович не только сохранил имеющиеся экспонаты, но и увлёкся изучением Камчатки, став одним из первых камчатских краеведов. Он много путешествовал по полуострову, собирал ботанические, геологические, зоологические, археологические экспонаты, пополняя коллекции музея; изучал вулканы и горячие источники; заинтересовался пчеловодством. О своих исследованиях и наблюдениях писал в многочисленных заметках и сообщениях, которые публиковал в изданиях Академии наук, Русского географического общества и местной газете «Полярная звезда». Это были годы, когда учёные уже не проявляли большой интерес к Камчатке, как прежде, и труды П. Т. Новограблёнова были чуть ли не единственными в тот период. Им опубликовано около 100 научных статей и научных сообщений, среди которых «Каталог вулканов Камчатки», изданный Русским географическим обществом в 1932 г. Это первый опыт создания подобного рода каталог. В нём автор представил 127 вулканических конусов, куполов, кальдер. Из них 19 вулканов действующих. В каталоге дан общий обзор Камчатской вулканической дуги, определено расположение каждого вулкана, высота, строение, даты извержений, все известные названия, некоторые давал он сам. Сводная работа «Горячие ключи Камчатки» (1931) – тоже первый специальный труд по данной теме. Кроме материалов собственных наблюдений, он собрал много сведений у местного населения, в результате чего им был составлен полный список горячих источников. 5 апреля 1933 г. П. Т. Новограблёнов был арестован по сфабрикованному делу «Автономная Камчатка» и в 1934 г. расстрелян. По некоторым данным – умер в заключении 14 января 1934 г. В 1957 г. посмертно реабилитирован.

*Лит.: Харитоновский, А. А. Выдающийся натуралист Камчатки : (П. Т. Новограблёнов) / А. А. Харитоновский // Забытые имена. — Владивосток, 1995. — Вып. 1. — С. 76–91. — (История Дальнего Востока России в лицах).*

## 28 (16)

**120 лет** с начала строительства Россией **Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД, 1897–1903)**. В этот день состоялось официальное открытие работ на китайской территории в местечке Санчагоу на правом берегу пограничной реки Сяо-Суй-Фын, в шести верстах от русской станицы Полтавской. Дорога строилась на основании русско-китайского договора 1896 г. Она должна была стать связующим звеном Транссибирской магистрали для соединения Забайкалья с Приморьем. КВЖД возводилась как стратегическая магистраль, в которой тогда были заинтересованы оба государства. Строительство имело и экономические цели: соединить кратчайшим путём Сибирскую и Уссурийскую железные дороги для установления сплошного рельсового сообщения Европейской России с Тихоокеанским побережьем; завязать непосредственный торговый обмен с Китаем с максимальным использованием Транссиба; способствовать развитию промышленности на русском Дальнем Востоке и в Маньчжурии. В 1903 г. строительство было закончено, дорога прошла по северо-восточному Китаю от станции Маньчжурия через Харбин до Суйфунхэ (ст. Пограничная) и от Харбина до Даляня (г. Дальний). Одновременно было построено несколько железнодорожных веток. По-

сле поражения России в Русско-японской войне 1904–1905 гг. часть КВЖД отошла к Японии. В 1929 г. на КВЖД произошёл вооружённый конфликт, в 1935 г. СССР пришлось продать свою часть дороги властям Маньчжоу-Го, за которыми стояли японцы. После освобождения Китая от японской оккупации в 1945 г. было заключено соглашение о совместном управлении дорогой СССР и Китаем. Дорога получила название Китайско-Чаньчуньской. После образования КНР правительство СССР безвозмездно передало её Китаю. Теперь это Харбинская железная дорога.

Лит.: *Исторический обзор КВЖД, 1896–1923 гг.* — Харбин, 1923. — 690 с.; *О временной передаче Уссурийской железной дороги в эксплуатацию Общества Китайской Восточной железной дороги* : (6 июня 1906 г.) / Рос. империя, Совет Министров. Особый журн. № 5 // *Особые журналы Совета Министров Российской империи. 1906 г.* — Москва, 2011. — С. 25–27; Казанцев, В. П. *Строительство КВЖД глазами современника* / В. П. Казанцев, Я. Л. Салогуб // *Ж.-д. транспорт.* — 2012. — № 2. — С. 74–77; *Очирова, Н. А. История создания Китайско-Восточной железной дороги* / Н. А. Очирова // *Молодая наука – 2012 : материалы регион. межвуз. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых учёных, 17 апр. 2012 : секция № 6.* — Пятигорск, 2012. — Ч. XIX. — С. 88–93; Кудрявцева, Т. М. *Из истории Китайско-Восточной железной дороги (1897–1903 годы)* / Т. М. Кудрявцева // *Новая и новейшая история.* — 2013. — № 6. — С. 176–183; Вишняков, О. В. *Охрана КВЖД в период Первой мировой войны, революционных событий 1917 г., Гражданской войны и интервенции на Дальнем Востоке (1918–1922 гг.)* / О. В. Вишняков // *Из истории Гражданской войны на Дальнем Востоке, 1918–1922 : сб. ст.* — Хабаровск, 2013. — Вып. 6. — С. 5–24. — Библиогр.: с. 22–24 (38 назв.); *КВЖД: пролог к партнёрству* // *Евразийский экспресс : Россия – Китай : 25 лет новой стратегии партнёрства.* — Благовещенск, 2014. — С. 17–21 : фот.; Ковальчук, М. А. *Управление Китайской Восточной железной дорогой (1903–1917 гг.) : ист.-правовой аспект* / М. А. Ковальчук // *Соц. и гуманитар. науки на Дал. Востоке.* — 2014. — № 1. — С. 96–104. — Библиогр.: с. 103–104 (23 назв.); Кротова, М. В. *Личные дела служащих КВЖД как источник изучения русского присутствия в Маньчжурии* / М. В. Кротова // *Петербург. ист. журн.* — 2014. — № 2. — С. 125–136; Галенович, Ю. М. *Китайские претензии* / Ю. М. Галенович. — Москва, 2015. — С. 565–696.

### 30 (17)

**100 лет** со дня рождения **Александра Михайловича Гагарина** (1917–1984), участника Великой Отечественной войны, полного кавалера орденов Славы. Родился в деревне Метельки ныне Тужинского района Кировской области в семье крестьянина. Окончил начальную школу. Работал строгальщиком железнодорожного депо станции Ин Смидовичского района Хабаровского края (ныне территория ЕАО). В Красной армии и на фронте с 1942 г. Будучи снайпером, принимал участие в боях на Юго-Западном фронте. В марте 1943 г. был тяжело ранен. После выздоровления направлен в 275-й гвардейский истребительно-противотанковый артиллерийский полк (4-я отдельная гвардейская истребительно-противотанковая артиллерийская бригада, 5-я ударная армия, 1-й Белорусский фронт). В боях уничтожил двенадцать танков. Наводчик орудия гвардии сержант А. М. Гагарин 18 июня 1944 г. проявил храбрость и умение при прорыве укрепленной полосы противника в районе населённого пункта Тарговище (Турийский район Вольнской области). Огнём орудия уничтожил тягач, противотанковое орудие и склад боеприпасов. 30 июля 1944 г. за мужество, проявленное в боях с врагом, награждён орденом Славы III степени (№ 90221). Расчёт орудия во главе с

А. М. Гагариновым 27 марта 1945 г. переправился на левый берег р. Одер (9 км северо-западнее г. Кюстрина, ныне Костшин, Польша) и участвовал в боях по удержанию плацдарма. При отражении шести контратак противника вывел из строя два танка, подавил две пулемётные точки, уничтожил свыше двадцати солдат и офицеров противника. Вынес с поля боя раненого командира. Приказом по 5-й ударной армии от 7 мая 1945 г. награждён орденом Славы II степени (№ 15796). 23 апреля 1945 г. А. М. Гагаринов с расчётом одним из первых преодолел р. Шпрее и огнём орудия уничтожил две огневые точки, подавил огонь зенитного орудия. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 г. за мужество, отвагу и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, награждён орденом Славы I степени (№ 1440). В 1946 г. был демобилизован. Работал строгальщиком в железнодорожном депо станции Ин. Умер 23 июня 1984 г. Награждён также двумя орденами Красной Звезды, орденом Трудового Красного Знамени, медалями. На доме, где он жил, установлена мемориальная доска. Имя А. М. Гагаринова увековечено на здании железнодорожного вокзала в пос. Смидович.

*Лит.: Гагаринов Александр Михайлович // Книга Памяти : док.-худож. ил. повествование. — Биробиджан : Хабаровск, 2000. — Т. 2. — С. 29; Доблесть и героизм. — Там же. — С. 35–36; Кудиш, Е. И. Гагаринов Александр Михайлович / Е. И. Кудиш // Подвиг их бессмертен / авт.-сост. Е. И. Кудиш ; худож. В. Цап. — Биробиджан, 2000. — С. 41–43; Манойленко, И. В честь прославленных земляков / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2013. — 3 апр. — С. 16; Ставчанский, Г. М. Гагаринов Александр Михайлович — полный кавалер ордена Славы / Г. М. Ставчанский // Ставчанский Г. М. Время не властно над памятью нашей... / Г. М. Ставчанский. — Биробиджан, 2015. — С. 89; Александр Михайлович Гагаринов // МИГ. — 2015. — № 15 (9 апр.). — С. 8; 9 декабря — День Героев Отечества в России // Район. вестн. (Смидович). — 2015. — 11 дек. — С. 2; Манойленко, И. Дошедшие до Берлина / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 6 мая. — С. 15; Манойленко, И. Молодость моя — Белоруссия / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 27 мая. — С. 15.*

**Н. Г. Щербинина**

### 31

**85 лет** со дня рождения **Олега Константиновича Маслова (1932–2015)**, известного в Амурской области и на Дальнем Востоке врача-хирурга и анестезиолога, кандидата медицинских наук, амурского поэта, члена Союза писателей СССР (1981), автора четырнадцати сборников поэзии и прозы. Родился в г. Благовещенске в семье медиков. Отец был военным хирургом, мать — операционной сестрой. Детство провёл в небольшом шахтёрском посёлке Кивде (около г. Райчихинска), где в больнице работали его родители. В 1949 г., продолжая профессиональную династию, поступил в Хабаровский медицинский институт (ныне ДВГМУ). После его окончания получил направление в г. Благовещенск. Работал хирургом в областной клинической больнице, затем анестезиологом. Он явился фактически основателем современной анестезиологической службы в Амурской области. Одновременно занимался научной работой, защитил диссертацию на звание кандидата медицинских наук. В 1965–1994 гг. работал в Благовещенском медицинском институте (ныне — Амурская государственная медицинская академия), возглавлял кафедру анестезиологии и реаниматологии, вёл литературный кружок для любителей поэзии. Ещё в период студенчества появились первые публикации стихов О. К. Маслова в журнале «Дальний Восток» и коллективном сборнике «Пер-

вый запев», первые газетные рецензии на театральные спектакли. В 1973 г. вышла его первая книга стихов «Моя профессия». За ней последовали другие: «Страда земная» (1975), «Передний край» (1980), «Костёр» (1985), «Лицом к лицу» (1989), «Ещё не спето столько песен...» (1995) и др. За сборник стихотворений «Мой век» (1994) О. К. Маслов был удостоен Амурской премии в области литературы и искусства, став её первым лауреатом. Он награждён медалью «За строительство Байкало-Амурской магистрали», ему присвоены звания «Заслуженный работник культуры России», «Почётный гражданин города Благовещенска». Он был членом Всероссийского общества анестезиологов-реаниматологов. С сентября 2005 г. жил в Израиле, куда ранее уехали его дочери. Вдали от родины он не забросил своё творчество, издал несколько литературных сборников, вступил в союз русскоязычных писателей Израиля. Умер 26 мая 2015 г. после тяжёлой продолжительной болезни в израильской клинике.

*Лит.: Красовская, С. И. Маслов Олег Константинович / С. И. Красовская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 250–252 : ил.; Поливан, Р. «Вечно только то, что человекно...» / Р. Поливан // Благовещенск. — 2015. — 4 сент. (№ 34). — С. 6; Поливан, Р. В Израиле умер поэт Олег Маслов / Р. Поливан // Амур. правда. — 2015. — 29 мая (№ 93). — С. 7; Ворошилова, И. «И врач, и литератор борются с людской болью» / И. Ворошилова // Амур. правда. — 2015. — 29 мая (№ 93). — С. 7; Верните себе Приамурье // ИА «Амур. инфо» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.amur.info/culture/2012/10/3/2071?gallery>. — Загл. с экрана.*

#### В августе исполняется:

**80 лет** со времени организации золотодобывающего прииска Дальстроя «**Мальдяк**» (1937), положившего начало горной промышленности Сусуманского района Магаданской области. Прииск находится более чем в 650 км от Магадана. Название связано с ручьём, левым притоком реки Берелех, где летом 1935 г. геологи Берелехско-Дебинской партии намыли лотком первые крупницы золота, а спустя год их данные о золотоносности территории были подтверждены партией детального опробования. Первоначально прииск входил в состав Северного горнопромышленного управления (СГПУ) Дальстроя. Первым начальником прииска был М. А. Заборонок. Основные строители «Мальдяка» — расконвоированные заключённые. Первоначально среди них преобладали уголовники и бытовики, а затем стало возрастать число осуждённых по 58-й статье. В годы репрессий в лагере прииска находились в заключении конструктор С. Королёв, генерал А. Горбатов, искусствовед Г. Вагнер и др. Рабочий день заключённых порою достигал 16 часов. Наиболее известна кровавая трагедия на прииске, когда группой «московской бригады» НКВД было приговорено к высшей мере наказания более 100 человек, которых расстреливали на глазах всего прииска. 1 сентября 1938 г. вместе с приисками «Стахановец» и «Ударник» прииск «Мальдяк» вошёл в состав вновь организованного Западного горнопромышленного управления (ЗГПУ) с центром в Сусумане. Во время Великой Отечественной войны и в послевоенное время «Мальдяк» был одним из крупнейших золотодобывающих предприятий Дальстроя. С наступлением «хрущёвской оттепели» были ликвидированы колымские лагеря, в т. ч. при «Мальдяке». Прииск продолжал существовать до середины 1990-х гг. в составе Берелехского ГОКа, удерживая лидирующие позиции в отрасли и выдавая до двух тонн химически чистого золота ежегодно. За всю историю существования прииска на нём было добыто

более 110 тонн золота. Но затем он прекратил своё существование, на его базе были организованы две крупные старательские артели: «Мальдяк» и «Элита». ООО «Мальдяк» в настоящее время входит в состав горнодобывающей компании «Берелех».

Лит.: Викторов, М. *Времена и люди. От тачки до 140-сильного бульдозера : прииску «Мальдяк» – 20 лет / М. Викторов // Сусуман. рабочий [Сусуман]. — 1957. — 22 сент. — С. 3; «Мальдяку» – шестьдесят // Горняк Севера [Сусуман]. — 1997. — Август (№ 34). — С. 2–3; Мальдяк : траг. страница лагер. Колымы, 1937–1957 / Магадан. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина ; [вступ. ст. А. Г. Козлова]. — Магадан : ОУНБ, 1999. — 44 с.; Тупицын, Н. Как заслужить удачу / Н. Тупицын ; зап. М. Сахипов // Магадан. правда. — 2009. — 25 сент. — (Прил. «Молодая Колыма», сент. (№ 9). — С. 6 : фот.; Тупицын, Н. На полигоны «Мальдяка» могут садиться даже «боинги» / Н. Тупицын ; зап. М. Сахипов // Магадан. правда. — 2011. — 8 апр. — С. 6 : портр., фот.*

**25 лет** со дня выхода первого номера **Тихоокеанского альманаха «Рубеж» (1992).**

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 159–161.*

## Лето

**370 лет** со времени основания **Охотского острога (1647,** ныне рабочий посёлок Охотск Хабаровского края) отрядом казачьего десятника Семёна Шелковника вблизи устья рек Охоты и Кухтуя, впадающих в северо-западную часть Охотского моря. Охотск – первое поселение русских землепроходцев на Северо-Востоке России, первый российский порт на Тихоокеанском побережье. Дата создания порта по приказу Петра I (1731) стала днём рождения Тихоокеанского флота. Здесь, в Охотске, строились корабли для первого плавания на Камчатку по Охотскому морю (1716) и для участников Камчатской экспедиции под руководством В. Беринга. В XVIII – начале XIX вв. отсюда отправлялись все северные экспедиции. Долгие годы Охотск играл значительную роль в освоении и расширении дальневосточных окраин, их экономическом и культурном развитии; здесь были открыты первые учебные заведения (штурманская школа), первые библиотеки (офицерские). Сегодня это – административный центр Охотского района, в который входят 8 муниципальных образований, объединяющих 16 населённых пунктов. Охотск находится в 1 887 км от Хабаровска и в 1 071 км морем от г. Николаевска-на-Амуре. С внешним миром круглый год связан воздушным транспортом, в летний период осуществляются грузоперевозки морским и речным транспортом.

Лит.: *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 108–109; Казарян, П. Л. План П. Ф. Кузмищева 1834 года о передаче Охотско-Камчатского края Российско-Американской компании / П. Л. Казарян ; Якут. гос. ун-т. — Якутск : ЯНЦ СО РАН, 2009. — 267, [1] с. : ил., табл.; Кириллов, В. В каменном царстве Черного Исполина / В. Кириллов. — Хабаровск, 2010. — С. 109–120; Ефименко Ю. Священная охотская колыбель / Ю. Ефименко // Ассамблея народов Хабар. края. — 2013. — № 1. — С. 6–9; Антонова, Л. А. Синантропная флора пос. Охотск / Л. А. Антонова // Вестн. Сев.-Вост. науч. центра ДВО РАН. — 2014. — № 2. — С. 97–102; Худякова, Т. К востоку от лета / Т. Худякова // Саквояз СВ. — 2015. — № 05. — С. 53–58.*

**60 лет** назад к открытию 1-го стратиграфического совещания приобрёл официальный статус **Геологический музей** Геолого-разведочного управления Дальстроя (1957), ныне – Магаданского филиала ФГУ «Территориальный фонд геологической информации по Дальневосточному федеральному округу». Коллекция начала создаваться ещё в 1939–1940 гг. по инициативе крупнейшего минералога и кристаллографа, репрессированного профессора Ленинградского горного института А. К. Болдырева, работавшего в те годы в Геолого-разведочном управлении Дальстроя. Активное участие в организации музея приняли геологи В. Ф. Алявдин, А. П. Васильевский, Е. К. Устиев, В. Н. Владимиров, И. М. Сперанская, В. Т. Матвиенко, П. И. Скорняков, братья Б. А. и Л. А. Снятковы. Первыми экспонатами коллекции были отдельные красивые образцы минералов, руд и горных пород. Позднее стали поступать обработанные коллекции различных типов руд и вмещающих пород, характеризующих месторождения полезных ископаемых Дальнего Востока. На их основе был сформирован первый отдел – полезных ископаемых. Первоначально музей состоял из трёх отделов – полезных ископаемых, петрографии и минералогии. Он дополнился отделами стратиграфии и палеонтологии. Музей размещался в двух небольших комнатах Геолого-разведочного управления. В 1983 г. музею было отведено более 200 кв. м площади в новом здании Центральной комплексной тематической экспедиции, где он располагается и в настоящее время. На сегодняшний день в музее три тематических зала – полезных ископаемых, палеонтолого-минералогический, петрографический – и «Золотая комната». В научном фонде музея хранятся шлифотека (более 40 890 шлифов и аншлифов). В зале полезных ископаемых представлены месторождения рудных (золота, серебра, олова, вольфрама, меди, молибдена, железа, ртути) и нерудных (угля, строительных материалов, поделочных камней) полезных ископаемых Магаданской области, являющихся объектами добычи. Палеонтологический фонд включает в себя коллекции окаменелостей и отпечатков ископаемых флоры и фауны. В зале можно увидеть черепа бизонов, носорога, бивни мамонта, а также муляж мамонтёнка Димы, найденного в 1977 г. в Сусуманском районе во время вскрыши торфов при отработке россыпного месторождения. Минералогический фонд представлен большой коллекцией агатов и самоцветов. В петрографическом зале можно ознакомиться с типовыми коллекциями пород Магаданской области. В хранилищах геологического музея насчитывается более 10 тыс. экспонатов. Имеется богатейший фонд каменного материала, собранного почти за весь период деятельности геологической службы на Северо-Востоке. Образцы руд собраны со всех колымских и чукотских месторождений: Наталкинского, Карамкенского, Школьного, Ветренского, Майского и др. Богатая коллекция самоцветов привлекает разнообразием и красотой, содержит уникальные пейзажные агаты. Гордостью музея считается «Золотая комната», экспонаты которой собираются с самого начала освоения Колымы. Здесь экспонируется уникальная эталонная коллекция золота из россыпных месторождений Северо-Востока, а также образцы самородного золота и серебра, представляющие научный или декоративный интерес: самородки необычной формы, большие кристаллические сростки золота, встречающиеся достаточно редко. Самые большие самородки теперь являются частью Алмазного фонда в Москве. Есть в музее и исторические экспонаты – фотографии, документы, отражающие историю геологического освоения Колымы, личные вещи известных геологов, начальников Дальстроя. В музее находится личная библиотека Ю. А. Библибина. Долгие годы руководил музеем заслуженный геолог РФ, ветеран северо-восточной геолого-разведки М. Е. Городинский, внёсший неоценимый вклад в превращение музея в одну

из главных достопримечательностей Магадана. Геологический музей неизменно входит в программу знакомства гостей Колымы с её природными богатствами. В музее регулярно проводятся экскурсии для жителей и гостей Магадана. Ведётся научно-производственная работа со студентами по истории геологического изучения территории, систематическая образовательная работа со школьниками.

Лит.: *Геологический музей // Магадан : путеводитель-справ. / [сост. Л. Комарова]. — Магадан, 1989. — С. 152; Смолина, Т. Сокровищница Северо-Востока / Т. Смолина // Колым. тракт [Магадан]. — 2000. — 6 дек. (№ 49). — С. 6; Слатова, А. «Золотая комната» Колымы / А. Слатова // Регион [Магадан]. — 2001. — 1–7 февр. (№ 5). — С. 3; Штрик, В. Сокровища Магадана / В. Штрик // *National Geographic*. — 2009. — № 2. — С. 104–105 : цв. фот.; Геологический музей [Электронный ресурс] // Магаданский филиал ФБУ «ТФГИ по ДФО». — Режим доступа: <http://mfgi.ru/index.php/geologicheskij-muzej>. — 12.04.2016.*

## СЕНТЯБРЬ

### 1

**90** лет со дня рождения **Вадима Ивановича Туманова (1927)**, старателя, узника колымских лагерей. Родился в Украине, в г. Белая Церковь, в семье рабочих. Окончил школу штурманов. В 1948 г. был арестован и осуждён на 8 лет лагерей (58-я статья УК РСФСР, пункты 6, 8 и 10 — «шпионаж, террор, антисоветская агитация»). По словам Вадима Ивановича, осуждён он был «за любовь к Сергею Есенину». Восемь лет провёл в тюрьмах и колымских лагерях, работал в Сусуманском, Ягоднинском, Среднеканском районах. Восемь раз пытался бежать, в итоге, с учётом осуждений за побег, срок вырос до 25 лет. Лишь в 1956 г. Туманова освободили, признав невиновным, со снятием судимости и поражения в правах. После освобождения окончил курсы горных мастеров. По сути дела, стал основателем артельного и кооперативного дела на Колыме. Начиная с 1956 г. организовал полтора десятка самых крупных в Советском Союзе старательских артелей, прообразов будущих кооперативов, которые добыли стране 500 тонн золота. Равных им по производительности труда (в разы опережали темпы советских производств) и уровню комфорта в СССР не было. Часть из них работают и по сей день. Наибольший резонанс получила деятельность В. И. Туманова в качестве руководителя (с 1979) основанной в 1956 г. артели «Печора». В начале 1980-х гг. артель, фактически представлявшая собой кооператив, перешла на хозрасчёт. В 1987 г. против артели «Печора» и лично В. И. Туманова была развёрнута кампания, итогом которой стала ликвидация артели. В 1987 г. он открыл кооператив «Строитель», специализировавшийся на строительстве автомобильных дорог. Позже им было создано акционерное общество «Туманов и К<sup>о</sup>». Другом В. Туманова был В. Высоцкий, который посвятил ему песни «Был побег на рывок» и «В младенчестве нас матери пугали...». В 1992 г. поэт-песенник И. Кохановский выпустил сборник о В. Туманове, руководимой им старательской артели «Печора» и событиях 1986–1988 гг. «Но остались ни с чем егеря...». Нелёгкая судьба предпринимателя легла в основу книги В. Высоцкого и Л. Мончинского «Чёрная свеча», по мотивам которой в 2006 г. был снят фильм «Фартовый». В 2004 г. вышла автобиографическая книга В. Туманова «Всё потерять — и вновь начать с мечты...», где он рассказывает о годах, проведённых на Колыме, о создании крупнейших старательских артелей, ярких и интересных людях. Об этой книге хорошо отозвался Савва Ямщиков на страницах собственных воспоминаний «Когда не

стало Родины моей...». После отъезда на «материк» в 1967 г. В. Туманов приезжал на Колыму дважды (1977, 1999).

Лит.: *Но остались ни с чем егеря... : о пред. старат. артели «Печора» В. Туманове : сборник / [сост. И. Кохановский]. — Москва, 1992. — 220 с. : ил., фот.; Власов, С. Школа гениев / С. Власов. — Москва, 1992. — С. 5–28 : фот.; Туманов, В. И. Из Колымского дневника / В. И. Туманов // Смирновский сборник – 97 : науч.-лит. альм. : Основные проблемы рудообразования и металлогении : науч.-попул. и лит. произведения. — Москва, 1997. — С. 229–241; Туманов, В. И. Всё потерять – и вновь начать с мечты... / В. И. Туманов. — Москва : Новости, 2004. — 415 с., [32] с. ил.; Туманов, В. Вадим Туманов. Человек и золото: 500 тонн / В. И. Туманов // Свиначенко И. Беседы с великими / И. Свиначенко. — Москва : Владимир, 2010. — С. 428–445; Туманов, В. И. Золото Хомолхо и вокруг / В. И. Туманов // Недропользование. XXI век. — 2012. — № 5. — С. 96–99; Иванушкина, П. Почему человек золотой?: он вдохновил Высоцкого на слова «Спасибо, что живой» / П. Иванушкина // Аргументы и факты. — 2014. — 26 нояб. — 2 дек. (№ 48). — С. 23 : фот.; Паникаров, И. Моряк, заключённый, старатель, строитель... Человек! / И. Паникаров // Сев. правда [Ягодное]. — 2016. — 5 февр. (№ 6). — С. 8–9 : фот.; 12 февр. (№ 7). — С. 8–9 : фот.*

## 1

**50 лет** со дня выхода в соответствии с постановлением бюро Магаданского обкома КПСС от 14 апреля 1967 г. первого номера газеты «Заря Севера» (1967), печатного органа Хасынского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся, ныне органа Хасынского района. Согласно распоряжению Магаданского облисполкома от 14 июня 1967 г. при редакции организована типография. Первым редактором был Б. Сулим. География работы «Зари Севера» в тот период была довольно широкой: новый, самый молодой в области, район создавался за счёт объединения части территории Магаданского горсовета, Ягоднинского и Тенькинского районов. Содержание «Зари Севера» первых лет отличалось непривычной для советского времени остротой. Газета всегда существовала в теснейшей взаимосвязи с населением Хасынского района, и эта традиция продолжается до настоящих дней. Под руководством ответственного секретаря А. Пятибратова газета впервые в истории Магаданской области заняла второе место в конкурсе на лучшее полиграфическое исполнение и оформление. В 1972–1982 гг. редакцию возглавляла М. Бессонова. В этот период состоялся переезд редакции в пос. Палатка. В 1982 г. главным редактором был назначен Ю. Шалимов. Этот журналист был широко известен в регионе не только как профессионал своего дела, но и как литератор и общественный деятель. Он был прекрасным организатором газетного дела. В период его руководства редакция добилась от областных властей строительства специализированного двухэтажного здания, в котором разместились и типографские цеха, и кабинеты сотрудников газеты. Ю. Шалимова на посту редактора сменила З. Янковская, проработавшая в «Заре Севера» 11 лет. На время редакторства Янковской (1990–1993) пришёлся год «великого перелома». После 1991 г. газета перестала быть органом райкома КПСС, она стала сначала газетой районного Совета народных депутатов, а потом – газетой Хасынского района. Чтобы соответствовать вкусам читателя, веяниям времени, «Заря Севера» стала меняться. Появились новые рубрики, необходимость которых диктовала жизнь. «Криминальная хроника», «Социальный ракурс» — эти темы пришли вслед за разрухой и криминализацией общества. На страницах «Зари Севера» сталкивались порой полярные мнения: демократов, коммунистов,

монархистов, националистов, выступали и региональные сепаратисты. С первых лет в газете регулярно выпускалась молодёжная страница, которая с 1990 г. стала называться «Тусовка». В создании молодёжной вкладки участвовали школьники пос. Палатка, журналисты и внештатные корреспонденты. Газета изменила свой формат, став еженедельником – сначала из двенадцати полос, затем – из восьми. Сократилось число читателей – тиражи упали с 7 000 до 1 400 экземпляров. Самые тяжёлые в экономическом плане времена пришлось на руководство Л. Одынец. Людмила Дмитриевна была назначена на пост главного редактора в 1993 г. демократическим путём – с учётом мнения трудового коллектива, и проработала на этом посту до 2005 г. При ней произошло техническое перевооружение редакции, газету стали готовить с помощью компьютерных технологий. С 2005 г. газету возглавляет П. Засухин. Еженедельник Хасынского района по-прежнему осуществляет важнейшую функцию информирования, является связующим звеном между населением и органами власти.

*Лит.: Историческая хроника Магаданской области : события и факты, 1917–1972. — Магадан, 1975. — С. 278; [К 30-летию газеты Хасынского района «Заря Севера» : материалы] // Заря Севера [Палатка]. — 1997. — 29 авг. (№ 35). — С. 1, 2, 3, 4–5, 8; Дубров, А. Газета пишет историю / А. Дубров // Заря Севера [Палатка]. — 1998. — 9 янв. (№ 2). — С. 1; Засухин, П. Наш юбилей / П. Засухин // Заря Севера [Палатка]. — 2007. — 31 авг. (№ 34). — С. 1, 2 : фот.; Нефёдова, И. «Зорька» ягодка опять! / И. Нефёдова // Заря Севера [Палатка]. — 2012. — 31 авг. (№ 35). — С. 3 : фот.; Засухин П. Из истории газеты «Заря Севера» [Электронный ресурс] / П. Засухин // Моя Родина – Магадан. — Режим доступа: <http://photo.ukamo.org/glavnaya/rajony-magadanskoj-oblasti/hasynskij-rajon/iz-istorii-gazety-zarya-severa/>. — 13.04.2016.*

## 1

**50 лет** со дня открытия в г. Магадане **Детской художественной школы (1967)**. Создана в соответствии с приказом по Магаданскому областному управлению культуры № 36 от 27 июля 1967 г. на основе художественного класса при детской музыкальной школе как образовательное учреждение культуры, осуществляющее начальную профессиональную подготовку одарённых детей в области изобразительного искусства и культуры. Первый выпуск состоялся в 1971 г. и составил всего 7 человек. Сегодня на отделениях «Художественное», «Компьютерная графика» и «Дизайн» обучаются 370 ребят, а занятия студии «Радуга» посещают более 90 юных магаданцев. За годы работы ДХШ свидетельства о её окончании получили более 950 выпускников, многие из которых связали свою профессиональную деятельность с изобразительным искусством, культурой, образованием. Особая гордость школы – плеяда магаданских художников, членов Союза художников России: Н. Бобровских, К. Кузьминых, А. Мягков, А. Пилипенко, О. Прегнер, А. Саган, О. Хорошилов. Преподавание ведут 10 высококвалифицированных педагогов, которые успешно внедряют в учебный процесс инновационные авторские программы и методики. Среди них Г. Н. Пилипенко, директор школы с 2000 г., почётный работник культуры г. Магадана, обладатель знака «За успехи в области культуры РФ», А. В. Кузьминых, член Союза художников России, почётный работник культуры г. Магадана, О. А. Баландович, отличник народного просвещения, заместитель директора, руководитель городского методического объединения преподавателей художественных отделений и отделений компьютерной графики, Г. А. Шевцова, заместитель директора, лауреат премии местного самоуправления «Человек года-2010». Школа активно занимается выставочной деятельностью, является одним

из инициаторов проведения выставок творческих работ юных художников не только в Магадане, но и во Владивостоке, Хабаровске, Москве, Анкоридже (США) и других городах. Ученики школы ежегодно становятся победителями и лауреатами выставок-конкурсов и специальных программ различных уровней: международных («Экология планеты», «Магаданский хрусталь»), всероссийских («Арт-город», «Цифровой ветер»), областных и региональных («Страна Северного Сияния», «01 – пароль отважных»), городских («Рождество Христово», «Светлая моя Родина», «Знатоки истории искусства», «КомпьюАрт», «Мой дом. Мой двор. Мой город Магадан») и др. Воспитанникам школы неоднократно присуждались стипендии Президента Российской Федерации, целевых программ «Новые имена», Международного благотворительного фонда культуры, Министерства культуры РФ, областных конкурсов искусств, губернатора и мэра Магадана.

*Лит.: Детская художественная школа, 35 лет : [буклет] / Упр. культуры мэрии г. Магадана. — Магадан : Сев.-Вост. полиграфия, 2002. — 1 л. (слож. втрое); У художки юбилей // Спутник авиапассажира [Магадан]. — 2007. — № 6. — С. 20–21; Шевцова, Г. Наши дети особые / Г. Шевцова // Магадан. правда. — 2008. — 11 янв. — С. 17; Шарапова, И. Окно в виртуальный мир / И. Шарапова // Магадан. правда. — 2009. — 20 марта. — С. 8 : фот.; Детская художественная школа [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://dhsh.mag.muzkult.ru/>. — 08.09.2016.*

4 (23 августа)

**150 лет** со дня рождения **Александра Васильевича Ливеровского (1867–1951)**, крупного российского учёного и практика в области железнодорожного строительства, инженера путей сообщения, доктора технических наук, одного из руководителей строительства Восточно-Амурской железной дороги, Амурского железнодорожного моста у г. Хабаровска. Проект моста удостоен золотой медали Парижской всемирной выставки в 1908 г. наряду с проектом Эйфелевой башни. А. В. Ливеровский родился в Петербурге. Окончил физико-математический факультет Петербургского университета (1889) и Институт инженеров путей сообщения (1894). Защитил диссертацию на степень кандидата физико-математических наук. Первой железной дорогой, в строительстве которой принял участие инженер путей сообщения Ливеровский, стала линия Екатеринбург – Челябинск. Затем он работал на строительстве Средне-Сибирской, Тимирязево-Нижегородской, Круго-Байкальской и других магистралей. В 1912 г. А. В. Ливеровского назначили начальником строительства Восточно-Амурской железной дороги. Участок составлял 660 км и был очень сложен для организации работ своим безлюдьем, бездорожьём, вечной мерзлотой. На этой линии были построены 8 тоннелей: Тарманчуканский – протяжённостью 1,5 км через хребет Малый Хинган, Лагар-Аульский – 1,3 км, Облученский – 420 м в мёрзлом грунте и др.; два моста – через реки Бурею и Амур. Амурский мост у Хабаровска, спроектированный профессором Л. Д. Проскуряковым и построенный А. В. Ливеровским воспринимался современниками как «восьмое чудо света». Непосредственными производителями работ были инженеры Б. И. Хлебников и М. И. Малышев. Протока Амура Бешеная была перекрыта мостом, спроектированным профессором Г. П. Передерием и построенным инженерами Н. И. Крыловым и Н. Н. Соколовым. А. В. Ливеровский позднее неоднократно отмечал высокий профессионализм работавших с ним инженеров. Мост у Хабаровска протяжённостью в 2600 м был построен в рекордно короткие сроки (1913–1916), но сдавался в эксплуатацию уже после отъезда Ливеровского с Дальнего Востока в связи с назначением на новую должность. В 1915 г. он стал начальником Управления

по сооружению железных дорог Министерства путей сообщения. А. В. Ливеровский был министром Временного правительства России в 1917 г. После Октября работал в системе Наркомата путей сообщения, участвовал в разработке ряда проектов дорог и руководстве их строительством, занимался преподавательской и научной деятельностью как профессор Ленинградского института инженеров путей сообщения. Он – автор ряда учебников и научных публикаций в специальных изданиях. Награждён многими орденами и медалями Советского Союза. Умер 19 декабря 1951 г. Похоронен в Ленинграде (Санкт-Петербурге).

*Лит.: Воспоминания строителя железных дорог А. В. Ливеровского : учеб. пособие / Дальневост. гос. ун-т путей сообщения ; сост.: А. Э. Даммер, Д. Ю. Малеев. — Хабаровск : Изд-во ДВГУПС, 2003. — 98 с. : ил.; Власенко, В. Строитель Амурского моста / В. Власенко // Хабар. неделя. — 2007. — № 38 (сент.). — С. 4 : фот.; Сенин, А. С. Ливеровский Александр Васильевич / А. С. Сенин // Экономическая история России с древнейших времён до 1917 г. : энциклопедия. — Москва, 2008. — Т. 1. — С. 1235–1236 : фот.; Ливеровский Александр Васильевич [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Liverovsky/>. — 12.10.2016.*

**6** (26 августа)

**220 лет** со дня рождения **святителя Иннокентия (Вениаминова)** (в миру – Иван Евсеевич Попов, **1797–1879**), митрополита Московского и Коломенского, апостола Америки и Сибири, первого епископа Камчатского, Курильского и Алеутского, миссионера, этнографа, лингвиста и естествоиспытателя, много сделавшего для просвещения населения Крайнего Северо-Востока России и Аляски, приобщения их к духовности. Родился в семье пономаря в с. Анге на р. Лене. В 1818 г. окончил Иркутскую семинарию, после чего получил фамилию Вениаминов в честь скончавшегося епископа Иркутского Вениаминова и был определён дяконом иркутской Благовещенской церкви. Четыре года спустя он получил сан священника. В 1823 г. в Иркутск пришёл указ Синода о том, что один из местных священнослужителей должен ехать в качестве миссионера на Алеутские острова. Будучи уже женатым человеком, имея двух малолетних детей, Вениаминов добровольно вызвался на эту службу. Его влекла «новая часть света» и возможность послужить там не только христианству, но и науке. Его путь лежал через Сибирь и северные моря во владения Российско-Американской компании, в столицу Русской Америки Новоархангельск, а затем к неведомым алеутам и эскимосам. Вениаминов обосновался на острове Уналашке в русском селе Никольском, кроме которого на острове существовало ещё десять селений. Свою миссию он видел в обращении в православие местного туземного населения, а ближайшей задачей – крещение местного туземного населения. Ему пришлось много путешествовать по островам – верхом, пешком, на байдарках – всегда в традиционной алеутской одежде, практичность и надёжность которой он быстро оценил. Сибиряк атлетического телосложения, почти двухметрового роста, с окладистой чёрной бородой, он быстро адаптировался в условиях влажного и холодного климата. Во время своих постоянных разъездов он собирал сведения о климате и ландшафте, ресурсах Алеутских островов, этнографии, лингвистике, изучал быт и духовную культуру аборигенов. Свои богатейшие коллекции передал Этнографическому музею в Санкт-Петербурге. Святитель Иннокентий прожил среди алеутов более 20 лет, его практическая деятельность оставила глубокий след в жизни этого народа. В 1840 г. увидел свет его труд «Записки об островах Уналашкин-

ского отдела» — полная энциклопедия жизни алеутов. Вениаминов был первооткрывателем алеутского языка для России и всего мира. Он тонко почувствовал архаическую прелесть алеутской речи, благодаря общению с её носителями. Он положил много сил на создание грамматики алеутского языка, приложив к теоретической части труда 12 текстов древних алеутских песен. В 1846 г. вышла его книга «Опыт грамматики алеутско-лисьевского языка». В 1840 г. отстал епископом Камчатским, Курильским и Алеутским. В этом же году, приняв монашество, взял имя Иннокентий. С 1852 г., после переноса центра его епархии в Якутск, стал архиепископом Камчатским и Якутским. В 1850-е гг. Вениаминов активно поддерживал деятельность Н. Н. Муравьёва в решении проблемы Амура. В 1858 г. в станице Усть-Зейская при их участии был заложен храм Благовещения, а станица переименована в Благовещенскую. С образованием Амурской области Иннокентий (Вениаминов) перенёс туда свою резиденцию. Здесь в сане епископа Приамурского и Благовещенского он прожил до переезда в Москву, куда его отозвали по решению Синода в 1868 г., назначив митрополитом Московским и Коломенским. Святитель Иннокентий умер 12 апреля (31 марта) 1879 г. Русская Православная Церковь за рубежом 6 октября 1978 г. причислила великого миссионера к лику святых. Бульвар в г. Южно-Сахалинске с 10 декабря 1997 г. носит его имя. На протяжении многих лет учёные изучают жизнь, деятельность и труды великого просветителя, раскрывая всё новые аспекты его многогранной деятельности.

*Лит.: Барсуков, И. Святитель Иннокентий : по его сочинениям, письмам и рассказам современников / И. Барсуков. — Псков : Союз писателей России, Псков. регион. отд-ние, 2007. — 766, [1] с.; Святитель Иннокентий Московский – Апостол Америки и Сибири / подгот. П. Крысанов // Письмо к твоей душе. — 2013. — № 3. — С. 60–68; Путь Святителя Иннокентия : библиогр. список / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского, отд. краеведения и редких книг ; [сост.: В. В. Смирнова ; ред.: Л. П. Кочнева]. — Благовещенск : АОНБ, 2014. — 27, [1] с. : ил., портр.; Огрызко, В. В. Отечественные исследователи коренных малочисленных народов Севера и Дальнего Востока : биобиблиогр. слов. / В. Огрызко. — Москва, 2013. — С. 149–151; Чирков, Н. В. Миссионерская деятельность святителя Иннокентия (Вениаминова) в Якутии / Н. В. Чирков // Религиоведение. — 2014. — № 3. — С. 152–160; Корсун, С. А. Вклад И. Е. Вениаминова в изучение этнографии и лингвистики народов Русской Америки / С. А. Корсун // Материалы полевых этнографических исследований МАЭ РАН. — Санкт-Петербург, 2014. — Вып. 14. — С. 247–260; Швец, И. В. Миссионерское служение святителя Иннокентия (Вениаминова) / И. В. Швец // Святитель Иннокентий (Вениаминов): православная миссия сегодня : регион. чтения. — Иркутск, 2014. — С. 7–15; Саватий (С. Перепёлкин), игумен. Просвещение коренного населения Дальнего Востока святителем Иннокентием Московским / Саватий (С. Перепёлкин), игумен // Во славу Отечества: жизнь и деятельность первопроходцев и исследователей земли дальневосточной: материалы конф. — Совет. Гавань, 2015. — С. 70–75. — Библиогр.: с. 75 (22 назв.); Переверзин, И. Баллада о Святителе Иннокентии / И. Переверзин // Тобольск и вся Сибирь: альманах. — Москва, 2015. — Кн. 19 : Якутск. — С. 140–141.*

## 9

**80 лет со дня рождения Юрия Григорьевича Рабиновича (1937 – 19 февраля 2014)**, композитора, члена Союза композиторов России (1980), заслуженного артиста России (1995), автора вокальной и инструментальной музыки, произведений для детей. Жил и работал во Владивостоке.

Лит.: Токарева, Г. Н. [Юрий Григорьевич Рабинович] / Г. Н. Токарева // *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г.* / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 164; Рабинович, Ю. Г. *Диски врага народа / Ю. Г. Рабинович // Моск. комсомолец во Владивостоке.* — 2010. — 11–18 нояб. — С. 18 : фот.; Рабинович, Ю. *Последняя гастроль Яна Френкеля / Ю. Г. Рабинович // Владивосток.* — 2012. — 24 авг. — С. 5 : фот.

## 9

**45 лет** со времени открытия **памятника Владимиру Клавдиевичу Арсеньеву на сопке Увальной** (г. Арсеньев, 1972). В настоящее время на территории г. Арсеньева существуют два памятника знаменитому исследователю, в честь которого назван город. Самый известный – это комплекс у въезда в город на сопке Увальной, второй расположен на территории Музея истории города. Автор памятника Геннадий Иванович Потапов окончил Московский государственный художественный институт им. В. М. Сурикова. Судьба привела его на Дальний Восток. Скульптуры Г. И. Потапова украсили улицы и скверы Хабаровска и Комсомольска-на-Амуре. Однажды он познакомился с биографией исследователя Дальнего Востока В. К. Арсеньева. Жизненный путь учёного и сама его личность заинтересовали художника, он решил создать скульптурное изображение Владимира Клавдиевича. Первый вариант памятника был разработан ещё в 1960 г. В 1967 г. Г. И. Потапов приехал в город по приглашению председателя Арсеньевского городского исполнительного комитета А. Г. Маслова и привёз с собой несколько вариантов памятника В. К. Арсеньеву. В это время с презентацией своего нового сборника путевых очерков «Признание в любви» г. Арсеньев посетил известный поэт, лауреат Государственной премии, Герой Социалистического Труда К. М. Симонов. Выступая перед горожанами во Дворце культуры завода «Аскольд» Константин Михайлович поддержал предложение увековечить память В. К. Арсеньева в скульптуре. К. М. Симонову понравился один из проектов Г. Потапова. Сбор пожертвований на памятник уже шёл, но именно К. М. Симонову удалось сдвинуть дело с мёртвой точки. Он сделал первый взнос на сооружение памятника – перевёл на счёт № 14224 в городском отделении Госбанка гонорар, полученный за книгу очерков о той поездке по Приморью. Все варианты памятника В. К. Арсеньеву были выставлены в Музее истории города в 1969 г. Памятник выбирали сами горожане. На страницах газеты «Восход» шла дискуссия о месте его установления. Было много вариантов, но всё-таки приняли решение установить памятник на сопке Увальной, занимающей доминирующее положение в окрестностях города и возвышающейся над ним на 40 метров. Окончательный проект Г. И. Потапова был утверждён в 1971 г. художественно-экспозиционным советом Министерства культуры РСФСР. И закипела работа в мастерских в сотрудничестве с московскими скульпторами И. И. Лялякиной и С. А. Поповым. Весь архитектурно-скульптурный комплекс состоял из трёх основных элементов: статуи В. К. Арсеньева высотой 6,6 м, огромной глыбы-камня высотой 5 м и шириной 8 м с рельефным изображением Дерсу Узала и террас-площадок. На сопке Увальной строительство началось весной 1972 г. и продолжалось всё лето. Рабочие и автор проекта Г. Потапов жили прямо тут же – в вагончике. Им предстояло воплотить в железобетоне то, что так замечательно смотрелось на бумаге. Вначале в дело шла арматура, как каркас будущего памятника, потом строился деревянный футляр, который заполнялся бетоном. Пористая фактура бетонной статуи создавалась руками солдат из близлежащей воинской части. Вооружившись топориками, они отстукивали гладкий бетон, делая на нём характерные углуб-

лённые насечки. Голова Дерсу, кажущаяся сплошной каменной глыбой, выветренным куском скалы, на самом деле состоит из нескольких плит. А в своеобразных рельефных украшениях, которые видны на камне, использованы наскальные петроглифы – древняя письменность коренных народов Дальнего Востока. Г. И. Потапов говорил, что своей целью ставил не только изображение фигуры Арсеньева, но и создание образа. Не самое последнее в ансамбле – это рельеф местности, природные особенности и колорит края. Дерсу Узала – олицетворение природы – как бы остаётся со своей стихией, сливается с ней, и только фигура В. К. Арсеньева, возвышающаяся на площадке, создаёт образ человека, чьи дела помогли людям освоить Приморье и построить город. В. К. Арсеньев и Дерсу Узала проводили в тайге вместе дни и месяцы. Но люди они были разные. В. К. Арсеньев – представитель интеллигенции, учёный, охваченный романтикой открытий, а Дерсу Узала – местный житель, всю жизнь странствующий по тайге. Разность их взглядов отражена в композиции памятника. Торжественное открытие комплекса состоялось 9 сентября 1972 г. в день 100-летия В. К. Арсеньева. Гости съехались отовсюду: столичные учёные, дальневосточные краеведы, советские и партийные руководители. Сегодня памятник Арсеньеву и Дерсу Узала – одно из самых любимых горожанами мест, сюда приезжают и гости города.

Лит.: Барвинок, Л. Он и сегодня смотрит на нас ... : [об истории стр-ва памятника В. К. Арсеньеву] / Л. Барвинок // *Восход (Арсеньев)*. — 1997. — 10 сент. — Линия судьбы. Арсеньев : город с видом на будущее. — Владивосток : Фотостудия ROLLFILM, 2006. — 144 с. : фот.; Памятник Владимиру Клавдиевичу Арсеньеву // *Памятники истории и культуры Приморского края : свод материалов*. — Москва, 1991. — С. 84; Соколова, Е. *Главный памятник Арсеньева* / Е. Соколова // *Бизнес-Арс (г. Арсеньев)*. — 2002. — № 27. — С. 5.

Е. Ю. Ботвинко

10 (29 августа)

145 лет со дня рождения **Владимира Клавдиевича Арсеньева (1872–1930)**, исследователя Дальнего Востока, путешественника, этнографа и писателя.

Лит.: Добровольская, И. В. *Владимир Клавдиевич Арсеньев* / И. В. Добровольская // *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г.* / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 296–302; Мазняк, О. В. [Арсеньев В. К., исследователь, путешественник, писатель] / О. В. Мазняк // *Календарь дат и событий Приморского края на 2012 год*. — Владивосток, 2011. — С. 184–187; Яроцкая, Ю. А. *Научно-художественное творчество В. К. Арсеньева в контексте развития русской «географической прозы» : монография* / Ю. А. Яроцкая. — Владивосток : Дальневост. федер. ун-т, 2013. — 165, [1] с.; Егорчев, И. Н. «Согласно личного приказа Вашего Высокопревосходительства...» : секретные экспедиции В. К. Арсеньева, 1911–1913 гг. / И. Н. Егорчев. — Владивосток : *Изд-во Дальневост. ун-та*, 2014. — 288 с.; Сумашедов, Б. В. *Распятый в дебрях : повесть о Владимире Клавдиевиче Арсеньеве* / Б. В. Сумашедов. — Изд. 2-е., испр. и доп. — Москва : *Известия*, 2015. — 493 с. : ил., портр.; Егорчев, И. Н. *Неизвестный Арсеньев* / И. Н. Егорчев. — Владивосток : *Изд-во Дальневост. ун-та*, 2016. — 160 с. : ил.; Киселёв, А. Г. А. А. Литвинов и В. К. Арсеньев : *Начало этнографического документального кино* / А. Г. Киселёв // *Записки Гродековского музея*. — Хабаровск, 2012. — Вып. 26. — С. 108–113; Балашова, М. Л. *Тропой Дерсу : биобиблиогр. указ.* / М. Л. Балашова, Т. В. Кирпиченко, Н. Н. Чернова // *История и культура Приамурья*. — 2012. — № 1. — С. 95–128; По-

гребная, Н. Жизнь в поисках «Золотого корня» / Н. Погребная // Писатели Сибири и Дальнего Востока : очерки о писателях. — Красноярск, 2012. — С. 11–17; Киселёв, А. Г. Идеи В. К. Арсеньева в современной научно-культурной парадигме / А. Г. Киселёв // Записки Гродековского музея. — Хабаровск, 2013. — Вып. 29. — С. 84–88; Арсеньев Владимир Клавдиевич (1872–1930) // История и культура Приамурья. — 2013. — № 2. — С. 32–36 : фот.; Вишнякова, С. Исследователи Приамурья : крат. краевед. энцикл. / С. Вишнякова. — Комсомольск-на-Амуре, 2014. — Т. 1 : А – Б. — С. 131–252; Егорчев, И. Н. Штабс-капитан Т. А. Николаев и В. К. Арсеньев : некоторые новые сведения для дальнейших исслед. / И. Н. Егорчев // Во славу Отечества: жизнь и деятельность первопроходцев и исследователей земли дальневосточной : материалы конф. — Совет. Гавань, 2015. — С. 51–53; Луганский, Ю. К. История создания портретной галереи В. К. Арсеньева. Поиск и открытие новых изображений. Подготовка аннотаций / Ю. К. Луганский // Там же. — С. 53–55. — Библиогр.: с. 55 (11 назв.).

11 (30 августа)

**160 лет** со дня рождения **Александра Васильевича Прибылёва (1857–1936)**, революционера-народника, сотрудника газеты «Амурский край». Родился в семье священника. Учился в гимназиях Екатеринбурга и Перми. Продолжил образование в Казани, Москве и Петербурге. В студенческие годы сблизился с народолюбцами. В 1880 г. вошёл в состав «Народной воли», вёл революционную пропаганду среди студентов, участвовал в подготовке покушения на жандармского полковника Г. П. Судейкина. В 1882 г. студент-пятикурсник А. Прибылёв был арестован и приговорён к 15 годам каторжных работ. В 1892 г. был отправлен на поселение в Забайкальскую область. В 1897 г. выехал из Читы в Благовещенск и поступил на работу в «Товарищество Амурского пароходства». В числе других политических ссыльных стал одним из инициаторов издания «Амурского края», сотрудничал в газете со дня её основания (1899). Вёл в ней отдел «Театр и музыка». Печатался как публицист. В 1900 г. некоторое время фактически исполнял обязанности редактора газеты. После переезда в Сретенск, в начале 1901 г., оставался корреспондентом «Амурского края». О жизни в Благовещенске и участии в «Амурском крае» Прибылёв рассказал в книге «Записки народолюбца» (1930).

Лит.: Урманов, А. В. Прибылёв Александр Васильевич : [биогр. справка и список лит.] / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 309–310; Прибылёв Александр Васильевич // Википедия [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.wikipedia.org/wiki>. — Загл. с экрана; Прибылёв Александр Васильевич [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [http://gufo.me/content\\_bigbioenc/pribylev-aleksandr-vasil-evich](http://gufo.me/content_bigbioenc/pribylev-aleksandr-vasil-evich). — Загл. с экрана; Александр Васильевич Прибылёв : [автобиография]. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://narovol.ru/Person/pribylev.htm>. — Загл. с экрана.

12 (31 августа)

**120 лет** назад завершено строительство **Уссурийской железной дороги (1897)**, ныне часть Дальневосточной железной дороги. Из Владивостока вышел первый поезд до Хабаровска, куда прибыл 13 (1) сентября.

Лит.: *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка.* — Хабаровск, 2006. — С. 113–114; Лисицын, А. А. На изысканиях Уссурийской железной дороги / А. А. Лисицын // Путь

и путевое хоз-во. — 2010. — № 12. — С. 32–37; Качкин, А. Н. Формирование службы обеспечения безопасности Уссурийской железной дороги (1893–1917 гг.) / А. Н. Качкин // Дальневост. форпост. — 2012. — № 13 (март). — С. 50–56; Буркова, В. В. Дальневосточная (Уссурийская) и Харбинская (Китайско-Восточная) железные дороги / В. В. Буркова // Ж.-д. транспорт. — 2012. — № 2. — С. 68–73; Черкашин, Д. В. Из истории строительства Дальневосточной железной дороги (1891–2012 гг.) / Д. В. Черкашин, Н. П. Крадин // Новые идеи нового века – 2013 : материалы науч. конф. — Хабаровск, 2013. — Т. 1. — С. 316–321. — Библиогр.: с. 320–321 (9 назв.); Илларионов, А. А. Исторический опыт государственно-частного партнёрства в транспортном освоении Приморья : (на примере сооружения Уссур. ж. д.) / А. А. Илларионов // Ойкумена : регионовед. исслед. — 2014. — № 2. — С. 51–60. — Библиогр.: с. 59–60 (15 назв.); Базилевич, М. Е. Инженеры путей сообщения на Дальнем Востоке : (первая половина XIX – начало XX вв.) / М. Е. Базилевич, Н. П. Крадин // Новые идеи нового века – 2015 : материалы науч. конф. — Хабаровск, 2015. — Т. 1. — С. 16–21. — Библиогр.: с. 21 (9 назв.).

### 13

**70 лет** со дня рождения **Елены Викторовны Неменко (1947)**, хабаровского поэта, редактора регионального ежемесячного журнала для детей «Расти с Хабаровском», члена Союза писателей Российской Федерации (России), члена общественного Совета по проблемам семьи и женщин при мэре г. Хабаровска, автора сборников стихов для детей «Вьюнок» (1990) с яркими иллюстрациями петербургской художницы В. Павловой, «Дружная семья» (2000), иллюстрированного известным хабаровским художником А. Лепетухиным, «Загадка для кошки» (2003) и «Я болтаю с пугаем» (2009) с рисунками С. Чешкина. Несмотря на то, что, по словам Елены Викторовны, всё труднее становится искать спонсоров для издания книг, дорожает труд художников-оформителей детских книжек, издавать которые без иллюстраций совершенно бессмысленно, в сентябре 2012 г. вышла её новая книжка для малышек «Цыпляткины прятки». Заместитель губернатора Хабаровского края А. В. Федосов, бывший в то время Министром культуры Хабаровского края, в предисловии к ней написал: «...В каждой её книге – новая задумка, новая фантазия, новый сюжет. Сказки, стихи и рассказы лишены однообразия, с её героями никогда не скучно, вместе с ними дети общаются к вечным духовным ценностям – дружбе, добру и справедливости, умению радоваться открытиям каждого дня...». В январе 2015 г. выходит новая книга «Тишка и Рыж». Посвящена она Году литературы в России. Её главных героев детвора полюбила ещё задолго до выхода книги в свет – необыкновенные истории о приключениях тигрёнка и медвежонка ежемесячно публиковались в журнале «Расти с Хабаровском». Иллюстрировал книгу известный хабаровский художник А. Тен. Книга была признана лучшей в номинации детская литература и удостоена золотой медали и диплома на ежегодной дальневосточной книжной выставке «Печатный двор» (г. Владивосток). Елена Неменко – дипломант III международного конкурса детской и юношеской литературы им. А. Н. Толстого (2009) за цикл стихов «Вьюнок», I Славянского литературного форума «Золотой Витязь» (2010) за книги «Я болтаю с пугаем» и «Загадка для кошки», лауреат премии Губернатора Хабаровского края в области литературы и искусства (2015), награждена нагрудным знаком «Признание и почёт» Хабаровской городской думы за «активную общественную просветительскую работу, направленную на духовно-нравственное воспитание детей, жителей города Хабаровска, формирование у них интере-

са и любви к родному городу и в связи с объявлением 2015 года Годом литературы в Российской Федерации». Е. В. Неменко – активный популяризатор своих книг и журнала «Расти с Хабаровском», использует любую возможность для их рекламы и распространения. Её можно увидеть со своими книгами и журналом почти на каждой выставке, которые проходят в Легкоатлетическом манеже стадиона им. Ленина г. Хабаровска, на всевозможных литературных встречах, выставках-ярмарках народного творчества и др. Она – частый гость библиотек, школ, детских садов. Член союза писателей России В. Прокошин о стихах для детей Елены Неменко сказал, что они «создают впечатление, что автор пишет мир детства мягкими пастельными красками. И картина этого мира притягивает необычными полутонами с добавлением то нежности, то доброго юмора. И почти в каждом стихотворении автор делает пусть маленькое, но открытие, после которого понимаешь, что ЧУДО есть во всём. Надо только уметь его увидеть...». А вот мнение известного дальневосточного писателя Н. Д. Наволочкина, высказанное несколько лет назад: «Если хочется перечитать стихотворение, значит, оно получилось, чем-то обрадовало, привлекло внимание. А большинство стихотворений Елены Неменко вспоминается, вызывает желание вновь их разыскать, улыбнуться вместе с автором и маленьким читателем, для которых оно написано. Очень приятно, что в школах мне приходилось слышать, как ребята читают стихи Елены Неменко». Поэт Н. Кабушкин говорит, что книги Елены Неменко и всю её работу в детской поэзии объединяет высокая авторская требовательность к своему творчеству, самобытное видение мира и вполне профессиональное литературное мастерство.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 165–166; Неменко, Е. В. / Е. В. Неменко // Мама и малыш в Хабаровске. — 2015. — № 16. — С. 10–11; Неменко Елена Викторовна // Хабаровский край. Женский портрет. — Хабаровск, 2015. — С. 127 : фот.*

**Г. А. Бутрина**

## 14

**110 лет** со дня открытия **Народного дома им. А. С. Пушкина** во Владивостоке (1907). Народный дом – один из новых типов общественных зданий, появившихся в архитектуре российских городов в последней четверти XIX в. Народные дома предназначались для культурно-просветительской деятельности среди рабочих и строились преимущественно в крупных промышленных центрах. Первые народные дома были построены в 80-х гг. в Петербурге, Харькове, Нижнем Новгороде, Иваново-Вознесенске. В них предусматривались театральные залы для любительских спектаклей, библиотеки-читальни, аудитории для занятий, клубные комнаты, чайные, игровые комнаты для детей. Самым крупным из построенных в то время стал Народный дом в Нижнем Новгороде, в котором было два зрительных зала с необходимыми подсобными помещениями, ряд клубных и классных комнат, детский сектор и даже мастерские для занятий ремёслами. Строились народные дома земствами, органами местного самоуправления, общественными организациями и частными лицами-меценатами. Идею строительства Народного дома во Владивостоке впервые высказал в 1897 г. инженер военного порта П. А. Микулин – председатель правления Общества народных чтений. Это общество было создано в 1886 г. по инициативе городского головы И. О. Маковского для ликвидации неграмотности и проведения культурно-просветительской работы среди рабочего населения Владивостока. При обществе успешно работали библиотека-читальня,

воскресная школа, проводились бесплатные лекции на исторические и литературные темы, устраивались публичные чтения произведений русских писателей. Своего помещения у общества не было, и свои просветительские мероприятия оно проводило в разных арендуемых залах. В 1897 г. предложение Микулина городская дума не поддержала, так как из-за создания «новых оплотов» России — порта Дальнего и Порт-Артура — Владивосток лишился государственных субсидий. Городская казна была пуста, и само будущее города оставалось неясным. В 1899 г. при подготовке к празднованию 100-летия со дня рождения А. С. Пушкина на первом же заседании созданного в городе пушкинского комитета П. А. Микулин вновь поднял вопрос о Народном доме, который мог бы стать достойным памятником поэту. Он представил разработанный им с помощью архитектора В. А. Плансона проект здания и предложил организовать сбор пожертвований для его строительства. На сей раз предложение было одобрено пушкинским комитетом, городской думой и губернатором Приморской области Д. И. Суботичем. Городская управа отвела для постройки здания участок на стыке улиц Госпитальной (в том же году переименованной в Пушкинскую) и Невельского (ныне — ул. Володарского) между основной частью города и рабочими слободами. 7 апреля 1899 г. там состоялась торжественная церемония освящения участка и закладка здания. Будущему Народному дому тогда же было решено присвоить имя А. С. Пушкина. Для организации его строительства был создан общественный строительный комитет, в который вошли П. А. Микулин, А. П. Жариков, Н. В. Ремезов и другие активисты Общества народных чтений. Возглавил его предприниматель и меценат М. И. Суворов, один из крупнейших в крае подрядчиков. За два строительных сезона здание было построено «вчерне», затем работы прекратились из-за Русско-японской войны. Во второй половине 1905 г. была начата внутренняя отделка помещений, на 1906 г. были намечены отделка фасадов здания и декорирование их предусмотренной проектом лепниной «в античном стиле». Но главный спонсор строительства М. И. Суворов отказался выделять средства на достройку здания, обидевшись, что его не избрали депутатом государственной думы от рабочей курии Владивостока. Не найдя средств, правление Общества народных чтений решило начать использование здания в незавершенном виде и с нештукатуренными фасадами. Первым заведующим был назначен А. А. Бородавкин. В 1907–1916 гг. в Народном доме регулярно проводились лекции и беседы для рабочих и жителей рабочих слободок, публичные чтения произведений Пушкина, Лермонтова, Толстого, Чехова, шли занятия вечерней школы и курсов немецкого языка, работал самодеятельный театр. На сцене Народного дома с успехом шли спектакли «Ревизор» Н. Гоголя, «Бедность не порок» А. Островского, «Варвары» М. Горького, устраивались выставки самодеятельных художников. У жителей слободок популярностью пользовалась бесплатная библиотека-читальня. После февральской революции 1917 г. и в годы Гражданской войны Народный дом стал одним из основных центров деятельности революционных партий — социал-демократов и эсеров. Здесь проводились митинги, съезды, конференции политических партий, профсоюзов, комсомола; с марта по ноябрь 1917 г. работал первый Владивостокский совет рабочих и солдатских депутатов. Здесь 12 декабря 1917 г. лидер большевиков Константин Суханов объявил о переходе власти в Приморской области к Советам рабочих, солдатских и крестьянских депутатов; 3 апреля 1920 г. на собрании последний раз выступал член Военного совета Временного правительства Приморской земской управы С. Г. Лазо. После освобождения Приморья от интервентов и белогвардейцев Народный дом был передан органами Советской власти коллективу «Дальзавода» и стал именоваться «Рабочим клубом

металлистов», а в 1924 г., вскоре после смерти В. И. Ленина, получил название «Клуб имени Ильича». Под этим названием и вошёл в историю советского Владивостока как центр культурно-просветительской работы не только среди рабочих «Дальзавода», но и для всех жителей прилегающей части города. Здание Народного дома им. А. С. Пушкина является памятником истории и культуры. Историческую и художественную ценность имеет и само здание, и сохранившиеся первозданные интерьеры его большого зрительного зала на 500 мест, имеющего лучшую в городе акустику среди зальных помещений, и вестибюля. Решением Приморского крайисполкома № 332 от 11 апреля 1980 г. здание поставлено на государственный учёт как памятник советской истории, а решением крайисполкома № 125 от 27 февраля 1989 г. принято под государственную охрану как памятник архитектуры регионального значения.

*Лит.: Перминова, В. Народный дом – центр консолидации россиян / В. Перминова // Власть и бизнес в Приморье. — 2000. — Август. — С. 9; Калиберова, Т. Народный дом был клубом крестьянина / Т. Калиберова // Владивосток. — 2005. — 21 янв. — С. 11; Бутырин, Д. А. Из истории строительства Народного дома им. А. С. Пушкина во Владивостоке / Д. А. Бутырин // Вестн. ДВО РАН. — 2006. — № 5. — С. 161–164; Обертас, В. А. Памятники истории и культуры города Владивостока: материалы к своду / В. А. Обертас, В. К. Моор, Е. А. Ерышева. — Владивосток: Издатель СВЕТЛАНА Кунгурова, 2012. — С. 38–39; Акулич, А. Клуб нашей молодости / А. Акулич // Авангард (ОАО «Дальзавод»). — 2016. — Февр. (№ 2). — С. 4.*

**В. А. Обертас**

#### 14

**100 лет** со дня рождения **Виктора Николаевича Александровского (1917–1987)**, дальневосточного писателя, ответственного секретаря Хабаровской писательской организации (1955–1983).

*Статью см. на с. 335–338.*

#### 15

**100 лет** со дня рождения **Николая Григорьевича Маркелова (1917 – 22 декабря 2004)**, участника войны с милитаристской Японией, Героя Советского Союза. Родился в деревне Степановка Балашовского уезда, ныне Ртищевского района Саратовской области, в семье крестьянина. В деревне Красная Звезда окончил школу-семилетку и поступил на рабфак Саратовского педагогического института, где получил профессию учителя математики и физики. В 1938 г. горкомом комсомола был направлен на Дальний Восток в Ольгинский район Приморского края. В октябре 1939 г. был призван на Тихоокеанский флот. С 1943 г. служил в 355-м отдельном батальоне морской пехоты флота. В 1945 г. был избран парторгом батальона. Имея педагогическое образование и шестилетний опыт службы на Тихоокеанском флоте, Н. Г. Маркелов вёл большую воспитательную работу в батальоне среди молодого пополнения. 14 августа 1945 г. 355-й батальон морской пехоты ТОФ высадился в порту Сейсин, где уже вели бои разведчики и автоматчики. 1-я стрелковая рота, с которой шёл Н. Г. Маркелов, огнём вражеских пулемётов была прижата к подножию высоты. Вместе с бойцом Куцым Маркелов пробрался в тыл врага и забросал гранатами огневые точки и отбитым у врага пулемётом открыл огонь по неприятелю. Высота была взята. 15 августа 1945 г., когда рота вела бои в окружении, он несколько раз пробирался в расположение врага и забрасывал его огневые точки гранатами. За героические действия на фронте 14 сентября 1945 г.

старшему сержанту Н. Г. Маркелову присвоено звание Героя Советского Союза. После войны он продолжил службу на флоте. В 1947 г. окончил Смоленское военно-политическое училище, в 1953 г. – Ленинградский высший военно-педагогический институт, в 1960 г. – Военно-политическую академию им. В. И. Ленина. В течение многих лет преподавал историю партии в Военно-морском политическом училище, воспитывал новые поколения офицеров-политработников. В 1966 г. капитан 1-го ранга Н. Г. Маркелов вышел в отставку. Жил в Киеве. Работал в морской школе ДОСААФ. Встречался и переписывался с однополчанами из 355-го батальона, часто приезжал на свою малую родину, в деревню Красная Звезда, выступал перед школьниками. В 2015 г., в канун 70-летия Великой Победы, на здании Краснозвёздинской школы была открыта мемориальная доска Герою Советского Союза Николаю Григорьевичу Маркелову и школе присвоено имя её известного выпускника. Помнят его и на Тихоокеанском флоте, фамилия Н. Г. Маркелова есть на мемориальной доске в ЗАТО г. Фокино и на Стене славы мемориального ансамбля «Боевая слава Краснознамённого Тихоокеанского флота» во Владивостоке.

*Лит.: Золотые звёзды тихоокеанцев. — Владивосток, 1982. — С. 243–245; Шайкова, Г. Н. Впереди атакующих – парторг / Г. Н. Шайкова // Шайкова Г. Н. Огненный батальон. — Владивосток, 2016. — С. 290–295 : фот.*

#### 16 (4)

**160 лет** со дня рождения **Николая Фёдоровича Дормидонтова (1857–1914)**, инженера путей сообщения, начальника строительства хабаровского участка Уссурийской железной дороги (1891–1897). В честь его названа станция и село в Вяземском районе.

*Лит.: Власенко, В. Инженер Николай Дормидонтов / В. Власенко // Хабар. неделя. — 2009. — № 51 (дек.). — С. 3.*

#### 17

**75 лет** со дня рождения **Геннадия Михайловича Лысенко (1942–1978)**, дальневосточного поэта и прозаика, чья жизнь и поэзия стали ярким событием в дальневосточной литературе второй половины XX в. Стихи и сегодня, спустя многие годы после его смерти, находят всё новых и новых читателей.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 167–168.*

#### 18

**130 лет** со дня рождения **Павла Петровича Постышева (1887–1939)**, профессионального революционера, одного из активных организаторов Народно-революционной армии в годы Гражданской войны на Дальнем Востоке, первого военного комиссара Дальнего Востока. 21 февраля 1938 г. арестован. На момент ареста работал первым секретарём Куйбышевского обкома и горкома ВКП(б), был кандидатом в члены Политбюро ЦК ВКП(б). Обвинён в участии в контрреволюционной террористической организации и шпионаже. Приговорён к высшей мере наказания. Расстрелян 26 февраля 1939 г. Реабилитирован 1 июня 1955 г.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 169–170; Николашина, А. «А Вы кто, товарищ Постышев?» / А. Николашина // Молодой дальневосточник. — 2011. — № 52 (дек.). — С. 19.*

19

**110 лет** со дня рождения **Фёдора Филипповича Бруя (1907–1982)**, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в деревне Ивановские Огородники Слуцкого района Минской области (Белоруссия) в семье крестьянина. Окончил 7 классов Слуцкой трудовой семилетней школы. Работал строителем шоссейных дорог Слуцкого районного дорожного отдела Минской области. В 1929 г. был призван в ряды Красной армии. В 1931 г. прошёл обучение в военно-хозяйственной учебной команде при Смоленском военно-продовольственном складе. С 1932 г. служил в г. Хабаровске командиром строительной роты 2-го строительного батальона, участвовавшего в дорожном строительстве в районе Хабаровска, Биробиджана, Комсомольска-на-Амуре. Ф. Ф. Бруй со своими бойцами строил грунтовые дороги в Приамурье и Приморье, укреплял старые «каторжные» тракты, строил и другие военные сооружения. С августа 1940 г. был помощником командира 150-го танкового батальона по материальному обеспечению 15-й танковой бригады Дальневосточного фронта, с апреля 1941 г. – начальником снабжения 180-й автобазы 15-й армии. В декабре 1941 г. был откомандирован на курсы «Выстрел» в г. Горький. После окончания курсов в начале июня 1942 г. в звании капитана был назначен командиром стрелкового батальона. 7 июля 1942 г. получил боевое крещение, отражая со своим батальоном танковое наступление врага севернее г. Семилуки. В боях под Воронежем получил первое тяжёлое ранение. Ещё не однажды ему пришлось побывать в медсанбате и госпиталях (октябрь, ноябрь 1942 г., август, октябрь 1943 г.), но после лечения он всегда возвращался в строй. Большие бои пришлось выдержать его подразделению на подступах к городам Сумы и Ромны. 10 многочасовых контратак в течение четырёх дней в сентябре – октябре 1943 г. удалось им отбить. При отражении одной из контратак комбат получил два тяжёлых ранения, но руководства обороной не оставил. И его бойцы выполнили, кажется, невозможное, отстояли плацдарм, дав возможность переправиться через Днепр основными силами полка и стремительным штурмом соединить свой плацдарм с соседним, завоеванным у с. Лютеж. После боя Ф. Ф. Бруй был переправлен в госпиталь, где узнал, что ему за подвиг при форсировании Днепра Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 октября 1943 г. присвоено высокое звание Героя Советского Союза. Больше в боевых действиях майор Ф. Ф. Бруй не участвовал. Из госпиталя он вышел только в августе 1944 г., а уже в октябре 1944 г. был назначен военным комендантом г. Винницы. Вся дальнейшая жизнь Фёдора Филипповича связана с этим городом и областью. До 1955 г. он был военкомом военкоматов. После выхода по болезни в отставку в звании подполковника вспомнил свою довоенную профессию – работника снабжения. Работал инженером по снабжению на Винницком молокозаводе, но связи с военкоматом не терял, выполняя общественные поручения по военно-патриотическому воспитанию допризывной молодёжи. Был избран почётным гражданином г. Слуцка. Умер 17 января 1982 г.

*Лит.: Книга памяти. — Хабаровск, 1998. — Ч. 3. — С. 26; Герои Советского Союза : крат. биограф. слов. — Москва, 1987. — Т. 1. — С. 207–208; Подвиги их бессмертны : рассказ о Героях Совет. Союза, получивших это звание за подвиги в Великой Отеч. войне, которые родились, работали или служили в Хабар. крае. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Хабаровск, 1985. — С. 19–21.*

19

**90 лет** назад началось регулярное **радиовещание в Дальневосточном крае (1927)**.

В этот день состоялась первая передача радиовещательной станции в Хабаровске. Он стал днём рождения Хабаровского радио. Хабаровская радиостанция, как коротковолновая, считалась самой мощной в стране. Строительство этой станции с радиопередатчиком типа «РВ-15» началось ещё в 1922 г. Созданный позднее радиоцех осуществлял связь с самыми отдалёнными районами края от Камчатки до Сахалина. Хабаровскую радиостанцию слышали в Чите, Якутске и даже в Японии, Китае и Новой Зеландии. Радио Хабаровска давало в эфир не только информационные, но и литературные передачи, для чего к его работе были привлечены актёры местного театра. Осенью 1927 г. на улицах города были установлены первые громкоговорители. Радиостанции края принимали участие в спасении челюскинцев, выполняли особые задания в годы Великой Отечественной войны и войны с милитаристской Японией. К её началу насчитывалось уже 170 радиоузлов и около 20 тыс. радиоточек. На базе первой радиостанции в Хабаровске вырос мощный вещательный центр – Хабаровский радиотехнический узел, преобразованный с 1 сентября 1940 г. в Хабаровскую дирекцию радиосвязи и радиовещания. После дальнейших многочисленных реорганизаций на базе двух филиалов РТРС ЦРР-8 и «Хабаровского КРТПЦ» 1 июля 2002 г. создан филиал РТРС «Дальневосточный региональный центр». В 2006–2010 гг. в него на правах структурных подразделений вошли Камчатский и Магаданский ОРТПЦ, участок телерадиовещания в Анадыре. На сегодняшний день в составе филиала РТРС «Дальневосточный РЦ» – 17 структурных подразделений.

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 119; Галенко, Е. В. Цензура в сфере радиовещания СССР на Дальнем Востоке в послевоенное десятилетие (1945–1955 гг.) / Е. В. Галенко // Тихоокеанская Россия в истории российской и восточноазиатских цивилизаций : (Пятое Крушановские чтения, 2006 г.). — Владивосток, 2008. — Т. 1. — С. 421–425. — Библиогр.: с. 425 (16 назв.); Северов, Д. С. Развитие инфраструктуры телерадиовещания : [выступление на IV Дальневост. экон. форуме (2009, Хабаровск)] / Д. С. Северов // Четвёртый Дальневосточный экономический форум. — Хабаровск, 2009. — Т. 2. — С. 91–96; Воейкова, В. И. Дальневосточному региональному центру – 85 лет / В. И. Воейкова // Аргументы времени. — 2012. — № 3. — С. 4–9; Чернышёв, И. Е. Зарождение радиовещания в Приамурье / И. Е. Чернышёв // Вестн. Амур. гос. ун-та. Сер. Гуманитар. науки. — 2012. — № 56. — С. 24–29. — Библиогр.: с. 29 (15 назв.); Светлов, А. Главное не форма, а контент : [из истории радиовещания Хабаровска] / А. Светлов, А. Седов // Хабар. экспресс. — 2013. — № 38 (сент.). — С. 22; Ерёмин, В. Давайте говорить по-русски : [о дикторах, комментаторах, радиожурналистах хабар. радио] / В. Ерёмин // Хабар. экспресс. — 2014. — № 37 (сент.). — С. 18; История компании [Электронный ресурс] // Филиал РТРС «Дальневосточный РЦ» ФГУП Российская телевизионная и радиовещательная сеть: офиц. сайт. — Режим доступа: <http://dvrc.rtrs.ru/company/history/>. — 12.10.2016.*

## 19

**15 лет** со дня открытия в Амурской области первого **кинофестиваля «Амурская осень» (Киношок) (2002)**. Организаторами этого творческого форума стали журналисты Александр Ярошенко и Сергей Логвинов, получившие поддержку мэрии г. Благовещенска и одного из руководителей «Киношока» – Сергея Новожилова. В 2003 г. состоялась 1-й открытый кинофорум «Амурская осень». Кинокартины первого фестиваля оценивало зрительское жюри, состоявшее из жителей области, любителей

и знатоков кино, прошедших специальный отбор. Главным отличием второй «осени» стало появление конкурса антрепризных спектаклей. Судить его приехали профессионалы. У третьего по счёту фестиваля (2005) появилось новое руководство и источники финансирования. Спонсорами кинофорума стали продюсер Антон Калюжный и исполнительный директор Алексей Самарин. Конкурсную программу картин оценивало зрительское и профессиональное жюри. Четвёртый фестиваль (2006) стал одним из самых многочисленных по количеству участников, в их числе были делегации из Италии, Литвы и Узбекистана. Конкурсную программу фильмов оценивало профессиональное жюри, жители Приамурья вручали приз зрительских симпатий. К своему пятилетию фестиваль подготовил ещё больше качественных картин, что обеспечило полные залы в кинотеатрах. Возрос интерес и к антрепризным спектаклям, в которых участвовали любимые артисты. Приезд итальянских кинематографистов показал, что границы фестиваля расширяются и в «западном направлении». На кинофестивале побывали: звезда мирового кино Джина Лоллобриджида, Нинето Даволи, Кармино Аморозо; в дальнейшем – Лейн Дэвис, известный как Мэйсон из сериала «Санта-Барбара», Кшиштоф Занусси, Барбара Брыльска и др. Шестая «осень» прошла под знаком 100-летия отечественного кино и 150-летия Приамурья. Поэтому фестиваль был особенно торжественным. Седьмой фестиваль (2009) был посвящён Году русского языка в Китае. Во время традиционной поездки в КНР там показали две российские киноленты с субтитрами на китайском языке. В 2010 г. фестиваль переименовали, решив, что необходимо отразить наличие конкурсных спектаклей в программе «Амурской осени» Кинофорум стал Открытым российским фестивалем кино и театра. Фестиваль 2011 г., девятый по счёту, был посвящён Году космоса в России. 10-летие «Амурской осени» (2012) отличалось масштабами, на амурскую землю прибыло более 300 участников фестиваля. В 2013 г. «Амурская осень» состоялась, несмотря на масштабное наводнение в Амурской области. Для поддержки амурчан артисты собрали более 500 тыс. рублей, участвуя в благотворительных концертах. Мероприятия 12-й «Амурской осени» были посвящены 100-летию со времени начала Первой мировой войны, 200-летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, а также 25-летию вывода советских войск из Афганистана. Фестиваль 2015 г. был посвящён 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. По традиции состоялись показы конкурсных полнометражных игровых фильмов и театральных спектаклей, прошли мастер-классы, творческие вечера, концерты и выставки.

*Лит.: Благословенный город, муз любимец : город, люди, кино : фоторассказ. — Благовещенск : [б. и.], 2004. — С. 85, 88; Переверзева, Г. Благая весть / Г. Переверзева // Театр. жизнь. — 2008. — № 1. — С. 97–98; Ярошенко, А. Осенний марафон / А. Ярошенко // Рос. газ. — 2010. — 22 сент. — С. 9; Десятый открытый российский фестиваль кино и театра «Амурская осень» / М-во иностр. дел Рос. Федерации, М-во культуры и массовых коммуникаций Рос. Федерации, Союз кинематографистов Рос. Федерации [и др.]. — Благовещенск : [б. и.], 2012. — 168 с. : ил.; Одиннадцатый открытый российский фестиваль кино и театра «Амурская осень» / М-во иностр. дел Рос. Федерации, М-во культуры Рос. Федерации, Правительство Амур. обл. [и др.]. — Благовещенск : [б. и.], 2013. — 151, [4] с. : ил.; Двенадцатый открытый российский фестиваль кино и театра «Амурская осень» : [Году рос. культуры посвящается] / М-во иностр. дел Рос. Федерации, М-во культуры Рос. Федерации, Правительство Амур. обл. [и др.]. — Благовещенск : [б. и.], 2014. — 156 с. : ил.; Тринадцатый открытый российский фестиваль кино и театра «Амурская осень» : Году лит. посвящается / М-во*

культуры Рос. Федерации, Правительство Амур. обл. [и др.]. — Благовещенск : [б. и.], 2015. — [156] с. : ил.

## 20

**100 лет** со дня рождения **Григория Александровича Коптилова (1917–2000)**, участника Великой Отечественной войны, разведчика, Героя Советского Союза (1943). Родился в г. Николаевске-на-Амуре в семье рабочего. Окончил начальную школу. Работал в рыболовецкой артели на Амуре. Переехал в Душанбе, работал шахтёром. С 1938 г. в – Красной армии. На фронте – с 1941 г. В начале войны попал в плен. Бежав из лагеря, скрывался в с. Басовка Сумского района Сумской области. В марте 1943 г., когда советские войска освободили село, встал в ряды бойцов. На подступах к с. Терны на Сумщине подразделения 842-го стрелкового полка 240-й стрелковой дивизии встретили упорное сопротивление гитлеровцев. Бойцы 2-го стрелкового батальона под огнём противника вынуждены были залечь и окопаться. Взвод разведчиков получил приказ обойти населённый пункт и ударом с тыла вызвать панику в рядах фашистов. Группа бойцов, в которой был и Г. Коптилов, маскируясь в оврагах, проникла в с. Терны. Удар был настолько неожиданным для гитлеровцев, что те оставили свои траншеи и бросились бежать. В этом бою Григорий автоматным огнём уничтожил полтора десятка фашистов и забросал гранатами дом, в котором находились немецкие пулемётчики. Воспользовавшись паникой врага, бойцы 2-го батальона продолжали успешное наступление. Гитлеровцы оставили на поле боя много убитых и раненых. Особо отличился Г. Коптилов и в боях на Правобережной Украине в августе – сентябре 1943 г. Командир отделения 842-го стрелкового полка (240-я стрелковая дивизия, 38-я армия, Воронежский фронт) сержант Г. Коптилов с группой разведчиков в ночь на 28 сентября 1943 г. у с. Лютеж (Вышгородский район Киевской области) переправились на правый берег Днепра и закрепились там. Отбивая контратаки врага, удерживали захваченный рубеж до подхода основных сил полка. Отличился разведчик и в последующих боях. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 ноября 1943 г. за мужество и отвагу, проявленные во время форсирования Днепра и удержания плацдарма на правом берегу реки, сержанту Г. А. Коптилову присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 2747). В марте 1944 г. во время боёв в Закарпатье Г. Коптилов был тяжело ранен. Ему пришлось долго лечиться в госпитале, и на фронт он уже не возвратился. В 1945 г. по состоянию здоровья демобилизовался из рядов Красной армии. Жил в с. Басовке. Работал в колхозе. Скончался 16 марта 2000 г.

*Лит.: Герои Советского Союза : крат. биограф. слов. — Москва, 1987. — Т. 1. — С. 722; Юзэфов, В. И. Звезды за ратный труд : (Коптилов Г. А., Бубенин В. Д.) / В. И. Юзэфов // Юзэфов В. И. Годы и друзья старого Николаевска : сб. очерков и новелл о Николаевске. — [Хабаровск], 2005. — С. 223–224 : фот.*

## 21

**190 лет** со дня рождения **Константина Николаевича Романова (1827–1892)**, Великого князя, второго сына императора Николая I, брата Императора Александра II, генерал-адъютанта. От рождения ему было определено предназначение курировать Военно-морской флот Российской империи. Уже в 1831 г., в возрасте четырёх лет, он получил звание генерал-адмирала российского флота, в пятилетнем возрасте ему был придан наставник – российский флотоводец, адмирал Фёдор фон Литке. В 1847–

1848 г. Великий князь был командиром фрегата «Паллада». С 1853 г. управлял Морским министерством, в 1855–1881 гг. управлял как флотом, так и Морским министерством на правах министра военно-морского ведомства Российской империи. В отечественной истории Великий князь остался как либерал, талантливый государственный деятель, видный реформатор и преданный российскому флоту человек. К. Н. Романов был первым Председателем ИРГО, содействовал освоению дальневосточных земель морскими офицерами, покровительствовал Г. И. Невельскому и его Амурской экспедиции, дипломатической миссии вице-адмирала Е. В. Путятина ко двору императора Цин в Пекине для решения вопроса русско-китайской границы по р. Амур. Книги из его личной библиотеки (43 ящика), посланные в Хабаровск от имени его вдовы Великой княгини Александры Иосифовны и их сыновей, легли в основу Николаевской публичной библиотеки (ныне ДВГНБ). Одной из серьёзных ошибок, которые были совершены Великим князем, считают его инициативу о продаже Аляски и территорий, принадлежащих Российско-Американской компании, Соединённым Штатам в 1867 г. За огромную территорию, богатую золотом, нефтью и другими полезными ископаемыми, Российская империя получила всего 7,2 млн долларов, и то часть суммы в размере 200 тыс. осталось у посла России в США Эдуарда Стекла. После этой «сделки века» барон Стекл так никогда и не вернулся в Россию, жил в Ницце. В честь К. Н. Романова в 1853 г. был назван залив, открытый в Императорской Гавани. В советский период залив Константиновский был переименован в бухту Западная.

*Лит.: Гринёв, А. В. Великий князь Константин Николаевич, либерал, реформатор, государственный деятель / А. В. Гринёв. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 61–74; Тихоокеан. звезда. — 2007. — 22 сент. — С. 3; М-пресс (Николаевск-на-Амуре). — 2011. — № 32 (авг.). — С. 8; Сесёлкин, А. Н. Советско-Гаванский и Ванинский районы : хроника событий / А. Н. Сесёлкин. — Комсомольск-на-Амуре, 2013. — С. 18; Вестн. архивиста. — 2013. — № 3 (июль – сент.). — С. 88–100; Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2013. — № 1 (январь – март). — С. 23–28; Вост. арх. — 2014. — № 2. — С. 4–7; Императорский престол и Дом Романовых : [сборник] / [авт.-сост.: Е. В. Алексеев]. — Москва, 2016. — С. 112–115 : портр.*

## 28

**220 лет со дня рождения Фёдора Петровича Литке (1797–1882)**, адмирала, мореплавателя, исследователя Арктики. Родился в Санкт-Петербурге. Он стал сиротой с рождения – его мать Анна Доротея (урожденная Энгель) умерла при родах, оставив пятерых малолетних детей. После смерти отца жил в доме брата матери Ф. И. Энгеля. В 1810 г. одна из сестёр Фёдора вышла замуж за капитана Ивана Сульменева, ставшего впоследствии адмиралом. Это определило дальнейшую судьбу мальчика. Фёдор все дни проводил на кораблях, а его любимыми книгами стали сочинения знаменитых мореплавателей. И. Сульменев нанял учителей, которые познакомили его с основами математики и навигации. В 1813 г. поступил на флот, начал службу в отряде Сульменева волонтером и вскоре был пожалован гардемаринном. После боёв против французских частей в Данциге под командованием Сульменева Ф. Литке был награждён знаком военного ордена, орденом Св. Анны IV степени и произведён в мичманы. Продолжал службу на Балтике. В 1817 г., узнав, что В. Головин собирается в кругосветный поход на шлюпе «Камчатка», Сульменев рекомендовал ему своего любимца. На шлюпе Ф. Литке встретился с бывшим лицеистом, другом Александра Пушкина, волонтером Фёдором Матюшкиным и младшим вахтенным офицером Фердинандом Врангелем

(будущим известным исследователем Арктики). Плавание продолжалось с 26 августа 1817 г. по 5 сентября 1819 г. Шлюп «Камчатка» пересёк Атлантику, обогнул мыс Горн, далее через весь Тихий океан добрался до Камчатки, побывал на Аляске и в других русских владениях Северной Америки, на Гавайских, Марианских и Молуккских островах, пересёк Индийский океан и, обогнув мыс Доброй Надежды, вернулся в Кронштадт. Литке занимал на шлюпе пост начальника гидрографической экспедиции. Из двухлетнего плавания, по словам Литке, он вернулся «настоящим моряком». В 1821–1824 гг. в ходе самостоятельных научных экспедиций, которые ему поручили по рекомендации В. Головкина, Ф. Литке описал берега Новой Земли. В 1828 г. была опубликована книга Литке «Четырёхкратное путешествие в Северный Ледовитый океан на военном бриге «Новая Земля» в 1821–1824 годах», которая принесла ему известность и признание в научном мире. В 1826 г. Ф. Литке отправился командиром шлюпа «Сенявин» в новое кругосветное плавание, продолжавшееся три года, в ходе которого проводил гидрографические исследования берегов Чукотки и Камчатки, съёмку берегов Охотского моря с Шантарскими островами, собрал многочисленные океанографические, этнографические, зоологические и другие материалы. По результатам своим это была одна из наиболее успешных экспедиций первой половины XIX столетия: в Беринговом море определены важнейшие пункты берега Камчатки от Авачинской губы к северу; описаны до того неизвестные острова Карагинские, остров Матвея и берег Чукотской Земли и многие другие. После кругосветного плавания на «Сенявине» имя Литке сделалось известным всему образованному миру. 25 августа 1829 г. вернувшийся из плавания шлюп «Сенявин» был встречен в Кронштадте пушечным салютом. Сразу после возвращения его произвели в капитаны первого ранга (минуя чин) и наградили орденом Св. Анны II степени. В 1829 г. он был избран членом-корреспондентом Академии наук, а в 1836 г. получил Демидовскую премию за описание своих путешествий. В 1829 г. был награждён орденом Св. Георгия IV степени. 1 февраля 1832 г. Ф. Литке был назначен флигель-адъютантом, а в конце года стал воспитателем пятилетнего Великого князя Константина Николаевича, которому его отцом, императором Николаем I, была назначена служба во флоте. Этому делу Литке отдал 16 лет. При императоре Александре II Великий князь способствовал проведению первых реформ, включая отмену крепостного права, введение гласного суда и ограничение телесных наказаний. Очевидно, что все эти идеи зародились в воспитаннике не без влияния воспитателя. В беседах с В. Я. Струве, К. М. Бэрром, К. И. Арсеньевым и бароном Ф. П. Врангелем у Ф. Литке появилась мысль об образовании Императорского русского географического общества, которое после его создания в 1845 г. возглавил Константин Николаевич. Двадцать лет (1845–1850 и 1856–1873) с перерывом на службу в должности командира порта и военного губернатора в Ревеле и Кронштадте Литке состоял вице-президентом Русского географического общества. В 1873 г. ИРГО учреждена золотая медаль имени Литке, присуждаемая за выдающиеся географические исследования. В 1866 г. «за долговременную службу, особо важные поручения и учёные труды, приобретшие европейскую известность», он был возведён в графское достоинство. В 1870 г. награждён орденом Св. Андрея Первозванного с пожалованием в 1876 г. к нему алмазных знаков. Велики были заслуги Литке и на посту президента Академии наук (1864–1882). При нём были расширены средства главной физической обсерватории, метеорологической и магнитной обсерваторий в Павловске, увеличено число премий за научные и литературные произведения, улучшено состояние музеев, коллекций и др. Фёдор Петрович Литке умер 28 августа 1882 г. в возрасте 84 лет. Похоронен в Санкт-Петербурге на Волко-

вом лютеранском кладбище. Именем Литке названы мыс на Чукотке, мыс, полуостров, гора, залив на Новой Земле, острова в архипелаге Земля Франца-Иосифа, пролив между Камчаткой и островом Карагинским, улица в Кронштадте. 29 августа 1946 г. Совет Министров СССР вынес постановление о восстановлении Золотой медали имени Ф. П. Литке для поощрения трудов в области географических наук.

Лит.: Бутов, С. *Моряк, гражданин, учёный : адмирал Ф. П. Литке / С. Бутов // Бутов С. Исповедь моряков-декабристов.* — Москва, 2003. — С. 526–548; Скрицкий, Н. В. *Русские адмиралы : крат. биогр. слов. / Н. В. Скрицкий.* — Москва, 2003. — С. 239–242; Шешин, А. Б. *Шлюп «Камчатка» у берегов Бразилии и Перу / А. Б. Шешин // Латин. Америка.* — 2004. — № 2. — С. 64–72, № 3. — С. 58–63; Бороздин, М. *Фёдор Петрович Литке – путешественник и учёный / М. Бороздин // Живопис. Россия.* — 2004. — № 2. — С. 42–44; Вехов, Н. В. *Граф Фёдор Петрович Литке – выдающийся мореплаватель, учёный, один из основателей Русского географического общества / Н. В. Вехов // География в шк.* — 2005. — № 6. — С. 11–20; Шипицына, Е. *Морская слава России / Е. Шипицына.* — Королёв, 2012. — С. 52–55 : портр.; Машкова-Хоркина С. *Несостоявшиеся экспедиции / С. Машкова-Хоркина // Охота и рыбалка.* — 2013. — № 2. — С. 50–59; *Личности Балтийского флота. 1703–2014 / А. В. Борисов [и др.].* — Санкт-Петербург, 2014. — С. 312–313 : портр.; Литке, Ф. П. *«Сохранить память о впечатлениях каждого дня ...» / Ф. П. Литке ; публ.: Т. В. Померанской, А. Н. Сидоровой, М. В. Сидоровой // Российский архив. История Отечества в свидетельствах и документах XVIII–XX вв. : альманах.* — Москва, 2016. — Вып. 22. — С. 186–308.

### В сентябре исполняется:

**85 лет** со дня выхода первого номера Усть-Большерецкой районной газеты «Ударник промыслов» (1932), ныне – «Ударник». Издание печатного органа района организовано в соответствии с постановлением ЦК ВКП(б) от 11 августа 1930 г. «О развитии и укреплении сети районных газет в промышленных и важнейших сельскохозяйственных районах страны». Это было время развития социалистического хозяйства и ударного стахановского труда на рыбных промыслах района. От первых шагах новой газеты «Камчатская правда» 5 мая 1934 г. писала: «...Вдали от материка, плохо связанная даже с областным центром, эта газета работает в крайне своеобразных условиях. Условиях, в которых, пожалуй, не работает ни одна из газет Севера... «Ударник промыслов» изо дня в день связывается с промыслами, в горячие дни путины выезжает на ближайший завод и организует массы на бой за рыбу». Отмечалось, что её штат тогда состоял из двух сотрудников и одного исполняющего функции печатника и наборщика. Периодичность – два раза в неделю. С первых дней газета стала зеркалом социально-экономических и культурных преобразований в районе. Она активно пропагандировала передовой опыт и поддерживала патриотические начинания трудящихся. Большое место уделялось материалам о жизни партийных организаций, опыте их организаторской и политической работы. Подводя итоги четырёхлетней коллективизации в районе, «Ударник промыслов» 16 ноября 1934 г. констатировал: «Если в 1930–1931 гг. основной формой колхозов были рыбартели – ТОЗы [товарищества по совместной обработке земли], то теперь большая часть колхозов работает на Уставах артели и сельхозартели, в районе 16 колхозов, объединяющих 539 хозяйств... Колхозы растут хозяйственно и организационно». Газета призывала трудовой народ ещё

необжитого края всеми силами бороться за его социалистическое переустройство и контролировала развитие производственного соревнования в районе. Редакция в основном опиралась на добровольных помощников – внештатных корреспондентов, количество которых превышало 100 человек. 4 февраля 1935 г. в районе состоялся первый слёт рабселькоров. Этому событию был посвящён специальный номер газеты. В нём рассказывалось о делегатах слёта, ставились конкретные задачи перед активистами печати. Новая, появившаяся впервые 28 февраля 1935 г. рубрика «Заметки рабкоров» приобрела постоянный характер. В том же году газета сменила своё название на «Ударник Большеерецка». В 1937 г., при объединении с многотиражкой поллитотдела Митогигского рыбокомбината «За стахановскую путину», стала называться «Ударник». В годы Великой Отечественной войны газета регулярно публиковала сводки о ходе боевых действий, рассказывала о работе в тылу и помощи земляков фронту. В 1950–1960-х гг. штат редакции пополнился профессиональными журналистами. С 28 апреля 1962 г. по 13 мая 1965 г., в соответствии с постановлением Совнархоза по укрупнению малых хозяйств и ликвидации «неперспективных» организаций, газета не выпускалась. В 1970-х гг. «Ударник» возглавил М. С. Петрашевич. 1970–1980-е гг. – период наибольшего творческого расцвета газеты. Не изменяя традициям, «Ударник» размещал на своих страницах самые разноплановые новости из жизни сельчан. Они с интересом наблюдали за трудовым соперничеством с Соболевским районом, радовались очередным успехам Усть-Большеерецкого ремонтно-строительного управления, с нетерпением ожидали новые публикации о строительстве с. Апачи и нового совхоза «Рассвет». Из рубрики «По нашему району» узнавали о прибытии на Озерновский РКЗ сезонных рабочих, запуске новой АТС на 100 номеров в с. Запорожье, концерте участников художественной самодеятельности Октябрьского РКЗ в Усть-Большеерецке. По инициативе газеты проводились общественные смотры за экономию и бережливость, соревнования рыбаков и рыбообработчиков. Стали традиционными ежемесячные конкурсы – «На лучшую новость» и «Лучший журналист «Ударника». Газета трижды участвовала во всесоюзных конкурсах и занимала призовые места. В её активе – диплом Союза журналистов СССР за лучшую организацию массовой работы, патриотическое воспитание, диплом и премия за лучшее освещение социалистического соревнования, другие высокие награды. О работе редакции рассказывалось в журналах «Рабоче-крестьянский корреспондент» и «Социалистическое соревнование». Районная малотиражка положительно упоминалась в газетах «Сельская жизнь» и «Правда». 5 мая 1987 г. областная «Камчатская правда» отмечала, что, по оценке обкома партии, печатный орган Усть-Большеерецкого района представлял «наиболее информационно насыщенное, полно и разносторонне освещающее местную жизнь издание». В 1988 г. редактор М. С. Петрашевич был удостоен звания «Заслуженный работник культуры РСФСР». На волне успеха и признательности «Ударник» объединил вокруг себя замечательный коллектив профессионалов. В конце 1980-х гг. газета выходила три раза в неделю, её тираж превышал 3 000 экземпляров. Число подписчиков составляло 2 600. В 1990-е гг. политические и экономические реформы наложили свой негативный след на издание передовой газеты. Недофинансирование и отток специалистов свели на нет деятельность «Ударника». В 1998 г. газета перестала выходить. В 2002 г. её выпуск возобновился. С 2008 г. учредителем газеты является районная администрация. С 2011 г. газету возглавляет С. В. Клыга. Сегодня «Ударник» выходит в Усть-Большеерецке один раз в неделю тиражом 450 экземпляров.

Лит.: Елфимова, А. Первые газеты Северо-Востока / А. Елфимова // Дал. Восток. — 1980. — № 3. — С. 80–84; Гончаренко, В. Славные 50 лет / В. Гончаренко // Ударник. — Усть-Большерецк, 1982. — 4 июня. — С. 1; Зайков, Ю. Наша газета / Ю. Зайков // Ударник. — Усть-Большерецк, 1984. — 5 мая. — С. 1; Из истории нашей газеты // Ударник. — Усть-Большерецк, 1984. — 5 мая. — С. 4; Петрашевич, М. Побуждение к активности / М. Петрашевич // Камч. правда. — 1986. — 4 мая. — С. 2; Васильева, Л. А. Газеты Дальнего Востока (1917–1987) : аннот. справ.-библиогр. указ. / Л. А. Васильева, П. А. Касьянова. — Владивосток, 1989. — С. 35; Агапитова, Н. На глину не обопрёшься / Н. Агапитова // Вести. — Петропавловск-Камчатский, 2003. — 26 июля. — С. 4.

**И. В. Шамашова**

**25 лет** со дня учреждения в г. Зее Амурской области **литературной премии имени Григория Анисимовича Федосеева (1992)**. Премия учреждена по инициативе председателя правления амурской областной писательской организации С. П. Федотова и заведующего литературным отделом Амурского областного краеведческого музея О. Ф. Федотовой в честь известного советского писателя, геодезиста, исследователя Дальнего Востока Г. А. Федосеева. Решение об учреждении премии принято мэром г. Зее А. Корыткиным. Премия присуждается за вклад в литературу и литературное краеведение Амурской области. Победителям конкурса присуждается звание лауреата, вручаются удостоверения и памятные подарки.

Лит.: Бединина, И. С. Премия им. Григория Федосеева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 307.

## ОКТАБРЬ

### 1

**70 лет** со дня организации на Сахалине **первой начальной музыкальной школы** по классу фортепиано, скрипки и баяна (1947), ныне Центральная детская музыкальная школа г. Южно-Сахалинска. Школа создавалась в соответствии с решением Сахалинского облисполкома № 486 на базе общеобразовательной школы № 30. Свою историю она начала с трёх комнат в старом Доме пионеров. Первым директором, организатором и основоположником традиции был В. А. Привезенцев. В штате было два преподавателя фортепиано, обучалось 50 детей. Первый выпуск учащихся (три человека) состоялся в 1952 г. В том же году для школы было построено собственное здание. В 1957 г. к основному учебному зданию пристроен первый в островной столице концертный зал. В 1967 г. был открыт филиал Южно-Сахалинской детской музыкальной школы в пос. Синегорске. В 1983 г. школе было присвоено звание «Школа высокой культуры». В 1988 г. детская музыкальная школа была преобразована в Детскую школу искусств № 1. В ней появились отделения изобразительного искусства и хореографии. С 1994 г. школа является методическим центром и базовой школой образовательных учреждений дополнительного образования детей юга Сахалина. В 2000 г. Детская школа искусств № 1 была переименована в Центральную музыкальную школу г. Южно-Сахалинска. Из стен школы в разные годы вышли такие известные люди, как Михаил Глуз – народный артист России, композитор и исполнитель, заслуженный артист России Игорь Николаев, лауреат международных конкурсов баянистов, ныне преподаватель Красноярской консерватории Сергей Борисов. Среди учеников школы и лауреат меж-

дународных конкурсов, пианист, солист Московской филармонии Вячеслав Грязнов, актриса Московского театра им. Вахтангова Александра Прокофьева, блестяще сыгравшая в фильме «Анна Герман» главную роль, и многие другие. В ЦМШ более 400 учащихся, которые обучаются на отделениях по следующим специализациям: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, саксофон, кларнет, баян, аккордеон, гитара, домра; хоровое пение; эстрадное музицирование; эстрадное пение; музыкально-эстетическое развитие детей 4–7 лет. В школе работают высококвалифицированные преподаватели, из которых 42 имеют высшую и первую квалификационные категории, 32 – правительственные награды и почётные звания. 14 детских творческих коллективов ведут концертно-просветительскую и концертно-фестивальную деятельность городского и областного уровней. В 1981 г. совместно с Сахалинской областной филармонией на базе музыкальной школы создана первая детская филармония. Её слушатели – учащиеся общеобразовательных школ города, воспитанники детских садов. С концертами-лекциями учащиеся и преподаватели выезжают в детские дома, дома престарелых и инвалидов, выступают в воинских частях. Учащиеся ЦМШ – постоянные участники школьных, городских и областных конкурсов, фестивалей, олимпиад. Школа гордится лауреатами международных конкурсов. Многие учащиеся ЦМШ награждены премиями мэра г. Южно-Сахалинска в номинациях «Творческая одарённость», «Конкурс», «Выпускник», «Абитуриент». Трое учащихся стали стипендиатами Министерства культуры РФ. Старейшая музыкальная школа по праву считается центром музыкальной жизни и образования области. Директор ЦДМШ – заслуженный работник культуры РФ Зражаева Галина Васильевна.

*Лит.: Кузин, А. Южно-Сахалинск: с вершины века : ист. очерк / А. Кузин. — Южно-Сахалинск, 1996. — С. 190, 355; Егорова, Т. Первая, центральная, любимая... / Т. Егорова // Губерн. ведомости. — 2002. — 22 нояб.; Центральная музыкальная школа // Выбор. Дополнительное образование детей, г. Южно-Сахалинск : справ. изд. / сост., оформил. Н. Л. Мутных. — [Южно-Сахалинск, 2006]. — С. 4–5 : ил.; Летопись Южно-Сахалинска, 1882–2005 : история города со времени основания до наших дней / авт.-сост. А. Т. Кузин. — Южно-Сахалинск, 2006. — С. 137; Центральная музыкальная школа, г. Южно-Сахалинск : нам 55 лет. — [Южно-Сахалинск ; Хабаровск], [2002?]. — 9 с. : ил.; Ветер перемен. Центральная детская музыкальная школа города Южно-Сахалинска, 65 лет : [буклет]. — [Южно-Сахалинск : [б. и.], 2012?]. — 23 с.*

## 1

**60 лет** со дня выхода первого номера областной молодёжной газеты **«Магаданский комсомолец» (1957)**, органа Магаданского обкома и горкома ВЛКСМ. Молодёжь составляла большую часть населения Магаданской области, для освещения её деятельности необходима была специальная газета. О проблемах молодёжи, о прибытии комсомольско-молодёжных эшелонов, работе молодых специалистов в трудовых коллективах области, их успехах и достижениях рассказывала областная газета «Магаданская правда» на специальной молодёжной странице. В пятидесяти выпусках «Комсомольской странички» «Магаданской правды» публиковались материалы по истории комсомольских организаций на Колыме. Эта тема стала ведущей для новой молодёжной газеты. Её первым редактором стал журналист Владимир Николаевич Севрук. На страницах «Магаданского комсомольца» освещались вопросы политического просвещения и лекционной пропаганды среди молодёжи, практика комсомольской работы райкомов, первичных организаций и цеховых комитетов, история молодёжного

движения. Публикациями в газете начинали свой путь в журналистику многие магаданские авторы. В редакции работали О. Гуссаковская, И. Кохановский, П. Нефедов, А. Черевченко, И. Гарающенко и др. Газета выходила три раза в неделю. С началом перестройки, изменением идеологических и политических установок в стране, падением авторитета Коммунистической партии и комсомола многие печатные издания, в т. ч. «Магаданский комсомолец», стали публиковать материалы, содержащие критику правящей партии. Ориентируясь на запросы населения, газета стала больше публиковать статей популистского и развлекательного характера. Однако это не помогло решить вопрос финансирования издания. Последний номер «Молодёжки» вышел 29 июня 1991 г.

Лит.: Кирюшин, А. Комсомольские страницы / А. Кирюшин // Магадан. правда. — 1985. — 26 мая. — С. 3; «Магаданский комсомолец» // Магадан : путеводитель-справ. / [сост. Л. Комарова]. — Магадан, 1989. — С. 114; Почём нынче гласность // Магадан. правда. — 1991. — 12 февр. — С. 2; Кохановский, И. Если и менять профессию, то в Магадане / И. Кохановский ; зап. Л. Гордеева // Мир Севера. — 2013. — № 4. — С. 68–73 : фот.; Редакция газеты «Магаданский комсомолец» [Электронный ресурс] // Архивы России. — Режим доступа: <http://guides.rusarchives.ru/browse/guidebook.html?bid=305&sid=1043715>. — 17.05.2016.

## 5

**385 лет** назад был основан **Ленский (Якутский) острог (1632)**, ныне г. Якутск.

Лит.: *Время и события : указ.-календарь по Дал. Востоку на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 254–256; Явловский, П. П. Летопись города Якутска от основания его до настоящего времени. Т. 1–2 / П. П. Явловский. — Якутск : Якут. край, 2002–2004. — Т. 1 : 1632–1800 гг. — 2002. — 250 с. : ил.; Т. 2 : 1801–1914 гг. — 2004. — 352 с. : ил.; Форпост России на северо-востоке : [фотоальбом] / [авт. текста: К. Алексеев [и др.]]. — Москва : Книга-Пента, 2007. — 159 с. : ил.*

**75 лет** со дня рождения **Александра Ивановича Черевченко (1942)**, современного поэта, журналиста, переводчика, члена Союза писателей СССР (1967). В 1971–1984 гг. жил в Магадане, где им было издано 5 поэтических сборников. Занимался переводами поэтов Севера. В настоящее время поэт живёт в Латвии, работает главным редактором популярного еженедельника «7 секретов», который издаётся в Риге для русскоязычных читателей Латвии, Литвы и Эстонии.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 177–178.*

## 7

**110 лет** со дня рождения **Зинаиды Алексеевны Лихачёвой (1907–1994)**, скульптора и литератора. Родилась в Москве в семье педагога. Окончила Государственный институт слова (существовал в Москве при театральном отделе Наркомпроса с 1920 г., в 1922–1925 гг. – Высший литературно-художественный институт им. В. Я. Брюсова), была принята во Всероссийский союз поэтов (существовал в 1918–1929 гг.). Затем училась у знаменитого скульптора И. Д. Шадра. В 1936 г. была арестована «за контрреволюционную агитацию», приговорена к 5 годам лагерей и в 1937 г. доставлена на Ко-

лыму. Работала в женском лагерном пункте «Швейная фабрика». Участвовала в скульптурном оформлении нового здания Дома культуры им. М. Горького (магаданского театра), за что была досрочно освобождена в 1941 г. Осталась на Колыме. Готовила детские передачи для Магаданского радио, работала заведующей читальным залом в городском парке, участвовала в художественных выставках, была организатором и директором 2-й Всеколымской выставки изобразительного искусства. В 1949 г. была вновь арестована и осуждена на 8 лет. Досрочно освобождена в 1954 г., реабилитирована в июне 1956 г. В конце 1950-х гг. уехала в Рязанскую область. В 1971 г. принята в Союз писателей СССР. З. А. Лихачёва – автор книг «Норд» (1957), «Потапка» (1958), «Вот они какие» (1968), «Танец горностая» (1982), вышедших в областном книжном издательстве. Только в 1988 г. в альманахе «На Севере Дальнем» была опубликована написанная ею в середине 1960-х гг. автобиографическая повесть «Деталь монумента» о судьбе женщины, дважды прошедшей через колымские лагеря. На её основе магаданские авторы А. Бирюков и В. Терентьев написали пьесу, которая шла в магаданском театре.

*Лит.: Зинаида Алексеевна Лихачёва // Магадан. Конспект прошлого : годы, люди, проблемы / [сост. и авт. вступ. ст. А. Г. Козлов]. — Магадан, 1989. — С. 270; Лихачёва, З. Деталь монумента : повесть / З. Лихачёва. — Дело о литературном салоне : [сборник] / [сост., подгот. текстов, примеч. и заключ. ст. А. М. Бирюкова]. — Магадан, 2002. — С. 109–296. — (Особый остров ; вып. 7); Толоконцева О. А. Лихачёва Зинаида Алексеевна / О. А. Толоконцева, Л. Д. Роньжина // Толоконцева О. А. Прекрасного след : художники Магадан. обл. : [альбом-справ.] / О. А. Толоконцева, Л. Д. Роньжина. — Москва, 2002. — С. 175 : портр.*

## 7

**75 лет назад начала работать трасса Аляска – Сибирь** (Алсиб, 1942), воздушная трасса между Аляской (США) и СССР по перегонке американских самолётов, которые США поставляли в СССР по договору ленд-лиза.

*Статью см. на с. 338–340.*

## 8

**110 лет со дня рождения Полины Денисовны Осипенко** (1907 – 11 мая 1939), военной лётчицы, майора, Героя Советского Союза, совершившей 24–25 сентября 1938 г. беспосадочный перелёт на самолёте по маршруту Москва – Дальний Восток вместе с Мариной Расковой и Валентиной Гризодубовой.

*Лит.: Время и события : указ.-календарь по Дал. Востоку на 2002 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2001. — С. 77; Сергеев, С. Женские улицы Хабаровска / С. Сергеев // Гл. город. — 2009. — № 3. — С. 52–53; Шипицина, Е. Бесстрашные дочери планеты / Е. Шипицина. — Королёв, 2011. — С. 48–49; Криштоп, В. Мы помним «Родины» полёт / В. Криштоп // Ассамблея народов Хабар. края. — 2013. — № 4. — С. 28–31 : фот.; Чанова, Т. Их было тринадцать / Т. Чанова // Аргументы недели. — 2013. — № 46 (нояб.). — (Прил. «Аргументы недели. ДВ»). — С. 3 (17); Этот злополучный рекордный перелёт... / по материалам Л. Вяткина ; авт.-сост. Н. Н. Непомнящий // 100 великих тайн советской эпохи. — Москва, 2014. — С. 110–115 : фот.; Неповторимый Хабаровский край // Комсом. правда – Авиа (Хабаровск). — 2015. — № 1 (2). — С. 24–25.*

8

**80 лет** со дня рождения **Рудольфа Владимировича Седова (1937)**, магаданского туриста, заслуженного мастера спорта России, мастера спорта международного класса по туризму, призёра чемпионатов России по туризму, члена Союза писателей России, Союза журналистов России. Родился в г. Свердловске. Окончил Уральский политехнический институт по специальности «технология машиностроения». Будучи мастером спорта по туризму, приехал в Магадан с целью туристического исследования Якутии, Колымы и Чукотки. В 1961 г. со студенческой группой совершил полуторамесячный поход по хребту Черского с первым восхождением на высшую точку Северо-Востока Азии – гору Победа. По окончании похода остался в Магадане. Долгие годы работал на Магаданском механическом заводе. Вместе с женой Л. А. Седовой-Якшиной, также мастером спорта, проводил для магаданцев и гостей города спортивно-туристские маршруты различной степени сложности по территории Магаданской области, Хабаровского края, Якутии. Читал в Северном международном университете на факультете дополнительных профессий курсы лекций «Школьный туризм» и «Школа выживания». Со студентами проводил Экспедицию памяти первых геологов Колымы с восхождением на выдающиеся вершины. По инициативе участников экспедиции несколько безымянных вершин на карте Колымы и Чукотки получили названия Куваева, Билибина, Болдырева, Вознесенского, Дмитрия Казанли, Трушкова, Флёрова, Танкистов и др. Р. В. Седов – автор многих книг, посвящённых путешествиям по родному краю: «Отличное занятие – ходить по земле» (1975), «Туристские маршруты по Магаданской области» (1979), «К ледникам Северо-Востока СССР» (1986), «По окрестностям Магадана» (1996), «Второе открытие края» (1997), «Притяжение горы» (1998), «Тропой Билибина» (1998), «Колымская горная страна» (2004), «Реки Колымы» (2007) и многих других; автор-составитель серии «Маршрутная туристская карта. Магаданская область», в которой вышли такие карты, как «Мотыклейские горячие источники», «На Мелководную», «Озеро Джека Лондона». В 2004–2013 гг. был председателем Магаданской областной общественной организации «Туристско-спортивный Союз Магаданской области». Отмечен знаками выдающегося путешественника России и заслуженного путешественника России.

*Лит.: Ерёмко, Ж. Поздравьте непоседу! / Ж. Ерёмко // Магадан. правда. — 1998. — 16 апр.; Солянинов, Л. Живое слово краеведа / Л. Солянинов // Магадан. правда. — 2004. — 25 мая. — С. 4; Краеведение и туризм. Северо-Восток России : анот. библиогр. указ. публ. Р. В. Седова (1961–2012) / [авт.-сост. Р. В. Седов]. — Магадан, 2012. — 91 с.; Седов Рудольф Владимирович // Кто есть кто в Магаданской области : [кн.-фотоальбом / гл. ред. П. Ю. Жданов]. — Магадан, 2013. — Ч. 2. — С. 72–73 : портр.*

9

**90 лет** со дня рождения **Александра Дмитриевича Мишкина (1927–1997)**, военного лётчика, дальневосточного писателя, журналиста, члена Союза писателей СССР (1979), автора книг: «Голубые погоны» (1976), «Облака на рассвете» (1979), «Птицы летают без компаса» (1980), «Не уступи ветру» (1987), «Горячее небо» (1988), «Таран» (1990).

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 127–128; Захаров, В. Горячее небо Александра Мишкина / В. Захаров // Сувор. натиск. — 2006. — 12 сент. — С. 8 : фот.*

**70 лет** со дня рождения **Алексея Алексеевича Воронкова (1947)**, амурского писателя, члена Союза писателей России (1997), лауреата премии в области литературы и искусства Амурской области (2011). Родился в с. Ромны Амурской области. После окончания Уссурийского суворовского училища три года служил в армии. Демобилизовавшись, работал грузчиком, разнорабочим, наладчиком, помощником мастера на ткацких фабриках Подмосковья. Много путешествовал по стране. В 1971–1975 гг. учился в Иркутском институте иностранных языков. После его окончания работал переводчиком, учителем в школе, преподавателем в педагогическом и медицинском институтах Благовещенска, корреспондентом газет «За педкадры», «Амурский комсомолец», «Амурская правда», «Амурские вести», «Благовещенск»; редактировал газеты «Труд» (региональное приложение), «Амурский дилижанс», «Проспект Пушкина». Сотрудничал с журналом «Дальний Восток», несколько лет был членом редколлегии журнала. А. А. Воронков – автор более двадцати книг очерков, рассказов, повестей, романов, стихотворений и поэм. Писать начал в детском возрасте. Серьёзно литературой занялся после армии. Первые стихи и рассказы были опубликованы в периодических изданиях: «Амурская правда», «Горняк Севера», «Благовещенск» и др., журнале «Дальний Восток». И в последующие годы он активно использовал для публикации своих произведений эти и другие издания: «Аргументы недели», «Здравствуй», «Мужской разговор», «Первомайский парк», «Русский берег», «Строительная газета», литературно-художественные альманахи «Приамурье», «Амур», тематические сборники «Мой город», «Созидание», «Бурейские встречи», «Эхо прошедшей войны» – это ещё не весь перечень изданий, где публиковались его стихи, очерки, рассказы. Первая книга прозы «Охота на красного волка» вышла в 1990 г. Это повести и рассказы о наших современниках и земляках, их повседневной жизни, заботах и тревогах, о природе, человеческой душе. В 1996 г. вышел сборник стихов и поэм «Разрушение обыкновенного». Позднее вышли ещё два поэтических сборника – «Глиняный музыкант» (1998) и «Осенние звоны» (2001). В начале 2000-х гг. А. А. Воронков трижды побывал на Кавказе. Полученный материал был использован при создании романов «Кавказ подо мною» (2001), «Фронтная «неотложка» (2007), «Брат по крови» (2008). Все произведения посвящены событиям чеченской войны. Автор не пытается найти правых и виноватых. Главное, что он хочет подчеркнуть – противоестественность происходящего. В 2007 г. вышел роман «Кадеты. Мужская дружба» о суворовцах, детстве и юности, о том, как мальчишки послевоенного поколения, надев шинели, учились у своих воспитателей-фронтовиков, об отваге, благородстве и умении с честью выходить из сложных ситуаций, первой любви, которую иные из них пронесли через всю свою жизнь. В 2011 г. опубликован исторический роман «Харбин» о жизни белой эмиграции, отмеченный премией в области литературы и искусства. В 2013 г. вышел второй исторический роман «Здесь русских дух...», повествующий об истории освоения Приамурья казаками, героической осаде Албазина. Были также изданы: книга стихов «Забереги» (2007), романы «Положение вещей» (1997), «Потрясение» (1998), «Берег сомнамбул» (1999), «Красные казармы» (2000), «Круг Сансары, или Продавец снов» (2002), рассказы и повесть «Семьдесят третий» (1996), художественно-публицистические повествования «Провинциал» (1999), Провинциальная трагедия (2004). А. А. Воронков живёт в г. Благовещенске.

*Лит.: Гуськов, В. В. Воронков Алексей Алексеевич / В. В. Гуськов // Энциклопедия*

литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 100–101 : ил.

9

**70 лет** со дня рождения **Юрия Викторовича Шаповалова (1947–2014)**, почётного гражданина г. Магадана (1993). В 17 лет стал чемпионом Магаданской области по боксу. Окончил Магаданское музыкальное училище и Дальневосточный институт искусств, руководил оркестром русских народных инструментов. В 1980–1984 гг. работал директором детской музыкальной школы № 1. В 1984 г. в результате несчастного случая повредил позвоночник, стал инвалидом. В 1992 г. вместе с Евгением Колыгновым и Александром Сухановым совершил беспрецедентный трансконтинентальный пробег на инвалидных колясках по маршруту Владивосток – Санкт-Петербург. Его принимали в Кремле и штаб-квартире ООН в Нью-Йорке. Награждён орденом «За личное мужество». В 1994 г. уехал из Магадана.

Лит.: Хухлаев А. И уехал друг на «материк» / А. Хухлаев // *Магадан. правда*. — 1994. — 17 дек.; Гришан, С. Несломленный / С. Гришан // *Где жизнь начинает разбег* / [авт.-сост. и гл. ред. С. Садетов]. — Магадан, 2003. — С. 65–67 : фот.

12 (30 сентября)

**160 лет** со дня рождения **Романа Исидоровича Кондратенко (1857–1904)**, генерал-лейтенанта, героя обороны Порт-Артура.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]*. — Хабаровск, 2011. — С. 182; Карпач, М. На той далёкой, на японской... / М. Карпач // *Аргументы недели*. — 2014. — № 6 (февр.). — (Прил. «Аргументы недели. ДВ»). — С. 2–3; Лысунец, В. А. *Памятные и исторические места Северного округа Хабаровска* / В. А. Лысунец. — Хабаровск, 2015. — С. 61–62 : ил.

12

**90 лет** со дня рождения **Сергея Петровича Кучеренко (1927–2009)**, дальневосточного писателя, учёного-биолога, охотоведа, кандидата биологических наук, научного сотрудника Дальневосточного отделения Всесоюзного НИИ охотничьего хозяйства, заслуженного работника культуры, члена Союза писателей России (1983), автора более 20 научно-популярных, научно-художественных и художественных книг для детей и взрослых, опубликованных в Хабаровске и Москве. Родился в с. Нижняя Полтавка Тамбовского района Амурской области. Среднюю школу окончил в пос. Николаевке под Хабаровском (ныне Смидовичский район ЕАО). Учился в Тихоокеанском высшем военно-морском училище во Владивостоке. Одиннадцать лет служил на боевых кораблях Тихоокеанского флота. В 1960 г. уволился в запас в звании капитана 3-го ранга и поселился в Хабаровске. В гражданской жизни С. П. Кучеренко избрал профессию охотоведа. В 1967 г. заочно с отличием окончил факультет охотоведения Иркутского сельскохозяйственного института. Через три года защитил кандидатскую диссертацию на тему «Хищные млекопитающие Сихотэ-Алиня». Перешёл на работу в Дальневосточное отделение Всесоюзного НИИ охотничьего хозяйства. В качестве старшего научного сотрудника и заведующего отделением работал там до 1987 г. С 1965 г. начал публиковать научные статьи. За 23 года охотоведческой и научной деятельности в специальных и научно-популярных изданиях С. П. Кучеренко опубликовал свыше 80

научных и около 150 научно-популярных статей. Основная тема его работ – биологические ресурсы Дальнего Востока, организация и техника охотничьего промысла, экология млекопитающих Амура-Уссурийского региона, их рациональное использование и охрана. В 1983 г. вышли две его книги: в Хабаровске – «Охота и охрана природы на Дальнем Востоке» и в Москве – «Копытные юга Дальнего Востока СССР» (в соавторстве с Г. Ф. Бромлеем). Первая научно-популярная книга «Звери у себя дома» издана в Хабаровске в 1973 г. В 1979 г. она была переиздана в серии «Природный мир Дальнего Востока». Впечатления от путешествий в горах Сихотэ-Алиня стали основой очерковых сборников «В снегах Сихотэ-Алиня» (1975) и «Зов Сихотэ-Алиня» (1981). В научно-популярном и научно-художественном жанрах написаны книги «Чёрный медведь» (1976), «Рыбы у себя дома» (1988), «Хищные звери леса» (1988). В 1980-е гг. создал ряд повестей и рассказов, вошедших в книги «Лесные знакомства» (1986), «Корень жизни» (1987), «Сын тайги» (1991), «Под пологом Уссурийской тайги» (1998). «Их основная тема, – пишет автор, – человек и природа. Звери, птицы, рыбы. «Болевые точки» соприкосновения интересов мира живой природы и мира людей, заставляющие читателя задуматься». Рассказы, написанные на фактическом материале, позволяют многое узнать о повадках и образе жизни животных дальневосточной тайги, царя зверей, редкого краснокнижного хищника – тигра. К тигру у писателя было особое отношение. Много лет он занимался изучением экологии тигра и, как никто, понимал этого зверя, любил, сочувствовал его трудной судьбе. «Изучению тигра я отдал много времени и сил – писал он. – С детства зачитывался книгами об этом звере, то и дело открывал Арсеньева и Пржевальского на тех страницах, где о нём писалось. На одном дыхании я прочитывал Янковского, Байкова, Капланова, Корбетта, Андерсона, Сингха. А потом стал изучать его сам. О том, что мне удалось узнать о владыке джунглей, я хочу рассказать». В 1985 г. вышла его книга «Тигр», дающая ответы на многие вопросы из жизни лесного зверя, вынесенные в подзаголовок: «Почему столь обострён интерес к тигру; Прошлое тигра; Сколько было и сколько осталось тигров; Жизнеописание тигра; Значение тигра; Действительность и надежды». Тему амурского тигра продолжили сборник рассказов «Одиночество вепря» (1996), повесть «Трудное детство тигра» (2000), книга очерков «Встречи с амурским тигром» (2005). В 2000-е гг. писатель, несмотря на возраст, продолжал свои поездки по тайге, наблюдал природу, зверей, их повадки. В результате рождались новые книги: «Когда горит тайга» (2002), «Талант любви» (2002), «Единственный шанс волчицы» (2003), «Рассказы о животных» (2003), «Рыбы Амура» (2005), «Собаки тоже плачут» (2005). Писатель работал над оформлением своих книг, активно сотрудничал с художниками Ю. И. Дунским, Б. Игнатьевым, А. Посоховым, фотохудожниками. Среди последних его прижизненных изданий: «Такие они разные – медведи» (2006), «Звери Уссурийской тайги» (переиздание, 2007), «Рыбалка, охота и пытки сердечные» (2007), «Караси моего детства» (2008). До последних дней Сергей Петрович работал, регулярно садился за рабочий стол, излагал свои наблюдения на бумаге, писал новые рассказы, очерки, повести. Его книги о природе и животном мире Дальнего Востока имеют непреходящее значение, их читают и будут читать все, кому не безразлична судьба окружающего нас мира. Рассказы С. П. Кучеренко входят в хрестоматии по дальневосточной литературе, в программы по экологическому образованию «Листья в ладонях». Школьники в его книгах находят ответы на многие вопросы, включаемые в различные экологические конкурсы и олимпиады. Книги писателя востребованы. В 2012 г. в Хабаровске вышел

сборник «Тигр», отпечатанный в Сеуле (Республика Корея) с великолепными иллюстрациями художника Г. Павлишина, куда вошли: «Колыбель древних цивилизаций» А. П. Окладникова, «Тигр в искусстве коренных жителей Приамурья и Приморья и их древних предков» Д. Л. Бродянского, «Изображения тигра в искусстве Чжурчженей» Н. Г. Артемьевой и «Тигр» С. П. Кучеренко.

Лит.: Сергей Петрович Кучеренко // Тихоокеан. звезда. — 2009. — 13 нояб. — С. 10 : фот.; Памяти Сергея Кучеренко // Охота и охотничье хоз-во. — 2009. — № 7. — С. 12–16; Памяти Сергея Петровича Кучеренко // Охота. — 2010. — № 4. — С. 124 : фот.; Памяти писателя-дальневосточника // Хабар. вести. — 2012. — 13 нояб. — С. 2; Литвинова, М. Нашего тигра открыли в «Африке» / М. Литвинова // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 20 нояб. — С. 3; Край замечательных людей : Сергей Петрович Кучеренко [Электронный ресурс] // Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт]. — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Kucherenko/>. — 12.10.2016.

Г. А. Бутрина

## 12

**15 лет** назад в окрестностях г. Хабаровска (с. Воронеж Хабаровского района) открыт зоосад «Дальневосточный» (2002). В соответствии с постановлением губернатора Хабаровского края с 13 февраля 2004 г. носит имя писателя и охотоведа В. П. Сысоева. В 2007 г. переименован в зоосад «Приамурский» им. В. П. Сысоева.

Лит.: Зоосад «Дальневосточный» : [буклет]. — [Хабаровск, 2003]; Зуева, И. Зоосад «Приамурский» / И. Зуева, Ю. Бычкова // Турне. — 2008. — № 4–5. — С. 166–170 : фот.; Асейдулина, Е. В. В гостях у обитателей дальневосточной тайги / Е. В. Асейдулина ; зап. О. Винайкина ; фот. М. Бойко // Мой ун-т. — 2011. — Янв. – февр. — С. 66–71; Михалева, Ю. Свобода в неволе / Ю. Михалева // Образ жизни. — 2012. — № 5. — С. 104–107 : фот.; Зуева, И. Зоосад «Приамурский» имени Всеволода Сысоева / И. Зуева // Турне. — 2012. — Спецвыпуск. — С. 120–127; Мир живой природы // Пространство культуры. — 2013. — № 2. — С. 41–43 : фот.; Савченко, А. Тигры, возвращайтесь назад / А. Савченко // Тихоокеан. звезда. — 2015. — 15 окт. — С. 2; Долин, А. В. Встрече с вами будет рад Приамурский зоосад / А. В. Долин ; зап. А. Александров // Приамурье моё. — 2015. — № 2. — С. 26–27 : фот.

## 14 (1)

**100 лет** назад в г. Николаевске-на-Амуре была открыта **учительская семинария (1917)**. Первым (и единственным) директором был известный хабаровский педагог, крупнейший этнограф Дальнего Востока Иван Алексеевич Лопатин. На первый курс поступило 19 юношей и девушек. Вместо трёх лет обучения они были аттестованы через два года. Начавшаяся в сентябре 1918 г. на Нижнем Амуре японская интервенция и установление в области колчаковской власти не позволили им пройти курс полностью. Летом 1919 г. И. А. Лопатин был вынужден объявить о закрытии Николаевской-на-Амуре учительской семинарии.

Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 127–128.

17

**110 лет** со дня рождения **Иосифа Романовича Бумагина (1907–1945)**, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в г. Витебске в семье рабочего. Окончил 7 классов. Служил в Красной армии в 1929–1933 гг. В 1937 г. приехал в г. Биробиджан. Работал на обзном заводе (позже «Дальсельмаш») вначале рабочим кузнечного цеха, затем мастером и парторгом. Окончил военное пехотное училище в г. Владивостоке. С первых дней Великой Отечественной войны рвался на фронт. Но попал в действующую армию, на 1-й Украинский фронт, лишь осенью 1944 г. При штурме г. Бреслау (Вроцлав, Польша) повторил подвиг Александра Матросова, закрыв своим телом амбразуру дзота. В Биробиджанском областном краеведческом музее в личном фонде И. Р. Бумагина среди газетных статей, вырезок и фотографий хранится наградной лист, в верхнем правом углу которого напечатано слово «Посмертно». А далее – «...лейтенант, командир пулемётного взвода 396 стрелкового Катовицкого полка 135 стрелковой Краковской дивизии представляется к званию Героя Советского Союза. Ранений не имеет. Убит 24 апреля 1945 года». Затем идёт краткое изложение боевого подвига: «При штурме города Бреслау 24 апреля 1945 года лейтенант Бумагин совершил героический подвиг. В ожесточённых уличных боях за квартал № 142 под сильным ураганным огнём противника отважно выдвинул вперёд свой пулемёт и лично сам уничтожил метким огнём до двадцати гитлеровских солдат. При продвижении дальше наша наступающая пехота была остановлена сильным пулемётным огнём двух станковых пулемётов противника, искусно скрытых в разрушенном доме. Движение вперёд стало невозможным. Лейтенант Бумагин под огнём противника пополз вперёд, обнаружил первую огневую точку и забросал её гранатами. Второй пулемёт противника продолжал действовать. Отыскав амбразуру в подвальном помещении, лейтенант Бумагин бросился на неё и закрыл своим телом. Вражеский пулемёт замолчал. Наша пехота быстро бросилась вперёд, захватила дом и уничтожила весь гарнизон в количестве 17 солдат и одного офицера. Лейтенант Бумагин погиб смертью героя за нашу Социалистическую Родину. Его смерть обеспечила выполнение исключительно важной боевой задачи. Достоин посмертно высшей правительственной награды – присвоения звания Героя Советского Союза. 26 апреля 1945 г.». Звание ему было присвоено 27 июня 1946 г. Похоронен в г. Вроцлаве. Вдове И. Р. Бумагина за подписью Председателя Президиума Верховного Совета СССР в 1950 г. было направлено письмо и грамота о присвоении «мужу звания Героя Советского Союза для хранения как память о муже-герое, подвиг которого никогда не забудется нашим народом». Подвиг героя действительно не забыт, его именем названы улицы в Витебске (родном городе Иосифа Романовича), Биробиджане и Нальчике. В населённом пункте под названием «Городок» есть школа имени Иосифа Бумагина. В сквере у завода «Дальсельмаш» в Биробиджане установлен памятник герою, на здании цеха завода – мемориальная доска. В областном художественном музее хранится картина хабаровского художника В. Овчинникова «Последняя граната». На ней изображён Иосиф Бумагин с гранатой в руке, готовый к броску на амбразуру.

*Лит.: Кудиш, Е. И. Бумагин Иосиф Романович // Почётные граждане Еврейской автономной области и города Биробиджана / Е. И. Кудиш. — Биробиджан, 1999. — С. 56–57; Голубь, И. Б. Их имена увековечены в нашей памяти / И. Б. Голубь // Вторые Раддевские чтения : Дальний Восток и Победа : материалы регион. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию победы во Второй мировой войне (25–26 апр. 2005 г.), г. Биробиджан. — Биробиджан, 2005. — С. 38–41; Троян, Е. И. Золотые звёзды наших земляков*

// Там же. — С. 85–89; Бумагина, Л. И. Век Иосифа Бумагина : [воспоминания его дочери Любови Иосифовны Бумагиной / Л. И. Бумагина ; зап. О. Ткачёва] // Биробиджанер штерн. — 2007. — 18 окт. — С. 1, 4; Бумагин Иосиф Романович // МИГ. — 2015. — № 11 (12 марта). — С. 8. — (К юбилею Победы – Аллея Героев); Мальтинский, Х. Иосиф Бумагин : [поэма] / Х. Мальтинский ; пер. с евр. М. Светлова // Община. — 2015. — № 8 (апр.). — С. 4; Манойленко, И. Звёздные Герои / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 29 июля. — С. 15; Манойленко, И. Последняя весна Героя / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 22 апр. — С. 15; Ставчанский, Г. М. Бумагин Иосиф Романович – Герой Советского Союза / Г. М. Ставчанский // Ставчанский Г. М. Время не властно над памятью нашей... / Г. М. Ставчанский. — Биробиджан, 2015. — С. 90–91.

Н. Г. Щербинина

17

10 лет назад в Ленинском округе г. Комсомольска-на-Амуре состоялось освящение **православного храма святого пророка Илии (2007)**. Освящение престола – главной святыни, считающейся местом благодатного присутствия Господа, по традициям православной церкви является истинным рождением храма. 29 ноября 2007 г. начались регулярные богослужения. Закладка храма произошла 10 лет назад – 4 ноября 2002 г. Согласно Библии святой пророк Илия был взят на небо живым, поэтому церковь издревле считает его покровителем воздухоплателей и воздухоплавания. Не случайно храм возведён в г. Комсомольске-на-Амуре. Здесь ковалась победа в годы Великой Отечественной войны. Именно в Комсомольске-на-Амуре выпускалась техника, которая защищала небо от посягательств захватчиков. Первые самолёты «Р-6» конструкции А. Н. Туполева, выпущенные на авиационном заводе г. Комсомольска-на-Амуре, участвовали в воздушных боях в годы Великой Отечественной войны. Возводился храм в сложных экономических и климатических условиях. Строили его всем миром. Основные строительные работы осуществляли ПМСК «Авиатор» и строительная фирма «Инфра», носящая почётное звание «Лидер региональной экономики». Сметная стоимость стройки составляла 180 млн руб. Основные расходы взяло на себя КНААПО. Весомый вклад в благое дело внесли и другие предприятия, организации, банки, фонды, частные лица. Пожертвования на строительство составили около 43 млн руб. Организации нередко выполняли работы бесплатно. Последнюю, завершающую часть строительства – благоустройство территории храма, безвозмездно выполнило КНААПО им. Ю. Гагарина. Автор проекта – архитектор С. С. Вялкина (г. Комсомольск-на-Амуре). Храм святого пророка Илии создан в лучших традициях церковей XVI–XVII вв. На храме пять золочёных куполов. Центральный купол – это символ Спасителя, остальные олицетворяют четырёх евангелистов – его ближайших учеников. Форма куполов на храме, как у всех православных церквей России, напоминает горящую свечу. Звонницу украсили 12 колоколов – подарок московских авиастроителей. На самом большом, весом 450 кг, есть надпись: «Для храма Илии Пророка». Сверкающие золочёные купола привлекают взоры, радуют душу, вселяют надежды. Уникальными являлись все работы при возведении храма. Толщина стен – 1,4 метра (в два раза больше, чем в обычном строительстве). Особое отношение было к устройству монолитного купола над центральным залом. Работали там настоящие профессионалы. Каждый, кто принимал участие в строительстве, отмечен благодарственными письмами архиепископа Хабаровского и Приамурского Марка. Храм святого пророка Илии стал не

столько архитектурным украшением города, сколько источником пополнения нравственных и духовных сил комсомольчан. Здесь проходят службы, таинство крещения, работают приходская воскресная школа, библиотека.

*Лит.: Святой России край / [Хабар. епархия рус. православ. церкви ; гл. ред. архиепископ Хабаровский и Приамурский Марк]. — Хабаровск, 2006. — 340 с. : фот.; Тимофеева, Е. Рождение храма состоялось / Е. Тимофеева // Дальневост. Комсомольск. — 2007. — 24 окт. — С. 3 : фот.; Освящён храм // Приамур. ведомости. — 2007. — 31 окт. — С. 18.*

## 19

**155 лет** со дня рождения **Александра Ивановича Матюшенского (1862–1931)**, журналиста, редактора, издателя, писателя-прозаика, человека, прожившего сложную жизнь, полную противоречий и мифов. Родился в с. Александров Гай Саратовской губернии в семье священника. Образование получил в Саратовской духовной семинарии. В 1880-х гг., по его словам, «пошёл в народ», три года провёл в странствиях по Оренбургской губернии и Западной Сибири, «работал как чернорабочий на крестьянских полях, и в шахтах золотых приисков, и на полотне железной дороги, и на крупчатной мельнице, и на пристанях Волги при нагрузке судов, точил веретена, шил сапоги, строил глинобитные крестьянские избы, учил грамоте крестьянских ребятишек». В 1890-е гг. он занимался журналистикой, сотрудничал со многими изданиями, но надолго нигде не задерживался. В 1895 г. поселился в Самаре, работал в «Самарской газете». В 1896 г. переехал в Одессу, где заведовал редакцией газеты «Южное обозрение», одновременно сотрудничал в газетах «Бессарабский вестник» (Кишинёв), «Казбек» (Владикавказ), «Новое обозрение» (Тифлис). Писал в столичные газеты. С начала 1899 г. до осени 1903 г. жил в Баку, работал сначала в газете «Каспий», затем в «Баку». Из Баку переехал в Киев. Профессиональные отношения А. И. Матюшенского с коллегами складывались непросто, именно острые конфликтные ситуации вынуждали его менять газету и даже место жительства. В ноябре 1904 г. он перебрался в Петербург и почти сразу стал сотрудником одной из самых известных столичных газет либерального направления «Сын Отечества». В это же время он тесно сошёлся со священником Георгием Гапоном и оказался причастным к событиям Кровавого воскресенья 1905 г. В своей книге «Исповедь» А. И. Матюшенский пишет, что именно он по просьбе Гапона составил петицию царю, с которой 9 января 1905 г. десятки тысяч рабочих и членов их семей отправились к Зимнему дворцу и встречены были винтовочными залпами. В той же «Исповеди» он признаётся, что писал петицию «в полной уверенности, что она объединит полусознательную массу, поведёт её к царскому дворцу — и тут, под штыками и пулями... эта масса созреет». Многие современники были уверены, что он в этих событиях сыграл роль тайного осведомителя и провокатора, действовавшего по указке охранного ведомства. Не снискав славы на поприще общественно-политической деятельности, А. И. Матюшенский решил окончательно вернуться в журналистику. С того момента всё, что он написал, носило характер скандальности и сенсационности и было рассчитано на удовлетворение потребностей и незыскательных вкусов обычного российского обывателя. 5 мая 1910 г. Матюшенский приехал в Благовещенск. Он сотрудничал с газетой «Амурский листок», подписывая материалы псевдонимами А. Седой, А. Иванович, Изгой. Начал издавать собственные газеты «откровенно бульварного толка» — «Амурский пионер» (1911–1912) и «Благовещенское утро» (1912–1917), которые пользовались большой популярностью у

читающей публики. Вокруг этих газет, и особенно личности их редактора, постоянно кипели нешуточные страсти. На страницах «Амурского пионера» и «Благовещенского утра» в 1912 г. увидел свет коллективный роман «Амурские волки», принёсший Матюшенскому литературную известность и определённый доход. Роман имел большой успех. Образцом низкопробной бульварной беллетристики стал и написанный по кальке «Амурских волков» «роман из местной жизни» «Фальшивые сторублёвки» (1913), являвшийся уже плодом его единоличного творчества, а затем – роман «Взаимный банк» (1916). После Февральской революции издание «Благовещенского утра» было прекращено, и А. И. Матюшенский уехал на свою родину в Саратовскую губернию. Но вскоре возвратился в Благовещенск. 10 декабря 1921 г. он был арестован и заключён в благовещенскую тюрьму по обвинению в связях с подпольной белогвардейской организацией. Его приговорили к смертной казни. Однако 24 февраля приговор был отменён и Матюшенского вместе с ещё девятью осуждёнными отправили в Читу. Летом 1923 г., вернувшись из Читы в Благовещенск, он нелегально переправился через Амур и добрался до Харбина – центра Восточной эмиграции. В Харбине работал в «Копейке», «Рупоре» и некоторых других малотиражных газетах. 15 апреля 1931 г. А. И. Матюшенский скончался и был похоронен на Успенском кладбище в Харбине.

Лит.: Пушкарёв, В. *Найден волчий след* / В. Пушкарёв // Благовещенск. — 2009. — 27 нояб. — 3 дек. — С. 27; Лосев, А. В. *Александр Иванович Матюшенский*: (по-лемич. заметки о вновь открытом «классике» амур. лит.) / А. В. Лосев // Лосев, А. В. *Избранные труды по литературному краеведению Приамурья*. — Благовещенск, 2011. — С. 159–209; Урманов, А. В. *Роман «Амурские волки» как литературный феномен: постановка проблемы* / А. В. Урманов // *Лосевские чтения – 2011*. — Благовещенск, 2011. — С. 3–22; Урманов, А. В. *Матюшенский Александр Иванович* / А. В. Урманов // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова*. — Благовещенск, 2013. — С. 254–259; Матюшенский, А. И. «Дело девяти смертников» / А. И. Матюшенский // *Амур: лит. альм.* БГПУ. — Благовещенск, 2014. — С. 75–82; Агапов, В. Л. «Возбуждение в населении неуважения и враждебного отношения к чинам правительства»: страница газетной войны против высших чиновников Приамурского края (1911–1912 гг.) / В. Л. Агапов // *Новый ист. вестн.* — 2014. — № 2. — С. 150–162; Урманов, А. «На Амуре всё возможно...» / А. Урманов // *Дал. Восток*. — 2015. — № 5. — С. 162–171.

См. также с. 257.

## 19 (7)

**120 лет** со дня открытия **сухого дока во Владивостоке (1897)**. Ещё в 1862 г. военный губернатор Приморской области контр-адмирал П. В. Казакевич, предвидя ещё тогда рост военного поста Владивосток, делал представление в Петербург о необходимости завести в бухте Золотой Рог плавучий и сухой доки. В 1880-х гг. предпочтение отдали плавучему, частично заказав конструкции в Англии. Этот док стоил казне 2 млн рублей. Но он не мог принимать на ремонт крейсера I-го ранга. Так что строительство сухого дока оказалось неизбежным. В октябре 1889 г. портовая контора изыскала средства на постройку сухого дока. Всё строительство дока (1890–1897) находилось в ведении Морской строительной части Владивостокского военного порта. Опыта строительства таких доков на Дальнем Востоке не было. План и условия строительства показали Отто Васильевичу Линдгольму, который уже был подрядчиком строительства плавучего дока, а также мастерских в Адмиралтействе. Контракт был подписан. Все поставки

оборудования и строительство обеспечивал Торговый дом «О. В. Линдгольм и К<sup>о</sup>», а техническое руководство осуществлял главный инженер-полковник морского ведомства Василий Васильевич Иванов. Под его руководством во Владивостоке строились: судоремонтные мастерские, минный городок, военно-морской госпиталь, казармы и др. В 80-е гг. XIX столетия решением городской думы одна из улиц Матросской слободы была названа улицей Ивановской. 17 января 1891 г. место строительства дока освятили, а 18 мая в 10.00 в присутствии наследника Престола Цесаревича Николая Александровича Романова в Минном овраге состоялась закладка сухого дока. Первую тачку с грунтом вывез сам Цесаревич и после освящения собственноручно опустил закладную доску и залил её цементом. Затем строитель дока О. В. Линдгольм закрыл доску особым камнем, по которому Цесаревич три раза ударил молотком. Раздался торжественный салют. Военный губернатор П. Ф. Унтербергер произнёс краткую речь. По окончании закладки Николай Александрович рассматривал чертежи дока и выслушал доклад строителя, который затем поднёс Цесаревичу серебряную рамку с дощечкой наподобие закладной, а также виды казённых зданий Морского ведомства порта. В 1896 г. на Всероссийской Нижегородской художественно-промышленной выставке выставлялась модель Владивостокского дока. Также приводились данные об объёме строительных работ и размерах дока: было вынута 32 000 куб. саженой (41 600 куб. м) земли и скальных пород, причём периодически производились взрывы с помощью особого шведского состава белита. Длина дока на кильблоках составляла 500 футов (152,4 м), так что в нём мог разместиться довольно крупный военный корабль длиной до 550 футов (167,64 м). Дно на глубину 31,5 фута (9,6 м) выстилалось камнем и на 6,5 фута (1,98 м) бетоном. По килевой линии были поставлены гранитные параллелепипеды, привезённые из Японии, так как в Уссурийском крае не нашли крепкого гранита. В 1895 г. дно дока уже было готово и шло возведение стенок. В 1897 г. состоялась церемония открытия сухого дока, названного именем Цесаревича Николая. Командир Владивостокского порта контр-адмирал Г. П. Чухнин рапортовал управляющему Морским министерством вице-адмиралу П. П. Тыртову: «Доношу, что 7 сего октября состоялось открытие сухого имени Цесаревича дока и ввод в него крейсера 1 ранга «Дмитрий Донской». У водокачки помещён почётный караул, состоящий из ротных Сибирского флотского экипажа, со знаменем и с хором портовой музыки, затем вокруг всего дока шпалерами была размещена вся свободная от службы команда Сибирского экипажа и с судов эскадры по назначению командующего эскадрой в Тихом океане... Крейсер был введён в док в 7 минут, затем затвор был задвинут, и откачали 3 фута воды с тем расчётом, чтобы киль коснулся блоков (доковых опор). К вечеру того же дня крейсер был поставлен на киль, и распоры утверждены. 8 октября крейсер был окончательно установлен, а вода откачена». Вот что писала по поводу этого события газета «Владивосток»: «Седьмое октября 1897 г. будет всегда памятным Владивостоку. В этот день, отныне исторический, Владивосток обзавёлся сухим доком, которому равного по размерам нет на всём Дальнем Востоке. Открытие дока – радость не только для Владивостока, но и для всей России. С этого памятного дня Россия в водах Тихого океана становится независимой от иноземцев, и правительственные деньги, прежде затрачиваемые на пользование чужими доками, будут оставаться в той же русской земле. За Владивостоком – великое будущее, будущее Гонконга, если только мы, русские, теперь твёрдо здесь обосновавшиеся, не ослабнем в энергии и будем так же неукоснительно преследовать задачи, поставленные в основании приобретения этого края». Док этот работает и поныне, принимая суда разных размеров.

Лит.: Крюков, Н. А. О. В. Линдгольм и К<sup>о</sup> во Владивостоке. Модель сухого дока / Н. А. Крюков // Крюков Н. А. Приамурский край на Всероссийской выставке 1896 года в Нижнем Новгороде. — Нижний Новгород, 1896. — С. 52–53; Розенфельд, С. Строительство первых доков / С. Розенфельд // Вечер. Владивосток. — 1990. — 3 июля. — С. 5; Ильюшина, С. Новое Адмиралтейство / С. Ильюшина // Авангард (ОАО «Дальзавод»). — 2012. — Октябрь (№ 8). — С. 4; Моор, В. К. Реконструкция территории судоремонтных заводов и дока «Цесаревича» под общественный центр в г. Владивостоке / В. К. Моор // Архитектурная мастерская В. Моора: школа, лаборатория, студия / [сост.: В. К. Моор, А. Г. Гаврилов, Е. А. Ерышева]. — Владивосток, 2013. — С. 102–105 : фот.; Вчера и сегодня дальневосточного судостроения // Прогресс Приморья. — 2015. — 13 нояб. — С. 7 : фот.

## 20

**120 лет** со дня рождения **Дмитрия Ивановича Малышева** (псевд. Морской, 1897–1956), мордовского поэта, прозаика, узника БАМлага. Родился в с. Сапожино Оренбургской области в крестьянской семье. По национальности – мордвин. Участвовал в Первой мировой войне. В период Гражданской войны сражался в рядах Красной армии. Демобилизовавшись в середине 1922 г., поступил на рабфак Самарского университета. Писал стихи, рассказы, активно печатался; стал членом литературного общества «Слово». В Самаре во время лодочной прогулки с ним произошёл случай, после которого его стали называть Морским. Прозвище понравилось, и писатель стал использовать его в качестве литературного псевдонима. В 1923 г. поступил на первый курс Высшего литературно-художественного института им. В. Я. Брюсова в Москве, где сформировался и окреп его поэтический дар. В 1926 г. вошёл в литературное объединение «Никитские субботники», в издательстве которого вышел первый сборник его стихов «Сурдина пурги» (1927). Вскоре были напечатаны поэмы «Ульяна Сосновская» (1929) и «Нуязи» (1930), посвящённые мордовскому народу. Творчество Д. И. Малышева было оценено М. Горьким и С. Есениным, с которыми он был знаком. В начале 1930-х гг. окончил курсы сценаристов при Государственном институте кинематографии. В 1932 г. по его сценарию был снят фильм «Из тьмы веков», повествующий об истории Мордовии. Д. И. Малышев – участник Первого всероссийского съезда крестьянских писателей (1929) и Первого съезда советских писателей (1934). 1 января 1935 г. он был арестован по обвинению в антисоветской агитации и пропаганде и осуждён на три года исправительных лагерей. С 17 апреля 1935 г. отбывал срок в Омлаге, а 17 ноября 1935 г. московским этапом прибыл на Дальний Восток в БАМлаг. В 1936 г. там вышел сборник его стихотворений «Розовое утро», посвящённый путеармейцам. Из заключения освобождился досрочно. Однако БАМлаг не стал для Д. И. Малышева последним лагерем. Он был арестован ненадолго в 1938 г., затем – в 1941 г. По его личному заявлению в 1943 г. был отправлен на фронт, однако 11 мая 1944 г. его арестовали вновь. Освобождился лишь через 10 лет, в 1954 г. В 1956 г. он был полностью реабилитирован.

См.: Смыковская, Т. Е. Малышев Дмитрий Иванович / Т. И. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 247–248; Васина, И. В. Дмитрий Малышев-Морской – поэт БАМлага / И. В. Васина // Амур. краевед. — 2012. — № 29. — С. 97–105.

**80 лет** со дня рождения **Игоря Григорьевича Риги (1937–2009)**, журналиста, историка-краеведа. Родился в украинском городе Калуше. Учился в Киевском университете. Его трудовой стаж начался на Чукотке, куда он приехал в 1955 г. в возрасте восемнадцати лет. Здесь же был призван в ряды Советской армии, сюда вернулся, демобилизовавшись со срочной службы. Ему довелось работать кочегаром на Эгвекинотской автобазе, простым рабочим и инженером на прииске «Отрожный». Игорю Риге было всего 23 года, когда о нём написали в окружной газете: «Скромный человек, большой книголюб, хороший спортсмен, активный корреспондент – таким знают его все. Читатели хорошо знают нашего корреспондента по выступлениям в печати. И если кому-то из вас, дорогой читатель, придётся побывать в Эгвекиноте, обязательно познакомьтесь с ним. Найдётся у него и хорошая книга, и важный разговор, и чашка чаю». Ещё во время службы в армии он сотрудничал с редакциями военных газет. С декабря 1959 г. стал готовить материалы для газеты «Советская Чукотка». Поступил в Высшую партийную школу по специальности «Журналистика». В 1971 г. И. Г. Ригу приняли в Союз журналистов. Его исследования и статьи публиковали газеты «Правда», «Труд», «Известия», «Комсомольская правда», «Магаданская правда», «Магаданский комсомолец», «Советская Чукотка» и «Крайний Север», журналы «Политическая агитация», «Мир Севера», альманах «Чукотка». В 1976 г. И. Г. Рига стал сотрудником Чукотского окружного краеведческого музея. Его краеведческие исследования, среди которых немало исторических открытий, вошли в различные сборники, монографии и учебники. Он был, по сути, редактором и соавтором нескольких учебных пособий для школ округа. В 1981 г. в Магаданском книжном издательстве вышла книга И. Риги «Анадырь: историко-краеведческий очерк». В 1990-е гг. он был автором цикла радиопередач, посвящённых городу, участвовал в радиопередаче «Анадырь – столица Чукотки», которая выходила в эфир окружного радио в юбилейный для города 115-й год. Он сотрудничал и с окружным телевидением, в 2003–2004 гг. был автором и ведущим цикла передач «История Чукотки глазами Игоря Риги». В 2004 г. исследователь стал дипломантом литературного конкурса им. Ю. С. Рытхэу в номинации «Документальные истории», в 2008 г. – победителем в номинации «Публицистика» за рукопись «Анадырь знакомый и незнакомый». Первая часть книги вышла в Москве в 2009 г., к 120-летию столицы Чукотки. К сожалению, завершить вторую часть книги ему не довелось. И. Г. Рига умер в Анадыре на 72-м году жизни, полный творческих сил, замыслов и планов. Похоронен на городском кладбище Анадыря. И. Г. Рига награждён дипломом и нагрудным знаком «Лауреат премии Чукотского автономного округа», памятным знаком «За преданность городу». Его имя занесено в Книгу почёта Чукотского автономного округа.

*Лит.: Правдоискатель // Огонёк. — 2001. — Спец. вып. — С. 19 : цв. фот.; Рига Игорь // Чукотка : лит.-худож. альм. / ред. Е.Ф. Рожков. — Анадырь, 2004. — Вып. 2. — С. 266; Васильев, С. Окружной столице посвящается / С. Васильев // Крайн. Север. — 2009. — 26 июня. — С. 5 : фот.; Выквырагтыргыргына, Л. Дело его жизни / Л. Выквырагтыргыргына // Крайн. Север. — 2009. — 20 марта. — С. 23 : фот.; Галкина, В. От летописца Анадыря / В. Галкина // Крайн. Север. — 2009. — 14 авг. — С. 19; Иванова, О. Ничего из слов, всё из опыта / О. Иванова // Крайн. Север. — 2009. — 20 марта. — С. 23 : фот.; Рига Игорь Григорьевич : [некролог] // Крайн. Север. — 2009. — 13 марта. — С. 16 : портр.; Романова, И. У него был ответ на любой вопрос / И. Романова // Крайн. Север. — 2009. — 20 марта. — С. 23 : фот.*

25

**95 лет** со дня освобождения Владивостока Народно-революционной армией от интервентов и белогвардейцев, окончания японской интервенции и Гражданской войны на Дальнем Востоке (1922).

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 193–195; Гражданская война и военная интервенция на Российском Дальнем Востоке: уроки истории : программа и тез. докл. и науч. сообщ. Второй междунар. науч. конф., посвящ. 90-летию окончания Гражд. войны и иностр. интервенции, Владивосток, 25–27 окт. 2012 г. / Дальневост. федер. ун-т, Шк. гуманитар. наук ; отв. ред. С. М. Дударёнок. — Владивосток : Дальневост. федер. ун-т, 2012. — 384, [1] с.; Гражданская война и иностранная интервенция на Российском Дальнем Востоке: уроки истории : материалы Второй междунар. науч. конф., посвящ. 90-летию окончания Гражд. войны и иностр. интервенции, Владивосток, 25–27 окт. 2012 г. / Дальневост. федер. ун-т, Шк. гуманитар. наук ; отв. ред.: С. М. Дударёнок. — Владивосток : Дальневост. федер. ун-т, 2012. — 396, [1] с.; Ципкин, Ю. Н. Гражданская война на Дальнем Востоке России: формирование антибольшевистских режимов и их крушение (1917–1922 гг.) : [монография] / Ю. Н. Ципкин ; Дальневост. гос. гуманитар. ун-т, Хабар. краев. музей им. Н. И. Гродекова. — 3-е изд., испр. и доп. — Хабаровск : Хабар. краев. музей им. Н. И. Гродекова, 2012. — 245 с. : ил., фот.; Гражданская война на востоке России: объективный взгляд сквозь документальное наследие : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Омск, 12–13 нояб. 2014 г.) / Ист. арх. Омск. обл., Центр изучения истории Гражд. войны ; [под ред. Д. И. Петина]. — Омск : Амфора, 2015. — 231 с. : ил., портр.*

**70 лет** со дня рождения **Ефима Самуиловича Звеняцкого (1947)**, народного артиста России, художественного руководителя краевого академического театра драмы им. М. Горького, депутата Законодательного собрания Приморского края 4-го созыва. Сегодня его регалии, его звания более чем внушительны. Он безусловный лидер культурного пространства Приморья. К его мнению прислушиваются, его оценкой дорожат, взять у него интервью стремятся ведущие журналисты, практически каждый его новый спектакль становится событием культурной жизни края, и не только. Театр, руководимый Е. С. Звеняцким, неоднократно выезжал на гастроли в Москву и Санкт-Петербург, Америку и Японию, Китай и Чехословакию. И в театре он не просто художественный руководитель – он постановщик лучших спектаклей, талантливый менеджер и воспитатель коллектива. Как тут не процитировать слова Анатолия Васильевича Эфроса, великого отечественного режиссёра, у которого учился в своё время Е. С. Звеняцкий: «Поставить спектакль способен только зрелый человек. Потому что эта профессия во многом строится на умении как бы подчинить людей своему «я», и нет, по-моему, ничего сложнее, чем добиться такого подчинения. Трудна эта работа: обладать выносливостью буйвола, спокойствием шахматиста, да к тому же, конечно, ещё и талантом». Всё это у Звеняцкого есть; сомневаться приходится лишь в выносливости буйвола, уж больно много сил и энергии потребовали от него долгие годы служения искусству. Он родился в семье, весьма далёкой от театра. Окончил Дальневосточный институт искусств и пришёл в труппу театра им. М. Горького стройным, подтянутым черноволосям красавцем. Как шёл ему офицерский китель, как пластичен и хорош он был в роли лейтенанта-бунтаря Часовникова в драме А. Штейна «Океан»! Как томно вздыхала прекрасная половина зрительного зала при появлении его героя. На отсутствие ролей молодой

артист никогда не жаловался. Но вот странно: при такой-то внешности, сценическом темпераменте Е. Звеняцкого вдруг перестаёт интересоваться актёрская карьера. Он с большим увлечением начинает ассистировать режиссуре умного, высокоодарённого руководителя театра — Ефима Табачникова. Затем поступает на Высшие режиссёрские курсы и по их окончании уезжает служить в «новое незнакомое дело» (терминология старого театра) — главным режиссёром в г. Комсомольск-на-Амуре. Это удивительно, но как-то сразу, моментально в него поверила группа молодых способных ребят (сегодня это ведущие мастера театра им. М. Горького), которые могут по праву считать себя «птенцами гнезда Ефимова». И случилось чудо: о театре, давно забытом Богом, начальством, критиками и, главное, зрителями, вдруг заговорили. На спектакли потянулась нарядная публика, репертуар начал радовать разнообразием. Творческая жизнь в коллективе закипела и забурилась ключом: гастрольные поездки в Москву и Ленинград, рецензии в специальных изданиях и столичных газетах, конкурсы самостоятельных работ, бенефисы, творческие встречи и зрительские конференции. Любопытно: театр Е. Звеняцкого не знал интриг; впрочем, когда много работы, интригами заниматься просто некогда. В г. Комсомольске режиссёр приобретает не только необходимый ему постановочный опыт, но и навыки руководства труппой. В руководителе труппы, как известно, должны счастливо сочетаться режиссёрские качества и административная жилка. Ведь он — глава творческого коллектива, он педагог, воспитатель, антрепренёр, он — руководитель. Не осмелилась бы сама громогласно объявить, но с лёгкостью повторю слова язвительного А. Ширвиндта: «Театр ведь зверинец... группа смешанных хищников, а главный режиссёр — это дрессировщик». Пригодится Е. С. Звеняцкому наработанный в Комсомольске-на-Амуре опыт, когда он вернётся в родной Владивосток. Он принял театральное дело из рук своего учителя Е. Д. Табачникова, возглавив краевую драму в 37 лет (довольно молодой возраст для руководителя театра такого масштаба)! Его восхождение к собственным творческим высотам начнётся с «Рядовых» А. Дударева — спектакля, точного по мысли, эмоционального, без тени сантимента, проникнутого мужественной простотой и суровостью чувства. У каждого театра есть своя «Чайка», спектакль, определяющий творческое направление коллектива, позволяющий крепко встать на крыло. У Звеняцкого это был мюзикл «Биндюжник и король» И. Бабеля и А. Журбина, поставленный в конце 1980-х гг. в манере броской, почти эстрадной выразительности. В «Биндюжнике» лежат корни будущей пронзительно мудрой «Поминальной молитвы» Гр. Горина. 10 сезонов идёт этот спектакль с аншлагами — поистине редкий для периферийного театра случай. Но нельзя думать, что режиссёрский замысел Е. Звеняцкого распространяется только на столь популярные ныне музыкальные спектакли. В его «послужном списке» есть поразительно русский чеховский «Иванов», сотканный из тончайших психологических кружев «Пять вечеров» А. Володина, спорный, доведённый порой до абсурда, гоголевский «Ревизор» и искромётно смешной «№ 13» английского драматурга Р. Куни, интеллигентный, тонкий «Товарищ» Жака Деваля — милая французская пьеса о первой волне русской, приближённой к сиятельному двору императора, эмиграции. Все спектакли Е. Звеняцкого отличают эмоциональная выразительность, неповторимая форма; режиссёр любит и умеет ставить массовые сцены, яркие и эффектные. Театр, руководимый Ефимом Самуиловичем, отличают интеллигентность, деловой настрой, поистине творческая атмосфера, дисциплина, уважение к главной фигуре — актёру. При мощном среднем поколении (а именно оно определяет лицо труппы и репертуара) режиссёр заботливо пестует молодёжь. Он первым на Дальнем Востоке в начале перестройки придумал и осуществил ставшее

сегодня весьма популярным и престижным «Шоу Ефима Звеняцкого». Представление само по себе яркое, праздничное, прекрасно одетое, отличающееся хорошим вкусом. Помимо всего прочего, это – дополнительный доход и театру, и господам артистам, зарплаты которых, мягко говоря, оставляют желать лучшего. Главное в режиссёрской профессии Е. Звеняцкого – это честный разговор со зрителями о том, что их волнует, разговор без поддавок и заигрывания. В то же время разговор на понятном театральном языке, без столь модной сегодня чернухи и эпатажных авангардных сенсаций. Творческий путь Ефима Звеняцкого представляется своеобразной лестницей, изящной, элегантной и очень надёжной. И подъём его по этой лестнице кажется таким же лёгким, изящным, элегантным. В этом подъёме всё естественно и органично, всё объясняется индивидуальностью самого Звеняцкого. Его преданностью театру, любовью, великодушным отношением к артисту. Его врождённой музыкальностью, нежным и преданным отношением к друзьям, мягким юмором, подчас детской обидчивостью в сочетании с железной волей и едва уловимой детской незащищённостью, с его безусловным режиссёрским талантом.

*Лит.: Звеняцкий, Е. «Надо уметь любить, надо уметь отказываться, надо уметь отдаваться, надо уметь не давать...» : [интервью] / Е. Звеняцкий ; вели: Т. Александрова, М. Родионова // Фишка. — 2006. — Февраль (№ 8). — С. 26–29; Ефим Семёнович Звеняцкий // Чести достойные : Почётные граждане города Владивостока / О. Б. Стратиевский, Н. Г. Мизь. — Владивосток, 2008. — С. 78; Звеняцкий, Е. С. Голос культуры / Е. Звеняцкий ; подгот. Л. Берчанская // Владивосток. — 2010. — 27 окт. — С. 6 : фот. Звеняцкий, Е. Театр на колёсах : мы закрываем сезон, чтобы открыть юбилейный! / Е. Звеняцкий // Владивосток. — 2012. — 20 июня. — С. 27 : фот.; Звеняцкий, Е. Всё в жизни зависит только от одного человека – от тебя! / Е. Звеняцкий // Дальневост. капитал. — 2012. — № 6. — С. 92–93 : фот.; Звеняцкий, Е. С. «В моём театре никогда не будет чернухи и порнухи» / Е. Звеняцкий // Комсом. правда АВИА. — 2014. — № 1. — С. 7–9 : фот.; Звеняцкий, Е. «В театре – как в футболе: играют все, а голы забивают единицы» / Е. Звеняцкий // Бизнес-Арс (г. Арсеньев). — 2016. — 24–30 марта (№ 12). — С. 6–7 : фот.; Цой, Е. Ефим Звеняцкий : Ради поступления в театр я проехал 3 тысячи километров / Е. Цой // Комсом. правда. — 2016. — 29 марта. — С. 14 : фот.*

**Г. Я. Островская**

## 26

**175 лет** со дня рождения **Василия Васильевича Верещагина (1842–1904)**, художника, живописца. Погиб в самом начале Русско-японской войны в 1904 г. при взрыве броненосца «Петропавловск» в районе Порт-Артура, на котором он находился вместе с С. О. Макаровым.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 195; Старун, Н. Василий Верещагин : исторические и этнографические мотивы / Н. Старун // Словесница искусств. — Хабаровск, 2011. — № 2 (28). — С. 80–83; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биограф. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 61 : портр.; Швец, Э. Г. Репрезентация документальности и фикционализма в работах художника Е. И. Столицы, выполненных в экспедициях под руководством адмирала С. О. Макарова / Э. Г. Швец // Культурное наследие России. — 2015. — № 4. — С. 24–28. : ил. — Библиогр.: с. 28 (4 назв.).*

26 (14)

**130 лет** со дня открытия во Владивостоке **механического завода Военного порта (1887)**, в дальнейшем – Дальзавод, ныне – Дальневосточный центр судостроения и судоремонта.

*Статью см. на с. 341–344.*

26

**120 лет** со дня установления во Владивостоке **памятника Геннадию Ивановичу Невельскому (1897)**. Памятник был открыт после торжественного молебна, при параде войск и салюте. Автор проекта памятника – морской офицер А. Н. Антипов. Бронзовые бюст адмирала Г. И. Невельского, мемориальные доски и двуглавый орёл с глобусом, отлитые в Петербурге в цехе фирмы Верфель, выполнены скульптором Робертом Романовичем Бахом (1859–1932), автором памятника А. С. Пушкину в Царском Селе. В трёх арочных нишах на бронзовых досках – фамилии команды транспорта «Байкал», открывших в 1849 г. устье Амура; участников Амурской и Сахалинской экспедиций, исследовавших Амур и побережье Тихого океана в 1850–1855 гг. Памятник адмиралу Г. И. Невельскому – первый скульптурный памятник Владивостока и второй на Дальнем Востоке. Первый памятник открыт в Хабаровске 30 мая 1891 г. и посвящён генерал-губернатору Восточной Сибири графу Н. Н. Муравьёву-Амурскому. В 1923 г. у подножия памятника Г. И. Невельскому были перезахоронены замученные белогвардейцами К. Суханов, Д. Мельников, А. Евданов, А. Цейтлин, в 1927 г. – расстрелянные в 1907 г. участники восстания – моряки Сибирской флотилии и солдаты-минёры. В 1930-е гг. с памятника убрали бюст Г. И. Невельского, двуглавого орла, бронзовые доски с надписями. На вершине гранитной колонны установили пятиконечную звезду. Памятник восстановлен в 1960 г. к 100-летию г. Владивостока.

*Лит.: Памятники истории и культуры Приморского края : материалы к Своду. — Владивосток, 1991. — С. 73; Марков, В. М. Путеводитель по Владивостоку / В. М. Марков. — Владивосток, 1993. — С. 144; Мышкина, А. Памятник Невельскому / А. Мышкина // Примор. вестн. — 2001. — 24 окт. — С. 8–9; Григорьев, Ю. В граните и бронзе / Ю. Григорьев // Боевая вахта. — 2002. — 23 апр. — С. 2; Егорчев, И. Сам по себе памятник... / И. Егорчев // Дальневост. ведомости. — 2007. — 24–31 окт. — С. 22; Филатов, Ю. Портрет на фоне истории / Ю. Филатов // Свадеб. переполох. — 2009. — № 6; Григорьева, Т. О чём молчит бронзовый адмирал : первый памятник прописался во Владивостоке 115 лет тому назад / Т. Григорьева // АИФ-Приморье. — 2012. — 7–13 нояб. (№ 45). — С. 17 : фот.*

**Н. А. Сиренко**

27

**120 лет** со дня рождения **Иосифа Израилевича Либберберга (1897–1937)**, историка, педагога высшей школы, государственного и политического деятеля, члена-корреспондента АН УССР, первого председателя Исполнительного комитета Областного совета Еврейской автономной области (1934–1936). Родился в уездном городе Старо-константинов Вольнской губернии в семье приказчика и работницы-корсетницы. Был четвёртым ребёнком в семье. В 1913 г. окончил четырёхклассную школу в Виннице, куда ранее переехал с родителями. В дальнейшем отец Иосифа нашёл работу в Киеве и семья переехала в предместье города – Слободку. В Киеве Иосиф давал частные уроки, зарабатывая 15–20 рублей в месяц и сам учился в частной гимназии, которую окончил

в 1917 г. Поступил на историко-филологический факультет Киевского университета св. Владимира. Университет он не окончил, поскольку активно занялся революционной деятельностью. В 1917 г. он вступил в Еврейскую социал-демократическую рабочую партию (Поалей Цион). Через год перешёл в Комфарбанд, в июне 1919 г. становится членом Коммунистической партии большевиков Украины. В 1918 г. И. И. Либерберг добровольно вступил в Красную армию, принимал участие в борьбе с петлюровцами. Затем был откомандирован для вербовки еврейской революционной молодёжи в Красную армию. В 1919 г. находился на подпольной работе в Полтавской губернии и партийной работе в Бердичеве. Принимал участие в работе различных конференций, в т. ч. Киевской конференции, как делегат от Киева в Третьей конференции Евсекции, состоявшейся в Москве 4–11 июля 1920. В 1920 г. начинается его научно-педагогическая деятельность как преподавателя зарубежной истории на Еврейских педагогических курсах, истории революционного движения в Западной Европе в Высшей партийной школе при ЦК КП(б) Украины. В 1924 г. постановлением ЦК КП(б) Украины его перевели на работу в Киевский институт народного хозяйства. Он читал курсы лекций также в Киевском институте народного образования. В 1925 г. получил звание профессора. В 1926 г. его утвердили на должность заведующего исторической секцией, а затем кафедрой еврейской культуры Всеукраинской академии наук. В 1929–1934 гг. И. И. Либерберг – директор Киевского института еврейской пролетарской культуры при Академии наук Украинской ССР. К началу 1930-х гг. главным направлением работы института стала разработка вопросов, связанных с процессами создания будущей Еврейской автономии на Дальнем Востоке. В 1932 г. Иосиф Израилевич побывал в Биробиджанском районе, где за несколько лет еврейское население значительно увеличилось. Осенью 1934 г. он был избран членом-корреспондентом Украинской академии наук и был назначен председателем организационного комитета Еврейской автономной области. 8 декабря 1934 г. состоялся Первый областной съезд Советов, после которого на пленуме И. И. Либерберга избирают председателем облисполкома. За короткое время ему удалось многое. Его личные знакомства с учёными, писателями, поэтами сыграли важную роль в их последующем приезде в Биробиджан. В 1935 г. по его инициативе были приняты решения об употреблении идиша как официального языка области наравне с русским. В мае 1935 г. И. И. Либерберг принимал участие в переговорах в Москве о переселении евреев из-за границы и выделении товарного займа для строительства в ЕАО. При его непосредственном участии в области разворачивается строительство ряда промышленных предприятий, жилья и других объектов. В августе 1936 г. И. И. Либерберг был вызван в Москву с докладом на совещание. 20 августа вечером в день приезда он был арестован, через неделю перевезён в Киев. Ему инкриминировали участие в контрреволюционной троцкистско-террористической организации. 7 марта 1937 г. было подписано обвинительное заключение, через два дня вынесен приговор: высшая мера наказания – расстрел с конфискацией всего лично ему принадлежащего имущества. В этот же день, 9 марта 1937 г., приговор был приведён в исполнение. 30 мая 1956 г. Военная коллегия Верховного суда СССР вынесла определение: «...Приговор Военной коллегии Верховного Суда СССР от 9 марта 1937 г. в отношении Либерберга Иосифа Израилевича по вновь открывшимся обстоятельствам отменить и дело о нём за отсутствием состава преступления производством прекратить». Семье было выдано свидетельство, что Иосиф Либерберг якобы умер 26 июля 1938 г., отбытая наказание. *Ряд источников называют год рождения – 1899.*

Лит.: Иосиф Либерберг / Биробидж. обл. универс. науч. б-ка им. Шолом-Алейхема, информ.-библиогр. отд. / [сост. О. В. Пузикова]. — Биробиджан : [ОУНБ], 2011. — 8 с. : портр. — Библиогр.: с. 7–8 (16 назв.). — (Краеведческий лекторий).

29

**90 лет** со дня открытия во Владивостоке **кинотеатра «Усури» (1927)**, одного из старейших в городе. Здание построено в 1925–1927 гг. по проекту инженера И. Н. Фёдорова. Кинотеатр был открыт в канун 10-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции демонстрацией фильма «Поэт и царь». Зал был рассчитан на 650 мест. В 1928 г. здесь впервые демонстрировались документальные фильмы режиссёра дальневосточной студии кинохроники «Совкино» А. А. Литвинова «Удэге» и «По дебрям Уссурийского края», снятые при участии и под научным руководством В. К. Арсеньева. Кинотеатр дважды. перестраивался (1934, 1957), с 1959 г. стал широкоэкранным. Кинотеатр «Усури» – городская культурная и историческая реликвия, смотрящий фасадом на центральную улицу Светланскую, был и остаётся любимым местом отдыха жителей и гостей города. В 2003 г. было принято решение о его реконструкции, а в 2008 г. он возродился в новом формате, сохранив при этом историческую часть фасада и элементы интерьера. Обновлённый «Усури» стал первым многозальным кинотеатром повышенной комфортности не только во Владивостоке, но и на всём Дальнем Востоке. Всего в кинотеатре 4 зала: «Усури» на 339 мест, «Владивосток» на 129 мест, «Босфор» на 118 мест, а также уникальный VIP-зал на 20 мест, впервые предоставляющий услуги кинопоказа элитного класса. Кинотеатр оснащён самым современным оборудованием, лучшими звуковыми системами Dolby. Предусмотрена возможность показа фильмов в формате 3D. Дополняют и делают особенной атмосферу кинотеатра 3 бара и кафе «Узала» с уникальной кухней. Живой оркестр, именитые гости и зрители в праздничных костюмах – так прошло торжественное и долгожданное открытие кинотеатра. Более 60 лет отдала работе в «Усури» Ю. М. Васильева, из них 40 лет в роли директора. Благодаря ей и работникам кинотеатра многие годы удавалось поддерживать неповторимый облик «Усури» и немало способствовать его дальнейшему сохранению во время большой реконструкции.

Лит.: Мазурик, А. В. «Усури» старый и новый / А. В. Мазурик // Молодёжь и научно-технический прогресс : материалы регион. науч.-практ. конф., апр. – июль 2011 г., г. Владивосток. — Владивосток, 2011. — Ч. 3. — С. 104–106; Берчанская, Л. Благоволите женщину и «Усури» : в этом кинотеатре слились судьбы города и горожан в трагедии разрухи и радости возрождения / Л. Берчанская // Владивосток. — 2012. — 31 окт. — С. 27; Николаев, В. Кинотеатру «Усури» – 85! / В. Николаев // Прогресс Приморья. — 2012. — 2 нояб. — С. 10 : фот.; Берчанская, Л. Жизнь как кино, кино как жизнь... / Л. Берчанская // Владивосток. — 2013. — 3 апр. — С. 22 : фот.

29

**50 лет** назад в г. Хабаровске состоялся первый **Краевой слёт студенческих трудовых отрядов (1967)**. Студенческие трудовые отряды – уникальный опыт, который оставила советская эпоха современной молодёжи. Воспитание социально значимых черт характера, развитие творческого потенциала, возможность решить финансовые проблемы, здесь же – постоянное общение с ровесниками, налаживание корпоративных связей и отношений – и всё это в постоянном процессе созидательного труда. Неслучайно с конца 1990-х гг. в нашей стране происходит возрождение движения студенческих от-

рядов. Появление первых трудовых отрядов студенчества относится к 1959 г. В названии социального молодёжного движения закрепляется понятие «студенческий строительный отряд» (ССО), хотя наряду со строительными существовали студенческие трудовые бригады других направлений. Принятый в 1977 г. Устав студенческого отряда, подтвердил широкий диапазон деятельности студенческого движения. На Дальнем Востоке первыми организаторами трудовых студенческих объединений, по принципу и структуре работы действительно отвечающих правилам студенческих отрядов, считаются студенты Хабаровского медицинского и Хабаровского железнодорожного институтов (ныне ДВГМУ и ДВГУПС), которые выехали на Охотское побережье в 1957 г. Через пять лет (1963) в Охотском и Нижне-Амурском (ныне Николаевский) районах работали уже 2,2 тыс. студентов. Широко распространялась практика формирования отдельных путинных студенческих бригад и в других вузах края. Первым командиром краевого студенческого строительного отряда Приморского края был Владимир Поясок, Хабаровского — Михаил Леденев. В начале 1960-х гг. постепенно оформляются и различные службы в рамках движения ССО. В первую очередь, это инженерная и медицинская службы, которые впервые на Дальнем Востоке были созданы в Хабаровском крае. В 1967 г. в Хабаровском и Приморском краях, а также в Амурской области создаются краевые (областные) штабы студенческих отрядов, проходит Краевой слёт ССО. Первый на Дальнем Востоке специализированный студенческий отряд «Энергия» появился в 1966 г. Он был создан на базе факультета «Электрификация железных дорог» Хабаровского государственного института инженеров железнодорожного транспорта. Особенность сельскохозяйственных и вожатских отрядов состояла в том, что они существовали и до официального оформления движения ССО, однако применять принципы стройотрядовского движения стали повсеместно уже в 1960-е (сельскохозяйственные) и 1980-е (вожатские) годы. Формы студенческих объединений, возникшие в 1980-х гг., такие, как научно-исследовательские, творческо-конструкторские отряды дали возможность выйти на качественно новый уровень подготовки будущего специалиста. Создание научно-исследовательских отрядов предоставило возможность студентам воплотить в жизни свои курсовые и дипломные проекты. Работа в студенческом отряде в классическом варианте отличалась разнообразием: наряду с непосредственным профессиональным направлением отряда, бойцы занимались также организацией концертов, спортивных соревнований и научно-популярных лекториев на различные темы для населения, создавали детские лагеря — «Спутники», вели активную воспитательную работу внутри отряда. Студенческие отряды вузов Дальнего Востока формировались в основном в четырёх территориальных центрах — Благовещенске, Владивостоке, Хабаровске, Комсомольске-на-Амуре, что связано с концентрацией именно в данных городах институтов и университетов. В других городах региона, в частности, Петропавловске-Камчатском, Южно-Сахалинске и др., ввиду отсутствия необходимого количества студентов решающую роль играли въездные отряды. Основными причинами вступления в ряды бойцов ССО студенты, как правило, называли две — возможность заработать и желание провести летние студенческие каникулы в кругу ровесников. Студенческие трудовые коллективы Дальнего Востока органично влились в стройотрядовское движение всей страны. (Статья дана в сокращении).

*Лит.: Информационно-методический бюллетень / Упр. по делам арх. Правительства Хабаров. края. — Хабаровск, 2006. — № 26. — С. 226; Хорошилова, Т. В. Движение студенческих трудовых отрядов вузов Дальнего Востока в 1950–1970 гг. ; Студенческие городские отряды вузов Дальнего Востока (вторая половина 1950-х – 1991 гг.) / Т. В.*

Хорошилова // *Власть и упр. на Востоке России*. — 2010. — № 2. — С. 206–212; 2011. — № 1. — С. 123–128; Хорошилова, Т. В. Особенности формирования студенческих трудовых отрядов в условиях Дальневосточного региона / Т. В. Хорошилова // *Материалы 57-й научной конференции преподавателей и аспирантов Дальневосточного государственного гуманитарного университета, сотрудников Гродековского музея*. — Хабаровск, 2011. — Т. 2. — С. 86–95; Хорошилова, Т. В. Студенческие строительные отряды и коммунистическое воспитание молодёжи / Т. В. Хорошилова // *Коммунистическая идея: становление и опыт реализации в историческом процессе* : сб. студен. конф. — Хабаровск, 2012. — С. 63–68; Хорошилова, Т. В. Опыт советских студенческих отрядов в изучении особенностей дальневосточного региона / Т. В. Хорошилова // *Во славу Отечества: жизнь и деятельность первопроходцев и исследователей земли дальневосточной* : материалы конф. — Совет. Гавань, 2015. — С. 45–47.

Т. В. Хорошилова

## НОЯБРЬ

### 1

**175 лет** со дня рождения **Владимира (Владимир-Карл) Наполеоновича Янцевича (1842–?)**, штаб-офицера, подполковника, начальника Южно-Сахалинского округа (1881–1883). Родился в Виленской губернии (территория современной Литвы), вероисповедания – римско-католического. Происходил из семьи небогатых польских дворян. Образование получил в Орловском-Бахшино кадетском корпусе. Во время учёбы присвоено звание фельдфебеля. По окончании корпуса, в июне 1863 г., в звании подпоручика был отправлен к первому месту службы – в 17-й стрелковый батальон. Вскоре переведён в 146-й пехотный Царицынский полк. Неоднократно бывал в командировках «для передачи правил строевого образования»: сначала в учебном стрелковом батальоне, затем в 145-м Новочеркасском и 148-м Каспийском пехотных полках. В январе 1868 г. «за отличие по службе» штабс-капитан В. Н. Янцевич был награждён орденом Св. Станислава III степени. В конце 1873 г. переведён во 2-й пеший батальон Забайкальского казачьего войска. Более десяти лет провёл в Сибири и на Дальнем Востоке. Направлялся в длительные командировки в самые отдалённые уголки Забайкалья и Приамурья. Из казачьих войск был переведён в Восточно-Сибирскую стрелковую бригаду, расквартированную в Приморской области. В декабре 1879 г. командирован в урочище Новокиевское для «производства следствия о растрате денег в Новгородско-Усурийской местной команде». После возвращения назначен командиром 3-го Восточно-Сибирского линейного батальона. Через два месяца приказом по войскам Приморской области майору В. Н. Янцевичу было поручено заведование ссыльнокопаторжными на Южном Сахалине. На Сахалин он выехал 25 мая 1881 г. Через две недели, прибыв в пост Корсаковский, приступил к исполнению обязанностей окружного начальника. Основной его обязанностью было решение хозяйственных вопросов по управлению Южно-Сахалинским округом. Одной из главных задач сахалинской администрации в тот период было устройство поселений для ссыльных, окончивших срок каторжных работ. В инструкции управления Приморской области, которую получил В. Н. Янцевич, говорилось, что одно из мест для заселения, «вполне удобное для хлебопашества», необходимо было подыскать в 15–20 верстах от Корсаковского поста по направлению главной дороги с юга на север. Выбранное место «должно быть распланировано, разделено на участки и как новое поселение названо каким-нибудь посто-

янным именем». 4 июня 1882 г. началось строительство дороги Корсаков – Найбучи (ныне Стародубское). Путём неимоверных усилий расчищались от тайги вдоль дороги новые участки для поселений. 15 сентября 1883 г. В. Н. Янцевич направил заведующему ссыльнокаторжными Приморской области полковнику А. Ф. Соловьёву рапорт с ходатайством о наименовании «...на юге Сахалина селений, населённых каторжными, окончившими сроки наказаний, первого – Соловьёвским, второго – Мицулевским, третьего – Владимирским, четвёртого – Власовским». Селения были названы именами чиновников сахалинской администрации А. Ф. Соловьёва, М. С. Мицуля, В. Н. Янцевича, В. И. Власова. Но ещё до официального утверждения название «Владимировка» довольно часто упоминается в переписке по округу. Владимировка (ныне г. Южно-Сахалинск) у местных жителей имела и другое название – Чёрная речка. Поселенцы трудились старательно, и обустройство Владимировки шло быстрее других селений. В. Н. Янцевич был явно доволен ходом работ и писал по этому поводу своему начальству: «Я могу только радоваться успеху в деле их домообзаводства, видя труд, энергию и полное желание, с которым они принялись за дело, особенно если принять во внимание, что все они живут без женского персонала, столь необходимого в деле домашнего хозяйства, и притом относя казённые работы от 10 до 20 дней в течение месяца. Лучшим подтверждением справедливости моего заявления могут служить видимые практические данные: у каждого каторжного, пробывшего на участке год и более, выстроена изба, засажен огород, а у некоторых имеется небольшая запашка хлеба, так что с будущей осени, я полагаю и даже могу, наверное, сказать, что большая часть их будет обеспечена своими средствами настолько, что не встретится надобности в подспорье от казны, и что часть лежащего на них долга в казну будет пополнена». В 80-е гг. XIX столетия процесс создания новых и расширения уже существующих русских поселений на Сахалине быстро набирал темпы. Отчасти это было связано с Высочайшим манифестом от 15 мая 1883 г. о сокращении срока каторжных работ на одну треть. Сразу около тысячи сахалинских каторжан были переведены в ссыльнопоселенцы. Эта группа пополнила первоначальный контингент, которым располагала администрация для устройства селений. После двух с половиной лет службы на Сахалине, в декабре 1883 г., В. Н. Янцевич вернулся в 3-й Восточно-Сибирский батальон. В июле следующего года подполковник покинул Дальний Восток. Некоторое время он исполнял обязанности председателя полкового суда 148-го пехотного Каспийского полка, а в июне 1885 г. вышел в отставку. Последняя запись в его послужном списке гласит: «В службе сего штаб-офицера не было обстоятельств лишающих его права на получение знака отличия беспорочной службы».

*Лит.: Костанов, А. Основатель Южно-Сахалинска / А. Костанов // Молодая гвардия. — 1991. — 14 авг.; Южно-Сахалинск: три цвета времени / текст: А. И. Костанов, В. В. Семенчик. — [Владивосток], 2002. — С. 20–26 : фот.*

## 2

**80 лет** со дня выхода первого номера газеты Корякского национального округа «Корякский большевик» (1937), ныне – «Народовластие». Для организации печатного органа решением Камчатского обкома ВКП(б) из Петропавловска в окружной центр Палану прибыли редактор С. Р. Фарин, печатник М. И. Жабько, позже – наборщик Гавриков. Должность ответственного секретаря издания занял К. Кекетын. Первое типографское хозяйство собирали отовсюду: большой печатный станок доставили катером с острова Птичий, ручная машина «Бостон» и латинизированный шрифт достался по наследству

от Пенжинской культбазы. Оборудование разместили в самом большом по тем временам здании – сельском клубе. Для первого номера текст набирался вручную на самодельном верстатке. Вместо пробельного материала вставляли выстроганные деревянные, русский и латинизированный шрифты комбинировали. Отпечатанный на ручной машине номер получился размером с писчий лист, на котором можно было прочитать обращение секретаря Корякского окружкома ВКП(б) Ф. Слободчикова: «Открывающаяся окружная газета «Корякский большевик» должна приковать к себе внимание всей общественности Корякского округа на навёрстывание широкой массово-агитационной и политико-воспитательной работы, на обеспечение организующей роли большевистской печати в деле проведения выборов в Верховные органы страны...». 12 декабря вышел седьмой четырёхполосный номер «Корякского большевика». Он полностью посвящался этому знаменательному событию и знакомил читателей с биографией первого депутата от корякской тундры М. М. Обухова. Тираж издания составил 300 экземпляров. Великая Отечественная война внесла коррективы в содержание газеты. На её страницах появились сводки о ходе боевых действий, рассказывалось о работе в тылу и помощи земляков фронту. В 1953 г. окружной печатный орган вышел под новым названием – «Корякский коммунист». Редакция располагалась в небольшом деревянном доме. Наборщики, печатники и крутильщик печатной машины находились в ветхом здании по соседству. Вскоре построили типографию с моторной, которую оснастили наборной и печатной машинами. В конце 1950-х гг. штат редакции пополнился молодыми журналистами. Наставником для них стал ответственный секретарь А. И. Подгорбунский. Должность заведующего отделами по освещению национальной политики и социально-экономического преобразования округа и сельского хозяйства занимал бывший лектор-пропагандист и секретарь Корякского окружкома ВКП(б) К. А. Тке. В конце 1950 – начале 1960-хх гг. в газете появились первые дипломированные специалисты, выпускники университетов – И. Н. Давыдова (Уральский ГУ) и Н. П. Игиклаво (МГУ). На протяжении последующих лет газета шла в ногу со временем и всесторонне освещала жизнь округа. «Дневник соцсоревнований» позволял знать, сколько в округе выловили рыбы, добыли пушнины, накосили сена, посадили картофеля, насколько увеличилось оленепоголовье. «Доска почёта» сообщала о передовиках производства. Интерес читателей вызывали рубрики: «Страница оленевода», «Вести с путины», «Фотохроника путины», «Путиной призванные», «Хроника народного контроля». Особой популярностью пользовалась рубрика «Спрашивайте, сообщайте, предлагайте, спорьте...». Газетчики всегда старались держать на контроле обращения граждан: «Редакция возвращается к теме», «Газета выступила – что сделано?», «Обратная связь», «Письмо позвало в дорогу», «Хотя письмо и не опубликовано», «По письмам, поступившим в редакцию». В издании активно работал «Литературный клуб», «Уголок краеведа», «Открытая трибуна». Их неизменными участниками стали начинающие, а впоследствии замечательные камчатские поэты Г. Г. Поротов, В. В. Косыгин (Коянто), М. Н. Тукмачёва, Е. А. Коптев, краеведы В. И. Семёнов, В. Н. Малюкович, И. И. Воронин. В 1970–1980-х гг. газета выходила три раза в неделю тиражом более двух тысяч экземпляров. С началом политического и экономического реформирования в стране журналисты предложили своим читателям самим определить новое название продолжающегося издания. С 1 января 1991 г. окружная газета стала выходить под названием «Народовластие». Годы перестройки негативно отразились на ритме жизни печатного органа. В связи с недофинансированием прекратились творческие командировки. В начале 2000-х гг. была ликвидирована типография, снизился тираж газеты. Несмотря на трудности, «На-

родовластие» не теряло своей актуальности и выходило чётко по графику. Остались регулярными выпуски «Литературного клуба» и «Айгыткылг’у» («Северянки») на корякском, эвенском, ительменском языках. В подготовке материала на языках народов Севера помогали внештатные сотрудники газеты – специалисты Корякского филиала Камчатского института повышения квалификации педагогических кадров Р. Н. Авак, В. Р. Дедык, К. Н. Халоймова. Редакция освоила компьютерно-множительный комплекс, благодаря которому производственный процесс, начиная от доредакционной подготовки полос и заканчивая изготовлением тиража, значительно ускорился. В 2012 г. за многолетнюю плодотворную работу в освещении социально-экономической, культурной жизни Корякского округа, возрождение и развитие языков и культур коренных малочисленных народов Севера коллектив газеты был признан лауреатом литературной премии Фонда компенсации (в пользу народов Севера) им. Г. Г. Поротова и отмечен почётными грамотами министерства по делам Корякского округа. Сегодня «Народовластие» представляют: главный редактор А. Б. Толкачёв (с 1994), заместитель редактора А. А. Кузнецов, ответственный секретарь Е. В. Косыгина, корреспонденты, фотокорреспонденты, специалисты по компьютерной вёрстке. Газета выходит в Палане два раза в неделю тиражом 430 экземпляров. Руководствуясь принципом «Обновляясь, сохранять лучшее!», коллектив с достоинством несёт доброе имя «Народовластие», завоеванное предшественниками за время существования окружного печатного органа.

*Лит.: Жабько, М. И. Газета вышла в свет / М. И. Жабько // Коряк коммунист. — Палана, 1987. — 2 нояб. — С. 4; Тке, К. Биография газетных строк / К. Тке // Коряк коммунист. — Палана, 1987. — 5 мая. — С. 3; Овчинникова, Г. Газета, которую мы выбираем / Г. Овчинникова // Народовластие. — Палана, 2010. — 30 окт. — С. 4; Дедык, Е. Газете Корякского округа – три четверти века / Е. Дедык // Народовластие. — Палана, 2012. — 6 окт. — С. 6–7, 8; Толкачёв, А. Написанному – верить / А. Толкачёв // Народовластие. — Палана, 2012. — 3 нояб. — С. 10; 7 нояб. — С. 6; Солодякова, Н. И. Народная газета / Н. И. Солодякова // Народовластие. — Палана, 2012. — 3 нояб. — С. 4–5; Уркачан, Г. Поздравляем Вас с нашим юбилеем / Г. Уркачан // Народовластие. — Палана, 2012. — 3 нояб. — С. 7; Толкачёв, А. Обновляясь, сохраняя лучшее / А. Толкачёв // Народовластие, Палана, 2014. — 1 нояб. — С. 4–5.*

**И. В. Шамашова**

### 3

**60 лет** со дня рождения **Кирилла Афанасьевича Герасимова (1957)**, композитора, педагога, дирижёра, заслуженного деятеля искусств РС(Я), члена Союза композиторов России, председателя Правления Союза композиторов РС(Я). Окончил Уфимское училище искусств и Уфимский государственный институт искусств по классу народных инструментов (1981), затем Новосибирскую государственную консерваторию им. М. Н. Глинки по классу композиции и оперно-симфонического дирижирования (1991). После окончания учёбы становится дирижёром симфонического оркестра НВК «Саха», с 1994 г. – главным дирижёром, заменив на этом посту заслуженного артиста России, народного артиста РС(Я) Г. М. Кривошапка. В эти годы он ведёт активную дирижёрскую деятельность на концертных площадках республики и в прямом эфире радио и телевидения, делает записи, которые вошли в золотой фонд НВК «Саха». В качестве дирижёра осуществил эталонную запись Государственного гимна РС(Я) в г. Москве. В 1998–2003 гг. К. Герасимов работал дирижёром в ГТОиБ РС(Я) им. С. Омоллоона. Принимал участие в фестивалях балета «Стерх-2000» и «Стерх-2002», юбилейном фе-

стивале классического искусства в 2001 г. с приглашёнными звёздами сцен России и зарубежья. Успешно занимается композиторской деятельностью. С 1992 г. является членом Союза композиторов РСФСР. В 2007–2011 гг. был ответственным секретарём Союза композиторов РС(Я). С 26 марта 2016 г. по решению IX Съезда композиторов РС(Я) выполняет обязанности председателя Правления СК РС(Я). В творческом портфеле композитора – хореографическая поэма «Ойуун» (1991), «Тойук» и «Дэгэрэн» для скрипки и симфонического оркестра (1993), Фантазия для симфонического оркестра «Раздумье» памяти В. В. Ноева (1997), концертная пьеса «Якутский обрядовый танец» (2004), музыкальная картина «Северные мотивы» (2008), «Концертино» для фортепиано и симфонического оркестра (2009), Струнный квартет (1989), фортепианные циклы «Якутская сюита» (2006), «День из детства» (2008), «Узоры якутской зимы» (2008), «На птичьем дворе» (2012), камерно-инструментальные, вокально-хоровые произведения, которые входят в репертуар ведущих солистов и коллективов РС(Я), звучат не только в республике, но и далеко за её пределами, как в России, так и за рубежом. К. А. Герасимов является автором музыки Государственного гимна Республики Саха (Якутия), автором гимнов Сунтарского и Усть-Майского улусов. Им издан ряд авторских книг: «Два сюитных цикла» для фортепиано, вокальные сборники «Синяя ночь», «Природы волшебные звуки», песни и хоры для детей «Жаворонок», «Концертино» для фортепиано с оркестром, произведения для духовых инструментов, клавиш Государственного гимна РС(Я) для хора и фортепиано, детский цикл для фортепиано «На птичьем дворе». Произведения автора звучат в конкурсных программах участников-лауреатов и победителей многих международных, российских и региональных конкурсов. В последние годы композитор трудился над восстановлением партитуры балета «Сир симэ э» («Полевой цветок») М. Н. Жиркова и Г. И. Литинского. На сегодняшний день эта сложнейшая творческая задача решена. В 2015 г. состоялось возрождение первого якутского национального балета на сцене ГТОиБ РС(Я) им. Д. К. Сивцева – С. Омолооно. Плодотворна и его многолетняя педагогическая работа в ЯМК(У) им. М. Н. Жиркова и АГИИК. Он был одним из инициаторов открытия в Восточно-Сибирском институте культуры г. Улан-Удэ якутской студии отделения народных инструментов. С участием К. А. Герасимова заметно активизировалось нотное издательство в республике. Он является музыкальным редактором целого ряда сборников из произведений якутских композиторов. Большую помощь оказывает самодетельным авторам якутской песни. Им подготовлены к изданию более 60 сборников песен ведущих мелодистов и поэтов республики. Также им подготовлены к изданию репертуарные сборники ведущих певцов РС(Я): Ивана Степанова, Аи Яковлевой, Александра Самсонова, сборник вокальных произведений якутских композиторов на стихи народного поэта Якутии Ивана Гоголева-Кындыла, камерно-инструментальные произведения Гранта Григоряна. Кирилл Афанасьевич награждён почётной грамотой Государственного собрания (Ил Түмэн) (2005), грамотой Правительства РС(Я) (2010), юбилейным знаком 375-летия вхождения Якутии в состав Российского государства (2007). Он является почётным гражданином Сунтарского улуса (2007), стипендиатом Российского фонда культуры (1991), лауреатом многих республиканских музыкальных конкурсов.

*Лит.: Гимн Республики Саха (Якутия) [Ноты] / [авт. музыки К. А. Герасимов ; авт. слов: С. И. Тарасов, М. Е. Тимофеев ; пер. на рус. яз. В. Н. Фёдоров]. — Якутск : Бичик, 2005. — 18, [1] с. : нот.; Герасимов Кирилл Афанасьевич // Сунтарский улус: история, экономика, культура, фольклор. — Якутск, 2006. — С. 288–289; Гоголева, С. В. Герасимов Кирилл Афанасьевич – композитор и издатель / С. В. Гоголева // Творчество компо-*

зиторы Якутии в контексте развития национальных композиторских школ : материалы рос. науч. конф., Якутск, 25 апр. 2008 г. — Якутск, 2009. — С. 262–265; Томская, Е. Яркий представитель музыкального искусства Республики Саха (Якутия) / Е. Томская // Алгыс. — 2008. — № 4. — С. 46–48; Никулин, В. Г. Учитель и ученик / В. Г. Никулин // Вестн. АГИИК. — 2011. — № 4. — С. 107–108; Герасимов Кирилл Афанасьевич // Энциклопедия культуры и искусства Якутии. — Якутск, 2011. — Кн. 1. — С. 110; Уроки музыки Кирилла Герасимова : [беседа / зап. А. Шапошникова] // Якутия (Телегид). — 2012. — 8–16 дек. — С. 26.

Ч. К. Скрыбыкина

#### 4

**70 лет** со дня рождения **Владимира Алексеевича Барляева (1947–2008)**, директора Магаданского музыкального и драматического театра (2004–2008), заслуженного артиста РСФСР (1986), народного артиста РФ (1995). Родился в г. Калинин в семье военнослужащего. Окончив в 1967 г. Калининское музыкально-педагогическое училище, поступил в Московскую государственную консерваторию им. П. И. Чайковского, учился у легендарного певца Большого театра Д. Гомеркели и у солиста того же театра А. Батурина. Окончил консерваторию в 1973 г., получив квалификацию оперного и концертного певца. После службы в армии работал в Ленинградском театре музыкальной комедии. В 1976 г. стал дипломантом 8-го Всесоюзного конкурса вокалистов им. Глинки в г. Ташкенте. В фильме Я. Фрида «Летучая мышь» по оперетте И. Штрауса озвучивал музыкальную партию Генриха Айзенштейна в исполнении Ю. Соломина. В 1979 г. по приглашению главного режиссёра Магаданского музыкально-драматического театра им. М. Горького переехал в Магадан. Последующие четверть века он — ведущий солист театра, занят во всех премьерах. В 1986 г. удостоился звания «Заслуженный артист РСФСР». 4 августа 1995 г. Указом Президента РФ ему присвоено звание «Народный артист Российской Федерации». Обладая прекрасным баритоном, В. А. Барляев сыграл более полусотни ярких и блистательных ролей: мистера Икс в «Принцессе цирка», принца Раджами в «Баядере» И. Кальмана, Кречинского в «Свадьбе Кречинского» А. Сухова-Кобылина, графа Люксембурга в одноимённой оперетте Ф. Легара, Генриха Айзенштейна в «Летучей мыши» И. Штрауса и др. В апреле 2003 г. артист, которому принадлежали почти все первые роли в постановках Магаданского музыкального театра, был назначен на должность заместителя начальника городского управления культуры. 11 ноября 2004 г. В. А. Барляев становится директором Магаданского музыкального и драматического театра. Прежде всего он занялся капитальным ремонтом и перепланировкой помещений театра, подготовкой новых спектаклей к очередному театральному сезону, поиском новых кадров. Несмотря на занятость в административной должности, В. А. Барляев принимал участие в театральных постановках. Активно работал с духовым и камерным оркестрами, дирижировал. Являлся художественным руководителем муниципальной академической хоровой капеллы им. Е. Алхимова. Гастролировал в составе труппы театра, побывал с сольными концертами за рубежом. Преподавал на музыкальном отделении Магаданского государственного училища искусств, занимался со студентами магаданского целевого курса Российской академии театрального искусства. В 2009 г. на здании областного музыкального и драматического театра была установлена мемориальная доска в память об артисте, скончавшемся после тяжёлой болезни 23 августа 2008 г. В 2013 г. Детской школе искусств в г. Магадане было присвоено имя В. А. Барляева.

Лит.: Барляев, В. Герой без фрака / В. Барляев, [беседу вёл А. Мазуренко] // *Вечер. Магадан*. — 1995. — 15 сент. (№ 37). — С. 2, 8; Алексеева, Н. Снова туда, где море огней... / Н. Алексеева // *Вечер. Магадан*. — 1998. — 25 дек. (№ 52). — С. 3; Барляев, В. «Я счастливый человек, я работал с талантливыми людьми» / В. Барляев; [беседу вёл П. Ливанов] // *Вечер. Магадан*. — 2004. — 15 янв. (№ 3). — С. 5 : фот.; Барляев // *Спутник авиапассажира*. — 2007. — № 6. — С. 26; Александрова, С. Записки актрисы / С. Александрова. — Магадан, 2012. — С. 115–121; *Пока не смолкнет шум овец...* / [Магадан. отд-ние Союза театр. деятелей России; ред. К. Яновский]. — [Магадан] : Пасюгина И. О., 2012. — [19] с. : цв. ил.

## 5

**100 лет** со дня рождения **Бориса Трофимовича Горлача (1917–2009)**, амурского художника, скульптора, члена Союза художников СССР. Родился в г. Благовещенске Амурской области. Окончил художественное отделение Благовещенского педучилища, Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. По окончании института работал скульптором в Иркутске и Рязани. В 1961 г. стал членом Союза художников СССР. В 1989 г. приехал в г. Благовещенск, работал в составе Амурского отделения Союза художников России. Выполненные Б. Горлачем скульптурные портреты и группы, стелы, обелиски установлены в Благовещенске (памятник Ф. Н. Мухину), Иркутске, Ангарске, Братске и других городах. Небольшие выставочные работы находятся в краеведческих и художественных музеях Санкт-Петербурга, Иркутска, Рязани, Благовещенска. Они экспонировались на многих областных и зональных художественных выставках. Б. Т. Горлач – участник советско-финской войны 1939 г., служил на Карельском перешейке в инженерной роте пулемётчиком-зенитчиком, был рядовым сапёром в команде по поиску мин. После ранения возвратился в Благовещенск, где 9 июня 1941 г. был зачислен в 57 стрелковый полк 12 стрелковой дивизии 2-й Краснознамённой армии Дальневосточного фронта. Участвовал в войне с милитаристской Японией. 10 августа 1945 г. форсировал Амур на бронекатере. В первом же бою огнём своего миномёта уничтожил большую засаду японских смертников (свыше 40 человек и три пулемёта), обеспечив успех боевой операции батальона. Был награждён медалями «За боевые заслуги», «За победу над Японией», позже, к 40-летию Победы, – орденом Отечественной войны II степени, юбилейными медалями. При жизни передал в дар Благовещенскому художественному музею около 300 скульптурных, живописных и графических работ. Коллекция включает: скульптуру (выставочные модели, варианты памятников в масштабе, барельефы и горельефы, композиции); картины (портреты, автопортреты, жанровые работы); рисунки военных лет, выполненные карандашом, пером и тушью; комплекты чёрно-белых фотографий на планшетах; а также работы его жены, художницы Е. П. Тырковой.

Лит.: *Фоминых, Л. А. Наследие художников Б. Т. Горлача и Е. П. Тырковой в фондах Амурского краеведческого музея / Л. А. Фоминых // Гуманитар. исслед. в Вост. Сибири и на Дал. Востоке*. — 2011. — № 1. — С. 22–24; *Иваньшин, Е. К. Победе – с оружием и карандашом / Е. Иваньшин // Заря Амура*. — 2012. — 4 мая. — С. 2; *Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова*. — Благовещенск, 2012. — С. 93–95; «Дорогами Маньчжурии» // *Комсом. правда*. — 2013. — 5–12 сент. — С. 46; *Савинкин, П. Горлач / П. Савинкин // Амур. правда*. — 2013. — 5 авг. — С. 28; *Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX*

— середина XX вв.): биогр. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 71–72; Набивачев, С. Меч самурая: в Приамурье выпускают каталог работ художника-фронтовика / С. Набивачев // Телепорт. — 2016. — 17 февр. (№ 7). — С. 22.

**6** (25 октября)

**125 лет** со дня основания в г. Владивостоке газеты «Дальний Восток» (1892–1922), с 1917 г. выходила под названиями «Владивостокская жизнь», «Жизнь Владивостока», «Наша жизнь».

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 191–193; Кожевников, В. В. Дальневосточная печать о Японии в период между Русско-японской и Первой мировой войнами (1906–1913 гг.) : на примере газ. «Дальний Восток» / В. В. Кожевников // Фудзимото Вакио : к юбилею учёного : сб. науч. статей / отв. ред. З. Ф. Моргун. — Владивосток, 2004. — С. 91–107; Егорчев, И. Жаркое лето 1909 года : о чём писала газ. «Дальний Восток» 100 лет назад / И. Егорчев // Владивосток. — 2009. — 9 сент. — С. 11 : фот.; Агапов, В. Л. «У рухнувшей авантюры»: Русско-японская война 1904–1905 гг. и владивостокская пресса / В. Л. Агапов // Россия и АТР. — 2014. — № 1. — С. 28–47; Егорчев, И. «Человек, вредный для общественного спокойствия» : За что так характеризовала царская полиция журналиста, которым руководила лишь искренняя любовь к Владивостоку? / И. Егорчев // Владивосток. — 2014. — 6 авг. — С. 18 : фот.; Агапов, В. Л. Газетный мир Владивостока в период Первой мировой войны (1914–1916 гг.) / В. Л. Агапов // Гуманитар. исслед. в Вост. Сибири и на Дал. Востоке. — 2015. — № 2. — С. 80–90.*

**6**

**110 лет** со дня рождения **Израиля Ефимовича Драбкина (1907–1971)**, геолога, лауреата Ленинской премии. Родился в г. Копысь Белорусской ССР. После службы в рядах Красной армии поступил в Ленинградский горный институт. Не закончив его, в 1935 г. поступил на работу в Дальстрой, где начал свою деятельность геологом полевой партии Тенькинского райГРУ. В 1939 г. экстерном с отличием защитил диплом. Занимал различные руководящие должности, в том числе долгие годы был начальником Северо-Восточного геологического управления. Имея большой производственный опыт и знания геологии, выбирал наиболее эффективные направления поисковых и разведочных работ. Во время Великой Отечественной войны и послевоенный период при активном участии и непосредственном руководстве И. Е. Драбкина сделаны многие крупные открытия россыпного золота в районах Теньки и Сеймчана, открыты многие месторождения золота, олова, кобальта и других полезных ископаемых, определены перспективы нового крупного золотоносного района – Чукотского округа. В 1948 г. И. Е. Драбкин был назначен главным инженером ГРУ Дальстрой, заместителем начальника управления. В 1959 г. он возглавил Северо-Восточное геологическое управление (1959–1971). В 1966 г. Израилеу Ефимовичу была присвоена учёная степень кандидата геолого-минералогических наук. Он принимал непосредственное участие в научном обосновании направлений геолого-разведочных работ, возглавлял металлогеническую группу в Центральной комплексной тематической экспедиции. Пристальное внимание уделял научному обеспечению и рациональному выбору направлений работы, техническому оснащению и внедрению новейшей технологии геолого-разведочных работ, экономике и социальным вопросам многих экспедиций Колымы, Чукотки, Кам-

чатки. И. Е. Драбкин являлся последователем металлогенических построений Ю. А. Библина, автором ряда прогнозных оценок по россыпному и рудному золоту, имевших большое значение для освоения недр Северо-Востока. Он – автор большого количества научных работ, главный редактор 30-го тома «Геологии СССР», посвящённого Северо-Востоку, многих региональных геологических карт и карт полезных ископаемых. Он явился прототипом геолога Робыкина в романе О. Куваева «Территория». Израиль Ефимович награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени (дважды), «Знак Почёта», медалями. В 1964 г. ему присуждена Ленинская премия. В 1971 г. решением коллегии Министерства геологии СССР ему выдан знак и диплом № 520 «Первооткрыватель месторождения» за открытие месторождения россыпного золота на ручье Омчак в Тенькинском районе.

Лит.: Хрюкова, Г. М. Геологи Колымы и Чукотки : биобиблиогр. справ / Г. М. Хрюкова ; Магадан. обл. 6-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 1969. — С. 37–38 : портр.; Драбкин Израиль Ефимович // Российская геологическая энциклопедия : в 3 т. Приложение : Выдающиеся разведчики недр : (офиц. вариант). — Санкт-Петербург, 2014. — С. 149; Драбкин Израиль Ефимович [Электронный ресурс] // Евреи в Магадане : сайт евр. общины в городе. — Режим доступа: <http://magadanjew.berlev.info/persons/jewry/Drabkin.htm>. — 26.05.2016; Драбкин Израиль Ефимович [Электронный ресурс] // Моя Родина — Магадан. — Режим доступа: <http://photo.ukamo.org/glavnaya/zhizni-i-sudby-dalstroj/drabkin-izrail-efimovich/>. — 26.05.2016.

## 6

**80 лет** со дня рождения **Михаила Петровича Алексева-Дапсы (1937)**, журналиста, публициста, заслуженного работника культуры РС(Я). Родился в Оногосчутском наслеге Верхневилуйского района Якутской АССР. В суровые годы войны испытал на себе нужду и бедность. Некоторое время был воспитанником Вилуйского детского дома. Учился в Верхневилуйской средней школе. С 1962 г. после окончания Якутского государственного университета началась его трудовая деятельность. Три года работал учителем якутского языка и литературы в школах Верхневилуйского района, заведующим школьным отделом РК ВЛКСМ Вилуйского производственного управления. В 1965 г. перешёл в Институт языка, литературы и истории СО АН СССР на должность лаборанта, затем – младшего научного сотрудника. В соавторстве с другими занимался составлением «Диалектологического словаря якутского языка», вышедшего в Москве в издательстве «Наука» в 1976 г. Он имел активную жизненную позицию. Открыто и многократно, устно и письменно выступал против несправедливостей того времени, в частности, в защиту родного языка от иноязычных и других засорений. Будучи наделённым обострённым чувством родного языка, он фактически одним из первых забил тревогу об опасности официальной политики ограничения функциональных возможностей национальных языков. Такой смелый поступок в условиях тоталитарного режима не мог не иметь драматических для него последствий. В 1972 г. он был уволен с должности младшего научного сотрудника ИЯЛИ. В 1972–1974 гг. – старший инженер Бюро по учёту и распределению жилой площади Якутского горисполкома, в 1974–1989 гг. – литсотрудник, ответственный секретарь газеты «Эдэр коммунист», «Кыым». В эти годы он проявил себя как талантливый журналист, литературный критик, одарённый редактор и лектор, на страницах республиканских газет появились его публицистические статьи под псевдонимом Дапсы. В 1989 г. вернулся в ИЯЛИ (ИГИ АН РС(Я)). До 2014 г. работал младшим научным сотрудником, старшим научным сотруд-

ником, научным сотрудником ИГИПМНС СО РАН. В соавторстве с М. С. Воронкиным и Ю. И. Васильевым закончил составление второго дополнительного тома «Диалектологического словаря якутского языка» (Новосибирск: Наука, 1995), работал над составлением терминологических словарей по математике, химии, психологии. Опубликовал книги и статьи по культуре речи. В их числе: «Сур тостубатын» (1992), «Уус кыһатынан, суруйааччы тылынан» (1994), «Биһирэм тыл» 500 бизириэтэ» (2004). «Саха тылын култууратын тирээн турар боппуруостара» (2003), словарь-справочник «Саха тылын үйэлээх үгэһэ» (2005). В эти годы вышли в свет из печати его поэтические произведения (стихи и поэмы) в двух томах, где автор воспел свою любовь к родному народу и его языку. В 2000 г. Михаил Петрович успешно защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук по новой теме «Культура речи: отклонение от традиционного узуса». Считается, что якутский язык изучен достаточно хорошо, однако словосочетание «отклонения от традиционного узуса» не встретись ни в одном другом исследовании. Доработав по замечаниям оппонентов и других заинтересованных лиц, издал в 2013 г. книгу объёмом в 494 страницы. На основании учений С. П. Обнорского, А. А. Потební, Г. О. Винокура, Л. П. Ступина, С. А. Новгородова и других убедительно показал, что основополагающим в языковой норме является веками сложившееся узуальное употребление, объективно существующее на уровне устной речи. Автор на необычайно большом фактическом материале доказал, что широко распространённые фонетические, морфологические, лексические, синтаксические и стилистические отклонения от языка узуса привели к надлому духа и гения некогда богатого и красивого языка саха, языка олонхо. Книга окажет неоценимую услугу как учебное пособие по фонетике, морфологии, лексике, стилистике и орфоэпии. М. П. Алексеев-Дапсы – тонкий знаток и неутомимый пропагандист родного языка. Его еженедельные (с 1992) передачи по радио «Биһирэм тыл» пользуются большим успехом и признанием. Отклики от благодарных слушателей составили специальную почту для Дапсы. Общественность республики в знак признательности по инициативе общества «Ийэ тыл» организовала в 2004 г. торжественный вечер, посвящённый 500-й передаче «Биһирэм тыл». В настоящее время количество передач перешло далеко за 1 000. В 2007 г. состоялась научно-практическая конференция, посвящённая 70-летию со дня рождения М. П. Алексеева-Дапсы. Материалы конференции изданы в 2008 г. под названием «Саха тылын үйэлээх үгэһэ: уруккута, билингүитэ уонна кэнэбэски кэскилэ». В 2012 г. проведён круглый стол в связи с его 75-летием. Как научный сотрудник М. П. Алексеев-Дапсы специализировался по диалектологии, лексикологии и терминологии. В последние годы плодотворно занимался в группе терминологии ИГИПМНС СО РАН, а в 2012 г. по своему желанию ушёл на заслуженный отдых. Однако отдых, как говорится, ему только снится: скрупулёзно работал над доработкой и редактированием книги «Иньэ тыл үйэлээх үгэһэ уонна онтон туорааһын», будучи членом общества «Ийэ тыл», активно принимает участие в его мероприятиях, много времени уделяет на обогащение и обновление материала «Биһирэм тыл». В его рабочем плане значится составление ещё одного словаря по культуре речи саха и др. Заслуги М. П. Алексеева-Дапсы высоко оценены Правительством и общественными организациями. Среди наград: звания «Заслуженный работник культуры Республики Саха (Якутия)» и «Почётный гражданин Верхневилуйского улуса», знак отличия «Гражданская доблесть», нагрудный знак «За заслуги в области науки», почётные грамоты Государственного собрания РС(Я) Ил Түмэн, Союза журналистов России, дипломы лауреата республиканской журналистской премии, Союза журналистов России, Союза журналистов РС(Я) и др.

Лит.: Алексеев Михаил Петрович-Далсы // Учёные-исследователи Института гуманитарных исследований Академии наук РС(Я) : библиограф. справ. — Якутск, 2005. — С. 32–33; Оконешников, Е. И. 75 лет со дня рождения М. П. Алексеева-Далсы, заслуженного работника культуры РС(Я), кандидата филологических наук, журналиста, публициста / Е. И. Оконешников // Якутия-2012 : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 2012. — С. 136–139. — Библиогр.: с. 138–139.

Е. И. Оконешников

6

75 лет назад в кинотеатрах и клубах Дальнего Востока начал демонстрироваться документальный фильм «День войны», снятый Центральной студией кинохроники (1942). Летом 1942 г. был задуман грандиозный, как теперь принято говорить, проект – показать на экране один день из жизни советской страны, рассказать о больших и малых делах этого дня, о событиях на фронте и в тылу. 160 кинооператоров одновременно на всём протяжении линии фронта от Баренцева до Чёрного моря, а также в тылу снимали 356-й день войны, а именно 13 июня 1942 г. Вышедший на экраны в сентябре 1942 г. фильм под названием «День войны» стал как бы моментальным снимком лица страны в момент её смертельной схватки с врагом. Эта лента сыграла огромную роль в ходе Сталинградской битвы и битвы за Кавказ. Режиссёр фильма Михаил Яковлевич Слуцкий, сценарист Алексей (Лазарь) Яковлевич Каплер. Среди операторов – Павел Васильевич Русанов (1909–1994), кинооператор Дальневосточной студии кинохроники (1935–1943, 1946–1949). В фильм вошёл снятый им эпизод «Рыбаки на промысле в Тихом океане» – кадры о работе приморских рыбаков комбината «Тафуин». В своей заметке о фильме, напечатанной в приморской газете «Красное знамя» в день премьеры фильма, П. В. Русанов пишет: «День войны» – документальный фильм об одном будничном военном дне фронта и тыла советской страны. Меня этот день застал в Приморье на сейнере капитана Таболина – передового рыбокомбината Тафуин. Там были сняты кадры – девушки-рыбачки за ловом камбалы. У тафуинцев большая дружба с моряками Тихоокеанского флота и это мне удалось выразить через кадры, где снят момент, когда краснофлотцы со своего боевого катера передают свежую газету «Красное знамя» своим друзьям на борт тафуинского сейнера; в газете была напечатана статья о замечательной семье тафуинского шкипера Коломина. Эти кадры зритель увидит на экране». 21 декабря 1942 г. состоялся показ этого фильма в Великобритании. На премьере присутствовали чрезвычайный посол Иван Майский и министр труда Эрнст Бевин. В январе 1943 г. в американской передаче «Марш времени» был показан 20-минутный эпизод из этого фильма: «One Day of War – Russia». В 1943–1944 гг. этот документальный фильм был также показан в Бельгии, Швеции, Израиле.

Лит.: Русанов, П. Приморские кадры в фильме «День войны» / П. Русанов // Красное знамя. — 1942. — 6 нояб.; Симонов К. «День войны» // Красное знамя. — 1942. — 6 нояб.

6

50 лет со дня торжественного открытия мемориального ансамбля памяти моряков торгового флота, погибших в годы Великой Отечественной войны (1967). В военные годы (1941–1945) Дальневосточный торговый флот выполнял сложную и ответственную задачу по доставке морским путём грузов, получаемых СССР от союзников, и транспортировке их Северным морским путём в европейскую часть страны. Суда

дальневосточников также совершали регулярные рейсы в США, Канаду, Австралию и другие страны Тихого океана. Их экипажи героически вступали в битву с вражескими военными кораблями и самолётами. За годы войны 178 советских транспортных судов были задержаны японскими военными кораблями, 25 были потоплены вражескими подводными лодками, кораблями, авиацией. Первыми среди потопленных судов стал транспорт «Перекоп», подвергшийся нападению японских самолётов в Восточно-Китайском море 18 декабря 1941 г. Транспорт «Ангарстрой» был атакован и потоплен японской подводной лодкой 1 мая 1942 г. Пароход «Декабрист» был торпедирован немецкой подводной лодкой 4 ноября того же года. Нападения немецких, японских кораблей и самолётов на торговые суда продолжались в течение всей войны до разгрома в августе 1945 г. империалистической Японии. При этом погибли более 300 моряков-дальневосточников. За героизм и мужество при выполнении боевого и трудового долга орденами и медалями СССР были награждены 2 379 работников Дальневосточного морского пароходства. Капитан парохода «Старый большевик» И. И. Афанасьев, помощник К. М. Петровский, матрос Б. И. Аказенок были удостоены звания Героя Советского Союза. Решение о сооружении во Владивостоке памятника морякам торгового флота, погибшим в годы Великой Отечественной войны, было принято весной 1958 г. Тогда же был объявлен конкурс на проект памятника. Победителем конкурса, в котором принимали участие 11 авторов, стал скульптор В. Л. Зверев. В 1960 г. на месте, где предполагалось соорудить памятник, был установлен закладной камень. Работа над памятником велась в московской мастерской В. Л. Зверева. Его соавторами стали скульптор О. В. Иконников, архитекторы Б. И. Тхор и Ю. П. Вдовин. Мемориальный ансамбль представляет собой открытую пространственную композицию, расположенную на прямоугольной террасе, выдвинутой от улицы к морю. Центром композиции является скульптурная группа из трёх моряков, сплотившихся у судовой орудия, которая установлена на высоком постаменте из серого гранита, напоминающего своей формой корабельный орудийный барбет. Прототипом центральной фигуры стал участник «Огненных рейсов» капитан дальнего плавания Г. А. Мезенцев. У подножья монумента устроен квадратный в плане гранитный жертвенник, в котором горит Вечный огонь. На обрамляющем его бронзовом кольце сделана надпись: «Вечная слава морякам, отдавшим жизнь за победу нашей Родины». Терраса фланкируется двумя рядами бронзовых мемориальных плит, расположенных наклонно на общем основании. На них изображены силуэты погибших кораблей и их названия, а также фамилии погибших членов экипажей. Терраса обрамлялась широкими гранитными лестницами, которые, огибая её, спускались к морю. Вечный огонь у памятника был зажжён от Вечного огня Могилы Неизвестного солдата в Москве и доставлен во Владивосток Героем Социалистического Труда, начальником Дальневосточного морского пароходства Н. Н. Малаховым 9 мая 1975 г. В 2010 г. в связи со строительством моста через бухту Золотой Рог было принято решение о переносе и реконструкции мемориального ансамбля (мост, согласно проекту, проходил прямо над памятником). Авторы проекта реконструкции А. И. Мельник, В. И. Смотриковский, Н. О. Шупта, В. В. Саковский. Проектом предусмотрено развитие пространственной композиции мемориального ансамбля, включающей в себя верхнюю площадку с памятником в уровне ул. Светланской, а также систему ниспадающих террас, лестниц и озеленённых откосов, соединяющих верхнюю площадку с Корабельной набережной. В 2011 г. мемориал перенесён на пятьдесят метров восточнее; для памятника сооружён новый постамент.

Лит.: Петров, Б. Памятник морякам Дальневосточного пароходства / Б. Петров // Красное знамя. — 1980. — 4 нояб.; Рабаев, В. Памяти вечный огонь / В. Рабаев // Красное знамя. — 1982. — 5 апр.; Крутихин, В. Шагнущие на пьедестал / В. Крутихин // Красное знамя. — 1984. — 28 сент.; Марков, В. М. Здравствуй, Владивосток! : (путеводитель-справ.) / В. М. Марков. — Владивосток, 1988. — С. 137–138; Памятники истории и культуры Приморского края : материалы к Своду. — Москва, 1991. — С. 52–53; Старцев, Д. Память о памятниках / Д. Старцев // Утро России. — 2012. — 2 авг. — С. 6–11, 23; Семёнов, С. Огонь погас в сердцах потомков?... / С. Семёнов // Аргументы недели. — 2013. — 7–15 мая. — С. 17 : фот.; Семёнов, С. 14 миллионов за глумление / С. Семёнов // Аргументы недели. — 2014. — 14–20 авг. — С. 17 : фот.; Толи их всех, или Другая правда о ленд-лизе // Прогресс Приморья. — 2014. — 14 нояб. — С. 10, 11 : фот.

**В. А. Обертас**

**8** (27 октября)

**175 лет** со дня рождения **Николая Николаевича Каразина (1842–1908)**, живописца, рисовальщика, писателя, автора многочисленных иллюстраций к книге Э. Э. Ухтомского «Путешествие наследника цесаревича... на Восток, 1890–1891 гг.» (1893–1897).

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 202.*

**8–11** (26–29 октября)

**100 лет** назад в городах Дальнего Востока было получено сообщение о совершившемся в Петрограде **октябрьском перевороте (1917)**, названном позднее Великой Октябрьской социалистической революцией.

*Статью см. на с. 344–351.*

**8**

**80 лет** со дня образования в г. Владивостоке **военно-морского училища РККА (1937)**, с 1939 г. ставшего Тихоокеанским высшим военно-морским училищем (ТОВВМУ), с 1954 г. носящего имя выдающегося русского флотоводца и талантливого учёного, вице-адмирала Степана Осиповича Макарова. В 2009–2014 гг. единственное на Дальнем Востоке высшее военно-морское учебное заведение являлось филиалом ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия имени адмирала флота Советского Союза Н. Г. Кузнецова». В 2014 г. Тихоокеанское высшее военно-морское училище им. С. О. Макарова снова стало самостоятельным военным вузом.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 310–313; Центр подготовки кадров для армии и флота // Владивосток – город воинской славы. — Владивосток, 2012. — С. 175–180 : фот.; Крюков, И. В. Подготовка офицерских кадров в Тихоокеанском высшем военно-морском училище и Дальневосточном общевойсковом командном училище в период Великой Отечественной войны (1941–1945) / И. В. Крюков // Материалы 56-й Всероссийской научной конференции. — Владивосток, 2013. — Т. 5 : Проблемы тактики военно-морского флота, военной истории, геополитики и военно-морской географии. — С. 144–151; Кузница офицерских классов : воен. учеб.-науч. центр воен.-мор. флота «Военно-морская академия им. адмирала флота Советского Союза Н. Г. Кузнецова» (г. Владивосток) // Боевая вахта. — 2014. — 15 февр. — С. 4 : фот.; Дубина, В. Славная кузница офицерских кадров : Тихоокеан. высш.*

воен.-мор. училищу им. С. О. Макарова – 78 лет / В. Дубина // Боевая вахта. — 2015. — 13 нояб. — С. 5.

18

**185 лет** со дня рождения **Нильса Адольфа Эрика Норденшельда (1832–1901)**, полярного исследователя, участника полярных экспедиций. Плавал на паровой барке «Вега» по сквозному северо-восточному проходу на финансовые средства, предоставленные на эти цели шведским предпринимателем О. Диксоном, сибирским золотопромышленником А. М. Сибиряковым, королём Швеции Оскаром II.

Лит.: *Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 144–145.*

**100 лет** со дня основания **Благовещенского политехнического техникума (1917)**, ныне Благовещенский политехнический колледж, старейшее среднее профессиональное учебное заведение Дальнего Востока. Его историю условно можно разделить на 7 периодов. 1-й период: 1917–1932 гг. – становление колледжа. В это время он именовался по-разному: Амурское политехническое училище (1917–1922), Амурский политехнический (промышленно-экономический) техникум (1922–1925), Амурский индустриальный техникум (1925–1926), Амурское горнопромышленное училище, а также учебный комбинат с курсами по подготовке рабочих профессий (1926–1932). До 1926 г. готовил в основном горняков, механиков и строителей. В 1929 г. происходит реорганизация техникумов Дальнего Востока. Коснулась она и Амурского индустриального техникума. На базе двух курсов механического и трёх курсов дорожно-строительного отделений индустриального техникума создаётся Амурский коммунально-строительный техникум, а два курса горного отделения сокращаются, учащиеся переходят на обучение в Читинский горный техникум и Амурское горнопромышленное училище. 2-й период: 1932–1941 гг. – довоенный. В 1932 г. из учебного горного комбината был выделен в самостоятельную единицу Благовещенский горно-металлургический техникум, который полностью перешёл на подготовку специалистов для развивающейся золотодобывающей промышленности: горняков, геологов, маркшейдеров, буровиков, горных электромехаников, т. е. специалистов чисто горного профиля. 3-й период: 1941–1945 гг. 1 декабря 1941 г. состоялся первый выпуск военного времени: 23 горняка, 16 геологов, 7 маркшейдеров. В 1943 г. было выпущено только 30 специалистов, в 1945-м – 16. В 1944 г. выпуска не было вообще – это был единственный за всю историю техникума год без выпуска. 4-й период: 1945–1960 гг. Техникум продолжал подготовку специалистов горного профиля. Постановлением Совета Министров СССР от 4 октября 1947 г. техникум поступает в ведение Специального Главного управления Министерства внутренних дел (годом раньше вся золото-платиновая и алмазная промышленность были переданы этому министерству). С этого времени упор делается на подготовку геологов, техникум в 1949 г. переименован в геологоразведочный. 5-й период: 1960–1990 гг. – время политехнизации техникума. В 1960 г. геологоразведочный и лесотехнический техникумы были объединены и на базе геолого-разведочного образован Благовещенский политехнический техникум. Появились новые специальности. В 1966 г. зарегистрировано самое высокое количество выпущенных специалистов. В 1982 г. за большие заслуги в организации учебно-воспитательной работы и подготовке высококвалифицированных специалистов для горнорудной промышленности техникум награждён орденом «Знак Почёта». 6-й период: 1990–2000 гг. В марте 1990 г.

техникум был передан в подчинение производственному объединению «Амурзолото», которое в 1991 г. было реорганизовано в государственную компанию по добыче драгоценных металлов. Эта компания вскоре прекратила своё существование. Новые условия жизни и рыночной экономики заставляли руководство техникума искать новые формы получения денежных средств и переходить на хозяйственную договорную систему подготовки кадров. 7-й период: 2000–2007 гг. Подготовка специалистов ведётся по восьми образовательным программам базового уровня. Проводятся курсы по подготовке, переподготовке и повышению квалификации работников – в основном горных предприятий. 28 августа 2007 г. Федеральным агентством по образованию Министерства образования и науки РФ был издан указ о переименовании техникума в Благовещенский политехнический колледж. И начинается новый период жизни учебного заведения.

*Лит.: Валерьев, А. Устоял вопреки революции / А. Валерьев // Аргументы и факты. — 2007. — Ноябрь. (№ 46). — (Прил. «АиФ – Дальний Восток») — С. 4; 90 лет в ногу со временем : Благовещ. политехн. колледж, 1917–2007. — Благовещенск : РИО, 2008. — 320 с.; Благовещенскому политехническому колледжу 95 лет / подгот. Е. Лемешева // Комсом. правда. — 2012. — 1 дек. — С. 14.*

## 18

**80 лет** со дня рождения **Гермогена Филипповича Крымского (1937)**, признанного учёного в области физики космических лучей, физики плазмы и солнечно-земной физики, действительного члена РАН и АН РС(Я), профессора, доктора физико-математических наук, заслуженного деятеля науки ЯАССР, кавалера ордена РС(Я) «Полярная звезда». Родился в г. Олёкминске, окончил Якутский государственный университет. С 1959 г. работает в Институте космофизических исследований и аэроники им. Ю. Г. Шафера СО РАН. Научное направление, заложено Г. Ф. Крымским, – теория ускорения космических лучей ударными волнами. Основные его научные интересы определились в первые годы трудовой деятельности в ИКФИА. Возможности экспериментальных установок, регистрирующих космические лучи высоких энергий, были существенно расширены благодаря предложенному Г. Ф. Крымским методу глобальной съёмки, в рамках которого мировая сеть наземных установок выступала в качестве единого многонаправленного прибора. Применение этого метода позволило продвигаться в экспериментальном исследовании вариаций интенсивности космических лучей. Он дал исчерпывающее объяснение природы так называемой суточной вариации интенсивности космических лучей и показал, что суть этого явления состоит в формировании анизотропии углового распределения космических лучей модулирующим воздействием солнечного ветра, а необычное направление анизотропии обусловлено влиянием межпланетного магнитного поля. Количественное описание этого эффекта стало возможным на основе выдвинутого Г. Ф. Крымским диффузионного уравнения переноса космических лучей, которое лежит в основе современной теории распространения и ускорения космических лучей в межпланетной среде. Г. Ф. Крымский теоретически установил существование процесса регулярного ускорения заряженных частиц на фронтах ударных волн. Открытие регулярного ускорения стало основой нового научного направления в физике космических лучей. Эксперименты, выполненные в межпланетном пространстве, показали, что процесс регулярного ускорения играет важную роль в формировании спектров высокоэнергичных частиц в космической среде. Основная доля наблюдаемых галактических космических лучей генерируется

в остатках сверхновых именно посредством регулярного ускорения. Детальная теория ускорения космических лучей в остатках сверхновых, разработанная Г. Ф. Крымским и его учениками, позволяет делать предсказания, доступные прямой экспериментальной проверке. Научные результаты, полученные Г. Ф. Крымским, являются весомым вкладом в развитие физики космических лучей. Все его основные результаты получили широкую известность и признание мирового научного сообщества. В настоящее время Г. Ф. Крымский активно разрабатывает вопрос о влиянии космических лучей на погоду и климат. Более 45 лет Г. Ф. Крымский активно занимается подготовкой научных кадров, является профессором кафедры теоретической физики Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. Среди его учеников 6 докторов и 20 кандидатов наук. Он – автор около 400 научных работ, в т. ч. трёх монографий. Г. Ф. Крымский был руководителем ИКФИА СО РАН, Президиума Якутского научного центра СО РАН и Академии наук РС(Я), является советником РАН. Он награждён орденами Почёта, Дружбы народов, «За заслуги перед Отечеством» IV степени, несколькими медалями, Почётной грамотой Правительства РФ, орденом РС(Я) «Полярная звезда», ему присвоено звание «Заслуженный деятель науки Якутской АССР» и звание лауреата Государственной премии РС(Я) в области науки и техники.

*Лит.: Крымский Гермоген Филиппович // Академия наук Республики Саха (Якутия). — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва, 2001. — С. 169–170; Макаров, Г. А. 70 лет со дня рождения Г. Ф. Крымского, заслуженного деятеля науки ЯАССР, действительного члена Российской Академии наук и Академии наук РС(Я), лауреата Государственной премии РС(Я) в области науки и техники, доктора физико-математических наук, профессора / Г. А. Макаров // Якутия : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 2007. — С. 181–185. — Библиогр.: с. 184–185 (10 назв.); Гермоген Филиппович Крымский : к 70-летию со дня рождения / [сост.: С. И. Петухов, В. Е. Тимофеев, В. С. Николаев]. — Якутск : Изд-во ЯНЦ СО РАН, 2007. — 63 с.; Козлов, В. И. Добрый гений академика Г. Ф. Крымского / В. И. Козлов // Наука и техника в Якутии. — 2012. — № 2 (23). — С. 79–82.*

**Г. А. Макаров**

## 18

**20 лет** Государственному природному заповеднику «Болоньский» (1997), организованному на базе существовавшего ранее краевого комплексного заказника «Симминский». Он расположен на территории Амурского и Нанайского районов Хабаровского края, в бассейнах рек Харпи, Сельгон, Симми, впадающих в реликтовое экологически чистое озеро Болонь, включает мелководные дельтовые озёра Килтасин и Альбите, остров Ерсун. Общая площадь заповедника – 103,6 тыс. га. Рельеф его главным образом низинно-пойменный. Глубинные воды залегают на глубине полуметра и в паводки смыкаются с поверхностными. Самые крупные реки Симми и Харпи насыщают соответственно 392 и 735 различных притоков, лишь очень малая часть которых сосредоточена в пределах заповедника. 80 процентов территории занимают болота. В растительном покрове основную роль играют травянистые растения. Кустарниково-травяной покров представлен лугово-болотными видами растений. Мхи покрывают от 50 до 70 процентов почвы. Из лесной растительности наиболее распространены багульниковые и сфагновые редкостойные лиственничники. Встречаются широколиственные леса (дуб, ольха, берёза, осина, ива). На территории заповедника около 350 видов позвоночных животных, в т. ч. 50 видов рыб, 5 – земноводных, 3 – пресмыкающихся, 280 – птиц, из которых около 190 видов здесь гнездятся. Зарегистрирова-

ны гнёзда дальневосточных аиста и кроншнепа, японского журавля; обосновались и лебеди-кликуши, утки-мандаринки, серый гусь, белоплечий орлан, чомга. В 2016 г. при поддержке Амурского филиала Всемирного фонда дикой природы в районе ключа Медвежий на озере Альбите и в районе озера Чопокчи установлены искусственные гнёзда для дальневосточных аистов. Искусственные опоры для гнёзд поддерживают стабильность популяции дальневосточных аистов в заповеднике. Из млекопитающих в заповеднике обитают 40 видов животных. Основными научными направлениями деятельности сотрудников заповедника являются изучение водно-болотных экосистем, адаптации животных и растений к специфическим условиям существования, влияния антропогенных воздействий на состояние природных комплексов, мониторинг редких и исчезающих видов животных, поиск конструктивных путей стратегии и тактики их охраны, мониторинг гнёзд дальневосточного аиста и орлана-белохвоста. Большое место отводится проблеме международного сотрудничества в области охраны редких животных.

Лит.: Барсукова, П. С. *Энтомологические исследования в государственном природном заповеднике «Болоньский»* / П. С. Барсукова // *Чтения памяти Алексея Ивановича Куренцова*. — Владивосток, 2009. — Вып. XX. — С. 49–51; Платошкина, Н. *Птичий перекрёсток* / Н. Платошкина // *Родное Приамурье*. — 2011. — № 2. — С. 10–13; Никитина, И. А. *Микроэлементы в почвах Болоньского заповедника* / И. А. Никитина, В. С. Соловьёв // *География и природ. ресурсы*. — 2013. — № 3 (июль – сент.). — С. 85–90; Егорова, Л. Н. *Почвенные микромицеты заповедника «Болоньский»* / Л. Н. Егорова, Г. В. Ковалёва, О. А. Алешина // *Микология и фитопатология* / РАН. — 2013. — Т. 47, вып. 5. — С. 300–305; Скалдина, О. *Болоньский заповедник* / О. Скалдина // *Скалдина О. Самые красивые заповедники России*. — Москва, 2013. — С. 20–25; Антонова, Л. А. *Редкие виды сосудистых растений Болоньского государственного природного заповедника* / Л. А. Антонова // *Дальневосточная конференция (10) по заповедному делу : материалы конф. (Благовещенск, 2013)*. — Благовещенск, 2013. — С. 29–31; Егорова, Л. Н. *Анализ структуры почвенной микобиоты заповедника «Болоньский»* / Л. Н. Егорова // *Там же*. — С. 119–121; Светлаков, А. Н. *Зимние учёты птиц в Болоньском заповеднике* / А. Н. Светлаков // *Современные проблемы регионального развития : материалы конф.* — Биробиджан, 2014. — С. 149–150.

## 23 (11)

**190 лет** со дня рождения **Карла Ивановича Максимовича (1827–1891)**, известного русского ботаника, исследователя флоры российского Дальнего Востока, Японии, Китая и Средней Азии, автора научных трудов «Первенцы амурской флоры» и «Материалы по языку тунгусов Амурского бассейна». Родился в Туле. В 1850 г. окончил Юрьевский (Дерптский, Тартуский) университет. Через два года был назначен на должность консерватора в Петербургский ботанический сад. В этом научном учреждении прослужил сорок лет. В качестве ботаника участвовал в кругосветном плавании на фрегате «Диана», с которого в июле 1854 г. высадился в бухте Де-Кастри (ныне залив Чихачёва). Здесь обследовал побережье и окрестности Николаевска, а в следующее лето, посетив озеро Кизи, вместе с Л. И. Шренком прошёл вверх по Амуру до устья Уссури и по Уссури до впадения в неё Хора. Результатом трёхлетнего путешествия явились богатые ботанические коллекции и обширный труд «Первенцы амурской флоры» (1859), удостоенный Демидовской премии. В 1859 г. Максимович предпринял своё второе путешествие на Дальний Восток. В этот раз он поднялся вверх по реке Уссури, обследовав

весь прилегающий район. Затем прошёл вдоль побережья Японского моря, вышел к бухте Золотой Рог и заливу Посыета. В 1860 г. Максимович стал свидетелем закладки поста Владивосток. В сентябре 1860 г. он отплыл в Японию, где работал до 1864 г. В Петербург вернулся с богатейшими материалами по флоре Приамурского края и Японии. В 1865 г. Максимович был избран адъюнктом Академии наук, ординарным академиком и стал директором Ботанического музея академии. На материалах своих путешествий и коллекций других учёных он опубликовал работу «Диагнозы новых азиатских растений». В общей сложности учёным было опубликовано 77 научных работ. Наряду с ботаническими исследованиями Максимович вёл этнографическое изучение аборигенов края, результатом чего стали «Материалы по языку тунгусов Амурского бассейна». Имя учёного увековечено в названиях более 30 видов высших сосудистых растений.

Лит.: Гуков, Г. В. *Чьё имя ты носишь, растение? Сто крат. биографий* / Г. В. Гуков. — Хабаровск, 1989. — С. 132–137; Кучумова, Л. *Пионер исследования Японии* / Л. Кучумова // *Япония сегодня*. — 2004. — № 1. — С. 25 : фот.; Коротков, А. *Экспедиция из ...одного человека* / А. Коротков // *Хабар. неделя*. — 2008. — № 37 (сент.). — С. 3; Гуков, Г. В. *И вспомнят наши имена : (из истории ботан. исслед. на рос. Дал. Востоке)* / Г. В. Гуков // *Состояние лесов Дальнего Востока и актуальные проблемы лесопользования : материалы конф.* — Хабаровск, 2009. — С. 12–14; Коробкова, И. *Восьмое чудо света Карла Максимовича* / И. Коробкова // *Приамурье моё*. — 2012. — № 3. — С. 22–23 : фот.; Максимович Карл Иванович (1827–1891) / подгот. С. И. Вишнякова // *Исследователи Приамурья : крат. краевед. энцикл.* — Комсомольск-на-Амуре, 2014. — Т. 4 : М–Н. — С. 31–68 : фот.

## 24

**100 лет** со дня рождения **Георгия Георгиевича Пермякова (1917–2005)**, переводчика, писателя.

*Статью см. на с. 351–354.*

## 25 (12)

**105 лет** со дня рождения **Петра Петровича Кагыкина (1912–1951)**, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в с. Волчно-Бурлинское (Алтайский край). Получил начальное образование. Работал подручным плотника в селе, затем – плотником на строительстве Кузнецкого металлургического комбината (г. Новокузнецк). С 1930 г. – разлищик металла на вступившем в строй комбинате. В 1933–1936 гг. служил в Красной армии, был разведчиком в артиллерийском полку, затем стрелком в полку НКВД. С 1939 г. жил в с. Ленинском Еврейской автономной области. В июне 1941 г. повторно был призван на военную службу, направлен в Пограничные войска НКВД СССР. Служил командиром отделения в 63-м пограничном отряде Дальневосточного пограничного округа. Когда летом 1942 г. из воинов-пограничников Дальнего Востока началось формирование 102-й Дальневосточной стрелковой дивизии, Пётр Кагыкин добровольцем вступил в неё и был зачислен в 40-й Хасанский стрелковый полк. В боях Великой Отечественной войны в составе этого полка с октября 1942 г. В ноябре 1943 г. после ранения зачислен в 1955-й истребительно-противотанковый полк и до Победы воевал в его рядах. Сначала был стрелком, затем – первым номером противотанкового оружия. Участвовал в Курской битве, битве за Днепр, в Орловской наступательной операции, освобождении Белоруссии, Польши, боях в

Германии. Заместитель командира орудия 1955-го истребительно-противотанкового полка (40-я отдельная истребительно-противотанковая бригада, 3-я ударная армия, 1-й Белорусский фронт) сержант П. П. Кагыкин 28 апреля 1945 г. в числе первых в составе штурмовой группы 79-го стрелкового корпуса форсировал р. Шпре (Шпрее). В уличных боях в столице гитлеровской Германии – Берлине уничтожил более десятка гитлеровцев. 30 апреля 1945 г. с группой бойцов участвовал в водружении красного флага над Рейхстагом. В декабре 1945 г. был демобилизован, вернулся в с. Ленинское. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками сержанту Кагыкину Петру Петровичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Награждён также орденами Красной Звезды, Славы III степени, медалями. Скончался 25 декабря 1951 г. в Москве. Похоронен на Ваганьковском кладбище. Память о П. П. Кагыкине бережно сохраняют в с. Ленинском. В 1975 г. его именем была названа пограничная застава, у входа в которую установлен бюст Героя. В одной из казарм сохранилась кровать сержанта П. Кагыкина, есть на заставе и уголок его памяти. Каждый день на поверке звучит его имя. В с. Ленинское установлена мемориальная доска, его именем названа улица. О своём желании побороться за право носить имя Петра Кагыкина заявила Ленинская средняя школа. Его фамилия золотом выбита на гранитной плите Аллеи Героев в Биробиджане. Память о Петре Кагыкине сохраняют не только в ЕАО, где он прожил восемь лет. На недавно отреставрированном мемориале на площади Славы в г. Хабаровске, в числе четырёх пограничников-дальневосточников – Героев Советского Союза – есть фамилия П. П. Кагыкина. Занесён он и в списки Героев Алтайского края, а также г. Новокузнецка Кемеровской области.

*Лит.: Звенигородский, Л. Знамя над рейхстагом / Л. Звенигородский // На берегах Бирьы и Биджана. — Хабаровск, 1981. — 319–326; Кагыкин Пётр Петрович // Книга Памяти : док.-худож. ил. повествование. — Биробиджан : Хабаровск, 2000. — Т. 2. — С. 21; Ставчанский, Г. М. Кагыкин Пётр Петрович Герой Советского Союза / Г. М. Ставчанский // Время не властно над памятью нашей... / Г. М. Ставчанский. — Биробиджан, 2015. — С. 100–101; Манойленко, И. Дошедшие до Берлина / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 6 мая. — С. 15; Манойленко, И. Звёздные Герои / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 29 июля. — С. 15; Манойленко, И. С именем Героя / И. Манойленко // Биробиджанер штерн. — 2015. — 10 июня. — С. 15; Пётр Петрович Кагыкин // МИГ. — 2015. — 16 апреля. — С. 1; Шолман, И. «Выполню, можете не сомневаться» : [о Герое Советского Союза Петре Кагыкине] / И. Шолман // Биробиджанер штерн. — 2015. — 20 мая. — С. 14.*

**Н. Г. Щербинина**

### 30

**110 лет со дня рождения Андрея Сергеевича Пришвина (1907–1978)**, писателя, журналиста, редактора, в 1940–1955 гг. работал в газете «Тихоокеанская звезда» и журнале «Дальний Восток». В 1948–1955 гг. был главным редактором журнала.

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 266–269; Паршин, Е. В. Пришвин Андрей Сергеевич / Е. В. Паршин // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 311–312 : ил.*

ДЕКАБРЬ

1

**75 лет** со дня подписания Государственной комиссией акта о приёме в эксплуатацию Комсомольского-на-Амуре нефтеперерабатывающего завода (1942), ныне **ООО «РН – Комсомольский НПЗ»**.

*Лит.: Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 149–150; Афанасьева, И. В. Оценка неканцерогенного риска для здоровья персонала ООО «РН-Комсомольского НПЗ» / И. В. Афанасьева, В. В. Анисимов // Учёные записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. — Комсомольск-на-Амуре, 2012. — № II–1 (10). — (Науки о природе и технике). — С. 89–96; Фролов, О. Развивая роль нефтезавода в социально-экономической жизни города / О. Фролов // Дальневост. Комсомольск. — 2013. — 10 апр. — С. 5; Джус, М. Комсомольский НПЗ расширяет горизонты / М. Джус // Тихоокеан. звезда. — 2014. — 22 апр. — С. 2.*

**70 лет** со дня основания сельского поселения «**Посёлок Монгохто**» (1947) Ванинского муниципального района Хабаровского края. Монгохто – бывшее стойбище. В переводе с улчского слово означает хворост, вынесенный течением в устье реки. Другая версия происхождения слова в переводе с ороцкого означает заломы. В районе с. Алексеевка, что около Монгохто, встречаются река и море, два течения образуют из деревьев большие заломы. Посёлок расположен в 32 км от районного центра. История посёлка неразрывно связана с историей расположенного на его территории военного гарнизона. В конце 1940-х гг. согласно приказу командующего Краснознамённым Тихоокеанским флотом было начато строительство в глухой тайге крупнейшей на Дальнем Востоке военно-воздушной базы ТОФ. Будущему военному аэродрому дали название Каменный ручей, а посёлку название Монгохто. Военные строители прибыли в 1947 г. и обосновались в палаточном городке. Первые жилые дома были деревянные. В 1952 г. при штабе воинской части была построена деревянная школа. С 1954 г. началось перебазирование на построенный аэродром лётных частей дальней авиации и основан гарнизон Каменный ручей. С этого времени дальневосточные российские рубежи безбрежных просторов Тихого океана стали надёжно защищены. Их прикрывала морская ракетноносная разведывательная и противолодочная авиация. Служба здесь считалась почётной. Гарнизон расстраивался. В 1950-е гг. появились двух- и трёхэтажные дома, а затем и пятиэтажные. Всё было подчинено одной цели – создание благоприятной обстановки для выполнения гарнизоном важных стратегических задач. В посёлке располагались три полка. Это была самая крупная военно-воздушная база на Дальнем Востоке. В 1990-е гг. посёлок вышел из административно-территориального подчинения Даттинского сельского совета, в котором находился с момента основания. Начались проблемы с финансированием гарнизона, топливом для самолётов, половину сократилась численность населения. В последние годы появилась надежда на возрождение посёлка и военного гарнизона. Оставшийся один полк является единственным в России подразделением с уникальной структурой, объединяющей несколько воинских частей в одну. В посёлке Монгохто побывали известные всему миру лётчики-космонавты Павел Попович, Валентина Терешкова, Андриян Николаев, заслуженный лётчик-испытатель Степан Микоян, заместитель главного конструктора космических кораблей Павел Цыбин. Сегодня Монгохто – это военный городок. Здесь проживают

4 007 человек. Средняя школа является одной из лучших в районе, она занимала первое место в конкурсе сельских общеобразовательных учреждений Хабаровского края.

Лит.: Тейге, В. Посёлку Монгохто – 60 лет / В. Тейге // *Восход (Ванино)*. — 2007. — 30 нояб. — С. 9; Медведева, Т. Монгохто в планах и наяву / Т. Медведева // *Совет. звезда*. — 2010. — № 26. — С. 4; Программа социально-экономического развития сельского поселения «Посёлок Монгохто» Ванинского муниципального района на 2014–2020 гг. // *Восход (Ванино)*. — 2013. — № 46. — Офиц. вып.; Тимченко, Н. Посёлок Монгохто: проблемы и планы / Н. Тимченко // *Восход (Ванино)* — 2013. — № 3. — С. 3.

**В. П. Веселова**

## 2

**70 лет** со дня рождения **Павла Александровича Минакира (1947)**, доктора экономических наук (1985), академика (2006), члена-корреспондента РАН (1997), председателя Экономического совета Хабаровского края, члена Экономического форума Северо-Восточной Азии, Российского национального совета по Тихоокеанскому экономическому сотрудничеству, действительного члена Международной академии регионального развития и сотрудничества.

Лит.: Калинин, А. Дорога на академический Олимп / А. Калинин // *Дальневост. учёный (Владивосток)*. — 2006. — 18 окт. — С. 6–7; Павлу Александровичу Минакиру 60 лет // *Регион : экономика и социология*. — 2007. — № 4. — С. 19–20; Академику П. А. Минакиру – 60 лет // *Вестн. Рос. акад. наук*. — 2008. — Т. 78, № 4. — С. 373; Реховская, П. Дальний Восток для меня – это объект размышлений / П. Реховская // *Гл. город*. — 2010. — № 4. — С. 38–41 : фот.; Палей, Р. Загадки экономического кризиса разгаданы / Р. Палей // *Тихоокеан. звезда*. — 2010. — 15 дек. — С. 1, 2; Лажнецв, В. Н. Пространственная экономика как исследовательская программа : (о кн. П. А. Минакира, А. Н. Демьяненко «Очерки по пространственной экономике», Хабаровск, 2014) / В. Н. Лажнецв // *Пространств. экономика*. — 2015. — № 2. — С. 180–188. — Библиогр.: с. 187 (13 назв.).

**40 лет** со дня создания в г. Владивостоке **мемориального Дома-музея Константина Александровича Суханова (1977)**, первого председателя большевистского Владивостокского совета рабочих и солдатских депутатов, ныне – Дом-музей семьи Сухановых. Решение № 219 о его создании и передаче на баланс музея им. В. К. Арсеньева маленького домика по ул. Суханова, 9, где проживала семья Сухановых, принял 20 февраля 1975 г. Владивостокский горисполком. Изначально музей только номинально был мемориальным. Подлинных музейных предметов, связанных с жизнью и деятельностью К. А. Суханова, кроме основного здания, было очень мало, да и те, что были (документы и фотографии), не обладали необходимыми для включения в экспозицию в качестве основных экспонатов свойствами. Получив здание для организации своего филиала, музей им. В. К. Арсеньева разместил в нём материалы по теме «Борьба за власть Советов в Приморье», планируя перестроить в связи с этим соответствующий раздел в основной экспозиции музея. Отсутствие достаточного числа мемориальных материалов о К. Суханове привело к реорганизации музея Константина Суханова в музей семьи Сухановых (1991). Дом чиновника или иначе мемориальный Дом-музей семьи Сухановых – единственный в России музей царского чиновника. Также это один из немногих сохранившихся во Владивостоке деревянных особняков XIX в. В 1895–1921 гг. в этом доме проживала семья вице-губернатора, статского советника

Приморского областного правления Александра Васильевича Суханова, все члены которой внесли большой вклад в историю Приморского края и Владивостока. В их судьбах отразилась история страны конца XIX – начала XX вв. Исторически воссозданные интерьеры Дома-музея являются уникальным местом в городе. Сегодня в семи залах, задействованных под экспозиционно-выставочные площадки, можно увидеть старинную мебель и предметы быта конца XIX – начала XX вв.: музыкальные инструменты, которые переселенцы везли сюда через всю страну, швейные машинки, ванны принадлежностью и даже шоколадки фабрики «Г. П. Ткаченко». Экспозиция гостинной знакомит с бытом старинного дома и семьи провинциального чиновника. Солидное резное трюмо, пианино фирмы «Smidt & Wegener», стул в псевдорусском стиле, граммофон – все эти вещи мирно соседствуют под крышей одного дома, создавая атмосферу тепла и уюта. Представленная в экспозиции родословная, фотографии, семейный альбом знакомят с родом Сухановых, повествуя о каждом члене семьи, рассказывая об их вкладе в историю города, края и страны. В столовой вся семья Сухановых в полном составе собиралась за завтраком, обедом и ужином. Экспозиция посвящена домашним традициям русской семьи. Обеденный стол, тульский самовар, икона, швейная машинка фирмы Зингер и другие вещи – это неотъемлемая часть культуры русских людей эпохи императорской России. Экспозиция рассказывает также о повседневной жизни г. Владивостока начала XX в., первых частных кондитерских, пекарнях, продуктовых магазинах. В рабочем кабинете – письменный стол конца XIX в., печатная машинка, старые документы, карта Восточной Сибири, портрет Императора Николая II, мундир, золотые карманные часы знаменитой фирмы «Павел Буре», государственные награды и другие предметы раскрывают все стороны нелёгкой государственной службы одного из самых легендарных людей Южно-Уссурийского края конца XIX – начала XX вв. Журнал «Приморский хозяин», фотографии построенных по инициативе А. В. Суханова архитектурных объектов, другие отдельные предметы свидетельствуют об активной общественной деятельности их хозяина. Экспозиция «Комната девочек» посвящена женскому быту, образованию и воспитанию в России во второй половине XIX – начала XX вв. Фортепиано «Санкт-Петербург», письменный стол, трюмо, гимназическая форма, атрибуты женского туалета и другие предметы расскажут о юном женском мире далёкой дореволюционной России. «Комната мальчиков» знакомит с жизнью и деятельностью сыновей Александра Васильевича Суханова. Григорий – крупный фермер, Павел – железнодорожник, Константин – революционер, легендарный борец за власть Советов на Дальнем Востоке, в честь которого названа улица и сквер в г. Владивостоке. Часть экспозиции посвящена мужскому гимназическому и университетскому образованию дореволюционной России. Научно-исследовательская деятельность сотрудников музея нашла своё отражение в экскурсиях – тематических и обзорных. В музее открываются временные экспозиции, такие как «Дневник прабабушки», «В гостях у сказки», «Кража века во Владивостоке. Год 1891», «Каникулы гимназистов. Экскурсии по окрестностям» и др. Дом-музей является своеобразным центром культуры, так как активно участвует в культурной и общественной жизни города, сотрудничает с вузами и школами, туристическими и свадебными агентствами.

*Лит.: Берчанская, Л. Прабабушка свидетельствует: у молодёжи мысли об одном... : дневник горожанки 20-х гг. соединил Владивосток – прошлый и настоящий / Л. Берчанская // Владивосток. — 2013. — 14 марта. — С. 8; Сюта, В. Всяду музыка, музыка, музыка : в Доме-музее Сухановых открыта экспозиция «Каникулы гимназистов», посвящ. отдыху детей и учащихся Владивостока в дореволюц. период / В. Сюта // Моск.*

комсомолец во Владивостоке. — 2014. — 11–18 июня. — С. 22; Степанова, А. Дети – о Владивостоке, которого больше нет: в доме-музее Сухановых открыта выст. дневников гимназистов, живших сто лет назад / А. Степанова // Дальневост. ведомости. — 2015. — 3–10 июня. — С. 13; Берчанская, Л. Как гимназисты в Голубиной пади форель ловили / Л. Берчанская // Владивосток. — 2015. — 10 июня. — С. 21 : фот.; Тарабрина, А. В музее Сухановых : во Владивостоке одной из достопримечательностей по праву считается Мемор. дом-музей семьи Сухановых / А. Тарабрина // Находкин. рабочий (г. Находка). — 2016. — 23 марта.

### 3

**80 лет** со дня рождения **Валерия Александровича Побережского (1937–1997)**, педагога, певца, заслуженного артиста России, директора Благовещенского музыкального училища (1978–1997). Родился в г. Одессе. В школьные годы участвовал в художественной самодеятельности, пел в хоре, был солистом. В 1955 г. поступил в Горьковский университет им. Н. Лобачевского на исторический факультет и одновременно, тайком от родителей, в музыкальное училище. Но учиться в двух учебных заведениях было трудно, и он остался в университете. И всё же через четыре года состоялась долгожданная встреча с музыкой. В 1960 г. в Горьковской консерватории открылось подготовительное отделение, два года учёбы на котором давали право поступить в консерваторию. В. Побережского определили в класс великолепного педагога и блестящего музыканта Е. Г. Крестинского. Началась кропотливая работа по постановке голоса. Дебютировал в опере «Севильский цирюльник» в постановке Горьковского оперного театра, все сольные партии в которой исполняли студенты консерватории. Он пел партию Фигаро. Дебют прошёл успешно, а на четвёртом курсе В. Побережского зачислили в труппу театра. В Горьковском театре оперы и балета им. А. Пушкина он прослужил с 1963-го по 1969 г. Был приглашён в Новосибирский академический театр оперы и балета, где работал в 1969–1971 гг. Новые роли следовали одна за другой. Но случилось непредвиденное – заболела жена. Требовалось поменять климат. Пришлось переехать. Выбрали Амурскую область. С 1973 г. В. А. Побережский преподавал вокал в Благовещенском музыкальном училище, в 1978 г. стал его директором. Преподавательскую работу совмещал с культурно-просветительной деятельностью: вёл цикл передач на телевидении, выступал с концертами. Без его участия не обошлось ни один из популярных фестивалей искусств «Огни магистрали» и «Амурское пограничье». Украшением творческих отчётов амурских композиторов на пленумах Дальневосточной организации Союза композиторов РСФСР становились непременно выступления на них В. Побережского. Творческие отношения тесно связывали его с амурскими и дальневосточными композиторами Н. Лошмановым и В. Пороцким, которые писали свои произведения персонально для него. Большой удачей стало исполнение им вокальной партии в симфонии В. Пороцкого «День поэзии», которую записало Центральное телевидение. В творческом багаже певца было множество партий, среди которых: Валентин (Гуно «Фауст»), Жермон (Верди «Травиата»), Герцог (Верди «Риголетто»), Фигаро (Россини «Севильский цирюльник»), Хозе (Бизе «Кармен»), Елецкий (Чайковский «Пиковая дама») и др. Ушёл из жизни 2 ноября 1997 г. в Благовещенске.

Лит.: Игнатенко, И. «Жить – значит петь» / И. Игнатенко // Амур правда. — 1985. — 18 авг. — С. 2; Гора, В. Побережский Валерий Александрович / В. Гора // Гора В. Музыканты Приамурья : справочник. — Благовещенск, 2007. — С. 107–108; Климычева, Ю. Б. Поющий директор [Электронный ресурс] / Ю. Б. Климычева // Сайт памяти Бори-

са Климычева. — Режим доступа: [http://carun.ucoz.ru/publ/pojushhij\\_direktor/2-1-0-162](http://carun.ucoz.ru/publ/pojushhij_direktor/2-1-0-162). — 15.10.2016.

9 (27 ноября)

**150 лет** со дня рождения **Александра Александровича Мамацева (1867–1938?)**, военного инженера-топографа, полковника (1915), производителя топографических работ Приамурского ВТО (1901–1918). С 1902 г. – начальник съёмочного отделения, с 1915 г. – помощник начальника Приамурского ВТО; в 1917–1918 гг. временно исполнял обязанности начальника отдела. В 1909 г. направлялся на съёмки в район изысканий Амурской железной дороги. Сведений о послереволюционном периоде нет. Однако в Книге памяти Хабаровского края есть информация о технике-топографе лесного хозяйства Александре Александровиче Мамацеве 1867 года рождения. В 1938 г. жил в с. Нижняя Тамбовка Комсомольским ГО НКВД Хабаровского края. 15 августа 1938 г. был арестован Комсомольским ГО НКВД. Осуждён 23 февраля 1939 г. по статье 58-10 УК РСФСР. Приговор: дело прекращено (одной из причин может быть смерть человека во время следствия). Может быть это один и тот же человек?

*Лит.: Сергеев, С. В. Военные топографы русской армии / С. В. Сергеев, Е. И. Долгов ; Топогр. служба Вооружён. Сил Рос. Федерации. — Москва, 2001. — С. 199.*

9

**75 лет** со дня рождения **Валерия Дмитриевича Запороцкого (1942 – 29 апреля 1997)**, самобытного ительменского художника. Родился в Корякском округе в с. Морощечное Тигильского района в многодетной семье. Учился в Тигильской школе-интернате, посещал художественную студию. Под руководством профессионального художника-наставника В. А. Устроева познавал уроки художественного мастерства. В 1961 г. юноша поступил на художественно-графический факультет Хабаровского государственного педагогического института и окончил его лишь в 1970 г. после трёхлетней службы в армии. В том же году он был приглашён на работу в Паланскую детскую музыкально-художественную школу на отделение изобразительного искусства. На протяжении семи лет Валерий Дмитриевич преподавал живопись, графику, прикладное искусство, воспитал целую плеяду будущих талантливых художников. Среди них: О. Илюшина, В. Северин, М. Шмагина, А. Косыгин, Л. Хелол, Г. Яганов. В конце 1970-х гг. художник стал методистом национального кабинета народного творчества при Паланском доме культуры. Часто бывал в творческих командировках по округу, встречался с людьми, давал советы, рекомендации, консультировал, организовывал районные передвижные выставки, был членом жюри и, конечно же, не забывал художественное творчество. Он разработал собственную образную и живописно-пластическую систему, в которой наиболее полно мог выразить своё отношение к действительности. Его живопись представлена портретами родных, друзей, известных людей Корякского округа. Среди них наиболее признаны два портрета матери – ветерана войны и труда В. П. Беккеровой. По-своему интересны портреты Б. Заева, Т. Романовой, В. Беккерова, А. Гиля, тигильских оленеводов, охотников, рыбаков. В коллекции картин много пейзажей, передающих богатую палитру камчатской природы: бухта Натальи, окрестности Паланы, Коврана, Хайрюзова, а также пейзажи, созданные в Краснодарском крае. В начале 1970-х гг. работы мастера представлялись на выставках в Комсомольске-на-Амуре, Петропавловске-Камчатском (1973), Японии (1976). В 1979 г. в окружном центре состоялась первая персональная выставка художника. В 1996 г. в г. Халле (Германия) в рамках

проведения Дней ительменской культуры осуществилась последняя прижизненная выставка художника. Свой, к сожалению, короткий жизненный путь талантливый художник завершил в небольшом селе Тигильского района Ковране. Работы В. Д. Запороцкого находятся в музеях Корякского округа, Камчатского края, Москвы, Германии, а также в частных собраниях российских и зарубежных коллекционеров.

Лит.: Полянский, Т. Художник / Т. Полянский // Камч. правда. — 1974. — 4 сент. — С. 4; Ефремов, А. Дарящий радость / А. Ефремов // Коряк. коммунист. — Палана, 1975. — 5 дек. — С. 3; Косыгин, В. Два творческих отчёта / В. Косыгин // Коряк. коммунист. — Палана, 1979. — 7 июня. — С. 2–3; Чапланова, О. В обыденном увидеть красоту / О. Чапланова // Коряк. коммунист. — Палана, 1980. — 27 сент. — С. 4; Овчинникова, Г. Жил-был художник один... / Г. Овчинникова // Народовластие. — Палана, 2002. — 21 дек. — С. 7; Садовникова, Е. Вспоминая наших земляков / Е. Садовникова // Абориген Камчатки. — 2012. — 28 нояб. — С. 7; Тигиль, река времени... : события, док., воспоминания / авт.-сост. В. Кравченко. — Петропавловск-Камчатский, 2012. — С. 120–121; Духовный мир Севера : биогр. справ. / Коряк. центр нар. творчества. — Петропавловск-Камчатский, 2014. — С. 122–123.

**И. В. Шамашова**

## 17

**100 лет** со дня рождения **Николая Петровича Кусанина (1917–1998)**, первого председателя Магаданского горисполкома, первого секретаря Магаданского горкома КПСС, почётного гражданина г. Магадана (1989).

*Статью см. на с. 354–356.*

**100 лет** со дня рождения **Якова Семёновича Куриленко (1917–1988)**, художника, живописца. Родился в с. Успеновке Амурской области. Рисовать начал с детства. После окончания школы поступил в Благовещенское художественное училище. Получив диплом с отличием (1937), был оставлен на преподавательской работе в училище. Во время Великой Отечественной войны служил в частях Тихоокеанского флота. После службы в армии приехал в г. Хабаровск. Работал в краевом товариществе «Всекохудожник», более десяти лет жил в г. Комсомольске-на-Амуре (1952–1962). Ранние его работы – картины «Портрет адмирала», «За славу офицера», «На сопках Маньчжурии». Совместно с художником Г. С. Зориным написал картины «Оборона Петропавловска 1854 г.», получившую высокую оценку на 16-й краевой выставке молодых художников (1950), «Волочаевский бой» (1953), большое полотно «Тигроловы» (1951). В 1951 г. принят в члены Союза художников. Я. С. Куриленко создана большая серия портретов современников. Кроме живописи, занимался графикой, чеканкой, монументальной росписью. Основные работы художника: «Комсомольцы 20-х годов» (1963–1967), «Хлебборобы» (1968), «Малыш» (1983), «Победители» (1986), «Рабочая династия» (1986), «Через полвека» (1987), «Партизанский отряд Шевченко Г. М.» (1987) и др. С 1940-х гг. принимал участие в городских, областных, краевых, зональных выставках, республиканской выставке в Москве (1950).

Лит.: Дунская, Е. Тигров ловят в «Русской водке» / Е. Дунская. — Тихоокеан. звезда. — 1999. — 24 авг. — С. 3; Мастера кисти и резца. — Хабаровск, 2007. — С. 425; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биогр. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 106–107 : портр.

19

70 лет назад в бухте Нагаева произошёл взрыв пароходов **Министерства морского флота «Генерал Ватутин» и «Выборг» (1947)**. Это одна из крупнейших колымских катастроф. Первый взрыв произошёл на пароходe «Генерал Ватутин», загруженном тысячами тонн взрывчатых веществ. От парохода ничего не осталось, осколки разлетелись на сотни метров вокруг. В радиусе 500 метров от пирса стояли девять других судов, в том числе пароход «Выборг», также загруженный взрывчаткой и химическими веществами. От детонации произошёл новый взрыв. Пароход «Выборг» сразу затонул. Вокруг разлетелись тонны химикатов, часть из которых осела на дно Нагаевской бухты. На территории Нагаевского порта возникло несколько очагов пожаров, полностью сгорел посёлок Берёзовая роща, находившийся в ста метрах от здания парокходства. Другие суда, стоявшие у пирсов, получили значительные повреждения. Эта катастрофа унесла более 100 жизней, сотни людей были ранены и контужены — это моряки, пожарные, работники порта, пассажиры пароходов, заключённые, японские военнопленные. Были разрушены и повреждены здания на расстоянии нескольких километров от бухты. Материальный ущерб составил 116 миллионов рублей, не считая стоимости двух погибших пароходов. Информация о взрыве, который до сих пор вспоминают очевидцы, была строго засекречена. Ни в местной, ни в центральной прессе о нём не упоминалось. О причине пожара, возникшего на пароходe «Генерал Ватутин», до сих пор не известно. Существуют различные предположения: от случайно брошенной папиросы до диверсии. Известно лишь то, что таких жертв и разрушений можно было избежать, если бы руководство Нагаевского порта следовало технике безопасности и не допустило подхода парохода с опасным грузом слишком близко к другим судам, среди которых был танкер, с которого сгружали жидкое топливо. В 2011 г. телекомпания «Магадан» выпустила документальный фильм «Последний поход генерала» (автор сценария и режиссёр А. Якубек), в котором рассказывается о событиях 19 декабря 1947 г. На VII международном кинофестивале документальных фильмов «Человек и море» в 2011 г. фильм был удостоен Гран-при, победил в номинации «Документальный фильм» на X Всероссийском телевизионном конкурсе «ТЭФИ-Регион 2011». В 2015 г. в Пожарно-спасательном центре Магаданской области была установлена стела в память о погибших в этой катастрофе.

*Лит.: Избенко, М. Навстречу гибели / М. Избенко // Дал. Восток. — 1994. — № 11. — С. 170–185; Козлов, А. Взрыв в бухте Нагаева / А. Козлов // Магадан. правда. — 1994. — 18 янв., 20 янв.; Кто взорвал советские пароходы // ТАСС уполномочен... промолчать / [авт.-сост. Н. Н. Николаев]. — Москва, 2008. — С. 98–109; Якубек, А. Последний поход генерала / А. Якубек // Магаданский краевед / М-во культуры, спорта и туризма Магадан. обл., Магадан. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 2015. — Вып. 1. — С. 105–116 : фот.; Михайлов, О. Трагедия 1947 года / О. Михайлов // Вечер. Магадан. — 2015. — 7 янв. (№ 2). — С. 24 : фот.*

21

90 лет со дня рождения **Николая Ивановича Фотьева (1927–2010)**, амурского писателя, автора 21 книги басен, рассказов, повестей и очерков.

*Лит.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 219–220; Назарова, И. С. Фотьев Николай Иванович / И. С. Назарова // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 397–401 : ил.*

22

**140 лет** со дня рождения **Василия Евгеньевича Розова (1877–1943)**, естествоиспытателя, ихтиолога, краеведа, научного сотрудника Тихоокеанской научно-промысловой станции (позднее – Тихоокеанский институт рыбного хозяйства, ТИРХ). Родился в семье священника в Ковенской губернии (ныне Литва). Учился в духовной семинарии, но священнослужителем не стал. Некоторое время преподавал в школе, затем, скопив деньги, поступил в Юрьевский университет, где учился сначала на юридическом, потом на естественном отделении физико-математического факультета. В годы учёбы участвовал в экспедициях по изучению промысловых рыб, написал и опубликовал несколько статей. В 1914–1917 гг. участвовал в Первой мировой войне, в 1918 г. стал директором Ярославского естественно-исторического музея. Позднее работал в Ярославле специалистом по сельскохозяйственной метеорологии. В 1925 г. В. Е. Розов был приглашён во Владивосток на Тихоокеанскую научно-промысловую станцию на должность научного сотрудника. Он неоднократно выезжал в экспедиции на крайний Северо-Восток, Камчатку, Командорские острова, Сахалин, Нижний Амур, проводил обстоятельные и глубокие исследования рыб лососёвых пород. В 1935–1936 гг. участвовал в Охотско-Аянской экспедиции института по исследованию пресных водоёмов Охотского побережья. Посетив сёла Чумикан и Тугур, он пришёл к выводу, что это самый малоисследованный район побережья. Вскоре, оставив работу в ТИРХе, занял должность краеведа на Тугурской культбазе, организованной в начале 1930-х гг. по заданию комитета Севера. В. Е. Розов многое сделал для поднятия культурного и бытового уровня эвенков. При базе был создан музей, большую часть экспонатов для него собрал и описал неутомимый исследователь природных богатств Приохотья В. Е. Розов вместе со своим верным помощником А. Г. Кузнецовым. В 1947 г., уже после смерти Розова, собрание Тугуро-Чумиканского музея послужило основой для создания краеведческого музея в Николаевске-на-Амуре. В Тугуре музей был не единственной заботой Василия Евгеньевича. Он занимался вопросом расселения ондатры в районе реки Уд. Организовав свой «Тугурский ботанический садик», проводил опыты по высадке различных видов кустов из приморской тайги, готовил справочную книгу о природе Тугуро-Чумиканского района. В его тетрадах остались ценные записи по географии, зоологии, садоводству, последняя была сделана за несколько дней до смерти. В. Е. Розов умер от воспаления лёгких в холодном и голодном Тугуре военных лет. Его имя присвоено Николаевскому-на-Амуре краеведческому музею.

*Лит.: Розов, В. Е. Принимаю как обязательную программу / В. Е. Розов // Совет. Север (Чумикан). — 2003. — 20, 27 авг., 3, 10 сент.; Спижевой, Н. «Роза ветров» учёного Розова / Н. Спижевой // Турне. — 2003. — № 4 (сент. – окт.). — С. 34–37; Краевед района : [В. Е. Розов] // Совет. Север (Чумикан). — 2006. — № 6 (янв.); Хоменко, Н. Лицом на Север / Н. Хоменко // Совет. Север (Чумикан). — 2008. — № 39 (май); Климович, О. Русский шаман / О. Климович // Время ДВ. — 2013. — № 16 (сент.). — С. 5 : фот.; Спижевой, Н. Василий Евгеньевич Розов / Н. Спижевой // Ассамблея народов Хабар. края. — 2013. — № 2. — С. 28–29 : фот.*

23

**100 лет** со дня рождения **Николая Ивановича Гетмана (1917–2004)**, живописца, члена Союза художников России, стоявшего у истоков образования Магаданского отделения союза художников. Родился в Харькове. В 1937 г. окончил Харьковский художественный техникум. В 1937–1940 гг. учился в Харьковском художественном институте.

Участвовал в Великой Отечественной войне. 12 октября 1945 г. был арестован по ложному доносу за «антисоветскую деятельность». 24 января 1946 г. осуждён на 10 лет исправительно-трудовых лагерей. В 1950–1953 гг. отбывал заключение в колымских лагерях: сначала на прииске «Верхний Дебин», затем на промкомбинате близ пос. Ягодного. Выполнял оформительские работы в лагерных клубах. После освобождения остался на Колыме, работал художником в Доме культуры в пос. Ягодном. Реабилитирован в 1991 г. В 1963–1966 гг. возглавлял Магаданское отделение Художественного фонда РСФСР. В 1963 г. был делегатом 2-го съезда Союза художников СССР. Участвовал в зональных, областных и городских выставках. Центральная тема творчества Н. И. Гетмана – Север. Создал серию картин «Моя Чукотка». Многие пейзажи и портреты написаны по материалам творческих поездок по Колыме и Чукотке. Среди работ: «Оленеводы», «Тундра», «Река Колыма», «Магадан строится», «Клара Каляна» и др. В 1976 г. уехал в г. Орёл. В 1992 г. был избран председателем Орловской областной ассоциации жертв политических репрессий и членом комиссии по реабилитации и восстановлению прав незаконно репрессированных по Орловской области. Не один десяток лет работал над серией картин «ГУЛАГ глазами художника». Впервые полотна, посвящённые лагерной тематике, Н. И. Гетман представил в Орле в 1993 г. Они вызвали общественный интерес. Выставки работ проходили в России и за рубежом. После того, как на родине не нашлось средств для сохранения его лагерных произведений, Н. И. Гетман обратился в один из американских фондов, который вывоз картины в США, где их хранят и выставляют. Он является членом Международной ассоциации изобразительных искусств АИАП ЮНЕСКО. Совершил несколько творческих поездок в США, Германию, Голландию, Израиль, Венгрию. В 1996 г. приезжал в Магадан. В 1999 г. Джеймстаунский фонд (США) отметил Н. И. Гетмана памятным знаком благодарности за личный вклад в развитие мировой культуры. В 2002–2004 гг. он был главным художником Государственного музея истории ГУЛАГа в Москве. Произведения художника хранятся в Государственном музее И. С. Тургенева в Орле, Орловской областной картинной галерее, краеведческих музеях Магадана и Анадыря, в частных собраниях. О жизни и творчестве Н. И. Гетмана были сняты документальные фильмы в Магадане, Орле, США. Умер 29 августа 2004 г.

*Лит.: Бирюков, А. И про ГУЛАГ расскажет Америка / А. Бирюков // Магадан. правда. — 1998. — 18 авг.; Толоконцева, О. А. Прекрасного след : художники Магадан. обл. : альбом-справ. / О. А. Толоконцева, Л. Д. Роньжина. — Москва, 2002. — С. 139–140 : портр.; Паникаров, И. Николай Гетман – художник из Орла, которого не сломали лагеря Магадана / И. Паникаров // Сев. надбавка [Магадан]. — 2005. — 14 дек. (№ 50). — С. 15 : фот.; Крадин, Н. П. Художники Дальнего Востока (XIX – середина XX вв.) : биогр. ил. слов. / Н. П. Крадин. — Хабаровск, 2013. — С. 69–70 : портр.; Гетман Николай Иванович [Электронный ресурс] // ARTRU.INFO. — Режим доступа: <http://artru.info/ar/4183/>. — 14.09.2016.*

## 25 (12)

**100 лет** со времени открытия в г. Хабаровске **III Дальневосточного краевого съезда Советов рабочих и солдатских депутатов**, провозгласившего установление Советской власти на всей территории Дальнего Востока (**1917**). Съезд проходил 25 декабря 1917 г. – 2 января 1918 г. (12–20 декабря 1917 г.).

*Лит.: Дальсовнарком. 1917–1918 гг. : сб. док. и материалов. — Хабаровск, 1969. — 373 с.; Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 273–274;*

*Декларация III Дальневосточного краевого съезда Советов рабочих и солдатских депутатов о провозглашении Советской власти в крае // Хабаровск : Страницы истории : сб. док. Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока. — Хабаровск, 2008. — С. 81–84.*

*См. также с. 351.*

## 25

**80 лет** со дня сдачи в г. Биробиджане в эксплуатацию ремонтно-механического завода (1937), с 1948 г. – завод металлоизделий, с января 1959 г. – Завод силовых трансформаторов, с 2000 г. – ЗАО «**Электротехническая компания Биробиджанский завод силовых трансформаторов**» (БирЗСТ). С 2012 г. входит в производственную группу компании «Трансформер». Завод начинался с нескольких неказистых деревянных зданий, построенных в соответствии с распоряжением Хабаровского крайисполкома на пустыре, куда подступил город своей северо-западной окраиной, рядом с железнодорожной магистралью. Коллектив завода тогда состоял из 40–50 человек, а всё оборудование составляло три токарно-винторезных, по одному сверлильному и строгальному станку и маломощный пресс. Почти все трудоёмкие процессы выполнялись вручную. К 1940 г. коллектив завода возрос до 80 человек. В его цехах стали выпускать различную посуду: вёдра, бочки, тазы, ванны. В первые дни Великой Отечественной войны биробиджанские металлообработчики в очень короткий срок освоили производство предметов, необходимых для фронта, – это ложки, миски, лопаты и другие заказы фронта. После войны предприятие раздвигало свои границы, набирало силы. Были сданы в эксплуатацию несколько современных производственных корпусов. Выпуском силовых трансформаторов завод стал заниматься с января 1959 г. Уже в 1961 г. общая мощность изготовленных трансформаторов достигла миллиона киловольт-ампер. В то же время начался массовый выпуск стабилизаторов напряжения для телевизоров. Производственные мощности завода по сравнению с 1937 г. выросли более чем в 100 раз, а численность работающих в 60 раз. Общая численность работников в 1959 г. составляла 500 человек, в 1987 г. – около 2 500 человек. В 1993 г. завод был преобразован в открытое акционерное общество «Биробиджанский завод силовых трансформаторов». Он выпускал более 24 видов силовых трансформаторов и 19 видов КТП. Была достигнута проектная мощность выпуска 9 млн кВА трансформаторов и более 2 000 трансформаторных подстанций в год. В 2004 г. компания внедрила систему менеджмента качества в соответствии с ГОСТ Р ИСО, что было подтверждено сертификатом соответствия системы сертификации ГОСТ Р Госстандарта России. В 2012 г. «БирЗСТ» вошёл в производственную группу компаний «Трансформер» с головным заводом в подмосковном городе Подольске. С этого времени началось возрождение завода, внедрение инновационных технологий. Завод сегодня выпускает 82 вида силовых и специальных трансформаторов, в т. ч. для нужд железной дороги, щитовое оборудование, КТП, СТП. Его продукция пользуется большим спросом. Комплексные трансформаторные подстанции – один из самых востребованных видов продукции завода. «БирЗСТ» – постоянный участник выставок. На XIII межрегиональной выставке «Энергетика ДВ региона – 2014», проходившей в Хабаровске в октябре 2014 г., на участие в конкурсе «Золотая медаль» в номинации «Промышленное оборудование» была заявлена трёхфазная СТП мощностью от 25 до 250 кВА класса напряжения 6 (10) кВ. Комиссия конкурса высоко оценила конструктивные особенности и качество

столбовой трансформаторной подстанции «БирЗСТ», присудив ей заслуженную награду. В мае 2015 г. «БирЗСТ» принял участие в конкурсе «Лидер качества ЕАО – 2015», на котором получил диплом в номинации «Продукция производственно-технического назначения». 16 декабря 2015 г. в Биробиджане были подведены итоги ежегодного конкурса программы «100 лучших товаров России». Завод стал дипломантом в номинации «Продукция производственно-технического назначения» за производство силовых трёхфазных масляных трансформаторов типа ТМЖ.

Лит.: Боков, В. *Новая жизнь старого завода* : [беседа с ген. дир. ЗАО «БирЗСТ»] / В. Боков ; зап. С. Ревуцкий // Биробиджанер штерн. — 2012. — 11 апр. — С. 6; Петров, М. *Новый старый завод* / М. Петров // Ди Вох. — 2012. — № 22 (31 мая – 6 июня). — С. 8; Петров, М. *Ровесник города* / М. Петров // Ди Вох. — 2012. — № 51 (20–26 дек.). — С. 1, 2; Биробиджанский завод: три шага к существенному улучшению качества продукции // Дальневост. энергопотребитель. — 2013. — № 3. — С. 50–51; Воробьёв, И. *Вчера, сегодня, завтра* / И. Воробьёв // Биробидж. звезда. — 2015. — 4 марта. — С. 8.

Н. Г. Щербинина

## 27

**85 лет** со дня рождения **Виктора Ивановича Ремизовского (1932–2015)**, человека многогранной деятельности, неуёмной энергии, разносторонних интересов: геолога, историка, журналиста, редактора, краеведа, писателя, педагога высшей школы, кандидата геолого-минералогических наук, действительного члена Профессорского клуба ЮНЕСКО, академика Дальневосточной народной академии наук (1996), председателя учёного совета ДВ НАН (1997–2008). Окончил зоотехнический факультет Каменец-Подольского сельскохозяйственного института (1956), заочно – физико-математический факультет ДВГУ (Владивосток, 1971). С 1956 г. жил на Дальнем Востоке. Пять лет работал по первой специальности в Магаданской области (1956–1961). В 1962 г., оставив сельское хозяйство, пробовал себя на разных работах. Был диктором на радио, носильщиком багажа, грузчиком, стропальщиком, водителем электрокара, оператором почтовой связи (пос. Ягодное Магаданской области, г. Магадан). Более 20 лет работал в Северо-Восточном комплексном научно-исследовательском институте ДВНЦ АН СССР (Магадан, 1967–1986), пять лет – в Сахалинском геофизическом тресте (Оха, 1986–1990). Тринадцать лет возглавлял полевые геологические отряды на Сахалине и Камчатке. В 1990 г. переехал в г. Хабаровск. Был вахтёром, сторожем, внештатным корреспондентом региональных газет. В 1998–2005 гг. В. И. Ремизовский – организатор и заведующий редакционно-издательским отделом ДВГНБ; с 2005 г. и до последних дней жизни – заведующий отделом очерка и публицистики журнала «Дальний Восток». С 2002 г. занимался преподавательской деятельностью на кафедре издательского дела и журналистики филологического факультета ДВГГУ. Виктор Иванович является автором более пятисот публикаций в газетах, журналах, сборниках. Основная направленность его работ – история геологических организаций Дальнего Востока, биографии дальневосточных геологов, редакторов дальневосточных средств массовой информации, древнегреческая мифология. Баловался он и стихами, которые публиковались в журналах, тематических сборниках. Он – автор более двадцати книг. Первые его книги были посвящены геологии и геологам. Постепенно тематика расширялась. В 2006 г. он заинтересовался мифологией. Результатом интереса стали шесть книг, вышедших в серии «Очерки по древнегреческой мифологии»: «Геракл, Деянира и Ахелой» (2006), «Гермес и Аполлон, судьба греческих Фив и Антилоев»

(2007), «Зевс-Громовержец, несчастная Гера, Прометей и другие» (2009), «Три богини, две Елены и Троянский конь» (2011), «Бессмертные тоже плачут» (2013), «Разбойники и герои» (2015). В 2012 г. вышла монография «История печати на Дальнем Востоке: материалы для биографического справочника «Редакторы газет Дальнего Востока». Отдельные книги, даже на серьёзные темы, написаны с иронией, юмором. Среди последних его работ: «Мемуарная кулинария: воспоминания с элементами публицистики» (2012), «Ёксель-моксель и фигли-мигли: собрание «тирешек» (2013), «И тут меня осенило...» (2014), «Человек Quasysapiens: этюды пессимизма» (2015). У Виктора Ивановича было много планов, но болезнь не щадит никого. Уже после смерти вышла его книга «Русская «Илиада» перед нами: указатель имён и событий по «Илиаде» Гомера в переводе Н. И. Гнедича» (2015).

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 220–223; Виктор Иванович Ремизовский : биобиблиогр. указ. / Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск : ДВГНБ, 2002. — 40 с. — (Учёный и библиотека ; вып. 2); К 75-летию Виктора Ивановича Ремизовского : (биография, библиогр., отзывы). — Хабаровск : [Экумена], 2007. — 78 с. : ил.; Геолог, учёный, редактор и краевед : Виктор Иванович Ремизовский / Обществ. ин-т истории Дал. Востока ; [отв. за вып. В. П. Буря]. — Хабаровск : Частн. коллекция, 2009. — 34, [2] с. : ил. — (Замечательные исследователи ; вып. 3); Чернявский, А. Утренний звонок В. И. Ремизовскому / А. Чернявский // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 27 дек. — С. 1; Громова, М. Виктор Ремизовский / М. Громова // Гл. город. — 2013. — № 5. — С. 44–45 : фот.; Ремизовский, В. И. Виктор Ремизовский – властелин древнегреческих легенд ; Из книги очерков и пессимизма ; Монолог Эриды – богини раздора / В. И. Ремизовский // Лучшее в Хабаровске. — 2015. — № 7. — С. 34–37; Ремизовский Виктор Иванович (1932–2015) / подгот. С. И. Вишнякова // Исследователи Приамурья : крат. краевед. энцикл. — Комсомольск-на-Амуре, 2014. — Т. 5 : О – С. — С. 172–249 : фот.; Гости из дальневосточной столицы // ЧегдоМын от «А» до «Я». — 2014. — № 1. — С. 36–39; «По характеру я юморист и сарказмист» // Дал. Восток. — 2015. — № 5. — С. 143–144; Виктор Иванович Ремизовский // Тихоокеан. звезда. — 2015. — 7 июля. — С. 4 : фот.*

## 29

**100 лет** со дня рождения **Лии Григорьевны Еловской (1917–2011)**, крупного учёного-почвоведа, специалиста по мерзлотным почвам, одного из основателей нового направления в науке – мерзлотного почвоведения, создавшего свою школу почвоведов-мерзлотников, известную не только в нашей стране, но и за рубежом, заслуженного деятеля науки РСФСР и ЯАССР, доктора сельскохозяйственных наук, профессора. Родилась в Украине, г. Малин Киевской губернии в семье политического ссыльного Григория Наймона, отбывавшего ссылку в Якутии и выехавшего после Февральской революции с семьёй на родину в г. Малин. После гибели отца в 1920 г. мать с двумя маленькими детьми вернулась к своим родителям на родину в Якутск. Будущую профессию Л. Г. Еловская выбрала не сразу. Она поступала в автодорожный техникум. Но в первый же день учёбы поняла, что с выбором ошиблась. Девушка стала учиться в медицинском институте на фармацевтическом отделении. Окончив его, работала по специальности. Позже поступила на естественное отделение Якутского государственного педагогического института и после его окончания (1942) работала преподавателем биологии и химии, а затем директором школ в пос. Хандыга и Якутске (1942–1947). С

1947 г. началась её трудовая деятельность в Якутском научном центре СО РАН. Здесь она прошла путь от младшего научного сотрудника, учёного секретаря, заведующего лабораторией почвоведения до крупного учёного – заместителя директора Института биологии ЯФ АН СССР. Лия Григорьевна защитила кандидатскую диссертацию по специальности «почвоведение» в Московском почвенном институте им. В. В. Докучаева на тему: «Химический состав и питательная ценность кормовых растений в зависимости от почвенных условий», докторскую диссертацию в том же институте на тему: «Генезис, режимы и мелиоризация мерзлотных засоленных почв Центральной Якутии». Её научная деятельность посвящена исследованию генезиса, географии, картографии мерзлотных почв, их систематике и классификации, учёту, рациональному использованию и охране земельных ресурсов, стационарному изучению почвенных режимов, агрохимических и агрофизических свойств почв, приёмов их мелиорации, особенно детально мерзлотных засоленных почв, повышению их плодородия. Исследованием охвачены все природные зоны Якутии. Их результаты отражены в 270 научных работах Л. Г. Еловской, в том числе 14 монографиях. Л. Г. Еловская – основоположник картографирования и издания почвенных карт в Якутии. Вместе с руководимой ею группой учеников-почвоведов она составила листы Государственной почвенной карты СССР масштаба 1:1 000 000 и другие тематические карты, учебные и научные атласы. Ею впервые составлена базовая классификация и диагностика мерзлотных почв на примере обширной территории Якутии (Якутск, 1987, 170 с.). Только в девяносто два года она оставила работу. До этого времени продолжала активно трудиться, руководить аспирантами, помогать молодым учёным и специалистам сельского хозяйства. Уйдя на пенсию, она переехала к дочери в г. Красноярск, где и умерла.

*Лит.: Еловская Лия Григорьевна // Учёные-исследователи Института биологических проблем криоли토ны СО РАН : библиограф. справ. — Якутск, 2002. — С. 28–30; Десяткин, Р. В. 90 лет со дня рождения Л. Г. Еловской, заслуженного деятеля науки РСФСР и ЯАССР, доктора сельскохозяйственных наук, профессора / Р. В. Десяткин // Якутия-2007 : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 2007. — С. 200–203. — Библиогр.: с. 202–203 (7 назв.).*

#### **В декабре исполняется:**

**15 лет** со дня выхода первого номера литературно-художественного альманаха «Амур» (2002), выпускаемого Благовещенским государственным педагогическим университетом. Задачи, стоящие перед изданием, были сформулированы в первых двух номерах альманаха в тексте, обращённом к читателю, – это поиск новых литературных дарований (прежде всего в школьной и студенческой среде), участие мастеров литературы в развитии их творческих способностей. «Амур» – это трибуна и для маститых, признанных авторов, и для тех, кто только начинает свой путь к творческому вершинам. На страницах альманаха представлены самые разные жанровые формы: художественное творчество, критика, публицистика, научно-популярные статьи по истории, литературе, этнографии, материалы по истории вуза, его знаменательных событиях и ярких людях, мемуары преподавателей, произведения выпускников педагогического университета, ставших профессиональными писателями. Издание объединяет вокруг себя учёных-краеведов, аспирантов, студентов – всех, заинтересованных в знакомстве с историей, литературой, современностью Приамурья. Уже с самого начала у «Амура» сформировалась собственная, отличающая альманах от изданий подобного типа,

## — Юбилей 2017 года —

специфика: создание своего рода «школы мастерства» для начинающих авторов, благодаря, во-первых, возможности учиться у тех, кто уже признан мастером литературы; во-вторых, редакторским комментариям к текстам, публикуемым в «Амуре» и позволяющим авторам шлифовать язык; в третьих, литературно-критическим статьям, исследующим векторы развития литературной жизни Приамурья. Выпуск «Амура» — важный фактор развития литературного процесса в Приамурье. В 2006 г. альманах был признан «лучшим издательским проектом» Приамурья.

*Лит.: Бобошко, А. Как бывший ректор лишился ручки / А. Бобошко // Амур. правда. — 2003. — 15 февр. — С. 4; Маслов, О. Рождение альманаха / О. Маслов // Амур. правда. — 2003. — 21 янв. — С. 3; Маслов, О. Нашего полку прибыло! / О. Маслов // Дал. Восток. — 2004. — № 1. — С. 231–232; Филоненко, А. Читателя найду иль человека? / А. Филоненко // «Моск. комсомолец» на Амуре. — 2005. — 21–28 дек. — С. 22; Черняк, М. «Амур» собирает таланты под одной обложкой / М. Черняк // Амур. правда. — 2006. — 9 нояб. — С. 23; Сашин, А. Каждый пишет так, как слышит / А. Сашин // Моск. комсомолец на Амуре. — 2009. — 9–16 дек. — С. 3; Кохно, В. «И кистью, и пером» / В. Кохно // Рос. газ. — 2008. — 18 янв. — С. 11; Климьчева, Ю. Альманах «Амур» развернул полемику / Ю. Климьчева // Амур. правда. — 2010. — 14 дек. — С. 2; Киреева, Н. В. «Амур» / Н. В. Киреева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 17; Остоженко, Т. В областной библиотеке презентуют альманах «Амур»: [о презентации 13 вып.] / Т. Остоженко // Благовещенск. — 2015. — 27 февр. (№ 7). — С. 6.*

### ЮБИЛЕИ 2017 ГОДА (конкретная дата не выявлена)

**340 лет** со времени рождения **Макара Ругачева (1677–?)**, мастера ластовых дел, первого строителя судов Охотского порта. Жил в Охотске в 1735–1744 гг. С 1742 г. временно исполнял обязанности командира Охотского порта. Прежде чем попасть в Охотск, М. Ругачев прошёл большую практику по строительству судов. В возрасте 24 лет он был взят в солдаты и два года служил рекрутом в полку. В 1703 г. был отчислен из полка и определён плотником на Олонецкую верфь, заложенную на берегу р. Свирь в Лодейном поле: строившемуся Балтийскому флоту требовались судостроители и другие специалисты морского дела. Работая в течение двух лет на постройке морских судов, он зарекомендовал себя хорошим плотником. В 1705 г. его направили в Дерпт на строительство небольших парусных двухмачтовых военных и торговых судов (шнявов), затем перевели в Псков. В 1710 г. из Пскова «...послали за польский рубеж на р. Двину, где строили прамы и шкиблоки». Вскоре он был уже в Новгороде на заготовке леса и строительстве тялок (одномачтовые плоскодонные грузовые суда). Из Новгорода М. Ругачева в 1716 г. отозвали в Петербург и отправили в Новую Ладогу, где он приступил к строительству 50 шкутов — парусных военных или транспортных судов XVIII–XIX вв., имевших оснастку фрегата или брига. Он также занимался строительством экботов, гекботов и шхер-ботов (парусно-гребных военных судов первой половины XVIII в. для персидского похода Петра I), ластовых судов на реках Сяси, Паше, Дону, в Ревеле, Казанском и Петербургском адмиралтействах. В 1730 г. получил указ Адмиралтейств-коллегии о назначении в Охотский острог «для строения галиотов и протчих ластовых судов мастером». К месту назначения

он прибыл с семьёй, женой Аксиньей Терентьевной и дочерью, лишь в конце 1735 г. 8 сентября 1740 г. построенный им галиот «Охотск» под командой штурмана В. А. Ртищева, дубль-шлюпка «Надежда», однотипные пакетботы «Св. Пётр» и «Св. Павел», предназначенные для участников Второй Камчатской экспедиции, вышли в море. На галиоте находился запас провианта на год и восемь месяцев. Среди пассажиров – профессор Петербургской академии наук географ и астроном Л. Делиль де ля Кройер, адъютант Петербургской академии наук натуралист Г. В. Стеллер, сборщики ясака из Охотского правления, посланные в камчатские остроги и на Курильские острова, и купцы со своими товарами. «Охотск» не один раз ходил с грузами для Второй Камчатской экспедиции, купцами и сборщиками ясака в порты Камчатки, доставляя оттуда собранную в качестве ясака «мягкую рухлядь» – пушнину. 7 октября 1748 г. «Охотск» после ремонта разбился у Большерецкого устья. Командовал им штурман Иван Бахметьев, который погиб вместе с галиотом. Строя второе судно шхербот «Елизавета», в 1741 г. М. Ругачев отправил в Адмиралтейств-коллегию челобитную императрице Анне Иоанновне с просьбой вернуть его в Санкт-Петербург, ссылаясь на то «что он стар и дряхл, от рождения ему 65 лет, худо видит уже и в очках чертежи судовые, да к тому же от увечья и от побоя и травления собаками от флота капитана Шпанберга обеими руками едва владеет...». Но лишь в 1744 г. он смог покинуть Охотск. Летом 1742 г. командир Охотского порта А. М. Девиер, получивший указ императрицы об освобождении из ссылки и немедленном прибытии в столицу, не ожидая прибытия нового командира, приказал М. Ругачеву временно принять порт. Судостроителю пришлось заниматься отправкой на Камчатку муки для Второй Камчатской экспедиции и военных гарнизонов, служивых людей для сбора ясака, семенного хлеба и скота для пашенных крестьян, а также провианта в Охотск от урочища Юдомский Крест, без чего жители порта не могли существовать, и многим другим. 11 марта 1743 г. вышел указ императрицы Елизаветы Петровны «...об отправлении в С.-Петербург обретающегося в Охоцке ластовых судов мастера Макара Ругачева за старостию и дряхлостию и за очною болезнию и за долговременным там бытием». В июле 1743 г. в Охотск прибыл новый командир Охотского порта премьер-майор А. Н. Зыбин, которому М. Ругачев сдал дела, но верфь передать было некому. Наконец, весной 1744 г. М. Ругачев с командой М. П. Шпанберга выехал в Якутск, оттуда на речном судне отбыл в Томск. Это пока последнее, что известно о мастере ластовых дел М. Ругачеве.

*Лит.: Болгурцев, Б. Н. Первый строитель судов Охотского порта / Б. Н. Болгурцев // Русские первопроходцы на Дальнем Востоке в XVIII–XIX вв. — Владивосток, 2007. — Т. 5, ч. 2. — С. 344–350; Семёнов, А. И. Корабли Охотской флотилии (1731–1856 гг.) / А. И. Семёнов // Колымский гуманитарный альманах. — Магадан, 2007. — Вып. 2. — С. 230–241; Болгурцев, Б. Н. Командиры Охотского порта / Б. Н. Болгурцев; Ин-т истории и этнографии народов Дал. Востока ДВО РАН, Ин-т Вост. Азии Мор. гос. ун-та им. Г. И. Невельского. — Владивосток, 2008. — С. 32–39.*

**270 лет** со времени рождения **Григория Ивановича Шелихова (1747–1795)**, русско-го купца, предпринимателя, исследователя северной части Тихого океана, основателя русских поселений на Аляске, получивших название Русская Америка, автора книги о плаваниях и открытиях «Российского купца Григория Шелехова странствие в 1783 г. из Охотска по Восточному океану к Американским берегам» (1789), трижды переизданной на немецком и дважды на французском языках. В 1790–1794 гг. при участии Г. И.

Шелихова были организованы несколько купеческих компаний, на основе которых в 1799 г. была создана Российско-Американская компания.

Лит.: *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 227–229; Светлакова, К. Богатыри – не вы! : (Григорий Шелехов и Русская Америка) / К. Светлакова // Профсоюзы и экономика. — 2004. — № 7. — С. 99–107, № 8. — С. 118–127; Руссо, М. Начало Русской Америки / М. Руссо // Столич. образование. — 2007. — № 12. — С. 28–31; Полетаев, Д. К истокам русской Америки / Д. Полетаев // Русский мир.RU. — 2011. — № 5. — С. 92–96; Ономастика Сахалинской области : справ. изд. / авт.-сост. А. М. Пашков]. — Южно-Сахалинск, 2012. — С. 39; Петров, А. Ю. Юбилейные даты в истории Русской Америки в 2014 г. / А. Ю. Петров // Американский ежегодник – 2014. — Москва, 2014. — С. 258–267; Чижикина, А. С. А. Ю. Петров. Наталия Шелихова у истоков Русской Америки / А. С. Чижикина // Вопросы истории. — 2014. — № 1. — С. 166–169.*

**245 лет** со времени рождения **Михаила Ивановича Миницкого (1772–1829)**, мореплавателя, капитана 1 ранга, командира Охотского порта (1809–1817). Десятилетнее управление им, исключительно честным, энергичным и в высшей степени гуманным человеком, некоторые считают «золотым веком» Охотского края. М. И. Миницкий родился в с. Рябухи Конотопского уезда Черниговской губернии в семье помещика. С семи лет был отдан на воспитание в Сухопутный кадетский корпус в Петербурге, где кроме общеобразовательных предметов и военных наук преподавались французский, немецкий и латинский языки, архитектура, геральдика, государственная экономия, логика, музыка и танцы. По окончании учёбы выпущен поручиком в армию и вследствие недостатка морских офицеров, вызванного войной со Швецией, определён волонтёром на Гребную флотилию Балтийского флота (1789). 13 августа он принял боевое крещение в первом Роченсальском сражении и за отличие был пожалован чином капитана. 21 марта 1790 г. юный офицер был назначен на фрегат «Охранительный», участвовал в боевых действиях в Биорском и втором Роченсальском сражениях. В 1791–1802 гг. занимался описью и промером шведских шхер в районе г. Ловиза (Ловийса), выполнял гидрографические работы, плавал по Чёрному и Средиземному морям, крейсировал в Финском заливе. В 1802–1806 гг. М. И. Миницкий в числе лучших офицеров был направлен волонтёром на стажировку в английский флот. На разных кораблях плавал в Северном, Средиземном, Южно-Китайском (до Гуанчжоу) морях, Атлантическом и Индийском океанах; участвовал в блокаде побережья Голландии, артиллерийской дуэли с береговыми батареями и сражениях с французскими и испанскими кораблями. Во время Русско-шведской войны 1808–1809 гг. Миницкий, командуя 48-пушечным фрегатом «Быстрый», в составе кораблей Балтийского флота участвовал в сражении с объединённой англо-шведской эскадрой. Возвратившись согласно приказу в Кронштадт в октябре 1808 г., он был назначен командиром Охотского порта с подчинением всей Охотской области. 26 июня 1809 г. капитан-лейтенант М. И. Миницкий прибыл в Охотск, 1 июля вступил в должность. Он принял дела от И. Н. Бухарина, судимого за «разные упущения, злоупотребления, несправедливые доношения, притеснения и обиды подчинённым и другого звания людям, неисполнение предписаний начальства и неповиновение...». На охотских складах после правления Бухарина Миницкий не нашёл ни такелажа, ни куска парусины. Казарм на всех не хватало, теснота была чрезмерная, люди часто болели цингой. М. И. Миницкий навёл

порядок в жизни нижних чинов, открыл для них школу, занимался нуждами местного населения. При нём в Охотске исчезло нищенство, каждый житель имел работу. Камчатка и Охотская область были освобождены от рекрутства, о чём давно уже хлопотали жители края. Время его правления совпало с деятельностью на Тихом океане выдающегося мореплавателя, командира шлюпа «Диана» В. М. Головнина, которому было поручено произвести опись Курильских, Шантарских островов и прилегающего побережья Азиатского материка. Узнав о незаконном аресте В. М. Головнина, командир порта принял активное участие в освобождении его из японского плена. При его правлении проведено реформирование во флотском экипаже, 9 апреля 1812 г. в Охотске открылось Приморское управление под председательством морского офицера, заменившее Охотское окружное управление. Михаил Иванович планировал выполнить подробную опись Охотского моря. В 1809 г. он заложил для этой цели бригантину «Св. Феодосий», которая была спущена на воду 30 июня 1810 г. Но иркутский губернатор Н. И. Трескин запретил производство гидрографических работ, ответив на обращение командира Охотского порта, что главная цель судов Охотской транспортной флотилии – доставлять грузы на Камчатку. Только в 1816–1819 гг. лейтенант А. Е. Шаховский выполнил опись северо-восточного берега Гижигинской губы и юга западного берега залива Шелихова. Он добился восстановления занятий в Охотском морском училище (навигационная школа). М. И. Минацкий, будучи хорошим хозяином и честным человеком, ежегодно умело сберегал из сумм, отпускаемых на Охотскую флотилию, деньги для капитальных построек в порту. Кроме основных мероприятий, связанных с улучшением устройства порта, он возвёл в нём временные укрепления. При Минацком был осуществлён перенос Охотского порта на другое место после 84-летнего пребывания на песчаной косе, за 5 вёрст от прежнего места. На этом месте Охотск стоит и сегодня. С 1815 г. ему было поручено управление Якутской областью с сохранением за ним прежней должности. В октябре 1821 г., прослужив в Восточной Сибири 12 лет, М. И. Минацком был переведён по его просьбе в Петербург и причислен к герольдии при обер-прокуроре Сената. В январе 1827 г. произведён в генерал-майоры, в декабре – в контр-адмиралы. Он опубликовал в журналах ряд статей: «О порядках производства работ при вооружении кораблей для плавания по морям» (1826), «О действиях орудиями на кораблях при сражении с неприятелем» (1828), «Описание Охотского порта» (1829) и др. За 18 морских кампаний был награждён орденом Св. Георгия IV степени, «за понесённые труды по управлению Охотским портом» – орденом Св. Анны II степени. В 1826 г. ему пожаловали орден Св. Владимира IV степени. Умер контр-адмирал М. И. Минацкий 25 марта 1829 г. в Петербурге и с почестями похоронен на Смоленском православном кладбище.

*Лит.: Болгурцев, Б. Н. Командиры Охотского порта / Б. Н. Болгурцев ; Ин-т истории и этнографии народов Дал. Востока ДВО РАН, Ин-т Вост. Азии Мор. гос. ун-та им. Г. И. Невельского. — Владивосток, 2008. — С. 129–142.*

**225 лет** со времени рождения **Дмитрия Васильевича Олесова (1792–1838?)**, штабс-капитана Корпуса флотских штурманов, исследователя северо-восточной части Охотского моря, преподавателя Охотского штурманского училища, штурмана и лоцмана Охотского порта. Родился в Охотске в семье прапорщика, выслужившегося из штурманов. Дмитрий учился в школе, Охотском штурманском училище. Во время учёбы в 1808–1814 гг. на разных судах плавал из Охотска в порты Камчатки, доставляя войсковым командам продовольствие, различные материалы и вооружение. 22

октября 1814 г. произведён в штурманские помощники унтер-офицерского чина, в Охотском штурманском училище занял должность учителя. В 1815–1816 гг. на бригае «Св. Павел» под командой лейтенанта А. Е. Шаховского посетил берега Японии, Петропавловский порт и Гижигинскую губу, участвовал в гидрографических работах и астрономическом определении положения многих географических объектов (Гижигинской и Тигильской крепостей, Ямских островов и проч.). В 1817–1818 гг. на бригах «Св. Иоанн» и «Св. Дионисий» продолжил плавание между Охотском и Петропавловском, в 1819–1820 гг. руководил устройством почтовых станций по Якутскому тракту. В 1821–1822 гг., командуя транспортом «Св. Борис и Глеб», Д. В. Олесов совершал рейсы между Охотском, Тауйской губой и Тигильской крепостью. В 1822–1824 гг. продолжил преподавание в Охотском штурманском училище, одновременно исполняя должность лоцмана, землемера и участвуя в различных комиссиях. В 1824–1838 гг. командовал судами Охотской флотилии, продолжал обеспечивать порты Камчатки и Гижигинскую крепость продовольствием и различными материалами. 31 декабря 1831 г. произведён в поручики, 3 апреля 1838 г. – в штабс-капитаны. 20 сентября 1838 г., командуя бригам «Св. Екатерина», он с казнённым грузом и пассажирами на борту вышел из Охотска в Тигиль. О судне два года не было никаких известий. В марте 1840 г. остатки брига были обнаружены на южном мысу острова Симушир. Часть груза удалось спасти, команда и пассажиры пропали без вести. 30 октября 1840 г. Д. В. Олесов был исключён из списков флота.

*Лит.: Болгурцев, Б. Н. Командиры Охотского порта / Б. Н. Болгурцев ; Ин-т истории и этнографии народов Дал. Востока ДВО РАН, Ин-т Вост. Азии Мор. гос. ун-та им. Г. И. Невельского. — Владивосток, 2008. — С. 175–177.*

**160 лет** со дня основания села **Албазино (1857)**, ныне Сковородинского района Амурской области. Албазинский острог впервые упоминается в сентябре 1650 г., когда отряд казаков под руководством Ерофея Хабарова занял городок Якса-Албазин, принадлежащий даурскому князю Албазе. Укрепив Албазин, казаки стали называть его Албазинским острогом. Вслед за отрядом Ерофея Хабарова на Амур стали приходить новые группы казаков-землепроходцев, которые активно обживали амурские земли. Албазинский острог превратился в главную резиденцию амурских казаков. В 1682 г. Московское правительство образовало Албазинское воеводство. Были учреждены герб, печать, знамя. Воеводой был назначен Алексей Ларионович Толбузин. Пограничное положение Албазина было непрочным, маньчжуры постоянно угрожали острогу и 12 июня 1685 г. начали его осаду. Маньчжурское войско насчитывало 150 пушек и 5 тысяч солдат. В осаждённом Албазине было всего 3 пушки и 450 человек. За две недели штурма острог был разбит. Воевода вынужден был начать переговоры о капитуляции. Соглашение было достигнуто, оставшиеся в живых двинулись в Нерчинск. Но уже в августе был сформирован новый отряд казаков. А. Толбузин повёл отряд к развалинам Албазинского острога и начал его восстанавливать. Сохранилось подробное описание острога, составленное А. Толбузиным. Именно на его основе и был воссоздан облик крепости. О восстановлении Албазина маньчжуры вскоре узнали от своих лазутчиков. В первых числах июля 1686 г. к острогу подошёл восьмидесятысячный отряд маньчжур. Они неоднократно штурмовали крепость, осада длилась 5 месяцев, но маньчжурское войско так и не смогло взять Албазин силой. 27 августа (6 сентября) 1689 г. был подписан мирный Нерчинский договор между Россией и Китаем, по условиям которого русские должны были покинуть амурские берега. Албазинский острог был разрушен.



обработанной земли – 100 десятин, лошадей 1 609 и рогатого скота 176 голов. Жители занимались доставкой дров для пароходов, перевозкой грузов на прииски, почтовой гоньбой, охотой, рыбной ловлей, сбором кедровых орехов. В селе находилась почтовая станция. До 1918 г. пашковцы, как и казаки трёх десятков среднеамурских станиц, находившихся на территории будущей ЕАО, жили обычным казачьим укладом: несли службу по охране государственной границы с Маньчжурией, боролись с контрабандой, охраняли телеграфную линию Хабаровск – Благовещенск, занимались хлебопашеством, рыбалкой, охотой. До коллективизации сильно поредевшее население станции Пашковской, переименованной в 1923 г. в село Пашково, жило единоличным способом хозяйствования. Пахотные земли на широкой равнине по правым берегам рек Хинган и Мутной считались плодородными, и в Пашково прибыла по переселению большая группа корейцев, а в 1930 г. (1931) и группа евреев. В селе были организованы три небольших колхоза: из русских казаков и иногородних – «Амурский пограничник», из корейцев — им. III Интернационала и «Ройтер штерн» («Красная звезда») – из евреев. Каждый из колхозов имел свою экономическую обособленность. Русские занимались хлебопашеством и скотоводством, корейцы выращивали рис и бахчевые культуры, евреи специализировались на выращивании овощей и держали молочное стадо коров. Периодом самого высокого социального и экономического благополучия Пашково следует считать 1960–1970-е гг. Колхоз «Амурский пограничник», переименованный позже в совхоз «Пашковский», имел уже больше шести тысяч гектаров сельхозугодий, около тысячи голов крупного рогатого скота. Пашковское отделение «Сельхозтехника» обслуживало, кроме своего села, ещё и полеводов соседних с ним сёл: Заречного, Сторожевого, Башурово, Радде. В начале 1990-х гг. Пашковский совхоз постигла та же участь, что и другие хозяйства области – развалились колхозы и совхозы, земля перешла во владение фермеров и самих сельчан, получивших земельные паи. На сегодняшний день в Пашковском сельском поселении находятся администрация, отделение связи, амбулатория, средняя школа, детский сад, библиотека, Дом культуры; работают речной порт «Пашково» и контрольно-пропускной пункт; есть пограничная застава. Производственная сфера представлена китайской компанией ООО «Сэн Фэн» по переработке леса. Успешно работает крестьянско-фермерское хозяйство Г. Рашкевич. Оно многофункционально: выращивают сою, зерновые, овощные культуры, картофель, содержат около 50 коров, несколько свиноматок. Налажен сбыт продукции в Облученское ПУ-6, Кимкано-Сутарский ГОК, посёлок Хинганск.

*Лит.: Административно-территориальное устройство Еврейской автономной области, 1858–2003 гг. : справ.-информ. изд. / Правительство Еврейс. авт. обл., Гос. арх. Еврейс. авт. обл. ; сост. Р. П. Тутунина [и др.]. — Биробиджан, 2004. — С. 306–307; Дмитриев, В. Пашково: вехи биографии / В. Дмитриев // Биробиджанер штерн. — 2012. — 28 марта. — С. 12; Мунгалова, У. Пашково – имя твое / У. Мунгалова // Искра Хингана (Облучье). — 2012. — 13–14 сент. — С. 4; Харина, О. Мечты сбываются / О. Харина // Искра Хингана (Облучье). — 2015. — 15–16 янв. — С. 1, 4; Кравец, В. Нескорая помощь / В. Кравец // Ди Vox. — 2016. — № 13 (31 марта – 6 апр.). — С. 5.*

**Н. Г. Щербинина**

**160 лет** со времени издания «Чукотско-русского словаря» **Андрея Ивановича Аргентова (1857)**. Первые издания на чукотском языке появились благодаря деятельности христианских миссионеров на Северо-Востоке России. Большой вклад внесло созданное в 1812 г. Российское библейское общество, главной задачей которого было

распространение идей христианства среди малочисленных народностей, населяющих Россию. Так, в 1812 г. священник А. Трифонов перевёл на чукотский язык ряд молитв и заповедей христианского вероучения, которые были изданы тиражом в десять экземпляров. Первой серьёзной работой по чукотскому языку можно назвать «Чукотско-русский словарь» православного священника-миссионера, исследователя Якутии, Чукотки и Дальнего Востока Российской империи А. И. Аргентова (1816–1896). Он вошёл в историю науки о Севере тем, что проводил первые метеорологические наблюдения на побережье Чаунской губы, писал статьи на историко-этнографические темы, публиковал их в научных журналах. Прожив среди чукчей 15 лет (1842–1857), А. И. Аргентов изучил их язык и составил словарь чукотского языка с фразеологическими примерами и заметками по грамматике, зафиксировавший особенности говора чукчей Чаун-Чукотки середины XIX в., а также чукотский календарь, подготовил описание особенностей чукотского произношения. За эти труды в 1879 г. он был награждён серебряной медалью императорского Русского географического общества. Указом архиепископа Камчатского, Курильского и Алеутского Иннокентия (Вениаминова) ему было выплачено наградное пособие в размере 1 500 рублей. А. И. Аргентов скончался 9 мая 1896 г. На его могиле на кладбище Троицкой кладбищенской церкви была высечена надпись: «Блажен чистый сердцем, яко ты Бога узрять».

Лит.: Ткалич, А. «Я счастлив был тогда...» / А. Ткалич // *Сев. просторы*. — 2001. — № 1. — С. 82–85 : ил.; Аргентов, А. И. *Край, не забытый богом : фрагменты из статьи «Нижнеколымский край», 1879* / А. И. Аргентов // *Народы Крайнего Севера и Дальнего Востока России в трудах исследователей*. — 2002. — С. 215–220; Огрызко, В. *Североведы России* / В. Огрызко // *Мир Севера*. — 2004. — № 1. — С. 88; Леонидов, Г. «Я счастлив был тогда...» / Г. Леонидов // *Поляр. звезда*. — 2007. — 28 февр. — С. 9; Бурыкин, А. А. *К истории собирания и изучения чукотского фольклора* / А. А. Бурыкин // *Керекские педагогические чтения : материалы первых окр. Керек. чтений*. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 189–201; Огрызко, В. *Североведы России : материалы к биогр. слов.* / В. Огрызко. — Москва, 2007. — С. 33; Аргентов Андрей Иванович // *Северная энциклопедия* / сост. Е. Р. Акбальян. — Москва, 2004. — С. 40.

**155 лет** со дня рождения **Петра Казимировича Яворского (1862–1920)**, горного инженера, одного из инициаторов и руководителей геологических исследований и золотоносных областей Сибири и Дальнего Востока. Изучал месторождения золота в бассейне р. Зеи (до 1891), золотых россыпей на Урале (1891). В 1892–1897 гг. работал вдоль трассы Транссибирской железной дороги, выделил Урюмо-Кийский и Чулымо-Сережский угольные бассейны, открыл крупное месторождение угля в Судженском районе. С 1898 г. в качестве начальника Амурско-Приморской партии Геологического комитета и в составе Амурской экспедиции Гондатти (1909–1912) проводил исследования в Зейском золотоносном районе, на левобережье Амура от Черняево до Благовещенска, в бассейнах рек Керби, Нимана и Селемджи, на Малом Хингане, в южной части Зейско-Бурейской равнины. Результаты исследования опубликованы примерно в тридцати работах.

Лит.: *Амурская область : опыт энцикл. слов.* / сост. Н. К. Шульман. — Благовещенск. 1989. — С. 410.

**145 лет** со дня рождения **Алексея Флегонтовича Ахматетьева (1872 – 27/14.04.1917)**, военного топографа, подполковника (1916), производителя топогра-

фических работ Приамурского ВТО (1898–1917), участника обширных геодезических и астрономических работ на Дальнем Востоке и острове Сахалин. В 1892–1894 гг. обучался в Военно-топографическом училище. После его окончания был прикомандирован к лейб-гвардии Измайловскому полку (1894–1895). В 1895–1898 гг. находился на съёмке в Санкт-Петербургской губернии и Финляндии. В конце XIX – начале XX вв. политическая и социально-экономическая обстановка в России требовали продвижения астрономических, геодезических и топографических работ всё дальше на восток. В г. Хабаровске создаётся Приамурский военно-топографический отдел. В 1898 г. А. Ф. Ахматъев был направлен на Дальний Восток и прикомандирован к Приамурскому ВТО. В 1901 г. находился в Китае, проводил астрономические работы в Мукденской провинции. Хронометрическими рейсами им определён 41 астропункт. В его распоряжении были инструменты: малый универсальный инструмент Бамберга, два столовых и два карманных хронометра, барометры-анероиды Герляха, термометр. В 1905 г. занимался геодезическими работами. С 1906 г. начинаются систематические астрономо-геодезические и топографические работы Приамурского ВТО на острове Сахалин. Капитан А. Ф. Ахматъев производил астрономические работы в составе международной русско-японской комиссии по разграничению острова. До этого момента съёмки здесь носили эпизодический характер. В 1907 г. эти работы продолжают по 52 параллели. В 1908 г. утверждается план работ на заседании геологического комитета. В 1910 г. для завершения работ по составлению карт для потребностей геологического комитета были командированы три картографа. Отчёты о проводимой работе публиковались в «Записках ВТО». В 1909 г. А. Ф. Ахматъев работал в районе Амурской железной дороги, ведя хронометрические рейсы. Определено 14 пунктов. В том же году астрономические работы им выполнялись в Амурской области и Тимтомском золотоносном районе Якутской области. Хронометрическими рейсами определены 20 пунктов. В 1911 г. было принято решение о связи нивелирной сети Европейской России с нивелировкой Сибири примерно по 52-й параллели вдоль Транссибирской магистрали. По результатам всех нивелировочных работ в 1915 г. была вычислена разность Балтийского моря и Тихого океана, составившая 1 986 м. Грандиозность этих астрономо-геодезических работ до сих пор не оценена ни с организационной, ни с научной точек зрения. Эта работа была выполнена под руководством сибирских и приамурских геодезистов И. И. Селиверстова, А. Ф. Ахматъева и А. Д. Давыдова, внёсших ценный вклад в мировую науку. Непосредственно группа капитана А. Ф. Ахматъева совместно с группой полковника И. И. Селиверстова вели астрономические работы по определению по телеграфу разностей долгот на маршруте Хабаровск – Благовещенск – Николаевск по параграфу № 3 сметы Главного управления Генштаба. В 1914 г. совместно с полковником А. Д. Давыдовым А. Ф. Ахматъев проводил астрономические работы в с. Нижнетамбовском (ныне это село в Комсомольском районе Хабаровского края). 18 (5) октября 1916 г. Алексей Флегонтович был произведён в подполковники. Умер в г. Хабаровске.

*Лит.: Сергеев, С. В. Военные топографы русской армии / С. В. Сергеев, Е. И. Долгов ; Топогр. служба Вооружён. сил Рос. Федерации. — Москва, 2001. — С. 28 : портр.*

**Г. А. Бутрина**

**140 лет** со дня рождения **Николая Павловича Башнина (1877–1937)**, военного топографа, подполковника (1916), производителя топографических работ Приамурского ВТО (1899–1918). С 1916 г. занимался также картографическими работами. В

1894–1896 гг. обучался в Военно-топографическом училище. После окончания училища был прикомандирован к лейб-гвардии Финляндскому полку (1896–1897). В 1897–1899 гг. находился на съёмке Северо-Западного пограничного пространства. В 1899 г. был направлен на Дальний Восток и прикомандирован к Приамурскому ВТО. В 1909 г. принимал участие в съёмках в районе изысканий Амурской железной дороги. В 1912–1913 гг. входил в состав лесной партии Амурской экспедиции. В 1916–1917 гг. был прикомандирован к ВТО Главного управления Генерального штаба. Арестован 26 октября 1937 г. Комиссией НКВД и Прокуратуры СССР 11 декабря 1937 г. приговорён по ст. 58-6-8-11 УК РСФСР к высшей мере наказания. Расстрелян в г. Ленинграде 20 декабря 1937 г. Реабилитирован в 1956 г.

Лит.: Сергеев, С. В. *Военные топографы русской армии* / С. В. Сергеев, Е. И. Долгов ; Топогр. служба Вооружён. сил Рос. Федерации. — Москва, 2001. — С. 34; Башнина, О. Н. *Всё, что мне удалось узнать о моей семье : записи о моих предках [Электронный ресурс] / О. Н. Башнина // Livejournal. — 2009. — 6 дек. — Режим доступа: <http://zahahadid.livejournal.com/756.html>.*

**130 лет** со дня рождения **Фёдора Ивановича Чудакова (1887–1918)**, поэта, прозаика, журналиста, сотрудника и редактора ряда благовещенских газет и журналов. Родился в г. Чембар (ныне г. Белинский Пензенской области) в семье сапожника. Окончил трёхклассное училище. Рано приобщился к революционной деятельности. С 1905 г. — член партии эсеров. В 1906–1907 гг. дважды арестовывался за распространение антиправительственных прокламаций. Был приговорён к ссылке в Енисейскую губернию. Через год бежал в Красноярск, затем в 1908 г. — в Благовещенск. Живя в городе по подложному паспорту, выданному на имя крестьянина Енисейской губернии К. И. Резниченко, начал сотрудничать в газете «Амурский край» и «Торгово-промышленный листок объявлений», опубликовав там несколько стихотворений, рассказов и очерков за подписью «К. Рез.» и «К. Резниченко». 2 января 1909 г. он был вновь арестован и помещён в Благовещенскую тюрьму. Даже находясь в заключении, Ф. И. Чудаков умудрился наладить выпуск литературно-юмористического иллюстрированного журнала «Арестант». Журнал имел большой успех как в тюрьме, так и на воле, куда с большим трудом удалось передать несколько номеров. С выходом Чудакова из тюрьмы издание журнала прекратилось. После освобождения он жил под гласным надзором полиции. При самом активном участии Фёдора Ивановича издавались журналы «Зея» и «Колючка», в которых он являлся почти единственным автором. Он сотрудничал также в газетах различных политических направлений: либерально-демократической «Амурское эхо», меньшевистской «Голос труда», эсеровской «Народное дело». Перу Ф. И. Чудакова принадлежат рассказы, повести, пьесы, стихи. Наибольшую известность ему принесли стихотворные фельетоны, печатавшиеся в местных газетах под различными псевдонимами: Амурец, Крапива, Язва, Босьяк, Кузьма Резниченко, Гражданин Уклекин, Гусяр, Дятел, Зяблик, Чижик и др. Стихи Ф. И. Чудакова отличались профессиональным мастерством. О его стихотворных фельетонах в «Словаре сибирских писателей, поэтов и учёных» М. Е. Стожа говорилось, что в них дарование поэта «широко выбивается за рамки газетного фельетона». В 1909 г. фельетоны Фёдора Ивановича под псевдонимом Язва были изданы отдельной книгой «Шпильки», за что последовали шесть месяцев тюремного заключения. В течение столетия о судьбе «Шпилек» ничего не было известно. И вот сегодня сборник фельетонов «Шпильки» найден. Это настоящая литературная сенсация, причём отнюдь не местного масшта-

ба. Книга (единственный на сегодняшний день сохранившейся экземпляр) находится в Благовещенске в одной из частных коллекций. В 1918 г. поэт начал издавать свой журнал под названием «Дятел, беспартийный». Со страниц журнала он критиковал все партии, особенно большевиков, за что автоматически попал в число контрреволюционеров. Одновременно с изданием «Дятла» он редактировал большеформатную народно-социалистическую газету «Голос труда». Планировал выпустить серию книг амурских авторов. Современники называли его неистовым журналистом. Ф. Чудаков был не только автором стихотворных фельетонов, он был ещё и лирическим поэтом. В 1909 г. вышел сборник его стихов под названием «Пережитое». Весь тираж сборника был изъят по распоряжению жандармских властей и, к сожалению, не сохранился. Известны и прозаические произведения Ф. И. Чудакова: приключенческая повесть «Дочь шамана», повесть «Из детства Ивана Грязнова», рассказ «Шамиль», «Рыбачьи рассказы». Пробовал он себя и в драматургии. Одной из дошедших до нас пьес является пьеса «Изгнанники». 13 марта 1918 г. Ф. И. Чудаков вместе с женой Варварой Ипполитовной покончили жизнь самоубийством.

Лит.: Рожкова, В. П. *Талантливый поэт, неистовый журналист : (к 120-летию со дня рождения Ф. И. Чудакова) / В. П. Рожкова // Приамурье – век двадцатый : материалы регион. науч.-практ. конф., 23–24 окт. 2007. — Благовещенск, 2008. — С. 201–207; Урманов, А. «Шпильки» нашлись» : (об одной лит. сенсации) / А. Урманов // Амур : лит. альм. — Благовещенск, 2009. — № 8. — С. 59–71; Урманов, А. В. *Блистательный сатирик : Жизненная и творческая судьба Фёдора Чудакова / А. В. Урманов // Дороховские чтения : сб. науч. ст. — Благовещенск, 2009. — Вып. 3. — С. 168–181; Урманов, А. Амурский Саша Чёрный / А. Урманов // Дал. Восток. — 2010. — № 6. — С. 164–176; Чудаков, Ф. И. *Зея ; Тайга ; Дождик ; Удалой набег / Ф. И. Чудаков // Амур : лит.-художеств. альм. — Благовещенск, 2011. — № 10. — С. 101–103; Эфендиева, Г. Друзья-дальневосточники памяти Фёдора Ивановича Чудакова / Г. Эфендиева // Амур : лит.-художеств. альм. — Благовещенск, 2011. — № 10. — С. 98–101; Лосев, А. В. *Избранные труды по литературному краеведению Приамурья / А. В. Лосев. — Благовещенск, 2011. — С. 144–158; Урманов, А. В. Чудаков Фёдор Иванович / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск, 2013. — С. 423–428; Поливан, Р. *Стихи с историей / Р. Поливан // Благовещенск. — 2015. — 11 сент. (№ 35). — С. 6.*****

**120 лет** назад открыта первая на Чукотке библиотека в с. Марково (1897) при церковно-приходской школе, существовавшей с 1883 г. Её ядром стали личные книги начальников Анадырской округи Л. Ф. Гриневецкого (1853–1891) и Н. Л. Гондатти (1860–1946), которые уделяли большое внимание марковской школе. Первые пятьдесят книг были завещаны школе Леонидом Францевичем Гриневецким. А в 1896 г. по распоряжению Николая Львовича Гондатти в Марково была доставлена партия книг на сумму свыше 200 рублей. Кроме того, он передал школьной библиотеке более 200 личных книг. Осенью 1896 г. ещё 100 книг передал школе священник Митрофан Шипицын. В дар Марковской школе присылали книги из Владивостока, Петропавловска и Благовещенска. Это были книги не только религиозного, но и краеведческого содержания, сказки и др. К концу 1902 г. в её фондах насчитывалось уже 1 003 книги.

Лит.: Севильгаев, Г. Ф. *Очерки по истории просвещения малых народов Дальнего Востока / Г. Ф. Севильгаев. — Ленинград, 1972. — С. 372–373; Рига, И. Николай Львович Гондатти / И. Рига // Анадырь знакомый и незнакомый / И. Рига. — 2009. — С. 130–131.*

**115 лет** со дня рождения **Виталия Борисовича Банекура** (1902 – 17 сентября 1922), участника борьбы против интервентов и белогвардейцев на Дальнем Востоке, героя-комсомольца. Родился в Варшаве в семье ювелира. Позже семья Банекуров переехала во Владивосток. Виталий учился во Владивостокской мужской гимназии. В 1920 г. вступил в члены РКСМ. После контрреволюционного переворота, возглавлявшего братьями Меркуловыми, многие комсомольцы вынуждены были скрываться в глухих районах в составе партизанских отрядов. Летом 1922 г. В. Банекур был направлен в освобождённое с. Кондратенково (ныне Кондратеновка) Уссурийского района в комсомольско-молодёжный партизанский отряд. С бойцами отряда, действовавшего в районе Кипарисовского стекольного завода и в долине р. Раковки, участвовал в боевых действиях против белогвардейцев. В. Банекур вёл документацию партизанского отряда, являлся хранителем оперативного архива. Проводил большую политико-воспитательную работу среди партизан и местного населения. 17 сентября 1922 г. во время налёта каппелевцев В. Банекур был захвачен в плен. Несмотря на тяжелейшие пытки, двадцатилетний комсомолец не выдал своих товарищей. Через два дня после ухода бандитов его тело было найдено в нескольких верстах от деревни. 14 октября 1922 г. газета «Путь» сообщила подробности этого события: «...Банекур оказался зверски замученным. Сердце вырвано из груди и против сердца вырезана пятиконечная звезда». Описывая гибель героя, Д. Нагишкин в своей книге «Сердце Бонивура» ничего не убавил и не прибавил. 20 сентября В. Банекур был похоронен в с. Кондратенково. Во Владивостоке в 1966 г. по проекту скульптора В. Б. Гриневой и инженера Г. В. Шмыковой был установлен бюст В. Б. Банекуру, а в с. Кондратеновке в августе 1950 г. на его могиле на средства, собранные учащимися Владивостокской средней школы № 28, был установлен небольшой металлический обелиск со звездой. В 1971 г. памятник был реконструирован: на высоком постаменте из блоков светло-серого гранита установлен бронзовый бюст В. Банекура. Авторы – скульптор О. И. Сушкова, архитектор Г. К. Серебряков. Имя героя носит село и железнодорожная станция Банекурово. Улицы, названные в честь героя-комсомольца, имеются в Хабаровске и других населённых пунктах Дальнего Востока.

*Лит.: Нагишкин, Д. Сердце Бонивура : роман / Д. Нагишкин. — Москва : Современник, 1980. — 575 с.; Дьяченко, Б. Виталий Банекур. Дополнение к легенде / Б. Дьяченко // Большой Владивосток. — 1994. — 23 апр. — С. 6; [О В. Б. Банекуре] // Красный молодняк. — Владивосток, 1923. — 28 окт. — С. 1–2; Щербаков, О. Неизвестная поездка / О. Щербаков. — Владивосток, 2000. — С. 3–4; Филатов, Ю. Легенда о вырванном сердце / Ю. Филатов // АИФ – Приморье. — 2006. — Октябрь. — С. 13.*

**Е. А. Репетилова, Е. М. Репетилова**

**110 лет** со времени рождения **Трофима Тихоновича Дорошенко** (1907–1970), участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в пос. Николаевке Смирдовичского района. После окончания школы работал на лесозаводе. В ноябре 1942 г. Биробиджанским райвоенкоматом призван в ряды Красной армии и направлен на фронт под Сталинград, где принял боевое крещение. Помощник командира взвода 203-го гвардейского стрелкового полка (7-я гвардейская стрелковая дивизия, 13-я армия, Центральный фронт) особо отличился в боях при форсировании Днепра. В ночь на 21 сентября 1943 г. на подручных средствах взвод во главе с Т. Т. Дорошенко переправился через Днепр в районе с. Теремцы Киевской области. Затем, стремительно наступая под огнём противника, преодолел р. Припять, проник в тыл врага. 29 сентября отбил две ожесточённые контратаки противника, уничтожил колонну гитлеровцев,

30 автомашин, несколько орудий. За проявленную отвагу Т. Т. Дорошенко 16 октября 1943 г. был удостоен звания Героя Советского Союза. Он также был награждён орденами Ленина, Красной Звезды, медалями. Одна из улиц в пос. Николаевке носит его имя.

*Лит.: Герой Советского Союза Дорошенко Трофим Тихонович // Молодой дальневосточник. — 1975. — 27 апр. : портр.; Подвиг их бессмертен / авт.-сост. Е. И. Кудиш. — Биробиджан, 2000. — С. 12.*

**110 лет** со времени рождения **Владимира Александровича Неупокоева (1907–1969)**, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в деревне Неупокоево, ныне Муромцевского района Омской области в семье крестьянина. Окончил 7 классов. Был организатором и первым председателем колхоза в родной деревне. Работал в Муромцевском райфо, Самохвальском сельсовете. Призванный в 1930 г. в армию, службу проходил в ОКДВО. После увольнения в запас остался в г. Хабаровске. В действующей армии с 1942 г. Командир пулемётного отделения 207-го гвардейского стрелкового полка 70-й гвардейской стрелковой дивизии В. А. Неупокоев особо отличился в сентябре 1943 г. в боях за плацдарм на р. Припять в районе с. Оташев (Чернобыльский район Киевской области). Пулемётчики его отделения отразили несколько вражеских контратак. Звание Героя Советского Союза присвоено 16 октября 1943 г. После демобилизации жил и работал в г. Хабаровске, затем переехал в Омск, где и умер.

*Лит.: Герои Советского Союза : крат. биограф. слов. — Москва, 1988. — Т. 2. — С. 155; Книга памяти. — Хабаровск, 1998. — Ч. 3. — С. 35; Подвиги их бессмертны : рассказ о Героях Совет. Союза, получивших это звание за подвиги в Великой Отеч. войне, которые родились, работали и служили в Хабар. крае. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Хабаровск, 1985. — С. 130–131.*

**110 лет** со времени рождения **Нутэтзина (1907–1970)**, эскимосского песенника, исполнителя народных танцев, классика эскимосского танца, заслуженного работника культуры РСФСР. Родился в старинном эскимосском селении морских охотников Наукан (ныне Чукотский район). Как и его предки, стал охотником. Однако его зоркий глаз подмечал не только морского зверя, но и особенности парения чайки, полёта ворона. На традиционных песенно-танцевальных состязаниях не было лучше юного эскимоса Нутэтзина. В своих песнях и танцах он отражал все приметы нелёгкой жизни охотника. Он является автором песен и танцев «Сачкование сайки», «Охота на песца», «Охота на китов», «Строители домов», «Ворон» и др. Когда в 1958 г. науканцы были переселены в соседнее селение Нуныамо, родилась новая грустная песня «Прощание с Науканом». На новом месте Нутэтзин организовал при клубе национальный ансамбль. Когда семья переехала в Уэлен, он стал инициатором создания ансамбля «Уэлен», которому вскоре аплодировали не только чукотские, но и московские зрители. В 1966 г. Нутэтзин исполнил свой знаменитый танец «Полёт чайки против ветра» на сцене Кремлёвского Дворца съездов. Тогда же за активное участие в художественной самодеятельности и мастерское исполнение танцев, ему было присвоено звание заслуженного работника культуры РСФСР. Некоторое время Нутэтзин жил в Анадыре, занимал должность методиста окружного Дома народного творчества. Когда в Доме народного творчества был создан профессиональный чукотско-эскимосский ансамбль «Эргырон», призванный сохранять лучшие образцы национального искусства малочисленных народов Севера, Нутэтзин стал его консультантом. До конца своей жизни он много сил и энергии отдавал работе с молодыми артистами. Свободное от творческой деятельности время

посвящал любимым занятиям – охоте и рыболовству. Для современных исполнителей Нутэтэин является классиком эскимосского танца, самостоятельно достигшим вершин творчества. Его имя навсегда вошло в сокровищницу самобытного национального искусства народов Севера. Нутэтэин ушёл из жизни 4 июля 1970 г. в Уэлене. Юрий Рытхэу посвятил Нутэтэину повесть «Полярный круг».

Лит.: Нутэтэин // *Чукотские родники / под ред. В. В. Леонтьева. — Магадан, 1980. — С. 103–104. — (Помни их имена ; вып. 4); Огрызко, В. В. Азиатские эскимосы : писатели и литераторы : биобиблиогр. спр. / В. В. Огрызко // Эскимосская литература : материалы и исслед. / сост. В. Огрызко. — Москва, 2008. — С. 384–509; Филиппова, Л. Не станет песен – исчезнем мы / Л. Филиппова // Эскимосская литература : материалы и исследования / сост. В. Огрызко. — Там же. — С. 149–156; Экукэки, И. Посвящается Нутэтэину / И. Экукэки // *Крайн. Север. — 2012. — 30 нояб. — С. 3; Кеукей, Д. Полёт чайки против ветра / Д. Кеукей // Крайн. Север. — 2013. — 25 янв. — С. 8–9.**

**110 лет** назад Совет министров Российской империи на своих заседаниях рассматривал вопросы, касающиеся жизнедеятельности Приамурского края, отражённые в **Особых журналах Совета министров (1907)**: «О восстановлении таможенного обложения ввозимых в пределах Приамурского края иностранных товаров» (21.11.1906 и 03. 01.1907); «О сооружении Амурской железной дороги» (03.01 и 09.01.1907); «О содержании в 1907–1908 годах срочного пароходства по рекам Амурского бассейна» (09.01.1907); «Об ассигновании кредита на снабжение крепости Владивосток минами заграждения» (23.01.1907); «О порядке производства заказов для потребностей Амурской речной флотилии» (13.02 и 17.02.1907); «О передаче казённых угольных копей на острове Сахалин в ведение Министерства торговли и промышленности» (13.03.1907); «О размере подлежащего включению в роспись 1907 года кредита на содержание вновь сформированных во время Русско-японской войны войсковых частей [для Дальнего Востока]» (13.03.1907); «О предоставлении концессии на сооружение железной дороги от Канска до Берингова пролива американскому синдикату, представляемому французским гражданином Лойк-де-Лобелем» (20.03.1907); «О колонизации Дальнего Востока» (27.03.1907); «О состоянии Северного Сахалина за 1905 и 1906 гг.» (07.04.1907); «О сооружении Амурской железной дороги распоряжением и средствами казны» (04.05.1907); «О минной обороне Владивостока» (08.05.1907); «О сдаче в аренду без торгов речных рыболовных участков в Приморской области» (12.05 и 18.05, 07.08.1907); «О сооружении Амурской железной дороги» (05.06.1907); «Об утверждении пересоставленных смет расходов на производство изысканий Амурской железной дороги» (22.06.1907); «О мерах к устройству в Приморской области переселенцев 1907 года» (13.07.1907); «О выдаче вознаграждения китайским подданным, пострадавшим во время беспорядков во Владивостоке в 1905 году» (07.08.1907); «О передаче заведывания государственными имуществами Забайкальской области из Приамурского управления государственных имуществ в таковое же Иркутское управление» (09.01.1907); «Об ассигновании кредита на покрытие расхода, вызываемого введением в действие временного дополнительного штата служащих военно-окружных управлений Иркутского и Приамурского военных округов» (09.01.1907); «О разрешении расходовать до 720 000 р. на ремонт судов, бывших во время войны на Дальнем Востоке, из кредита, включённого в смету чрезвычайных расходов Морского министерства на 1907 г.» (06.02.1907); «Об отнесении на чрезвычайный кредит расходов: а) на производство добавочного содержания офицерам и классным чинам Приамур-

ского военного округа» (13.02.1907); «Об ассигнованиях 124 874 руб. на действие Хабаровской артиллерийской мастерской в 1907 г.» (13.03.1907); «Об отдаче в аренду без торгов капитану Эриксону рыболовного участка на р. Анадыри Приморской области» (11.05.1907); «Об отдаче в аренду без торгов разных рыболовных участков в Приморской области» (15.05, 16.06.1907); «Об отдаче в аренду без торгов речного рыболовного участка в Приморской области» (02.06., 07.06, 22.06, 26.06.1907); «О праве проезда семьям чиновников расформированных почтово-телеграфных учреждений с Дальнего Востока за счёт казны» (15.05.1907); «О разрешении некоторых вопросов, возникших при отпуске особого кредита на организацию Амурской флотилии» (29.05.1907); «Об обращении в расходование предусмотренных по смете Министерства торговли и промышленности кредит на содержание срочных рейсов между Владивостоком и портами Дальнего Востока» (13.07.1907); «Об отпуске средств на содержание пароходных сообщений между Владивостоком и портами Китая, Кореи и Японии и между Владивостоком и Николаевском-на-Амуре» (20.07.1907); «Об утверждении строительной стоимости головного участка Западно-Амурской железной дороги от ст. Нерчинск» ((15.05.1907); «Об отпуске Военному ведомству по Главному управлению Генерального штаба 500 000 руб. на ремонт переносных железных дорог на Дальнем Востоке» (03.10.1907); «О передаче Сучанской железнодорожной ветки в ведение Общества Китайской Восточной железной дороги и Временного управления по устройству и оборудованию Сучанского каменноугольного предприятия» (09.10.1907); «О разногласиях между ведомствами по вопросу о размере кредита на содержание четырёх судов для надзора за рыбными промыслами Дальнего Востока» (09.10.1907); «О преобразовании горного надзора на о. Сахалин» (30.10.1907); «Об отпуске 20 000 руб. на расходы русской комиссии по разграничению о. Сахалин» (13.12.1907); «О добавке к содержанию чинам Приамурского округа и об улучшении быта военнослужащих в Приамурском и Иркутском военных округах» (28.12.1907). (*Даты рассмотрения вопросов даны по старому стилю*). \

Лит.: *Особые журналы Совета министров Российской империи, 1906–1908 гг. : 1907 год / Федер. арх. агентство, Рос. гос. ист. арх. — Москва, 2011. — С. 9–20, 49–51, 66–68, 119, 198–199, 230–231, 234–236, 245–250, 274–277, 300–301, 330–334, 339–340, 364–365, 386–387, 428–429, 467–469, 554–555, 805, 808, 809, 812, 818, 819, 820, 821, 822, 824, 826, 827, 828, 833, 835, 836, 839, 846, 849.*

**105 лет** со дня рождения **Марка Исидоровича Рохлина (1912–1959)**, геолога и писателя, одного из первооткрывателей чукотского олова. Родился в Петербурге (по другим сведениям – в 1911 г. в г. Нижнем Новгороде). Учился в Ленинградском горном институте, был одним из учеников академика С. С. Смирнова, специалиста по рудным месторождениям. В 1935 г., работая в геологическом отделе Арктического института, обнаружил касситерит (оловянный камень). Это открытие послужило основанием для организации в 1936 г. первой Чаунской экспедиции Арктического института, одним из руководителей которой он стал. Результатом работы экспедиции было открытие оловорудного месторождения Валькумей и ряда других месторождений. М. И. Рохлин стал одним из инициаторов использования в полевых условиях Арктики таких новых в то время поисковых методов, как спектральный анализ. В 1939 г. ему была присвоена учёная степень кандидата геолого-минералогических наук. После окончания работ первой Чаунской экспедиции М. И. Рохлин работал в других районах Советского Союза. С 1941 г. его научная и производственная деятельность была вновь связана с Крайним

Севером. Несколько лет он работал старшим геологом в аппарате геологоразведочного управления Дальстроя. Много сил и энергии отдал делу организации разведок и изучения оловорудных месторождений обширной территории Северо-Востока. В 1956 г. М. И. Рохлин вынужден был по болезни оставить Северо-Восток, но не прекращал работу. Им подготовлено и опубликовано более 20 научных работ. В последние годы жизни он написал две книги: «Рассказы об олове» (1959) и «Чукотское олово» (1959), в которых в увлекательной, популярной форме рассказал об истории открытия и освоения чукотских оловянных месторождений, о Севере, героической работе разведчиков олова, богатствах холодной земли, которые надо искать и осваивать. Будучи безнадежно больным, он, пока были силы, неутомимо собирал статьи, рассказы очевидцев, фотографии, необходимые для новой книги. Позднее, когда болезнь приковала его к постели, он был вынужден ограничиться личными записями. 13 августа 1959 г. учёного не стало. Последняя книга Марка Исидоровича «Там, где были яранги» вышла через два года после его смерти в издательстве «Советская Россия». За работу на Крайнем Севере М. И. Рохлин имел ряд правительственных наград, в т. ч. знак «Почётный полярник».

*Лит.: Евангулов, Б. Мужественное сердце / Б. Евангулов // Магадан. правда. — 1959. — 30 авг.; Чемоданов, Н. Человек нестигаемой воли / Н. Чемоданов // Совет. Чукотка. — 1959. — 15 сент. — С. 3–4; Красноярров, А. 50 дней и вечность. О тех, кто шёл впереди / А. Красноярров // Совет. Чукотка. — 1969. — 9 дек. — С. 2; Хрюкова, Г. Геологи Колымы и Чукотки / Г. Хрюкова. — Магадан, 1969. — С. 71–72; Стружков, Ф. Жизнь, отданная Северу / Ф. Стружков // Совет. Чукотка. — 1970. — 5 апр. — С. 2; Селитренник, Э. Олово Чукотки / Э. Селитренник // Совет. Чукотка. — 1977. — 23 окт. — С. 3.*

**105 лет** со времени выхода в г. Благовещенске «коллективного романа» **«Амурские волки» (1912)**, ключевую роль в создании которого сыграл журналист и редактор-издатель А. И. Матюшенский (псевдоним А. Седой). Произведение увидело свет на страницах издававшихся им газет «Амурский пионер» и «Благовещенское утро». В том же году роман был выпущен отдельной книгой, а затем дважды переиздан (1913, 1914). В создании произведения приняли также участие Н. В. Колодезников и Е. А. Михайлова, сотрудничавшие с газетами, которые издавал Матюшенский. В советское время роман в полном объёме не переиздавался. В альманахе «Приамурье» в 1956 г. были опубликованы шесть глав с кратким предисловием Г. С. Новикова-Даурского — в то время научного сотрудника Амурского областного краеведческого музея. Ценность «Амурских волков», по его мнению, состояла в том, что они «довольно правдиво показывают мораль и нравы дальневосточной буржуазии начала XX века, разоблачают звериную сущность известных амурских воротил ...наживших громадные капиталы путём обмана, воровства и кровавых преступлений». В 1996 г. «коллективный роман» был переиздан десяти тысячным тиражом.

*Лит.: Амурские волки : коллектив. роман из жизни Приамурья / вступ. ст. О. Федотовой ; рис. Ю. Наконечного. — Благовещенск : [б. и.], 1996. — 448 с. : ил.; Урманов, А. Роман «Амурские волки» как литературный феномен / А. Урманов // Культурное наследие Дальнего Востока и Забайкалья : материалы регион. науч.-практ. конф., посвящ. 120-летию основания Амур. обл. краевед. музея и 130-летию со дня рождения извест. учёного-краеведа Г. С. Новикова-Даурского / М-во культуры и арх. дела Амур. обл., Амур. обл. краевед. музей им. Г. С. Новикова-Даурского. — Благовещенск, 2011. — С. 123–140; Урманов, А. В. «Амурские волки» / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. Урманова. — Благовещенск,*

2013. — С. 28–30; Урманов, А. «На Амуре всё возможно...» / А. Урманов // Дал. Восток. — 2015. — № 5. — С. 162–171.  
См. также с. 199.

**105 лет** назад Совет министров Российской империи на своих заседаниях рассматривал вопросы, Совет министров Российской империи на своих заседаниях рассмотрел вопросы, касающиеся жизнедеятельности Приамурского края, отражённые в **Особых журналах Совета министров (1912)**: «Об объявлении некоторых местностей Империи взамен военного положения в состоянии усиленной охраны» (09.02.1912. *Приамурское генерал-губернаторство оставлено на положении военного времени, введённого с 1904 г., «ввиду значительного скопления в сих местностях неблагонадёжного люда, могущего оказать вредное влияние на воинских чинов, и сильного развития там политического шпионства»*); «Об отдаче в частную эксплуатацию участков по реке Волчьей на Чукотском полуострове» (01.03.1912); «О некоторых мероприятиях к поддержанию на Дальнем Востоке русского труда» (15.03.1912); «О восприятии иностранным подданным пребывания в полосе Амурской железной дороги» (19.04.1912); «О разрешении ему [товариществу «Гранит», разрабатывающему каменные карьеры на китайской территории, на правом берегу р. Амур] пользоваться при выработке поставляемого для надобностей казённых управлений камня, наряду с русскими рабочими, трудом китайцев» (19.04.1912); «О сдаче в аренду пушных промыслов на Командорских островах» (08.05.1912); «О мерах экономического воздействия к укреплению в Восточной Сибири русского труда» (16.06.1912, *по результатам обращения приамурского генерал-губернатора с письмом в Совет министров*); «О порядке участия в выборах в Государственную думу населения Николь-Уссурийского, Иманского и Ольгинского [вновь образованных] уездов Приморской области» (20.07.1912); «По вопросу о продлении С.-Петербургского русско-китайского договора 1881 года» (02.08.1912); «О разногласиях с Министерством финансов и Государственным контролем относительно отпуска средств на содержание Амурской речной флотилии» (12.01.1912); «Об отпуске 125 365 р. на постройку зданий для пограничной таможни и таможенных застав в Посъете и Александровске» (03.03.1912); «Об учреждении девяти компаний, имеющих целью продолжение и развитие действий существующих уже предприятий...» [в т. ч. «Дальневосточного рыбопромышленного»] (20.03.1912); «О предоставлении прав и преимуществ отдалённой службы чинам Временного управления строителям Владивостокской крепости» (07.04.1912); «О предоставлении Военному ведомству в 1912 г. дополнительных средств на пополнение запасов на оборонительные работы во Владивостокской крепости» (07.04.1912); «Об упорядочении условий судоходства в Амурском лимане и Николаевской речной гавани» (16.04.1912); «О заказе землечерпательного каравана для производства дноуглубительных работ в устьях р. Амур» (16.04.1912); «Об отпуске средств на завершение организации Амурской речной флотилии» (20.07.1912); «Назначение в г. Хабаровске Приморской области выборов городских гласных и кандидатов к ним для пополнения городской Думы до её законного состава на остающийся срок текущего (1910–1914 гг.) четырёхлетия» (20.07.1912); «О временной приостановке действия закона 21 июня 1910 г. в отношении сдачи железобетонных работ при постройке Амурской железной дороги» (06.09.1912); «О настоятельности разделения Иркутского горного управления на два: Иркутское и Амурское» (10.11.1912); «О сформировании на Сахалине и Камчатке пеших жандармских команд вместо расположенных там местных регулярных команд» (01.12.1912); «Об объеди-

нении деятельности учреждений Главного управления землеустройства и земледелия в Амурской области» (11.12.1912); «Об изменении устава общества «Амурского пароходства и торговли» (22.12.1912). (Даты рассмотрения вопросов даны по старому стилю).

Лит.: *Особые журналы Совета министров Российской империи, 1909–1917 гг. : 1912 год / Федер. арх. агентство, Рос. гос. ист. арх. — Москва, 2004. — С. 69, 133–134, 158–159, 160–162, 163–165, 186, 219–225, 244–245, 260–262, 417, 429, 431, 446, 451, 457, 468, 474, 475, 478.*

**100 лет** со дня рождения **Фёдора Фроловича Титова (1917–1945)**, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Родился в деревне Ермолино Смоленской области. Окончил школу, вместе с родителями приехал на Дальний Восток. Работал учеником кондитера, а затем мастером-кондитером в Хабаровске. В 1938 г. в период Хасанских событий, вступил добровольно в ряды Красной армии. С мая 1942 г. — на фронте, прошёл путь от Сталинграда до Берлина. Наводчик самоходной артиллерийской установки (САУ) 298-го гвардейского самоходно-артиллерийского полка 4-го гвардейского танкового корпуса гвардии старшина Ф. Ф. Титов отличился в ночь на 16 февраля 1945 г. в районе с. Шидглогвиц (Германия). Экипаж САУ первым ворвался в населённый пункт, метким огнём до прибытия подкрепления сдерживал натиск вражеской пехоты и танков с десантом. За короткий промежуток времени уничтожил три танка типа «пантера», три орудия, один бронетранспортёр. Погиб в бою 29 апреля 1945 г. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно 27 июня 1945 г.

Лит.: *Книга памяти. — Хабаровск, 1998. — Ч. 3. — С. 40; Герои Советского Союза : крат. биограф. слов. — Москва, 1987. — Т. 2. — С. 580; Подвиги их бессмертны : рассказ о Героях Совет. Союза, получивших это звание за подвиги в Великой Отеч. войне, которые родились, работали или служили в Хабар. крае. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Хабаровск, 1985. — С. 201.*

**100 лет** со дня основания поселения **Тында (1917)**, ныне город Тында. Историческим рождением Тында обязана горному инженеру Н. П. Аносову, открывшему в 1856 г. месторождение золота в реках таёжного региона. К началу XX в. в окрестностях Тынды, по рекам Гилую и Зее существовали около 300 приисков. В 1907 г. был спроектирован переселенческий участок, закреплённый за старообрядцами. А в 1917 г. Тында стала перевалочной базой золотоискателей, к этому году относится первое упоминание о существовании населённого пункта с таким названием. Первоначально посёлок состоял из нескольких домов, расположенных на левом берегу реки. В 1924 г. в Тынде проживали 180 человек. В связи с открытием богатых россыпных месторождений золота на р. Алдан в 1926 г. началось строительство Амуро-Якутской автодороги, тогда же начали строить и посёлок. Центром строительства стал пункт Джелтулак, в котором находился крупный по тем временам склад Джалиндо-Урканского золотопродснаба, где хранились продукты питания и одежда, завозимые сюда на лошадях и верблюдах. Как самостоятельная административная единица Джелтулакский район был образован постановлением ВЦИК СССР от 10 декабря 1930 г. Развернувшаяся в стране индустриализация требовала увеличения объёмов добычи золота. Для этого была задействована многочисленная армия подневольных спецпереселенцев. В сентябре 1931 г. управление Дальневосточного исправительно-трудового лагеря ОГПУ в соответствии с договором между ГУЛАГом и Всесоюзным объединением «Цветметзолото» начало переселение людей из

центральных районов страны и приграничья Дальнего Востока. Часть освобождённых после окончания срока наказания оседала на жительство в зоне БАМа, обзаводясь хозяйством, семьями. В 1936 г. в связи с возросшим экономическим и социальным значением пос. Тындинский становится районным центром. В 1939 г. в нём проживали 4 000 человек. В 1948 г. Амурская область была выделена из Хабаровского края, а Джелтулакский (Тындинский) район и пос. Тындинский вошли в состав Амурской области (до этого они находились в составе Читинской области). В январе 1972 г. на восточной окраине посёлка появились первые строители из только что сформированного управления «БАМстройпуть». Они положили тогда начало будущей столице БАМа. 14 ноября 1975 г. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР пос. Тындинский Джелтулакского района Амурской области был преобразован в город областного подчинения. Таким образом, временем основания «поселения Тынды» считается 1917 г., самая ранняя дата упоминания о поселении. Однако ежегодный день рождения Тынды празднует 14 ноября, а юбилей — с момента присвоения ему статуса города (1975).

*Лит.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2013 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского; сост. Г. Н. Сафроненко. — Благовещенск, 2012. — С. 74–76; Сто мест, которые стоит посетить в России: рос. маршруты для путешествий: [в т. ч. столица БАМа — г. Тынды] // Собеседник+. — 2013. — № 2. — С. 89: фот.; Еланцева, О. П. Формирование г. Тынды как компонента стратегического развития Дальнего Востока / О. П. Еланцева, С. А. Мефодьева // Соц. и гуманитар. науки на Дал. Востоке. — 2014. — № 1. — С. 91–95; [г. Тынды: подборка материалов] // Север-Телепорт. — 2014. — 10 сент. (№ 37). — С. 13–16; Козменчук, П. «БАМ — это спящий лев, который проснулся» / П. Козменчук // Амур. правда. — 2014. — 10 июля. — С. 6–7; Епифанова, О. Город большой или маленький? / О. Епифанова // Север-телепорт. — 2016. — 3 февр. (№ 5). — С. 2; Епифанова, О. Как Тынды отметила 40-летний юбилей / О. Епифанова // Север-телепорт. — 2015. — 16 сент. (№ 37). — С. 10–11; С днём рождения, любимый город! // Север-телепорт. — 2015. — 9 сент. (№ 36). — С. 11; Масленникова, Г. Книга к юбилею Тынды / Г. Масленникова // БАМ. — 2015. — 9 сент. (№ 36). — С. 4; Николаева, Т. Тынды. Город вечных романтиков / Т. Николаева // Фома. — 2015. — Спец. вып. «Малые города — герои России». — С. 184–187: ил.*

**100 лет** со дня образования **Благовещенского коммунально-строительного техникума (1917)**, ныне ГПОАУ Амурской области «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства» (ГПОАУ АКСЖКХ). В истории своего становления колледж прошёл несколько этапов. Первоначально, в 1917 г., были созданы политехнические курсы, затем в ноябре того же года курсы были переименованы в Амурское политехническое училище, в котором было три отделения: горное, дорожно-строительное и механическое. В 1922 г. училище получило название Амурской политехникум, в 1924 г. — Амурский индустриальный техникум, в 1930 г. — строительный техникум. В 1932 г. получив название Благовещенский коммунально-строительный техникум, до 2004 г. учебное заведение не меняло своего наименования. За десять последних лет администрации приходилось пять раз через каждые два года менять на здании вывеску. Последнее название установлено 5 мая 2014 г. В колледже ведётся подготовка по специальностям: «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», «Архитектура», «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование», «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств и вентиляции», «Гостиничный сервис», «Экономика и бухгалтерский учёт», «Правоведение». За годы существования

колледж подготовил более 25 тыс. специалистов, которые работают в Дальневосточном регионе, центре России и странах СНГ. Прочность полученных знаний и умений позволяет выпускникам занимать ключевые посты в различных отраслях экономики.

Лит.: *Благовещенскому коммунально-строительному колледжу – 90 лет // Сред. проф. образование. — 2007. — № 10. — С. 39–41 : цв. фот.; Петухов, В. Д. Дальневосточный государственный колледж градостроительства и бизнеса / В. Д. Петухов // Образование в Приамурье. — Благовещенск, 2010. — С. 290–291; Скворцова, Л. В. Ногу со временем / Л. Скворцова // Благовещенск. — 2010. — 29 янв. – 4 февр. (№ 4). — С. 24; Дальневосточному колледжу бизнеса и градостроительства – 95 лет / подгот. Е. Лемешева // Благовещенск. — 2012. — 15 июня (№ 23). — С. 12–13; Петухов, В. Д. Дальневосточному государственному колледжу градостроительства и бизнеса – 95 лет / В. Д. Петухов // Сред. проф. образование. — 2012. — № 5 (май). — С. 31–34.*

**100 лет** назад Совет министров Российской империи на своих заседаниях рассматривал вопросы, касающиеся жизнедеятельности Приамурского края, отражённые в **Особых журналах Совета министров (1917)**: «О порядке комплектования команд судов, совершающих рейсы между портами Тихого океана и прилегающих к нему морей» (17.01.1917); «О введении временного управления по делам торгового дома «Кунст и Альберс» и о ликвидации дел этого предприятия» (07.02.1917, *решено торговый дом закрыть*); «Об отпуске 10 055 руб. 83 коп. на уплату таможенных сборов за движимости, выписанные из Финляндии для нижних чинов Уссурийского казачьего дивизиона и 1-го Амурского казачьего полка» (10.02.1917). (*Даты рассмотрения вопросов даны по старому стилю*).

Лит.: *Особые журналы Совета министров Российской империи, 1909–1917 гг. : 1917 год / Федер. арх. агентство, Рос. гос. ист. арх. — Москва, 2009. — С. 84, 219, 233.*

**90 лет** со дня основания в г. Сковородино первой в мире **опытной мерзлотной станции (1927)**. Первые упоминания о Сковородинской метеостанции относятся к 1910 г. Её задачей было изучение природно-климатических условий и их влияния на строящиеся объекты, главный из которых – железная дорога и её сооружения. В 1927 г. на площадке Сковородинской мерзлотной станции начались регулярные и длительные работы по изучению по спецпрограмме температурного режима вечномёрзлых грунтов. А через некоторое время Сковородинская станция осталась единственной на Транссибе. На станции параллельно продолжались и метеонаблюдения, которые прекратились лишь после организации в Амурской области метеорологического бюро с сетью подчинённых ему метеостанций. Сковородинская мерзлотная станция явилась первой подобной организацией не только в стране, но и в мире. На ней регулярно наблюдали за одной из важнейших характеристик вечной мерзлоты – температурой грунтов. Одновременно здесь исследовали свойства вечномёрзлых и сезонно-мёрзлых грунтов. Наиболее заметный след в истории мерзлотной станции предвоенного периода оставил первый её директор Н. И. Быков. Совместно с П. Н. Каптеревым они обобщили в двух монографиях результаты работ мерзлотной станции в довоенный период. П. Н. Каптерев известен как первооткрыватель анабиоза: оживления микробов, просуществовавших долгие годы в вечной мерзлоте. Это открытие стало отправной точкой важнейшего отдела медицины – криохирургии. Особенно крупные и значимые работы на станции проводились перед началом и в процессе строительства вторых путей Транссиба и малого БАМа (Бам – Тында). На базу станции опиралась специальная мерзлотная экспедиция,

созданная при Бампроекте. В тот период все разработки и исследования проходили как секретная документация, а сама станция вошла в одно из подразделений БАМлага, который поставлял и высококвалифицированные инженерно-технические кадры для станции. К примеру, научным сотрудником из числа заключённых был Павел Флоренский — известный физик, математик, философ и богослов. В короткий период своей работы в Сквородино Флоренский изучал явления, связанные с мерзлотой в Забайкальско-Амурском регионе, пытался теоретически обосновать вопросы прочности мёрзлых грунтов. Засекреченность и самих исследований, и их результатов в конечном счёте нанесла огромный вред при проектировании и строительстве современного БАМа. Во время войны все мерзлотные исследования, как и работы по строительству БАМа, были прекращены. После войны станция постепенно восстанавливалась, но большинство опытных объектов и площадок были уничтожены. В 1950-х гг. исследования возобновились, привлекались молодые кадры. В 1975 г. на базе Сквородинской мерзлотной станции открыли Тындинскую мерзлотную станцию. Возглавлял её до 1997 г. Гавриил Павлович Минайлов. В период строительства БАМа на станции работали 45 научных и инженерных работников, в т. ч. 5 кандидатов технических наук. В этот же период были сделаны открытия, кардинально изменившие подходы к проектированию земляного полотна и водопропускных сооружений. Стало возможным создавать устойчивые конструкции сооружений пути на мёрзлых грунтах, закладывать фундаменты мостов на меньшей глубине, что дало огромную экономию средств при строительстве. Были испытаны сотни образцов бетона, проведены десятки испытаний мостовых столбов, свай и т. д. Строительным организациям станция направила более 400 заключений и предложений, которые сэкономили государству немало финансовых средств. Но строительство БАМа закончилось, приостановилась прокладка железной дороги на Якутск, и объёмы работ на станции резко сократились. Основными функциями мерзлотоведов стало обследование деформирующегося земляного полотна и разработка предложений по ликвидации деформаций на Забайкальской, Дальневосточной и Восточно-Сибирской железных дорогах и автодорогах Амурской области. Накопленный научно-технический потенциал позволил коллективу станции выжить в сложных экономических условиях. Нынешняя мерзлотная станция принадлежит Центру ИССО — филиалу ОАО «Российские железные дороги» и выполняет поставленные перед ней задачи на базе знаний, наработанных прошлыми поколениями мерзлотоведов. Станция обеспечена новейшим оборудованием.

*Лит.: Внукова, О. Ю. Изучение мерзлотных явлений на территории Амурской области / О. Ю. Внукова // Дорожинские чтения : сб. науч. ст. — Благовещенск, 2009. — Вып. 3. — С. 36–39; Юдина, С. В. История Тындинской мерзлотной станции / С. В. Юдина // Амурский краевед. — 2010. — № 27. — С. 147–152; Зубарев, И. Исследователи вечной мерзлоты / И. Зубарев // Работай! — 2012. — 25 дек. (№ 50). — С. 14; Амурская станция по изучению вечной мерзлоты отметила юбилей [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://2x2.su/job/article/issledovateli-vechnoy-merzloty-13192.html>; Сквородинская научно-исследовательская мерзлотная лаборатория [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [http://skovmerzlot.narod.ru/histori\\_ms.htm](http://skovmerzlot.narod.ru/histori_ms.htm); Тындинская мерзлотная станция [Электронный ресурс]. // Амурские сезоны— Режим доступа: [http://геоамур.рф/sources/d\\_28\\_19/district19-x=17\\$02.php](http://геоамур.рф/sources/d_28_19/district19-x=17$02.php).*

**90 лет** со времени образования села Пронькино Биробиджанского района ЕАО (1927). Основано переселенцами из Сибири. По преданию своё название получило от

фамилии Пронин, которая была написана на столбе, стоящем около реки. Село входит в состав Валдгеймского сельского поселения Биробиджанского района. В 1937 г. пронькинцы организовали артель «Красный санник», где изготовляли сани, телеги, колёса тележные, ступицы в колёса, делали ложки, плели корзины. У артели была своя мастерская. Через три года на основе «Красного санника» был создан колхоз с военным названием «Фронтовой». При нём построили овощехранилище и первую ферму. В 1945 г. «Фронтовой» ликвидировали – бывший колхоз стал подсобным хозяйством Биробиджанского гормолзавода. Но через пять лет, когда в Пронькино прибыла большая группа переселенцев из Украины, был образован колхоз, который вскоре объединили с соседним желтоярским и назвали колхозом им. Аникеева. В 1957 г. пронькинцев ждало ещё одно укрупнение. Был организован колхоз «Заветы Ильича», куда вошли четыре села – Птичник, Валдгейм, Пронькино и Жёлтый Яр. Возглавил его Владимир Израйлевич Пеллер. Пронькинская вторая бригада была в колхозе одной из лучших. Сегодня Пронькино знаменито своим детским оздоровительно-образовательным центром. Имеется фельдшерско-акушерский пункт, библиотека, Дом культуры, магазины. Жители села работают в АО «Родина», организывают крестьянско-фермерские хозяйства.

Лит.: Ванева, О. *Детская республика прописалась в Пронькино / О. Ванева // Биробиджанер штерн*. — 2000. — 4 июля; *Биробиджанский – наш район*. — Биробиджан, 2002. — С. 44–47; *Вестник Биробиджанского района // Ди Вох*. — 2012. — № 41 (11–17 окт.). — С. 9; *Маркеев, А. Дома за обочиной : [о с. Пронькино Биробидж. р-на] / А. Маркеев // Ди Вох*. — 2013. — № 21 (30 мая – 5 июня). — С. 5, 7.

Н. Г. Щербинина

**90 лет** с начала систематической работы по **созданию письменности народов Севера (1927)**. Этому способствовало открытие Северного факультета Ленинградского института живых восточных языков. До появления печатных учебников для народов Крайнего Севера на Чукотке в обиходе были рукописные буквари, составленные учителями-энтузиастами, в совершенстве овладевшими тем или иным языком. Некоторые из рукописных букварей распространялись с помощью копировальной и папиросной бумаги. Ими пользовались десятки национальных школ в течение нескольких лет. В 1927 г. учёные-лингвисты В. Г. Тан-Богораз и С. Н. Стебницкий берутся за составление первого русского букваря для всех школ Севера. В это же время авторами Н. И. Леоновым и П. Е. Островских была создана книга для туземных школ северной зоны РСФСР «Наш Север». В этих учебных пособиях были учтены особенности традиций и обычаев коренных народов. Очень необычным для литературы подобного рода было решение проиллюстрировать букварь не картинками, ничего не говорящими уму и сердцу юных северян, а изображениями предметов и сцен из повседневной жизни детей – рыбалки, охоты, оленей, животных и растений, являющихся привычной средой обитания. Всё это послужило более быстрому распространению грамотности и письменности как детей, так и взрослых. В октябре 1929 г. на заседании Комиссии национальных языков и культур Северного факультета был утверждён Единый северный алфавит (ЕСА). В 1932 г. (**85 лет** назад) в Ленинградском отделении Учпедгиза вышли в свет буквари для чукчей «Красная грамота» В. Г. Богораз, для эскимосов – «Наша книга» Е. Орловой, для эвенов – «Новое слово» В. И. Цинциус. Для внедрения алфавита на Чукотку выехали бригады студентов Северного отделения педагогического института им. А. И. Герцена в составе П. Я. Скорика (в Чукотский район), И. С. Вдовина (в Чаунский район)

и Г. Н. Мельникова (в с. Усть-Белая). Введением письменности на Чукотке руководил созданный осенью 1932 г. специальный окружной Комитет нового алфавита во главе с председателем Тэгрынкеу. В декабре 1936 г. было принято решение отказаться от латинизированной письменности и перевести письменность всех народов Севера (кроме Якутской АССР) на кириллическую основу.

Лит.: Вдовин, И. С. В. Г. Богораз как исследователь языков народов Северо-Востока / И. С. Вдовин // На Севере Дальнем. — 1957. — Кн. 6. — С. 174–188; Кузакова, Е. А. Их имена на первых букварях / Е. А. Кузакова // Просвещение на Крайнем Севере : сб. в помощь учителю : из опыта работы / [сост.: С. А. Чехоева, Г. А. Барышев]. — Ленинград, 1981. — Вып. 19. — С. 80–83; Огрызко, В. Звуки языка родного / В. Огрызко. — Магадан : Кн. изд-во, 1990. — 126 с.; Огрызко, В. В. Орлова (Сушкова) Елизавета Порфирьевна (1899–1977) // Североведы России : материалы к биограф. слов. / В. В. Огрызко. — Москва, 2007. — С. 338; Огрызко, В. В. Не забывай, что истина ревнива / В. В. Огрызко // Эскимосская литература : материалы и исслед. / сост. В. Огрызко. — Москва, 2008. — С. 3–54; Отке, Е. П. Создание письменности на Чукотке и вклад первых учителей-лингвистов в развитие литературы / Е. П. Отке // Керекские педагогические чтения : материалы Первых окружных Керекских чтений. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 123–131.

**90 лет со времени изобретения чукчем-оленоводом Тыневилем картинного письма (1927).** В начале XX в., с развитием торговли народов Чукотки с американцами и русскими, северяне стали чаще задумываться, «а нельзя ли с помощью знаков самому общаться на своём языке?». В 1927 г. чукотский пастух Тыневиль (ок. 1890–1943), живший близ с. Усть-Белая (Анадырский район), придумал для обозначения популярных в обиходе слов около тысячи графем – рисунков предметов или условных знаков. Не имея бумаги, он выцарапывал на узких дощечках разные значки, обозначавшие имена, предметы, понятия, явления. Иногда рисунок был прост, изображал животное или предмет обихода – кружку, стакан. Но большинство графем настолько сложны, что значение их до сих пор не расшифровано. Полярник И. В. Друри, бывший в 1931 г. в стойбище Тыневиля, вочию познакомился с его изобретением. В 1933 г. Тыневиль подарил образцы своей письменности полярнику А. Миндалевичу, который доставил их в Ленинград этнографу и лингвисту профессору В. Г. Тан-Богоразу. Через год Владимир Германович встретился с чукотским самородком и позже написал о нём статью. Так имя Тыневиля и изобретённое им чукотское письмо стали известны всему миру. Картинное письмо Тыневиля не имело широкого распространения и использовалось в пределах только одного стойбища. Кроме самого Тыневиля, этим письмом владел его сын, с которым первый обменивался посланиями во время выпаса оленей. В 1945 г. художник-искусствовед И. П. Лавров посетил верховье Анадыря, где некогда жил Тыневиль. Там и был обнаружен архив Тыневиля – ящик, занесённый снегом, в котором хранились памятники чукотского письма. Тыневиль разработал и особые знаки для чисел на основе двадцатиричной системы счисления, характерной для чукотского языка. Учёные насчитывают около 1 000 основных элементов чукотской письменности.

Лит.: Лавров, И. Чукотский феномен : творческий подвиг Тыневиля : изучение учёных пиктограмм учёного-чукчи / И. Лавров // Совет. Чукотка. — 1969. — 24–25 сент.; Служить народу // Совет. Чукотка. — 1981. — 5 мая. — С. 1; Тыневиль // Краеведческие записки. — 1989. — Вып. 16. — С. 12 : фот.; Миндалевич, А. Чукотские иероглифы /

А. Миндалевич // *Чукотская литература*. — 2007. — С. 22–45; Огрызко, В. *От петроглифов Пегтымеля до иероглифов Теневиля* / В. Огрызко // *Чукотская литература*. — 2007. — С. 317; Огрызко, В. *Североведы России : материалы к биографическому словарю* / В. Огрызко. — Москва, 2007. — С. 467–468; Рожков, Е. *Кирилл и Мефодий вечной мерзлоты* / Е. Рожков // *Независимая газ.* — 2008. — 11 февр. — С. 20; Кеукей, Д. Н. *Письмо Тыневиля – его душа* / Д. Н. Кеукей, И. В. Омурьев // *Крайн. Север*. — 2013. — 6 дек. — С. 18.

**90 лет** со времени окончания **Приполярной переписи населения (1927)**. С 17-го по 31 декабря 1926 г. в СССР проводилась Вторая всесоюзная перепись населения. Она охватывала всю территорию Советского Союза. Население описывалось методом опроса по состоянию на 17 декабря. Составной частью её была Приполярная перепись, проводимая по инициативе Комитета Севера по поручению Совета Народных Комиссаров СССР. Она велась по особой, расширенной программе. Это было первое и единственное статистическое обследование только народностей Севера, которое позволило собрать богатейший материал по их хозяйственной жизни. Приполярная перепись продолжалась с августа 1926-го по сентябрь 1927 г. и производилась не по личным листкам, как это было принято для всех прочих местностей, а по особым формулярам похозяйственных описаний, из которых затем были выбраны необходимые демографические сведения и перенесены на личные листки для обработки. Программа переписи включала 14 пунктов: пол, возраст, национальность, родной язык, место рождения, продолжительность проживания в месте переписи, состояние в браке, грамотность, физические недостатки, психическое здоровье, положение в занятии и отрасль труда, продолжительность безработицы и прежнее занятие (только для безработных), источник средств существования (только для тех, кто не имеет занятия). Это был уникальный научный проект как с точки зрения истории советской науки, так и истории международного изучения Арктики. Суровые природные условия северных окраин, их малая населённость, разбросанность селений, кочевой образ жизни значительной части населения, отсутствие удобных путей сообщений, малая изученность территории – всё это доставляло много трудностей при организации и подготовке обследования и требовало огромных усилий и напряжения от обследовательского персонала, при больших лишениях и опасностях проводившего свою работу. Материалы Приполярной переписи содержат информацию о коренном населении Крайнего Севера и его традиционном укладе в первые годы советской власти, когда культура и хозяйство сохраняли ещё в своей основе самобытный характер. Они объединили данные о географии расселения, демографии, языковой принадлежности, хозяйственном укладе всех основных групп коренных народностей Севера. Обследование дало богатейший материал для познания советского Севера, его населения и экономики. Итоги переписи позволили сделать глубокий анализ хозяйства оседлых и кочевых жителей, патриархальной зависимости бедноты от зажиточных оленеводов. Собранные материалы стали источником и научным фундаментом для характеристики численности, популяционной структуры, этнических контактов, социально-экономического положения северных народов, планирования экономических, медицинских и культурно-просветительных мероприятий в Заполярье и Приполярье. Данные переписи послужили также основой для последующего национального районирования и установления границ будущих национальных (автономных) округов. По данным Приполярной переписи, на Чукотке наиболее многочисленными были населённые пункты: эскимосское село Наукан

(349 человек), чукотское село Ваеги (кочевые 272 человека), чукотское село Уэлен (269 человек), село Хатырка, где проживал ныне исчезающий народ кереки (260 человек), эскимосское село Чаплино (254 человека). В Анадыре в то время проживали лишь 224 человека. Всего на Чукотке, по данным на 1927 г., проживали 13,5 тыс. человек. Перепись выявила картину ужасающей неграмотности: только 6,7% коренного населения тайги и тундры могли с трудом читать и писать, да и то большинство грамотных людей приходилось на европейскую часть Севера. Требовалось в кратчайшие сроки приобщить к достояниям культуры всё население Севера. На борьбу за просвещение были мобилизованы самые самоотверженные и образованные профессионалы. В 1927 г. началось создание письменности народов Севера. Стали выходить первые буквари и учебники на чукотском, эскимосском, эвенском языках. На Чукотке создаётся обширная сеть школ для детей и взрослых, открываются культбазы, красные чумы, избы-читальни, библиотеки, начинают работать кинопередвижки, развёртывается сеть политического просвещения. 10 декабря 1930 г. в составе Дальневосточного края выделяется Чукотский национальный округ.

*Лит.: Итоги переписи северных окраин Дальне-Восточного края (1926–1927 гг.) : с прил. карты сев. окраин ДВК. — Благовещенск : [б. и.], 1929. — 296 с.; Селитренник, Э. Е. Характеристика хозяйства и культуры Чукотки по данным приполярной переписи 1926/1927 года / Э. Е. Селитренник // Записки Чукотского краеведческого музея. — Магадан, 1968. — Вып. V. — С. 9; Селитренник, Э. Е. Численность населения Чукотского национального округа, по данным переписей 1897 г. и 1926–1927 гг. / Э. Е. Селитренник // Записки Чукотского краеведческого музея / под ред. Н. Н. Дикова. — Магадан, 1973. — Вып. VI. — С. 30–37; Селитренник, Э. Этапы больших преобразований : к 50-летию проведения приполярной переписи населения / Э. Селитренник // Совет. Чукотка. — 1976. — 25 сент. — С. 3; Рига, И. Анадырь знакомый и незнакомый / И. Рига. — Москва, 2009. — С. 218–269 : ил.*

**С. Р. Кочнева**

**90 лет** со времени образования **Анадырского района** Чукотского автономного округа (**1927**).

*Статью см. на с. 356–358.*

**90 лет** со времени преобразования Чукотского уезда в **Чукотский район** Чукотского автономного округа (**1927**).

*Статью см. на с. 358–360.*

**85 лет** со дня рождения **Александра Атаукая** (1932–1974), чукотского поэта. Родился в Алякватваамской тундре Анадырского района в семье оленевода. Окончил семь классов школы-интерната в пос. Беринговском, Анадырскую школу колхозных кадров (1950). Был направлен в колхоз «Ударник» Провиденского района, где работал до 1974 г., вначале учётчиком, затем – старшим пастухом оленеводческой бригады. Писал стихи на чукотском языке о любви к родной земле, работе оленевода. Первые публикации А. Атаукая в переводах Михаила Эдидовича появились в 1967 г. в газетах «Полярник» (пос. Провидения) и «Магаданская правда». В 1970 г. в газете «Советская Чукотка» и альманахе «На Севере Дальнем» были опубликованы его стихи в переводах Станислава Дорохова, в 1976 г. они вошли в сборник поэтов Чукотки «О Севере песня моя», вышедшем на чукотском языке в Магаданском книжном издательстве. Его стихи публиковались также в альманахе «На Севере Дальнем», газете «Магаданский ком-

сомолец», журнале «Дальний Восток». Поэзию А. Атаукая отличает простота, лиричность, хорошее знание жизни оленеводов и обычаев своего народа. Им написано много, но его самобытные стихи, воспевающие любовь к родной Чукотке, пополнили поэтическую летопись крайнего Северо-Востока. Умер А. Атаукай в 1974 г. в возрасте 42 лет, после тяжёлой болезни. Похоронен в с. Сиреники. После смерти поэта небольшие подборки его стихов вошли в сборники «Пою тебя, Чукотка» (Магадан, 1983), «Бухта Провидения» (пос. Провидения, 1997), «Поэзия народов Крайнего Севера и Дальнего Востока» (Москва, 2002).

*Лит.: Творчество жителей эскимосского села // Совет. Чукотка. — 1970. — 10 дек. — С. 4; Атаукай Александр // Писатели Чукотки : библиограф. справ. — Анадырь, 1993. — Вып. 1. — С. 11; Александр Атаукай // Бухта Провидения : поэт. сб., посвящ. 40-летию Провиден. р-на. — Провидения, 1997. — С. 29; Огрызко, В. Писатели и литераторы малочисленных народов Севера и Дальнего Востока : библиограф. справ. / В. Огрызко. — Москва, 1999. — Ч. 1. — С. 79–80.*

**70 лет** со дня рождения **Любови Петровны Уваровской (1947)**, чукотской сказительницы. Родилась в оленеводческом стойбище. При рождении получила имя Неан, что означает «девушка». До замужества это имя было её фамилией. Уваровская – фамилия по мужу. Её мать – Ынныэв, по национальности чуванка, отец, по словам дочери, был «из речных людей», а по паспорту – чукча. До 1953 г. Неан жила на охотничьих участках в марковских лесах, где отец работал промысловиком-охотником. В 1953 г. семья переехала в с. Снежное, где она окончила сельскую школу. В каждом поколении по материнской линии был свой сказитель. Мама Неан, хотя и была неграмотной, славилась в селе как отличная сказительница. Для взрослых рассказывала старинные легенды и предания, а для дочери придумывала новые сказки, в которых девочка сама становилась героиней выдуманной истории: рано вставала, ходила за водой, шила одежду. Так мать приучала дочь к заведённому порядку ведения хозяйства. Л. Уваровская не подозревала, что и она унаследовала талант матери. В 1974 г., прослушав передачу магаданского радио с обращением диктора прислать в редакцию свой отзыв или собственное сочинение, решила пересказать услышанную в детстве историю про три черепа – барана, лося и зайца. Записав сказку, постеснялась отсылать её на радио, но прочла свои записи односельчанам и получила их одобрение. Придумывать сказки оказалось легко, помог природный дар и наблюдательность. Любовь Петровна вспоминала сказки матери, расспрашивала охотников и оленеводов о повадках птиц и зверей. Вскоре набралась целая тетрадь написанных ею сказок. Первой была – «Баран и заяц». За ней последовали другие: «Два брата», «Олень и волк», «Сирота и тритон», «Судьба двух сестёр», «Каменная женщина». В конце 1980-х гг. в пос. Снежном побывала фольклорная экспедиция окружного Дома народного творчества ЧАО. К тому времени у Л. Уваровской накопилось несколько тетрадей с записями чуванских, чукотских и юкагирских сказаний, а также рассказ о снежном человеке. Благодаря методисту Дома народного творчества Н. Воронцовой, небольшой сборник сказок и легенд «Сказания села Снежное» Л. Уваровской, иллюстрированный художником Михаилом Мериновым, в 1992 г. был издан в Анадыре. Ею написаны несколько инсценировок для самодеятельного театра. Некоторые из них вошли в репертуарно-методические сборники «Аэвэрэттэ». Все стихи и пьесы Л. П. Уваровской обогащены фольклорными мотивами, они учат дорожить дружбой, не терять родственных связей, но прежде всего быть Человеком.

Лит.: Уваровская, Л. П. // *Сказания села Снежное : сказки и легенды* / Л. П. Уваровская. — Анадырь, 1992. — С. 4–5; Уваровская, Л. П. *Поговорим о старине* / Л. П. Уваровская // *Айвэрэттэ : репертуар.-метод. сб.* — Анадырь, 1992. — Вып. 8 — С. 11–12.

**65 лет** со дня открытия **Благовещенского медицинского института (1952)**, с 1995 г. — Амурская государственная медицинская академия (АГМА). Создана в соответствии с распоряжением Совета министров СССР от 23 июня 1952 г. «Об организации с первого августа 1952 года в Благовещенске медицинского института Министерства здравоохранения РСФСР с ежегодным контингентом приёма 200 человек». За время своего существования академией подготовлено более 20 тыс. врачей, которые работают на территории Амурской области, многих городов и сёл Российской Федерации, в странах ближнего зарубежья, в Европе, США, Израиле, Швеции. В разные годы академию возглавляли: Н. Ф. Шевченко (1952), Б. Н. Анфимов (1952–1954), С. Г. Птицин (1954–1959), М. К. Надгирьев (1960–1969), П. Я. Григорьев (1969–1975), М. Т. Луценко (1975–1986), Доровских (1986–2011). В мае 2011 г. общим собранием трудового коллектива АГМА ректором академии избрана Татьяна Владимировна Заболотских, доктор медицинских наук, профессор. В 1995 г. АГМА принята в Ассоциацию медицинских школ Европы, что позволило унифицировать подготовку врачей с общеевропейскими стандартами. На сегодняшний день АГМА располагает мощной материально-технической базой, сильным кадровым составом. Клиническими базами академии являются около 30 лечебно-профилактических учреждений Амурской области и собственная клиника академии. В АГМА имеются лечебный и педиатрический факультеты. В 1997 г. был открыт факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов здравоохранения. Подготовка специалистов ведётся на 30 кафедрах. В 2013 г. Амурская государственная медицинская академия успешно прошла государственную аккредитацию укрупнённых групп направлений подготовки и специальностей профессионального образования с выдачей свидетельства о государственной аккредитации. Сегодня в АГМА работают 42 доктора медицинских наук, 27 профессоров, 58 доцентов, 142 кандидата медицинских наук, 22 заслуженных врача Российской Федерации.

Лит.: Доровских, В. А. ...*От института до академии...* / В. А. Доровских, Н. И. Воронин, А. А. Родионов. — Благовещенск, 2002. — 272 с.; Доровских, В. А. *Амурская государственная медицинская академия* / В. А. Доровских // *Образование в Приамурье. — Благовещенск, 2010.* — С. 336–340; *Линецкая, А. Амурской государственной медицинской академии – 60 лет!* / А. Линецкая // *Благовещенск.* — 2012. — 26 окт. (№ 42). — С. 12; *Заболотских, Т. АГМА готовит профессионалов* / Т. Заболотских // *Благовещенск. Дальний Восток.* — 2012. — Сент. (№ 7 (30)). — С. 4; *Заболотских, Т. АГМА: опыт плюс инновации* / Т. Заболотских // *Деловое Приамурье.* — 2012. — № 46 (сент.). — С. 34; *Быть студентом АГМА – это здорово!* // *Амур. медицина.* — 2013. — 28 марта (№ 3). — С. 2–3; *Борзенко Е. С. Стандарт управления процессом правонарушений в ГБОУ ВПО Амурской ГМА Минздрава России* / Е. С. Борзенко, Е. В. Соломенко, Т. В. Заболотских // *Современная наука и образование: инновационный аспект : сб. науч. трудов по материалам Междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 31 июля 2013).* — Москва, 2013. — Ч. II. — С. 130–132; *Амурская государственная медицинская академия* // *Википедия [Электронный ресурс].* — Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>. — Загл. с экрана; *Амурская государственная медицинская академия (АГМА)* [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.amurvisit.ru/place/blagoveshchensk/5449.html>; *Амурской государственной медицинской академии – 60 лет!* [Электронный ресурс].

— Режим доступа: <http://2x2.su/society/article/amurskoy-gosudarstvennoy-medicinskoy-akademii---60-11159.html>.

**60 лет** со времени образования окружного Дома народного творчества Чукотского автономного округа (1957), ныне – МАУК «**Дом народного творчества городского округа Анадырь**». Он стал в какой-то степени преемником открытого ещё в 1918 г. Народного дома – первого учреждения культуры будущей чукотской столицы. Задачами Дома народного творчества первоначально были: дальнейшее развитие самодеятельного национального искусства народов Чукотки, оказание методической помощи в подготовке репертуара клубов, разработке новых тем и форм культурно-массовой работы. Уже в 1957 г. методисты Дома народного творчества создали чукотско-эскимосский ансамбль песни и танца из учащейся молодёжи Анадырского педагогического училища. Выступление его на VI Всемирном фестивале молодёжи в Москве было отмечено дипломом второй степени и серебряной медалью. В январе 1964 г. распахнулись двери нового здания Дома народного творчества. В том же году была организована хоровая капелла. Эскимосами Александрой Париной и Петром Хальхаегиным, чукчанкой Галиной Тагриной сделаны первые шаги по созданию многоголосных инструментальных произведений народного эскимосского и чукотского музыкального творчества. В эти же годы появился народный духовой оркестр под руководством А. А. Бичуль, в 1968 г. создан чукотско-эскимосский ансамбль «Эргырон», в дальнейшем ставший профессиональным. В 1970 г. Дом народного творчества г. Анадыря был удостоен звания «Лучший Дом культуры РСФСР». В **1972 г. (45 лет назад)** Окружной центр национальной культуры при Доме культуры стал выпускать репертуарно-методические **сборники «Айвэрэттэ»**. В 1970–1980-е гг. методисты Дома народного творчества, работники агитационно-культурных бригад, руководители национальных ансамблей проводили экспедиционные поездки по сёлам Чукотки. В результате поездок восстанавливался традиционный песенный и танцевальный материал коренных народов. На основе собранных материалов в репертуаре национальных ансамблей сёл появлялись новые постановки танцев, песен и обрядов. В начале 1980-х гг. возникла идея проведения праздника-фестиваля, призванного сохранять и развивать культуру коренных народов и национальных видов спорта Чукотки. Таким праздником-фестивалем стали «Чукотские зори». В его программу входили концерты национальных ансамблей сёл Чукотки, выставки мастеров народных художественных промыслов. Фестиваль проводился до начала 1990-х гг. В 1990 г. был организован первый окружной фольклорный фестиваль «Эргав», на котором впервые были показаны праздники-обряды коренных народов Чукотки. 26 июня 2005 г. на главной площади Анадыря открылось новое четырёхэтажное здание Дома народного творчества, построенное турецкой фирмой «ЯМАТА-Ятырым». В нём имеются просторный концертный зал на 406 посадочных мест, мастерские, студия звукозаписи, а также театральный, хоровой, вокальный и хореографический кабинеты. По замыслу архитектора с торца здание должно напоминать идущего белого медведя. В настоящее время Дом народного творчества занимается организацией досуга, приобщением жителей ЧАО к творчеству, культурному развитию и любительскому искусству; осуществляет концертную и театральную деятельность; организует выставки, конференции, семинары; проводит театрализованные праздники, народные гуляния, балы и вечера отдыха, фестивали, смотры и конкурсы; организует работу 32 клубных формирований: кружков, любительских объединений, студий, клубов по интересам и проч. Четыре самодеятельных коллектива имеют почётное звание «на-

родный»: эстрадно-духовой оркестр (создан в 1960-х гг.), эскимосский фольклорный ансамбль «Атасикун», что в переводе с эскимосского означает «Все вместе» (1986), ансамбль индийского танца «Кирти» (1991), театр народной песни «Каравай» (2006).

*Лит.: Володин, Б. Жемчужины народного творчества / Б. Володин // Совет. Чукотка. — 1975. — 17 авг. — С. 4; Тимченко, Е. И снова встретимся в «Яранге»: о работе Центра народ. культуры / Е. Тимченко // Крайн. Север. — 2001. — 2 февр. — С. 2: фот.; Зиберт, Е. Без десяти — сто: от «черного» дома — до настоящего Дворца культуры / Е. Зиберт // Крайн. Север. — 2008. — 12 дек. — С. 20: фот.; Зиберт, Е. Создающие праздник: 26 дек. состоится празднование 90-летия Дома народ. творчества / Е. Зиберт // Крайн. Север. — 2008. — 26 дек. — С. 19: фот.; Зиберт, Е. Когда «дирижирует» простуда / Е. Зиберт // Крайн. Север. — 2009. — 27 нояб. — С. 4: цв. фот.; Иулькут, В. В числе звёзд Одеры / В. Иулькут // Крайн. Север. — 2010. — 5 февр. — С. 4; Сибгатуллина, Г. Роскошь и очарование Востока / Г. Сибгатуллина // Крайн. Север. — 2010. — 3 дек. — С. 21: цв. фот.; Снегирёв, С. Фотдебют / С. Снегирёв // Крайн. Север. — 2011. — 3 июнь. — С. 15; Иулдашева, М. Приглашение в творчество: день открытых дверей в Доме народного творчества / М. Иулдашева // Крайн. Север. — 2014. — 19 сент. — С. 5.*

**60 лет** со дня выхода первого выпуска издания ДВГНБ «Календарь знаменательных дат на ... год (по Дальнему Востоку)» (1957), ныне — «Время и события».

*Статью см. на с. 360–364.*

**15 лет** со времени установления нового **памятного Креста на мысе Дежнёва** в честь Семёна Дежнёва (2002), первопроходца, казака, первым из европейцев в 1648 г. прошедшим из Северного Ледовитого океана в Тихий. Мыс Дежнёва — крайняя восточная точка Чукотского полуострова и соответственно крайняя восточная материковая точка России и всей Евразии. Находится в Беринговом проливе и разделяет Северный Ледовитый океан (Чукотское море) с Тихим океаном (Берингово море). Первый памятник С. Дежнёву в виде православного креста был установлен на самой вершине каменной горы Инг'ег'рук, в четырёхстах метрах от эскимосского селения Наукан (Чукотский район ЧАО) в сентябре 1910 г. капитаном военного корабля «Шилка» Александром Николаевичем Пеллем и приамурским генерал-губернатором Павлом Фёдоровичем Унтербергером. Это был деревянный крест высотой в 15 метров с двумя перекладинами. К нему крепилась медная доска с текстом: «Память Дежнёва... Мореплаватели приглашаются поддерживать этот памятник». В следующем году на северной оконечности мыса лейтенант Г. Брусилов установил шестиметровый деревянный астрономический столб в память Дежнёва, известный как «Знак Брусилова». Памятник-крест простоял более двадцати лет. В 1930-х гг. был снесён как «религиозный и самодержавный вензель». В послевоенное время крест был восстановлен, но в более скромном виде — высотой в 2,5 метра с памятной медной доской, снятой с первого памятника. В 1956 г. на этом же месте по инициативе Главного управления Северного морского пути был установлен памятник-маяк С. Дежнёву. Авторы сооружения: скульптор З. Баженова, художник В. Семёнов, архитектор Чекмотаев, инженер Б. Семенов. В 1998 г. старый крест был снесён, памятная табличка утеряна. Новый памятный крест, установленный в 2002 г., изготовлен членами экспедиции из г. Омска Владимиром Геннадьевичем Эсененом и Валерием Леонидовичем Карпенко из брусев разрушенного склада в с. Узлен. Двое других членов экспедиции — Сергей Владимирович Гришмановский и Роман Владиславович Бондарев — с помощью местных жителей на лодках доставили

## — Новое имя в календаре —

крест на мыс Дежнёва и установили его. С того времени пятнадцатиметровый крест-памятник вновь имеет первоначальный вид. В ЧАО объявлен конкурс на создание информационно-надписи к памятнику.

Лит.: *Беляева, А. В. Русскому землепроходцу и мореходу / А. В. Беляева // Памятники истории Колымы и Чукотки. — Магадан : Кн. изд-во, 1971. — С. 10–13; Першин, А. Крест командора на мысе Дежнёва / А. Першин, А. Фарберов // Крайн. Север. — 2004. — 26 марта. — С. 17; Рига, И. Анадырь знакомый и незнакомый / И. Рига. — Москва, 2009. — С. 119–152 : ил.; Конкурс на создание информационно-надписи к памятнику Семёну Дежнёву // Берингов. вестн. — 2013. — 21 июня. — С. 13; Никитин, С. Конкурс на памятник / С. Никитин // Поляр. звезда. — 2013. — 26 июня. — С. 3; Славина, Е. К 365-летию похода Семёна Дежнёва / Е. Славина // Крайн. Север. — 2013. — 21 июня. — С. 3; Шокарев, С. Две эпохи, две традиции... : к 365-летию открытия мыса Семёна Дежнёва / С. Шокарев // Крайн. Север. — 2013. — 9 авг. — С. 16 : цв. фот.; Яков Тагъек [Воспоминания] // Наукан и науканцы : [рассказы науканских эскимосов] / Правительство Чукот. автоном. окр., Обществ. орг. эскимосов Чукот. автоном. окр. «Инуитский приполярный совет Чукотка» ; сост. В. Леонова. — Владивосток, 2014. — С. 23–32; Тимченко, М. История одного креста : к 105-летию со времени возведения на мысе Дежнёва деревян. креста в память о первопроходце / М. Тимченко // Крайн. Север. — 2015. — 28 авг. — С. 17.*

## НОВОЕ ИМЯ В КАЛЕНДАРЕ

**230 лет** со дня рождения **Александра Степановича Валронта (1787–1848)**, мореплавателя, вице-адмирала, командира Охотского порта (1823–1830). Происходил из российских дворян. В 15 лет окончил Морской кадетский корпус в Санкт-Петербурге. В ноябре 1823 г. произведён в капитаны 2-го ранга с назначением командиром Охотского порта. 16 августа 1824 г. принял дела у капитана В. Г. Ушинского, вступил в должность. Первым делом он организовал закупку оленей у коряков, чем спас население от голода из-за плохой рыбной путины. В дальнейшем коряки неоднократно выручали охотчан в трудные годы. По распоряжению А. С. Валронта в течение двух лет по всем селениям оседлых коряков развозился хлеб. Муку перевозили из Охотска в ближайшие селения зимним путём. Командир порта продолжил закладку и спуск на Охотской верфи новых судов: бригав «Александр» и «Камчатка» (1825, 1829), транспорта «Николай» (1827), бота «Александр» (1828). А. С. Валронт внёс предложение в Адмиралтейств-коллегию о перенесении Охотского порта на урочище Булгин и поставил вопрос об укомплектовании морских команд Охотской транспортной флотилии. Первое его представление не было одобрено, а на укомплектование команд 26 августа прибыло 140 рекрутов. Укомплектование морских команд продолжалось до 1829 г. В 1827 г. за 25-летнюю службу в офицерском чине А. С. Валронт был награждён орденом Св. Георгия VI степени. Получив приказ о переводе в Балтийский флот, в августе 1830 г. он выехал из Охотска. В апреле 1836 г. был произведён в контр-адмиралы с назначением исполняющим должность главного командира и военного губернатора Свеаборгского порта, в декабре 1837 г. стал вице-адмиралом.

Лит.: *Болгурцев, Б. Н. Командиры Охотского порта / Б. Н. Болгурцев ; Ин-т истории и этнографии народов Дал. Востока ДВО РАН, Ин-т Вост. Азии Мор. гос. ун-та им. Г. И. Невельского. — Владивосток, 2008. — С. 157–160.*

СТАТЬИ

1 января

---

БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ТАНА-БОГОРАЗА  
К 70-летию со дня образования

Публичная библиотека им. Тана-Богораза – главная библиотека Чукотского автономного округа, более 65 лет носила статус окружной. 1 августа 2013 г. она была переведена на муниципальный бюджет, получила статус муниципального бюджетного учреждения (МБУ) и новое название – МБУ городского округа Анадырь «Публичная библиотека им. Тана-Богораза». Свою историю она ведёт с середины 1930-х гг. В 1918 г. в небольшом, но просторном для того времени домике, стоящем на берегу р. Казачки, был устроен Народный дом для проведения общественных собраний. Он стал первым учреждением культуры будущей чукотской столицы. Сначала в нём работал клуб, а с конца 1920-х гг. здесь стали показывать кинофильмы. Именно сюда в свободное от работы время жители пос. Анадырь приходили, чтобы провести свой досуг. Здесь же появилась и первая библиотека. **13 ноября 1937 г. (80 лет назад)** был назначен первый заведующий Анадырской поселковой библиотекой – Мария Фёдоровна Клейн (1905–1966). Благодаря её стараниям книжные стеллажи стали понемногу заполняться: книги присылала Хабаровская краевая библиотека, отправила посылки с книгами на далёкую Чукотку Надежда Константиновна Крупская (руководитель библиотечного управления Наркомпроса, председатель Главполитпросвета РСФСР). Но значительную часть фонда составила личная библиотека Марии Фёдоровны. Долгие годы она кропотливо трудилась над составлением полной библиографии по истории Северо-Востока. Её уникальная картотека книг и статей о Крайнем Севере включала 2 460 наименований.

**1 января 1947 г.** поселковая библиотека была переведена на окружной бюджет и получила статус окружной. Этот день считается **официальной датой образования библиотеки**. В 1963 г. в Анадыре завершилось строительство Дворца культуры. В этом новом здании нашлось место и для окружной библиотеки. В 1988 г. она переехала в отдельное здание, расположенное в центре города – улице Отке. В 1990 г. учреждению было присвоено имя Владимира Германовича Тана-Богораза – учёного-этнографа и лингвиста, профессора, общественного деятеля, писателя, впервые в русской литературе и науке отразившего жизнь народов Чукотки. В этом же году при библиотеке был образован отдел краеведческой литературы, который занимается поиском, сбором и описанием всех документов о Чукотке, а также материалов, опубликованных на языках коренных народов, проживающих в округе. В библиотеке хранится около 700 книг на национальных языках. Эти редкие краеведческие издания с целью их сохранения переведены в цифровой формат. Предметом особой гордости библиотеки является коллекция книг с автографами писателей (наших земляков и гостей библиотеки): Вл. Леонтьева, Ю. Рытхэу, А. Кымытваль, Н. Шундика, Е. Евтушенко, И. Штемлера, Т. Устиновой и др.

В 1993 г., после выхода Чукотского автономного округа из состава Магаданской области, библиотека поменяла свой статус и стала называться Чукотской окружной публичной универсальной библиотекой им. Тана-Богораза. В 2005 г. после капитального ремонта и реконструкции здания библиотека была оснащена новым оборудованием и мебелью. В настоящее время она занимает площадь 1 145 кв. метров, имеет

90 посадочных мест для пользователей (читальный, актовый и краеведческий залы), ежегодно обслуживает более 4 250 читателей, выдаёт около 111 тыс. документов.

Учитывая веяние времени, библиотека заботится о предоставлении своим пользователям комфортных условий во время непосредственного её посещения, обеспечивая и удалённый доступ к своим ресурсам. Для этого создан веб-сайт учреждения: [www.library-chukotka.ru](http://www.library-chukotka.ru). В читальном зале имеется бесплатный доступ к сети Wi-Fi. В Центре деловой и правовой информации, открытом в 2005 г., пользователям предоставляется весь спектр информационно-библиотечных услуг. Здесь установлен программный продукт «КонсультантПлюс».

В 2014 г. при поддержке администрации городского округа Анадырь в библиотеке создана звукозаписывающая студия, приобретены специальные программы (Sony Sound Forge Audio Studio и Pinnacle Studio 17 HD Ultimate Collection), позволяющие сотрудникам библиотеки создавать собственные видеоролики и буктрейлеры. К концу 2016 г. создано более 50 видеороликов; некоторые из них выставлены на сайте библиотеки. Этот вид деятельности направлен на поддержку и продвижение национальной литературы коренных малочисленных народов Чукотки.

В 2015 г. библиотека презентовала свой первый электронный продукт «Писатели Анадыря». DVD-диск содержит восемь шестиминутных фильмов о жизни и творчестве современных писателей Анадыря: Татьяны Ачиргиной, Зои Ненлюмкиной, Валентины Вэкэт, Ивана Омрувье, Владимира Кликунова, Тамары Смолиной, Андрея Носкова и Сергея Васильева. В 2016 г., при финансовой поддержке некоммерческой организации «Фонд социального развития «Купол», библиотека реализовала проект по созданию электронного библиографического справочника «Писатели Чукотки: в иллюстрациях Михаила Меринова», который охватывает 190-летнюю историю литературной жизни крайнего Северо-Востока.

Помимо внедрения новых информационных технологий, библиотека расширяет сферу социокультурной деятельности. С 1998-го по 2012 г. библиотека являлась одним из организаторов проведения литературного фестиваля «Дни литературы народов Севера» и открытых конкурсов на соискание литературной премии им. Ю. С. Рытхэу. С 2014 г. в практику работы введено проведение городских и библиотечных квестов. С 2015 г. библиотека стала одним из организаторов муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». В 2016 г. библиотека присоединилась к Всероссийской акции «Библионочь».

Издательская деятельность библиотеки представлена ежегодником «Календарь знаменательных и памятных дат по Чукотскому автономному округу», отражающим факты истории округа, его общественной, экономической и культурной жизни. Календарь рассылается по учреждениям образования и культуры Чукотского АО, а также в Дальневосточную государственную научную библиотеку для включения памятных дат Чукотки в ежегодный календарь-справочник по ДФО «Время и события».

В 2014 г. Публичная библиотека им. Тана-Богораза была внесена в Национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России». Свидетельство участника всероссийского перечня было выдано учреждению в январе 2015 г.

### **Литература**

Балкова, И. В. Чукотская окружная публичная универсальная библиотека им. В. Г. Богораза-Тана / И. В. Балкова // Библиотечная энциклопедия. — Москва, 2007. — С. 1161–1162.

## — Сахалинская область —

Белоконева, Л. Центр интеллектуального притяжения / Л. Белоконева // Чукотка в прошлом и настоящем. — Москва, 2009. — С. 525–527.

Сибгатуллина, Г. Большой путь чукотских читателей / Г. Сибгатуллина // Крайн. Север. — 2009. — 22 мая. — С. 7 : фот.

Парфёнов, Н. Правительство договорилось с библиотекой : [о создании на Чукотке регион. центра доступа к электрон. ресурсам б-ки им. Ельцина] / Н. Парфёнов // Крайн. Север. — 2011. — 15 апр. — С. 3.

Йулдашева, В. М. Как стать знатоком города? Участвуйте в квесте! / В. М. Йулдашева // Крайн. Север. — 2014. — 29 авг. — С. 9.

Пахомова, О. И. Лицом к читателю : сотрудники анадыр. Публ. б-ки им. Тана-Бого-раза внедряют новые технологии, но не намерены отказываться и от традицион. форм / О. И. Пахомова // Крайн. Север. — 2016. — 27 мая. — С. 19.

Щеблевская, К. Под покровом Библионочи / К. Щеблевская // Крайн. Север. — 2016. — 6 мая. — С. 15.

Кочнева, С. Р. Буктрейлер как современный способ популяризации творчества писателей Чукотки / С. Р. Кочнева // Образование и культура Чукотки: от теории к практике. — 2015. — № 4 (июнь). — С. 77–78.

2 января

---

### САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ К 70-летию образования

После окончания Второй мировой войны на карте СССР появился новый субъект Российской Федерации. В 1946 г на освобождённых в ходе войны с милитаристской Японией территориях была создана Южно-Сахалинская область, которая, как и Сахалинская (северный Сахалин), образованная в 1932 г., входила в состав Хабаровского края. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 января 1947 г. Южно-Сахалинская область была ликвидирована, а её территория вошла в состав Сахалинской области, вышедшей, в свою очередь, из состава Хабаровского края. Сахалинская область – единственный регион в России, полностью расположенный на островах. В её состав входят остров Сахалин с прилегающими небольшими островами и Курильские острова. Основу области составляет остров Сахалин – крупнейший в России (76,6 тыс. кв. м), вытянутый по меридиану на 950 км при наибольшей ширине 160 км и наименьшей – 26 км. От материка остров отделён Татарским проливом Японского моря, проливом Невельского, Амурским лиманом и Сахалинским заливом. На юге отделён от японского острова Хоккайдо проливом Лаперуза. С востока омывается Охотским морем. Курильские острова простираются от южной оконечности Камчатки в юго-западном направлении до острова Хоккайдо и являются естественной границей между Охотским морем и Тихим океаном. Большая Курильская гряда, протянувшаяся на 1 200 км, включает более 80 островов, в том числе наиболее крупные – Парамушир, Онекотан, Симушир, Уруп, Итуруп, Кунашир. Юго-восточнее острова Кунашир, отделённая Южно-Курильским проливом, лежит Малая Курильская гряда протяжённостью 120 км. В её составе – остров Шикотан и группа малых островов – Танфильева, Зелёный, Полонского, Анучина и др. По проливам Лаперуза, Кунаширскому, Измены и Советскому проходит государственная граница Российской Федерации.

Область расположена у восточных берегов Евразийского материка в переходной зоне от континента к Тихому океану. Общая площадь территории — 87,1 тыс. кв. км (0,5% территории РФ). Это почти в три раза больше Бельгии, в два — Швейцарии и больше Австрии и Ирландии вместе взятых. Численность населения 487,3 тыс. человек (на 01.01.2016). Вся территория Сахалинской области находится в девятом часовом поясе. Разница с Москвой +7 часов.

До первой половины XIX в. Сахалин и Курильские острова не выделялись в самостоятельные административно-территориальные единицы, а входили в состав Сибири, затем — Восточной Сибири. С 1799 г. острова входили в зону управления и влияния Российско-Американской компании. Изменение внешнеполитической ситуации в Азиатско-Тихоокеанском регионе привело к пересмотру административных границ. Согласно Симодскому договору (1855), первому дипломатическому и торговому договору между Японией и Россией, граница между Россией и Японией стала проходить между островами Итуруп и Уруп, а Сахалин остался неразделённым и находился в совместном российско-японском владении. В 1856 г. остров Сахалин и оставшаяся за Россией часть Курильских островов из ведения Российско-Американской компании были переданы в подчинение генерал-губернаторства Восточной Сибири. Непосредственное руководство сахалинскими делами возлагалось на камчатского военного губернатора. 14 ноября 1856 г. правительство признало «необходимым из приморских частей Восточной Сибири образовать особую область под наименованием Приморской», куда вошли бывшая Камчатская область, остров Сахалин и Курильские острова. 29 ноября 1868 г. остров Сахалин был выделен в самостоятельный административно-территориальный округ Приморской области, которым управлял начальник Сахалинского отряда. Ему предоставлялись права как военного, так и гражданского управления. Административным центром округа стал пост Дуэ. На следующем этапе русско-японских переговоров по территориальному вопросу Японии были переданы все Курильские острова, а Россия получила права на владение всем островом Сахалином, что было закреплено Петербургским договором от 25 апреля (7 мая) 1875 г. В связи с этим территориальным размежеванием было введено в действие «Временное положение о военном и гражданском управлении на о. Сахалин». В административном отношении остров подчинялся губернатору Приморской области и был разделён на два округа — Северо-Сахалинский и Южно-Сахалинский с центром в посту Дуэ и посту Корсаковском соответственно. Начальники округов, обладавшие военной и гражданской властью, подчинялись военному губернатору Приморской области. Внутри острова управление осуществлялось начальниками местных военных постов. С учреждением в 1869 г. на острове каторги система управления приобрела пенитенциарный характер с присущими этой системе административными и хозяйственно-политическими интересами. В 1879 г. создано главное тюремное управление и Сахалину была окончательно уготована судьба как места каторги и ссылки с тем, чтобы «сочетать задачи уголовного правосудия с государственной необходимостью заселить край».

16 июня 1884 г. было образовано Приамурское генерал-губернаторство в составе Амурской, Забайкальской, Приморской областей, Владивостокского военного губернаторства и острова Сахалин, выделенного в самостоятельную административную единицу. По «Положению о преобразовании управления о. Сахалином» главное управление островом принадлежало приамурскому генерал-губернатору, а местное — начальнику острова. Должность начальника острова приравнивалась к должности губернатора. В административном отношении Сахалин был разделён на три округа: Александровский,

Тымовский и Корсаковский. В мае 1894 г. Сахалин впервые получил статус военного губернаторства с правом управления подведомственными войсками. В результате поражения России в Русско-японской войне 1904–1905 гг. по Портсмутскому мирному договору южная часть острова отошла Японии. Управление осуществлялось военной администрацией, с 1907 г. – гражданской администрацией (губернаторство Карафуто), в 1938 г. была введена административная система военного времени.

Произошли изменения в административно-территориальном делении российской части острова. Законом «Об административном переустройстве Приморской области и острова Сахалина» от 17 июня 1909 г. в составе Приамурского генерал-губернаторства «из принадлежащей России части о. Сахалин» была образована Сахалинская область (с центром в посту Александровском), которая стала делиться на два участка – Александровский и Тымовский. Дальнейшая эволюция административного устройства Сахалина шла по пути расширения границ. Северный Сахалин по-прежнему на правах уезда входил в состав Сахалинской области, а в состав Сахалинского уезда входили г. Александровск и три волости – Михайловская, Рыковская и Рыбновская.

26 февраля 1914 г. в состав Сахалинской области был включён Удский уезд с г. Николаевском. Административным центром оставался пост Александровский, но губернатор Д. Д. Григорьев со своей канцелярией временно находился в г. Николаевске. В апреле 1917 г. Временное правительство продолжило преобразования, объявив г. Николаевск-на-Амуре областным центром Сахалинской области, в июле туда были переведены все областные учреждения. 2 марта 1917 г. на Северный Сахалин пришло известие о революционных событиях в Петрограде и об отречении от престола императора Николая II.

В октябре 1917 г. на Северном Сахалине на основе всеобщего и равного избирательного права были проведены выборы органов местного самоуправления: Александровской городской думы, Михайловского и Тымовского земских собраний. Вплоть до марта 1920 г. реальная власть на местах в северной части острова находилась у этих органов управления. После очередной смены власти в России, Сибири, Приамурье органы местного самоуправления Сахалинского уезда формально подчинялись той власти, которая в данный момент контролировала Приамурье.

В 1918–1919 гг. Северный Сахалин находился во власти колчаковского Сибирского Временного правительства (г. Омск), с апреля 1920 г. по 15 мая 1925 г. – под японской оккупацией. Это был сложный период в административном управлении. Реформирование административно-территориальной системы Северного Сахалина началось после вывода японских войск. 7 августа 1925 г. постановлением президиума Дальневосточного ревкома Северный Сахалин получил статус самостоятельного округа в составе Дальневосточной области, в 1926 г. преобразованной в Дальневосточный край. В 1929 г. был образован Восточно-Сахалинский гильяцкий национальный район, в 1931 г. – Западно-Сахалинский гильяцкий национальный район.

20 октября 1932 г. постановлением ВЦИК «О реорганизации системы административно-территориального деления Дальневосточного края» в составе края была образована Сахалинская область с центром в г. Александровске. Последовал ряд административно-территориальных изменений в новой области. В 1934 г. Западно-Сахалинский гильяцкий национальный район был объединён с Рыбновским и образован единый Рыбновский район. Развитие предприятий рыбной промышленности и возникновение на западном побережье новых населённых пунктов подготовили условия к тому, что в 1935 г. был образован Широкопадский район, объединивший 13 населённых пунктов.

В 1936 г. ликвидирован Александровский район, а его территория вместе с г. Александровском-Сахалинским перешла в подчинение облисполкому. 27 марта 1937 г. ЦИК СССР принял постановление о переименовании Рыковского района и села Рыковского в Кировский район и село Кировское. 27 июля 1937 г. Далькрайисполком установил структуру внутриобластного деления в составе пяти районов: Охинского, Рыбновского, Кировского, Восточно-Сахалинского, Широкопадского.

20 октября 1938 г. Президиум Верховного Совета СССР принял Указ о разделении Дальневосточного края на Хабаровский край с центром в г. Хабаровске и Приморский край с центром в г. Владивостоке. Сахалинская область вошла в состав Хабаровского края. В результате Южно-Сахалинской и Курильской операции – заключительном этапе Второй мировой войны, весь остров Сахалин целиком стал принадлежать СССР. После поражения японских войск в Маньчжурии, затем – на южной части Сахалина и Курильских островах последовала полная капитуляция Японии. Указом Президиума Верховного Совета СССР объявлялось, что «земля с её недрами, лесами и водами на территории южной части острова Сахалина и Курильских островов является государственной собственностью, то есть всенародным достоянием».

2 февраля 1946 г. на этих территориях была создана самостоятельная Южно-Сахалинская область, входившая, как и Сахалинская область, в состав Хабаровского края. Было определено административно-территориальное устройство новой области, утверждены 14 районов и их названия. В первые же дни существования молодой области правительственная комиссия провела переименование городов, рабочих посёлков и сёл, географических пунктов. Были упразднены японские названия и восстановлены русские – такие, как Корсаков, Соловьёвка, Хомутово, Мицулевка. Многие города, посёлки, железнодорожные станции были названы в честь героев боёв и выдающихся исследователей, учёных, писателей. Так возникли названия Смирных, Буюклы, Невельск, Макаров, Чехов, Менделеево и др. В июне 1946 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР город Тойохара был переименован в город Южно-Сахалинск. Была образована Сахалинская область, в которую входили весь Сахалин и Курильские острова.

18 апреля 1947 г. в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР Южно-Сахалинск стал административным центром единой Сахалинской области, образованной 2 января 1947 г. Город расположен в Сусунайской долине юго-восточной части Сахалина. В областном центре сосредоточены основные промышленные и транспортные силы, экономический, культурный и кадровый потенциал области. На его территории зарегистрировано около восьми тысяч предприятий и организаций, размещены головные офисы и представительства промышленных компаний как российского, так и международного бизнеса, в том числе расположены деловые офисы компаний и фирм, участвующих в международных шельфовых проектах по освоению морских месторождений нефти и газа «Сахалин-1», «Сахалин-2» и других, стройиндустрия. За достигнутые успехи в хозяйственном и культурном строительстве Сахалинская область награждена орденом Ленина, орденами Трудового Красного Знамени (1971) и Дружбы народов (1982). Сахалинская область входит в состав Дальневосточного федерального округа Российской Федерации.

### **Литература**

*Ким Ги Дя. Сахалинская область / Ким Ги Дя // Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 192–197.*

— **Василий Иннокентьевич Бочанцев** —

Сахалин и Курильские острова в истории России : к 65-летию образования Сахал. обл. : материалы науч.-практ. конф. (24 янв. 2012 г.) / Арх. агентство Сахал. обл., Гос. ист. арх. Сахал. обл., Сахал. гос. ун-т. — Южно-Сахалинск : Сахал. обл. тип., 2012. — 339 с. : цв. ил.

Гридяева, М. В. Из истории административно-территориального устройства и управления Сахалинской области / М. В. Гридяева // Сахалин, Курилы: на рубеже веков / редкол.: В. Е. Гомилевский (гл. ред.) [и др.]. — Южно-Сахалинск, 2002. — С. 76–96.

Кузин, А. Т. Административно-территориальное деление, система управления и состав населения Сахалинской области : учеб.-метод. пособие / А. Т. Кузин. — Южно-Сахалинск, 2007. — С. 8–17.

Тарасов, А. В. Острова в Тихом океане. Сахалин – Курилы : от открытия до наших дней : фотохроника / [авт. текста А. В. Тарасов ; пер. А. И. Никулина]. — Южно-Сахалинск, 2014. — С. 7–77.

Территория вселения : Сахалинская область. Из долгосрочной целевой программы «Оказание содействия добровольному переселению в Сахалинскую область соотечественников, проживающих за рубежом, на 2013–2020 годы» // Рус. век. — 2014. — № 5. — С. 6–11, 14–17.

Социально-экономическое развитие Курильских островов (Сахалинская область) на 2016–2025 годы : федер. целевая программа : утв. постановлением № 793 от 04.08.2015 г. / Правительство Рос. Федерации // Собр. законодательства Рос. Федерации. — 2015. — № 33. — Ст. 4826. — С. 12682–12707.

Кроливецкий, О. А. Целевая направленность инвестиционно-инновационных и экономических тенденций развития региона : [на примере Сахал. обл.] / О. А. Кроливецкий, О. А. Сорокин // Вестн. Рос. акад. естеств. наук. — 2015. — № 2. — С. 36–38.

Гордиенко, Д. В. Оценка уровней региональной экономической безопасности Сахалинской области и динамика изменения защищённости её экономики (в период с 1990 по 2025 гг.) / Д. В. Гордиенко // Нац. интересы. Приоритеты и безопасность. — 2015. — Вып. 29. — С. 42–57. — Библиогр.: с. 55–57 (44 назв.).

Сорокин, О. А. Особенности и тенденции социально-экономического развития Сахалинской области / О. А. Сорокин // Журн. правовых и экон. исслед. — 2015. — № 3. — С. 213–216.

Иконникова, Е. Советский Сахалин в русской литературе конца 1920–1930-х годов / Е. Иконникова // Проблемы Дал. Востока. — 2015. — № 2 (март – апр.). — С. 144–150.

**Чен Ден Сук**

---

14 января

---

**ВАСИЛИЙ ИННОКЕНТЬЕВИЧ БОЧАНЦЕВ**  
(1932–1975)

**К 85-летию со дня рождения**

Василий Иннокентьевич Бочанцев – приморский художник, классик советской живописи, великолепный рисовальщик, талантливый художник-педагог, обладавший мощным живописным даром. С его именем связано становление исторической картины и архитектурного пейзажа в изобразительном искусстве Приморья. Революция и Гражданская война в России, древнерусская старина и глубинный мотив

природы родной Сибири прочно срослись с душой мастера, став основными темами творчества.

В. И. Бочанцев родился в с. Комой Эрхит-Булагатского района Иркутской области в многодетной рабочей семье, которая в 1936 г. переехала на Ленские золотые прииски. В 1937–1950 гг. семья жила на прииске Артёмовский Бодайбинского района Иркутской области. Несмотря на трудности послевоенных лет, мечта Василия Иннокентьевича о большом искусстве осуществилась. Он окончил художественно-педагогическое отделение Иркутского художественного училища и Московский ордена Трудового Красного Знамени художественный институт имени В. И. Сурикова, где учился на факультете станковой живописи у профессора Виктора Григорьевича Цыплакова – талантливого исторического живописца, сумевшего привить любовь к истории Отечества своим ученикам.

В 1965 г. по приглашению Вениамина Алексеевича Гончаренко, бывшего тогда деканом художественного факультета Дальневосточного педагогического института искусств, В. И. Бочанцев приехал во Владивосток. Работал на кафедре живописи и рисунка ДВПИИ сначала старшим преподавателем, а затем доцентом. За десять лет он подготовил три выпуска художников-живописцев (первый и последний – совместно с Кириллом Ивановичем Шебеко). Много времени отдавал он и своему художественному творчеству.

Историческая картина – редкое явление в искусстве Приморья. Однако именно с такими серьёзными полотнами Василий Иннокентьевич участвовал в краевых, зональных, межзональных, республиканских и всесоюзных выставках. Картины «Разоружение колчаковцев», «Ленин в Смольном», «Партизаны», «Постышев и Блюхер под Волочаевкой», «Владивосток. 25 октября 1922 года» отразили историческую эпоху недавнего прошлого нашей страны. В течение трёх лет художник работал над триптихом, посвящённым событиям Ленского расстрела 1912 г., но успел создать только его центральную часть – «Реквием», запечатлев в многофигурной композиции драматический момент, когда к братской могиле расстрелянных рабочих стекается народ.

В студенческие годы В. И. Бочанцев часто ездил из Москвы в старые русские города: Ростов Великий, Ростов-Ярославский, Александров, Загорск, Борисоглебск, Углич, Новгород Великий, Псков и Суздаль, а также в Кизи, Троице-Сергиеву лавру и на Соловецкие острова, где с увлечением и любовью писал величественные соборные православные храмы, белоснежные церквушки, мощные стены монастырей. Во Владивостоке на основе сохранившихся этюдов и зарисовок памятников русской старины он создавал архитектурные пейзажи-картины увиденного и пережитого. Под кистью Василия Иннокентьевича творения древних русских зодчих получили эпическое звучание, тёплую и светлую живописность. Сначала он написал серию архитектурных пейзажей только по Ростову Великому, но затем расширил эту тему.

Особое место в творчестве Бочанцева занимают пейзажи Сибири, созданные осенью 1972 г. во время творческой поездки по таёжной реке Витим вместе с художником Ю. А. Земсковым. Они полны восхищения суровой красотой и бескрайностью сибирской тайги. Глухие деревни, встречавшиеся мастеру по пути, написаны в тёмных, таинственных, сумрачно-романтических тонах.

В. И. Бочанцев был членом Союза художников СССР и Приморского отделения Союза художников РСФСР, делегатом съезда художников СССР, делегатом III и IV съездов художников РСФСР, членом выставкома III зональной выставки «Советский Дальний Восток», членом правления Приморского отделения Союза художников РСФСР и Со-

вета охраны культурных ценностей Приморского края. Ректорат ДВПИИ и Приморская организация СХ РСФСР ходатайствовали перед Министерством культуры РСФСР о предоставлении ему почётного звания «Заслуженный художник РСФСР», но не успели. 15 июня 1975 г. жизнь мастера безвременно оборвалась из-за тяжёлой болезни лёгких.

В 1972 г. в Доме художника Владивостока состоялась первая и, к сожалению, последняя прижизненная персональная выставка Василия Иннокентьевича «Древнерусская архитектура XIV–XVIII веков». В течение последующих лет к изображению шедевров русского зодчества и соответственно к организации персональных выставок на эту тему обращались известные приморские живописцы старшего поколения, заслуженные художники РФ Н. Е. Большаков, В. А. Камовский, В. А. Снытко, но первопроходцем был В. И. Бочанцев.

Начало исследования произведений художника в собрании Приморской государственной картинной галереи (ПГКГ) было положено в 1977 г. старшим научным сотрудником Еленой Георгиевной Ажимовой. По распоряжению директора галереи Веры Георгиевны Чабровой она подготовила к изданию буклет «Бочанцев Василий Иннокентьевич» со вступительной статьёй, каталогом 32 произведений и чёрно-белыми репродукциями. Но только в 1995 г., двадцать лет спустя после смерти мастера, в Приморской картинной галерее впервые состоялась выставка его работ. В экспозицию вошли все произведения из фондов ПГКГ и несколько картин, привезённых старшей дочерью художника Верой Васильевной из Иркутска.

В марте 2002 г. к выставке произведений В. И. Бочанцева «Голос земли русской», посвящённой 70-летию со дня его рождения, был издан проспект со вступительной статьёй искусствоведа ПГКГ Ольги Анатольевны Телешевой. Каталог 45 произведений и полную научную справку о жизни и творчестве художника составила старший научный сотрудник ПГКГ Л. И. Варламова, куратор выставки. На вечере памяти В. И. Бочанцева добрые слова о большом художнике и талантливом педагоге сказали тогда многие почётные гости: председатель Приморского фонда культуры Майя Александровна Афиногенова, член-корреспондент Российской академии художеств, заслуженный художник РФ, профессор живописи и рисунка ДВГАИ Кирилл Иванович Шебеко, редактор газеты «Дальневосточный учёный» журналист Александр Алексеевич Калинин, члены Союза художников РФ Владимир Антонович Снытко, Жорж Семёнович Кочубей, Евгений Иванович Петровский. Больше всех волновались бывшие ученики Василия Иннокентьевича из выпуска художественного факультета ДВПИИ 1970 г. — Алексей Иванович Плешивцев (художник-педагог ДХШ № 2), Валентин Степанович Ощепков (художник-педагог ДХШ № 5) и Нина Михайловна Петровская (художник-педагог ДШИ № 3). Они привели на выставку картин своих учеников, чтобы подключить к прямой преемственности классических традиций русской реалистической живописи четвёртое поколение приморских художников.

По просьбе публики известный приморский бард Сергей Михайлович Чернышов исполнил несколько песен под аккомпанемент гитары. Это было связано с тем, что Василий Иннокентьевич, подобно великим мастерам эпохи Возрождения, обладал разносторонностью дарования. Он мог и живописную картину написать, и станковой графикой заниматься, и в книжной графике работал, и хорошо играл на гитаре, любил петь песни, запомнившиеся ему с детских лет жизни в сибирской глубинке.

Сегодня в собрании ПГКГ хранится 45 работ Василия Иннокентьевича (37 живописных произведений и 8 графических), среди них картина «Разоружение колчаковцев»,

## — Асир Семёнович Сандлер —

эскизы «Ленин в Смольном» и «Январь. 1924», автопортрет, пейзажи памятников зодчества Древней Руси и пейзажи Сибири. Созданные в 1960–1970-е гг. маслом, темперой, гуашью, акварелью, пастелью, углём, бронзой, тушью и в смешанной технике, они были закуплены Министерством культуры РСФСР и Управлением культуры Примкрайисполкома или подарены галерее частными коллекционерами: В. В. Бочанцевой, Ю. А. Земсковым, В. И. Кислицыным, Н. А. Чистяковой.

В Приморском государственном объединённом музее им. В. К. Арсеньева хранится одна картина мастера «Постышев и Блюхер под Волочаевкой». В 2001 г. она была передана туда К. И. Шебеко из фондов Приморского отделения ВТОО «Союз художников России». Произведения В. И. Бочанцева находятся также в Иркутском областном художественном музее, в коллекции семьи (Иркутск, Краснодар), в частных собраниях в России, Германии, США, Голландии, Израиле.

### **Литература**

Рыбаков, В. *Картины особой судьбы : памяти примор. худож. В. Бочанцева / В. Рыбаков // Боевая вахта. — 2002. — 23 марта. — С. 8.*

Пермякова, И. А. *Василий Иннокентьевич Бочанцев (1932–1975) / И. А. Пермякова // Гуманитар. исслед. в Вост. Сибири и на Дал. Востоке. — 2009. — № 2. — С. 30–31.*

Варламова, Л. *С любовью к отечеству / Л. Варламова // Картин. галерея. — 2012. — Июль (№ 7). — С. 2 : ил.*

**Л. И. Варламова**

---

17 января

---

### **АСИР СЕМЁНОВИЧ САНДЛЕР (1917–1996) К 100-летию со дня рождения**

В 1987 г. в первом номере альманаха «На Севере Дальнем» (г. Магадан) были опубликованы воспоминания «Узелки на память: записки реабилитированного», ставшие заметным явлением в литературной жизни Северо-Востока России. В 1988 г. «Узелки...» вышли отдельным изданием. Их автор – Асир Семёнович Сандлер, литератор, журналист, фотокорреспондент, узник колымских лагерей. Родился 17 января 1917 г. в г. Баку в семье работника таможни. Родители приехали в Баку после начала Первой мировой войны из города Кременца (западная Украина). О своих детских годах он пишет: «Для меня в детстве, кроме матери, которую я очень любил, был центром притяжения мой дядя, двоюродный брат отца Абрам Григорьевич». Он учил его грамоте: «...В четыре года я уже свободно читал: дядя выучил меня по своей методе. Лёжа на тахте, подзывал меня, брал за руку, и я знал, что пока не назову определённую букву из заголовка газетной статьи, железное кольцо его пальцев не разомкнётся. Чтобы поскорее освободиться и побежать во двор к сверстникам, я напрягал свой умишко до предела. Метод сработал быстро и эффективно. ...Первой книгой, которую я прочёл в пятилетнем возрасте, был роман Бернгарда Келлермана «Братья Шелленберг». Он же привил любовь к музыке: «...Приобрёл очень хорошее немецкое пианино и заставил учиться играть. Десять лет продолжались занятия. ...И все-таки он своего добился: научил меня понимать музыку, развил до какой-то степени музыкальный слух». А. Сандлер с детства владел несколькими восточными языками: «...С самого раннего детства

моими товарищами во дворе были мальчишки-персы, и я начал свободно говорить на фарси, на персидском... В русских школах обязательным был азербайджанский язык». Уже в школьные годы он начал писать стихи, не лишённые юмора.

В 1933 г. А. С. Сандлер поступил в Институт заочного педагогического образования и повышения квалификации педагогов на факультет русского языка и литературы. После его окончания в 1936 г. получил назначение полковым учителем в зенитно-артиллерийский полк, расположенный в г. Баку. К этому периоду относится начало более серьёзных занятий литературной деятельностью. В 1939 г. он был переведён по службе в г. Ленкорань. В декабре 1941 г. А. С. Сандлер был арестован по обвинению в руководстве группой антисоветски настроенной молодёжи, занимавшейся пораженческой агитацией. Более полугода, пока шло следствие, содержался во внутренней тюрьме НКВД. В июне 1942 г. Военным трибуналом Закавказского военного округа был приговорён к высшей мере наказания — расстрелу. После ходатайства о помиловании смертная казнь заменена на десять лет исправительно-трудовых лагерей. В начале 1944 г. отправлен по этапу в селение Благовещенск близ Кулунды, затем — в Каслинский бытовое лагерь (Челябинская область), где работал на заводе художественного литья. Своё нахождение в лагере для бытовиков А. С. Сандлер объяснял тем, что «кодекс Азербайджана по нумерации статей резко отличался от кодекса Российской Федерации. И вместо 58-й статьи с её бесконечными пунктами у меня были 72-я и 73-я, и ещё какая-то, что в кодексе Российской Федерации означало мелкую уголовщину с невероятным большим сроком. Вот меня и загоняли частенько не туда, не по назначению».

Вторая судимость настигла А. С. Сандлера в сентябре 1945 г. Специальный лагерный суд ИТЛ и колоний МВД Челябинской области осудил его вместе с группой других заключённых за антисоветскую агитацию на восемь лет лишения свободы с дальнейшей ссылкой на пять лет и поражением в правах на пять лет. Ему предстоял долгий путь в Магадан. В его анкете было записано: социальное положение — заключённый, профессия — артист. Летом 1947 г., находясь перед отправкой на Колыму в Ванинском пересыльном ИТЛ «Дальстрой» («Ванинской пересылке») ему по заданию администрации лагеря пришлось заниматься организацией художественной самодеятельности из числа осуждённых. Со своими концертами артисты-заключённые (культбригада) выступали перед военными моряками в Доме офицеров флота. 5 сентября 1947 г. он был доставлен в бухту Нагаева.

Первый колымский год А. Сандлер находился в лагере около пос. Ягодный, работал в культурно-воспитательной части (КВЧ) и на прииске «Штурмовой», в редакции газеты Северного горнопромышленного управления. В ансамбле Дальстроя НКВД СССР был конференсье, писал репризы и тексты песен. Другой участник ансамбля, скрипач Георгий Фельдгун, вспоминает: «Он умел радоваться жизни, даже имея десять лет срока, и вообще воспринимал действительность романтически. Его концернсы, репризы всегда искрились юмором и отличались хорошим вкусом. Он писал стихи, которые расходились в рукописях и пользовались в лагерях широкой известностью». В 1949–1952 гг. А. Сандлер содержался в особых колымских лагерях как «особо опасный государственный преступник», в т. ч. Берлаге (конец 1951 — март 1952). Там он начал делать записи. Поскольку политическим заключённым иметь бумагу и письменные принадлежности запрещалось, он, позаимствовав идею из романа Джека Лондона «Сердца трёх», вёл «записи» с помощью катушек с нитками, фиксируя события лагерной жизни в форме узелков. «Мне в известном смысле «повезло». Я был на крупнейших стройках, где находились и писатели, художники, учёные, деятели во

всех областях жизни, масштабные люди. Всё примечательное с моей точки зрения я зашифровал. На нитках, которые не отбирались, поскольку ремонт одежды поощрялся», — напишет он позднее. Катушки с нитками он передавал «всякими законными, а больше незаконными способами за пределы зоны».

В июне 1952 г. А. С. Сандлер был освобождён из заключения (по зачёту рабочих дней) и на правах ссыльнопоселенца оставлен в Магадане, жил на его окраине. В 1956 г. освободился окончательно, был реабилитирован по обоим приговорам. Решив не оставлять Магадан, занял в «вольной» жизни скромную должность лаборанта в больнице, продолжил литературную деятельность. В 1957 г. в альманахе «На Севере Дальнем» был напечатан его рассказ «О парных случаях». В дальнейшем его эпиграммы и юмористические рассказы появились на страницах других местных изданий. В эти годы он приступил к расшифровке тюремных записей. Три десятилетия трудился он над своими «Узелками...». «Напрасно надеялся на свою, пусть и тренированную, память. Целый ряд фамилий и дат я не записывал. Тогда мне казалось, что буду их помнить вечно. Но это только казалось...», — писал он. Номер альманаха с его воспоминаниями в считанные дни стал библиографической редкостью. Основной герой его книги — подлинная интеллигенция во всех сферах науки и культуры. В поле зрения А. С. Сандлера оказываются прежде всего люди незаурядные, сохранившие в невероятных условиях не только жажду жить, но и чувство человеческого достоинства, силу интеллекта, порядочность, чувство юмора. Автор вспоминает и рассуждает о трагическом опыте лагерного существования и не менее трудном опыте реабилитации, возвращения к вольной жизни. Через три года была опубликована книга воспоминаний и размышлений «Современники ГУЛАГа» (1991), написанная в соавторстве с бывшим узником Колымы М. М. Этлисом. Позже увидела свет книга-альбом В. Павлова «Сталинизм на Колыме», вступительную статью к которой написал А. Сандлер.

Творческий путь Асира Семёновича многогранен: он был не только литератором, но и журналистом, фотомастером, лектором и общественным деятелем. Двенадцать лет вёл телепрограмму «В объективе Крайний Север». В местной прессе и центральных изданиях появлялись его многочисленные публикации, статьи, фотоматериалы. Участие его в творческих выставках, конкурсах было отмечено почетными грамотами, знаками лауреата. В 1977 г. в Магадане вышел первый фотоальбом о городе «Ты песня моя, Магадан», созданный им в соавторстве с Л. Пономарёвым. Вместе с М. М. Этлисом Сандлер основал в Магадане филиал общества «Мемориал», в 1991 г. участвовал в открытии памятника жертвам политических репрессий (камня с мемориальной доской) на территории бывшей Колымской внутренней тюрьмы НКВД «Серпантинке». Сандлер и Этлис также возглавляли борьбу за установку в Магадане памятника «Маска скорби» работы художника Эрнста Неизвестного. Последние годы жизни А. С. Сандлер работал над продолжением «Узелков». Умер 8 февраля 1996 г. после продолжительной болезни.

### **Литература**

Сандлер, А. С. *Современники ГУЛАГа: кн. воспоминаний и размышлений* / А. С. Сандлер, М. М. Этлис. — Магадан : Кн. изд-во, 1991. — 557 с.

Сандлер, А. *Асир Сандлер. Записки реабилитированного* : [из неопубл.] / А. Сандлер ; подгот. В. Данилушкин // *Колым. тракт [Магадан]*. — 2015. — 25 марта (№ 12). — С. 17 : фот.

Райзман, М. *Диктует память* / М. Райзман // *Магадан. правда*. — 1987. — 21 окт.

Магадан : рек. указ. лит. / Магадан. обл. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан : Кн. изд-во, 1990. — С. 250–251.

Асир Семёнович Сандлер // Территория [Магадан]. — 1996. — 15 февр. — С. 1.

Фельдгун, Г. Г. Записки лагерного музыканта : главы из кн. / Г. Г. Фельдгун // Возвращение памяти : ист.-арх. альм. — Новосибирск, 1997. — Вып. 3. — С. 328–345.

Иванов, В. Неразобранный архив Асира Сандлера // Колым. тракт [Магадан]. — 2001. — 30 мая (№ 22). — (Курьер). — С. 3 : фот.

Обыденникова, Л. В. Мистер XXI век – так называли Асира Семёновича Сандлера американцы // Колым. тракт [Магадан]. — 2002. — 23 янв. (№ 4). — С. 11 : портр.

Иванов, Ю. Где-то в поле возле Магадана... / Ю. Иванов // Словесница искусств. — Хабаровск, 2012. — № 2 (30). — С. 24–31, 33.

Н. О. Старикова, Г. А. Бутрина

---

29 (17) января

---

**НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ ИГНАТЬЕВ**  
**(1832–1908)**  
**К 185-летию со дня рождения**

Николай Павлович Игнатъев – выдающийся российский дипломат и государственный деятель, русский посланник в Пекине (1859–1860), посол в Константинополе (1864–1877), министр внутренних дел (1881–1882), граф, генерал от инфантерии (1878). Во время командировки в Китай в 1859–1860 гг. он умелыми дипломатическими действиями сформировал ситуацию, которая позволила ему 14 (2) ноября 1860 г. подписать с Китаем Пекинский договор и присоединить к России земли Приморской области. Сегодня это территории Приморского края и юга Хабаровского края. Незамерзающие порты юга Приморья – Владивосток, Находка, Врангель, Посыет – стали для России окном в Азиатско-Тихоокеанский регион и сделали её, по сути, великой морской державой.

Н. П. Игнатъев родился 29 (17) января 1832 г. в Петербурге в семье возвышенного императором Николаем I вельможи. Крёстный сын императора Александра II Николай Игнатъев с рождения был облечён доверием царской семьи. И в течение жизни сумел это доверие оправдать. Одарённый от природы кипучей энергией, ясным, живым умом и прекрасной памятью, он с отличием окончил Его Величества Пажеский корпус и Военную академию с большой серебряной медалью. Прежде, чем поступить на дипломатическую работу, понюхал пороху Крымской войны. Правда, совсем чуть-чуть, лишь однажды попал под огонь английских фрегатов в Прибалтике. Свой первый орден – Станислава II степени – он получил в 1857 г. за работу на Парижской мирной конференции, где в качестве военного эксперта принимал участие в переговорах с Турцией, помог русской делегации очень выгодно провести разграничение территории в Бессарабии. И здесь же, в Париже, сам того не ведая, положил начало присоединению Приморья. На одном из приёмов Н. П. Игнатъев случайно подслушал разговор о готовящейся экспедиции англо-французского корпуса в Китай с целью принудить его открыть свои рынки для европейских товаров. Он написал докладную, на которую обратил внимание морской министр Великий князь Константин Николаевич. В Китай был срочно направлен граф Е. В. Путятин, отданы соответствующие распоряжения ге-

нерал-губернатору Восточной Сибири Н. Н. Муравьеву с тем, чтобы любыми способами защитить интересы России на Тихом океане. Весной и летом 1858 г. Е. В. Путятиным и Н. Н. Муравьевым были заключены с Китаем Тяньцзинский и Айгунский договоры. Но проблемы они не решили. Весной 1859 г. в Пекин был направлен новоиспечённый генерал-майор Н. П. Игнатъев, перед которым была поставлена задача: добиться ратификации договоров, дающих право российскому военному флоту на законных основаниях обосноваться в приморских гаванях, не допустить укрепления соперников на восточном побережье Азии. В течение года шли переговоры Н. П. Игнатъева с китайским правительством. Тяньцзинский договор был ратифицирован. Подтвердили китайцы и права России на левобережье Амура, но и только. Это был разгар англо-франко-китайской войны (1860). Англо-французский корпус в Китае перешёл в решительное наступление, и не было никаких сомнений в победе союзников, которые никогда бы не пустили российский флот в приморские гавани.

В этой ситуации, по совету министра иностранных дел князя А. М. Горчакова, русский посланник летом 1860 г. принял решение присоединиться к союзникам с тем, чтобы, как он им сообщил, «быть лишь миролюбивым свидетелем происходящего ...для ускорения развязки нынешних затруднений, способствовать мирному урегулированию конфликта и помочь сторонам договориться». А на деле, чтобы заслужить доверие китайцев и под носом у союзников ратифицировать Айгунский договор. Не напрасно он весь последний год самым старательным образом изучал «китайские церемонии» — традиции, привычки, философию и образ мысли китайцев. Он видел, что две цивилизации разделяет ментальная пропасть, которая мешает им понять друг друга, но преодолеть которую они страшатся. Он понимал, что рано или поздно воюющим сторонам, чтобы договориться, понадобится посредник. И этим посредником должен быть он — русский посланник Н. П. Игнатъев.

Такой случай представился в конце сентября, когда у деревушки Чжанцзявань вспыхнул стихийный бой и китайцами были захвачены и казнены парламентарии союзников. Чтобы отбить товарищей или отомстить за них, двадцатитысячный корпус союзников ринулся на Пекин. Тут уж над Китаем нависла угроза посерьёзнее торговых уступок. Командование союзников намеривалось сравнять Пекин с землёй и даже свергнуть династию Цин. Европейские войска уже подошли к стенам китайской столицы, разграбили и сожгли летний дворец императора Юаньминюань. И только Н. П. Игнатъев сумел убедить их командование остановиться. Умело оперируя фактами и цифрами, он доказал им, что месть принесёт больше проблем и убытков, чем выигрышей и доходов. А затем он первым въехал в Пекин, чем ещё раз продемонстрировал китайцам силу России в лице её посла. Эта дипломатическая игра впоследствии дала повод некоторым историкам обвинить Н. П. Игнатъева в том, что он хитростью вынудил Китай подписать Пекинский договор, «создав видимость услуги». Это не так! После захвата и казни заложников российский посланник реально спас и Пекин от разорения, и династию Цин от свержения... Иллюзия же заключалась совсем в другом: остановив наступление союзников магией своего дипломатического искусства и выторговав при этом для Китая множество уступок, Н. П. Игнатъев заставил китайцев поверить в то, что их спасло заступничество могущественной России, которой не могут перечить ни Англия, ни Франция. Что такого соседа лучше иметь своим другом, чем врагом. Пусть даже и ценой кусочка территории. Он содействовал цинским сановникам на переговорах по заключению пекинских англо-китайского и франко-китайского договоров.

Развивая ситуацию, Игнатъев решил не ратифицировать Айгунский договор, который предусматривал совместное с Китаем владение приморскими землями, а составить новый, в пользу России. И 14 (2) ноября 1860 г. Пекинский договор был им и братом императора князем Гун Цин Ваном подписан. Причём договор этот «для упрочения дружбы на взаимном доверии» китайский император повелел немедленно ратифицировать, опубликовать и разослать по стране. «Все сомнения рассеяны, — написал Н. Н. Муравьев-Амурский канцлеру А. М. Горчакову, — теперь мы законно обладаем и прекрасным Уссурийским краем, и южными портами, и приобрели право сухопутной торговли из Кяхты, и учреждения консульств в Урге и Кашгаре. Всё это без пролития крови, одним умением, настойчивостью и самопожертвованием нашего посланника, а дружба с Китаем не только не нарушена, но скреплена более прежнего. Игнатъев превзошёл все наши ожидания...».

На обратном пути сибирское купечество завалило Н. П. Игнатъева подарками в благодарность за новые торговые возможности. Император наградил его тремя орденами, чином генерал-адъютанта и должностью главы Азиатского департамента МИД; французы — орденом Почётного легиона II степени со звездой, а португальский король Педру V — командорским крестом ордена Башни и Меча за то, что Игнатъев включил Португалию в список «льготников» наравне с Англией и Францией. Таков был первый подвиг русского дипломата Н. П. Игнатъева. А через 18 лет, в феврале 1878 г., он совершил и другой: подписал Сан-Стефанский мирный договор, освободивший Болгарию от османского ига. С тех пор он почитается в Болгарии как национальный герой — ему установлены памятники, в его честь названы населённые пункты, улицы и школы. В Антарктиде по инициативе Болгарии появился даже пик Игнатъева!

В дореволюционном Владивостоке Н. П. Игнатъева называли крёстным отцом города. В честь Пекинского договора одна из центральных улиц именовалась Пекинской. Но в советские годы улицу переименовали в улицу адмирала Фокина. С 2014 г. имя Н. П. Игнатъева носит скромный сквер на Океанском проспекте.

За длительную карьеру государственного деятеля в качестве дипломата, министра, члена Государственного Совета Н. П. Игнатъев был удостоен десяти российских и двадцати иностранных орденов, многих медалей и знаков отличия. Скончался и похоронен в Украине под Винницей в своём имени Круподеринцы.

### **Литература**

*Хевролина, В. М. Российский дипломат граф Николай Павлович Игнатъев / В. М. Хевролина. — Москва, 2004. — С. 63–96.*

*Уфимцев, Ю. Пекинский договор, или Сметка графа Игнатъева / Ю. Уфимцев // Конкурент. — 2010. — 2–8 нояб. — С. 22 : фот.*

*Коноплицкий, В. «Государь доволен распорядительностью и находчивостью...» : к 150-летию заключения Пекин. трактата / В. Коноплицкий // Владивосток. — 2010. — 10 нояб. — С. 9 : фот.*

*Власов, С. А. Присоединение Приморья к России — успех русской дипломатии / С. А. Власов // Приморье в составе России : к 150-летию заключения Пекин. договора : сб. науч. ст. — Владивосток, 2012. — С. 47–51.*

*Кравцов, А. Т. Давайте увековечим память Путятина, Завойко, Игнатъева... : неизвестные основатели рус. Приморья / А. Т. Кравцов // Нар. вече. — 2013. — 6 марта. — С. 4–5 : фот.*

Ткачёв, А. Человек, присоединивший Приморье : 29 янв. — день памяти рус. генерала и дипломата Н. П. Игнатьева / А. Ткачёв // Новая газ. во Владивостоке. — 2016. — 28 янв. (№ 2). — С. 16–17 : фот.

А. Ткачёв

---

9 февраля

---

**НИКОЛАЙ ИЛЬИЧ ЧЕМОДАНОВ**  
**(1917–1969)**  
**К 100-летию со дня рождения**

Известный геолог, исследователь Северо-Востока, один из первооткрывателей золота на Колыме и Чукотке, лауреат Ленинской и Государственной премий, кандидат геолого-минералогических наук (1964) Николай Ильич Чемоданов родился 19 февраля 1917 г. в г. Лунинце Пинской губернии (Западная Белоруссия; ныне Брестская область Республики Беларусь) в семье железнодорожного служащего. В 1922 г. семья переехала на станцию Березина Белорусской железной дороги. После окончания средней школы Николай поступил в Московский геолого-разведочный институт (1934). Перед окончанием института он обратился с письмом в отдел кадров Дальстроя: «...Я через месяц заканчиваю Московский геолого-разведочный институт и желал бы работать на Дальнем Севере. В 1938 году в течение пяти месяцев я работал в Восточном Забайкалье на Шаталинском молибденовом месторождении в качестве старшего коллектора и одновременно в течение полутора месяцев руководил проходкой разведочной шахты. В 1937 году работал бурильщиком на шахте им. Артёма в г. Кривой Рог и старшим рабочим на колонковом бурении там же».

В 1939 г. Комитетом по делам геологии при СНК СССР молодой специалист был направлен на работу в геологическую службу Дальстроя. На Северо-Востоке Николай Ильич проработал более четверти века (1939–1965), прошёл путь от рядового геолога до руководителя одной из крупнейших геолого-разведочных организаций системы Северо-Восточного геологического управления. В течение 10 лет занимался поисками и разведкой оловорудных и золоторудных месторождений в Тенькинском районе Магаданской области. Этот район входил в состав наиболее изученной и освоенной части области и характеризовался наиболее развитой горнодобывающей промышленностью. Н. И. Чемоданов работал геологом рудного отдела райГРУ, начальником рудной разведки «Светлая», Кулинского рудного разведрайона; руководил Светлинской и Хачальчанской геолого-разведочными партиями. В результате деятельности были выявлены и разведаны промышленные запасы Омчакского золоторудного узла. За открытие и разведку месторождений полезных ископаемых ему вместе с геологами Е. П. Машко, Б. Б. Евангуловым, Г. А. Кечеком, Д. И. Овчинниковым была присуждена Сталинская (Государственная) премия первой степени (1951).

С мая 1949 г. деятельность Н. И. Чемоданова была связана с изучением геологии и полезных ископаемых Чукотки. Он работал заместителем главного геолога, а с апреля 1950-го по 1965 г. — начальником Чаунского районного ГРУ. Этот период для геологии Чукотки был и сложным, и счастливым. Н. И. Чемоданов проявил себя не только прекрасным специалистом в области геологии, но и отличным организатором исследовательской деятельности. Много сил и энергии тратил он на организацию поисковых

партий, разведок не только на олово, но и золото, в которое не сразу поверили в руководстве Дальстроя. На различных уровнях геологических, управленческих, партийных структур коммунисту и руководителю чаунских геологов приходилось отстаивать правильность своих решений по организации поисков и разведки месторождений золота. Командировки в полевые партии, на прииски, в Магадан, Москву, подготовка необходимых обоснований, планов — всё это дало свои результаты.

Н. И. Чемоданов внёс большой вклад в создание сырьевой базы отечественной золотодобывающей промышленности, явился одним из первооткрывателей Ичугеевского, Гремучего, Ветки, Богатого, Извилистого, Среднего Ичугеева, Пильхинкуульского, Пламенного, Западно-Полянского, Штокверкового, Быстрого, Промежуточного, Куковеевского, Надёжного месторождений. На месте открытых с его участием чукотских месторождений созданы прииски и горно-обогатительные комбинаты. За открытие и разведку крупных месторождений полезных ископаемых на Чукотке Н. И. Чемоданову в группе с геологами И. Е. Драбкиным, В. П. Березиным, Д. Ф. Егоровым, С. М. Абаевым, К. И. Ивановым, В. Ф. Логиновым и В. А. Китаевым присуждена Ленинская премия (1964).

За многолетнюю работу на Крайнем Севере, успешную организацию геолого-разведочных работ, непосредственное участие в открытии крупных месторождений полезных ископаемых он был также награждён орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалями. Н. И. Чемоданов стал прообразом героя романа магаданского писателя О. Куваева «Территория» — всевластного хозяина Территории главного инженера Ильи Николаевича Чинкова (Будды). В романе нашёл отражение его период деятельности в должности начальника Чаунского райГРУ (1950–1965).

В 1965–1969 гг. Н. И. Чемоданов руководил геологическим отделом Министерства геологии РСФСР, курировал геолого-разведочные работы на территории Дальнего Востока и Северо-Востоке СССР. Им опубликован ряд работ по проблемам геологии. В 1968 г. в Магаданском книжном издательстве вышла его книга «В двух шагах от Северного полюса», в которой поучительно и интересно раскрывается история открытия и освоения чукотских золотых россыпей, ныне известных всему миру. Его воспоминания о друзьях и товарищах, работавших на Чукотке в эти годы, делают книгу интересной не только для людей, знакомых с историей освоения Севера и его минеральных богатств, но и для широкого круга читателей. В конце своих записок он пишет: «Сейчас я в Москве. И по-прежнему моя жизнь связана с Севером. На его землю я впервые ступил молодым геологом, двадцатидвухлетним комсомольцем. А теперь мне пятьдесят. Прошла жизнь, но я не жалею, что связал её с романтикой поисков подземных кладов этого сурового, но прекрасного края. Теперь по моим стопам пойдут два сына и дочь — геологи... Поиски продолжаются». 6 июня 1969 г. Николай Ильич Чемоданов ушёл из жизни, похоронен в Москве. Его именем названа улица в г. Певеке Чукотского автономного округа.

### **Литература**

*Чемоданов, Н. И. В двух шагах от Северного полюса : зап. геолога / Н. И. Чемоданов. — Магадан : Кн. изд-во, 1968. — 64 с.*

*Николай Ильич Чемоданов : некролог // Совет. Чукотка. — 1969. — 13 июня. — С. 4.*  
*Хрюкова, Г. М. Чемоданов Николай Ильич // Хрюкова Г. М. Геологи Колымы и Чукотки : биобиблиогр. справ. / Г. М. Хрюкова; Магадан. обл. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 1969. — С. 96–97 : портр.*

— **Алексей Елисеевич Кулаковский** —

Эрвайс, В. О Николае Ильиче Чемоданове / В. Эрвайс // Геологи Чукотки / В. Эрвайс. — Магадан : Кн. изд-во, 1988. — С. 142–147.

«Территория» Чинкова : к 90-летию со дня рождения Н. И. Чемоданова // Вечер. Магадан. — 2007. — 1 марта (№ 9). — С. 5.

Николай Ильич Чемоданов : к 90-летию со дня рождения // Календарь дат и событий по Магаданской области на 2007 год. — 2007. — С. 66–67.

Снегирёв, С. Студенческий дебют : в Чукот. фил. Сев.-Вост. федер. ун-та состоялась науч.-практ. конф., посвящ. геологу Н. И. Чемоданову / С. Снегирёв // Крайн. Север. — 2012. — 16 марта. — С. 4.

Чемоданов Николай Иванович // Российская геологическая энциклопедия : в 3 т. Приложение : Выдающиеся разведчики недр : (офиц. вариант). — Санкт-Петербург, 2014. — С. 456.

Синькевич, Р. Золотая тропа Чемоданова : улица Певека носит имя первооткрывателя / Р. Синькевич // Поляр. звезда. — 2016. — 1 апр. — С. 7.

Ефимов, С. О прототипе одного из главных героев романа Олега Куваева «Территория» — Н. И. Чемоданове [Электронный ресурс] / С. Ефимов // Закон Промежутка. — Режим доступа: <http://zakon-promezhutka.blogspot.ru/2013/04/blog-post.html>. — 12.10.2016.

---

16 (4) марта

---

**АЛЕКСЕЙ ЕЛИСЕЕВИЧ КУЛАКОВСКИЙ-ЕКСЕКЮЛЯХ**  
**К 140-летию со дня рождения**  
**(1877-1926)**

Алексей Елисеевич Кулаковский – основоположник якутской художественной литературы, первый якутский поэт, учёный-этнограф, лингвист, собиратель фольклора, общественный деятель, мыслитель, гуманист-просветитель. Родился 16 (4) марта 1877 г. в местности Уучай IV-го Жехсогонского наслега Ботурусского (ныне Таттинского) улуса в семье крестьянина. В 1890 г. окончил Чурапчинскую начальную школу. Продолжил обучение в Якутском духовном училище. В 1892 г. поступил в Якутское реальное училище. Окончив училище в 1897 г., начал трудовую деятельность с должности помощника писмоводителя Ботурусской управы. В 1909 г. работал на строительстве телеграфной линии Якутск – Охотск. В 1910–1917 гг. учительствовал в Качикатском наслеге Западно-Кангаласского улуса, Виллюйском городском трёхклассном училище, Бодайбинской приисковой школе.

Временной отрезок с 1917 г. по 1924 г., включающий Верхоянский и Сеймчанский периоды, выделяемые в биографии А. Е. Кулаковского, характеризуется как наиболее сложный период его жизни, связанный с событиями Октябрьской революции и Гражданской войны. 8 августа 1917 г. он был назначен исполняющим обязанности окружного комиссара Временного правительства в с. Булун Верхоянского округа. В этот период по долгу службы много разъезжал по улусам, одновременно занимался научно-исследовательской работой по сбору этнографических, фольклорных, лингвистических и историко-краеведческих материалов. В марте 1918 г. в г. Верхоянске на окружном съезде, подвергшись резкой критике «за бездействие», отказался от занимаемой должности. Был назначен земским уполномоченным по Верхоянскому окру-

гу. В следующем году освобождён и от этой должности. Его деятельность в качестве должностного лица при Временном правительстве и колчаковской администрации (1917–1919), а затем уполномоченного Якутского областного управления (ВЯОНУ) при Пепеляеве (1922) до сих пор вызывает острые споры в научных кругах.

Отношение А. Е. Кулаковского к Октябрьской революции и Советской власти было неоднозначно. Неприятие новой власти, его метания связаны с гуманистическим мировоззрением — осуждением насилия, террора, братоубийственных войн, являвшихся неизбежным результатом радикальных политических реформ. В эти годы А. Е. Кулаковский не переставал заниматься литературной и научной деятельностью. В августе 1920 г. он работал заведующим художественной литературной секцией подотдела исследования Якутской губернии и был членом литературно-переводческой комиссии. В 1924 г., после возвращения из далекого Сеймчана, активно включился в общественную и культурно-просветительскую работу — стал одним из организаторов общества «Саха кэскилэ», сыгравшего значительную роль в формировании национальной интеллигенции. В конце 1925 г. А. Е. Кулаковский был избран делегатом на Первый съезд тюркологов в г. Баку. По дороге на съезд он тяжело заболел и после нескольких сложных операций скончался 6 июня 1926 г. в г. Москве.

Г. П. Башарин о неоченимом значении А. Е. Кулаковского в развитии культуры и науки Якутии отмечал следующее: «За период до конца XIX века из коренных народностей Ленского края не выдвинулся ни один учёный, ни один литератор. А. Е. Кулаковский явился первым местным учёным-фольклористом и лингвистом, историком и этнографом Якутии, её первым поэтом. Именно в его научных трудах и художественных произведениях были посеяны первые самобытные семена науки и литературы нашего народа». Круг научных интересов А. Е. Кулаковского был весьма широк и разнообразен. Склонность к научному анализу проявилась ещё в работах периода учёбы в реальном училище «Вправе ли русские гордиться своим именем?» и «Главнейшие достоинства поэзии Пушкина» (1896–1897), где автор на достаточно высоком научном уровне рассуждал об особенностях менталитета русского народа и национальном характере поэзии Пушкина. В многочисленных поездках по улусам А. Е. Кулаковским собран и систематизирован уникальный материал по истории, культуре, языку, фольклору, быту и нравам жителей Якутии. В 1923 г. им опубликованы «Материалы по верованиям якутов», где исследователь отмечал развитость религиозно-мифологических представлений якутов. В 1925 г. изданы «Якутские пословицы и поговорки», которые включали в себя около 1 500 единиц. В разные годы опубликованы статьи «Якутский язык» с предложением новой якутской транскрипции, словарь «Русские слова, перенятые якутами», состоящий из 2 500 единиц, и др. Несомненный этнографический и литературоведческий интерес представляют собранные учёным-этнографом якутские легенды и предания. А. Е. Кулаковского следует признать одним из первых якутских теоретиков литературы, разработавших вопросы национального стихосложения. В трактате «Правила якутского стихосложения» (1925) поэт одним из первых высказал мысль о том, что в якутском стихе аллитерация имеет наиболее совершенную форму — слоговую.

А. Е. Кулаковского также остро интересовали и вопросы хозяйственной жизни Якутии, состояние и перспективы её социальной экономики. От эффективного решения этих проблем, по глубокому убеждению автора, зависело будущее народа. Размышления в данном направлении изложены в письме «Якутской интеллигенции» (1912), воспринимаемом сегодня не только как программа развития экономического, социаль-

но-политического, культурного уровня жизни народа саха, но и общества в целом. Уникальность данного труда состоит также в том, что высказанные в письме идеи о развитии Якутии были воплощены в художественной форме в поэме «Сновидение шамана».

А. Е. Кулаковский – первый якутский поэт, заложивший основы национальной литературной традиции. Реформаторство поэта проявилось почти во всех аспектах зарождения, формирования и становления якутской национальной литературы как целостной художественно-эстетической системы: прежде всего в аспектах жанровой систематики, художественной проблематики, национального и индивидуально-авторского стиля. Поэзия А. Е. Кулаковского сложилась на грани двух эстетических систем: с одной стороны, она развивалась на прочных основах устного поэтического творчества, с другой – постоянно впитывала в себя богатства русской классической литературы. При этом его творчество носило глубоко самобытный, оригинальный характер, обусловленный своеобразием авторских эстетических воззрений. Первое произведение А. Е. Кулаковского «Закливание Байаная» датируется 1900 г.; первый полный сборник поэтических произведений издан в 1925–1926 гг. В его поэзии выделяются жанровые формы, во-первых, восходящие к фольклорной поэтике (алгысы-закливания, алгысы-благопожелания, андагар-клятва, аньыы-плач (причитание), чабыргахи-скороговорки, хо уйуу, туойуу-воспевание (портреты), дьыл кэлиитин ырыата-сезонные песни, импровизационные песни об увиденном-услышанном и др.); во-вторых, собственно литературные жанры (стихотворения и поэмы). Также в отдельную группу выделяются произведения, написанные под влиянием русской классики. Исследователи отмечают, что жанровая специфика его поэзии заключается «в поэмном начале, выражающемся в эпической основе его творчества». А. Е. Кулаковский в своих произведениях отобразил явления своего времени и показал мир во всём его многообразии. Центральная тема его поэзии – Человек, с его достоинствами и слабостями, внутренними переживаниями и сложными социальными взаимоотношениями. При всей своей национальной идентичности, обусловленной этнической ментальностью, языком, культурой, укладом жизни, традициями, понимание Человека, его сути у первого якутского поэта выходит далеко за пределы данного исторического общества и данной нации. Более того, Человек у А. Е. Кулаковского – это микрокосм, часть не только человеческого сообщества – цивилизации, но и всей вселенной.

Вершиной поэтического творчества А. Е. Кулаковского является поэма «Сновидение шамана» (1910) – одно из самых сложных и многоплановых его произведений. В ней сконцентрирована удивительная по своей масштабности мысль поэта о судьбе отдельного народа и человечества в целом. Глобальность проблем цивилизации, изображённых в поэме, определяет её художественную целостность, выявляющую взаимосвязанность, единство природно-космического, социально-исторического и индивидуально-личностного в человеческом сообществе. В поэмах «Сновидение шамана» и «Наступление лета» наиболее яркое воплощение нашла натурфилософская концепция автора, утверждающая неразрывное единство человека и природы.

Имени А. Е. Кулаковского в национальном пантеоне Якутии отводится исключительное положение как уникальному историческому феномену, определившему пути развития всей культурной традиции и национального самосознания народа саха.

### **Литература**

Кулаковская, Л. П. *Научная биография А. Е. Кулаковского: личность поэта и его время* / Л. П. Кулаковская. — Новосибирск : Наука, 2008. — 294 с.

— Семён Петрович Данилов —

Наследие А. Е. Кулаковского в контексте духовной культуры России: современные аспекты исследования : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посвящ. 100-летию создания поэмы «Сон шамана» и стихотворения «Хомус» (г. Якутск, 29–30 июня 2010 г.). — Новосибирск : Наука, 2011. — 320 с.

Коняев, Н. М. Алексей Кулаковский / Н. М. Коняев ; [предисл.: М. Е. Николаев, К. К. Ильковский]. — Москва : Молодая гвардия, 2011. — 332 с. : ил., портр. — (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; вып. 1541 (1341)).

Коняев, Н. М. Якутский Нострадамус / Н. М. Коняев. — Санкт-Петербург : Рус. остров, 2011. — 717 с.

Дьячковский, К. Д. Культурологический аспект послания А. Е. Кулаковского «Якутской интеллигенции» / К. Д. Дьячковский-Анаарар. — Якутск : ИД СВФУ, 2012. — 26 с.

Николаев, М. Е. Вечность жизни в бессмертии духа / М. Е. Николаев ; [авт. предисл. М. В. Мучин]. — Якутск : Көмүөл, 2012. — 83 с. : портр.

Саввинов, А. С. А. Е. Кулаковский: экологические проблемы / Д. Д. Саввинов. — Якутск : Бичик, 2012. — 76 с. : ил., портр.

Саввинов, Д. Д. А. Е. Кулаковский: судьба северных этносов : науч.-попул. очерк / Д. Д. Саввинов. — Якутск : Алаас, 2012. — 69 с.

Тимофеева, В. В. Алексей Кулаковский и его эпоха в изобразительном искусстве Якутии : [кн.-альб.] / В. В. Тимофеева ; [фот. В. Н. Семёнов]. — Якутск : ИП Семёнова Н. В., 2012. — 166 с.

\* \* \*

Кулаковская, Л. Р. Художественное и научное наследие А. Е. Кулаковского: восстановление и реконструкция почти утраченного / Л. Р. Кулаковская // Творческая личность в историко-культурном пространстве : материалы Междунар. конф., посвящ. 100-летию послания А. Е. Кулаковского «Якутской интеллигенции» (Москва, 21–22 нояб. 2012 г.). — Новосибирск, 2013. — С. 11–20. — Библиогр.: с. 20 (8 назв.).

Сивцева-Максимова, П. В. Поэмы А. Е. Кулаковского в свете проблем исторической поэтики / П. В. Сивцева-Максимова // Вестн. Сев.-Вост. федер. ун-та им. М. К. Аммосова. — 2015. — № 3 (47). — С. 180–190. — Библиогр.: с. 188–190 (27 назв.).

Алексей Елисеевич Кулаковский (Өксөкүлээх Өлөксөй) (1877–1926) : (биобиблиогр. указ.) / [сост.: В. Н. Павлова, Я. А. Захарова, Л. Р. Кулаковская]. — Якутск : [Сахаполиграфиздат], 1996. — 96 с. — Библиогр.: 918 назв.

Романова, Л. Н. 130 лет со дня рождения А. Е. Кулаковского-Ексекулях, одного из основоположников якутской литературы / Л. Н. Романова // Якутия-2007 : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 2007. — С. 43–49. — Библиогр.: с. 46–49 (42 назв.).

Л. Н. Романова

---

20 марта

---

**СЕМЁН ПЕТРОВИЧ ДАНИЛОВ**  
**К 100-летию со дня рождения**  
**(1917–1978)**

Народный поэт РС(Я), видный общественный деятель, лауреат Государственной премии РСФСР им. М. Горького С. П. Данилов родился 20 марта 1917 г. в Мыгтахском

наслеге Горного улуса. Рано приобщился к крестьянскому труду: работал колхозным бригадиром, охотником, писарем в нарсуде. После окончания Якутского государственного пединститута работал учителем русского языка и литературы в средних школах и техникумах, семь лет преподавал историю родной литературы в Якутском пединституте. В эти годы он много времени уделял изучению якутской литературы и фольклора; созданием собственных творений. Он работал во многих жанрах литературы: писал стихи и прозаические произведения, массовые песни и стихи-фельетоны, забавные юмористические стихи и рассказы для детей, литературно-критические заметки и статьи; занимался обработкой фольклорных произведений; руководил литературным объединением.

С. П. Данилов начал печататься с 1937 г. и в 1960-х гг. стал одним из популярных и любимых поэтов Якутии. К этому времени он окончил Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А. М. Горького. Вскоре получил широкое признание и за пределами республики не только как талантливый поэт, но и как общественный деятель.

С. П. Данилов – поэт глубоко народный и национально самобытный. Он бесконечно восхищался творческой фантазией якутов через образы и сюжеты якутского эпоса и других произведений устного народного творчества, создавая произведения, отличающиеся неповторимым национальным колоритом. Читая стихи С. П. Данилова, воочию видишь любимый край, чувствуешь воздух родной земли. В поэзии С. П. Данилова снег уподобляется меху пещера, заря вечерняя – лезвию якутской сабли, а любимая девушка – звезде немеркнувшей на вечернем небосклоне.

Национальное своеобразие творчества С. П. Данилова ещё ярче раскрывается при показе национального характера якутского народа и его мироощущения. Выражая национальную самобытность характера, поэт часто использует богатые краски Севера, неповторимый колорит флоры и фауны родной земли. Сколько нежности, огня и любви у С. П. Данилова, когда он пишет о якутских женщинах. Он сравнивает их то со стерхом, то с певчей птицей. В поэзии С. П. Данилова человек и природа едины, они рассматриваются не как творцы жизни, а как источник непрерывности бытия.

В основных своих произведениях он создает социально значимые, национально-самобытные характеры современников. Лирический герой этих произведений – человек по своей природе добрый и равнодушный ко всему окружающему, с высокоразвитым чувством собственного достоинства, гражданского долга. С. П. Данилов создал целую галерею образов людей труда в стихотворениях «Рыбаки», «Фельдшерница», «Охотник», «Думы охотника» и т. д. Действительно, промысел пушного зверя, выпас оленей, рыболовство, работа на ферме, на сенокосе и т. д. воспеты поэтом со знанием дела, с любовью, тонкой передачей особенностей и значимости труда. В них улавливается ощущение счастья труда, простых человеческих радостей. Высокохудожественное творчество С. П. Данилова во многом определило лицо «тихой лирики» 1970–1980 гг. Его поэзия выростала, как бы, на почве личных переживаний и раздумий. И потому в его творчестве преобладают стихи-исповеди, любовная и пейзажная лирика. В поэзии С. П. Данилова мы также находим глубоко философские размышления над вопросами бытия. Написанные сочным родным языком и яркой образностью задушевные стихи С. П. Данилова давно привлекают внимание якутских композиторов и мелодистов. Они переложили на музыку десятки стихов поэта.

Он активно занимался переводческой деятельностью. Благодаря ему, в центральной печати появлялись переводы стихов якутских поэтов: Николая Босикова, Ивана

Мигалкина, Натальи Харлампьевой и др. Он также переводил стихи русских поэтов и поэтов союзных республик на якутский язык. Вёл разностороннюю деятельность с известными писателями страны: С. Михалковым, С. Смирновым, Н. Вагнером, Д. Кугультиновым, Мустаем Каримом, С. Поделковым, Вл. Солоухиным и др. С их помощью он прокладывал пути якутской литературы в российскую и мировую литературу. Так было с великим творением П. А. Ойунского «Нюргун Боотур Стремительный». В г. Москве С. П. Данилов познакомился В. Державиным, непревзойдённым мастером переводов эпических произведений. Вскоре весьма сложное для перевода Олонхо П. А. Ойунского было успешно переведено на русский язык. Благодаря этому переводу якутский героический эпос Олонхо по решению Юнеско провозглашён шедевром устного и нематериального Наследия Человечества.

Семён Петрович творческую деятельность успешно сочетал с общественной. Он был депутатом Верховного Совета ЯАССР, членом Якутского обкома КПСС, секретарём Союза писателей РСФСР, членом правления Союза писателей СССР и т. д.

За заслуги в развитии литературы и активную общественную деятельность он был награждён орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени и многочисленными медалями. Служить словом и делом, своему народу и родной стране было подлинной сущностью выдающегося поэта современности С. П. Данилова.

Поэтическое наследие С. П. Данилова огромно. Сборники стихов и поэм выходили в Якутске и Москве в издательствах «Советский писатель», «Художественная литература», «Молодая гвардия», «Правда», «Советская Россия», «Детгиз», «Детская литература», «Малыш»; в настоящее время продолжают выходить на якутском языке. Среди них: «Зори студенческого края» (Москва, 1957), «Письма в пороше» (Москва, 1957), «Северные песни» (Якутск, 1957), «Счастье орла» (Москва, 1961), «Таёжный жаворонок» (Москва, 1963), «Лунный лось» (Москва 1967), «Север мой» (Москва, 1965), «Заяц с ружьём» (Москва, 1968), «Белый конь Манчары» (Москва, 1969), «Белая ночь» (Москва, 1968), «Круглый дом» (Москва, 1970), «Избранная лирика» (Москва, 1970), «Звучание тайги» (Москва, 1972), «Зимнее солнце» (Москва, 1975), «Правдивая повесть про Утуяна» (Якутск, 1976), «Избранное» (в 2-х т.; Москва, 1977), «Лирика» (Якутск, 1999), «Хоһооннор» (Якутск, 2008), «Бу тыллар буолбатах – кубалар» (Якутск, 2011), «Ырыа – эн дойдун сэмэһэ» (Якутск, 2012), «Бу тыллар буолбатах – кубалар» (Якутск, 2012), «Айымньылар» (Собрание сочинений в 3-х т.; Якутск, 2012–2014), «Хинмапча дентурал» (Сборник стихов и поэм; т. 1: Буг гэлэвунни Якутск, 2015).

### **Литература**

*Лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького, народный поэт Якутии Семён Петрович Данилов : биобиблиогр. указ. / [сост.: В. Н. Павлова, Е. М. Саввин]. — Якутск : Кн. изд-во, 1980. — 63 с.*

*Семён Данилов // Писатели земли Олонхо : биобиблиогр. справ. — Якутск, 2000. — С. 59–64. — Библиогр.: 86 назв.*

*Васильева, Д. Е. 90 лет со дня рождения С. П. Данилова, народного поэта Якутии, лауреата Государственной премии РСФСР им. М. Горького, видного общественного деятеля / Д. Е. Васильева // Якутия-2007 : календарь знаменат. и памят. дат. — Якутск, 2007. — С. 55–60. — Библиогр.: с. 57–60 (28 назв.).*

*Васильева, Д. Е. Глубоко самобытный поэт и стойкий борец за правду, справедливость Сем. П. Данилов // О далёком прошлом и настоящем / Д. Е. Васильева. — Якутск, 2008. — С. 146–155.*

— **Первостроитель города Хабаровска – Яков Васильевич Дьяченко** —

Дементьев, В. В. Дорога к аласу Бор. Семён Данилов // Наследники Ексеюляха : интеллигенция Якутии / В. В. Дементьев. — Москва, 2009. — С. 89–104.

Васильева, Д. Е. О творчестве народных писателей Якутии – братьев Семёна и Софрона Даниловых / Д. Е. Васильева // Сев.-Вост. гуманитар. вестн. — 2011. — № 2 (3). — С. 119–124. — Библиогр.: с. 124 (9 назв.).

Бурцев, А. А. Проблема национальной ментальности в поэзии С. Данилова / А. А. Бурцев // Классики и современники: вершинные явления и избранные лики якутской литературы. — Якутск, 2013. — С. 194–208.

Левина, А. П. Песни на стихи С. Данилова : темы и история создания / А. П. Левина // Проблемы национальной литературы и современные аспекты художественных поисков второй половины XX века : материалы Всерос. науч.-практ. конф. аспирантов и молодых учёных с междунар. участием, посвящ. 85-летию со дня рождения нар. писателя Якутии В. С. Яковлева-Далана (Якутск, 12–13 апр. 2013 г.). — Якутск, 2013. — С. 100–107. — Библиогр.: с. 106–107 (9 назв.).

Михайлова, Е. И. Дорогой правды и добра : выступление на торжеств. собр. общест. ответственности г. Якутска, посвящ. 90-летию нар. поэта Якутии Семёна Данилова и 85-летию нар. писателя Якутии Софрона Данилова // Благодарность... / Е. И. Михайлова. — Якутск, 2013. — С. 33–47.

Ефремова, Е. М. Итоговая книга Семёна Данилова: жанрово-архитектонические особенности / Е. М. Ефремова // Филол. науки. Вопросы теории и практики. — 2015. — № 9 (51), ч. 2. — С. 86–88. — Библиогр.: с. 88 (4 назв.).

**Д. Е. Васильева**

---

**2 апреля (21 марта)**

---

**ПЕРВОСТРОИТЕЛЬ ГОРОДА ХАБАРОВСКА –  
ЯКОВ ВАСИЛЬЕВИЧ ДЬЯЧЕНКО  
(1817-1871)**

**К 200-летию со дня рождения**

31 мая 1858 г. на далёкой окраине России был заложен военный пост Хабаровска. Многие поколения наших предшественников неустанно трудились, прежде чем небольшое амурское селение превратилось в крупный современный город, столицу Дальневосточного федерального округа. Один из поколения первостроителей – Яков Васильевич Дьяченко, капитан отряда 13-го Сибирского линейного батальона, заложившего первые дома первого военного русского поселения на Амуре после заключения Айгунского договора.

Я. В. Дьяченко родился 2 апреля (21 марта) 1817 г. в Полтавской губернии в семье мелкопоместного дворянина. В пятнадцать лет был зачислен унтер-офицером в Тираспольский конно-егерский полк. В 1841 г. в чине штабс-ротмистра «по прошению» уволен со службы в связи с болезнью. 16 марта 1852 г. вернулся на военную службу и был направлен в Восточную Сибирь, где оказался в гуще событий, стал участником исторических преобразований в Забайкалье и на Дальнем Востоке, особенно в Приамурье и Приморье. О его деятельности оставили воспоминания Н. Муравьев-Амурский, М. Венюков, Н. Буссе, М. Корсаков и другие его современники. Во всех отзывах отмечается его трудолюбие, энергичность, профессионализм. Эти и другие качества

способствовали быстрому продвижению Дьяченко по службе. 19 декабря 1855 г. он стал штабс-капитаном, а в следующем году по итогам третьего сплава по Амуру за отличие по службе производится в капитаны и награждается первым орденом – орденом Св. Анны III степени.

Общеизвестно, что впереди переселенцев на восток шли Сибирские линейные батальоны, в обязанности которых входили закладка населённых пунктов по правительственному плану и строительство жилья для переселенцев. Солдаты и офицеры были настоящими первопроходцами, героическими усилиями обустроивая берег великой реки. Одним из этих батальонов, 13-м, командовал капитан Яков Дьяченко. Прибыв с батальоном на Амур с четвёртым сплавом в 1857 г., он руководил строительными работами на огромном участке от верховьев реки до устья Зеи. Одновременно строились станции Игнашино, Албазиха, Бейтоновская, Кумарская и другие, а в Усть-Зейской (начало города Благовещенска) целая улица была застроена по проекту капитана Дьяченко, потому что выполненные в Петербурге чертежи здесь не подходили. На следующее лето батальон Дьяченко двигался дальше на восток. После многодневного плавания передовой его отряд остановился на амурском берегу, недалеко от заросшего лесом утёса. Здесь и был заложен военный пост Хабаровка, основа нынешнего г. Хабаровска. Название посту дал посетивший это место через две недели после высадки батальона генерал-губернатор Восточной Сибири Н. Н. Муравьёв.

После заключения 16 (28) мая 1858 г. Айгунского договора о государственной границе с цинским Китаем Н. Н. Муравьёв начал необходимые преобразования для укрепления суверенитета России и освоения Приамурья и Приморья. 30 июня 1858 г. издал приказ, которым поручил капитану Дьяченко «заведование 2-м отделением Амурской линии, к которому присоединяются поселения наши по Усури под глазным начальством военного губернатора Приморской области г. контр-адмирала Казакевича». Этим же приказом Я. Дьяченко и командиру Амурского пешего казачьего батальона есаулу П. Пузино предписывалось заботиться о здоровье переселенцев. 12 июля 1858 г. Н. Муравьёв передал 13-й Сибирский линейный батальон (со штабом в Хабаровке) в распоряжение генерал-губернатора Приморской области. В конце года все линейные батальоны Приморской области получили новую нумерацию и 13-й Сибирский стал 3-м Восточно-Сибирским батальоном. 6 октября 1858 г. Муравьёв поручил Дьяченко «главное заведование вновь поселившимися Усурийского батальона Амурского казачьего войска». Так капитан Дьяченко приобрёл новые обязанности и права практически верховной власти в ключевом районе на р. Амур. Благодарную память Я. В. Дьяченко оставил о себе в Хабаровке, где с 1858-го по 1863 г. жил, строил и получал новые задания. Для Я. В. Дьяченко такая работа была привычна. Энергичный, собранный, опытный, он обладал хорошими организаторскими способностями. В сложной ситуации сумел завоевать доверие солдат, которые составляли в ту пору основной контингент при освоении далёкой окраины России.

Большая организаторская работа была проведена Я. Дьяченко при подготовке экспедиции полковника К. Ф. Будогосского, которая весной 1859 г. из Хабаровки отправлялась вверх по р. Усури и далее по Приморью до морского побережья для демаркации новой линии государственной границы, установленной Айгунским договором. Только подготовка большого числа лодок для экспедиции потребовала немало усилий, так как местное население вблизи Хабаровки было немногочисленным. В этой связи отметим, что в последующие годы линейцы 3-го Восточно-Сибирского батальо-

на Я. Дьяченко активно участвовали в ряде других мероприятий, важнейших на этапе освоения Приамурья и Уссурийского края.

В середине сентября 1859 г. майор Дьяченко получил от генерал-губернатора Муравьева поручение «заведовать устройством вновь вольно-переселившихся из внутренних губерний России казённых крестьян», что и исполнял на Амуре до прибытия назначенного исправника. Эти новые обязанности проводника и исполнителя переселенческой политики России на Амуре и на Уссури, а позже и на Уссурийском крае, расширили его права как администратора. Выполняя поручения Н. Н. Муравьева, Я. В. Дьяченко занимался обустройством крестьян-переселенцев. В его обязанности входило и отведение участков земли под застройку в Хабаровке. Так, в своей книге «Общество старого Хабаровска» (Хабаровск, 2007) М. Ф. Бурилова ссылается на документ от 11.08.1870 г. за подписью начальника постовой команды, в котором сообщалось, что «купцам Чардымову и Плюснину были действительно отведены участки земли в военном посту Хабаровка: первому в 1859 г., а второму в 1860 г. бывшим командиром 13-го Сибирского батальона майором Дьяченко».

Я. В. Дьяченко командовал своим батальоном до 1863 г. За это время под его руководством личным составом батальона в Хабаровке были построены 167 зданий (казармы, дома, лавки, цейхгаузы и др.). 22 мая 1861 г. за отличие по службе он стал подполковником. В 1863 г. Дьяченко получил новое назначение – командира Уссурийского пешего батальона Амурского казачьего войска со штабом в станице Казакевича. 22 мая 1864 г. он получил свой второй орден – орден Св. Станислава II степени. В тот же год, прослужив около шести лет на Хабаровском направлении, подполковник Дьяченко был переведён в Камень-Рыболов, где продолжил службу по охране границы и работу по освоению Приморья. До 1866 г. подчинённые подполковника Дьяченко возводили русские посты и станицы по реке Уссури, вблизи оз. Ханка и далее до моря.

В 1866 г. новый генерал-губернатор Восточной Сибири М. С. Корсаков назначил его начальником Новгородской постовой команды в бухте Посъет. В его ведении находилась значительная часть Приморья: военные посты не только на государственной границе с цинским Китаем и Кореей, но и под Владивостоком, в бухте Находка, заливе Стрелок, урочище Вяземском, станице Верхне-Бельцовой. В 1867 г. Я. Дьяченко был также заведующим Суйфунским округом, обязан был контролировать размещение поселенцев на территории всего округа, в том числе и во Владивостоке. С 1868 г. уже действовала телеграфная линия, в постройке которой активное участие принимали линейцы Дьяченко. Большое место в его деятельности, помимо строительных дел, занимали организация добычи угля вблизи Посъета, изучение края и др. В 1868 г. Я. Дьяченко активно участвовал в пресечении вооруженного разбоя хунгузов и их пособников в Южно-Уссурийском крае, нападавших на русские поселения и сжёгших с. Никольское (ныне г. Уссурийск).

В июле 1869 г. Я. Дьяченко присвоили звание полковника. Пост Новгородский стал последним местом его службы. В марте 1871 г. он скончался от воспаления лёгких. Одно из поселений в Приморье было названо в честь Я. В. Дьяченко (позднее перестало существовать). Ещё при жизни Дьяченко, в 1864 г., одна из улиц Хабаровки получила его имя, но позднее была переименована. В 1983 г. переулок Парковый в г. Хабаровске назван переулком имени капитана Якова Дьяченко. В 2000 г. администрация г. Хабаровска учредила ежегодные премии имени Я. В. Дьяченко. В год 150-летия г. Хабаровска, 30 мая 2008 г., был открыт достойный памятник первостроителю города Я. В. Дьяченко.

## — Первостроитель города Хабаровска – Яков Васильевич Дьяченко —

Указом Президента РФ № 1468 г. от 3 ноября 2012 г. (5 лет назад) «за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества», Хабаровску было присвоено почётное звание Российской Федерации «Город воинской славы». В этом есть также и признание заслуг первостроителя и защитника дальневосточных рубежей Якова Васильевича Дьяченко.

### Литература

Наволочкин, Н. Д. Главное дело капитана Дьяченко / Н. Д. Наволочкин. — Хабаровск : Част. коллекция, 2007. — 62 с. : цв. ил., фот.

Материалы городской научно-практической конференции, посвященной 190-летию одного из основателей города Хабаровска, командира 13-го Сибирского линейного батальона капитана Я. В. Дьяченко : [сб. докл., 25 апр. 2007 г.]. — Хабаровск : Ракурс, 2007. — 84 с. : ил., ноты.

Филонов, А. М. Три ипостаси Якова Дьяченко : из истории освоения Приамурья и Приморья / А. М. Филонов. — Хабаровск : Приамур. ведомости, 2009. — 191 с. : фот.

\* \* \*

Фурсова, С. «Тот самый Дьяченко...» / С. Фурсова // Словесница искусств. — Хабаровск, 2009. — № 23. — С. 90–94 : фот.

Панков, Б. С песней пришел Дьяченко : [о песне «Во Сибирской Украине» памяти Я. В. Дьяченко в обраб. Б. Панкова : сл. и ноты] / Б. Панков // Сувор. натиск. — 2009. — 11 апр. — С. 8.

Попов, В. Историко-археологическая экспедиция Амурского казачьего войска / В. Попов // Казачий дозор. — 2010. — № 41. — С. 12–16 : фот.

Лежнина, В. Под грифом архива / В. Лежнина // Своё дело. — 2010. — № 1. — С. 62–65.

Попов, В. Судьба капитана : Я. В. Дьяченко в этом году исполняется 195 лет : [хроника биографии] / В. Попов // Хабар. экспресс. — 2010. — № 6 (февр.). — С. 23.

Всеволожская, М. Свидание у памятника / М. Всеволожская // Своё дело. — 2011. — № 6. — С. 54–55.

Попов, В. Г. О дате основания Хабаровска : (ист. дискуссия) / В. Г. Попов // DIXI – 2012 : идеи, гипотезы, открытия в социально-гуманитарных исследованиях : сб. науч. тр. — Хабаровск, 2012. — Вып. 3. — С. 23–29.

195 лет со дня рождения Якова Васильевича Дьяченко (1817–1871) // Вестн. проф. образования Хабар. края. — 2012. — № 2. — С. 48.

Филонов, А. Зигзаг в судьбе Дьяченко / А. Филонов // Тихоокеан. звезда. — 2013. — 10 апр. — С. 3.

Фокин, А. Возвращение капитана / А. Фокин ; зап. Л. Стукун // Дальневост. столица. Вести. — 2013. — № 1 (май). — С. 34–35.

Крикливый, А. Куда причалили плоты / А. Крикливый // Приамур. ведомости. — 2013. — 29 мая. — С. 6.

Михалёва Ю. Первый строитель / Ю. Михалёва // Образ жизни. — 2015. — № 8. — С. 48–51.

А. М. Филонов, Г. А. Бутрина

8 апреля

**ЗОСИМА ВАСИЛЬЕВИЧ ВОСТОКОВ  
(1917-2012)**

**К 100-летию со дня рождения**

Известнейший краевед-исследователь, журналист, метеоролог, почётный член Приамурского отдела Русского географического общества, почётный гражданин г. Хабаровска Зосима Васильевич Востоков родился 8 апреля 1917 г. в деревне Козуево Вологодской губернии. Отец отмечал рождение десятого ребёнка, да к тому же сына, со своим близким другом, которого звали Зосима, недолго думая, назвал новорождённого так же. В 1927 г. семья переехала в г. Сокол. Мальчик рос любознательным и дотошным, с детских лет в нём проявился пылкий исследователь. Всё свободное время с интересом занимался поисковой работой, стараясь отыскать что-то особенное в историческом названии своей деревни или в родовых корнях семьи. Несмотря на увлечённость исторической наукой, он решил стать доктором, занялся изучением гипноза. Но очень быстро этот интерес ему пришлось оставить. Его «подозрительным увлечением» заинтересовались бдительные соседи и доложили куда следует. Подростка забрали в НКВД. Выручил Востокова председатель краеведческого общества доктор Никитин, чей авторитет в то время был непререкаемым. Он объяснил энквэдэшникам, что гипнотизм – серьёзная наука, и она не противоречит советской науке в целом. Парня отпустили, но родители на всякий случай отправили его к сестре в Крым – подальше от глаз столь бдительной организации. После окончания школы он работал на местной метеостанции. В этот период он впервые приобщился к деятельности краеведческого общества, собирая коллекции птичьих яиц.

В 1941 г. З. Востоков окончил Феодосийский гидрометеорологический техникум по специальности «океанолог» и был направлен в Петропавловск-Камчатский. В поезде он узнал о начале Великой Отечественной войны. Приехав во Владивосток, откуда он должен ехать дальше к месту назначения, молодой специалист отправился в Гидрометеоуправление. По согласованию с Москвой его оставили в распоряжении управления. Первым местом работы на Дальнем Востоке была метеостанция в г. Александровск-Сахалинский, в 1946 г. его перевели на гидрометеостанцию Порт-Артурской военной базы. После возвращения во Владивосток в 1949 г. его как солдата перебрасывали с одной гидрометеостанции на другую, где срочно требовался специалист. Он несколько лет работал на прибрежных метео- и гидрологических станциях Приморья: в пос. Терней, на острове Аскольд, в бухте Ольга. В 1956 г. переехал в с. Аян Хабаровского края. Здесь он начал публиковать в районной газете свои первые краеведческие статьи.

Хабаровск стал тринадцатой точкой на карте путешествий З. В. Востокова. Жизнь его пошла в другом направлении. Он устроился работать фотографом и всерьёз увлёкся краеведением. Неуёмность характера постоянно звала его на поиски и открытия. Им опубликованы несколько десятков статей из истории Дальнего Востока. По Хабаровскому радио прозвучал цикл передач по материалам З. В. Востокова. Часть из них была написана совместно с известным хабаровским краеведом кандидатом биологических наук Л. А. Востриковым. Своего рода итогом совместной многолетней работы стала книга, посвящённая малоизученным страницам истории г. Хабаровска «Хабаровск и хабаровчане» (1991), получившая диплом Всесоюзного общества «Знание» и Госкомпечати СССР в 1991 г.

Зосима Васильевич был необыкновенно точен, скрупулёзен в своих краеведческих изысканиях. Много лет работал в отделе периодической печати ДВГНБ с местной до-революционной периодикой, создавая свою уникальную фактографическую картотеку об исследователях, общественных и государственных деятелях, купцах и промышленниках, периодических изданиях, музеях и храмах, о событиях истории Дальнего Востока. Теперь сорок каталожных ящиков его картотеки находятся в отделе краеведческой литературы ДВГНБ. Там же находится и рукопись книги Вострикова и Востокова «Хабаровск и хабаровчане», в ней – главы, не вошедшие в типографское издание. Зосима Васильевич передал библиотеке свой великий труд – «Биографический словарь деятелей Восточной Сибири» – два добротнo переплетённых машинописных тома, включающих более четырёх тысяч биографических статей, рукопись «Хроника Хабаровска» (со дня основания до конца XX века), чтобы историки, исследователи, библиотекари, архивисты, студенты, краеведы-любители могли широко пользоваться этими материалами.

З. В. Востоков всегда принимал активное участие в общественной жизни города и края. Им много сделано для пополнения фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки за счёт редких книг и других изданий библиотек Москвы и Санкт-Петербурга. А началось всё с поисков материала о первом приамурском поэте Леониде Петровиче Волкове, которые привели краеведа в знаменитую Ленинку в Москве. Здесь он и отыскал единственный сборник стихов Волкова, изданный в 1902 г., перенес его на микроплёнку и отпечатал на фотобумаге в виде небольшой книжицы. Неожиданным и очень ценным подарком была монография А. А. Сиденснера «Адмирал Г. И. Невельской: к столетию дня его рождения» (Санкт-Петербург, 1914). Зосима Васильевич выписал эту книгу по МБА из фондов Российской государственной библиотеки, собственноручно сделал фотокопию. Он был совершенно бескорыстным человеком. Краевед М. Ф. Бурилова отмечает, что З. В. Востоков обладал замечательными чертами – душевной щедростью и открытостью, он всегда готов поделиться своими знаниями и опытом. А сам Зосима Васильевич говорил, что если передаёшь что-то в дар, никогда нельзя жалеть об этом. Все поступки нужно совершать с добром, чтобы оно к тебе же и вернулось.

З. В. Востоков с 1992 г. являлся почётным членом Приамурского географического общества, с 1994 г. – почётным гражданином г. Хабаровска за огромный вклад в культурную жизнь города, создание летописи г. Хабаровска, передачу краевой библиотеке большей части своего богатого собрания книг. Его отличала активная жизненная позиция, принципиальность, дотошность, умение доводить дело до завершения. Тихий и скромный на первый взгляд, он был очень настойчив, не отступающий перед бюрократической несправедливостью. Недаром 10 лет состоял внештатным инспектором народного контроля при Хабаровском крайисполкоме. Букинисты города во многом обязаны З. В. Востокову тем, что многие перестроечные годы функционировал магазин «Букинист» (жаль, что его всё-таки закрыли). Когда ставился вопрос о его закрытии, Зосима Васильевич как почётный гражданин города ходил на приём к только что назначенному мэром г. Хабаровска П. Д. Филиппову. Он лично выходил напрямую на Министерство культуры РСФСР, когда Дальневосточная государственная научная библиотека задыхалась от потока поступающей литературы, получив бесплатный обязательный экземпляр всех выходящих в СССР печатных изданий: писал письма, звонил. Есть и его заслуга в том, что библиотека в 1990-е гг. получила дополнительные площади для размещения фондов, улучшила своё техническое обеспечение, т. к. и

эти вопросы он тоже ставил перед Министерством. Имея возможность в своей домашней фотолаборатории снимать на плёнку печатные издания, переносил их затем на фотобумагу, ему было непонятно, почему библиотека не располагает никакой аппаратурой для копирования, микрофильмирования. Поэтому очень хочется привести слова из приветственного адреса ДВГНБ к 80-летию З. В. Востокова – истинного историка, подвижника краеведения: «Спасибо за то, что долгий жизненный путь привёл Вас к историческому краеведению, причём краеведению дальневосточному. Хотя ведь это закономерно: пусть не по рождению, но по всей вашей жизни Вы – дальневосточник и – хабаровчанин, Почётный хабаровчанин! Не каждому дано уже на склоне лет, занявшись третьим делом в жизни, добиться уважения, признания и самых тёплых чувств от своих сограждан. Вы это сделали. Исколесив почти весь Дальний Восток за время своей работы метеорологом, Вы признали его своей второй родиной, а может быть и первой? Здесь Вы состоялись как человек, гражданин, специалист. Неугомонный характер и чувство гражданского долга привели Вас в стан защитников нашей библиотеки, и мы всегда будем благодарны за это. Позднее, узнав Вас как читателя, мы не переставали удивляться и восхищаться методичностью, скрупулёзностью вашей работы, чёткостью заявок на книги, т. е. тем качеством, которые присущи библиографу от Бога. Историк, краевед, библиограф, – вот Ваша третья специальность. Спасибо Вам за то, что открыли для нас многие и многие страницы истории края, за то, что приняли участие в написании совершенно уникальной книги «Хабаровск и хабаровчане», за подаренную читателям библиотеки вашу двухтомную рукопись «Биографического словаря деятелей Восточной Сибири» и ещё много других книг – собственноручно скопированных и переплетённых редких изданий из фондов крупнейших библиотек страны; за то, что в самые трудные для библиотеки минуты Вы оказывались рядом...».

### **Литература**

Константинов, А. А. Почётные граждане города Хабаровска / А. А. Константинов. — Хабаровск, 1997. — С. 125–127.

Циновская, Л. Н. Краевед и общественный деятель Зосима Васильевич Востоков / Л. Н. Циновская // Вестник Дальневост. гос. науч. б-ки. — Хабаровск, 1999. — Вып. 2 (3). — С. 82–85.

Семченко, Н. Весна патриарха Востокова / Н. Семченко // Тихоокеан. звезда. — 2001. — 10 апр. — С. 2.

Морозова, А. Хранитель истории / А. Морозова // Словесница искусств. — Хабаровск, 2008. — № 21–22. — С. 124–125 : фот.

Князева, Е. Почётные писатели / Е. Князева // Время ДВ. — 2009. — № 8 (май). — С. 8 : фот.

Вежновец, А. Ф. Почётный гражданин Хабаровска Востоков / А. Ф. Вежновец // Вежновец А. Ф. Берега. — Хабаровск, 2011. — С. 54–55.

Черникова, Е. Всё остаётся людям / Е. Черникова // Хабар. вести. — 2012. — 6 апр. — С. 1.

Семченко, Н. Утренний звонок З. В. Востокову / Н. Семченко // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 10 апр. — С. 1.

Океанолог, ставший историографом нашего города // Молодой дальневосточник. — 2013. — № 19. — С. 19.

**Г. А. Бутрина**

25 апреля

---

**ПРОВИДЕНСКИЙ РАЙОН  
К 60-летию образования**

25 апреля 1957 г. был принят Указ Президиума Верховного Совета РСФСР об образовании Провиденского района Чукотского АО за счёт выделения из состава Чукотского района южной части территории. Населённый пункт Провидения стал посёлком городского типа и административным центром нового района. Географически район расположен на юго-востоке Чукотского полуострова, на берегу Берингова моря, в бухте с одноимённым названием. На севере граничит с Чукотским, а на западе – с Иультинским муниципальными районами. С востока омывается водами Берингова моря, с юга – водами Анадырского залива. Общая площадь территории составляет 26,8 тыс. кв. км.

Во время проведения коллективизации и политики укрупнения поселений на территории района из многочисленных стойбищ было образовано 5 больших национальных сёл: Новое Чаплино, Нунлигран, Сиреники, Энмелен, Янракинот. 1 января 2016 г. произошло объединение сельских поселений в единый муниципалитет – Провиденский городской округ, в котором концентрируются все финансовые и организационные ресурсы. По данным на 2016 г., в Провиденском городском округе проживают 3 714 человек.

2017 г. для Провиденского района богат юбилейными датами. С образованием района его ровесниками стали многие предприятия и организации: Дом детского творчества, Провиденский узел связи, СПУ № 2. 23 июля 1957 г. состоялись первые выборы в Провиденский районный Совет депутатов трудящихся. В том же году в посёлке был построен первый на Чукотке водовод. В конце 1950-х гг. в западной части района было обнаружено небольшое месторождение золота, отработанное в 1967–1968 гг. На территории района работал Провиденский геолого-поисковый отряд Восточно-Чукотской геологоразведочной экспедиции, открывший рудопроявления олова, золота и киновари. Кроме того, на территории Провиденского района выявлены месторождения коренного серебра, меди, мышьяка, ртути, урана, однако промышленная добыча не осуществляется.

Много было построено и сделано за эти годы. В 1960-х гг. рост населения пос. Провидения стал столь стремителен, что в 1975 г. был разработан генеральный план застройки, согласно которому посёлок должен был стать городом с 12-тысячным населением. Всерьёз обсуждалось и новое название города. Один из вариантов – город Дежнёв, который предложил начальник Провиденской гидробазы Ю. М. Бабаев. Своего максимума население посёлка достигло к 1989 г., когда насчитывалось 5,4 тыс. человек.

1990-е гг. заставили забыть мечты о большом городе. В 1994–2002 гг. в посёлке не велось никакого строительства. Лишь в 2002 г. начались восстановительные и ремонтные работы в жилых домах. Основным видом деятельности промышленного комплекса Провиденского района является производство и распределение электрической и тепловой энергии, воды, а также обрабатывающее производство. В районе осуществляют свою деятельность два муниципальных предприятия по производству пищевой продукции (в т. ч. мяса, молочных продуктов, мучных изделий). Энергетический комплекс в полном объёме обеспечивает внутренние потребности городского

## — Провиденский район —

округа. Он является одним из устойчиво работающих производственных комплексов и соответственно влияет на стабильность социально-экономического положения.

Общая протяжённость автомобильных дорог района составляет 59,3 км. Имеется автодорога с гравийным покрытием от пос. Провидения до аэропорта длиной 11,5 км и до села Новое Чаплино длиной 18 км. С остальными населёнными пунктами рай-центр связан ежегодно прокладываемыми зимниками. Пассажирское сообщение с окружным центром и внутри района круглогодично осуществляется воздушным транспортом. В конце 1980-х гг. Провиденский аэропорт первым на Чукотке получил статус международного, но только в XXI в. начал приближаться к международным стандартам и в плане оформления, и в плане оснащения техническими средствами. В 2012 г. аэропорт получил в полном объёме новую досмотровую технику, отвечающую всем требованиям правил авиационной безопасности. В 2012–2014 гг. в аэропорту был произведён большой объём ремонтных и строительных работ, которые кардинально изменили лицо предприятия. Завоз генеральных грузов для обеспечения всех потребностей района производится в период летней навигации морским транспортом через единственный рейдовый морской порт Провидения.

В сельском хозяйстве района основными видами деятельности являются оленеводство, морской зверобойный промысел и рыболовство. Функционирует сельскохозяйственное предприятие МСХП «Корат», занимающееся оленеводством. Морской зверобойный промысел и рыболовство осуществляют пять родовых общин, которые ведут промысел в сельских поселениях. В пос. Провидения выпускается еженедельная газета «Полярник», которая регулярно освещает все важные события Провиденского района. На большей территории района находится национальный парк «Берингия», который создан для сохранения биологического разнообразия местной флоры и фауны, историко-культурного наследия коренного населения.

### **Литература**

*На наших глазах : [воспоминания старожилов о культур.-бытовом стр-ве в пос. Провидения] / зап. К. Хакимов // Совет. Чукотка. — 1957. — 7 нояб. — С. 6.*

*Харитонов, Н. На рубеже двух миров : [из истории образования Провиден. р-на] / Н. Харитонов // Совет. Чукотка. — 1960. — 3 нояб. — С. 2.*

*Провиденский район // Чукотка : путеводитель. — Москва, 2003. — С. 137–149.*

*Фролова, Л. Год за годом : история Провиден. р-на / Л. Фролова // Полярник. — 2005. — 16 дек. — С. 8.*

*Альшевская, В. В краю морских охотников / В. Альшевская // Чукотка в прошлом и настоящем. — Москва, 2009. — С. 338–347 : цв. фот.*

*Рябов, Е. Ждали двадцать лет... / Е. Рябов // Крайн. Север. — 2012. — 23 февр. — С. 6.*

*Рябов, Е. Посадка – в бухте Провидения / Е. Рябов // Полярник. — 2012. — 20 июля. — С. 1–2.*

*Об объединении поселений, входящих в состав Провиденского муниципального района, и организации местного самоуправления на объединённой территории : окр. закон от 8 июня 2015 г. № 51-ОЗ // Ведомости : законодат. и норматив. акты : ведомств. прил. к газ. «Крайн. Север». — 2015. — № 22/2. — С. 3.*

*Рябов, Е. Старые заботы в новом формате : об объединении сел. поселений Провидения в единый муниципалитет / Е. Рябов // Крайн. Север. — 2016. — 15 янв. — С. 8 : фот.*

---

**ФЕДЕРАЦИЯ ПРОФСОЮЗОВ КАМЧАТКИ  
К 100-летию создания**

Попытка объединиться в единый союз на Камчатке состоялась в апреле 1917 г. Тогда рабочим Петропавловска удалось создать свои руководящие органы и добиться повышения заработной платы на 75 процентов. Но к открытию навигации часть людей разъехалась, другая – была призвана в армию, и профсоюз распался. 23 августа 1917 г. состоялось новое общее собрание петропавловских рабочих, на котором избрали комиссию по выработке устава профсоюза. 27 августа на очередном собрании «...всех рабочих, записавшихся в группу Рабочего союза, а также лиц, кои пожелают вступить в члены Рабочего союза», на полуострове была создана первая профессиональная организация – Петропавловский рабочий союз в составе пятидесяти человек. Председателем избран П. Я. Румянцев, секретарём – М. К. Бэ-Блажейчик. Первыми итогами деятельности Рабочего союза стали: введение восьмичасового рабочего дня, установление подённой платы, учреждение кооперативно-потребительского общества, участие в выборах депутатов в первый Петропавловский городской совет рабочих и солдатских депутатов. В избирательной кампании победили члены Рабочего союза Дудко, Шиманчик, Румянцев, Смирнов, Бузин, Бандурин, Тимонькин, Кумпан и первая женщина-депутат О. А. Картакай.

19 апреля 1918 г. решением Камчатского областного совета Рабочий союз был переименован в Центральный Камчатский профессиональный союз. Одновременно с созданием профсоюза рабочих развернулась работа по организации союзов учителей, медицинских работников, транспортников, почтово-телеграфных, советских и торговых служащих. С целью объединения и руководства ими было создано Центральное бюро профсоюзов. Но последующие годы борьбы за власть свели на нет профсоюзное движение в крае. Только в сентябре 1923 г. на общегородской конференции рабочих и служащих Петропавловска избрали Губернский профсовет, положивший начало существованию настоящего профессионального союза. Были перерегистрированы члены всех профсоюзных организаций, началась учёба профсоюзного актива.

В 1924 г. Губпрофсовет преобразовался в Губпрофбюро в составе Кручины (секретарь), Зимина, Чечуры, Фролова, Горбачёва. На должность председателя назначили «партийного ответработника» И. М. Соколова. С первых шагов своей деятельности Губпрофбюро занялось организационными вопросами. Все городские и районные первичные профсоюзы были сформированы по производственному признаку. Получили регистрацию новые союзы: полиграфистов, работников местной промышленности и общественного питания. Состоялись перевыборы местных комитетов и профуполномоченных. В работу месткомов ввели плановое начало, самостоятельное делопроизводство и денежную отчётность. Были созданы кассы взаимопомощи. Профсоюзные организации, находившиеся всегда в авангарде событий, активно участвовали в сферах политической, хозяйственной и культурной жизни полуострова. Благодаря их стараниям, в Петропавловске 19 мая 1925 г. открылся первый пионерский лагерь на 30 человек. Профсоюзные ряды росли. В 1925 г. они насчитывали 758 человек (данные на апрель) и 1 523 (данные на июль). В постановлении окрревкома от 27 июля 1927 г. отмечался широкий охват профорганизациями рабочих и служащих: мужчин – 97%, женщин – 99%.

23 сентября 1927 г. в Петропавловске состоялось торжественное открытие пер-

вого съезда камчатских профсоюзов. Выступая перед делегатами, председатель Губпрофбюро Шлык отметил, что за время своего существования на Камчатке профсоюзы «организационно оформились, политически окрепли». В 1930-х гг. они активно участвовали в организации государственного социального страхования, колдоговорной работы и социалистического соревнования; вели большую работу по привлечению трудящихся в управление производством. В 1935 г. образовались союзы строителей и работников торговли.

В годы Великой Отечественной войны профсоюзы объединили и мобилизовали вокруг себя трудовые коллективы на выполнение и перевыполнение государственных планов. Тысячи членов профсоюзов участвовали в движении «Помощь фронту», отчисляя одно-, двух-, и трёхдневные заработки на строительство боевой техники. Благодаря организационной силе камчатских профсоюзов, значительно повысилась трудовая дисциплина и выросла производительность труда. По окончании войны все профсоюзные силы были брошены на восстановление народного хозяйства, улучшение производства и социально-бытовых условий жизни населения.

14 марта 1952 г. образовался Камчатский областной совет профсоюзов (Облсовпроф). В разное время его возглавляли: С. Н. Скорлыгин (1952), Ф. Г. Колганов (1954), Н. А. Космачев (1963), В. А. Саунин (1970–1987), К. Р. Федотов (1990). Под руководством Облсовпрофа профсоюзные организации полуострова приобрели чёткую структуру: появились отделы, секторы, определился круг курируемых вопросов. Стали регулярными съезды, конференции, слёты передовиков производств, фестивали и спартакиады. Под эгидой Совета проводились Неделя детской книги (1953), декада борьбы и солидарности трудящихся и профсоюзов за мир и разоружение (1958); было создано добровольное спортивное общество «Урожай» (1960); проходили областные мероприятия: выставка прикладного искусства самодеятельных художников (1970), общественный смотр условий труда, быта и отдыха трудящихся женщин (1975), фото-выставка «Мой труд вливается в труд моей республики» (1981) и т. д. К 1985 г. камчатские профсоюзы насчитывали 210 тысяч человек.

Социально-экономические перемены 1990-х гг. тяжело отразились на дальнейшем развитии профсоюзного движения в крае. Подорванная экономика, снижение жизненного уровня людей, безработица, отток населения в другие регионы России негативным образом сказались на общественной организации. Но, несмотря на резкое сокращение её численного состава (37 402 человек – данные 2005 г.), она, воплощая в жизнь многообразные формы и методы борьбы за защиту интересов трудящихся, продолжила свою деятельность.

14 февраля 1991 г. Облсовпроф был реорганизован в Федерацию профсоюзов Камчатки. В состав федерации входят краевые организации профсоюзов: работников агропромышленного комплекса; госучреждений и общественного обслуживания; культуры; жизнеобеспечения; торговли, общественного питания, потребительской кооперации и предпринимательства «Торговое Единство»; рыбного хозяйства; здравоохранения; народного образования и науки; водного транспорта; общественного объединения «Всероссийский Электропрофсоюз»; транспорта, геолого-добывающих и производственных отраслей, а также первичные профорганизации: Центра стандартизации, метрологии и сертификации; Петропавловск-Камчатского авиапредприятия; Государственной инспекции СВПУ БО ФСБ РФ профессионального союза работников органов безопасности. С 2001 г. выходит официальный печатный орган Федерации профсоюзов «Голос Камчатки».

## — Хабаровский муниципальный район —

### **Литература**

Глухов, П. Первые профсоюзы на Камчатке / П. Глухов // Камч. правда. — 1958. — 9 сент. — С. 3.

Разумовская, Н. Первый Рабочий союз / Н. Разумовская // Камч. правда. — 1977. — 24 авг. — С. 2.

Профсоюзы Камчатки. Век двадцатый / авт.-сост. А. А. Кубарев. — Москва : АТиСО, 2001. — 394, [3] с.

Будни организаций профсоюзов [Камчатского края] // Информ. бюл. профсоюза. — 2009. — № 6 (спец. вып.). — С. 109–112.

История возникновения, становления и развития [профсоюзов Камчатки] // Голос Камчатки. — 2012. — № 8 (апр.). — С. 5.

Профсоюзы Камчатки: возникновение становление, развитие [Электронный ресурс] // Камчатский краевой союз организаций профсоюзов Федерация профсоюзов Камчатки : офиц. сайт. — Режим доступа: [http://www.profkam.ru/o\\_nas/istoriyaprof/](http://www.profkam.ru/o_nas/istoriyaprof/).

**И. В. Шамашова**

---

31 мая

---

### **ХАБАРОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН К 80-летию образования района**

Хабаровский муниципальный район находится в юго-западной части Хабаровского края, состоит из двух отдельных частей, разделённых территориями Амурского района. Южная часть расположена вокруг г. Хабаровска, северная – по левому берегу р. Амур, в бассейне р. Тунгуски и её притоков. Район граничит с пятью районами края: на севере и северо-западе – с Солнечным и Верхнебуреинским, в центре – с Амурским, на востоке – с Нанайским, на юге – с районом им. Лазо. На западе проходит граница с Еврейской автономной областью.

Исторически территория и населённые пункты района начали складываться ещё в середине XIX в. Летом 1857 г. во время четвёртого сплава по Амуру, которым командовал М. С. Корсаков, были заложены 16 казачьих (пограничных) станиц и среди них Казакевичево и Корсаково. Первые переселенцы в эти сёла начали прибывать в 1858 г. К 1860 г. были переселены более трёх тысяч крестьян, основаны сёла Вятское, Воронежское, Сарапульское, Малышево. К концу XIX в. Хабаровск окружили деревни, входящие в в Николо-Александровскую волость. Селения воедино связывал Амур и Амурская протока. В 1926 г. Николо-Александровская волость вошла в состав Некрасовского района с центром в г. Хабаровске. Некрасовский район простирался от станции Тихонькая (ныне г. Биробиджан) до Бикина. В 1932 г. часть его территории вошла в состав Хабаровского пригородного района.

Постановлением Далькрайисполкома № 417 от 8 апреля 1937 г. из пригородной зоны г. Хабаровска был выделен и образован Хабаровский район. Постановление ВЦИК «Об организации пяти новых сельских районов в Дальневосточном крае» было подписано 31 мая 1937 г. Район включал в себя 22 сельских Совета, где располагались 24 колхоза, 2 МТС, 18 начальных и 12 неполных школ, военная школа в с. Гаровке, 7 фельдшерско-акушерских и 5 врачебных пунктов, ветеринарно-фельдшерский пункт в с. Князе-Волконском, больница в пос. Корфовском, родильный дом в пос. Красная

## — Хабаровский муниципальный район —

Речка, 19 отделений сельпо, магазин «Гастроном» в пос. Красная Речка, 7 почтовых отделений, 7 изб-читален, один клуб. На территории района действовали два известковых завода, Химфармзавод, смолокурный завод, Петропавловский рыбокомбинат, каменный карьер, пункты лесозаготовок и древозаготовок предприятий г. Хабаровска, пригородные хозяйства завода им. Горького, ДВЖД, Штаба армии, Примзолота, подсобные хозяйства Мясотреста, Аэроклуба и т. д. Население района составляло 23,1 тыс. человек. 20 октября 1938 г. после ликвидации Дальневосточного края район был переведён в состав Хабаровского края.

Во время Великой Отечественной войны 9 874 жителей Хабаровского района ушли на фронт, трое из них были удостоены звания Героя Советского Союза: Михаил Максимович Музыкин из с. Матвеевки, Владимир Петрович Некрасов, уроженец с. Вятского, Николай Михайлович Никитенко, житель с. Князе-Волконского. Летом 1942 г. в с. Вятском была сформирована 88-я отдельная стрелковая бригада Дальневосточной армии и Объединённых войск против японских захватчиков для разведывательно-диверсионных действий в японском тылу. В составе бригады были китайцы, корейцы, представители малочисленных народностей Дальнего Востока. Корейский батальон возглавлял капитан Красной армии Ким Ир Сен, впоследствии – секретарь Трудовой партии Кореи, председатель Кабинета министров (Президент) КНДР. Сегодня на месте захоронений бойцов этой бригады в с. Вятском установлен памятный знак.

В 1963 г. произошло новое административно-территориальное изменение границ Хабаровского района. В соответствии с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 1 февраля 1963 г. «Об укрупнении сельских районов и образовании промышленных районов в Хабаровском крае» в его состав были включены большая часть Кур-Урмийского района, который был ликвидирован, и часть территории Нанайского района (сёла Синдинского, Челнинского, Елабужского, Малышевского сельских Советов). Окончательно установилась граница территории района. Она составила 42 тыс. кв. км. Население – 38,1 тыс. человек. В административном отношении район состоял уже из 28 сельских и поселковых Советов. На его территории были размещены 2 леспромхоза, Малышевская РЭБ флота, Корфовский каменный карьер, Хабаровский и Хехецирский лесхозы, опытно-показательное хозяйство Дальневосточного научно-исследовательского института, 5 совхозов овощемолочного направления, откормочный совхоз «Благодатный», птицевыводческий «Некрасовский», Берёзовская птицефабрика, районное объединение «Сельхозтехника» (с. Ильинка), 5 рыболовецких колхозов. Каждые 2–3 года сдавались новые производственные объекты: Наумовский пчелосовхоз (1970), экспериментальный молочный комплекс на 800 голов в Краснореченском совхозе (1972), Дальневосточная птицефабрика и Хабаровский свинокомплекс в с. Некрасовке (1974), Гаровский молочный комплекс в с. Ракитном (1977) и др. Хабаровский район стал крупнейшим агропромышленным производителем в крае. На его долю приходилось свыше трёх четвертей всего производства мяса, птицы, яиц, около одной трети – овощей, четверти – молока.

Несмотря на экономические сложности, Хабаровский муниципальный район сегодня – современный, широко развитый аграрно-промышленный регион. Здесь ведётся строительство жилых домов, идёт реконструкция социальной сферы – больниц, школ, домов культуры. Он остаётся привлекательным для жителей края и переселенцев. Это единственный район в крае, где увеличивается численность населения. На 1 января 2016 г. она составила 90 180 человек, в т. ч. городское население – 5 855 человек, сельское – 84 325 человек. В состав района входят 27 поселений: одно городское и

26 сельских, на территории которых находятся 70 населённых пунктов. На территории района работают 55 лечебных учреждений, 40 школ, 28 детских садов, 4 детских дома, 36 культурно-досуговых центров, 37 библиотек, 3 детских школы искусств, 4 народных хора, 4 учреждения дополнительного образования.

Район является одной из наиболее перспективных территорий Хабаровского края для развития туризма и рекреации. Развитие туристско-рекреационного комплекса является одним из его приоритетных направлений. На территории района осуществляются туристско-рекреационную деятельность 35 организаций. Многие из них уже завоевали авторитет и признание. Туристические комплексы «Займка», «Воронеж», спортивно-стрелковый комплекс «Волконский» пользуются популярностью не только у местных жителей и горожан, но и у гостей со всего Дальнего Востока. На их территории проводятся встречи, слёты, соревнования местного и регионального уровней. К имеющимся базам отдыха каждый год присоединяются новые, что не может не сказаться на положительной динамике социально-экономического развития района. Это такие объекты, как медицинский центр разгрузочно-диетической терапии «Лесная поляна» (с. Вятское), современный гостиничный комплекс «Элита» (с. Воронежское-2), комплекс отдыха «Сказка» (с. Рошино), зона отдыха «Околица» (с. Краснореченское), центр активного отдыха «DRIVE» (с. Петропавловское), центр семейного отдыха «Матвеевская слобода» (с. Матвеевка) и др. В непосредственной близости от города функционируют санаторий «Усури» и санаторий-профилакторий «Железнодорожник».

На территории района разработаны и действуют туристские маршруты (пешие, конные, автомобильные, водные, комбинированные и другие), объединяющие природные и культурно-исторические достопримечательности района. Объектами экологического туризма являются зоосад «Приамурский им. В. П. Сысоева», особо охраняемые природные территории: государственный природный заповедник федерального значения «Большехехцирский», государственные природные заказники «Хехцирский» (федерального значения) и «Бобровый» (краевого значения), памятники природы «Заросли лотоса» (озёра Кривое, Цветочное), «Рощи кедра корейского» (сёла Анастасьевка, Петропавловка, Сосновка, Некрасовка и др.), «Утиный дом» (на автомобильной трассе Хабаровск – Комсомольск-на-Амуре), пещеры «Бурундук», «Стерегущее копьё», «Труба», «Алёнушка» (окрестности с. Хаил) и другие памятники природы.

Объектом этнографического туризма является национальное село Сикачи-Аля, где сосредоточена археологическая коллекция местных находок. Петроглифы Сикачи-Аляна – самый известный в Хабаровском крае памятник древнего наскального искусства, включённый в предварительные списки ЮНЕСКО. В живописном месте близ Большехехцирского заповедника расположен культурно-туристический комплекс «Русская деревня» – культурно-просветительная программа Хабаровского фонда культуры, созданная совместно с его филиалом, эколого-эстетическим центром «Хехцирские узоры». На территории деревни построен дом, в котором сняты изразцами настоящая русская печь, а также имеются павильоны для проведения мастер-классов, спортивная и сценическая площадки, где проходят выступления фольклорных коллективов, ежегодно проводятся творческие акции для детей.

На территории района имеются большие возможности для организации туристско-оздоровительной и оздоровительно-спортивной деятельности. Вот лишь часть организаций располагающихся в районе: горнолыжная база краевого физкультурно-спортивного клуба профсоюзов «Спартак», лыжные базы Дальневосточной академии физической культуры и спорта и «Северный каньон», конно-спортивный клуб

## — Хабаровский муниципальный район —

«Чистополье», пейнтбольный клуб «Пластун», автогоночная трасса «ХабАвтоРинг», авиационно-патриотический спортивный клуб «Авиатор» и др. На территории района проводит свои мероприятия негосударственное учреждение дополнительного образования «Центр военно-патриотического воспитания «Взлёт». Выделение на территории района участков для получения «Дальневосточного гектара» позволит ещё более расширить туристско-рекреационную деятельность, повысить уровень социально-экономического развития района.

### **Литература**

Административно-территориальное устройство Хабаровского края, 1938–2009 годы : [справочник] / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края. — Хабаровск, 2009. — С. 565–624.

Алешко, А. В. Туристские зоны отдыха Хабаровского муниципального района / А. В. Алешко // Экологический и этнографический туризм: становление, проблемы и перспективы развития : материалы конф. — Хабаровск, 2009. — С. 5–11.

Рыбак, В. В. Вопросы развития туристско-рекреационного комплекса в муниципальном образовании: социально-экономический аспект / В. В. Рыбак, А. В. Алешко // Экономика, управление, общество: история и современность : материалы конф. — Хабаровск, 2010. — Ч. 2. — С. 104–108.

Хабаровский район. 75 лет / [Администрация Хабар. муницип. р-на]. — Хабаровск : Платина-Хабаровск, 2012. — 207 с. : цв. ил.

Хабаровскому району – 75 лет : [подборка материалов] // Сел. новь (Хабаровск). — 2012. — № 22 (май). — С. 1–22.

Земля Хабаровская : [фотоальбом / фот.: А. С. Баталов и др. ; текст: В. И. Наумов]. — Хабаровск, 2013. — С. 134–137 : цв. ил.

Шевкомуд, И. Я. О древностях Хабаровского района / И. Я. Шевкомуд // Музейн. вести. — Хабаровск, 2013. — № 37. — С. 66–70.

Покровская, Е. А. Особенности проведения акции «Я – гражданин России» в Хабаровском муниципальном районе / Е. А. Покровская // Доп. образование детей в Хабар. крае. — 2014. — № 2. — С. 11–15.

Удод, Д. Развивать район, создавая условия для бизнеса и людей / Д. Удод ; зап. Н. Сазонов // Сел. новь (Хабаровск). — 2015. — № 40 (окт.). — С. 4, 5.

Хабаровский район – 2015: ретроспектива // Сел. новь (Хабаровск). — 2015. — № 53 (дек.). — С. 3.

Загорская, Е. Социальный проект должен «выстрелить» / Е. Загорская // Сел. новь (Хабаровск). — 2016. — № 19 (май). — С. 6.

Об исполнении бюджета Хабаровского муниципального района в 2015 году // Сел. новь (Хабаровск). — 2016. — № 14 (апр.). — С. 5.

Удод, Д. Инвестиционное послание главы Хабаровского района представителям бизнеса / Д. Удод // Сел. новь (Хабаровск). — 2016. — № 16 (апр.). — С. 5.

Удод, Д. Отчёт главы Хабаровского муниципального района Д. Удод о результатах деятельности администрации Хабаровского района за 2015 г. / Д. Удод // Сел. новь (Хабаровск). — 2016. — № 16 (апр.). — С. 4.

2 июня

**СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ СЕРГЕЕВ  
(1917-1976)**

**К 100-летию со дня рождения**

В год 75-летия Хабаровского края (2013) на хабаровском телеканале стартовал телепроект «Край замечательных людей: 75 легенд за 75 дней». На протяжении 75 вечеров показывались небольшие сюжеты о жизни и деятельности людей разных профессий, оставивших значимый след в истории Хабаровского края. Среди плеяды замечательных дальневосточников не затерялась личность Сергея Ивановича Сергеева, замечательного хирурга, доктора медицинских наук (1960), профессора, ведущего специалиста основных направлений дальневосточной медицины, заслуженного врача РСФСР, чьё имя носит Краевая клиническая больница № 1 в г. Хабаровске.

С. И. Сергеев родился 2 июня 1917 г. в г. Свободном Амурской области в семье рабочего-железнодорожника. После окончания восьми классов работал секретарём технического отдела в тресте «Амурзолото». Мечта стать следователем привела его в Восточно-Сибирский институт советского права (1932), но через год по состоянию здоровья он был вынужден уйти из института. В 1934 г. семья Сергеевых переехала в г. Хабаровск, и на следующий год Сергей поступает на рабфак Дальневосточного медицинского института. Учёба увлекла его. Он стал первым стипендиатом учреждённой в 1937 г. стипендии им. 15-летия комсомола Дальнего Востока, был комсомольским вожаком. Очень скоро определил для себя специализацию – хирургию. Этот выбор не был запрограммирован генетически, как у многих знаменитых хирургов, имеющих семейные традиции. Возможно, он был связан с тем, что в юности в результате железнодорожной аварии С. И. Сергеев лишился ноги и ходил на протезе.

С. И. Сергеев окончил институт с отличием за день до начала Великой Отечественной войны. В это время в вузе профессор С. В. Гейнац организовывал кафедру факультетской хирургии. Туда, в клиническую ординатуру при кафедре, он пригласил своего ученика. После окончания ординатуры Сергей Иванович работал ассистентом факультетской хирургической клиники. Из служебной характеристики 1945 г.: «За время прохождения клинической ординатуры Сергей Иванович освоил основные разделы клинической хирургии, кроме того, основательно изучил топографическую анатомию, оперативную хирургию и методику патогистологического исследования. Уделял большое внимание научно-исследовательской работе, им подготовлено 6 научных работ. Сергей Иванович является хорошим хирургом, который произвёл более 500 операций. Считаю, что Сергеев является способным научным и опытным работником, хорошим преподавателем и хорошо подготовленным практическим хирургом. Директор факультетской хирургической клиники проф. С. В. Гейнац».

На основе собранного за годы войны научного материала С. И. Сергеев подготовил кандидатскую диссертацию, которую сразу после окончания войны защитил. Он работал ведущим хирургом в госпитале для инвалидов войны, городской больнице № 3 г. Хабаровска, руководил кафедрой в городской больнице № 2. В 1950 г. при его активном участии прошли серьёзные перемещения отделений. В результате появилась Краевая клиническая больница, которая сегодня носит его имя. Она стала многопрофильной и остаётся такой по сей день. Здесь Сергей Иванович много оперировал, консультировал больных, одним из первых в стране провёл операцию по поводу рака

лёгких. Одновременно он почти 20 лет руководил кафедрой общей хирургии ХГМИ (1950–1953, 1957–1972). Он придерживался принципа, выдвинутого великим русским хирургом Н. Пироговым: «Успех дела при оказании медицинской помощи определяет организация».

В 1959 г. С. И. Сергеев защитил докторскую диссертацию, став самым молодым доктором медицинских наук в институте. Его назначили главным хирургом края, выбрали депутатом Хабаровского краевого совета депутатов, председателем комиссии по здравоохранению, депутатом Верховного Совета РСФСР. Заслуги его перед краевой медициной значительны: он подал идею специализации медицинской помощи, создавал хабаровскую кардиохирургическую службу; по его инициативе была сделана пристройка к главному корпусу краевой больницы, открыты городские больницы № 10 и № 13; планировалось строительство новой краевой клиники. Он не любил многословия и суеты, был настоящим трудолюбом. Не думать о работе ни в праздники, ни в будни он просто не мог. На работу Сергей Иванович приходил рано: осматривал тяжелобольных, делал операции, решал административные вопросы. У него была особая манера оперировать. Быстрые, уверенные движения рук и пальцев со стороны казались немного резкими. Протоколы операций С. И. Сергеев вёл сам и часто сопровождал их оригинальными рисунками. Решением Хабаровской городской думы № 403 от 22 февраля 2000 г. Краевой клинической больницы № 1 присвоено имя профессора С. И. Сергеева. В 1968–1972 гг. он был ректором ХГМИ (ныне ДГМУ).

В 1972 г. его пригласили в Москву на должность директора Московского НИИ онкологии им. Герцена (ныне Московский научно-исследовательский онкологический институт им. П. А. Герцена). На сайте института дана короткая, но много говорящая информация: «Сергей Иванович Сергеев, замечательный хирург и организатор, выдающийся общественный деятель. За суровой внешностью этого человека скрывалось доброе и чуткое сердце. Он с равной ответственностью относился к проблемам страны и онкологии в целом и каждого больного в отдельности». Будучи твёрдо уверенным, что кадры решают всё, он и там реализовывал проекты по созданию системы подготовки медицинских кадров и повышению их профессионального мастерства. На базе института им были организованы курс онкологии при Центральном ордена Ленина институте усовершенствования врачей (ЦОЛИУВ, ныне – Российская медицинская академия последипломного образования) и учебная кафедра онкологии при 2-м Московском ордена Ленина государственном медицинском институте (МОЛГМИ) им. Н. И. Пирогова (ныне – Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н. И. Пирогова).

С. И. Сергеев избирался депутатом Моссовета, председательствовал на комиссии по здравоохранению, был председателем Всероссийского и заместителем Всесоюзного обществ онкологов. Участвовал в разработке международных стандартов лечения онкологических заболеваний. Его труд отмечен орденами Ленина, Октябрьской Революции, «Знак Почёта», пятью медалями. До последних дней жизни Сергей Иванович не прерывал связь с Дальним Востоком, интересовался успехами учеников. С радостью принимал бывших земляков в своём московском кабинете. А к 25-летию возвращения больницы статуса краевой он прислал трогательное приветствие: «...Работа в этой больнице всегда для меня была радостной. Все трудности по развитию специализированной помощи легко преодолевались. Как мне хотелось бы быть вместе с вами в этот день. С глубоким уважением, ваш профессор, 24 марта 1976 года». Сергей Иванович умер 12 декабря 1976 г. Похоронен на Кунцевском кладбище г. Москвы.

**Литература**

Мисюль, Н. И. Памяти выдающегося хирурга профессора Сергея Ивановича Сергеева (1917–1977) / Н. И. Мисюль, Л. И. Крутецкая, Е. М. Лейбина // Дальневост. мед. журн. — 1999. — № 4 (окт.). — С. 5–6 : портр.

О присвоении краевой клинической больницы – Дальневосточному медицинскому центру – имени профессора Сергеева Сергея Ивановича : решение Хабар. гор. думы № 403 от 22.02.2000 // Хабар. вести. — 2000. — 21 марта. — С. 5.

Рыжакова, Г. Их именами названы больницы и клиники / Г. Рыжакова // Рыжакова Г. Дальневосточный государственный медицинский университет в лицах : ист. справ. — Хабаровск, 2002. — С. 30.

Сергеев Сергей Иванович // Юбилейная книга : 75 лет Дальневосточному государственному медицинскому университету (1930–2005 гг.) / сост. В. П. Молочный, Т. А. Бойко ; гл. ред. Б. М. Когут. — Хабаровск, 2005. — С. 264–265 : портр.

Белозуб, В. Как бы мне хотелось быть вместе с вами в этот день... / В. Белозуб // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 5 июня. — С. 3.

Бойко, Т. А. Сергеев Сергей Иванович // Бойко Т. А. История Дальневосточного государственного медицинского университета в биографиях сотрудников : к 150-летию Хабаровска / Т. А. Бойко ; Дальневост. гос. мед. ун-т. — Хабаровск, 2008. — С. 259–263 : фот.

В памяти храним : ил. кат. мемор. досок Хабар. края / Хабар. краев. отд.-ние Всерос. о-ва охраны памятников истории и культуры ; авт.-сост.: Т. С. Бессолицина, Л. С. Григорова. — Хабаровск, 2010. — С. 71–72 : ил.

Околов, В. Л. Хирургические кафедры Дальневосточного государственного медицинского университета (1930–2010 гг.) / В. Л. Околов, В. Р. Корита. — Хабаровск, 2011. — С. 10–11, 19–20, 85–87 : портр.

Белозуб, В. А. К 95-летию С. И. Сергеева / В. А. Белозуб // Здравоохранение Дал. Востока. — 2012. — № 3. — С. 64–67.

2 июня

---

**ПРОКУРАТУРА САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**К 70-летию со дня образования**

История государственных учреждений, в том числе и прокуратуры, на территории Сахалинской области отличается своеобразием, вызванным историей её административно-территориального устройства. Становление правовой системы осложняли постоянные преобразования – в течение десяти лет Северный Сахалин как территориальная административная единица входил в состав то Приамурской области, то Приморской. В 1920 г. северная часть острова подверглась оккупации японцев. После вывода в 1925 г. с территории Северного Сахалина японских войск была образована новая административная единица – Сахалинский округ. В 1932 г. в границах этой территории была образована Сахалинская область, вошедшая в состав Дальневосточного края, а в 1938 г. – в состав Хабаровского края. Самым первым прокурорским работником был Илья Михайлович Пятков, работавший с 25 мая 1925 г. старшим помощником прокурора Хабаровского края. В 1932 г. у структурного подразделения прокуратуры Хабаровского края – прокуратуры Сахалинской области (север Сахалина) – появилась

## — Прокуратура Сахалинской области —

постоянная прописка – областной центр Александровск. Под прокуратуру была выделена часть дома, где ранее находился ревком. Но организация аппарата затянулась на несколько лет. В 1933 г. прокурором области был назначен П. К. Крутиков.

История Сахалинской прокуратуры тех лет имеет значительные пробелы. Известно, что в 1925–1934 гг. были созданы прокуратуры в Охинском, Восточном, Широкопадском, Кировском, Рыбновском и Александровском районах. В 1936 г. проводились мероприятия по организации прокуратуры Восточно-Сахалинского (ныне Ногликского) района. В 1938 г. прокурором области, которая входила в состав Хабаровского края, был назначен Михаил Алексеевич Егельский. В 1944 г. новым областным прокурором утверждён Виктор Иванович Царёв. С его именем связана одна из основных страниц истории Сахалинской прокуратуры.

2 сентября 1945 г. закончилась Вторая мировая война. Южный Сахалин и Курильские острова были освобождены от японских оккупантов. На освобождённой территории начала формироваться система советских органов управления. 2 февраля 1946 г. была образована Южно-Сахалинская область. В мае 1946 г. начала работу прокуратура Южно-Сахалинской области. Её возглавил Алексей Андреевич Кисов-Курбатов. В первое время прокуратура занималась в основном разбором жалоб на действия военных. Постепенно перед прокурорскими работниками встали другие задачи. Лидирующее место в послевоенные годы занимали преступления против социалистической собственности. Ситуацию осложняло то, что на Сахалине в то время было две области – Сахалинская и Южно-Сахалинская, было и два аппарата областных прокуратур.

В январе 1947 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР была образована единая Сахалинская область. Приказом Генерального прокурора Союза ССР № 58 от 2 июня 1947 г. на основании Указа Президиума Верховного Совета Союза ССР от 2 января 1947 г. и распоряжения Прокурора РСФСР № 198 от 14 января 1947 г. «Об образовании прокуратуры Сахалинской области» прокуратура Сахалинской области и прокуратура Южно-Сахалинской области были объединены и образована прокуратура Сахалинской области с дислокацией в г. Южно-Сахалинске. Общая штатная численность работников аппарата прокуратуры на тот момент составляла 99 человек. Штатная численность работников городских и районных прокуратур была установлена в количестве 163 человек. Штат прокуратур в районах комплектовался в основном из приезжих, командированных из разных краёв страны на два или три года, а также за счёт мобилизации на эту работу офицеров, местных активистов-общественников. В первые послевоенные годы административно-территориальное деление Сахалинской области неоднократно изменялось. С этими изменениями были связаны и структурные преобразования в прокуратуре области.

Система прокуратуры Сахалинской области в настоящее время состоит из аппарата, 9 городских (Александровск-Сахалинской, Долинской, Корсаковской, Невельской, Охинской, Поронайской, Углегорской, Южно-Сахалинской, Холмской), 9 районных (Анивской, Курильской, Макаровской, Ногликской, Северо-Курильской, Смирныховской, Томаринской, Тымовской, Южно-Курильской) прокуратур и одной специализированной – Сахалинской межрайонной природоохранной прокуратуры. Общая штатная численность работников органов прокуратуры области составляет 312 человек, из которых – 221 оперативные работники, 42 – государственные гражданские служащие. Штатная численность аппарата прокуратуры области составляет 110 человек, из них 71 – прокурорские работники, 22 государственных служащих, 17 осуществляют техническое обеспечение работы аппарата. На сегодняшний день в органах прокуратуры

области 7 человек имеют звание «Почётный работник прокуратуры Российской Федерации», один – звание «Заслуженный работник прокуратуры РФ». С 4 июля 2013 г. приказом Генерального прокурора Российской Федерации на должность прокурора Сахалинской области назначен Рябов Николай Александрович.

### **Литература**

*На страже закона : прокуратуре Сахалин. обл. 60 лет / над текстом работали: А. В. Артамонова [и др.]. — [Южно-Сахалинск] ; Хабаровск, 2006. — С. 24–34 : ил.*

*Кутузова, Т. Знакомьтесь : пресс-служба прокуратуры Сахалинской области / Т. Кутузова // Пресс-служба. — 2012. — № 4. — С. 88–91 : фот.*

**Чен Ден Сук**

---

14 июня

---

## **ВЕРХНЕБУРЕИНСКИЙ РАЙОН К 90-летию со дня образования**

Верхнебуреинский район образован решением Далькрайисполкома от 14 июня 1927 г. как Верхнебуреинский туземный район народа эвенков (тунгусов). В него вошли родовые советы: Чекудинский, Чеугдинский, Тьрминский. Земли Софийского, Ниманского и Могдинского советов были причислены к району позднее, когда решались вопросы землеустройства северных районов Хабаровского края. Чеуглинский совет был передан Бурейскому району Амурской области. Как Верхнебуреинский район начал существовать с 1936 г. с районным центром в пос. Чекунда. В 1943 г. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР районный центр переведён в Средний Ургал. В августе 1948 г. в связи с выделением Амурской области в самостоятельную административную единицу район был передан в непосредственное подчинение Хабаровского края. С 1956 г. районным центром стал пос. Чегдомын, расположенный в 340 км от г. Хабаровска.

Верхнебуреинский район расположен на северо-западе Хабаровского края. Общая площадь территории – 63,5 тыс. кв. км. Наибольшая протяжённость района с севера на юг – 408 км, с запада на восток – 290 км. На западе район граничит с Амурской областью, на севере – с районом им. Полины Осипенко, на востоке – с Солнечным и Хабаровским сельским районами, на юге – с Еврейской автономной областью. Район отнесён к местностям, приравненным к районам Крайнего Севера. В районе 30 населённых пунктов: 2 городских и 28 сельских. Заметной вехой в развитии района стало строительство Байкало-Амурской магистрали. Вдоль линии БАМа были построены новые благоустроенные посёлки: Новый Ургал, Алонка, Герби, Сулук, Этыркэн. Численность населения на 01.01.2016 г. составила 25 351 человек, из них 18 618 проживают в городской местности, 6 733 – в сельской. Плотность населения 0,4 человека на 1 кв. км. Район относится к районам проживания коренных малочисленных народов Севера (КМНС). В 2014 г. на территории района проживали 750 человек представителей КМНС: эвенки (679 чел.), нанайцы (20 чел.), ульчи (22 чел.), нивхи (9 чел.), удэгейцы (7 чел.) и другие народности численностью до 10 человек. Национальным является пос. Шахтинский, где проживают эвенки (63 чел.).

Сложный рельеф местности сформировал особые климатические условия райо-

на: суровые продолжительные зимы, когда отрицательные температуры достигают 60 градусов, и короткое тёплое лето. Район имеет густую гидрографическую сеть. Река Буряя – основная водная артерия, пересекает район с северо-востока на юго-запад. Это левый приток Амура, самый холодный и быстрый из крупных притоков. В районе существует множество других рек: Амгунь, Тырма, Сутырь, Ургал, Сулук, Чегдомын, Герби, Гуджал, Мельгин, Яурин, Эхилкан, Ушмун, Ягдынья, Туюн, Ниман и др., на берегах которых расположены сёла и посёлки с одноимёнными названиями.

Верхнебуреинский район богат природными ресурсами и полезными ископаемыми. Важнейшей составляющей их являются лесные ресурсы. Из породного состава преобладают хвойные (79,4%), в первую очередь лиственница, а также ель и пихта. Богаты и разнообразны минерально-сырьевые ресурсы. На территории открыто и разведано 241 месторождение и проявления различных полезных ископаемых (свинца, цинка, меди, молибдена, вольфрама и др.). Ведущее место принадлежит углю. Наиболее изучено Ургальское месторождение, которое разрабатывается с 1947 г. Территория района перспективна на нефть и газ. В районе известны три рудно-россыпных узла золота. Одним из крупнейших в России является Правоурмийское оловорудное месторождение. В районе учтены 48 месторождений строительных материалов: глины кирпичных и бентонитовых, песков, песчано-гравийных смесей, строительных и облицовочных камней, карбонатного сырья для производства извести. Кроме того, выявлены 4 месторождения строительного камня (гранита). Сырьём для производства цемента является Мельгинское месторождение известняков и глинистых сланцев. Известны также 73 месторождения торфа с ресурсными запасами свыше 100 тыс. тонн, один минеральный источник «Горячий ключ», по целебным свойствам воды является аналогом Кульдурских источников.

Основу экономики района составляют организации по добыче полезных ископаемых, лесозаготовительной и пищевой промышленности, железнодорожного транспорта. Бюджетообразующими предприятиями являются: ОАО «Ургалуголь», входящее в состав ОАО «Сибирская угольная компания» (СУЭК), ООО «Артель старателей «Ниман», ООО «Золотодобывающая компания «Дальневосточник». ОАО «Ургалуголь» осуществляет добычу каменного угля в Верхнебуреинском районе и бурого угля на Мареканском разрезе в Охотском районе Хабаровского края. На производстве заняты 2 230 человек. Переработка каменного угля осуществляется на обогатительной фабрике «Чегдомын». ООО «Артель старателей Ниман», ООО «Золотодобывающая компания «Дальневосточник», ООО «Территория» осуществляют добычу россыпного золота. ООО «Правоурмийское» ведёт разработку Правоурмийского оловорудного месторождения. В 2014 г. произведён запуск обогатительной фабрики на лежалых хвостах хвостохранилища. ООО «Нони» осуществляет подготовку к строительству горно-обогатительного комбината «Нони» по добыче рудного золота. Заготовку леса осуществляют 12 лесозаготовительных организаций – арендаторов лесного фонда. Пищевая промышленность представлена ООО «Чегдомынский хлебозавод», шестью мини-пекарнями индивидуальных предпринимателей.

Самым крупным бюджетообразующим предприятием на территории района является филиал ОАО «РЖД» Дальневосточная железная дорога. Стабильно осуществляются перевозки пассажиров и грузов по направлениям Хабаровск – Чегдомын и Тында – Комсомольск-на-Амуре. ДВЖД связывает Байкало-Амурскую магистраль с дальневосточными морскими портами. На территории района осуществляют деятельность 38 станций и разъездов, общая протяжённость пути 560 км. Большинство населённых

пунктов района имеют сообщение с районным центром, так как расположены вдоль железной дороги Чегдомын – Хабаровск и Тында – Комсомольск-на-Амуре. На этих сообщениях действует и зимняя автомобильная дорога. На регулярных пассажирских маршрутах работает ООО «Автотранс+». Общая протяжённость муниципальных автомобильных дорог общего пользования с твёрдым покрытием составляет 196,6 км.

В сельском хозяйстве заняты сельскохозяйственный производственный кооператив «Селянин», специализирующийся на выращивании картофеля, овощей, заготовке сена для реализации населению, семь крестьянских (фермерских) хозяйств, один индивидуальный предприниматель. Основной вид деятельности – растениеводство, разведение крупного рогатого скота, овец, коз. Развито личное подсобное хозяйство населения. По состоянию на начало 2014 г. в районе было зарегистрировано 959 субъектов малого и среднего предпринимательства, из них индивидуальных предпринимателей – 606, юридических лиц – 353. В сфере малого и среднего предпринимательства занято свыше 50,0 процентов экономически активного населения района.

Услуги торговли оказывают 295 предприятий стационарной розничной сети, 2 предприятия оптовой торговли. Услуги общественного питания населению района предоставляют 13 общедоступных столовых, закусочных, 20 столовых учебных заведений, 3 кафе. В районе работают 105 организаций, предоставляющих бытовые услуги по 15 видам. Образовательные услуги обеспечивают 2 начальные, 6 основных и 11 средних школ, где обучаются 3 394 школьников (на 01.01.2015), 3 учреждения дополнительного образования, районный информационно-методический центр, центр диагностики и консультирования. КГБПОУ «Чегдомынский горно-технологический техникум» реализует 22 программы среднего профессионального образования. В районе 18 дошкольных образовательных учреждений, из них 2 учреждения ведомственных (железнодорожных), один детский дом с 25 воспитанниками. Сеть учреждений культуры района насчитывает 18 библиотек, 17 учреждений клубного типа, 2 детские школы искусств, 2 музея, кинотеатр. Некоммерческая благотворительная организация работников культуры «Инициатива» получила финансовую поддержку на реализацию проекта по толерантности в сумме 470 тыс. рублей в конкурсе проектов Правительства Хабаровского края. Сельский дом культуры пос. Софийска в краевом конкурсе проектов по развитию культуры села с программой «Создание центра звенкинской культуры «Дылача» («Солнце») получил финансовую поддержку в размере 130 тыс. рублей. В районе достаточно объектов для занятий спортом: детско-юношеская спортивная школа «Лидер», в которой занимаются более 280 детей, 2 стрелковых тира, 29 плоскостных спортивных сооружений, 17 спортивных залов, 22 спортивных сооружения с нестандартными спортивными залами. Река Бурей, являющаяся лёгкой для сплава, даёт возможность для занятий водными видами спорта. Медицинское обслуживание района обеспечивают КГБУЗ «Верхнебуреинская центральная районная больница» министерства здравоохранения Хабаровского края, НУЗ «Узловая больница на станции Новый Ургал», 2 поликлиники, 13 фельдшерско-акушерских пунктов. В районе действует казачье общество «Станица Верхнебуреинская» численностью 138 человек.

Администрацией района разработаны 24 муниципальные программы. По инициативе СУЭК и фонда «Новая Евразия» разрабатывается программа «Чегдомын плюс», цель которой – развитие рабочего посёлка и превращение его в перспективный, современный, творчески активный город и благоприятное место для проживания высококвалифицированных специалистов и молодёжи. Район вошёл в программу «500 бассейнов России». Одним из направлений по развитию района является проект «Туризм

## — Сергей Михайлович Третьяков —

в районе», касающийся истории, этнографии, особенности существующих отраслей промышленности. Развитию туризма способствует деятельность расположенного на территории района в междуречьелевой и Правой Буреи государственного природного заповедника «Буреинский» с его уникальной флорой и фауной.

### **Литература**

Административно-территориальное устройство Хабаровского края, 1938–2009 годы : [справочник] / Упр. по делам арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края. — Хабаровск, 2009. — С. 121–149.

Залуцкий, А. Н. Исполнение экономической функции администрацией Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края / А. Н. Залуцкий // Дальний Восток России: сохранение человеческого потенциала и повышение качества жизни населения : материалы конф. — Комсомольск-на-Амуре, 2011. — С. 244–247.

Это нашей истории строки // Рабочее слово (Чегдомын). — 2012. — № 23 (июнь). — С. 1, 3.

Земля Хабаровская : [фотоальбом / фот.: А. С. Баталов и др. ; текст: В. И. Наумов]. — Хабаровск, 2013. — С. 80–83 : цв. ил.

Рудык, И. А. Экономика района: модель будущего / И. А. Рудык ; зап. Г. Тимошенко // Рабочее слово (Чегдомын). — 2013. — № 49 (дек.). — С. 5; № 50 (дек.). — С. 5.

---

20 (8) июня

---

### **СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ТРЕТЬЯКОВ (1892–1937) К 125-летию со дня рождения**

Известный советский поэт, очеркист, драматург, сценарист С. М. Третьяков родился 20 (8) июня в г. Гольдингене (ныне г. Кулдига, Латвия) в семье учителя. Образование получил в рижской гимназии, затем на юридическом факультете Московского университета (1916). Печататься начал с 1913 г., входил в группу московских эгофутуристов «Мезонин поэзии». Он – автор сборников стихов, очерков, пьес для театра, сценариев, по которым ставили фильмы Н. Шенгеля («Элисо», 1928), М. Калатозов («Соль Сванетии», 1930), М. Чиаурели («Хабарда», 1931); один из организаторов Всесоюзного съезда очеркистов, участник Первого съезда писателей. 25 июля 1937 г. С. М. Третьяков был арестован, обвинён в шпионаже. 10 сентября 1937 г. расстрелян. Место захоронения – Москва, Донское кладбище. Реабилитирован 26 февраля 1956 г. (источник: Москва, расстрельные списки – Донской крематорий).

С. М. Третьяков в 1919–1921 гг. жил во Владивостоке, жил недолго, работал полнокровно, работал запоминающе. Остались строки в газете, стихи, фельетоны. Его, трибуна, страстного пропагандиста, касалось всё: выставка картин, работа с поэтами. Ему надо было каждое слово, каждую строку, каждый рабочий день влить в строительство нового социалистического государства. Иллюстрацией его огромной работоспособности служит небольшая информация в газете «Красное знамя» от 18 апреля 1920 г. «На бесплатной выставке картин»: «Количество публики, посещающей выставку, с каждым днём возрастает... в пятницу выставку посетило около 7 000 человек. Поэт С. Третьяков прочёл доклад о новом в области слова и красок; поэт Асеев Н. – лекцию

о футуризме. В субботу сделал два доклада Д. Бурлюк на тему «Заборная литература и площадная живопись». После доклада Бурлюка выступали другие поэты. Картины разъясняет художник В. Пальмов. Сегодня поэты Третьяков и Алымов повторят свои доклады».

В своих воспоминаниях «Октябрь на Дальнем» в главе «Балаганчик» поэт Н. Асеев пишет, что обосновались они в мрачном сыром подвале, провели сами электричество, стены обили китайским ситцем с огромными розовыми макаками по зелёному фону. Над подвалом был театр «Золотой Рог» (позже краевой драматический театр им. М. Горького). С. Третьяков принял активное участие в становлении и развитии Приморского литературно-художественного общества «Балаганчик», предложил издавать журнал «Бирюч». И каждое собрание, каждое выступление в «Балаганчике» — это бой мешанству, тупости, лицемерию. Всегда запоминающимся было резкое, острое, разящее слово Сергея Третьякова. Его книга «Железная пауза», намеченная к выпуску в 1915 г., была издана через 4 года во Владивостоке. Человек действия, он мучительно искал многообразные формы деятельности. «Мы с Третьяковым, — читаем у Н. Асеева, — с 1919 года вели в газете маленький поэтический фельетон под общим псевдонимом Буль-Буль. В нём, насколько было возможно, пощипывались интервенты, атаманы и всевозможные дальневосточные претенденты на всероссийскую власть». Печатал С. Третьяков фельетоны под псевдонимами Жень-Шень, Тютюн. «Немилосердно отхлестаны руководители белогвардейской газеты «Блоха». Досталось и её читателям. Фельетон так и назывался «Блоха» (Красное знамя, 1920, 13 мая).

Помимо работы в газете, С. Третьяков работал в Министерстве внутренних дел. Так, «Красное знамя» от 12 октября 1920 г. печатает интервью с С. Третьяковым — председателем русской делегации русско-японской согласительной комиссии по урегулированию гродековского конфликта. На вопрос о перспективах взаимоотношений между казачеством и Временным правительством он ответил, что в ближайшие дни делегация сделает доклад-правду о своей работе и предложениях, изложенных в последней части соглашения.

Прекрасный организатор, С. Третьяков принимал активное участие в издании журналов. Выход журнала «Творчество» — значительное событие на Дальнем Востоке. Об этом в статье Н. Асеева, опубликованной в журнале «Печать и революция» (1922, № 6): «Первой попыткой левого искусства было издательство журнала «Бирюч», прекратившееся после первого же номера. Взамен ему во главе с Н. Ф. Насимовичем-Чужаком организовалась крепкая группа писателей и художников, начавшая издание журнала коммунистической культуры «Творчество». В нём принимали участие С. Третьяков, Д. Бурлюк, В. Пальмов, Н. Чужак, М. Скачков, С. Алымов, Г. Киевский, К. Харнский и др. Журнал явился своевременным откликом на весьма сильно ощущаемую потребность принципиальной постановки вопросов культуры и искусства и, очевидно, в силу этого имел небывалый для Дальнего Востока тираж: начиная с третьего номера, расходился в 7 000 экземпляров (самая распространённая газета печаталась в количестве не более 5 000).

Корнями, глубоко входил С. М. Третьяков в ту работу, которую делал. Читая воспоминания хабаровского писателя и художника В. В. Павчинского, проникаешься отношением поэта к делу, людям: «Первый номер «Вызова» был послан Сергею Михайловичу Третьякову. С первых дней рождения уссурийского «Вызова» (1933 г.) С. М. Третьяков взял шефство над нашей газетой. Очень часто мы получали письма, в которых Сергей Михайлович подробно рецензировал всё, что публиковалось на страницах

«Вызова». Письма эти были своеобразными «обзорами печати». И не было ни одного равнодушного, отписочного письма. Сергей Михайлович щедро делился своим опытом, подсказывал новые темы... Третьяков собирался написать брошюру о дальневосточном «Вызове». В 1934 г. в «Правде» появилась подвальная статья «На небольшом участке – об опыте «Вызова». Так на Дальнем Востоке работал рука об руку с уссурийскими селькорами неутомимый С. М. Третьяков, работал с неистощимой и творческой энергией, помогая нам советом, добрым словом. Он мечтал побывать у нас, но дела держали его в Москве».

Воспоминания В. В. Павчинского перекликаются со статьёй «Книга в третьем переплёте» Б. Агапова: «...Третьяков был озорным талантом, смелым до дерзости писателем. Высоколобый, с тонкими губами интеллектуала, стройный, лёгкий и изящный в движениях, несмотря на очень высокий рост, он был всегда в действии. Кажется, и писал-то он в короткие перерывы между поездками, беседами, выступлениями. Сегодняшний день для него был эпохой. Он страдал от невозможности охватить всё, что происходит, понять и передать смысл каждого часа, каждого куска планеты... И потому у него была полная безжалостность к себе. Он не хотел с собой считаться, он знал свою миссию и выполнял то, что сам себе положил как задание жизни: ниспровержение буржуазного сознания и борьба за социализм. Он выработал систему борьбы для себя и считал её верной для всех литераторов. Он был непримирим в своём пафосе борца, хотя и обладал душой нежной и музыкальной».

Редакция газеты «Комсомольская правда» в 1928 г. организовала поездки писателей и художников в колхозы и ждала повестей, песен, плакатов, зовущих к борьбе за коллективизацию. Для С. Третьякова поездка не была эпизодической. Как свидетельствует Мартовицкий: «Он приехал не на день, не на два, а надолго... он очень скоро подключился к нашим делам. Он не брезговал никакой работой...». О становлении колхоза С. М. Третьяков публиковал статьи в «Правде» и других газетах, организовывал самодеятельные кружки, участвовал в их работе, писал пьесы, стихи на злобу дня. И так всегда, и так везде Сергей Третьяков врывается в жизнь каждого дня. И везде его можно было узнать по его третьяковскому стилю: на Дальнем Востоке, в колхозе, столице, за рубежом.

«...Давайте пройдемся по Москве конца 20-х годов. На стенах плакаты: Сергей Третьяков прочтёт лекцию «Советский писатель и социалистическое строительство»; яркая реклама и под ней – стихотворные подписи Маяковского и Третьякова, театральная афиша – пьеса Третьякова «Рычи, Китай»; комсомольцы поют «Клянемся, будем первыми в строю, в бою, в труде» – эту песню написал Сергей Третьяков; идет кинофильм Третьякова «Соль Сванетии». Энергично, основательно и весело входил Сергей Третьяков в нашу жизнь...» (Краснов П., Шевелев В. «Книги возвращаются в строй»). Из всех жанров С. Третьяков отдавал предпочтение очерку. Книга очерков «Люди одного костра» – результат и зарубежных поездок, и работы главным редактором журнала «Литература мировой революции», результат международной антифашистской деятельности.

Творческая и сердечная дружба связывала С. Третьякова и Б. Брехта. Ощущаешь глубину дружбы, человеческой привязанности в стихотворении Б. Брехта, написанном в 1939 г.: «Мой учитель Третьяков, такой великий и такой сердечный...». Навсегда Б. Брехт сохраняет преданность и признание Сергею Третьякову. Об этом говорят его письма вдове С. Третьякова Ольге Викторовне.

**Литература**

Пустовая, Т. И. [120 лет со дня рождения Сергея Михайловича Третьякова (1892–1937)] // *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2012 г. / Дальневост. гос. науч. б-ка ; [сост. и ред. Г. А. Бутрина]. — Хабаровск, 2011. — С. 108–110.*

Катеринич, В. *Футуристы на Дальнем Востоке / В. Катеринич // Дал. Восток. — 2002. — № 5–6. — С. 287–297.*

Щербак, В. А. Третий / В. А. Щербак // Щербак В. А. *Знаменитые гости Владивостока. — Владивосток, 2005. — С. 117–118 : фот.*

Кириллова, Е. О. «И кто-то где-то футурился...» / Е. О. Кириллова // *Филология и культура : материалы междунар. науч. форума. — Владивосток, 2006. — С. 292–302.*

Кириллова, Е. О. «Учи учёных!» – сказал Кручёных, или Заметки о дальневосточной футуристической поэзии / Е. О. Кириллова // *Проблемы славянской культуры и цивилизации : материалы X междунар. науч.-метод. конф. — Уссурийск, 2008. — С. 302–313.*

Давитадзе, Н. В. *Футуризм на Дальнем Востоке / Н. В. Давитадзе // Гуманитарные исследования в Вост. Сибири и на Дал. Востоке. — 2009. — № 4. — С. 82–87. — Библиогр.: с. 87 (16 назв.).*

Кириллова, Е. О. *Сатира поэтов-футуристов в годы Гражданской войны и военной интервенции на Дальнем Востоке / Е. О. Кириллова // Записки Гродековского музея. — Хабаровск, 2012. — Вып. 26. — С. 15–29. — Библиогр.: с. 27–29 (39 назв.).*

*Журналисты России. XX–XXI : справ.-энцикл. изд. — Москва, 2013. — С. 846.*

Катеринич, В. *Футуристы на Дальнем Востоке : [взгляд из начала XXI в.] / В. Катеринич // *Словесница искусств. — Хабаровск, 2014. — № 1 (33). — С. 30–39 : фот.**

---

25 (13) июня

**ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ ГОМЗЯКОВ  
(1867–1921)**

**К 150-летию со дня рождения**

Зарождение литературной жизни на Дальнем Востоке относится ко второй половине XIX в. Среди первых дальневосточных литераторов – Павел Иванович (Ионович) Гомзяков, поэт, переводчик, военно-морской врач, надворный советник (подполковник). Гомзяковы – старинный русский дворянский род, происходивший от Михаила Яковлевича Гомзякова, бывшего на службе у великого князя Иоанна Васильевича с 1577 г. Дед П. И. Гомзякова приехал на Аляску в 1815 г. Отец – Иона Гомзяков (протоиерей Иоанн), уроженец Русской Америки, в 1864 г. переехал в Благовещенск, служил священником в местном кафедральном соборе. Позднее Иоанн Стефанович служил на Камчатке, во Владивостоке и Хабаровске. Его имя вошло в энциклопедию «Русская Америка», изданную на Аляске уже в наше время.

П. И. Гомзяков родился 25 (13) июня 1867 г. в г. Благовещенске. Вскоре семья переехала в казачью станицу Екатерино-Никольскую, расположенную на берегу Амура (ныне село в Октябрьском районе ЕАО). Ранние детские годы Павла прошли среди первозданной природы, на Амуре, о котором он позднее (1884) напишет: «Амур родной! Люблю бурливый / Твой бег и резвый, и строптивый, / Твои прозрачные струи, /

*Где ветки гибкие свои / Ивняк зелёные купает / И небо тучи отражает, / И ограждается  
водой / С своюю летней синевой...».*

В конце 1870-х гг. семья переехала во Владивосток. Павел поступил в мужскую гимназию. Учился вместе с детьми основателей и первых жителей Владивостока: Шелёвых, Янковских, Семеновых и др. После окончания гимназии выбрал медицинскую карьеру, поступил на медицинский факультет Императорского Дерптского (с 1893 г. Юрьевский, ныне Тартуский) университета. Получив диплом (1895), был призван на военную службу. По личному заявлению получил назначение во Владивосток. В августе 1896 г. стал младшим врачом Владивостокского пехотного полка. Но сухопутная жизнь П. Гомзякова не привлекла. Пройдя проверку на перенос морской качки и практику в должности врача Владивостокского морского госпиталя, в мае 1899 г. его направили корабельным врачом в Сибирский флотский экипаж. Он плавал на различных судах Тихоокеанской эскадры: крейсерах «Память Азова», «Забияка», «Жемчуг», транспортах «Ермак», «Надёжный» и др. На транспорте «Якут» под командованием А. А. Новаковского совершил плавание к Командорским островам и к Берингову проливу. Во время Русско-японской войны 1904–1905 гг. П. И. Гомзяков был прикреплён к первому в России соединению подводных лодок, однако непосредственного участия в боевых действиях не принимал. После окончания войны много плавал по миру, в 1908 г. участвовал в спасении жителей итальянского города Мессины, подвергшегося страшному землетрясению.

П. И. Гомзяков был деятельным членом Общества изучения Амурского края. Он часто выступал на собраниях, помогал советами начинающим краеведам. За эту деятельность 11 января 1901 г. его избрали членом-соревнователем общества. В одном из протоколов отмечалось, что он, «всегда сочувствуя целям общества, сдал в его музеи свои ещё гимназические коллекции». Избирался членом Распорядительного комитета ОИАК, а в 1903 г. стал заведующим библиотекой. Одной из своих задач он считал пополнение книжного фонда, а также работу с теми, кто «забывал» вернуть книги. И все годы долгих плаваний он занимался литературным творчеством.

Стихи писать П. И. Гомзяков начал с одиннадцати лет. В 1885 г. в типографии командира портов Восточного океана вышла небольшая книжечка стихов восемнадцатилетнего поэта «На память друзьям». По свидетельству известного владивостокского литератора и журналиста Н. П. Матвеева, это была вообще «первая поэтическая книжка, напечатанная во Владивостоке коренным обитателем Приморья». В 1904 г. выходит второй его поэтический сборник «Стихотворения». Весь гонорар за книгу Павел Иванович перечислил Обществу Красного Креста. В 1911 г. в издательстве «Далёкая окраина» вышел его третий сборник стихов «Ad astra» («К звёздам»). В тот же год увидела свет книга Гомзякова «Библейское наследие», единственный его прозаический опыт. Узнав о плохом положении лепрозория, находящегося вблизи Николаевска-на-Амуре, П. Гомзяков отправился туда, изложив затем увиденное в цикле очерков, которые и составили книгу. «Написанная живым языком, она давала удивительно меткую и острую характеристику старого Николаевска, его обитателей, сообщала обширные сведения о древнем и страшном заболевании – лепре, – отмечал позднее хабаровский журнал «Дальний Восток». – Автор правдиво рассказал о тяжёлом положении лечебницы, отдал должное стойким, самоотверженным людям, выполняющим свой врачебный долг в исключительно трудных условиях. Книга привлекла внимание общественности, способствовала улучшению здравоохранительного дела. Гонорар за книгу был пожертвован автором на нужды лепрозория».

Стихи П. И. Гомзякова регулярно публиковали владивостокские газеты «Владивосток», «Дальний Восток», «Далёкая окраина». Ведущая тема его стихов – Дальний Восток, Амур, Амурский залив, море, морской простор, Владивосток... В статье «О поэзии П. И. Гомзякова», открывающей сборник стихов «Ad astra», изданный к двадцатипятилетию поэтической деятельности автора (отсчёт он вёл с 1885 г.), Вера Дмитриенко пишет: «П. И. Гомзяков – истинный поэт Владивостока! Здесь он провёл детство. Здесь родилась и его муза – суровая, печальная, немного сумеречная, как природа, среди которой жил и работал поэт... Пожалуй, никто в те годы не дал таких красочных зарисовок Владивостока». Даже в стихотворения, посвящённые А. С. Пушкину, Н. А. Некрасову, И. С. Тургеневу, Н. В. Гоголю, он сумел привнести местный колорит. В газете «Далёкая окраина» о сборнике «Ad astra» писали: «Характерная черта поэтического творчества Гомзякова – искренность, безыскусственность переживаний... Его лирика отражает реальную жизнь в её многообразии и многочисленности психических переживаний. Стихам Гомзякова чужды филигранность современных поэтов и изысканный стиль модернистов. Зато они проникнуты юношеской свежестью и неподдельной искренностью настроений. С особой полнотой в них отразилась суровая приморская природа с однотонным морем, холодным небом и угрюмой темнотой сопок». В этот сборник он поместил и свою знаменитую поэму о Владивостоке, скромно озаглавленную «Юбилейные наброски». Посвящена она была 50-летию со дня основания города. До сих пор это единственная историческая поэма о Владивостоке и даже может служить источником для историков, так как в ней есть детали, упущенные или обойдённые вниманием современников Гомзякова.

В 1912 г. Павел Иванович перевёлся из Владивостока на Балтику. Служил старшим врачом Либавского флотского полужкипажа в Гельсингфоргском и Архангельском портах. Последняя его должность – старший врач УбекоСевер (Управление по безопасности кораблевождения). В этот период отдельными изданиями вышли три поэмы. Последнюю аттестацию ему как врачу дал начальник Эвмора: «Более 20 лет безупречно служил врачом в Морведе, обладает солидными сведениями по медицине, как теоретическими, так и практическими. Всё время внимательно и добросовестно и с любовью относился к своему делу. Необыкновенно гуманен с больными. Работая, не считался с усталостью и собственным здоровьем. Помимо обслуживания своей части, охотно шёл на помощь всем гражданам, нередко оканчивая работу около полуночи». О последнем годе жизни П. И. Гомзякова имеются отрывистые сведения. Отмечалось, что его отправляли в сопровождении матросов лечиться в Москву. По возвращении в Архангельск он скончался в 1921 г.

### **Литература**

Гребенюкова, Н. П. Русские писатели в Хабаровске / Н. П. Гребенюкова // ЭПИ : Экономика, право, история в шк. Хабар. края. — 2000. — № 1. — С. 47–53.

Крившенко, С. Рождённый морем стих... / С. Крившенко // Крившенко С. Плавать по морю необходимо. — Владивосток, 2001. — С. 167–185.

Андрюков, Б. Г. «В душе моей ношу я мир...» / Б. Г. Андрюков // Здоровье. Мед. экология. Наука. — 2003. — № 1 (10). — С. 49–50.

Лопухин, Г. «Не ищи богатства и блеска, ищи дружбы и верного сердца» / Г. Лопухин / Хабар. вести. — 2007. — 19 июля. — С. 22.

Бровко, П. Ф. Амурский край и ОИАК / П. Ф. Бровко, П. И. Шепчугов // Бровко П. Ф. По Амурскому краю : краевед. зап. — Владивосток, 2009. — С. 12–24.

— *Клипель Владимир Иванович* —

Фетисова, Л. Е. Дальний Восток России в локальных текстах русской литературы конца XIX – начала XX вв. / Л. Е. Фетисова // *Культурное наследие Дальнего Востока и Забайкалья : материалы конф.* — Благовещенск, 2011. — С. 147–152.

Зилова, К. *Песни моря* / К. Зилова // *Словесница искусств.* — Хабаровск, 2014. — № 1 (33). — С. 26–29 : фот.

**В. Е. Синько**

28 июля

**КЛИПЕЛЬ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ  
(1917–2011)  
К 100-летию со дня рождения**

Имя Владимира Ивановича Клипеля для Дальнего Востока знаковое, приметное. Оно не затерялось среди многих имён замечательных дальневосточников. Писатель, краевед, художник, исследователь, большой знаток природы, участник трёх войн – советско-финляндской, Великой Отечественной и с Японией, офицер-орденоносец, ветеран труда, член Союза писателей СССР, заслуженный работник культуры России, почётный гражданин г. Хабаровска – это далеко не полный перечень его деятельности и заслуг.

В. И. Клипель родился 28 июля 1917 г. в семье рабочего-кузнеца на станции Ин Смидовичского района. Его отец, тяжело контуженный на Первой мировой войне, вскоре после рождения сына умер. Владимир Иванович носит фамилию отчима, выходца из Западной Белоруссии, мастерового человека – кузнеца, медника, жестянщика, мастера на все руки. В первый класс В. И. Клипель пошёл, умея читать: выучился по букварю старшей сестры. После окончания школы в четырнадцать лет начал работать. Первая его должность – рабочий-топограф на мелиоративной станции: сначала таскал вешки и делал замеры стальной мерной лентой, а вскоре ему начали поручать более сложные работы. Знание топографии ему очень пригодилось в дальнейшем. Затем был счетоводом в строительной конторе, заведующим метеорологической станцией. Обнаружив у себя способность к рисунку, решил продолжить учёбу. В 1937 г. вместе с приятелем он поехал поступать в Свердловское художественное училище. «Учился я с большим старанием – вспоминал Владимир Иванович, – и за успехи меня с третьекурсниками на зимние каникулы отправили в Москву на экскурсию, чтоб мы могли посетить там музеи. Мы днями не вылезали из Третьяковской галереи, я любовался работами Репина, Иванова, портретами Крамского, Кипренского, Рокотова, вглядывался в них до усталости...». Но окончить училище ему не пришлось.

После третьего курса он был призван в армию. Война для него началась в 1940 г. на земле Финляндии, продолжилась на фронтах Великой Отечественной войны, закончилась в Порт-Артуре. После окончания двухмесячных курсов младших командиров накануне Великой Отечественной войны ему было присвоено звание лейтенанта. 7 июля 1941 г. дивизия, в которой служил В. И. Клипель, в составе Резервного фронта была выдвинута на оборонительный рубеж в направлении главного удара немецко-фашистских войск на Москву. Недалеко от г. Белый он оказался в окружении. Девятнадцать дней без пищи в условиях смертельной опасности выходил он из окружения и вывел с собой группу солдат и офицера-интенданта. 7 марта 1942 г. во время разведки боем

## — Клипель Владимир Иванович —

Клипель был контужен разрывом немецкого реактивного снаряда, оглох, но из полка в госпиталь не ушёл. Мало того, он провёл авангардный батальон полка по минным полям вслед отступающим гитлеровцам, за что получил свою первую награду – медаль «За боевые заслуги». В марте 1944 г. В. И. Клипелю было присвоено звание майора и он был назначен старшим помощником начальника разведывательного отделения штаба 39-й армии. В составе армии участвовал в крупнейших операциях: Смоленской (операция «Суворов») и Белорусской (операция «Багратион»). Несколько раз был на волосок от смерти. Во время наступления в Восточной Пруссии сутками не вылезал из «виллиса», обеспечивая связь между штабом армии и наступающими войсками. День Победы застал его в Кенигсберге.

А затем – война с Японией. Труднейший десятисуточный переход длиной в 360 километров через пустыню Гоби в условиях безводья, пятисуточный переход через хребет Большой Хинган – путь, который японцы считали непроходимым. Клипель много работает, обеспечивая оперативную связь командарма И. И. Людникова с наступающими частями, полмесяца обеспечивает перевозки войск со станции Ляоюань в Маньчжурии. С 14 сентября 1945 г. семья Клипелей – в Порт-Артуре. Семь долгих лет не брал он в руки кисти. А тут он получил их в подарок. Владимир Иванович пишет картины и портреты для Дома офицеров, ходит на этюды.

Две контузии и множество наград – таков результат семилетней военной службы В. И. Клипеля. Среди наград – два ордена Красного Знамени, три ордена Великой Отечественной войны I и II степени, медали. «Забывать войну невозможно, эти окопы, блиндажи, обстрелы, смерть и кровь, – говорил он. – У меня были штабные должности, да только работа с документами оказывалась на последнем месте. Даже ночами не вылезал из окопов – все оборонительные работы велись в тёмное время». Годы войны считал он годами, выброшенными из жизни, потраченными «на чуждое» ему дело. В середине августа 1944 г. Владимир Иванович на фронтовой дороге повстречал свою судьбу: киевлянку Марию Бойко. Как стало известно позднее из архивов, единственную в Красной армии женщину в должности командира взвода разведки. 23 февраля 1945 г. под Кенигсбергом они стали мужем и женой. Отпраздновали свадьбу в кругу друзей, «была бутылка трофейного коньяка и сковородка картошки... Скромно, без фаты и колец...» – вспоминал Владимир Иванович. Воспитали четверых детей (дочь, три сына), внуков, растили и правнуков.

После демобилизации в октябре 1946 г. семья Клипелей уехала в Уфу. Владимир Иванович надеялся продолжить обучение в местном художественном училище, но оно оказалось закрытым. Не удалась попытка и восстановиться на четвёртом курсе Свердловского художественного училища. После двух лет работы декоратором, а затем заведующим декорационным цехом в Башкирском оперном театре В. И. Клипель с семьёй в мае 1948 г. вернулся в Хабаровский край. Один год проработал художником в клубе станции Литовко. Затем переехал в г. Хабаровск, где в 1949–1952 гг. работал художником-оформителем в гарнизонном Доме офицеров, в 1952–1957 гг. – художником в УНР № 272. Учился на высших литературных курсах в Москве (1957–1959). Более 20 лет был редактором отдела художественной литературы в Хабаровском книжном издательстве (1959–1979).

Писать начал в 1950-е гг. Ему хотелось рассказать о пережитом, об испытаниях, выпавших на долю русского солдата, боях, через которые прошёл, «ведь помнил почти каждую деревню на всём четырёхлетнем пути от Калинина до Кенигсберга». «Когда я понял, что двух курсов художественного техникума недостаточно для вопло-

щения событий войны в живописи, тогда и обратился к слову. Трудно было начинать, не раз возникало желание бросить писанину, но меня вовремя поддержал маршал Малиновский, которому я отдал свою рукопись на суд», — объяснял он свой приход в литературу. Первой пробой В. И. Клипель считает отрывок из повести «Гвардии рядовой», переданный по Хабаровскому радио. «Писатель Машуков, редактируя, переставил всю мою пунктуацию на свой лад, но текста не изменил, — вспоминал В. И. Клипель. — Читал артист с хорошей дикцией, я слушал и не узнавал: да неужели это мое? Позднее этот же отрывок опубликовала и военная газета. Первая проба! Выходит, что-то у меня всё же получается! И я засел за писанину более основательно». «Основательным» стал роман «Медвежий вал» (1956) о разгроме гитлеровской армии на Витебском направлении. Достоверный взгляд участника событий не с генеральских высот, а изнутри, глубокая эмоциональность и высокохудожественное мастерство ставят роман в ряд значительных произведений об этом горьком времени. Первым читателем романа (в рукописи) стал маршал Р. Я. Малиновский, бывший в то время командующим Дальневосточным военным округом: «У Вас получилось хорошее, дельное произведение, надо лишь убрать неточности, шероховатости и опубликовать!».

Далее в творческой биографии писателя будут военные романы «Испытание на верность» (1970), «Солдаты Отечества» (1985), очерки о ветеранах «Однополчане» (1984). Писатель П. Халов писал, что «...если сложить все эти три крупные вещи Клипеля, только не так, как они появлялись во времени, а совсем наоборот — от «Солдат Отечества» к «Испытанию на верность», затем — «Медвежий вал», а потом прочесть и его «Однополчан» — что как расшифровка имён, как послесловие, как своеобразная энциклопедия судеб его героев и их воинских частей — мы получим серьёзную панораму войны, получим образ солдата, защищавшего и защитившего своё Отечество, свой будущий — его ещё нет — род, свою любовь, свою землю». Все произведения выдержаны в документальном стиле, в них — точная география и хронология боевых операций. Для достижения этой цели В. И. Клипель занимался настоящей исследовательской работой, встречался со многими ветеранами, командирами крупных соединений, вёл обширнейшую переписку. Много хранит и феноменальная память Владимира Ивановича. Поэтому так правдива в его произведениях атмосфера войны. Главы романов и повестей насыщены деталями, которые невозможно придумать: они лишь пропущены через сердце, осмыслены и оценены непосредственным участником событий. Писатель В. Сукачёв пишет: «Иногда такое впечатление от военной прозы Клипеля — всё слишком просто, обыденно, буднично. Не реют соколами наши истребители над полями сражений, не бросаются на пулёмётные гнёзда славные воины и не бежит в панике фашистское отродье от гневного прищуря ворошиловских стрелков... И в этом, на мой взгляд, главная заслуга Владимира Ивановича как писателя: не декларировать, не живописать, а рассказать всё так, как оно было на самом деле...».

«Самыми значительными событиями в жизни для меня были участие в войнах, а в дальнейшем — странствия по краю. Об этом написаны мои книги», — писал В. И. Клипель в своей автобиографии. Немало десятков километров исходил он в таёжных экспедициях с походным мольбертом по приамурской тайге, питавшей его дух, фантазию, интеллектуальные силы. Без этих странствий по нехоженным тропам он не представлял высокого творчества. Там созревали замыслы будущих произведений писателя-художника. В своих книгах, многочисленных журнальных и газетных публикациях Владимир Иванович предпочитал говорить не о себе: герои его произведений — люди,

с которыми он встречался на своём большом жизненном пути, природа родного края, в которую он был влюблен безмерно.

В 1960-х гг. В. И. Клипель совершил путешествие от Хабаровска до Николаевска-на-Амуре на обыкновенной вёсельной лодке под самодельным парусом. За время путешествия он посетил около 50 амурских сёл, встречался с людьми, делал зарисовки амурской природы. Обо всём увиденном, встреченном и открытом в пути он рассказал в своей книге «Дневник летних странствий» (1970). Уже само заглавие в расширенном варианте – «Дневник летних странствий, или Рассказ о великой реке Амур, о городах и сёлах на амурских берегах, о встречах с удивительными людьми, а также о том, что радует и заботит всех нас» – полно и чётко формулирует ту большую тематическую задачу, которую взял на себя автор. Книга содержит ценную информацию о происхождении отдельных населённых пунктов и их названий, об истории и характере заселения и хозяйственно-экономического освоения Приамурья, о чертах национального быта аборигенов Амура, об удивительных людях – сельских жителях. Не жалея лучших красок, воспроизводит В. Клипель картины родной дальневосточной природы. Они украшают страницы повествования. Многие из них и сегодня прекрасно подходят для совместного семейного и классного чтения.

Особенность поэтического видения окружающего мира, дальневосточной природы проявляется во всех его книгах: «Попутчики» (1963), «Дебри» (1965), «Лесные узоры» (1972), «Улыбка Джугджура» (1975), «Край чёрных соболей» (1980), «Ода нашему лесу» (1998), «Амурское ожерелье» (2000), «Ноев ковчег» (2007). Три повести: «В горах Баджала», «За чёрным соболем» и «Светлые струи Амгуни» были созданы им совместно с писателем-краеведом В. П. Сысоевым. С В. Кирюшкиным написаны книги «Ветер с моря» и «Путешествие на «Скорлупке». В книгах о природе он выступает как публицист, ратует за восстановление рыбных запасов Амура, сельскохозяйственное освоение приамурских земель, комплексное использование лесных богатств, сохранение и умножение реликтовых ценностей. Описания уникальной природы Дальнего Востока соединяются с повествованием о мужественных людях: лесниках, охотниках, искателях женьшеня, строителях-дорожниках.

Владимир Иванович прошёл весь Хабаровский край пешком вдоль и поперёк. Из частых путешествий он всегда привозил рюкзак, наполненный причудливыми корнями и наростами на деревьях. Выкроив свободную минутку, он брал в руки резец и тогда бесформенные корни начинали превращаться в зверей, птиц, рыб, людей. Кроме работ по корню и дереву, у него более сотни этюдов из разных мест Хабаровского края, чеканка по меди. В. И. Клипель до последних дней работал над созданием своих произведений. Литература для него была «... смыслом жизни. Кто познал муки и радость словотворчества, не оставит это занятие до гроба. Теряю слух, зрение, едва через лупу разбираю строчки, а оставить письмо, живопись, рисунок, резьбу – не могу», – говорил он. Когда не мог написать на холсте натюрморт или пейзаж, «рисовал» без кисти и красок маленькие волшебные картинки-этюды – короткие стихи, часть из которых вошла в книгу «Праздные наблюдения» (2004).

Его произведения отмечены премиями, наградами: серебряная медаль им. А. А. Фадеева за роман «Испытание на верность», ставший своеобразным продолжением романа «Медвежий вал»; премия губернатора Хабаровского края за книгу «Исповедь». Ему присвоены звания заслуженного работника культуры РФ (1992), почётного гражданина г. Хабаровска (1995) – за большой вклад в общественную и культурную жизнь

## — Клипель Владимир Иванович —

города, за значительную роль в трудовом и патриотическом воспитании молодёжи, всех жителей города и края.

В. И. Клипель – удивительный человек, философ, определивший для себя линию жизни, по которой шёл, поэтому много лет прожил и немало сделал. Общаться с ним было интересно, поучительно, но не просто, требовалось большое внимание и умственное напряжение. У него не было пустых фраз, каждое слово имело смысл, проникало в душу, заставляло думать. Вот некоторые из его высказываний: «Жизнь есть страдание, страдание от избытка желаний. Чтобы не страдать, надо жить скромнее и меньше желать. И не очень сильно толкаться локтями»; «Звёзды блещут для всех одинаково, но выказывают волшебную красоту и разговаривают о вечном лишь с теми, кто не ленится подниматься высоко в горы»; «Война помешала получить полное образование, это ограничивало мои возможности, но мне помогало присутствие здравого смысла, заложенное самой природой. У меня три правила в жизни: делай как лучше, а как хуже, само получится; что ни делается – всё к лучшему, и третье – чем хуже, тем скорее станет лучше. Эти правила помогают сохранять необходимый оптимизм»; «Я создал для себя формулу жизни, долголетия. Она заключается в двух словах: «меньше – больше». Меньше пить, меньше есть, больше работать, больше быть в движении, больше на свежем воздухе, больше быть на природе, не позволять душе лениться. Своей судьбой я доволен, жизнь была интересной». В. И. Клипель умер 2 августа 2011 г. в возрасте 94 лет.

### **Литература**

*Клипель, В. И. Исповедь : о жизни простого человека в непростую эпоху / В. И. Клипель. — Хабаровск : Кн. изд-во, 1995. — 272 с.*

*Клипель, В. И. Дорога смерти / В. И. Клипель // Сувор. натиск. — 2006. — 9 мая. — С. 6; 11 мая. — С. 6.*

*Клипель, В. Улада для души / В. Клипель // Словесница искусств. — Хабаровск, 2006. — № 18. — С. 151–154 : фот.*

\* \* \*

*Сукачёв, В. Воевал, как жил, а жил по-совести / В. Сукачёв // Дал. Восток. — 2002. — № 7–8. — С. 245–252.*

*Добровольская, И. Уникальность дальневосточной природы / И. Добровольская // Приамур. ведомости. — 2008. — 17 сент. — С. 13.*

*Князева, Е. Почётные писатели / Е. Князева // Время ДВ. — 2009. — № 8 (май). — С. 8 : фот.*

*Никитин, В. Испытанные временем / В. Никитин // Приамур. ведомости. — 2010. — 7 апр. — С. 20.*

*Власенко, В. Солдат отчества / В. Власенко // Хабар. неделя. — 2010. — № 19 (май). — С. 3.*

*Ципкин, Ю. Н. Воспоминания ветеранов как источник по истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / Ю. Н. Ципкин // Войны и военные конфликты XX в. в судьбах дальневосточников. — Хабаровск, 2010. — Вып. 1 : Дальний Восток России в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. — С. 31–39. — Библиогр.: С. 38–39 (27 назв.).*

*Владимир Иванович Клипель // Тихоокеан. звезда. — 2011. — 5 авг. — С. 10 : фот.*

*Никитин, В. Человек эпохи : в память о писателе Владимире Ивановиче Клипеле / В. Никитин // Приамур. ведомости. — 2011. — 5 авг. — С. 4.*

## — Путешествие в Уссурийском крае —

Князева, Е. Почётные писатели / Е. Князева // *Время ДВ*. — 2009. — № 8 (май). — С. 8 : фот.

Григорьев, А. Лауреаты названы / А. Григорьев // *Тихоокеан. звезда*. — 2014. — 24 дек. — С. 1.

Г. А. Бутрина

Июль

---

### ПУТЕШЕСТВИЕ В УССУРИЙСКОМ КРАЕ К 150-летию начала путешествия Н. М. Пржевальского (1867–1869)

Есть учёные, труд которых оставил глубокий след в науке. Проходят десятилетия, но не умирает память о них; наоборот, ещё ярче вырисовывается их величие, неутомимость, страсть, упорство в достижении цели. К таким учёным относится Николай Михайлович Пржевальский (1839–1888) – русский путешественник, знаменитый исследователь Дальнего Востока и Центральной Азии, географ, зоолог, этнограф, почётный член Петербургской академии наук (1878), действительный член Императорского Русского географического общества (1883), генерал-майор, совершивший пять беспрецедентных экспедиций.

Сыну отставного армейского капитана Н. М. Пржевальскому была уготована судьба офицера русской армии. Семнадцатилетним юношей он прочитал первые записки писателя И. А. Гончарова «Фрегат Паллада» и решил, что его жизнь должна быть связана с путешествиями. Прослужив в армии пять лет, он подаёт начальству прошение о переводе его на Амур. Ответ был получен весьма своеобразный – арест на трое суток. Тогда Н. М. Пржевальский решает поступить учиться в Академию генерального штаба, чтобы по окончании добиться назначения в Восточную Сибирь. Во время учёбы он написал свою первую научную работу «Военно-статистическое обозрение Амурского края», используя при этом работы известных исследователей Приамурья Р. К. Маака, К. И. Максимовича и др. Для сравнения привлекал труды по общей географии. В заключение высказал интересные мысли о географическом положении края и его особенностях. Известный в то время экономист, статистик и публицист академик В. П. Безобразов представил сочинение Пржевальского в Русское географическое общество. 17 (5) февраля 1864 г. Н. М. Пржевальский был избран действительным членом этого общества. После окончания академии молодой офицер продолжал строить планы о далёком путешествии, о Дальнем Востоке, Уссурийском крае. В 1867 г., получив назначение в распоряжение штаба Восточно-Сибирского округа, он добивается командировки в Уссурийский край. Особенно рассчитывать на материальную помощь правительства не приходилось, т. к. ему сразу было сказано, что помогают только тем, кто себя уже зарекомендовал.

«Дорог и памятен для каждого человека тот день, в который осуществляются его заветные стремления, когда после долгих препятствий он видит, наконец, достижение цели, давно желанной. Таким незабвенным днём было для меня 26 мая 1867 года, когда, получив служебную командировку в Уссурийский край, и наскоро запасшись всем необходимым для предстоящего путешествия, я выехал из Иркутска по дороге, ведущей к озеру Байкалу и далее через всё Забайкалье к Амуру», – так начинает он своё повествование о путешествии в Уссурийский край. По поручению штаба войск

## — Путешествие в Уссурийском крае —

Н. М. Пржевальский должен был исследовать пути, ведущие к границам Маньчжурии и Кореи, собрать сведения о живущих по р. Усури аборигенах. Кроме того, он поставил перед собой задачу обследовать строение земной поверхности Уссурийского края, изучить его климат, растительный и животный мир, ознакомиться с бытом и промыслами населения. Своим помощником он выбрал воспитанника иркутской гимназии топографа штаба шестнадцатилетнего Николая Ягунова, сына бедной ссыльной поселянки, которого он обучил снимать и препарировать шкурки животных, сушить растения и выполнять другие обязанности путешественника.

До Шилки они добирались по почтовому тракту. Далее предстоял путь на пароходе, который потерпел крушение. Н. М. Пржевальский пошёл на простой лодке. Это было значительно дольше, но он мог наблюдать за перелётом птиц, изучать берега. 23 дня длилось путешествие. «... 26 июня ... я высадился в селении Хабаровке, лежащем при устье Усури, ... по которой мог уже ехать не торопясь и значительную часть времени посвящать, по мере своих сил и знаний, на изучение страны, её природы и жителей...», — пишет Н. М. Пржевальский в своей книге «Путешествие в Уссурийском крае 1867–1869 гг.». Далее предстоял путь на озеро Ханка, затем к побережью Японского моря, а оттуда зимой в Южно-Уссурийский край, восточный склон Сихотэ-Алиня. За три месяца было пройдено 1 060 вёрст. 19 (7) января вернулись в станицу Буссе. Полгода ушло на обработку собранных материалов, изготовление чучел, оформление дневника, сбор фактографического дополнительного материала, статистических данных. Одновременно велись метеорологические наблюдения, съёмка местности, изучались быт и нравы местного населения. Весной 1868 г. — снова на Ханке. Являясь, прежде всего, офицером, в 1868 г. он принял участие в военных действиях против китайских разбойников. «Таким образом, из двух с лишком лет, проведённых мною в Уссурийском и вообще Амурском крае, — пишет он во вступительной статье к своей книге, — я должен был чисто по служебным обязанностям прожить полгода в г. Николаевске на устье Амура и почти целое лето 1868 года находиться участником в военных действиях против китайских разбойников, появившихся в наших пределах. В том и другом случае время для научных изысканий прошло совершенно бесследно». Поэтому приходится поражаться, как много ему удалось при этом сделать. Имеются свидетельства того, что, находясь в Николаевске, он играл в карты «с местными купцами и офицерством и всегда счастливо, почти не зная проигрыша, за что и получил прозвище «золотой фазан». В зиму 1868 г. он выиграл 12 000 рублей, так что теперь мог называться состоятельным человеком и располагать собой независимо от службы. Пржевальский говорил: «Я играю для того, чтобы выиграть себе независимость». Уезжая из Николаевска, он бросил свои карты в Амур, сказав при этом: «С Амуром прощайте и амурские привычки».

Статьи с материалами исследований публиковались в «Известиях» Сибирского отделения ИРГО. За статью «Инородческое население в Южной части Приморской области» (1868) ему была присуждена серебряная медаль. В 1869 г. он вернулся в Иркутск. Где только было можно, выступал с лекциями об Уссурийском крае. «За время пребывания на Усури и Ханке, — пишет Н. М. Пржевальский, — я успел собрать более 1 200 растений, несколько земноводных, сделать 60 чучел птиц, неизвестных до сих пор...». Научное значение собранных путешественником материалов, коллекций флоры и фауны огромно. Его исследования внесли крупный вклад в имеющиеся сведения о природе русского Дальнего Востока, обогатили коллекции растений, дали Географическому обществу единственную в своём роде орнитологическую коллекцию,

## — Путешествие в Уссурийском крае —

дополнили сведения о жизни и нравах зверей и птиц, местном населении русском и инородческом, климате Уссурийского края.

В 1870 г. он приехал в Петербург. И здесь его отчёт об экспедиции произвёл глубокое впечатление. Огромный успех имела его книга «Путешествие в Уссурийском крае», впервые изданная в 1870 г. Она стала первым энциклопедическим справочником по Уссурийскому краю и Приамурью. В своём труде автор дал подробное описание края: «Как-то странно непривычному взору видеть такое смешение форм севера и юга, которые сталкиваются здесь как в растительном, так и в животном мире. В особенности поражает вид ели, обвитой виноградом, или пробковое дерево и грецкий орех (маньчжурский), растут рядом с кедром и пихтой», — эти слова учёного всегда приводятся дальневосточными экскурсоводами, потому что ими очень точно подмечена уникальность дальневосточной природы, её красота и разнообразие. В книге, помимо описания флоры и фауны юга Дальнего Востока, Н. М. Пржевальский даёт этнографическое описание аборигенных народностей, населяющих амурский бассейн. обстоятельно анализирует разные стороны жизни и быта гольдов (нанайцев). Одним из первых в отечественной науке он описал жизнь, быт и культуру удэгейцев. Его интересовали также жизнь и быт тунгусских народов-манегров и ороحوнов в верховьях Амура и на его притоках, реках Шилке и Зее. Ему удалось не только подробно нарисовать объективную картину заселения новых земель России, но и поднять важные социальные проблемы, связанные с дальнейшим освоением русского Дальнего Востока. Ещё большую ценность придавали книге приложенные к ней Таблицы метеонаблюдений за длительные периоды времени со 2 июля 1867 г. по 10 июля 1869 г. (с перерывами), статистические таблицы казачьего населения на берегах Усури, крестьянского населения, корейских поселений, список 223 видов птиц, карта Уссурийского края, выполненная автором и др. В Петербург учёный привёз 310 экземпляров чучел разных птиц, 10 шкур млекопитающих, сотни яиц, 300 видов различных травянистых растений в количестве 20 000 экз., 80 видов семян. Растения были переданы в Ботанический сад и определены по видам академиком К. И. Максимовичем.

После своего первого Уссурийского путешествия Н. М. Пржевальский совершил четыре экспедиции в Центральную Азию, побывал в Монголии, несколько раз в Северном Китае, пустыне Гоби, горах Тибета. Со своими людьми он прошёл 33 тыс. км в седле и пешком, и все свои маршруты положил на карту. Он умер 1 ноября 1888 г. в возрасте 49 лет. Но как многое он успел, как много сделал для науки, для России. О его путешествиях по Уссурийскому краю напоминают названия железнодорожной станции, горного хребта. Русское географическое общество намерено широко отметить дату 150-летия путешествия Н. М. Пржевальского в Уссурийском крае, дальневосточными операторами ведутся съёмки тех мест, где проходил великий путешественник.

### **Литература**

Пржевальский, Н. М. Путешествие в Уссурийском крае. 1867–1869 гг. — Владивосток : Дальневост. кн. изд-во, 1990. — 328 с.

Вольхин, В. Н. Есть еще люди иного порядка... : (малоизвестное о Н. М. Пржевальском) / В. Н. Вольхин // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2009. — № 3. — С. 17–24.

Коробкова, И. О чём рапортовал Николай Пржевальский / И. Коробкова // Приамурье моё. — 2012. — № 4. — С. 22–23.

Пржевальская, Л. К. Из старинного альбома / Л. К. Пржевальская, Н. М. Пржевальский // География. — 2013. — № 3. — С. 26–28 : фот.

— Павел Фёдорович Унтербергер —

Иванов, Д. Гений путешествий / Д. Иванов // Русский мир.RU. — 2013. — № 1. — С. 28–35.

Садовская, И. Золотой фазан / И. Садовская // Story. — 2013. — 3 10. — С. 158–160.

Заяц, Д. Николай Михайлович Пржевальский. 1839–1888 / Д. Заяц // География. — 2014. — № 10. — С. 40–43 : фот.

Котляков, В. М. Почётный член Академии наук и почётный член Русского географического общества / В. М. Котляков // Вестн. Рос. акад. наук. — 2014. — Т. 84, № 6. — С. 536–544.

Яроцкая, Ю. А. Н. М. Пржевальский и В. К. Арсеньев об опыте охоты в Приморском крае (1867–1869 гг. – начало XX в.) / Ю. А. Яроцкая // Гуманитарные аспекты охоты и охотничьего хозяйства : I Междунар. науч.-практ. конф., 4–7 апр. 2014 г. — Иркутск, 2014. — С. 8–10.

Г. А. Бутрина

---

21 (9) августа

---

**ПАВЕЛ ФЁДОРОВИЧ УНТЕРБЕРГЕР**

**(1842–1921)**

**К 175-летию со дня рождения**

Унтербергер Павел Фёдорович (Фридрихович) – русский государственный и военный деятель, военный инженер, генерал-лейтенант, военный губернатор Приморской области (1888–1897), приамурский генерал-губернатор (1905–1910), сенатор, член Государственного совета, почётный гражданин г. Владивостока и г. Хабаровска. Около 40 лет служил на дальневосточной земле, оставил глубокий след в истории российского Дальнего Востока, внёс весомый вклад в его освоение, укрепление безопасности и обустройство.

П. Ф. Унтербергер родился 21 (9) августа 1842 г. в Симбирской губернии в дворянской семье, по происхождению имел немецкие корни (в метриках его имя Симон Фридрихович, исповедования лютеранского). Окончил Николаевское инженерное училище и с отличием (по первому разряду) Николаевскую инженерную академию в Петербурге. Свои первые ступени военной карьеры проходил на востоке Российской империи. В 1864 г. двадцатидвухлетний военный инженер был направлен в Иркутск в распоряжение начальника инженеров Восточной Сибири. Более 20 лет служил он в Инженерном управлении по своей специальности на разных должностях и в разных званиях: делопроизводителем, штабным офицером для особых поручений, начальником инженерной части Восточно-Сибирского военного округа. В 1875 г. был командирован в Китай с целью найма мастеровых китайцев для выполнения работ инженерного ведомства в Приморской области. Возводил укрепления в устье Амура и Урге (Монголия); в 1878–1879 принимал участие в составлении плана укреплений Владивостока. В 1876 г. посетил Монголию, Китай и Японию. Свои впечатления о поездке описал в «Очерке пути от г. Тянь-цзина до г. Чжэнь-цзян в Китае», отмеченные малой серебряной медалью ИРГО.

В 1884 г. П. Ф. Унтербергер получил назначение в Хабаровку на должность заведующего инженерной частью Приамурского военного округа. Его пунктуальность, добросовестность были замечены Александром III. За усердную службу он получил

от императора благодарность. В 1888 г. произведён в генерал-майоры и назначен начальником инженеров округа. 1 октября 1888 г. его назначают военным губернатором Приморской области. Через год генерал Унтербергер стал также наказным атаманом Уссурийского казачьего войска, в 1895 г. – командующим войсками Приморской области. Много внимания он уделял обустройству крестьян-переселенцев, укреплению Тихоокеанского побережья, казачьего войска вдоль границы, строительству Уссурийской железной дороги, развитию крепости Владивосток. С 1892 г. он – почётный член ОИАК; в 1896 г. произведён в генерал-лейтенанты. На следующий год он покидает пределы Дальнего Востока и Сибири, получив назначение на должность военного губернатора Нижегородской области. В благодарность за его труды жители Приморской области присваивают ему звание «Почётный гражданин города Владивостока» (1897). Хабаровская городская дума также постановила П. Ф. Унтербергеру, считавшемуся Хабаровским старожилом, присвоить звание почетного гражданина г. Хабаровска, «на пользу которого он много потрудился».

Через семь лет, в 1905 г., П. Ф. Унтербергер возвращается в Хабаровск уже в качестве приамурского генерал-губернатора, командующего войсками Приамурского военного округа и войскового наказного атамана Приамурских (Амурского и Уссурийского) казачьих войск, члена Сената. Он вступил в должность главного начальника Приамурского края в то время, когда его замечательными предшественниками – А. Н. Корфом, С. М. Духовским, Н. И. Гродековым было заложено прочное основание российского властвования в Приамурье и Приморье. Вместе с тем за два года, совпавших с Русско-японской войной, здесь сменились три генерал-губернатора – Д. И. Суботич, Н. П. Ливневич (исполнял обязанности), Р. А. Хрещатицкий (исполнял обязанности). За это время частично были утрачены позиции в административной и социально-экономических сферах жизни Приамурья. Кроме того, это было время серьёзных социально-политических потрясений в России, и на долю генерал-губернатора выпала тяжёлая ноша организатора подавления антиправительственных мятежей.

Пятилетняя служба П. Ф. Унтербергера в Приамурье (1905–1910) была вершиной его жизни, когда он в полной мере смог реализовать свои обширные знания, профессиональный опыт военного инженера, незаурядный интеллектуальный и духовный потенциал. Будучи убеждённым последователем Н. Н. Муравьёва-Амурского, он так же считал огромную значимость дальневосточных территорий для России, своими действиями старался привлечь внимание правительства для решения проблем в деле освоения богатейшего Дальневосточного края. Как убеждённый сторонник энергичной российской политики на Дальнем Востоке, П. Ф. Унтербергер инициировал обсуждение в правительстве важных внешнеполитических вопросов, направленных на обеспечение национальной безопасности России на Тихоокеанском побережье. На заседаниях Совета министров Российской империи в этот период неоднократно обсуждались вопросы, касающиеся жизнедеятельности Приамурского края: «О сооружении Амурской железной дороги»; «О содержании в 1907–1908 годах срочного пароходства по рекам Амурского бассейна»; «Об ассигновании кредита на снабжение крепости Владивосток минами заграждения»; «О минной обороне Владивостока»; «О порядке производства заказов для потребностей Амурской речной флотилии»; «Об ассигнованиях 124 874 руб. на действие Хабаровской артиллерийской мастерской в 1907 г.»; «О добавке к содержанию чинам Приамурского округа и об улучшении быта военнослужащих в Приамурском и Иркутском военных округах» и др. Одна из записок Павла Фёдоровича стала предметом обсуждения на заседании III Государственной думы.

П. Ф. Унтербергер укрепил штаб округа офицерами, окончившими Академию Генерального штаба, принял участие в создании Амурской флотилии и усилил её бронированными канонерскими лодками. Немало сделал для охраны приграничных вод. Не оставлял без внимания вопросы укрепления Владивостокской крепости и военных сооружений на Нижнем Амуре. Он придавал огромное значение дальневосточным дорогам, был непосредственно причастен к началу возведения Амурской железнодорожной магистрали. Неоднократно писал ходатайства о неотлагательном внесении в Государственную думу вопроса о постройке Амурской железной дороги, и «при том, по возможности, русскими рабочими и из русских материалов». По его инициативе в 1909 г. в Приамурский ВТО была командирована большая группа военных топографов для проведения обширных топографических изысканий в районе её строительства. Он был противником передачи Уссурийской железной дороги обществу Китайской дороги, поддерживал идею строительства КВЖД. Огромные организационные и социальные усилия его потребовались для устройства жизни переселенцев из Центральной России, которые, согласно аграрной реформе П. А. Столыпина, ежегодно тысячами прибывали в Приамурский край. При П. Ф. Унтербергере значительно расширилось переселенческое дело, возникли новые посёлки. В поле зрения генерал-губернатора постоянно находилось медицинское обслуживание населения и образование. Выделялись немалые суммы на нужды гимназий, училищ, технических и воскресных школ. Он содействовал организации оперно-драматического театра во Владивостоке. Глубоко понимавший необходимость всесторонних исследований края как важнейшего условия его освоения, П. Ф. Унтербергер поощрял деятельность Общества изучения Амурского края, Приамурского отдела Русского географического общества, путешественников и исследователей, всячески содействовал их научной работе. Особым его расположением пользовался В. К. Арсеньев, в котором он одним из первых разглядел задатки исследователя и поддерживал его экспедиции. Дружеские отношения с ним он сохранял до последних дней своей жизни. Усложнявшаяся с каждым годом проблема наводнения края мигрантами из Китая и Кореи также требовала принятия решительных мер по ограничению их пребывания в стране и организации контроля за их деятельностью.

П. Ф. Унтербергер является автором фундаментальных трудов по экономике и статистике Дальнего Востока: «Приморская область. 1856–1898» (Санкт-Петербург, 1900), «Приамурский край. 1906–1910 гг.» (Санкт-Петербург, 1912), созданных им с целью привлечения внимания правительства к восточной окраине России. В них дан детальный анализ состояния жизни в крае за большой период времени. Книги насыщены таблицами, картами, авторскими фотографиями, снятыми им в командировках по краю. Его работы и сегодня служат ценным источником для познания истории края. Немало времени у П. Ф. Унтербергера занимала общественная работа. Он являлся председателем Владивостокского управления РОКК, действительным членом Приамурского отдела РГО, членом многих обществ, отделов, советов. Супруга генерал-губернатора возглавляла Владивостокское благотворительное общество, была председателем комитета благотворительного и попечительного общества при Ольгинском детском приюте трудолюбия в г. Хабаровске.

Будучи демократом, приамурский генерал-губернатор был в то же время неприимимым к проявлениям мятежного духа в войсках и на флоте. Почти всюду, куда вернулись с Русско-японской войны 1904–1905 гг. матросы и солдаты (Владивосток, Николаевск, Никольск-Уссурийский и др.), проходили революционные волнения. П. Ф. Унтербергер осуществлял общее руководство подавлением антиправительствен-

## — Павел Фёдорович Унтербергер —

ных мятежей во Владивостоке; в июне 1906 г. утвердил приговор руководителям восстания в крепости Чныррах (Николаевск-на-Амуре). По телеграфу регулярно докладывал председателю Совета министров Столыпину о действиях революционных сил на территории округа и края и о принимаемых мерах к их усмирению.

Государственная и административная деятельность П. Ф. Унтербергера высоко оценена. Он награждён орденами Св. Станислава I степени (1890), Св. Анны I степени (1894), Св. Владимира II степени (1899), Большого Орла (1904), Св. Александра Невского (1909), бриллиантовым знаком к этому ордену (1912). За свою деятельность и труды он был награждён медалями Русского географического общества. Присущие П. Ф. Унтербергеру патриотические убеждения, развитое чувство ответственности, панорамное видение проблем развития России и её дальневосточных владений, высокие моральные, нравственные качества возводят его в ранг крупного регионального администратора императорской России, оставившего глубокий след в истории российского Дальнего Востока.

После революции П. Ф. Унтербергер эмигрировал в Германию. Умер в 1921 г. в г. Мекленбурге (Германия), в замке Ремплин. Его именем названа гора на полуострове Муравьёва-Амурского. В 1987 г. имя Унтербергера занесено на мемориальную доску на фасаде здания ОИАК (Владивосток).

### **Литература**

Ли Ханг Джун. *Генерал-губернатор Приамурского края Павел Федорович Унтербергер и его дальневосточная политика* : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / Ли Ханг Джун ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, ист. фак. — Москва : [б. и.], 2006. — 24 л.

Дубинина, Н. И. *Приамурский генерал-губернатор П. Ф. Унтербергер* : док.-ист. повествование / Н. И. Дубинина ; [гл. ред. В. И. Симаков ; Приамур. геогр. о-во, Дальневост. гос. гуманитар. ун-т]. — Хабаровск : Риотип, 2008. — 399 с. : ил., фот.

\* \* \*

Калинин, В. И. *Губернатор* : [П. Ф. Унтербергер] / В. И. Калинин, Н. Б. Аюшин // *Россия и АТР*. — 2000. — № 2. — С. 112–121. — Библиогр.: с. 121 (16 назв.).

Дубинина, Н. И. *Корреспонденты П. Ф. Унтербергера* / Н. И. Дубинина // *Известия Российского государственного исторического архива Дальнего Востока*. — Владивосток, 2004. — Т. 8. — С. 105–116. — Библиогр.: с. 115–116 (38 назв.).

Павлов, П. Ю. *П. Ф. Унтербергер о Портсмутском мирном договоре* / П. Ю. Павлов // *Россия и страны АТР в военных конфликтах и мировых войнах XX века* : междунар. науч. конф. — Хабаровск, 2005. — Ч. 1. — С. 145–149.

Дубинина, Н. И. *Военный инженер П. Ф. Унтербергер* / Н. И. Дубинина // *Дал. Восток*. — 2007. — № 2. — С. 215–221.

Ляпустин, С. Н. *Павел Фёдорович Унтербергер о рациональном использовании и охране природных богатств Дальнего Востока* / С. Н. Ляпустин // *Гуманитар. исслед. в Вост. Сибири и на Дал. Востоке*. — 2010. — № 2. — С. 43–47. — Библиогр.: с. 47 (6 назв.).

Сенин, А. *Генерал-губернатор Дальнего Востока* / А. Сенин // *Рос. Федерация сегодня*. — 2011. — № 3 (февр.). — С. 46–48.

*Атаманы Уссурийского казачьего войска* // *Заветы отцов*. — Хабаровск, 2012. — С. 167–178.

— Виктор Николаевич Александровский —

Константинова, Т. А. Унтербергер Павел Фёдорович. (1842–1921) / Т. А. Константинова // *Малая энциклопедия Забайкалья. Власть и общество.* — Новосибирск, 2013. — С. 370–371.

Михалева, Ю. Немец с русской душой / Ю. Михалева // *Образ жизни.* — 2013. — № 8. — С. 42–46 : фот.

Кудинова, Н. Т. Межведомственные совещания и проблемы борьбы с иностранным шпионажем на территории Приамурского края в начале XX века / Н. Т. Кудинова, А. В. Соколенко // *Вестн. Тихоокеан. гос. ун-та.* — 2014. — № 3. — С. 203–212. — Библиогр.: с. 211–212 (44 назв.).

Соколенко, А. В. Взаимодействие ведомств и органов Российской империи на Дальнем Востоке в борьбе с иностранной разведкой в 1905–1911 гг. Часть вторая. Приамурский генерал-губернатор П. Ф. Унтербергер / А. В. Соколенко ; ТОГУ // *Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики.* — 2016. — № 3, ч. 2. — С. 148–158. — Библиогр.: с. 157–158 (53 назв.).

Павел Фёдорович Унтербергер [Электронный ресурс] // *Дальневосточная государственная научная библиотека : [официальный сайт].* — Режим доступа: <https://fessl.ru/service-dept/regional-liter/kray75/Unterberger/>. — 12.10.2016.

Г. А. Бутрина

---

14 сентября

---

**ВИКТОР НИКОЛАЕВИЧ АЛЕКСАНДРОВСКИЙ**  
(1917–1987)  
**К 100-летию со дня рождения**

Виктор Николаевич Александровский – советский писатель, ответственный секретарь Хабаровского отделения Союза писателя РСФСР, член Союза писателей СССР (1957), член редколлегии журнала «Дальний Восток», член правления Союза писателей РСФСР, автор книг для детей и юношества, инициатор создания Дальневосточного литературного музея. Родился 14 сентября 1917 г. в г. Троицкосавске Бурятской АССР (ныне г. Кяхта) в семье ветеринарного врача. Гражданская война и установление Советской власти в Троицкосавске были тяжёлым и кровавым временем. В 1921 г. по Троицкосавску наносила удары Азиатская дивизия под командованием генерала барона Р. Ф. Унгерна фон Штернберга, известного своей патологической жестокостью. От рук подчинённых «Чёрного барона», полновластного хозяина Даурии, погиб отец В. Н. Александровского – он был зарублен шашкой на глазах четырёхлетнего Виктора. Мать была больна, и заботу о малыше взяли на себя его старшие брат и сестра. После гибели отца семья переехала в Иркутск. Брат, по воспоминаниям В. Н. Александровского, «работал на транспорте», сестра была учительницей.

В 1935 г. он окончил школу-десятилетку, за успехи в учёбе был премирован наручными часами, которые были переданы впоследствии Виктором Николаевичем, первым фондообразователем Дальневосточного литературного музея, в собрание Гродековского музея. В 1935 г. В. Н. Александровский поступил в Томский политехнический институт, с отличием его окончил по специальности «инженер-механик двигателей внутреннего сгорания» и в 1940 г. был распределён в Хабаровск. Работал мастером

на Хабаровском судостроительном заводе им. С. М. Кирова. Когда началась Великая Отечественная война, В. Н. Александровский был на должности начальника дизельного цеха и получил бронь. Благодаря инженерно-конструкторскому таланту В. Н. Александровского, на заводе был налажен выпуск дизель-машин для военных крейсеров, участвовавших в морских операциях на Черноморском флоте: на захваченных фашистских судах снимали дизели марки «Мап», часто представлявшие собой просто металлический лом, вытачивали к ним недостающие детали и по чертежам Виктора Николаевича собирали новые дизель-машины. После войны Р. Я. Малиновский, бывший командующий Южным фронтом, а в мирное время командующий войсками ДВО, весьма высоко оценил работу этих дизелей, которые собирали в Хабаровске, и проявил интерес к тому, по чьим чертежам они были восстановлены. Ему ответили, что этим занимался «мастер Александровский». Р. Я. Малиновский, встретившись с писателем, спросил, что ему надо. В. Н. Александровский ответил: «Нужна тишина, чтобы писать».

В 1947 г. коммунисты завода избрали его секретарём партбюро. С этого времени начинается сравнительно большой период в жизни В. Н. Александровского – партийная работа. Секретарь партийного бюро, заведующий отделом горкома партии, секретарь райкома Центрального и Краснофлотского районов, горкома КПСС – такой путь пройден за 8 лет (1947–1955). Накопленный большой жизненный опыт требовал выхода, хотелось рассказать о судьбах людей, с которыми ему приходилось встречаться.

Литературное дарование у Виктора Николаевича проявилось ещё в годы учёбы в Томском политехническом институте, когда он выпускал студенческую газету. Но только с 1951 г. он стал заниматься литературной работой профессионально: на страницах газет и журналов появились его очерки и статьи. В 1954 г. в Хабаровске вышла в свет первая книга писателя «Счастливого пути», которая была издана в 1957 г. в Москве под названием «Когда нам семнадцать». Читатели и критика оценили произведение молодого автора. В том же году В. Н. Александровский был принят в Союз писателей СССР. Ещё раньше, в 1955 г., он стал ответственным секретарём Хабаровского отделения Союза писателей РСФСР и руководил им до 1987 г. После долгих раздумий он решает полностью посвятить себя литературному творчеству.

Помимо жанра повести («Юлька»), писатель обращался и к жанрам путевых очерков («Сайн байну, Монголия!»), и к жанру публицистики («По старым адресам»), и к драматургии: его пьесы «День рождения» (1958), «На границе тишина» (1963) шли на сценах театров Хабаровска, Комсомольска-на-Амуре, Советской Гавани. Большинство книг В. Н. Александровского адресовано детям и юношеству: «Море – счастье моё» (1961), «Венька-космонавт» (1962), «Если рядом друг» (1963), «Рядовой Кошкин» (1971), «Друг мой Омголон» (1973), «Иришкин петушок» (1974) и др. Они неоднократно переиздавались в Хабаровске, Москве, Южно-Сахалинске. Так, повесть «Юлька» при жизни автора выходила в Хабаровске (1964), Москве в издательствах «Советская Россия» (1967) и «Детская литература» (1973, 1985). Последняя книга В. Н. Александровского «Тёплый дождь» (1982) была трижды переиздана в Хабаровске и Москве (1986, 1987) и в 1984 г. отмечена премией Союза писателей РСФСР.

В 1960–1980-е гг. на Дальнем Востоке была насыщенная литературная жизнь: проводились краевые семинары молодых писателей, Дни советской литературы на Дальнем Востоке, выездные секретариаты правления и пленумы Союза писателей РСФСР, праздники дальневосточной книги, Дни советской литературы в Хабаровском крае, посвящённые 325-летию воссоединения Украины с Россией, выездные заседания лите-

ратур Севера и многое другое. Особая роль в организации этих творческих совещаний и литературных праздников принадлежала В. Н. Александровскому.

Писатель занимался общественной работой как член крайкома КПСС и депутат краевого Совета, много помогал молодым авторам, решал их бытовые проблемы, рекомендовал начинающих писателей на всесоюзные творческие совещания и семинары, добивался изданий их книг, курировал работу литературных объединений края. При деятельном участии В. Н. Александровского были созданы самостоятельные писательские организации во всех областях и краях Дальнего Востока. Неценима роль писателя в создании Дальневосточного литературного музея. С момента создания литературного отдела в Хабаровском краеведческом музее в 1979 г. был организован Совет, конечной целью которого было основание Дальневосточного литературного музея. Совет возглавлял Виктор Николаевич. Он передал в дар музею бесценную коллекцию Хабаровской писательской организации, обращался с просьбой к писателям и их вдовам о предоставлении творческих материалов литературному отделу музея. Это касалось не только Хабаровского отделения Союза писателей СССР, но и других региональных отделений Союза писателей на Дальнем Востоке (Амурского, Камчатского, Магаданского, Приморского, Сахалинского). Началось научное, концептуальное комплектование писательских коллекций. Был создан отдельный писательский фонд (№ 52) «Собрание документов личного происхождения писателей и писательских организаций Дальнего Востока и Хабаровского края». В 1979 г. литературных коллекций уже было 22. К 2015 г. – 172 коллекции (55 тысяч единиц хранения).

Виктор Николаевич был человеком безупречным и кристально честным. Его сын Сергей Викторович вспоминает, что бабушке (маминой маме), которая в войну работала бухгалтером на золотых приисках, зарплату выдавали золотом, но без документов. После смерти бабушки в её сундуке нашли пять мешочков россыпи золота. Писатель всё до грамма сдал в Фонд мира.

В. Н. Александровский был удостоен звания заслуженного работника культуры РСФСР, награждён орденами «Знак Почёта» и Трудового Красного Знамени. В 1987 г. писатель трагически погиб, но дальневосточники с бесконечной благодарностью вспоминают о нём, читают его произведения, главной идеей которых была любовь и требовательность к человеку, уважение к труду, патриотизм и нравственность.

### **Литература**

В. Н. Александровский // Писатели Дальнего Востока : биобиблиогр. справ. — Хабаровск, 1973–1989. — [Вып. 1] / сост. Е. М. Алёнкина. — 1973. — С. 32–35; Вып. 2 / сост.: Т. В. Кирпиченко, Л. Н. Циновская. — 1989. — С. 23–25.

[В. Н. Александровский – 80 лет] // Время и события : указ.-календарь по Дал. Востоку на 1997 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 1996. — С. 48–49.

Литературный путеводитель. Хабаровские писатели: судьба и творчество : библиогр., проза, поэзия. — Хабаровск, 2004. — С. 301. — (К 70-летию Хабар. краев. писат. орг.).

Огрызко, В. В. Русские писатели. Современная эпоха. Лексикон : эскиз будущей энцикл. / В. В. Огрызко. — Москва, 2004. — С. 16.

[В. Н. Александровский – 90 лет] // Время и события : указ.-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2007 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. — Хабаровск, 2006. — С. 116.

7 октября

---

### АЛСИБ – ГЕРОИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА ВОЕННОЙ ИСТОРИИ К 75-летию открытия трассы Аляска – Сибирь

Воздушная трасса Аляска – Сибирь (АЛСИБ) – сокращённое название сложнейшей воздушной трассы от Аляски (Фэрбенкс, США) через Чукотку и Якутию в Красноярск, созданной по решению ГКО СССР для перегона военных американских самолётов, получаемых для Красной армии по ленд-лизу. Об этой военно-стратегической воздушной авиатрассе стали писать сравнительно недавно. Строительство в невероятно короткие сроки и в условиях ожесточённых боёв на фронтах в 1941–1942 гг., а также эксплуатация экстремальной авиатрассы стали героическими страницами истории Великой Отечественной войны. Для многих и ныне это малоизвестная авиатрасса специального назначения окружена ореолом таинственности.

24 июня 1941 г. президент США Ф. Рузвельт заявил о поддержке СССР в войне с Германией, и в тот же день были разморожены советские счета в банках США. С октября 1941 г. начали поступать военные грузы из Америки. 11 июня 1942 г. в Вашингтоне было подписано официальное соглашение о поставках в нашу страну американской военной техники, а также боеприпасов, продовольствия и других грузов на условиях ленд-лиза. В течение года все поставки грузов, в т. ч. и самолётов, осуществлялись только морским путём. Из восточных портов США и Англии грузы шли в Мурманск и Архангельск. Из западных – по морям и океанам вокруг Африки через главный порт разгрузки иранскую Басру. Самолёты перевозились в разобранном виде, затем собирались, испытывались в воздухе и только после этого отправлялись на фронт. До наших портов грузы доходили через 2–2,5 месяца, что было неприемлемо для военного времени.

В этой сложной обстановке было принято стратегически важное решение: доставлять самолёты фронту воздушным путём. Для этого нужна была специальная воздушная авиатрасса. Был предложен маршрут от Аляски через Берингов пролив над территорией Чукотки, Колымы, Якутии до Красноярска. Выбором маршрута авиатрассы и началом её строительства руководил известный советский полярный лётчик Герой Советского Союза И. П. Мазурук, в дальнейшем – командир перегоночной авиадивизии. Он писал: «Авиатрасса длиной почти 6 500 километров проходила над одним из самых суровых районов нашей страны, зато расстояние над морем было сравнительно небольшим. Более 5 тыс. километров этого пути пролегало над тундрами, горами и хребтами, непролазными дебрями тайги. Единственными транспортными путями в короткое лето были пересекающие трассу реки Анадырь, Колыма, Яна, Лена, Енисей. Привычных ориентиров для лётчиков – дорог, населённых пунктов и тому подобное – не было. Магнитные компасы там работали ненадёжно. Точных карт местности также не было. Но лучшего воздушного пути не существовало». К этому времени наша страна уже имела опыт арктических перелётов. В памяти старших поколений – беспересадочные полёты из Москвы через Северный полюс в Америку, десантирование папа-

нинцев на Северный полюс, спасение челюскинцев. Особенно близкий к планируемым событиям – секретный перелёт с военспецами арктических экипажей И. Черевичного и В. Задкова осенью 1941 г. через Тикси – Анадырь в Канаду – Сизтл и обратно. Строительство аэродромов началось одновременно по всей трассе. Велось оно в строгой секретности. Особенно большие трудности в строительстве были на Чукотке, где всё пришлось начинать с нуля. Авиатрасса была подготовлена за 10 месяцев.

Во время переговоров и переписке с Ф. Рузвельтом И. Сталин твёрдо и недвусмысленно говорил о том, что доставку самолётов будут осуществлять советские лётчики. Таким образом, исключалась попытка получить согласие, в сущности, на разведывательные полёты американцев вглубь нашей страны и использование в тех же целях навигационной и другой техники на нашей территории. Поэтому, когда был поднят вопрос о рекогносцировочном полёте по трассе американского самолёта, И. Сталин очень чётко ответил Ф. Рузвельту, что наш самолёт прибудет на встречу с американским и заберёт на свой борт трёх американских участников этого полёта.

Официально авиатрасса АЛСИБ была открыта 7 октября 1942 г. Для доставки самолётов была сформирована Первая перегоночная авиадивизия под командованием И. П. Мазурука, базировавшаяся в Якутске. Общее руководство и техническое обеспечение авиатрассы осуществляло Управление, находившееся в Красноярске (начальник – генерал-майор И. С. Семёнов, с 1944 г. – Герой Советского Союза М. И. Шевелёв).

Истребители и бомбардировщики с американских авиационных заводов доставлялись через Канаду на авиабазу в Фербенкс (Аляска) экипажи пилотов 7-й Перегоночной группы ВВС США. Машины поступали специалистам военной приёмки ВВС Красной армии, а они передавали их личному составу 1-й Краснознамённой Перегоночной авиационной дивизии. Она состояла из пяти авиаперегоночных полков (ПАП). Первый ПАП перегонял самолёты из Фэрбэнкса через Берингов пролив до Уэлькала, второй базировался в Уэлькале и перегонял самолёты до Сеймчана, третий — из Сеймчана до Якутска, четвёртый — из Якутска до Киренска, пятый — из Киренска до Красноярска. Передав самолёты соседнему полку, лётчики возвращались на свою базу транспортными самолётами специальной эскадрильи, которую позже преобразовали в 8-й транспортный полк.

В СССР из США поставлялись бомбардировщики А-20 «Бостон» и В-25 «Митчел», военно-транспортные самолёты С-46 и С-47, истребители Р-40 «Томагаук» и «Китихаун», Р-39 «Аэрокобра», Р-63 «Кингкобра», Р-47 «Тандерболт», «Харикейн» и «Спитфайер», летающие лодки «Каталина». Самолёты, перегоняемые по АЛСИБу, сдавались в Красноярске 45-му запасному полку, который формировал авиационные части и отправлял их на фронт. По этой трассе доставлялись и другие грузы, летали советские и американские дипломаты. Для обслуживания воздушной трассы за годы войны было реконструировано и построено 16 аэродромов, 274 здания и сооружения. Капитальные вложения составили около 80 млн руб. В 1942–1945 гг. по авиатрассе перегнали 7928 (по другим данным – 8094) самолётов (более 56% общего авиационного ленд-лиза). По фронтовым бомбардировщикам поставки составили 20%, по истребителям – 16–26% отечественной авиационной промышленности. Соглашения по ленд-лизу сыграли значительную роль в победе СССР в Великой Отечественной войне.

Самолёты по АЛСИБу нередко перегонялись ночью. Это время эфира по всему Дальнему Востоку и Сибири для ориентировки самолётов было отдано Комсомольску-на-Амуре. В эфир пускали русские народные песни. По ним, как по радиомаяку, лётчики вели свои самолёты. Достоверно известно, что исполнялись только две песни

## — АЛСИБ – героическая страница военной истории —

– «Ах, вы сени, мои сени» и «Светит месяц». Пеленг действовал бесперебойно. В этом радиоцентре в 1941–1942 гг. работал американец-интернационалист, диктор Всесоюзного радио Ллойд Паттерсон (1910–1942).

В связи с японской угрозой нашим северным владениям и проектируемой военной авиатрассой через Аляску 19 сентября 1941 г. была выставлена пограничная застава на советском острове Ратманова в Беринговом проливе. Между нашим островом и островом Крузенштерна и скалой Фэрүэй проходит государственная граница с США. Общее название группы островов – острова Диомиды, или по-другому – острова Гвоздева, что указывает на русский приоритет их открытия. На нашем острове была метеостанция с четырьмя работниками. Своей связью с Большой землёй застава не имела. Все донесения начальник заставы И. Х. Шишкин передавал через радиостанцию метеостанции. Этот небольшой коллектив советских людей был своеобразным форпостом и политическим представителем Советского Союза в самом начале АЛСИБа над нашей территорией и исправно обеспечивал метеосводками службу погоды авиатрассы.

### Литература

Негенбля, И. Е. Аляска – Сибирь. Трасса мужества / И. Е. Негенбля. — Якутск : Якут. край, 2000. — 262, [1] с.

Слабука, В. Берингов мост ленд-лиза / В. Слабука // На берегах двух океанов : очерки истории Кенигсберг. погранич. отряда / В. Слабука. — Петропавловск-Камчатский, 2006. — С. 53–60 : цв. фот.

Третьяков, М. В. Воздушная трасса Аляска – Сибирь в 1942–1945 гг. : (по материалам гос. арх. Магад. обл. и Краснояр. края) / М. В. Третьяков // Девятая дальневосточная конференция молодых историков : сб. материалов. — Владивосток, 2006. — С. 167–170. — Библиогр. : С. 170 (17 назв.).

Монин, С. Маршруты ленд-лиза / С. Монин // Обозреватель. — 2010. — № 6. — С. 50–57.

Рыжков, Н. И. Маршруты осуществления союзнических поставок по ленд-лизу ; Авиатрасса Аляска – Сибирь и черноморский маршрут / Н. И. Рыжков // Рыжков Н. И. Великая Отечественная : ленд-лиз. — Москва, 2012. — С. 170–185, 201–219.

Корякин, В. Большой перегон Аляска – Сибирь / В. Корякин // Корякин В. С. Война в Арктике. 1941–1945. — Москва, 2013. — С. 255–267.

Молоков, В. С. По секретному маршруту «Аляска – Сибирь» / В. С. Молоков // Плотников А. В. Герои неба и земли / А. В. Плотников, Сорокина Е. П. — Видное, 2013. — С. 185–198.

Пестерев, В. Якутск – центр трассы ленд-лиза Аляска – Сибирь / В. Пестерев // Тобольск и вся Сибирь : альманах. — Москва, 2015. — Кн. 19 : Якутск. — С. 371–382.

Арчegov, В. Б. «АлСиб» и её роль в послевоенном развитии инфраструктуры Российского Севера / В. Б. Арчegov, О. С. Цыпкин // Арктика: геополитические и политико-экономические проблемы освоения : материалы IX Междунар. конф. по географии и картографированию океана, 29–30 сент. 2015 г. — Санкт-Петербург, 2015. — С. 67–71 : ил.

**А. М. Филонов**

26 октября

**ЦЕНТР СУДОРЕМОНТА «ДАЛЬЗАВОД»  
К 130-летию со дня основания**

26 (14) октября 1887 г. во Владивостоке состоялся торжественный православный молебен в честь открытия механического завода Военного порта – будущего Центра судоремонта «Дальзавод». Истоки этого уникального предприятия уходят в 1864 г., когда были созданы небольшие мастерские по ремонту кораблей и орудий. В 1883 г. были построены медно-котельные и литейные мастерские, кузница, здание под паровые котлы и другие помещения. В 1887 г. завод официально вступил в действие. Здесь ремонтировали корабли Сибирской флотилии и Тихоокеанской эскадры, пароходы для коммерческого судоходства, собирали миноносцы и подводные лодки, построенные на русских верфях и доставленные во Владивосток в разобранном виде. В октябре 1897 г. при участии военного губернатора Приморской области Д. И. Суботича был введён в эксплуатацию сухой док им. цесаревича Николая – первый среди доков Дальнего Востока. К весне 1918 г. на Дальзаводе насчитывалось до пяти тысяч постоянных, сезонных и временных рабочих. Экономическое развитие Дальзавода было прервано начавшейся в 1918 г. Гражданской войной.

После освобождения Приморья от белогвардейцев и иностранных интервентов завод продолжил работу, постепенно восстанавливаясь, производя различную сельскохозяйственную технику, в т. ч. трёхколёсные тракторы на керосиновом двигателе мощностью в 20 лошадиных сил, которые в июле 1923 г. были представлены в Москве на сельскохозяйственной выставке. Деятельность Дальзавода была объектом пристального внимания и помощи со стороны руководителей страны. В 1923 г. его посетил М. Калинин, (председатель Центрального исполнительного комитета), в 1929 г. – С. Будённый (член Реввоенсовета СССР), в 1931 г. – К. Ворошилов (Нарком обороны). Посещали предприятие также видные деятели партии и правительства А. Жданов, А. Микоян, Л. Каганович, А. Андреев, С. Гоглидзе. К 1927 г. завод в основном был восстановлен. В 1935 г. была открыта сварочная лаборатория. Впервые в стране на Дальзаводе была применена в промышленных масштабах электросварка. Важная и главенствующая роль в её внедрении принадлежит профессору ДВПИ (далее ДВГТУ – ДВФУ) В. П. Вологдину, который во главе группы подлинных энтузиастов, специалистов своего дела – сварщиков, создал первый в стране цельносварной морской буксирный катер.

В первый год Великой Отечественной войны на фронт ушли 1 114 судоремонтников, из них 810 кадровых рабочих. В 1942–1943 гг. в ряды РККА призвали ещё свыше 2 500 дальзаводчан. Им на смену пришли более 2 300 молодых рабочих, подготовленных на заводе путём бригадно-индивидуального обучения. В начале марта 1943 г. состоялся первый выпуск созданной на базе Дальзавода школы ФЗО. В короткий срок на предприятии был освоен выпуск военной продукции – боеприпасов и стрелкового оружия (пистолет-пулемёт Дегтярёва ППД). На 178-м СРЗ (ныне он в составе АО «ЦСД») была развёрнута стратегическая программа переоборудования торговых судов в боевые единицы ТОФ. Мирные пароходы превращались руками судоремонтников в суда размагничивания, обеспечивающие защиту кораблей флота от подрыва на магнитных минах. Буксиры становились тральщиками, а пассажирские суда «Смоленск» и «Север» были переоборудованы в базы для подводных лодок. Славные страницы

## — Центр судоремонта «Дальзавод» —

своей трудовой деятельности вписали дальзаводчане в области сборки и ремонта подводных лодок. К 1941 г. «Дальзавод» построил и передал флоту 76 подводных лодок, что составило 36% от общего числа подводных лодок, построенных в стране к началу войны. В первые годы Великой Отечественной войны было построено и передано ещё 9 подводных лодок.

Трудовой коллектив развернул сбор средств в Фонд обороны и в помощь фронту. 25 декабря 1941 г. защитникам блокадного Ленинграда был отправлен первый эшелон с подарками и тёплыми вещами. В 1942 г. на Дальзаводе была сформирована первая фронтовая бригада, а в июле из Владивостока на Североморский театр военных действий был отправлен отряд боевых кораблей в составе лидера «Баку», эсминцев «Разумный» и «Разъярённый», подготовленных к сложному переходу во льдах. Корабли успешно преодолели полярный переход протяжённостью 7 360 миль. В октябре 1942 г. четыре отремонтированные подводные лодки южным путём ушли на Северный флот. Одной из этих лодок была легендарная С-56, которая вернулась на ТОФ после окончания войны. В 1943 г. заводчане участвовали в формировании танковой колонны «Приморский комсомолец». Самоотверженный труд коллектива «Дальзавода» обеспечил возможность иметь на Тихоокеанском флоте к началу войны четыре бригады и несколько отдельных дивизионов подводных лодок. В цехах и доках Дальзавода были отремонтированы и восстановлены сотни кораблей и судов Дальневосточного морского пароходства, которые обеспечивали доставку грузов по ленд-лизу. 2 июня 1945 г. за самоотверженный труд в годы Великой Отечественной войны Дальзавод был награждён орденом Ленина. 7 заводчан получили орден Ленина, 34 – Трудового Красного Знамени, 50 – Красной Звезды, 80 – «Знак Почёта».

В 1950–1980 гг. завод значительно реконструирован, построены новые цеха: достроечно-ремонтный, трубопроводный, корпусно-монтажный и др. Кроме ремонта судов, выпускались товары народного потребления: мебель, автомобильные гаражи, пластмассовые лодки «Восток», столовые приборы из нержавеющей стали и проч. Завод продолжал получать весьма ответственные задания по строительству кораблей и подводных лодок. Дальзаводские корабли работали по ремонту ПЛ в Индии (1980–1984), выезжали в г. Вишакхапатнам (штат Хайдерабад, Индия) на судоремонтный завод «Док ярд», построенный по проекту Советского Союза, для обучения индийских специалистов монтажу заводского оборудования и работы на нём. В 1990-е гг. на долю ОАО «Холдинговая компания Дальзавод» приходилось около 30% всех судоремонтных работ дальневосточного региона. Здесь был возвращён к жизни революционный корабль «Красный выпел». Развивалась социально-культурная сфера. В районе живописных озёр было начато строительство огромного посёлка. В 1971 г. Дальзавод был награждён орденом Трудового Красного Знамени. 178-й СРЗ в 1982 г. в честь своего 50-летия получил орден Трудового Красного Знамени.

Дальзавод многие годы был лидером среди судоремонтных предприятий. В 1970-е гг. здесь начали работу автоматическая линия по изготовлению плоскостных секций и высокоскоростная машина плазменной резки «Кристалл». На Дальзаводе, одном из первых в СССР, эффективно работали социологическая группа (лаборатория), отдел научной организации труда (НОТ), отдел научно-технической информации (ОНТИ), научно-техническая библиотека (НТБ). Были введены принципы, характерные для рыночного социализма, – оплата по конечному результату, коэффициент трудового участия и качества. В период перестройки и перехода на рельсы рыночной экономики Дальзавод являлся предприятием с феноменальными чертами: при наличии явно

## — Центр судоремонта «Дальзавод» —

устаревающих технологий и станочного парка, завод обладал самыми совершенными методами, приёмами и базой многоотраслевого производства. Завод удовлетворял запросы как оборонного, так и мирного характера, выпуская и ремонтируя научно-исследовательский и рыболовецкий флот, производя товары народного потребления. С 1985 г. плавучий док стал ремонтировать суда длиной более 230 м, с высотой бортов, равной высоте пяти-шестиэтажного дома. На заводе был свой народный театр, хор, газета «Авангард», музей Трудовой славы, базы отдыха, детские сады, три библиотеки – парткома, профкома и научно-техническая. Гордостью Дальзавода является его большой трудовой коллектив. Окончив профтехучилище № 1, работал на заводе Александр Михайлов – ныне широко известный в России актёр театра и кино. Среди его работников известный приморский поэт Геннадий Лысенко и др.

Дальзавод имел научно разработанную Программу развития на 1983–2000 гг. Но в условиях перестройки судьба его оказалась драматичной. Руководители старались сохранить предприятие, гасили его задолженности перед кредиторами и сотрудниками. Осуществлялся ремонт рыбацкого и торгового флота, заводские цеха обеспечивались работой на «оборонку», выполнялась программа вывода предприятия из кризиса. В 2001 г. на заводе была введена процедура внешнего наблюдения, в 2002 г. – внешнее управление. В последующие годы наращивались объёмы строительства и ремонта маломерного флота. В 2008 г. доковый ремонт прошли около 40 судов (в 2011 – 11). Именно на Дальзаводе готовились к дальним походам все три эскадры кораблей Тихоокеанского флота перед выполнением операций по борьбе с пиратами у берегов Сомали.

На современном этапе развития, пережив несколько конкурсных управляющих и стадий банкротств, Дальзавод, не прекращая своей деятельности ни на один день, возрождается в структуре ОАО «Дальневосточный центр судостроения и судоремонта» (ДЦСС). В настоящее время предприятие объединило мощности и кадровый потенциал 178-го, 92-го СРЗ и Дальзавода. С 2014 г. АО «Центр судоремонта «Дальзавод» решением Правительства РФ назначено единственным исполнителем государственного заказа по ремонту и сервисному обслуживанию боевых кораблей и судов Тихоокеанского флота. С 2015 г. на предприятии реализуется масштабная программа модернизации, реконструируются основные производственные мощности и производственные цеха.

Трудовой коллектив реорганизованного предприятия составляет более трёх тысяч человек, среди которых более 500 – молодые инженеры и производственные рабочие. Предприятие реализует целевые программы обучения, подготовки и переподготовки специалистов, организуя практики и стажировки на ведущих предприятиях отрасли и за рубежом. Ежегодно более 250 кораблей и судов ТОФ проходят ремонт и сервисное обслуживание. Качество работы заводчан прошло проверку океаном, отряды боевых кораблей ТОФ успешно выполнили задачи в дальних походах в Индийский океан и Средиземное море. В 2016 г. «Центр судоремонта «Дальзавод» выполнил заказ НК «Роснефть» на достройку танкеров ледового класса «РН Сахалин» и «РН «Приморье», что стало подтверждением возросшей компетенции, профессионализма и качества работы дальзаводчан.

### **Литература**

Репетилова, Е. М. [К 125-летию ОАО ХК «Дальзавод»] / Е. М. Репетилова, Т. Р. Тушкина // *Календарь дат и событий Приморского края на 2012 год.* — Владивосток, 2011. — С. 239–243.

## — От февраля к Октябрю —

*Дальзавод: первая четверть нового века (1987–2012) : [хроника событий] // Авангард (ОАО «Дальзавод»). — 2012. — Октябрь (№ 8). — С. 7.*

*Дробышева, И. Модернизация : Приморье готовится возродить былую славу судостроения и судоремонта / И. Дробышева // Рос. бизнес-газ. — 2013. — 29 окт. — С. 11.*

*Буслаев, В. «Дальзавод» вернули государству : старейшее судоремонтное предприятие края переживает эпоху возрождения / В. Буслаев // Моск. комсомолец во Владивостоке. — 2013. — 30 окт. — 6 нояб. — С. 4 : фот.*

*Сердюк, А. Пять компонентов успеха : в ОАО «Центр судоремонта «Дальзавод» успешно реализуют программу технической модернизации предприятия / А. Сердюк // Примор. газ. — 2015. — 2 сент. (№ 2). — С. 34–35. — Спец. вып.*

**Т. Р. Тушкина, А. В. Сердюк**

---

**7 ноября (25 октября)**

---

### **ОТ ФЕВРАЛЯ К ОКТЯБРЮ**

#### **К 100-летию революционных событий на Дальнем Востоке России**

15–18 (2–5) марта 1917 г. в города Дальнего Востока поступило сообщение о Февральской буржуазно-демократической революции и свержении царского самодержавия. Известие быстро распространилось среди населения. Народ вышел на улицы и площади, где один за другим возникали стихийные митинги и демонстрации. Создавались временные революционные органы власти – комитеты общественной безопасности (КОБы). В Хабаровске председателем КОБа был избран А. И. Малышев, юрист по образованию, государственный служащий, социал-демократ. Под его руководством хабаровский КОБ принял ряд решительных мер для поддержания в городе революционного порядка, отстранив полицейских. Охрану города несли революционно настроенные офицеры и солдаты. Стали создаваться и народные дружины. В воззвании «К гражданам города» КОБ призывал рабочих организовываться в профсоюзы и создавать Советы рабочих депутатов; солдат и офицеров – к революционной бдительности и неповиновению распоряжениям, направленным против новой власти; крестьян – собирать сельские сходы и учреждать свои исполнительные комитеты. 18 (5) марта были арестованы генерал-губернатор края Н. Л. Гондатти, командующий войсками округа генерал А. Н. Нищенков и правитель канцелярии губернатора В. А. Закревский. Но вскоре они были отпущены.

По призыву Петроградского совета начали формироваться новые органы власти – Советы депутатов (далее Советы), где-то их было сразу три одновременно: Совет рабочих депутатов, Совет солдатских и офицерских депутатов, Совет крестьянских депутатов. Первым на Дальнем Востоке создали Совет рабочих депутатов трудящихся Николаевска-на-Амуре – 16 (3) марта. В марте были избраны Владивостокский, Никольск-Уссурийский, Сучанский, Хабаровский, Благовещенский советы, в апреле – Сахалинский совет. Советы приветствовали революционный Петроград и выражали ему поддержку. Во все регионы прибывали с особыми полномочиями представители Временного правительства – комиссары. Комиссаром по Дальнему Востоку был член Государственной думы А. Н. Русанов. Начали оформляться вышедшие из подполья социал-демократические группы. Первое организационное собрание социал-демократов Хабаровска состоялось 16 (3) апреля. Возглавил организацию А. И. Малышев. 20 (7)

апреля образовалась социал-демократическая организация Сучана. Во всех организациях, кроме Владивостокской и Сучанской, преобладали меньшевики. 1 мая вышел первый номер первой на Дальнем Востоке большевистской газеты «Красное знамя». Обращаясь к рабочему классу и солдатам, она писала «От вас, товарищи рабочие и солдаты, зависит сделать её (газету) тем, чем она должна быть, а именно: красным знаменем, собирающим вокруг себя угнетённых и ведущих их к конечной цели — социалистическому строю».

Постепенно образовавшиеся Советы объединялись в один — Совет рабочих и солдатских депутатов. 14–21 (1–8) мая во Владивостоке состоялся I краевой съезд Советов, на котором был избран Дальневосточный областной исполнительный комитет Советов рабочих и солдатских депутатов. Местом его пребывания был определён Хабаровск, где находились краевые учреждения. Председателем I областного комитета Советов стал социал-демократ Л. Герасимов.

Вторая половина 1917 г. была полна ярких политических событий, ожесточённых дебатов и борьбы за власть. С фронта возвращались уволенные из старой армии солдаты и офицеры, среди которых были представители различных партий и течений. Амнистия всем политическим заключённым, административным и политическим ссыльным, объявленная в апреле 1917 г. Временным правительством, тоже добавила разнообразия в политическую борьбу. На страницах местных газет в горячих спорах сходились сторонники различных форм государственной власти: социал-демократы (большевики) — за республику Советов, социалисты-революционеры (эсеры) — за Учредительное собрание и трудовую республику, ярые монархисты — за реставрацию царского самодержавия, либералы — за земское управление, народные социалисты — за парламентскую республику. Были и другие, хотя и незначительные, представители партий: кадетов-максималистов, анархистов, бундовцев, польских социалистов, сибирских областников и даже ярых черносотенцев. Такое разнообразие не способствовало усилению влияния левых демократических сил на массы. После июльских событий в Москве и Петрограде на Дальнем Востоке эсеры и мелкобуржуазные социалисты оказались у власти. Шло размежевание социал-демократов. Местные большевики начали создавать свои фракции в советах, по-прежнему оставаясь в меньшинстве.

16–25 (3–12) августа в Хабаровске проходил II съезд Советов рабочих и солдатских депутатов. Присутствовало 86 делегатов, 13 из них представляли большевиков. Главные вопросы, которые рассматривал съезд: отношение к войне, к Временному правительству, о будущем советов. С отчётным докладом выступал председатель Дальневосточного комитета Л. Герасимов. В новый состав комитета были избраны 20 человек. Большинство составляли меньшевики и эсеры. После ликвидации Корниловского мятежа в Петрограде влияние большевиков среди трудящихся масс усилилось. Необходимо было организационное объединение большевистских сил Дальнего Востока и создание единого партийного центра. 18 (5) сентября в Никольске-Уссурийском открылась I Дальневосточная конференция объединённых организаций РСДРП. Из прибывших на конференцию 15 делегатов от 7 организаций 8 были большевиками, остальные — меньшевиками-интернационалистами и оборонцами. Делегаты представляли 4 700 членов РСДРП Владивостокской, Харбинской, Никольск-Уссурийской, Хабаровской, Николаевской-на-Амуре, Благовещенской и Муравьев-Амурской организаций. В жарких теоретических спорах обсуждался доклад А. Я. Нейбута о текущем моменте и тактике партии. Меньшевики, не найдя поддержки своей программы, покинули

конференцию. Произошёл не только идейный, но и организационный разрыв большевиков с меньшевиками. 27 сентября Владивостокская организация официально заявила о разрыве с меньшевиками, социал-демократы вышли из объединённых партийных организаций и создали свои большевистские комитеты в Хабаровске, Благовещенске, Амурской флотилии, других городах и организациях. 18 (5) октября во Владивостоке открылась II Дальневосточная краевая конференция РСДРП(б), в работе которой приняло участие 13 делегатов от 6 организаций. Конференция завершила структурное оформление большевистских организаций на Дальнем Востоке, подвела итоги борьбы, указала на своеобразии политического момента, определила конкретные задачи по подготовке масс к социалистической революции. Было избрано Дальневосточное бюро РСДРП(б).

8–11 ноября (26–29 октября) в города Дальнего Востока поступило сообщение о совершившемся в Петрограде октябрьском вооружённом восстании, взятии власти большевиками. Единственным городом Дальнего Востока, где местный Совет выступил в поддержку рабочих Петрограда, был Владивосток. В середине ноября на Дальний Восток вернулись делегаты II Всероссийского съезда Советов. Привезённые ими декреты о мире, земле и другие документы, принятые в первые дни установления Советской власти в России, сделали своё дело. Лозунг «Вся власть Советам!» стал наиболее популярным среди большей части населения. Оживилась деятельность большевистских организаций. С 16-го по 30 ноября власть к Советам перешла в Сучане, Владивостоке и Никольске-Уссурийском. 23 ноября в Хабаровске в поддержку новой власти состоялся многоярусный митинг и демонстрация солдат гарнизона, матросов Амурской флотилии, рабочих «Арсенала». Митинги продолжались вплоть до открытия 25 (12) декабря в г. Хабаровске III Дальневосточного краевого съезда Советов. На нём были представители 17 Советов Дальнего Востока. Из 84 делегатов было: 46 большевиков, 27 левых эсеров, 9 меньшевиков и 2 беспартийных. Съезд прошёл под руководством большевистской фракции. Самым главным на съезде был вопрос об организации Советской власти на местах. Предстояло решить также военные, продовольственные, организационные и другие вопросы. Внеочередным был вопрос о комиссаре бывшего Временного правительства Русанове, который почти с первых дней противодействовал демократическим мероприятиям КОБа. На следующий день в газете «Приамурская жизнь» появилось сообщение «По постановлению III Дальневосточного краевого съезда Советов рабочих и солдатских депутатов ... комиссар быв. Вр. правительства по делам ДВостока Русанов отстранён от должности и сдал дела канцелярии временному коллективу из 7 лиц, выделенному из состава съезда».

На третий день своей работы съезд принял Декларацию, провозгласившую Советскую власть в крае, и ввёл в действие на территории края декреты рабоче-крестьянского правительства. В четырёх пунктах декларации содержался основной вопрос о власти. Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов объявлялись «единственными революционными представителями реальной активной силы трудящихся масс, выражающими и защищающими их экономические и политические интересы»; Советы народных комиссаров – «единственной центральной властью, ответственной перед Центральным исполнительным комитетом Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, пополненным представителями от трудовых революционно-социалистических организаций». Единственным представителем центральной власти в крае провозглашён «краевой Центральный комитет Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов» (с 18 января 1918 г. – Дальнево-

сточный краевой комитет Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и самоуправлений). «Как таковой, — записано в Декларации, — Совет должен проводить неуклонно и немедленно в жизнь все декреты, постановления и распоряжения рабочего и крестьянского правительства в лице его Совета народных комиссаров, бороться со всеми имеющимися в его руках мерами с контрреволюцией, продовольственной, железнодорожной, почтово-телеграфной и финансовой разругами и установить твёрдую власть, опирающуюся на широкие массы трудового народа». Все местные Советы, входящие в состав краевой организации, объявлялись представителями центральной власти на местах. 2 января 1918 г. (20 декабря 1917) был избран краевой Центральный исполнительный комитет, намечена структура президиума краевого комитета, состав комиссариатов: военного, труда и транспорта, финансового, народного просвещения, продовольственного и земледелия. Большевики, присутствовавшие на съезде, отказались войти в комитет, так как требовали передачи власти Учредительному собранию. Комитет возглавил А. М. Краснощёков. Кроме чисто политических вопросов, в ходе съезда шёл разговор об организации Вооружённых сил на Дальнем Востоке, установлении рабочего контроля и восьмичасового рабочего дня, проблемах народного образования. Решения съезда легли в основу деятельности местных советов и способствовали укреплению новой власти на Дальнем Востоке. 18 (5) января определён состав Дальневосточного краевого комитета Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и самоуправлений. В него вошли: А. М. Краснощёков (председатель), Э. Кистер, Г. Калманович, А. Калнин, В. Думкин, С. Щепетнов, М. Губельман (секретарь). Своим приказом от 20 (7) января 1918 г. Комитет объявил «всем жителям Дальнего Востока, что во исполнение постановления III Дальневосточного краевого съезда Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и постановления Приморского областного земского собрания» он является «единственным представителем центральной власти в крае».

### **Литература**

*История Дальнего Востока от эпохи первобытного общества до конца XX в. Т. 3, кн. 1 : Дальний Восток России в период революций 1917 года и Гражданской войны / Рос. акад. наук, Дальневост. отд-ние, Ин-т истории, археологии и этнографии народов Дал. Востока ; отв. ред. Б. И. Мухачев. — Владивосток : Дальнаука, 2003. — 630 с. : ил.*

*Гнатовская, Е. Н. Железнодорожники Дальнего Востока России в феврале – октябре 1917 года / Е. Н. Гнатовская // Дальний Восток России : Основные аспекты исторического развития во второй половине XIX – начале XX века : (вторые Крушан. чтения, 2001 г.). — Владивосток, 2003. — С. 56–59.*

*Рудник, С. Н. Революционные партии на Дальнем Востоке в 1917 году / С. Н. Рудник // Политические партии России : прошлое и настоящее. — Санкт-Петербург, 2005. — С. 160–170.*

*Мухачёв, Б. И. Становление концепции истории революций 1917 г. и Гражданской войны на Дальнем Востоке в новейших монографических исследованиях / Б. И. Мухачёв // Дальний Восток России: проблемы социально-политического и культурного развития во второй половине XIX–XX вв. — Владивосток, 2006. — Т. 18. — С. 20–29. — Библиогр.: с. 28–29 (45 назв.).*

*Попов, В. Против анархии и диктатуры : казаки Дал. Востока в Февр. революции [1917 г.] / В. Попов // Приамур. ведомости. — 2006. — 23 февр. — С. 4.*

## — Революционные события 1917 года в Приморье —

Авдошина, О. А. Февральская революция 1917 г. в Сибири и на Дальнем Востоке. Буржуазные партии в условиях двоевластия / О. А. Авдошина // Записки Гродековского музея / Хабар. краев. краевед. музей. — Хабаровск, 2007. — Вып. 19. — С. 8–15.

Попов В. Дальневосточные батальоны смерти / В. Попов // Приамур. ведомости. — 2007. — 21 июня. — С. 7; 28 июня. — С. 17; 4 июля. — С. 19; 11 июля. — С. 19.

Романова, В. В. Февральская революция и евреи Дальнего Востока России / В. В. Романова // Материалы 54-й научной конференции преподавателей и аспирантов / Дальневост. гос. гуманитар. ун-т. — Хабаровск, 2008. — С. 3–12. — Библиогр.: с. 11–12 (34 назв.).

Тригуб, Г. Я. Политическая деятельность органов местного самоуправления на Дальнем Востоке России в марте 1917 г. – июне 1918 г. / Г. Я. Тригуб // Вестн. Мор. гос. ун-та. Сер. Обществовед. науки. — 2009. — Вып. 30. — С. 87–97.

Морозова, О. М. Изменение политических настроений Амурского казачества с февраля 1917 по апрель 1918 гг. / О. М. Морозова // Соц. и гуманитар. науки на Дал. Востоке. — 2011. — № 4. — С. 161–165.

Карпач, М. Эх, заветная, сама пальнёт... / М. Карпач // Приамур. ведомости. — 2012. — 7 марта. — С. 20.

История Дальнего Востока России : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / [С. М. Дударёнок, Е. А. Лыкова, С. В. Батаршев и др.] ; Дальневост. федер. ун-т, Шк. гуманитар. наук. — Владивосток, 2013. — С. 159–181.

Хаховская, Л. Н. Шаманы и советская власть на Чукотке / Л. Н. Хаховская // Вопросы истории. — 2013. — № 4. — С. 113–128.

Камардина, Н. В. Отношение местного населения Охотско-Камчатского края к событиям 1917–1922 гг. / Н. В. Камардина // Приволж. науч. вестн. — 2014. — № 5. — С. 68–72. — Библиогр.: с. 72 (9 назв.).

Декларация III Дальневосточного краевого съезда Советов рабочих и солдатских депутатов о провозглашении Советской власти в крае // Николаевск-на-Амуре : Страницы истории : сб. док. Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, муницип. арх. Николаев. р-на / Ком. по делам записи актов гражд. состояния и арх. Правительства Хабар. края, Гос. арх. Хабар. края, Рос. гос. ист. арх. Дал. Востока, Муницип. арх. Николаев. р-на. — Хабаровск, 2015. — С. 205–206.

Бурилова, М. Ф. Лидер дальневосточных либералов : [А. Н. Русанов (1881–1936)] / М. Ф. Бурилова // Дал. Восток. — 2016. — № 2. — С. 194–205.

**Г. А. Бутрина**

---

### РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ 1917 ГОДА В ПРИМОРЬЕ

В 1917 г. Приморье вместе со всей страной переживало сложные внутривнутриполитические процессы, происходившие в России. У людей накапливалась усталость от Первой мировой войны. Ухудшение материального положения, угроза голода, разочарование в целях войны способствовали росту недовольства в рабочей среде и крестьянских массах. В Приморье усиливалось забастовочное движение: в 1916 г. в стачках приняли участие более 1 500 человек. Оживилось революционное движение. Накануне Февральской буржуазно-демократической революции в крае складывалась напряжённая социальная обстановка.

## — Революционные события 1917 года в Приморье —

3 марта 1917 г. во Владивосток пришла телеграфная информация о свержении в России самодержавия, которая мгновенно распространилась по всему Приморью. Стихийно возникали митинги и собрания. В марте – апреле 1917 г. происходит демонтаж старых и формирование новых органов власти. Во Владивостоке и других крупных населённых пунктах создаются комитеты общественной безопасности – КОБы и Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. По распоряжению исполкома Владивостокского совета в марте 1917 г. разоружена и распущена полиция, вместо неё создана рабочая милиция. 11–13 марта съезд Уссурийского казачьего войска лишил полномочий войскового атамана и избрал Исполнительный комитет войска. В Приморье развернулось активное профсоюзное движение. Наиболее крупные профсоюзы сложились во Владивостокских временных железнодорожных мастерских (6 тыс. человек), на Владивостокском механическом и судоремонтном заводе (5 тыс.), Сучанских каменноугольных копаниях (2 тыс.) и др.

В условиях демократизации страны начался процесс партийного строительства, чему способствовало возвращение политических эмигрантов, ранее вынужденных покинуть Россию из-за преследований. Через Владивосток в мае – июне 1917 г. вернулись на Родину более 800 человек, часть из которых осталась в крае. В Приморье наиболее активными среди политических партий оказались левые социал-демократы и эсеры. Социал-демократические организации восстанавливались как объединённые, включали большевиков и меньшевиков. Социал-демократов возглавили большевики: во Владивостоке – А. Г. Антонов, в Никольске-Уссурийском – С. И. Гиллерсон, на Сучане – С. А. Замараев. 14–21 (1–8) мая во Владивостоке состоялся 1-й съезд Советов рабочих и солдатских (военных) депутатов Дальнего Востока, на котором присутствовали 75 делегатов от гарнизонов Хабаровска, Владивостока, Никольска-Уссурийского, Гродеково, Шкотово и др. и 23 – от рабочих организаций. К сентябрю 1917 г. дальневосточная социал-демократическая организация насчитывала 5 тыс. человек, в том числе около 2 тыс. большевиков, в основном сосредоточенных в Приморье. Советы и профсоюзы поддерживали требования рабочих о введении 8-часового рабочего дня и увеличении заработной платы. Начался процесс установления рабочего контроля на производстве, в частности, рабочий контроль был введён во Владивостокских железнодорожных мастерских, на шахтах Сучана. Левые партии боролись за усиление своего влияния в армии. В Приморье насчитывалось более 40 тыс. солдат и 6 тыс. моряков Сибирской военной флотилии. Военная комиссия Владивостокского совета ограничила полномочия коменданта крепости, способствуя избранию солдатских и флотских комитетов, а также разоружению полиции.

Крестьянство Приморья находилось под сильным влиянием эсеров. Областные крестьянские советы, руководимые умеренными социалистами, поддерживали Временное правительство. На таких же позициях стояли созданные осенью 1917 г. земства. Вследствие меньшей остроты аграрного вопроса, специфики социального состава борьба местного крестьянства за землю не получила такого размаха, как в Европейской России. Медленно втягивалось в революционное движение казачество, что было связано с лучшей его обеспеченностью землёй.

Общий системный экономический кризис, нараставший в стране после Февральской революции, постепенно захватывал и Приморье. На экономические трудности сразу отреагировал потребительский рынок. К середине 1917 г. резко выросли цены на соль, сахар, муку, рыбу, крупы, спички, керосин, ткани и другие товары первой необходимости. Ускорило обесценивание рубля. К началу 1917 г. рубль обесценился до

60 коп., к концу 1917 г. – до 31 коп. Заработная плата значительно отставала от роста цен на продовольствие и товары. Активизировалось забастовочное движение.

В Приморье в авангарде политической борьбы за власть Советов шёл Владивосток, как крупный промышленный центр края. Объединённый исполком при Владивостокском совете во главе с эсером С. Н. Михайловым 29 августа 1917 г. объявил о взятии всей власти в свои руки. Совет подчинил себе городское самоуправление, общественные организации и административные учреждения, взял под свой контроль общественно-политическую и хозяйственную жизнь в городе. Под сильным влиянием Владивостокского совета находились Советы Никольска-Уссурийского и Сучана. 29 августа 1917 г. рабочие Сучана изгнали управляющего копиями К. Ф. Егорова, и Сучанский совет приступил к осуществлению функций органа власти в горняцком посёлке. В сентябре 1917 г. произошла особенно крупная забастовка рабочих Уссурийской железной дороги, являвшаяся составной частью всероссийской, объявленной в знак протеста против отказа Временного правительства повысить зарплату железнодорожникам. К этой забастовке примкнули рабочие Владивостокских временных вагоносорочных мастерских, Владивостокского торгового порта и других предприятий. Общероссийская железнодорожная забастовка вынудила Временное правительство пойти на уступки: 26 сентября оно выделило 235 млн руб. на повышение жалованья железнодорожникам на 1917 г. В начале октября 1917 г. забастовка грузчиков Владивостокского торгового порта также закончилась победой. В такой обстановке большевики убеждали трудящихся, что только переход власти в руки Советов обеспечит решение самых насущных проблем.

Телеграфное сообщение о произошедшем 25 октября 1917 г. Октябрьском вооружённом восстании в Петрограде пришло в Приморье 26 октября. В тот же день во Владивостоке было создано городское собрание партийной организации большевиков, в резолюции которой было записано: «Немедленно информировать рабочие и солдатские массы, поднять их на беззаветную поддержку Петрограда...». 7 ноября 1917 г. местная газета «Красное знамя» вышла с первым сообщением о советском правительстве. 11 ноября «Известия Владивостокского совета» осветили ход событий, произошедших в Петрограде. К середине ноября 1917 г. население Приморья в основном было осведомлено о произошедшей революции, знало о составе Советского правительства, о его первых декретах. В ноябре 1917 г. о признании Совета народного хозяйства во главе с председателем В. И. Лениным заявили объединённые исполкомы Владивостокского и Никольск-Уссурийского советов, Сучанский совет рабочих. Исполком Владивостокского совета возглавил вначале А. Я. Нейбут, с декабря – К. А. Суханов; Никольск-Уссурийского – А. М. Краснощёков, Сучанского – З. Н. Мартынов.

В ноябре 1917 г. во всех городах Приморья уже действовали самостоятельные организации большевиков. В политическом отношении на Дальнем Востоке в революционных преобразованиях Приморье задавало тон всему региону. Политическое положение в крае в середине ноября 1917 г. определялось взаимодействием нескольких политических сил, организационными центрами которых выступали Владивостокский совет рабочих и солдатских депутатов, областной комиссар Временного правительства А. Ф. Милев, Областной крестьянский совет и Правление Уссурийского казачьего войска. Исключительную роль в политической жизни Приморья играл Владивостокский совет, первым на Дальнем Востоке решивший взять власть в свои руки в городе и прилегающих окрестностях. Постановлением исполкома Владивостокского совета от

— *Георгий Георгиевич Пермяков* —

28 ноября 1917 г. в городе вводился строгий порядок: все учреждения и ведомства подчинялись совету и объединённому исполнительному комитету. На такое решение совета городские чиновники и служащие различных ведомств ответили саботажем, развернув агитацию за всеобщую забастовку, которая началась 4 декабря 1917 г. 8 декабря 1917 г. Владивостокский совет создаёт военно-революционный комитет для наведения порядка в городе. Важной задачей совета оставалось овладение всем механизмом управления делами города, т. к. в нём значительную роль продолжали играть городская дума и управа.

Советизация промышленных центров Приморья в ноябре 1917 г. создала предпосылки для решения вопроса о власти в региональном масштабе. Под давлением Владивостокского, Никольск-Уссурийского и других Советов Приморья Краевой комитет Советов в Хабаровске назначил созыв III краевого съезда Советов, который открылся 12 декабря 1917 г. В принятой декларации 14 декабря 1917 г. на Дальнем Востоке была провозглашена власть Советов. В Приморье к концу 1917 г. в городах и рабочих посёлках власть Советов в основном утвердилась. Над производством и распределением вводился рабочий контроль. Но основной объём работы местного хозяйственного характера выполняли в городах органы местного самоуправления – управы. Советам пришлось столкнуться с противодействием областной земской управы, а также Правления Уссурийского казачьего войска, не признавшего их власти. Кроме того, в послеоктябрьский период в Приморье усилилось давление империалистических держав, стремившихся не допустить утверждения власти Советов. Всё это существенно осложняло политическое положение в крае.

Таким образом, в Приморье после Октябрьского вооружённого переворота среди населения преобладал общедемократический настрой. В авангарде борьбы за установление Советской власти под руководством большевиков шли Советы юга Приморья. Дальнейшее противостояние в борьбе за политическую власть стало главной предпосылкой развязывания Гражданской войны 1918–1922 гг.

**Литература**

*История Дальнего Востока России. Т. 3, кн. 1 : Дальний Восток России в период революций 1917 года и Гражданской войны. — Владивосток, 2003. — С. 87–163.*

**А. В. Маклюков**

---

**24 ноября**

---

**ГЕОРГИЙ ГЕОРГИЕВИЧ ПЕРМЯКОВ  
(1917–2005)**

**К 100-летию со дня рождения**

Георгий Георгиевич Пермяков – известный синолог и японист, писатель-фантаст и краевед, переводчик и журналист, автор уникальных методик и учебников китайского и японского языков, родился 24 ноября 1917 г. в г. Никольск-Уссурийском (ныне г. Уссурийск) Приморского края в семье удачливого предпринимателя, владельца аптечной сети. Когда революция докатилась до Приморья, большевики экспроприровали всё имущество Г. Н. Пермякова и он был вынужден переехать в Китай, в г. Тяньцзинь. Все годы жизни в Китае члены семьи считались российскими подданны-

ми, т. к. перед отъездом отец получил визу от правительства Дальневосточной республики. Георгий пошёл в английскую школу и параллельно изучал китайский язык. В 1927 г. в результате прихода к власти Чан Кайши семья вынуждена была бежать в Харбин, где жила вплоть до освобождения Харбина советскими войсками в августе 1945 г.

Г. Г. Пермяков с молодых лет отличался завидной целеустремлённостью, он много учился, но никогда не стремился узаконить своё образование справкой или дипломом. Его привлекал сам процесс познания. В Харбине он посещал китайскую школу Дун Гуана, параллельно японскую школу, школу ораторского мастерства С. Орлова, учился игре на скрипке и рояле, брал уроки обществоведения у профессора Г. Гинса, занимался с учёным Ямада Томио. После окончания школы поступил на китайский факультет Харбинского восточного института, где продолжал совершенствоваться в восточных языках. Ещё будучи студентом, под влиянием отца и благодаря знаниям восточных языков Георгий Георгиевич начал систематически собирать устные и письменные сведения по китайской этнографии. Эти сборы, соответствующим образом оформленные, представляли собой уникальный материал по истории Северного Китая; они легли в основу созданных им учебников китайского и японского языков. В 1938 г. он организовал на дому курсы «Ориента» по обучению японскому и китайскому языкам по разработанной им самим методике, позволяющей за очень короткий период овладеть одновременно несколькими восточными языками.

В 1939 г. он начал работать в Генконсульстве СССР в Харбине, сначала в качестве преподавателя восточных языков, с 1940 г. — переводчиком секретных японских документов. В 1942 г. возглавил организованный при Генконсульстве отдел переводов, став штатным сотрудником МИД СССР. Эта работа позволила ему познакомиться со многими известными деятелями русской эмиграции, китайской администрации и японской военщины. В дальнейшем эти сведения пригодились писателю Пермякову. 16 августа 1945 г. в Харбине был организован «Штаб обороны Харбина» (ШОХ) во главе с майором госбезопасности Н. В. Дрожжиным с целью предотвращения грабежей и самосудов в городе. Г. Г. Пермяков был назначен одним из его заместителей. Эта его деятельность была отмечена двумя медалями: «За боевые заслуги» и «За победу над Японией». В это время ему пришлось много работать над срочными переводами японских и китайских документов, одновременно заниматься подготовкой кадров переводчиков из числа офицеров Советской армии.

В декабре 1945 г. вместе с группой переводчиков он выехал в г. Хабаровск, где содержался в лагере для высокопоставленных военнопленных последний китайский император государства Маньчжоу-Го Айсиньгёро Пуи (Пу И). До августа 1950 г., пока Пуи не передали правительству КНР, Г. Г. Пермяков был рядом с ним. Рассказы императора о китайской династической системе, его личной жизни он тщательно записывал. Эти записи, а их несколько сот страниц, представляют собой уникальный материал для историков. (В 2004 г. с участием Георгия Георгиевича и привлечением его материалов был снят документальный фильм «Китайская игрушка диктатора» режиссёра Игоря Верещака). В эти же годы в качестве переводчика Г. Г. Пермяков был участником трёх исторических процессов — судов над атаманом Семёновым (1946), Токийского над японскими военными преступниками (1946–1948), Хабаровского бактериологического над японскими военными преступниками (1949).

В 1950 г. Г. Г. Пермяков был уволен из системы МВД СССР и окончательно обосновался в Хабаровске. Преподавал восточные языки по своей уникальной методике. За 55 лет преподавания подготовил около 1000 японистов и китаистов, многие из кото-

рых стали профессиональными переводчиками и преподавателями. Следует отметить, что сам он владел шестью иностранными языками.

Богатый жизненный опыт, глубокие разносторонние знания, великолепная память подталкивали Г. Г. Пермякова к литературному творчеству. В 1952 г. в газете «Тихоокеанская звезда» появилась его первая публикация – рассказ «Тибетский мальчик». За рассказ «Тропой женьшеня», напечатанный в журнале «Советский воин» (1958), он получил первую, как он сам выражался, «мини-премию», и вторую, поощрительную – на международном конкурсе писателей-фантастов семи стран за рассказ «Шапка-невидимка» (1962). Писать детективную фантастику он начал ещё в 13 лет. Первые свои художественные произведения он публиковал под псевдонимом Г. Ланин. Г. Г. Пермяков – автор приключенческой повести «Синий тарантул» (1957), фантастической повести «Остров алмазов» (1963), сборников рассказов о природе «Голубые звёзды» (1959) и «Тигровый камень» (1974). В 2003 г. в тихоокеанском альманахе «Рубеж» во Владивостоке опубликованы мемуары о встречах с Пуи («Император Пуи. Пять лет вместе»), в 2004 г. – документальная повесть «Отряд 731» о разработке японцами во время Второй мировой войны бактериологического оружия. Как журналист Георгий Георгиевич публиковался более 1 300 раз в 72 изданиях, в т. ч. и за рубежом. Его очерки, рассказы, публицистику печатали журналы «Дальний Восток», «Рубеж», «Родное Приамурье», газеты «Дальневосточный учёный», «Суворовский натиск», «Хабаровский экспресс», «Амурский меридиан», «Молодой дальневосточник», «Тихоокеанская звезда» и др. Тема его работ самая различная, то, что хранит память, что хранят его личные архивы. А архивы его – это уникальнейшая кладёз жизненных наблюдений, впечатлений, воспоминаний своих и его современников, десятки тысяч страниц, причём отпечатанных на пишущей машинке через один интервал.

Имея навыки творческой и поисковой работы, он собирал воспоминания и архивные материалы об известных дальневосточных деятелях. Особое внимание уделяя очевидцам и потомкам знаменитых людей, разыскивал их, вёл с ними переписку, записывал их воспоминания. В этой работе ему очень помогло умение печатать на пишущей машинке со скоростью речи, т. е. порядка 80–90 слов в минуту. Он записал воспоминания о В. К. Арсеньеве, в т. ч. членов его семьи: брата Александра, первой жены, сына Владимира. «С 1952 г. я стал стенографировать воспоминания близких и современников путешественника и писателя Арсеньева. Это тысячи страниц, отпечатанных на машинке. Записывал рассказы его жены, сына, брата, сестёр... более 200 воспоминаний. Всего, с моими собственными работами [об Арсеньеве], за полвека набралось около 15 000 страниц. С новыми материалами выступил в СМИ более 300 раз. В 1965 г. в Хабаровске выпустил книгу об Арсеньеве «Тропой женьшеня». Во Владивостоке он нашёл дочь знаменитого шкипера Фридольфа Гека и записал её воспоминания об отце. Очерк Г. Г. Пермякова о Ф. Геке был опубликован на родине прославленного шкипера в Финляндии, других скандинавских странах. Записи являются ныне бесценным достоянием Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова. Умер Г. Г. Пермяков 9 декабря 2005 г., прожив 88 лет. Похоронен на городском кладбище г. Хабаровска.

Его дочь Алла Георгиевна Сумская скрупулёзно работает с архивами отца, готовит материалы к печати, организует выставки его работ. В 2013–2015 гг. в Москве издательством «Престиж бук» в серии «Ретро библиотека приключений и научной фантастики» под псевдонимом Г. Ланин издано три тома его повестей и романов: «Остров алмазов. Маска. Рассказы о Китае» (2013), «Синий тарантул. Красная маска» (2013), «Медуза. Багровая кукла. Нона» (2015). Некоторые вещи печатаются впервые.

## — Кусанин Николай Петрович —

В 2014 г. друзья, ученики и почитатели таланта Георгия Георгиевича создали комиссию по подготовке к 100-летию со дня его рождения. Много интересного предстоит увидеть в год юбилея, кому-то доведётся впервые познакомиться с жизнью и творениями этого уникального человека.

### **Литература**

Лесогор, Ю. Харбин – дело тонкое / Ю. Лесогор // Приамур. ведомости. — 2005. — 2 февр. — С. 4.

Пермяков, Г. Г. Георгий Пермяков, человек-легенда / Г. Г. Пермяков ; зап. В. Буря // Хабар. экспресс. — 2006. — № 1 (январь). — С. 5.

Из редкой породы // Дальневост. учёный (Владивосток). — 2006. — № 3 (февр.). — С. 9.

Светлов, А. Кто вы, дядюшка Гер-Гер? / А. Светлов // Хабар. экспресс. — 2012. — № 32 (авг.). — С. 23.

Пронякин, К. Вымышленные тайны Пермякова / К. Пронякин // Хабар. экспресс. — 2013. — № 17 (апр. – май). — С. 5.

Климович, О. Переводчик, краевед, писатель Георгий Пермяков. 1917–2005 / О. Климович // Время ДВ. — 2014. — № 21 (нояб.). — С. 8 : фот.

Сумская, А. Г. Дневник императора / А. Г. Сумская ; воспоминания об отце и коммент. дочери Г. Г. Пермякова А. Г. Сумской подгот. Я. Кузина // Словесница искусств. — 2014. — № 2 (34). — С. 53–60 : фот.

Сумская, А. Пять лет с императором Пу И / А. Сумская ; зап. К. Пронякин // Хабар. экспресс. — 2014. — № 42 (окт.). — С. 22.

Король, И. О жизни китайского бога / И. Король // Лучшее в Хабаровске. — 2015. — № 1. — С. 48–51.

---

17 декабря

---

### **КУСАНИН НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ (1917–1998) К 100-летию со дня рождения**

Первый председатель Магаданского горисполкома (1946–1951, 1960–1961), первый секретарь Магаданского горкома КПСС (1961–1969), единственный в Магаданской области кавалер трёх орденов Трудового Красного Знамени (1958, 1966, 1976), Николай Петрович Кусанин родился 17 декабря 1917 г. в с. Ковалёво Перевозского района Горьковской области. С тринадцати лет работал в колхозе «Коммунар», с 1932 г. заведовал сельским клубом. В 1935 г. его как активного комсомольца направили на учёбу в Горьковскую краевую совпартшколу, по окончании которой он работал инспектором культурно-просветительной и библиотечной работы в районном отделе народного образования Борского района Горьковской области.

В начале 1938 г. Н. П. Кусанина избрали вторым секретарём Борского райкома комсомола, а в августе по рекомендации обкома комсомола направили в Московскую школу НКВД, откуда в составе группы молодых комсомольцев послали на Дальний Восток в распоряжение Политуправления Дальстроя. В Магадане Николая распределили в Ольский райисполком инструктором по советскому строительству. В феврале

1940 г. его избрали вторым секретарём Ольского райкома комсомола, в июне он вступил в ряды КПСС, в декабре был избран председателем Ольского райисполкома. Его деятельность в годы Великой Отечественной войны была отмечена почётным знаком «Отличнику-дальстроевцу», который получил он одним из первых в районе, и медалями «За трудовую доблесть» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

В декабре 1946 г. Николая Петровича назначили начальником управления рыболовского хозяйства Дальстроя. С этого времени он постоянно проживал в г. Магадане. Через год его избрали депутатом Магаданского городского совета депутатов трудящихся, а на первой сессии Совета (25 декабря) – председателем Магаданского горисполкома. Вот как писал он в своих воспоминаниях об этом периоде: «В годы Великой Отечественной войны избирательных кампаний по выборам в Советы, по понятным причинам, не проводилось. Выборы в первый Магаданский городской Совет были назначены в первую же избирательную кампанию после войны – в 1947 году. Город Магадан из районного перешёл в краевое подчинение Хабаровского края. На первой сессии городского Совета, как обычно, был избран исполком, образованы соответствующие отделы, комиссии, утверждены их заведующие и председатели комиссий. Я был избран председателем исполкома, заместителем В. Е. Чупеев и секретарём А. В. Троицкая. Собственное хозяйство горисполкома, переданное на его бюджет, было небольшим. Это учреждения просвещения, здравоохранения, горветлечебница, городские библиотеки, отдел социального обеспечения и отдел загса. Жилищно-коммунальное хозяйство оставалось в органах Дальстроя. Городской Совет дополнительно выделял средства на его содержание из городского бюджета и финансировал мероприятия по благоустройству города. ...Важнейшими задачами для нас являлись: обеспечить нормальное функционирование всех непосредственно подведомственных горисполкому учреждений и успешное выполнение возложенных на них обязанностей и задач. Взять под свой контроль и обеспечить нормальную работу предприятий и организаций жилищно-коммунального хозяйства, торгового и бытового обслуживания населения, которые продолжали находиться в ведении соответствующих хозорганов Дальстроя. Привести в действие на территории города соответствующие нормативные законодательные акты государства с целью наведения порядка в застройке, благоустройстве, санитарном содержании города, охране окружающей среды, обеспечении общественного порядка, охраны интересов и прав граждан...». В годы работы Н. П. Кусанина председателем горисполкома в городе появился ряд объектов в сфере здравоохранения, культуры, бытового обслуживания, рос жилищный фонд – город строился, хорошо.

В начале 1951 г. Н. П. Кусанина избрали председателем Колымского окружкома профсоюза, а в 1953 г., в связи с организацией Магаданской области, он возглавил Магаданский обком профсоюза рабочих металлургической промышленности. В феврале 1960 г. он вновь был избран председателем Магаданского горисполкома, в январе 1961 г. на XVI городской партконференции – первым секретарём Магаданского горкома КПСС. До декабря 1969 г. руководил городской партийной организацией, продолжая заниматься практически всеми вопросами, связанными с жизнью города.

С декабря 1969-го по июнь 1982 г. Н. П. Кусанин работал в должности заместителя председателя Магаданского облисполкома, где курировал в разное время вопросы развития животноводства, пищевой промышленности, государственной торговли, потребительской кооперации, бытового обслуживания населения. Он неоднократно

## — Анадырский район —

избирался депутатом Хабаровского краевого, Магаданского областного и городско-го Советов депутатов трудящихся. Был делегатом XXII съезда КПСС, XI и XII съездов профсоюзов СССР.

Николай Петрович награждён также орденом «Знак Почёта» (1971), медалями. В 1964 г. в связи с 25-летием г. Магадана его наградили Почётной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР, а 13 октября 1989 г. присвоили звание «Почётный гражданин города Магадана». После выхода на пенсию Н. П. Кусанин, пенсионер союзного значения, уехал в Рязань, где умер 25 сентября 1998 г. в возрасте 80 лет.

### **Литература**

Козлов, А. Первый председатель / А. Козлов // *Вечер. Магадан*. — 1997. — 19 дек. (№ 51). — С. 2.

Кузьмин, И. На три года и... всю жизнь / И. Кузьмин // *Где жизнь начинает разбег* / [авт.-сост. и гл. ред. С. Садетов]. — Магадан, 2003. — С. 56–58 : фот.

Ефимов, С. Первый председатель / С. Ефимов // *Вечер. Магадан*. — 2009. — 6 авг. (№ 32). — С. 4 : фот.

Ефимов, С. П. Материалы первого секретаря горкома партии В. Ф. Белова и первого председателя Магаданского горисполкома Н. П. Кусанина в фондах Магаданского областного краеведческого музея / С. П. Ефимов // *Магадан: из прошлого в настоящее : материалы «круглого стола» архивистов и историков-краеведов*. — Магадан, 2010. — С. 93–96.

Ефимов, С. Был и у власти младенческий возраст / С. Ефимов // *Магадан. правда*. — 2013. — 19 июля. — С. 15 : портр.

Ефимов, С. П. Первый председатель Магаданского горисполкома // *Магаданский краевед* / С. П. Ефимов / М-во культуры, спорта и туризма Магадан. обл., Магадан. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. — Магадан, 2015. — Вып. 1. — С. 58–63 : фот.

---

## **АНАДЫРСКИЙ РАЙОН К 90-летию создания**

Анадырский район Чукотского автономного округа – самый крупный район Чукотки. Его история как административного района начинается в XIX веке. 23 июля 1888 г. Указом императора Александра III была создана новая административная единица – Анадырская округа, первым начальником которой стал Л. Ф. Гриневецкий. Окружное управление охватывало примерно территорию современных Анадырского, Чукотского, Провиденского, Иульгинского и частично Билибинского районов. В 1909 г. была образована Камчатская губерния, в состав которой вошла и Анадырская округа, разделённая на два уезда – Анадырский и Чукотский. В 1927 г. Анадырский уезд был преобразован в район. В 1930 г., в связи с образованием Чукотского национального округа, из состава Анадырского исключили Марковский район. Ещё раньше его самая южная небольшая оконечность вошла в состав Корякского округа. В 1960 г. Марковский район был снова объединён с Анадырским районом.

Центром уезда, а потом и района, первоначально был Ново-Мариинск (Анадырь). В

## — Анадырский район —

середине 1930-х гг. районный центр перенесли в с. Усть-Белая, затем вновь вернули в Анадырь. После Великой Отечественной войны центром района стал пос. Комбинат (переименованный в 1960-х гг. в Шахтёрский), который вышел из состава Анадыря. В 1974 г. центр района снова переместился в Анадырь, в 1992 г. – в пос. Угольные Копи. 30 мая 2008 г. законом Чукотского автономного округа № 41-03 Анадырский и Беринговский районы были объединены в Центральный район (центр – пос. Угольные Копи). 18 ноября 2008 г. законом Чукотского автономного округа № 145-03 Центральный район был переименован в Анадырский район. Административный центр района располагается в г. Анадыре.

Анадырский муниципальный район занимает центральную и южную части Чукотского АО, граничит с Камчатским краем. Его площадь 287,9 тыс. кв. км. Кроме Угольных Копей, в состав территории входят посёлок городского типа Беринговский и 11 сельских поселений. Численность населения, по данным на 2016 г., составляет 8 571 человек.

В начале 1930-х гг. в районе появляется первое промышленное предприятие – Анадырский рыбокомбинат, в состав которого входили угольные шахты, что нашло отражение в названиях образованных здесь посёлков. При рыбокомбинате была построена первая на Чукотке электростанция. Горнодобывающая промышленность была представлена приисками Отрожный, Тополиный, Золотогорье, Быстрый, на которых отрабатывали россыпные золотоносные участки. На этих месторождениях к 1996 г. было добыто более 45 тонн драгметалла. В настоящее время угольная шахта «Анадырская» является основой экономики района. Она снабжает углём котельные и Анадырскую ТЭЦ. В 1973 г. в Анадырском районе были обнаружены первые признаки нефти, но разработка месторождений началась недавно.

Большую роль в экономике района играет водный и воздушный транспорт. В 1961 г. был открыт Анадырский морской порт, через который в район завозились все необходимые грузы и строительные материалы. От порта Анадырь начинается судоходство вверх по р. Анадырь и по рекам Канчалан и Великой. Аэропорт Анадырь, крупнейший на Чукотке, способен принимать любые типы самолётов. Аэропорт связан авиалиниями с Москвой, Хабаровском, Магаданом, Анкориджем и со всеми районными центрами Чукотки.

Традиционным занятием коренных жителей в тундре остаётся оленеводство, а в поселениях на берегах рек – ещё и рыболовство. В с. Марково занимаются растениеводством (в открытом грунте) и разведением крупного рогатого скота.

Главная ценность и потенциал Анадырского района – люди, чья слава известна далеко за пределами Чукотки: это первый учёный-чужанец Афанасий Ермилович Дьячков, известный советский партийный работник Александр Иванович Куркутский, Герои Социалистического Труда Иван Петрович Аренто и Григорий Алёевич Аретагин, прославленный оленевод Сергей Михайлович Чейвутегин. В Анадырском районе родились замечательные писатели: первая профессиональная чукотская поэтесса Антонина Кымытваль (1938–2015), первый чукотский поэт Виктор Кеулькут (1929–1963), чукотская поэтесса Елена Омрына (1951–1989), чукотская сказительница и педагог Елена Нутекеу (1941), чукотский писатель и журналист Иван Омрувье (1941), самая молодая собирательница фольклора, член Союза писателей России Самира Асадова (1993) и многие другие.

### Литература

Материалы по землеустроительству Крайнего Севера. Т. 2 : Марковский и Анадырский районы Чукотского округа / Нар. комиссариат земледелия РСФСР, Отд. мелиорации, торфа и землеустройства Крайн. Севера. — Москва : [б. и.], 1938. — 212 с.

Анадырский район // Чукотка : путеводитель / сост. И. Романова. — Москва, 2003. — С. 96–110.

О преобразовании муниципальных образований Анадырский муниципальный район и Беринговский муниципальный район и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Чукотского АО : закон Чукот. АО от 30.05.2008 № 41-03 // Ведомости : законодат. и норматив. акты : ведомств. прил. к газ. «Крайний Север». — 2008. — № 22/1. — С. 4–5.

О статусе, границах и административных центрах МО на территории Анадырского муниципального района ЧАО : ОЗ № 148 от 15.10.2008 // Ведомости : законодат. и норматив. акты : ведомств. прил. к газ. «Крайний Север». — 2008. — № 46/1. — С. 5–20.

Горенштейн, Л. Э. Отвечает Правительство ЧАО / Л. Э. Горенштейн // Берингов. вестн. — 2009. — 24 июля. — С. 3–4.

Рига, И. Г. Анадырь знакомый и незнакомый. Ч. 1 / И. Г. Рига. — Москва : Рус. раритет, 2009. — 432 с. : к., фот., портр.

Рига, И. Анадырский район / И. Рига // Чукотка в прошлом и настоящем. — Москва, 2009. — С. 312–337.

В краю, где море Беринга... : кн. трудовой славы беринговцев / исполн. проекта: А. А. Носков, М. П. Гермашов. — Москва : Золотое Перо, 2011. — 523 с. — (История Чукотского автономного округа).

Хаховская, Л. Н. Советская модернизация оленеводства в отдалённых северных регионах : (на примере Анадыр. р-на Чукотки) / Л. Н. Хаховская // Этногр. обозрение. — 2011. — № 6. — С. 112–127.

Шитиков, А. Исторические памятники Анадырского района (проект) / А. Шитиков // Просвещение и нравственность: забота церкви, общества и государства : материалы науч.-практ. конф. — Анадырь, 2012. — С. 90–98 : фот.

Горбачёв, С. Рыба в реке есть! / С. Горбачёв // Рыбоохрана России. — 2013. — № 4 (16). — С. 16–31 : фот.

Глебова, Е. В. Письма Н. Л. Гондатти из Анадырского края (по материалам личного архива Д. Н. Анучина) / Е. В. Глебова // Соц. и гуманитар. науки на Дал. Востоке. — 2013. — № 4. — С. 12–16.

Ковура, И. И. Вторая жизнь северных портов / И. И. Ковура // Мор. порты. — 2014. — № 6. — С. 38–41.

---

## ЧУКОТСКИЙ РАЙОН К 90-летию преобразования

Чукотский район – административно-территориальная единица и муниципальное образование Чукотского автономного округа, самый восточный муниципальный район Российской Федерации. Расположен на северо-востоке Чукотского полуострова. Омывается водами Чукотского моря на севере и Берингова пролива на востоке; там

## — Чукотский район —

же проходит морская граница с США. На юге граничит с Провиденским, на западе – с Иультинским муниципальными районами.

Начало истории района, как административной единицы, относится к 1909 г., когда был принят закон об административном устройстве Приморской области. Один из пунктов его предписывал создание Анадырского и Чукотского уездов в составе Анадырской округи. Местом пребывания начальника Чукотского уезда первоначально определили бухту Провидения. В 1912 г. управление перевели в с. Уэлен. Первым начальником Чукотского уезда был барон Клейст. Помимо уездных управлений, на местах была назначена местная власть в лице старосты из числа зажиточных чукчей и эскимосов. В 1926 г. уезды на Чукотке начали реорганизовываться в районы. В 1927 г. на базе и в границах Чукотского уезда был образован Чукотский район с административным центром в с. Уэлен. В 1942 г. районным центром становится пос. Лаврентия. Общая площадь территории муниципального района составляет 30,7 тыс. кв. км. Численность населения, по данным на 2016 г., составляет 4 344 человека. Более 80% из них – представители коренных народностей: чукчи, эскимосы, эвены, коряки и др. Это самый высокий показатель в ЧАО. До сих пор в шести национальных сёлах района (Лаврентия, Инчоун, Лорино, Нешкан, Уэлен, Энурмино) можно наблюдать удивительные явления общественной жизни, обычаи и нравы коренных народов Севера, которые сохранились здесь с незапамятных времён. Традиции поддерживаются, сохраняются и в наши дни: устраиваются гонки на байдарках, праздники кита, молодого оленя и др.

Издrevле население района занималось косторезным промыслом, который развивается и по сей день. Центром косторезного мастерства по праву считается Уэленская косторезная мастерская – старейшее художественное предприятие Чукотки, объединившее народных художников, резчиков и гравёров по кости. Традиционным занятием женщин в районе остаётся пошив меховой одежды. Именно этот район подарил Чукотке самых знаменитых мастериц декоративно-прикладного искусства: Любове Нутевентину, Камено, Аяю, Имаклек, Маргариту Глухих и др. Главная отрасль экономики района – сельское хозяйство, представленное оленеводством (сельхозпредприятия «Кэпэр» и «Заполярье»), звероводством (голубой песец), рыболовством и морзверобойным промыслом. Территория района перспективна на россыпное золото, рудное олово, полиметаллические руды. Аэропорт Лаврентия принимает небольшие самолёты Ан-24. До большинства сёл из районного центра можно добраться на вертолёте. Морского порта в районе нет. Суда у Лаврентия разгружают баржами и вертолётными на рейде. В районе всего одна грунтовая автодорога Лаврентия – Лорино, протяжённостью 40 км. Некоторые сёла соединены с районным центром автозимниками.

На территории района расположены 54 объекта историко-культурного наследия, в т. ч. 30 археологических памятников. Близ с. Лорино находятся знаменитые термальные Горячие Ключи. Не случайно побережье Чукотского района ежегодно посещают круизные суда с американскими, канадскими и российскими туристами на борту. На большей части района находится национальный парк «Берингия», который создан для сохранения биологического разнообразия местной флоры и фауны, историко-культурного наследия коренного населения. В Чукотском районе родились: Юрий Рытхэу, чукотский писатель с мировым именем, сказительница и автор книг о жизни своих предков Валентина Вэкэт, эскимосская поэтесса Зоя Ненлюмкина, эскимосский писатель и историк Тасян Теин, чукотский поэт и педагог Владимир Тымнетувге и др.

## — 60 календарных лет —

### Литература

Чукотский район // Чукотка : путеводитель / сост. И. Романова. — Москва : Авангард, 2003. — С. 157–171.

Ларионов, И. Машина времени : Чукотка: из прошлого в будущее / И. Ларионов // Полярник. — 2007. — 22 февр. — С. 3.

Коротаева, Д. Встреча солнца / Д. Коротаева, А. Харитонов // Region 87. — 2008. — № 2. — С. 24–33 : цв. фот.

Васильев, С. Рубеж столетней истории / С. Васильев // Крайн. Север. — 2009. — 31 июля, 14 авг. — С. 7 : фот.

Иванов, И. В праздничном марше, или Сто лет бывает только раз / И. Иванов // Крайн. Север. — 2009. — 4 сент. — С. 5 : цв. фот.

Никифоров, В. Уездная история / В. Никифоров // Крайн. Север. — 2009. — 28 авг, 4 сент. — С. 18–19 : фот.

Филоненко, В. Чукотский район / В. Филоненко // Чукотка в прошлом и настоящем. — Москва, 2009. — С. 470–497.

Васильев, С. Достоинно жить не запретишь / С. Васильев // Крайн. Север. — 2012. — 14 дек. — С. 12а–12б.

Василевский, Б. Уэленский дневник / Б. Василевский // Мир Севера. — 2012. — № 3. — С. 41–80 : фот.

Григорьева, Н. Идти вперёд с надеждой на лучшее : интервью с главой администрации Чукот. р-на Л. Юрочко / Н. Григорьева // Крайн. Север. — 2014. — 26 дек. — С. 7 : цв. фот.

Йулдашева, М. С юбилеем, любимый район : 105-летие Чукот. р-на / М. Йулдашева // Крайн. Север. — 2014. — 22 авг. — С. 7 : цв. фот.

Махалова, Н. Место встреч — «Землячество» : к 105-летию Чукот. р-на / Н. Махалова // Крайн. Север. — 2014. — 14 нояб. — С. 8 : цв. фот.

Инек, Т. И. Легенды Чукотского района / Т. И. Инек // Образование и культура Чукотки: от теории к практике. — 2015. — № 4 (июнь). — С. 118–119.

---

## 60 КАЛЕНДАРНЫХ ЛЕТ

### К 60-летию издания календаря-справочника «Время и события»

Сегодня, перелистывая страницы первых выпусков календаря знаменательных и памятных дат по Дальнему Востоку, с трудом веришь, что издание скромной брошюры объёмом не более 10 страниц, включающей 5 дат с очень краткими текстовыми справками и списками литературы, было значительным событием в библиотечной жизни. О нём много писали, инициативу подхватили, и сегодня ежегодные календари знаменательных и памятных дат региона непременно присутствуют в издательской деятельности региональных и многих муниципальных библиотек. Первый опыт подготовки такого календаря был предпринят Хабаровской краевой научной библиотекой (ныне — ДВГНБ) в 1957 г. «Календарь знаменательных дат на 1957 год (по Дальнему Востоку)» содержал информацию о пяти юбилейных датах года: 35-летие разгрома Красной армией белогвардейцев и интервентов под Волочаевкой и освобождения г. Хабаровска, 25-летие со дня основания г. Комсомольска-на-Амуре, 125-летие со дня рождения М. И. Венюкова, 85-летие со дня рождения В. К. Арсеньева, 35-летие завершения ос-

вобождения Дальнего Востока от интервентов и белогвардейцев. Он был отпечатан в типографии Госстатиздата тиражом 800 экз. Целевое назначение издания – оказание помощи библиотекам в пропаганде краеведческой литературы. С самого первого выпуска календарь отражал даты всего региона Дальнего Востока.

В течение пяти лет (1957–1962) количество дат в пособии оставалось неизменным, хотя объём текстов и списков литературы значительно увеличился. Второй выпуск уже был на 22 страницах, он содержал шесть дат и более обширные списки литературы к датам. Следует отметить, что подбору литературы к датам уделялось особое внимание, они являлись основой при оформлении книжных выставок и плакатов. Обязательно указывался иллюстративный материал. В 1962 г. впервые был дан расширенный перечень дат (26), к написанию справок-статей привлечены местные историки-краеведы М. Г. Штейн (статья «40 лет со дня разгрома белогвардейцев и интервентов под Волочаевкой и освобождения г. Хабаровска») и Г. Г. Пермяков (статья «90 лет со дня рождения В. К. Арсеньева»); в подборе дат приняли участие библиографы Приморской краевой, Сахалинской и Камчатской областных библиотек. С этого времени участие областных и краевых библиотек Дальнего Востока в работе над календарём стало постоянным.

В 1960-е гг. от выпуска к выпуску улучшалось содержание календаря: росло количество дат и объём статей к наиболее значительным из них, появились вводная статья «От составителей» и «Содержание», на титульный лист были вынесены сведения об ответственности: «Зональный совет библиотек Дальнего Востока, Хабаровская краевая библиотека». Объём календаря вырос до 90 страниц, тираж до 2 тыс. экз. Календарь бесплатно рассылался во все библиотеки Хабаровского края, независимо от ведомственной принадлежности, во все областные (краевые) библиотеки Дальневосточного зонального объединения, с учётом их заявок, в количестве от 100 до 400 экз. Неоднократно проводимые в эти годы анализы эффективности рекомендательных краеведческих библиографических пособий выявляли активное использование календаря различными группами читателей: школьниками, краеведами, специалистами, работниками музеев и средств массовой информации.

В 1970-е гг. наступило трудное время для местных изданий, в т. ч. и для календарей. В 1971 г. он не был издан. Не издавался он ещё трижды (1973, 1974, 1975). Однако в юбилейный для Дальневосточного региона 1972 г., когда широко отмечалось 50-летие освобождения советского Дальнего Востока от иностранных интервентов и белогвардейцев, окончание Гражданской войны, был издан специальный выпуск календаря под названием «Время и события». Построение его отличалось от предыдущих изданий: развернутые статьи освещали различные периоды жизни Дальнего Востока России, начиная с революции и Гражданской войны и кончая послевоенными пятилетками (1946–1970). Отдельные статьи были посвящены всем шести регионам Дальнего Востока. Они сопровождались обширными списками литературы. Спрос на издания календарей прошлых лет, активное использование их в справочной работе библиографов-краеведов, организации выставок способствовали возобновлению издания. На 1976 г. календарь, после трёхлетнего перерыва, вышел под названием «Время и события: указатель-календарь по Дальнему Востоку...» в цветной обложке. Впервые в нём было помещено содержание предыдущих выпусков (1957–1970), в дальнейшем указатели содержания календаря по Дальнему Востоку «Время и события» появлялись регулярно (1976–1980, 1981–1988). Они связывали воедино все вышедшие к этому времени выпуски календаря, давая возможность и читателям, и библиотекарям использовать материалы прежних изданий.

Структура, содержание календаря с каждым годом совершенствовались, увеличивался объём издания. С 1983 г. каждая краткая справка к дате стала сопровождаться ссылкой на литературный источник. До этого времени литература давалась лишь к расширенным статьям. Это малозаметное, на первый взгляд, новшество значительно повысило информационную и библиографическую значимость издания. Количество ссылок на источник со временем возросло с одной до 4–5. Постепенно увеличился и объём кратких справок к датам. Если в самом начале это была одна строчка с краткой информацией о событии, то в календаре на 1990 г. справка включала уже основные биографические данные по персоналиям; историю и современное состояние какой-либо административной единицы, предприятия или учебного заведения; основные моменты развития общественных и культурных организаций и т. п. В этом же выпуске впервые был дан Указатель содержания справок календаря с начала его выхода (1957–1990), названы составители от других библиотек: И. Дружинина, И. Колонтеева, Н. Курохтина, Т. Пан. В календаре на 1991 г. появилась фамилия Н. Ивановой, которая, как и фамилия Н. Курохтиной, присутствует во всех последующих выпусках.

1990-е гг. отмечены целым рядом качественных изменений. Впервые был составлен и помещён в выпуск календаря на 1993 г. «Тематический указатель дат к содержанию указателя-календаря «Время и события» за 1983–1993 гг.». Следующие подобные указатели даны в выпусках на 2000 г. (1994–2000) и 2006 г. (2001–2005). С 1996 г. появился справочный аппарат: каждый номер календаря содержит вспомогательные указатели: именной, географический, предприятий, учреждений, организаций; в дальнейшем добавился указатель исторических, научных и культурных событий, что облегчает поиск любой юбилейной даты. В календарях появились фамилии авторов-составителей с указанием территорий, по которым подготовлены материалы к датам. Так был положен конец обезличке в работе библиографов-краеведов над зональным изданием. Начиная с выпуска на 1999 г. все статьи даются за подписью авторов, с 2002 г. появилась рубрика «Наши авторы» с краткими сведениями о них.

К подготовке календаря привлекаются не только сотрудники библиотек. Многие статьи и справки написаны учёными, преподавателями, специалистами различных отраслей знания, писателями, краеведами. Это позволило перейти указателю-календарю из разряда рекомендательных в научно-вспомогательные, научные справочные издания с большим объёмом информации не только библиографического, но и фактографического содержания. Вид издания в подзаголовочных данных сменился на «календарь-справочник». Постоянное совершенствование традиционного издания ДВГНБ не осталось незамеченным и неоднократно отмечалось в ежегодных обзорах Российской национальной библиотеки, посвящённых издательской деятельности краевых и областных библиотек, как наиболее профессиональное и значительное пособие подобного типа. Высокую оценку получает календарь на Дальневосточных выставках-ярмарках «Печатный двор» (г. Владивосток).

За 60 лет на его страницах было дано более 800 статей и около 3 000 справок. Следует учесть, что в последние годы отдельные авторские справки по объёму и характеру изложения ничем не отличаются от статей, таких материалов в календаре более 500. Значительную часть составляют материалы биографического характера об исследователях, учёных, писателях, других деятелях, оставивших след в истории Дальнего Востока. В последние годы появилось много статей и справок о художниках, артистах, музыкантах, об учёных сегодняшнего дня. В каждом выпуске календаря – материалы по истории освоения и развития региона, об организациях, учреждениях, администра-

тивных единицах: краях, областях, районах, городах, сёлах. В статьях представлены в равной мере все территории региона.

Несмотря на то, что со временем в каждом крае и области появились свои издания календаря, «Время и события» остаётся зональным изданием. В его составлении принимают участие библиографы всех областных и краевых библиотек Дальнего Востока. С 2002 г. список их пополнился именами сотрудников Якутской национальной библиотеки. Теперь календарь-справочник является изданием седьмого Дальневосточного федерального округа и включает даты основных событий и из истории Республики Саха (Якутия). В течение многих лет в подготовке материалов по своим регионам участвовали и участвуют Н. С. Иванцова, В. В. Шайтарова (Приморская краевая публичная библиотека им. А. М. Горького), В. А. Резиновская, С. И. Симонова, Н. О. Старикова (Магаданская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина), Н. И. Курохтина, И. В. Шамашова (Камчатская краевая научная библиотека им. С. П. Крашенникова), Т. И. Доморацкая (Амурская областная научная библиотека), Л. И. Скопенко, Н. Г. Щербинина (Биробиджанская областная библиотека им. Шолом-Алейхема), В. Г. Борисова, Н. Н. Толстякова (Сахалинская областная научная библиотека), С. Р. Кочнева (Публичная библиотека им. Тана-Богораз), Л. Н. Циновская (Дальневосточная государственная научная библиотека), являвшаяся автором-составителем издания 22 года (с 1983). Появляются и новые имена составителей: Н. А. Гаврилова (ПКГБ им. А. М. Горького), О. В. Думчева (БОУНБ им. Шолом-Алейхема), О. В. Коршунова (АОНБ им. Н. Н. Муравьёва-Амурского), Чен Ден Сук (СахОУНБ), Л. Т. Ядреева (НБ РС(Я)). Активное участие принимают библиографы муниципальных библиотек Хабаровского края В. П. Веселова (ЦБС Ванинского района), М. Н. Евстифеева (Межпоселенческая центральная библиотека Амурского муниципального района).

### Литература

Циновская, Л. Н. Опыт взаимодействия библиотек Дальневосточного зонального объединения в области развития краеведческой библиографии / Л. Н. Циновская // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — Хабаровск, 1999. — № 3. — С. 51–60.

Циновская, Л. Н. Указатель-календарь «Время и события» : к 45-летию изд. / Л. Н. Циновская // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — Хабаровск, 2001. — № 4. — С. 51–59.

Макаркина, И. А. Источник информации о Дальнем Востоке / И. А. Макаркина, С. М. Нарыжная // *Библиография.* — 2002. — № 1. — С. 130–133.

Ремизовский, В. И. Печатный двор – 2002 / В. И. Ремизовский // *Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки.* — Хабаровск, 2002. — № 4. — С. 120–122.

Ремизовский, В. Издаёт Дальневосточная государственная [научная] библиотека : крат. обзор послед. лет / В. И. Ремизовский // *Печат. двор.* — 2002. — № 2. — С. 30–32.

Дипломанты VI Дальневост. выставки-ярмарки «Печатный двор – 2002» // *Печат. двор.* — 2003. — № 3. — С. 6–8.

Ремизовский, В. И. Указатель-календарь по Дальнему Востоку / В. И. Ремизовский, Л. Н. Циновская // *Печат. двор.* — 2004. — № 4. — С. 38–40.

Ремизовский, В. И. Возраст расцвета и возмужания : (дальневост. гос. б-ке, г. Хабаровск – 110 лет : обзор изд. деятельности) / В. И. Ремизовский, Л. Н. Циновская // *Дальневост. учёный (Владивосток).* — 2004. — № 5 (март). — С. 8.

Ремизовский, В. Человеческий фактор и статистика событий / В. И. Ремизовский // *Дальневост. учёный (Владивосток).* — 2005. — № 20 (окт.). — С. 3.

## — Особо охраняемые природные территории Хабаровского края —

Григорьев, А. На все вопросы – свой ответ / А. Григорьев // Тихоокеан. звезда. — 2007. — 27 февр. — С. 3.

Курасова, Р. Время и события Дальнего Востока / Р. Курасова // Сувор. натиск. — 2007. — 20 февр. — С. 8.

Наумова, Р. Время, вперед! / Р. Наумова // Приамур. ведомости. — 2007. — 23 февр. — С. 4.

Ремизовский, В. И. Статистика событий на Дальнем Востоке : (календарь «Время и события» 1957–2005 годов) / В. И. Ремизовский // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2009. — № 3. — С. 105–109.

Ремизовский, В. И. Статистика событий на Дальнем Востоке / В. И. Ремизовский // Труды профессор. клуба. — 2011. — Вып. 13. — С. 138–140.

Хисамудинов, А. А. Биобиблиография российского Дальнего Востока : материалы к изучению : [обзор изданий] / А. А. Хисамудинов // Библиография. — 2014. — № 2 (март – апр.). — С. 119–126.

Г. А. Бутрина

---

### ОСОБО ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ 2017 год – Год экологии в России

Президент России В. В. Путин 1 августа 2015 г. подписал указ № 392 «О проведении в Российской Федерации **Года особо охраняемых природных территорий**». Согласно указу 2017 год в России **объявлен Годом экологии**, приуроченного к празднованию 100-летия заповедной системы России, создания первого государственного российского заповедника на побережье озера Байкал – Баргузинского соболиного заповедника.

Хабаровский край обладает уникальной природой, богатейшими природными ресурсами. В Красную книгу Хабаровского края занесены 310 охраняемых видов растений, мхов, лишайников и грибов, 159 видов млекопитающих, птиц, рептилий, амфибий, моллюсков, кольчатых червей и членистоногих. Многие из них находятся также в Красных книгах РФ и МСОП. Среди редких и исчезающих растений, произрастающих в крае – аполлон Эверсмана, бадан тихоокеанский, башмачок настоящий, бородатка японская, бразения Шребера, венерины башмачки, водяной орех плавающий, диоскорея ниппонская, ирис мечевидный, калипсо луковичная, камнеломки (аянская, Сиверса, Тилинга), лилия двурядная, надбровник безлистный, пион обратнойцевидный, родиола розовая, рябчик уссурийский, седлоцветник сахалинский, тис остроконачный и др. Из редких видов животного мира, занесённых в Красные книги РФ и МСОП, в крае обитают: амурский тигр, белогрудый и гималайский медведи, амурский лесной кот, снежный баран, лахтак, кольчатая и пегая нерпы, крылатка и др. Под охраной находятся редкие и исчезающие птицы: дальневосточный белый и чёрный аисты, белый гусь, беркут, голубая сорока, горный дупель, гусь-сухонос, египетская цапля, иглоногая сова, дикуша, кречет, кулик-лопатень, малый лебедь, мандаринка, орлан белоплечий и орлан-белохвост, пискулька, пыжики длинноклювый и короткоклювый, розовая чайка, рыбный филин, сапсан, скопа, тундровый лебедь, чёрный и японский журавли, чешуйчатый крохаль, ястребиный сарыч, чёрная казарка и др.

## — Особо охраняемые природные территории Хабаровского края —

Федеральный закон «Об особо охраняемых природных территориях» от 14 марта 1995 г. установил категории и функциональную значимость особо охраняемых природных территорий. Это – государственные природные заповедники, национальные парки, государственные природные заказники, памятники природы, дендрологические парки и ботанические сады, лечебно-оздоровительные местности и курорты. Хабаровский край относится к числу регионов с большим количеством заповедных мест и объектов. Здесь имеются все основные категории особо охраняемых природных территорий (ООПТ), удельный вес которых составляет 7,9% от общей территории края. Статус федеральных ООПТ имеют шесть государственных природных заповедников («Болонский», «Большехехцирский», «Ботчинский», «Буреинский», «Джугджурский», «Комсомольский»), два национальных парка («Ануйский» и «Шантарские острова»), пять государственных природных заказников («Баджалский», «Ольджиканский», «Тумнинский», «Удиль», «Хехцирский»). Среди объектов краевого значения: 21 заказник, четыре экологических коридора, два природных парка, 69 памятников природы. В муниципальных образованиях края зафиксированы 165 объектов ООПТ местного значения общей площадью 45,7 тыс. га. На территории края находятся памятник природы краевого значения «Дендрарий Дальневосточного научно-исследовательского института лесного хозяйства», санаторий «Усури».

Заповедник **«Болонский»** создан в ноябре 1997 г. Расположен на территории Амурского и Нанайского районов, в междуречье рек Симми и Сельгон, на площади 103,6 тыс. га. С севера заповедник примыкает к дельте р. Харпи и к южному берегу озера Болонь, которое является главным элементом ландшафта и входит в десятку наиболее крупных озёр Приамурья. Окружающие озеро равнины летом являются кормовыми угодьями для лося и косули, мигрирующих сюда для отёла и выращивания молодняка. Обычными для этих мест видами являются бурый медведь, барсук, енотовидная собака. Но главные обитатели заповедника – птицы. Многочисленные протоки и озёра, разделённые заливыми лугами и зарослями кустарника, в периоды весенней и осенней миграций привлекают на отдых и кормёжку до 1,2 млн особей птиц различных видов, главным образом водоплавающих и околоводных. Многие из них остаются здесь на гнездование. 18 видов птиц внесены в Красную книгу России. Территория является также важнейшей станцией для нереста, развития молодняка и нагула многих видов рыб амурского ихтиокомплекса. В составе флоры заповедника много эндемичных, реликтовых и редких растений.

Государственный природный заповедник **«Большехехцирский»** создан 3 октября 1963 г. для сохранения уникальных изолированных ландшафтов уссурийской тайги хребта Большой Хехцир вблизи г. Хабаровска. Расположен в административных границах Хабаровского района, охранная зона – в пределах Хабаровского и им. Лазо районов. Его заповедная площадь всего 45,4 тыс. га; 10,7 га – охранная зона. Флористическое богатство и многообразие Хехцира были отмечены ещё первым исследователем лесов Дальнего Востока А. Ф. Будищевым, путешествовавшим по Приамурью и Приморью в 1860–1864 гг. Здесь на сравнительно небольшом пространстве соседствуют южные и северные виды флоры и фауны. В заповеднике зарегистрированы 826 видов грибов, 293 – водорослей, 152 – лишайников, 211 – мхов, 1 017 видов сосудистых растений, кустарников и лиан – более 70 видов. Заповедник покрыт лесом на 90 процентов. Обилие лиан и колючих кустарников делает лес похожим на джунгли. Большое число растений включено в «Красную книгу». В заповеднике отмечено 40 видов рыб, 8 видов пресмыкающихся, 222 вида птиц, 50 видов млекопитающих. Примечательностью водной фау-

ны является дальневосточная мягкотелая черепаха, занесённая в «Красную книгу». Из редких птиц следует назвать лесного каменного дрозда. Отмечены единичные летние встречи с древесной трясогузкой. Достопримечательность птичьего населения предгорий Хехцира – райская, или длиннохвостая мухоловка, обладающая необыкновенно экзотическим оперением. Большехехцирский заповедник единственный в стране, где она гнездится.

Государственный природный заповедник «**Ботчинский**» создан 25 мая 1994 г. в Советско-Гаванском районе Хабаровского края. Он занимает площадь 267,4 тыс. га. Рельеф территории горный. Здесь много ручьёв, ключей. Растительный и животный мир отличается биоразнообразием и уникальностью. Интересной с биогеографической точки зрения делают эту территорию смешение на небольшом отрезке в едином природном комплексе представителей различных флор и фаун. Здесь проходят северо-восточные границы многих видов маньчжурской (приамурской) флоры и фауны, происхождение которых связано с побережьем Тихого океана и континентальными горными системами Сибири и Дальнего Востока. На территории заповедника отмечены 647 видов сосудистых растений, 16 видов рыб, два – земноводных, четыре – пресмыкающихся, 159 – птиц, 40 – млекопитающих. «Ботчинский» является самым северным заповедником, в котором обитает амурский тигр.

Государственный природный заповедник «**Буреинский**» создан 12 августа 1987 г. Расположен в центральной части Хабаровского края, в Верхнебуреинском районе, в междуречьелевой и Правой Буреи. Его площадь составляет 358,4 тыс. га, а с прилегающей охранной зоной – 411,7 тыс. га. Он является эталоном горных северо-таёжных биогеоценозов, которые контактируют с горными тундрами, развитыми на горных хребтах, достигающих 2 000 и выше метров над уровнем моря. Живописные останцы, глубокие ущелья, побережья ледниковых озёр, наиболее крупным из которых является Корбахон, порожистые горные реки содержат уникальные и редкие виды животных.

Государственный природный заповедник «**Джугджурский**» организован в 1990 г. в Аяно-Майском районе Хабаровского края для сохранения и изучения типичных и уникальных экологических систем, горных лиственничников и горно-таёжных лесов Охотской провинции. Состоит из двух территориально разобщённых участков общей площадью 860 тыс. га (включая морскую акваторию площадью 53,7 тыс. га). Главной лесной породой на территории заповедника является лиственница даурская, но также произрастают и другие хвойные породы (сосна, ель). В фауне преобладают горно-таёжные виды, такие как россомаха, бурый медведь, каменный глухарь, кедровка. Из 166 видов обитающих здесь птиц 126 гнездятся на территории заповедника, более 10 видов включены в Красную книгу РФ. Во флоре заповедника выявлены 480 видов покрытосеменных растений.

Государственный природный заповедник «**Комсомольский**» был создан 3 октября 1963 г. для охраны кедрово-широколиственной тайги в Нижнем Приамурье. До 1980 г. занимал территорию по правому берегу р. Амур в левобережье реки Хунгари, но после катастрофических пожаров была проведена реорганизация заповедной территории, и он был перенесён на левый берег в нижнее течение р. Горин. Заповедная зона площадью 64,4 тыс. га и охранная зона площадью 9,8 тыс. га находятся в Комсомольском районе. В заповеднике отмечены 618 видов грибов, 204 вида лишайников, 196 – мхов, около 680 видов сосудистых растений. Растительный покров образуют представители трёх флористических комплексов – амурского (маньчжурского), берингийского и восточносибирского. В «Красную книгу» включены пять видов местной флоры. Живот-

ный мир заповедника представляют 44 вида рыб, шесть видов земноводных и шесть — пресмыкающихся, 233 — птиц, 45 видов млекопитающих.

Национальный парк «**Ануйский**» создан в декабре 2007 г., занимает 430 тыс. га площади на западном макросклоне центрального Сихотэ-Алиня в бассейне р. Ануй — крупного правого притока Амура. В Ануйе и его притоках нерестятся кета и горбуша. Кедрово-широколиственные леса обеспечивают кормом гималайского и буроого медведя, изюбря, кабана и, конечно же, тигра. Места обитания этого хищника занимают более двух третей территории национального парка. Около 12–15 полосатых кошек живут на территории парка постоянно. Это их дом. Также парк играет роль экологического коридора, соединяющего места обитания северной группировки тигра с остальной частью ареала. Всего на территории парка встречается более 300 видов позвоночных животных, из них около 60 видов млекопитающих, 40 видов рыб и более 200 видов птиц. Флора высших сосудистых растений — 569 видов.

Жемчужиной Охотоморья называют **Шантарские острова** — маленькая группа островов на краю Охотского моря. 26 февраля 1992 г. (25 лет назад) решением Хабаровского краевого малого совета зона Шантарских островов в Тугуро-Чумиканском районе объявлена национальным парком местного значения. Постановлением Правительства РФ № 1304 от 30 декабря 2013 г. Шантарские острова и прилегающая акватория Охотского моря общей площадью 515 тыс. га получили статус национального парка федерального значения. Самый крупный из островов архипелага — Большой Шантар. Ему значительно уступают в размере острова Феклистова, Малый Шантар, Беличий. Растительность архипелага насчитывает 742 вида высших сосудистых растений; в целом она похожа на материковую. Изрезанные склоны крупных островов покрыты лиственничниками и ельниками, реже встречается берёза, ольха. Медведь — полноправный хозяин шантарской тайги. Здесь условия его существования близки к идеальным. Многочисленны на островах лисицы и соболи. Реки и озёра на крупных островах изобилуют рыбой. На скалах и льдинах греют на солнце свои тела тюлени. Морские воды бороздят киты. Самые беспокойные обитатели архипелага — это, конечно, птицы. Здесь во время сезонных миграций останавливаются миллионы пернатых, образуя скопления по 35–40 тыс. особей. Помимо морских птиц, встречаются лебеди, чёрные аисты и редчайший кулик — охотский улит. Настоящим украшением островов является белоплечий орлан. Интересна геология островов. Берега представляют собой настоящий геологический музей под открытым небом. Во многих местах можно увидеть скалы, окрашенные в самые разные цвета — розовый, красный, зелёный, белый. Это выходы на поверхность яшмы, мрамора и других пород.

Богата природа государственных природных заказников федерального значения «**Баджалского**» (Солнечный район), «**Ольджиканского**» (район им. Полины Осипенко), «**Тумнинского**» (Ванинский район), «**Удыль**» (Ульчский район), «**Хехцирского**» (Хабаровский район). Среди ООПТ краевого значения — **государственные заказники «Кава»** (Охотский район), «**Бирский**» (Бикинский район), «**Приозёрный**» (Николаевский район), «**Чукенский**» (район им. Лазо), «**Остров Токи**» (Ванинский район) и др.

Решением Хабаровского крайисполкома в Хабаровском районе образован природно-исторический заказник археологических памятников-петроглифов и древних захоронений «**Сикачи-Алян**» (1977). Уникальный археологический памятник древней культуры края «Петроглифы Сикачи-Аляна» (на скальные рисунки древних жителей, относящиеся к 12 тысячелетию до нашей эры) включён в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Рос-

сийской Федерации в качестве достопримечательного места регионального значения и в предварительный список всемирного наследия ЮНЕСКО.

10 сентября 1992 г. решением № 97 Ванинского районного Совета народных депутатов двухкилометровая территория, получившая название «**Каменная роща**», **с урочищем** Сизиман объявлены памятниками природы (**25 лет** назад), ныне памятник природы краевого значения. Открыл каменный лес и впервые описал знаменитый французский мореплаватель Жан Лаперуз во время своей кругосветной экспедиции 1785–1788 гг. Интересна история возникновения каменного леса. По существующей гипотезе около 100 миллионов лет назад на планете Земля произошло интенсивное извержение вулканов. Лес на склонах сначала засыпало пеплом, а затем залило лавой. Стволы деревьев как бы законсервировались и стали недоступны для влаги и кислорода. Постепенно органика в стволах замещалась минералами, и лес стал каменным. А потом под действием ветров, воды защитная корка стала разрушаться, и бывшие деревья увидели белый свет. Подобные каменные леса возникли в нескольких местах планеты. Сизиманский – один из самых массивных. Статус памятника природы краевого значения придан природному дендрарию г. Комсомольска-на-Амуре «**Силинский лес**» (1997) – самой ценной зелёной части города, сохранённой со времён его основания (1932).

В каждом районе, городе Хабаровского края имеются заповедные места, памятники природы, такие как «Сихотэ-Алинь», где в пос. Кутузовке (район им. Лазо) находится общественная некоммерческая организация Хабаровский региональный фонд сохранения биологического разнообразия и реабилитации диких животных «Утёс»; озёра Бархатное, Цветочное, Птичье и др. где запрещён сбор цветов лотосов и проч.

10 октября 2014 г. в Хабаровском крае в соответствии с приказом Министерства природных ресурсов и экологии РФ № 191 от 17 апреля 2014 г. как юридическое лицо зарегистрирована новая природоохранная организация – ФГБУ Объединённая дирекция государственных природных заповедников и национальных парков Хабаровского края» «Заповедное Приамурье». Этим приказом реорганизованы в форме слияния ФГБУ государственные природные заповедники «Большехехцирский», «Болонский», национальный парк «Анхойский». Другим приказом Минприроды России учреждению в управление передан созданный в декабре 2013 г. национальный парк «Шантарские острова».

### **Литература**

Шлотгауэр, С. Д. *Флора охраняемых территорий побережья российского Дальнего Востока : Ботчинский, Джугджурский заповедники. Шантарский заказник / С. Д. Шлотгауэр, М. В. Крюкова ; отв. ред. В. Ю. Баркалов. — Москва : Наука, 2005. — 264 с. : ил. — Библиогр.: с. 254–263.*

*Федеральные особо охраняемые природные территории России : справ. изд. / М-во природ. ресурсов Рос. Федерации, Всерос. ин-т науч. и техн. информ. [и др.]. — Москва, 2007. — С. 158–168; 318–322.*

Воронов, Б. А. *Особо охраняемые природные территории Хабаровского края: состояние, проблемы / Б. А. Воронов, С. Д. Шлотгауэр, М. В. Крюкова // Дальневосточная конференция (10) по заповедному делу : материалы конф. (Благовещенск, 2013). — Благовещенск, 2013. — С. 85–87.*

Шлотгауэр, С. Д. *Современное состояние прибрежных природных охраняемых территорий в Хабаровском крае / С. Д. Шлотгауэр // Там же. — С. 326–328.*

— Особо охраняемые природные территории Хабаровского края —

Спиридонов, С. В. Перспективы развития федеральных ООПТ Хабаровского края / С. В. Спиридонов // *Материалы IV Хабаровской краевой конференции по охране окружающей среды*. — Хабаровск, 2013. — С. 77–79.

Воронов, Б. А. Оценка состояния особо охраняемых природных территорий Хабаровского края / Б. А. Воронов, С. Д. Шлотгауэр // *Вестн. Сев.-Вост. науч. центра ДВО РАН*. — 2014. — № 3. — С. 52–59.

Шлотгауэр, С. Д. Стратегия сохранения редких видов в Хабаровском крае / С. Д. Шлотгауэр // *Современные проблемы регионального развития : материалы конф.* — Биробиджан, 2014. — С. 156–157.

Крюкова, М. Озёра Приамурья – хранилища древних водных реликтов / М. Крюкова // *Приамурье моё*. — 2014. — № 2. — С. 38–39 : фот.

Манилов, Ю. Ф. Геопарк как форма рационального природопользования в бассейне реки Амур / Ю. Ф. Манилов ; Ин-т тектоники и геофизики ДВО РАН // *Экологическая безопасность горнопромышленных регионов : Труды II Междунар. науч.-практ. конф.* — Екатеринбург, 2014. — С. 280–283.

Национальный парк «Шантарские острова» // *Наша флора и фауна*. — 2014. — № 76. — С. 2403–2409.

Платошкина, Н. Сохранить реликтовое озеро : [в Хабар. крае создаётся новая ООПТ «Водно-болотные угодья «Озеро Эворон», Солнеч. р-н] / Н. Платошкина // *Тихоокеан. звезда*. — 2015. — 25 апр. — С. 2.

Рапопорт, М. В двадцать семь вод / М. Рапопорт // *Лучшее в Хабаровске*. — 2016. — № 3. — С. 81–96.

Андронов, В. А. Хочу в заповедник / В. А. Андронов ; зап. О. Аполлонова // *Аргументы и факты*. — 2016. — № 2 (январь). — (Прил. «АИФ-Дальинформ»). — С. 3.

Стрельников, А. Вечные ценности и новые технологии / А. Стрельников // *Звезда Приамурья*. — 2016. — № 2. — С. 14–16.

Летопись природы [Электронный ресурс] // *Заповедное Приамурье : [официальный сайт]*. — Режим доступа: [http://www.zapovedamur.ru/letopis\\_prirody](http://www.zapovedamur.ru/letopis_prirody). — 12.10.2016.

По страницам Красной книги Хабаровского края [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [www.kmslib.ru/sites/default/files/krasnaya\\_kniga\\_hk\\_0.pp](http://www.kmslib.ru/sites/default/files/krasnaya_kniga_hk_0.pp). — 18.10.2016.

\* \* \*

Маркграф, О. В. Описание Удского побережья и Шантарских островов в лесном, колонизационном и промышленном отношениях. 1913 г. : (археогр. справка) / О. В. Маркграф // *Скромная звезда Охотоморья*. — Владивосток, 2011. — С. 34–147.

Об учреждении национального парка «Шантарские острова» : [постановление № 1304 от 30.12.2013 г.] / Правительство Рос. Федерации // *Собр. законодательства Рос. Федерации*. — 2014. — № 2, ч 1. — Ст. 128. — С. 436–437.

Афанасьев, Н. Туманные острова / Н. Афанасьев ; фот. Н. Червяковой // *Управление ресурсами*. — 2014. — № 1–2. — С. 8–13 : фот.

Национальный парк «Шантарские острова» // *Наша флора и фауна*. — 2014. — № 76. — С. 2403–2409.

И. Ю. Москвитин и Шантарские острова : 375 лет со дня открытия : тр. межрегион. науч.-краевед. конф., 30 окт. 2015 г., г. Хабаровск / Ин-т вод. и экол. проблем ДВО РАН [и др.]. — Хабаровск : Заповед. Приамурье, 2016. — 125, [1] с. : ил.

Г. А. Бутрина

**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ УКАЗАТЕЛИ\***

**ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ**

- Александровский В. Н., писатель 177, 335–338  
Алексеев-Дапсы М. П., журналист 218–220  
Алымов С. Я., поэт 74  
Андреев Л. А., поэт 115–116  
Анерт Э. Э., горный инженер 140–141  
Аргентов А. И., священник 248–249  
Аречайвун В., поэт 110–111  
Арсеньев В. К., писатель, исследователь 170–173  
Арсеньева М. Н., жена писателя 103–105  
Аспидов, И. Ф., художник 155–156  
Атаукай А., поэт 266–267  
Атласов В. В., первопроходец 144  
Ахмаметьев А. Ф., военный топограф 249–250
- Баневур В. Б., участник Гражданской войны 253  
Барляев В. А., директор театра 215–216  
Башнин Н. П., военный топограф 250–251  
Бем М. К., правитель Камчатки 69  
Бондаренко А. С., писатель 17–18  
Боргардт А. П., музыкант 135–136  
Борисов Т. М., писатель 138  
Бочанцев В. И., художник 14, 278–281  
Бруй Ф. Ф., Герой Советского Союза 179  
Брылин А., спортсмен 145  
Буйлов А. Л., писатель 99–100  
Бумагин И. Р., Герой Советского Союза 196–197  
Бурлюк Д. Д., поэт 132  
Бутрина Г. А., библиотечный работник 48–50
- Валронт А. С., вице-адмирал 271  
Василиненко В. Д., кинодокументалист 133–135  
Вежновец А. Ф., краевед 63–64  
Венюков М. И., исследователь 122  
Верещагин В. В., художник 205
- Вертинский Ф. А., художник 41  
Воронков А. А., писатель 192–193  
Воронов Б. А., учёный-эколог 114–115  
Востоков З. В., почётный гражданин города 75, 299–301  
Врангель Ф. П., мореплаватель 7–8
- Гагаринов А. М., кавалер орденов Славы 160–161  
Гай А. (Плешков А. А.), писатель 84  
Гарин-Михайловский Н. Г., писатель 43–44  
Гвоздев М. С., мореплаватель 152–154  
Герасимов К. А., дирижёр 213–215  
Гетман Н. И., живописец 236–237  
Головин О. С., педагог 15  
Головнин В. М., мореплаватель 145  
Гомзяков П. И., поэт 116, 320–323  
Горлач Б. Т., художник 216–217  
Готовцев И. Н., педагог 59–60  
Гофман М. Л., издатель 77–78  
Грачёв А. М., писатель 115  
Гуков Г. В., доктор сельскохозяйственных наук 91–92
- Даниленко Т. Т., библиотечный работник 33  
Данилов С. П., поэт 63, 292–295  
Данилушкин В. И., писатель 52–53  
Данилюк Н. Н., почётный гражданин города 84–85  
Дегтярёв Н. Т., писатель 23–25  
Дежнёв С. И., первопроходец 270–271  
Деменов М. С., писатель 129–130  
Диковский С. В., писатель 60  
Дормидонтов Н. Ф., инженер путей сообщения 178  
Дорошевич В. М., журналист 88–89  
Дорошенко Т. Т., Герой Советского Союза 253–254  
Драбкин И. Е., геолог 217–218  
Драчёв В. М., участник афганской войны 137–138

\* Цифры отсылают к страницам.

— *Вспомогательные указатели* —

- Дубинина Н. И., доктор исторических наук 147–148  
Дункай И. И., художник 46–47  
Дьяченко Я. В., первостроитель Хабаровска 73, 295–298
- Еловская Л. Г., учёный-почвовед 240–241  
Еращенко В. С., поэт 17  
Ерофеев Б. Н., доктор геолого-минералогических наук 97–98  
Ефремов И. А., писатель 81–82
- Жилин М. Я., писатель 75–76
- Завойко В. С., адмирал 136  
Запороцкий В. Д., художник 233–234  
Звеняцкий Е. С., народный артист 203–205  
Зимин А. С., священнослужитель 150–151
- Ивасик М. А., Герой Советского Союза 71–72  
Ивин Т. Ф., Герой Советского Союза 22–23  
Игнатъев Н. П., дипломат 29, 284–287  
Ильичёв П. И., Герой Советского Союза 26–27  
Иннокентий (Вениаминов), святитель 169–170
- Кагыкин П. П., Герой Советского Союза 227–228  
Кайдалов В. Е., художник 136–137  
Каразин Н. Н., художник 222  
Кирпиченко Т. В., библиотечный работник 31–33  
Кирык (Дикова) М. А., археолог 30–31  
Клейн М. Ф., библиотечный работник 272–274  
Клипель В. И., писатель 137, 323–327  
Кожеников Б. А., почётный гражданин города 4–5  
Кокс Линн, спортсменка 145  
Колесниченко В. С., участник Гражданской войны 29  
Кондратенко Р. И., генерал-лейтенант 193  
Коптилов Г. А., Герой Советского Союза 182  
Королёв С. П., авиаконструктор 10–11  
Кохановский И. В., поэт 73
- Крымский Г. Ф., доктор физико-математических наук 224–225  
Ксенофонтов В. В., композитор 106–107  
Кулаковский-Ексекулях А. Е., писатель 61, 289–292  
Куриленко Я. С., художник 234  
Кусанин Н. П., почётный гражданин города 234, 354–356  
Кустов В. И., хирург-онколог 25–26  
Кучеренко С. П., писатель 193–195  
Кюсс М. А., композитор 62
- Леваневский С. А., полярный лётчик 98–99  
Леонтьев Ю. А., спортивный тренер 80  
Лесняк Б. Н., литератор 151–152  
Либерберг И. И., председатель облисполкома 206–208  
Ливеровский А. В., инженер-строитель 168–169  
Липович Л. Б., почётный гражданин города 76–77  
Литке Ф. П., мореплаватель 183–185  
Лихачёва З. А., скульптор 189–190  
Лонг Томас, китобой 157–158  
Лопатин И. А., горный инженер 154  
Лосев А. В., учёный-филолог 10  
Лысенко Г. М., писатель 178
- Мазурук И. П., Герой Советского Союза 338–340  
Максимович К. И., учёный-ботаник 226–227  
Малашенко А. П., писатель 44–45  
Малышев Д. И., поэт 201  
Мамацев А. А., военный топограф 233  
Маркелов Н. Г., Герой Советского Союза 177–178  
Масич В. Г., Герой Советского Союза 127–128  
Маслов О. К., поэт 161–162  
Маслов С. С., капитан дальнего плавания 94–95  
Матюшенский А. И., писатель 198–199  
Минакир П. А., доктор экономических наук 230  
Миницкий М. И., командир Охотского порта 244–245  
Мифтахутдинов А. В., писатель 95–97

— *Вспомогательные указатели* —

- Мишкин А. Д., писатель 191  
Нагаев А. П., музыкант 55–56  
Надибаидзе Ш. Г., директор завода 156–157  
Невельской Г. И., флотоводец 206  
Неменко Е. В., поэт 174–175  
Неупокоев В. А., Герой Советского Союза 254  
Нечаев А. П., доктор биологических наук 51  
Новгородов С. А., учёный-лингвист 39–41  
Новограблёнов П. Т., учёный-натуралист 158–159  
Норденшельд Н. А. Э., полярный исследователь 223  
Нутзтэин, исполнитель народных танцев 254–255
- Олесов Д. В., штурман 245–246  
Осипенко П. Д., Герой Советского Союза 190
- Павлуцкий Д. И., капитан 64, 152–154  
Палшков И. Ф., художник 105  
Паттерсон Л., диктор Всесоюзного радио 340  
Пермяков Г. Г., писатель 227, 351–354  
Петров В. И., военачальник 14–15  
Петров Е. П., писатель 141–143  
Плюснин А. Ф., купец 147  
Побережский В. А., певец, заслуженный артист 232–233  
Попова М. Я., педагог 15–16  
Постышев П. П., военный комиссар 178  
Потапов Г. И., скульптор 171  
Пржевальский Н. М., исследователь 139, 327–331  
Прибылёв А. В., революционер-народник 173  
Пришвин А. С., писатель 228  
Прокопчук Г., спортсмен 145  
Прусс Ю. В., геолог 50–51  
Путивец Е. И., артист театра 26
- Рабинович Ю. Г., композитор 170–171  
Рейфман В. Г., учёный-вирусолог 83–84  
Релина Н. В., поэт 78–79  
Ремизовский В. И., кандидат геолого-минералогических наук 239–240  
Рига И. Г., журналист 202
- Роббек В. А., тунгусовед 5  
Розенберг В. А., лесовод-исследователь 109–110  
Розов В. Е., учёный-биолог 236  
Романов К. Н., Великий князь 182–183  
Росляков Г. Е., орнитолог 27  
Рохлин М. И., геолог 256–257  
Ругачев М., судостроитель 242–243  
Рузвельт Ф., президент 338, 339  
Русанов П. В., кинооператор 220  
Рыбин В. С., поэт 100–102
- Савушкин С. А., Герой Советского Союза 47–48  
Самойлов А. М., режиссёр-оператор 64–66  
Самойлова А. В., сценарист, режиссёр 64–66  
Самунин М. Н., писатель 129  
Сандлер А. С., литератор 16, 281–284  
Сарнаев С. С., почётный гражданин города 62  
Севрюков Н. Н., писатель 38–39  
Седов Г. Я., полярный исследователь 92–94  
Седов Р. В., мастер спорта по туризму 91  
Сельвинский И. Л., поэт 116–118  
Сергеев С. И., доктор медицинских наук 105, 310–312  
Сибирцева М. В., педагог 148–150  
Соболевский В. Л., музыкант 61–62  
Соловьёв И. А., инженер-гидролог 33–34  
Соломатов В. И., поэт 29  
Сталин И. В., Верховный главнокомандующий 339  
Степанов В. В., инженер-изыскатель 72  
Суханов К. А., председатель горсовета 230–232
- Тагъёк (Ашихмина) С. А., журналист 137  
Титов Ф. Ф., Герой Советского Союза 259  
Третьяков С. М., поэт 115, 317–320  
Тройнин В. И., писатель 89  
Туманов В. И., старатель 165–166  
Тыневиль, оленевод 264–265
- Уваровская Л. П., сказительница 267–268  
Унтербергер П. Ф., генерал-губернатор 154, 331–335

## — *Вспомогательные указатели* —

- Фаликов И. З., поэт 116  
Фатеев В. М., журналист 8  
Фёдоров В. М., писатель 146–147  
Фёдоров И., мореплаватель 152–154  
Федосеев Г. А., писатель 187  
Филонов А. М., историк, краевед 102–103  
Финнов М. П., писатель 98  
Флоренский П. А., философ 20–21  
Фотьев Н. И., писатель 235
- Хетагурова В. С., общественный деятель 33
- Цирценс В. С., художник 42  
Цыганков Г. Д., хоккеист 151
- Чемоданов Н. И., геолог, лауреат Ленинской премии 43, 287–289  
Черевченко А. И., поэт 189  
Черных Б. И., писатель 124–125  
Ческидов А. С., архитектор 58  
Чудаков Ф. И., писатель 251–252
- Шаламов В. Т., писатель 113  
Шаповалов Ю. В., почётный гражданин города 193  
Шелихов Г. И., исследователь, купец 243–244  
Шелковник (Шелковников) С. А., казачий десятник 163  
Шепчугов П. И., писатель 121–122  
Шестаков А. Ф., казачий голова 64, 152–154  
Шинковский М. Ю., учёный-политолог 128–129  
Шнейдер Е. Р., этнограф 126–127  
Шофман Д. С., художник 13–14  
Шуберт Э. Е., доктор медицинских наук 87–88  
Шухаев В. И., художник 21–22
- Яворский П. К., инженер-геолог 249  
Яганов В. А., поэт 116  
Янцевич В. Н., начальник округа 210–211

## ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Албазино, с. 246–247  
Алеутские о-ва 64  
Аляска 64, 69–71, 145, 152, 190, 243, 338  
Америка северо-западная 152  
Амур, р. 327  
Амурская обл. 18–19, 138  
Амурский р-н 225  
Анадырский р-н 266, 356–358  
Анадырь, г. 269, 272  
Арсеньев, г. 171  
Ачан, с. 90  
Берингов пролив 145, 270, 338  
Беринговский р-н 86  
Биробиджан, г. 54–55  
Благовещенск, г. 53, 180  
Босфор Восточный, пролив 52  
Ванино, пос. 45–46, 138  
Ванинский р-н 125–126  
Верхнебуреинский р-н 110, 146, 314–317  
Владивосток, г. 116–118, 173–174, 175–177, 203, 206, 208, 217, 220, 344–348  
Волгоград, г. 129  
Волочаевка, с. 37–38
- Воронеж, с. 195  
Врангеля, о-в 157–158  
Дальневосточный край 154–155  
Дальний Восток 116–118, 141–143, 203, 344–348  
Дежнёва, мыс 270  
Диомид Большой, о-в 145  
Диомид Малый, о-в 145  
Еврейская автономная обл. 27–29  
Зея, г. 187  
Казахстан 154  
Камчатка, п-в 133, 145, 152  
Камчатский край 11–13, 69, 89, 304  
Канада 339  
Кепервеем, с. 80–81  
Киренск, г. 339  
Китай 159  
Комсомольск-на-Амуре, г. 19–20, 107–108, 108–109, 138, 197  
Корякский национальный окр. 211  
Красноярск, г. 338, 339  
Курильские, о-ва 145  
Ленский (Якутский) острог 189

— *Вспомогательные указатели* —

- Магадан, г. 138, 167  
Магаданская обл. 144, 162–163, 354  
Марково, с. 252  
Монгохто, пос. 229–230  
Москва, г. 5  
Нагаево, порт 235  
Нанайский р-н 225  
Николаевск-на-Амуре, г. 195  
Охотск, порт 242–243, 244–245, 245–246  
Охотск, пос. 163  
Охотское море 64  
Пашково, с. 247–248  
Пенжинской р-н 130–131  
Петра Великого, залив 52  
Петроград, г. 222  
Приморский край 34–35, 74–75, 122–124  
Провидения, бухта 46  
Провидения, пос. 46  
Провиденский р-н 85, 302–303  
Пронькино, с. 262  
Раздольное, с. 155  
Ратманова, о-в 144  
Россия 159–160  
Русская Америка 69–71  
Сахалин, о-в 88–89, 138, 140–141, 154  
Сахалинская обл. 5, 105, 131–132, 274–278,  
312
- Сеймчан, пос. 339  
Сибирь 190, 338  
Сковородино, г. 261  
Скрыплёва, о-в 52  
Солнечный р-н 66  
СССР 108, 190  
Сталинград, г. см. Волгоград, г.  
США 108, 190, 338  
Тында, г. 259–260  
Увальная, сопка 171–172  
Узбекистан 154  
Уссурийский край 139, 327–331  
Усть-Большерецкий р-н 185  
Уэлен, пос. 143–144  
Уэлькаль, пос. 339  
Фэрбенкс, г. 338  
Хабаровск, г. 36–37, 37–38, 173–174, 179,  
237, 344–348  
Хабаровский р-н 105, 306–309  
Хасынский р-н 167  
Чукотка, п-в 143–144  
Чукотский автономный окр. 4, 80–81, 85,  
86, 112–113, 252, 263–264, 265–266  
Чукотский р-н 266, 358–360  
Якутск, г. 6–7, 189, 339, 340

**УКАЗАТЕЛЬ ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ, ТВОРЧЕСКИХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ, ТРАНСПОРТНЫХ СИСТЕМ**

- Амурметалл, ОАО 41–42  
Амурская государственная медицинская  
академия 268–269  
Амурская областная организация Союза  
писателей 18–19  
Амурский колледж строительства и  
жилищно-коммунального хозяйства  
260–261  
Амурсталь, завод 41–42  
«Баджалский», заказник 129  
«Бастак», государственный природный  
заповедник 27–29  
Библиотека (с. Марково) 252  
Благовещенский политехнический колледж  
223–224  
«Болоньский», заповедник 225–226
- «Буреинский», заповедник 146  
Ванинское управление перевалбазы  
Дальстроя МВД СССР 45–46  
Виктория, ОАО 8–10  
Воздушная трасса Аляска – Сибирь 190,  
338–340  
«Выборг», пароход 235  
«Генерал Ватутин», пароход 235  
Государственная телевизионная и  
радиовещательная компания «Амур» 53  
Дальневосточная студия кинохроники 190  
Дальневосточный региональный центр,  
филиал РТРС 179–180  
Дальневосточный центр судостроения и  
судоремонта 206, 341–344  
«Дальний Восток», газета 217

— *Вспомогательные указатели* —

- Дальстрой МВД СССР 45–46  
Дом народного творчества городского округа Анадьрь 269–270  
Женский монастырь во имя святителя Иннокентия Московского 155  
Заповедные территории (Хабаровский край) 364–368  
«Заря Севера», газета 166–167  
Золотодобывающий прииск Дальстроя «Мальдяк» 162–163  
Зоосад «Приамурский» им. В. П. Сысоева 195  
Камчатское радио 11–13  
Китайско-Восточная железная дорога 159–160  
Комсомольский-на-Амуре городской архив 19–20  
Кордис, ООО 108  
«Красное знамя», газета 90–91  
Литературно-художественный альманах «Амур» 241–242  
Магаданская детская художественная школа 167–168  
«Магаданский комсомолец», газета 188–189  
Магаданский механический завод, ОАО 112  
Магаданский областной совет ветеранов войны и труда 68–69  
Территориальный фонд геологической информации по ДФО, Магаданский филиал 164–165  
Магаданское отделение Союза журналистов 144  
Маяк на острове Скрыплёва 52  
Мемориальный Дом-музей семьи Сухановых 230–232  
Морской порт Провидения 46  
Народный дом им. А. С. Пушкина (г. Владивосток) 175–177  
«Народовластие», газета 211–213  
Национальный культурный центр «Силэмсэ» 90  
Национальный парк «Земля леопарда» 74–75  
Опытная мерзлотная станция (пос. Сковородино) 261–262  
«Полярная звезда», газета 130–131  
Приморская государственная публичная библиотека им. А. М. Горького 87  
Приморская краевая организация Союза архитекторов России 34–35  
Приморская спичечная фабрика 139–140  
Прокуратура Сахалинской области 105, 312–314  
Публичная библиотека им. Тана-Богораза 4, 272–274  
Радиовещательная станция (г. Хабаровск) 179–180  
РН – Комсомольский НПЗ, ООО 229  
Российская Северо-Американская колония 69–71  
Российско-Американская компания 69–71  
«Рыбак Камчатки», газета 56–58  
Рыбокомбинат «Тафуин» 156–157  
Сахалинская областная универсальная научная библиотека 146  
Сахалинская областная филармония 119–121  
Сахалинское отделение Союза писателей РСФСР 131–132  
Северо-Восточный исправительно-трудовой лагерь 72  
Служба судебных приставов Приморского края 122–124  
Сухой док (г. Владивосток) 199–201  
Тихоокеанский альманах «Рубеж» 163  
Тихоокеанское высшее военно-морское училище 222–223  
«Тумнинский», заказник 125–126  
«Ударник», газета 185–187  
«Уссури», кинотеатр 208  
Уссурийская железная дорога 173–174  
Уссурийский масложиркомбинат «Приморская соя», ЗАО 66–68  
Учительская семинария (г. Николаевск-на-Амуре) 195  
Федерация профсоюзов Камчатки 304–306  
Хореографический ансамбль «Ровесники» им. В. В. Белоглазова 86–87  
Храм святого пророка Илии 197–198  
Центральная детская музыкальная школа (г. Южно-Сахалинск) 187–188

— *Вспомогательные указатели* —

Электротехническая компания «Биро-биджанский завод силовых трансформаторов», ЗАО 238–239

«Якутские областные ведомости», газета 6–7

**УКАЗАТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКИХ, НАУЧНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ СОБЫТИЙ**

- I Дальневосточная конференция объединённых организаций РСДРП 345  
I краевой съезд Советов 345, 349  
II Дальневосточная краевая конференция РСДРП(б) 346  
II съезд Советов Дальнего Востока 345  
III Дальневосточный краевой съезд Советов рабочих и солдатских депутатов 237–238  
Великая Отечественная война 1941–1945 гг. 338–340  
Взрыв пароходов ММФ «Генерал Ватутин» и «Выборг» 235  
Волочаевское сражение 37–38  
Департация корейского населения 154–155  
Контрнаступление советских войск под Москвой 5–6  
Кругосветное путешествие В. М. Головнина на шлюпе «Диана» (1807–1811) 145  
Начало массовых репрессий 138–139  
Октябрьская революция 222, 344–348, 348–351  
Открытие И. Фёдоровым и М. Гвоздевым берегов Северо-Западной Америки и Аляски 152–154  
Первая экспедиция Геологического комитета на Северный Сахалин 140–141  
Продажа Аляски 69–71  
Путешествие Н. М. Пржевальского по Уссурийскому краю 139, 327–331  
Работа воздушной трассы Аляска – Сибирь 338–340  
Резолюция о признании Совета народных комиссаров и передаче всей власти на местах Советам 346, 351  
Сталинградская битва 129  
Строительство г. Комсомольска-на-Амуре 108–109  
Установление Советской власти 344–348, 348–351  
Февральская революция 60–61, 344–345  
Хетагуровское движение 33  
Экспедиция А. Ф. Шестакова и Д. И. Павлуцкого в восточные районы Сибири 64  
Экспедиция на Сахалин И. А. Лопатина (1867–1868) 154  
Японская интервенция и Гражданская война на Дальнем Востоке 37–38, 203

\* \* \*

- «Айвэрэттэ», репертуарно-методические сборники 269–270  
«Амурские волки», коллективный роман 257–258  
«Время и события», календарь-справочник по ДФО 270  
Всеобщая перепись населения Российской империи 36–37  
Движение студенческих трудовых отрядов 208–210  
«День войны», документальный фильм 220  
Картинное письмо Тыневила 264–265  
Кинофестиваль «Амурская осень» 180–182  
Краевой слёт студенческих трудовых отрядов 208–210

— *Вспомогательные указатели* —

- Литературная премия им. Г. А. Федосеева 187  
«О выселении корейского населения из пограничных районов Дальневосточного края»,  
постановление 154–155  
«Об операции по репрессированию бывших кулаков, уголовников и других антисоветских  
элементов», приказ 138–139  
Особые журналы Совета министров 255–256, 258–259, 261  
Первая регата фестиваля «Берингия» 143–144  
Первые профсоюзные организации Камчатки 89  
Первый рекорд по преодолению Берингова пролива 145  
Поездка на Дальний Восток писателя Е. П. Петрова 141–143  
Поездка на Дальний Восток поэта И. Л. Сельвинского 116–118  
Почётное звание «Город воинской славы» 295  
Приполярная перепись населения 265–266  
«Самые красивые корабли», художественный фильм 118–119  
«Соглашение между Правительствами СССР и США о принципах, применяемых к  
взаимной помощи в ведении войны против агрессии» 108  
Создание письменности народов Севера 263–264  
«Чукотско-русский словарь» А. И. Аргентова 248–249

\* \* \*

- Герб г. Комсомольска-на-Амуре 107–108  
Мемориальный ансамбль «Памяти моряков торгового флота, погибших в годы Великой  
Отечественной войны» 220–222  
Памятник В. К. Арсеньеву на сопке Увальной 171–172  
Памятник Г. И. Невельскому 206  
Памятный крест в честь открытия Камчатки 133  
Памятный крест на мысе Дежнёва 270–271

— Наши авторы —

НАШИ АВТОРЫ

(авторы и участники в подготовке материалов)

**Ботвинко Елена Юрьевна**, главный библиотекарь МУК ЦБС г. Арсеньева  
**Будищев Рево Петрович**, отличник печати РС(Я), отличник культуры РС(Я), ветеран труда, член союза журналистов РС(Я) и РФ

**Бутрина Галина Александровна**, главный библиограф Центра информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения ДВГНБ

**Варламова Людмила Ивановна**, старший научный сотрудник Приморской государственной картинной галереи, искусствовед, член ВТОО «Союз художников России», заслуженный работник культуры РФ

**Васильева Дора Егоровна**, старший научный сотрудник сектора литературоведения ИГиИПМНС СО РАН, доктор филологических наук, заслуженный работник культуры РФ и РС(Я), член Союза писателей РФ

**Веселова Вера Петровна**, заведующий сектором краеведения и библиографии МУ ЦБС Ванинского района Хабаровского края

**Гаврилова Наталья Анатольевна**, главный библиограф ПКПБ им. А. М. Горького

**Гребенюкова Наталья Петровна**, старший научный сотрудник Хабаровского краеведческого музея им. Н. И. Гродекова

**Думчева Ольга Владимировна**, заведующий ИБО БОУНБ им. Шолом-Алейхема

**Евменова Оксана Владимировна**, заведующий сектором сельскохозяйственной литературы БОУНБ им. Шолом-Алейхема

**Евстифеева Марина Николаевна**, ведущий библиограф ИБО МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Амурского муниципального района»

**Жукова Людмила Николаевна**, старший научный сотрудник сектора палеазиатской филологии ИГиИПМНС СО РАН, кандидат исторических наук

**Иванцова Нина Семёновна**, заведующий отделом краеведческой библиографии ПКПБ им. А. М. Горького

**Кирпиченко Татьяна Васильевна**, главный библиотекарь Центра информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения ДВГНБ

**Ковалёва Зоя Николаевна**, заведующий отделом регионоведения, краеведения и туризма МУК ЦБС г. Находки

**Колдунова Людмила Васильевна**, заведующий ИБО Публичной библиотеки им. Тана-Богораза

**Коршунова Ольга Витальевна**, главный библиограф отдела краеведения и редких книг Амурской областной научной библиотеки им. Н. Н. Муравьёва-Амурского

**Кочнева Светлана Роисовна**, заместитель директора по методической работе Публичной библиотеки им. Тана-Богораза

**Лукина Сардана Ивановна**, библиотекарь 1 категории Научно-исследовательского центра книжных памятников НБ РС(Я)

**Макаров Георгий Афанасьевич**, учёный секретарь ИКФИА СО РАН, кандидат физико-математических наук

**Маклюков Алексей Владимирович**, научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, кандидат исторических наук

**Обертас Виктор Александрович**, профессор ДВФУ, академик, член Союза архитекторов РФ, заслуженный работник культуры РФ

— Наши авторы —

**Оконешников Егор Иннокентьевич**, старший научный сотрудник сектора лексикологии якутского языка ИГиИПМНС СО РАН, заслуженный ветеран СО АН СССР, отличник народного просвещения, ветеран войны, доктор филологических наук

**Островская Галина Яковлевна**, театральный критик

**Прохоренко Нелли Ефимовна**, заведующий архивом ЗАО «Уссурийский масложиркомбинат «Приморская соя»

**Репетилова Елена Михайловна**, ветеран труда, краевед

**Романова Лидия Николаевна**, заведующий сектором литературоведения ИГиИПМНС СО РАН, кандидат филологических наук

**Самсонова Екатерина Максимовна**, младший научный сотрудник сектора грамматики и диалектологии ИГиИПМНС СО РАН, кандидат филологических наук

**Сердюк Анатолий Валерьевич**, пресс-секретарь ОАО ДЦСС

**Симонова Светлана Игоревна**, заведующий сектором краеведческой библиографии Магаданской областной универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина

**Синько Валентина Ефимовна**, филолог

**Сиренко Надежда Александровна**, педагог дополнительного образования Центра детского творчества Советского района г. Владивостока, действительный член Общества изучения Амурского края

**Скрыбыкина Чаянда Кимовна**, ответственный секретарь Союза композиторов РС(Я), отличник культуры РС(Я), доцент, кандидат искусствоведения

**Станова Лариса Владимировна**, библиограф-краевед МУК ЦБС Уссурийского городского округа Приморского края

**Старикова Наталья Олеговна**, заведующий библиографическим отделом Магаданской областной универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина

**Ткачёв Александр Львович**, журналист, издатель, научный сотрудник Приморского государственного краеведческого музея им. В. К. Арсеньева

**Тушкина Татьяна Рюриковна**, директор Научно-технической библиотеки ОАО ДЦСС

**Утяганов Сергей Евгеньевич**, краевед

**Филонов Александр Михайлович**, полковник пограничных войск в отставке, учёный секретарь Хабаровского (Приамурского) отделения РГО

**Хорошилова Татьяна Владимировна**, преподаватель социально-экономических дисциплин Хабаровского медицинского колледжа, кандидат исторических наук

**Чен Ден Сук**, ведущий библиограф отдела краеведения ГБУК «Сахалинская областная универсальная научная библиотека»

**Шамашова Ирина Владимировна**, заведующий ИБО Камчатской краевой научной библиотеки им. С. П. Крашенинникова

**Щербинина Наталья Геннадьевна**, ведущий библиограф ИБО БОУНБ им. Шолом-Алейхема

**Ядрева Любовь Тимофеевна**, ведущий библиограф отдела ретроспективной национальной и краеведческой библиографии НБ РС(Я)

— *Словарь аббревиатур* —

**СЛОВАРЬ АББРЕВИАТУР**

- АИАП – Международная ассоциация изобразительных искусств  
АН – Академия наук  
АО – автономный округ  
АОН – Академия общественных наук  
АПО – Амурская писательская организация  
АССР – автономная советская социалистическая республика  
АТС – автоматическая телефонная станция  
АЭС – атомная электростанция  
БАМ – Байкало-Амурская магистраль  
БГПУ – Благовещенский государственный педагогический университет  
БМРТ – большой морозильный рыболовный траулер  
БО – береговая охрана  
БОУНБ – Биробиджанская областная универсальная научная библиотека  
БПИ – Благовещенский педагогический институт  
ВАСХНИЛ – Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук им. Ленина  
ВВС – Военно-воздушные силы  
ВГТРК – Всероссийская государственная телерадиокомпания  
ВДНХ – Выставка достижений народного хозяйства  
ВКП(б) – Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)  
ВЛКСМ – Всесоюзный Ленинский коммунистический союз молодежи  
ВООПИК – Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры  
ВТО – военно-топографический отдел  
ВТОО – всероссийская творческая общественная организация  
ВУНЦ – Военный учебно-научный центр  
ВЦИК – Всероссийский центральный исполнительный комитет  
ГДР – Германская Демократическая Республика  
ГКО – Государственный Комитет Оборона  
ГО – городской отдел  
ГОК – горно-обогатительный комбинат  
ГОСТ – Государственный общесоюзный стандарт  
ГПОАУ – государственное профессиональное образовательное автономное учреждение  
ГРУ – геолого-разведочное управление  
ГТОиБ – государственный театр оперы и балета  
ГТРК – Государственная телевизионная радиовещательная компания  
ГУ – государственное учреждение  
ГУЛАГ – Главное управление исправительно-трудовых лагерей  
ГУП – государственное унитарное предприятие  
ГЭС – гидроэлектростанция  
ДВ НАН – Дальневосточная народная академия наук  
ДВГАИ – Дальневосточная государственная академия искусств  
ДВГГУ – Дальневосточный государственный гуманитарный университет  
ДВГИИ – Дальневосточный государственный институт искусств  
ДВГМУ – Дальневосточный государственный медицинский университет  
ДВГНБ – Дальневосточная государственная научная библиотека  
ДВГУ – Дальневосточный государственный университет

— *Словарь аббревиатур* —

ДВГУПС – Дальневосточный государственный университет путей сообщения  
ДВЖД – Дальневосточная железная дорога  
ДВНЦ – Дальневосточный научный центр  
ДВО – Дальневосточное отделение  
ДВО – Дальневосточный военный округ  
ДВПИ – Дальневосточный политехнический институт им. В. В. Куйбышева  
ДВПИИ – Дальневосточный педагогический институт искусств  
ДВР – Дальневосточная республика  
ДВТРК – Дальневосточная телевизионная радиовещательная компания  
ДВФ – Дальневосточный филиал  
ДВФУ – Дальневосточный федеральный университет  
ДОСААФ – Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту  
ДФО – Дальневосточный федеральный округ  
ДХШ – детская художественная школа  
ДЦСС – Дальневосточный центр судостроения и судоремонта  
ДШИ – детская школа искусств  
ЕАО – Еврейская автономная область  
ЗАО – закрытое акционерное общество  
ЗАТО – закрытое административно-территориальное образование  
ИБО – информационно-библиографический отдел  
ИГИ – Институт гуманитарных исследований  
ИГИиПМНС – Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера  
ИГУ – Иркутский государственный университет  
ИКФИА – Институт космофизических исследований и аэронауки  
ИРГО – Императорское Русское географическое общество  
ИССО Центр – Центр обследования и диагностики инженерных сооружений  
ИТЛ – исправительно-трудовой лагерь  
ИЯЛИ – Институт языка, литературы и истории  
кВА – киловольт-ампер  
КВЖД – Китайско-Восточная железная дорога  
КГБ – Комитет государственной безопасности  
КГБПОУ – краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
КГБУЗ – краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения  
КДВО – Краснознаменный Дальневосточный округ  
КЖИ – Книжно-журнальное издательство  
КНР – Корейская Народно-Демократическая Республика  
КНР – Китайская Народная Республика  
КОБ – Комитет общественной безопасности  
КПРФ – Коммунистическая партия Российской Федерации  
КПСС – Коммунистическая партия Советского Союза  
КРТПЦ – краевой радиотелевизионный передающий центр  
КТП – комплексные трансформаторные подстанции  
ЛИФЛИ – Ленинградский институт истории, философии и лингвистики  
МАРХИ – Московский архитектурный институт  
МАУК – муниципальное автономное учреждение культуры

— Словарь аббревиатур —

- МБУ – муниципальное бюджетное учреждение  
МВД – Министерство внутренних дел  
МГК – Московская государственная консерватория  
МГУ – Московский государственный университет  
МИД – Министерство иностранных дел  
МИТЦ – Магаданский инновационно-технологический центр  
МНР – Монгольская Народная Республика  
МСХП – муниципальное сельскохозяйственное предприятие  
МТС – машинно-тракторная станция  
МУ – муниципальное учреждение  
МУК – муниципальное учреждение культуры  
НАН – Народная академия наук  
НБ РС(Я) – Научная библиотека Республики Саха (Якутия)  
НИИ – научно-исследовательский институт  
НКВД – Народный комиссариат внутренних дел  
НКЦ – национальный культурный центр  
НПЗ – нефтеперерабатывающий завод  
НРА – Народно-революционная армия  
НРА ДВР – Народно-революционная армия Дальневосточной республики  
ОАО – открытое акционерное общество  
ОВД – отдел внутренних дел  
ОГПУ – Объединённое государственное политическое управление  
ОИАК – Общество изучения Амурского края  
ОКДВА – Особая Краснознамённая Дальневосточная армия  
ООН – Организация Объединённых Наций  
ООО – общество с ограниченной ответственностью  
ОРТПЦ – областной радиотелевизионный передающий центр  
ОСО – Особое совещание  
ПВО – противовоздушная оборона  
ПКПБ – Приморская краевая публичная библиотека  
ПО – Приамурский отдел  
ПОСА – Приморская организация Союза архитекторов  
ПУ – профессиональное училище  
ПЦК – предметно-цикловая комиссия  
РАК – Российско-Американская компания  
РАН – Российская академия наук  
РГО – Русское географическое общество  
РЖД – Российские железные дороги  
РКЗ – рыбконсервный завод  
РККА – Рабоче-крестьянская Красная армия  
РН – Роснефть  
РНИИ – Реактивный научно-исследовательский институт  
РС(Я) – Республика Саха (Якутия)  
РСДРП – Российская социал-демократическая рабочая партия  
РСФСР – Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика  
РТРС – Российская телевизионная и радиовещательная сеть  
РФ – Российская Федерация

— Словарь аббревиатур —

- РЦ – региональный центр  
РЭБ – ремонтно-эксплуатационная база  
СА – Союз архитекторов  
САР – Союз архитекторов России  
СВКНИИ – Северо-Восточный комплексный научно-исследовательский институт  
СВНЦ – Северо-Восточный научный центр  
СВПУ – Северо-Восточное пограничное управление  
СВПУ БО – Северо-Восточное пограничное управление береговой охраны  
СК – Союз композиторов  
СМИ – средства массовой информации  
СНГ – Союз Независимых Государств  
СНК – Совет Народных Комиссаров  
СО – Сибирское отделение  
СО РАН – Сибирское отделение Российской академии наук  
СПУ – среднее специальное учреждение  
ССР – Советская Социалистическая Республика  
СССР – Союз Советских Социалистических Республик  
СТП – силовые трансформаторные подстанции  
СУЭК – Сибирская угольная энергетическая компания  
СХ – Союз художников  
США – Соединённые Штаты Америки  
ТМЖ – трансформаторы масляные железнодорожные  
ТОГУ – Тихоокеанский государственный университет  
ТОФ – Тихоокеанский флот  
ТЭЦ – теплоэлектроцентраль  
УВД – Управление внутренних дел  
УК – Уголовный кодекс  
УНКВД – Управление Народного комиссариата внутренних дел  
УНР – управление начальных работ  
ФГБУ – федеральное государственное бюджетное учреждение  
ФГУ – федеральное государственное учреждение  
ФСБ – Федеральная служба безопасности  
ХГМИ – Хабаровский государственный медицинский институт  
ХГТУ – Хабаровский государственный технический институт  
ХНЦ – Хабаровский научный центр  
ЦБС – централизованная библиотечная система  
ЦДМШ – Центральная детская музыкальная школа  
ЦИК – Центральный исполнительный комитет  
ЦК – Центральный комитет  
ЦКБ – Центральное конструкторское бюро  
ЦМШ – Центральная музыкальная школа  
ЦРР – центр радиовещания и радиосвязи  
ЧАО – Чукотский автономный округ  
ЮНЕСКО – Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры  
ЯАССР – Якутская Автономная Советская Социалистическая Республика  
ЯМК(У) – Якутский музыкальный колледж (училище)  
ЯФ – Якутский филиал

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителей .....	3
<b>ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ В 2017 ГОДУ</b>	
Январь .....	4
Февраль .....	30
Март .....	52
Апрель .....	71
Май .....	90
Июнь .....	105
Июль .....	119
Август .....	144
Сентябрь .....	165
Октябрь .....	187
Ноябрь .....	210
Декабрь .....	229
Юбилеи 2017 года (конкретная дата не выявлена) .....	242
Новое имя в календаре .....	271
<b>СТАТЬИ</b>	
Библиотека имени Тана-Богораза .....	272
Сахалинская область .....	274
Василий Иннокентьевич Бочанцев .....	278
Асир Семёнович Сандлер .....	281
Николай Павлович Игнатъев .....	284
Николай Ильич Чемоданов .....	287
Алексей Елисеевич Кулаковский .....	289
Семён Петрович Данилов .....	292
Первостроитель города Хабаровска – Яков Васильевич Дьяченко .....	295
Зосима Васильевич Востоков .....	299
Провиденский район .....	302
Федерация профсоюзов Камчатки .....	304
Хабаровский муниципальный район .....	306
Сергей Иванович Сергеев .....	310
Прокуратура Сахалинской области .....	312
Верхнебуреинский район .....	314
Сергей Михайлович Третьяков .....	317
Павел Иванович Гомзяков .....	320

Клипель Владимир Иванович.....	323
Путешествие в Уссурийском крае .....	328
Павел Фёдорович Унтербергер .....	331
Виктор Николаевич Александровский .....	335
АЛСИБ – героическая страница военной истории .....	338
Центр судоремонта «Дальзавод».....	341
От февраля к Октябрю.....	344
Революционные события 1917 года в Приморье .....	348
Георгий Георгиевич Пермяков .....	351
Кусанин Николай Петрович .....	354
Анадырский район.....	356
Чукотский район .....	358
60 календарных лет.....	360
Особо охраняемые природные территории Хабаровского края.....	364
<b>ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ УКАЗАТЕЛИ</b>	
Именной указатель .....	370
Географический указатель .....	373
Указатель предприятий, учреждений, творческих и общественных организаций, транспортных систем .....	374
Указатель исторических, научных и культурных событий .....	376
<b>НАШИ АВТОРЫ</b> .....	378
<b>СЛОВАРЬ АББРЕВИАТУР</b> .....	380

Подписано в печать 00 ноября 2016 г.  
Отпечатано в типографии ООО «Колорит»,  
г. Хабаровск, ул. Пушкина, д. 6.  
Формат 60х90/16. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 000.  
Заказ № 000. Тираж 400 экз.