

Гольшова Е. В.

СОЗДАНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЦЕНТРА КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ ПРИ ДВГНБ

«Библиотека есть мир, ...отраженный в опубликованных знаниях. Выход книги в свет знаменует начало ее жизни. Со временем она меняется. Книги физически стареют, изнашиваются, и очень важно уловить момент... чтобы их сохранить и передать будущим поколениям» [2, с. 12].

Над проблемой сохранения библиотечных фондов активно работают ученые специалисты во всем мире уже несколько десятилетий. В России, как и в большинстве стран, приоритет отдан формам превентивной консервации. Превентивная консервация — система мер, обеспечивающая комплексную защиту документов, направленная на замедление процессов старения путем создания и поддержания нормативных условий хранения и использования фазовой консервации (ФК).

С 2002 г. в Дальневосточной государственной научной библиотеке (ДВГНБ) осуществляется проект «Памятники книжной культуры Хабаровского края», который является частью Федеральной целевой программы «Культура России (2001–2005 годы)». Одна из основных целей проекта — создание на базе отдела редких и ценных изданий Центра консервации и реставрации документов на бумажных носителях. Интенсивный рост фондов, их активное использование, большое количество книг, напечатанных на бумаге с повышенным содержанием кислоты, — все это определило необходимость организации такого Центра.

О ценности и уникальности коллекций отдела, редких и ценных изданий можно говорить очень много. Несоизмеримо историческое и культурное значение каждой книги как книжного памятника. Сохранение такого фонда — задача особая.

Сегодня Центр находится в стадии формирования и становления. Но результаты его деятельности уже есть. Направление работы Центра многоплановое и разностороннее. Одно из главных — превентивная консервация фондов. В феврале — мае 2004 г. прошел семинар-практикум для библиотекарей ДВГНБ «Сохранение фондов. Проблемы консервации». Ведется мониторинг отделов книгохранения библиотеки. В деятельности Центра предусмотрена и оказывается методическая, обучающая, практическая помощь по вопросам сохранности и реставрации книжных памятников всем учреждениям, имеющим книжные фонды. На сегодняшний день мероприятиями превентивной консервации (поддержание нормативных условий хранения и внедрение фазовой консервации) в большем объеме охвачен фонд редких и ценных из-

даний ДВГНБ: ведется контроль температуры и влажности помещений хранилища, полностью проведена санитарно-гигиеническая обработка фонда, вновь поступающие документы выдерживаются в карантине, обследуются на предмет биоповреждений, проходят соответствующую обработку, осуществляется выборочный микологический контроль.

В 2006 г. сотрудники отдела приступили к выполнению плановых мероприятий постепенного перевода фонда на фазовое хранение. Предварительно был обозначен список первоочередных книг и коллекций. В него вошли: коллекция кириллических изданий, книги гражданской печати XVIII в., инкунабулы, палеотипы, книги ручного прессы, издания периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Изготовлены контейнеры фазового хранения из безвредного картона. Согласно технологической схеме «Фазовая консервация» осуществляются все необходимые технологические процессы: заполняются паспорта, очищаются кожаные переплеты, выборочно проводится полистная механическая чистка мягкими кистями и др. Книги помещаются в контейнеры, где они будут находиться до осуществления тех мероприятий, которые намечены для каждого издания индивидуально. В плане — создание электронной базы данных фазовой консервации. Она позволит анализировать заносимые данные мониторинга ФК и с заданной очередностью осуществлять постоянный отбор изданий на плановую реставрацию в будущем.

Для первоочередных реставрационных работ была выбрана коллекция книг Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. В тяжелые, суровые военные годы полиграфическая промышленность понесла большие потери. В процессе книгопечатания переплет был заменен обложкой, использовалась бумага невысокого качества, экземпляры выпускались малого формата, небольшого объема, что объяснялось строжайшим режимом экономии, который касался всех сфер жизни того периода и книгоиздания в том числе. Это дало возможность при одинаковых затратах труда, бумаги, денежных средств и загрузке производственных мощностей выпускать гораздо больше литературы разной тематики, максимально приближенных к нуждам войны.

Анализ обследования коллекции показал, что каждая книга нуждается в реставрационных мероприятиях разной степени сложности и объема. Бумага обложек зачастую утратила первоначальный цвет, имеет неоднородную желтизну, очень хрупкая, ломается (из-за повышенной кислотности). Фальцы обложек и первых листов тетрадей у многих изданий избилуют утратами и разрывами. Отмечается хорошая сохранность блоков, так как все невзгоды времени на себя приняли обложки. Коллекция изданий периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. полностью охвачена мероприятиями превентивной консервации. Все книги прошли санитарно-гигиеническую обра-

ботку. Некоторые экземпляры подвергались полистной чистке. Книги проверены на биоповреждение (не обнаружено). Издания небольшими комплектами будут помещены в контейнеры, при этом они останутся доступными для изучения, пользования и реставрационных работ. При реставрации военных книг загрязненные обложки подвергаются мягкой механической чистке (школьной резинкой и кистями разной жесткости). Реставрационной бумагой восполняются утраты, укрепляются разрывы. На сегодняшний день отреставрировано около 5 % книг коллекции. Те экземпляры, которым необходимы стабилизирующие меры в полном объеме, помечаются специальными маячками.

Чем больше проходит времени, тем более возрастает историческая значимость изданий военного периода как источника для изучения Великой Отечественной войны, истории страны в целом. И книги-бойцы по-прежнему должны оставаться в строю.

Деятельность создаваемого Центра консервации и реставрации при ДВГНБ уже сейчас дает возможность решать наболевшие вопросы по сохранности библиотечных фондов. Его задача в будущем — сохранить и продлить жизнь книжных раритетов, сделать их доступными не только современникам, но и потомкам.

Список литературы

1. Беляева, И. М. Формы и методы превентивной консервации / И. М. Беляева // Сохранение культурного наследия библиотек, архивов и музеев : Материалы науч. конф., Санкт-Петербург, 14–15 фев. 2003 г. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 129–136.
2. Леонов, В. П. Сохранение знаний в библиотеках : опыт БАН / В. П. Леонов // Сохранение культурного наследия библиотек, архивов и музеев : Материалы науч. конф., Санкт-Петербург, 14–15 фев. 2003 г. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 7–14.
3. Редкая книга : изучение, сохранность, реставрация / Рос. акад. наук, Информ.-библ. совет. — Санкт-Петербург : БАН, 2000. — 147 с.
4. Щербакова, Т. А. Издания Великой Отечественной войны в фондах ДВГНБ / Т. А. Щербакова // Вестн. ДВГНБ. — 2001. — № 1 (10). — С. 3–11.