

Ван Шань

## РЕСУРСНАЯ СЛУЖБА ХЭЙЛУНЦЗЯНСКОЙ ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ И МИРОВАЯ СЕТЬ ИНТЕРНЕТ<sup>1</sup>

Хэйлунцзянская провинциальная библиотека (ХПБ) — одна из самых старейших провинциальных публичных библиотек, созданных в Китае; это многофункциональное общественное учреждение культурного обслуживания, открытое для общественности, предоставляющее книги, газеты и журналы, а также оказывающее справочные консультации; является важной составной частью строительства системы культурного обслуживания населения на провинциальном уровне; играет важную роль в сохранении культурного наследия человека, передаче научной информации, социальном образовании и культурном развлечении; является важным окном для культурных обменов ресурсами провинции Хэйлунцзян.

ХПБ была основана в 1906 году (32-й год царствования императора династии Цин Гуансю), ранее была известна как библиотека, основанная академическим военным отделом провинции Хэйлунцзян в городе Цицикаре. В 1954 году бывшая провинция Хэйлунцзян и бывшая провинция Сунцзян объединились в новую провинцию Хэйлунцзян, столица которой была перенесена из города Цицикара в город Харбин, а Хэйлунцзянская провинциальная библиотека была переименована в Городскую библиотеку Цицикар. В 1957 году в Харбине началось строительство новой ХПБ, в 1961 году было построено здание площадью более 8 600 квадратных метров, официальное открытие которого состоялось 5 мая 1962 года. В октябре 2003 года на улице Чанцзян, дом 216 было построено новое здание площадью 33 000 квадратных метров. Согласно проекту предполагалось, что книжный фонд может разместить 3,5 млн книг, в день учреждение сможет принять 3 000 посетителей и 40 000 пользователей Интернета.

На сегодняшний день фонд ХПБ насчитывает более 3,71 млн экземпляров. Среди них более 2,91 млн экземпляров китайских и зарубежных книг, более 130 тыс. древних книг, более 360 тыс. газет и периодических изданий, более 240 тыс. микрофильмов, более 20 тыс. аудиовизуальных материалов, общий объём цифровых ресурсов составляет 402,96 ТБ. Из-за географического положения в фондах имеется более 8 тыс. экземпляров русских

---

<sup>1</sup> Настоящая статья была представлена в виде доклада на XI Международном IT-форуме с участием стран БРИКС и ШОС (г. Ханты-Мансийск) 11 июня 2019 г.

древних книг (в том числе более 4 тыс. экземпляров, опубликованных до 1919 г., более 1,5 тыс. литературы русских эмигрантов) и большое количество японских материалов; также насчитывается около 40 тыс. экземпляров краеведческой литературы, в которой содержится информация о рельефе местности, ресурсах, промышленном и сельскохозяйственном производстве, а также местных обычаях северо-востока региона. В фондах также имеется 385 видов редких изданий в количестве 6 602 экземпляров. Некоторые из них относятся к периодам династий Тан, Сун, Юань, Мин и являются очень ценными экземплярами, например, «Историческая монография» времён династии Сун, сутры Маха-праджняпарамита династии Тан и другие. Кроме того, 25 изданий вошло в «Каталог древних раритетных книг страны». С 1980 года ХПБ установила книжный обмен с 15 библиотеками в семи странах, включая Японию, США, Канаду, Россию, КНДР и Сингапур.

Появление такого нового формата, как Интернет, привело к тому, что ХПБ смогла совершить качественный скачок в развитии. Мы воспользовались этой возможностью, чтобы осуществить ряд изменений, в частности, чтобы распространить цифровую общественную культуру по городам, уездам, деревням и сёлам провинции. Опираясь на три основных проекта, реализованных Министерством культуры, а именно: проект по общему использованию национальных культурных информационных ресурсов, проект по продвижению электронных библиотек и программу публичных электронных читальных залов, были улучшены аппаратные средства и сети Интернет библиотек на всех уровнях (город, провинция, уезд).

Мы создадим и улучшим платформу «облачного сервиса» в области культурного обмена, а также расширим глубину и охват общедоступных цифровых культурных услуг. Усилим вспомогательный центр по реализации проекта по общему использованию национальных культурных информационных ресурсов, расширим функции и технические преимущества проекта по продвижению электронных библиотек. Также будет произведена модернизация «Национальной платформы цифровой поддержки общественной культуры» и «регионального центра данных облачных вычислений» до платформы «облачной службы» для обмена культурными ресурсами провинции; реализация облачных хранилищ и облачных услуг общедоступных цифровых культурных ресурсов провинции, а также поддержка и защита общественной цифровой культуры провинции.

Создание инновационной общедоступной сети цифровых культурных услуг и применение технологий шифрования каналов Интернет VPN, строительство

специализированной сети электронных библиотек, охватывающей все города и уезды, уездные и районные библиотеки, городские (уличные) культурные станции, сельские общественные электронные читальные залы, приграничные интернет-кафе; на основе защиты прав интеллектуальной собственности сети ХПБ ускорит строительство общедоступной системы цифровых культурных коммуникаций с быстрой передачей и широким охватом.

*Создание «системы управления кластером автоматизации библиотек всей провинции».* Централизованная закупка программного обеспечения «Библиотечная система управления кластерами Interlib» через Интернет в будущем поможет ХПБ и библиотекам округов провинции встроить в «общую/подсистемную систему управления кластерами» для достижения унифицированных стандартов автоматизации библиотек провинции, создания единой платформы.

*Создание «провинциальной системы управления технологиями дистанционного мониторинга».* Через специальную платформу дистанционный мониторинг серверов каждой библиотеки, в том числе CPU (ЦП — центральный процессор), внутренняя память, частота использования жёсткого диска, а также число оборотов вентилятора, операционная система, интернет-трафик, температуру и напряжение, для безопасности и обеспечения стабильной работы общей инженерной сетевой системы.

*Создание провинциальной (вся провинция) системы видеоконференций.* Через сеть можно осуществлять прямые мультимедийные разговоры с публичными библиотеками на всех уровнях в провинции, интерактивное общение и связь, значительно повышая эффективность библиотечных услуг и управления в провинции Хэйлунцзян, а также расширяя возможности командования в чрезвычайных ситуациях. Что ещё более важно, этот шаг позволил реализовать в реальном времени и нормализовать техническое обучение и деловые обмены в низовых библиотеках по всей провинции, сэкономив значительные затраты на обучение и финансирование конференций.

### **Создание частной сети VPN для совместного использования цифровых ресурсов по всей провинции**

Чтобы создать новый формат для развития библиотек, необходимо вначале ускорить и улучшить построение сетевой системы цифровых библиотек, расширить зону покрытия и повысить способность передачи данных по сети; провинция Хэйлунцзян первая в стране, кто покрыл виртуальной сетью VPN библиотеки всех уровней провинции, через специальное подключение к национальной библиотеке. Через интеграцию интернет-системы

осуществляются общественные культурные услуги провинции: разного рода цифровые ресурсы, в том числе электронные книги, электронные журналы, газеты, аудио и видео и другие; можно удобно и быстро передать даже на самый низкий уровень.

В деревнях и сёлах установка и развёртывание программного обеспечения ssl vpn, необходимо лишь подключиться к сети (выйти онлайн), запустить программу, подтвердить учётную запись (ввести пароль), и вы сможете получить огромные ресурсы общего сервиса ХПБ.

### **Создание круглосуточной библиотеки самообслуживания и цифровой библиотеки**

Количество читателей, которые в настоящее время ищут библиотечные ресурсы через Интернет, намного превысило число читателей в библиотеке. Кроме того, поскольку в библиотеке распространилась локальная беспроводная сеть (Wi-Fi) и выросла популярность мобильных устройств (планшеты, смартфоны), ХПБ продвигает тенденцию BYOD (принеси своё устройство), чтобы всё больше и больше читателей приносили свои цифровые устройства для получения библиотечных информационных ресурсов.

ХПБ открыла свою 24-часовую библиотеку самообслуживания и 24-часовую цифровую библиотечную службу для читателей 21 декабря 2014 года. Зона книжного самообслуживания (взять и сдать книгу) предоставляет читателям более 20 тыс. новых книг и более 5 тыс. книг для детей. Через систему RFID читатели могут сами брать и сдавать книги, пользоваться каталогом, а также менять пароль своего читательского билета. Это стандартное содержание круглосуточной библиотеки самообслуживания во всех провинциях и городах по всей стране, но инновация нашей библиотеки заключается в следующем: библиотека не только предоставляет 24-часовые услуги самообслуживания для бумажных книг, но также интегрирует массивные цифровые ресурсы и множество сервисных платформ и устройств, чтобы обеспечить круглосуточное обслуживание цифровых библиотек для всех читателей. Ресурсы 24-часовой цифровой библиотеки ХПБ открыты и бесплатны для всех, что значительно повышает эффективность обслуживания публичных библиотек, а также способствует строительству и развитию современной системы общественного культурного обслуживания в нашей провинции.

### **Создание платформы государственной информационной службы**

Стало возможным полное использование базы данных библиотеки, «облачной» библиотеки, платформы мобильной цифровой библиотеки,

сетевого радара, сканирование QR-кода, записи компакт-дисков, чтение в режиме онлайн, передача оригинальных электронных книг, использование сенсорного экрана и других услуг цифровой библиотеки; были разработаны и запущены «Платформа информационного обслуживания “Два собрания” цифровой библиотеки Хэйлунцзяна» и информационная платформа «Шёлковый путь Китай — Монголия — Россия». Тематическая информация была извлечена вручную из прошлых баз данных, а изменения будут автоматически собираться с использованием сетевого радара. По сравнению с прошлым, платформа государственной информационной службы обладает такими характеристиками, как большой объём информации, бесперебойный сбор, обновление в режиме реального времени и круглогодичное использование; читатель может входить на платформу удалённо, просматривать в любое время и в любом месте и запрашивать необходимую информацию. Мы отобрали 12 тем, такие как «Управление страной в соответствии с Конституцией», «Углубление реформы», «Реконструкция городов, основанных на ресурсах», «Приграничная торговля между Китаем и Россией», «Один пояс и один путь», «Современное сельское хозяйство», «Национальный дух общества», «Индустрия культуры», «Структура промышленности», «Поддержка малого и среднего бизнеса»; платформа использует сетевой радар для прохождения через 30 основных и авторитетных веб-сайтов, таких как интернет-версия «Цюши»<sup>2</sup>, «Жэньминь жибао», «Центральная партийная школа», «Китайская экономика», и 110 специальных каналов, таких как «Специальные государственные репортажи», «Рукописи красного знамени»<sup>3</sup>, «Хэйлунцзян». Сбор информации осуществляется непрерывно 24 часа, формируя более углублённый информационный ресурс. Платформа увеличивает время обслуживания и содержание, повышает качество и эффективность обслуживания ХПБ.

### **Инновационная модель обслуживания мультимедийных цифровых ресурсов**

На основе оригинальной службы цифровых ресурсов цифровая библиотека Хэйлунцзяна проходит через три платформы: «Платформа сервиса учебного центра Хэйлунцзян», «Платформа сервиса мобильных библиотек Хэйлунцзяна» и «Система обмена цифровыми ресурсами Хэйлунцзяна», что помогло создать быструю передачу и охватить широкий спектр общедоступной цифровой системы культурного обслуживания провинции. Только

---

<sup>2</sup> Общественно-политический журнал, официальный печатный орган ЦК КПК.

<sup>3</sup> Ежемесячник ЦК КПК.

в 2018 году «Сервис учебного центра Хэйлунцзян» зарегистрировал 60 598 пользователей при 660 519 посещениях, а «Мобильная библиотека Хэйлунцзяна» — 31 042 посещения.

Основной инструментарий — использование микроблогов, WeChat и других новых медиа для продвижения собственных баз данных, чтения коллекций ХПБ, онлайн-чтения, живой библиотеки, лекций и выставок, посты о динамике библиотечной индустрии и ещё другие 39 тем; уже опубликован 5 721 микроблог, отредактировано 6 508 фотографий. В настоящее время официальная аудитория Tencent на Weibo достигла 40 315 человек, а официальная аудитория Sina<sup>4</sup> на Weibo — 22 735.

### **Содействие созданию общественной цифровой системы культурного обслуживания в провинции**

В ответ на серьёзную отсталость низовых библиотек в провинции начиная с 2007 года были подписаны контракты с пограничными уездами, библиотеками в бедных районах, ключевыми туристическими достопримечательностями, пограничниками и фермерскими филиалами для строительства мобильных филиалов. На сегодняшний день ХПБ построила 65 мобильных филиалов и 24 мобильные станции по всей провинции. С 2007 года, при координации ХПБ, было подписано соглашение о закупке доступных для библиотек на уровне уездов и некоторых муниципальных библиотек большого количество цифровых литературных ресурсов, таких как CNKI (китайская база данных знаний), база данных «Ванфан»<sup>5</sup>, периодические издания Хэйлунцзяна, база Центра исследований проблем развития при Госсовете КНР, база данных по экономической статистике КНР — всего 15 специальных цифровых хранилищ. ХПБ предоставляет в провинции бесплатные цифровые ресурсы, в том числе более 1 млн китайских и иностранных книг, более 700 китайских и зарубежных периодических изданий, более 70 тыс. учебных курсов, более 10 тыс. видов изображений, более 10 тыс. полнотекстовых архивов и более 3 тыс. лекций. Объём видеоресурсов, таких как классические фильмы и телевизионные драмы, составляет 124,5 ТБ, что обеспечивает более удобный доступ к общедоступным цифровым культурным ресурсам для жителей провинции и обеспечивает хорошие социальные преимущества.

4 Новая Волна, Sina.com — крупнейший китайский информационно-развлекательный веб-портал.

5 База данных «Ванфан» — крупномасштабная сетевая база данных, которая включает журналы, протоколы конференций, доклады, академические достижения и документы академических конференций; <http://www.wanfangdata.com.cn/index.html>.

### Создание в провинции «Коридора цифровой культуры “Чанлан”»<sup>6</sup>

С 2008 года наша библиотека последовательно строила общие инженерные точки обслуживания, филиалы мобильных библиотек и филиалы цифровых библиотек в 12 округах в провинции вдоль границы; каждый год туда бесплатно отправляется 3 тыс. новых книг, 100 тыс. электронных книг, более 10 тыс. великолепных фильмов, сериалов, постановок и видеолекций по разным отраслям знаний, общая сумма инвестиций — 3 млн юаней. Строительство такого приграничного «культурного коридора» значительно уменьшило нехватку культурных ресурсов в приграничных районах и относительную закрытость информации, и Министерство культуры, и Национальный центр развития общественной культуры высоко оценили план строительства национального пограничного цифрового культурного коридора «Чанлан».

За последние несколько лет ХПБ выиграла 41,9 млн юаней специальных государственных средств для координации строительства платформ передачи ресурсов и сетей передачи; были внедрены единые технические средства обслуживания и оборудования, а также было выпущено 1 680 общедоступных машин (специальные компьютеры); в совокупности было помещено более 3 000 ТБ цифровых ресурсов в 1 568 комплектов оборудования, таких как серверы, компьютеры, жёсткие диски и терминалы интерактивного телевизионного вещания китайской культурной сети; построено 156 городских пунктов обслуживания и 1 400 цифровых культурных станций. Мобильные цифровые культурные услуги и удалённые цифровые культурные услуги будут популяризироваться в приграничных округах, посёлках, деревнях, приграничных фермах, лесных фермах, пограничных базах и портах, таможенных пунктах, на пограничных торговых ярмарках, в туристических достопримечательностях, на станциях аэропортов и в других общественных местах. В соответствии с разными запросами различных групп, выделяются все виды характерных цифровых культурных ресурсов и точки обслуживания на всех уровнях поощряются и направляются для производства и загрузки специальных ресурсов, чтобы реализовать эффективную связь между поставкой ресурсов и потребностями масс. Реализован полный охват государственных цифровых культурных услуг в 7 городах и 18 округах в приграничных районах провинции, это новый культурный проект Национального центра общественного культурного развития при Министерстве культуры по координации приграничных провинций и районов.

<sup>6</sup> Само слово «Чанлан» 长廊 дословно переводится как «Длинная галерея», которая расположена в Летнем дворце (г. Пекин, КНР).

### **Создание локального особенного хранилища цифровых ресурсов**

С 2007 года, под воздействием национального «общего ресурсного проекта строительства», ХПБ самостоятельно создала коллекцию текстов, картинок, аудио, видео по таким темам, как «Лучшее в искусстве провинции Хэйлунцзян», «Агротехнологии холодного чернозёма», «Северная дикая местность», «Нематериальное культурное наследие нанайцев» — более 35 местных специализированных ресурсов, что было высоко оценено экспертами Министерства культуры. Специалисты библиотеки улучшили такие коллекции, как «Театральные постановки Хэйлунцзяна» и «Форумы Хэйлунцзяна». Была создана обширная библиотека цифровых ресурсов о «Природе и цивилизации бассейна реки Хэйлунцзян<sup>7</sup>», охватывающая естественную географию бассейна реки Хэйлунцзян, древних людей, достижения национальной истории и цивилизации, отличную от реки Янцзы и цивилизации бассейна Хуанхэ. Это стало крупным беспрецедентным проектом по созданию местных характерных литературных ресурсов в нашей провинции. Основываясь на большом количестве библиотечных материалов, наша библиотека завершила цифровую обработку миллионов текстов и изображений и перешла в стадию производства видео.

К настоящему времени работа по созданию библиотеки цифровых ресурсов, состоящей из почти 50 специальных локальных баз данных со специальными локальными характеристиками, в основном завершена. Массовые библиотеки провинции могут бесплатно делиться всем разнообразием цифровых ресурсов, что значительно расширяет возможности служб цифровых ресурсов в нашей провинции.

В заключение хочется отметить, что в новой ситуации в ХПБ была создана система государственных общественных культурных услуг, общий объём доступных цифровых ресурсов в провинции превышает 300 ТБ, что значительно обогащает и расширяет содержание ресурсов цифровой библиотеки на местах. В будущем ХПБ продолжит создавать и вводить новые механизмы, создавать «умный сервис», использовать инновационные средства коммуникации, в полной мере будет задействовать преимущества наследия цивилизации и распространять знания и информацию, будет вносить большой вклад в построение государственной системы культурного обслуживания.

*Перевод с китайского Н. С. Амплеевой.*

---

<sup>7</sup> Река Амур.