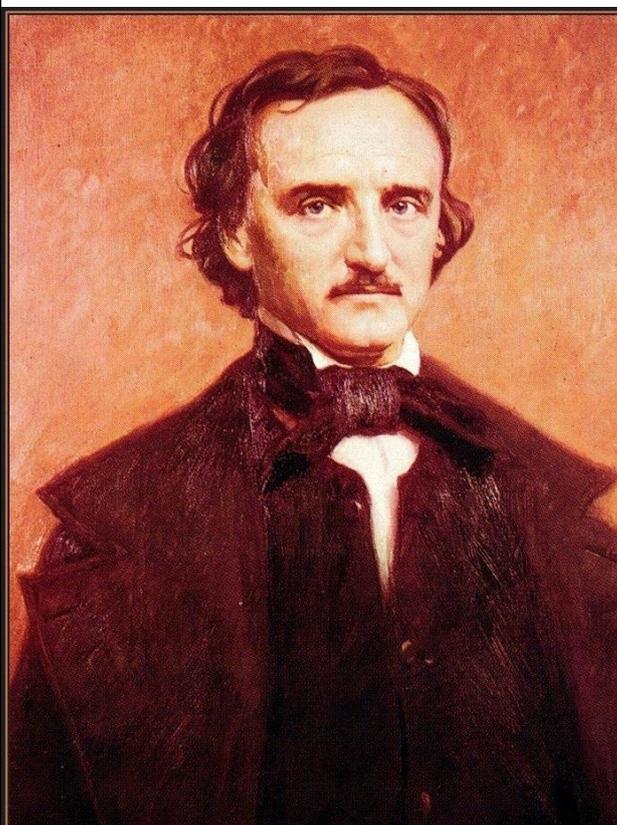


## **Великие люди, умершие от алкоголизма.**

Давайте поговорим об алкоголе. О том, как он влияет на творчество. Множество знаменитых людей, известных своими великими делами и творениями стали заложниками такой пагубной привычки, как пьянство. Сколько они не успели сделать, насколько обеднело человечество от их преждевременной смерти и нарушенной алкоголем трудоспособности! Пусть их дела станут для нас примером, а пороки — предостережением.

### **Эдгар Аллан По (1809-1849)**



Эдгар Аллан По, наверное, один из самых загадочных писателей: не только 19 века и не только американских. Вся его жизнь с детства была буафорией, иногда красочной, но чаще ветхой и грязной. Ещё со студенческих лет он пристрастился к своему любимому напитку - вину - в котором находил забвение и покой. Пил он немного, но тут же пьянел. Иногда случались запои. После них писатель корил сам себя. Окончательно алкоголь начал душить его, когда его любимую жену, Вирджинию, задушил неизлечимый в то время туберкулёз. После смерти жены По утратил голову и окончательно погряз в запоях. Его не раз отвозили в больницу с приступом белой

горячки, в котором он ругался с привидениями и неистово отбивался от них. Смерть его тоже была в «винном угаре»: выпил всё спиртное, что ему поставили в день выборов, за участие них в качестве подставного кандидата. После чего его нашли в канаве и привезли в больницу, где он и скончался от закупорки сосудов головного мозга.

Цитата: «Я пил, Бог знает как часто и как много. Я пил потому, что сходил с ума... все надежды покинули меня, когда моя жена умерла».

## Сергей Есенин (1895-1925)



Все мы знаем Сергея Есенина как великого русского поэта. Но сегодня мы хотим поговорить о тёмной стороне его жизни. Сергей Есенин начал систематически употреблять алкоголь ещё в юности, про него писало множество газет, сообщая о постоянных пьянках, алкогольных дебошах и драках, а также обвиняя поэта в антисоциальных поступках. Если уж быть честными, то поэт и в самом деле своим поведением часто давал повод так говорить о нём.

Когда Есенин жил в Америке вместе со своей женой Айседорой Дункан, знаменитой танцовщицей, он допивался до эпилептических припадков и совершенно не контролировал свои действия. А жена, чтобы хоть как-то оправдать пьяные дебоши мужа, ссылалась на приступы душевного расстройства.

Есенин написал немало стихотворений на алкогольную тему: начиная с такого сборника, как «Москва кабацкая», и заканчивая талантливой, но мрачной поэмой «Чёрный человек».

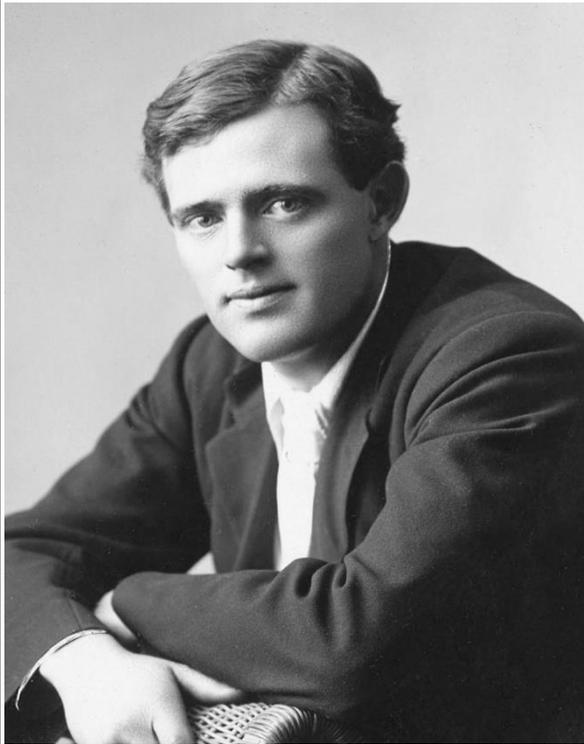
Незадолго до своей смерти Сергей Есенин прошел лечение в психоневрологической клинике Московского университета...

Сергей Есенин покончил жизнь самоубийством 25 декабря 1925 года. Поговаривали, что поэт ушёл из жизни не по своей воле, но все, кто близко знали Сергея, единодушно – Есенин покинул наш мир добровольно.

Преждевременный уход поэта отчасти связан с чрезмерным употреблением алкоголя, в последний год своей жизни у него от одной утренней рюмки уже темнело сознание. А ведь он был ещё очень молодым человеком тридцати лет...

Цитата: «Друг мой, друг мой,  
Я очень и очень болен.  
Сам не знаю, откуда взялась эта боль.  
То ли ветер свистит  
Над пустым и безлюдным полем,  
То ль, как рощу в сентябрь,  
Осыпает мозги алкоголь».

## Джек Лондон (1876-1916)



Известный американский писатель. Джек Лондон в юности прошёл трудную школу жизни, сменив множество профессий и проколесив по всей стране, включая Аляску. Постигая жизнь, он постигал и "науку" общения с алкоголем. Первый в жизни глоток виски подросток Джек сделал в 15 лет. Вскоре он уже без труда глотал неразбавленное виски и полюбил чувство опьянения. Пятнадцатилетний Джек спивался с неслыханной быстротой, ему сулили год жизни, не больше. Однажды он выпил за ночь больше двух кварт виски. Чуть не умер. После богатого пиратского улова устриц он мог на три недели

погрузиться в беспробудное пьянство. В 22 года его стали посещать мысли о самоубийстве. К 1904 году (28 лет) «мозг стал бесплодным, иссякло воображение. Ни больших идей, ни внутренней силы». Под конец жизни Джек Лондон написал автобиографическую повесть "Джон-Ячменное Зерно" (1913), посвящённую истории своих отношений с алкоголем, но так и не решился рассказать всю правду, с величайшей тщательностью скрывая от всех вызванные многолетним алкоголизмом приступы депрессии. Случались они раз пять-шесть в год.... Сформировавшийся алкоголик, Джек Лондон в ночь на 22 ноября 1916 года покончил с собой, приняв смертельную дозу морфия. Рядом с телом нашли блокнот, в котором были цифры: перед смертью писатель вычислял необходимую дозу яда.

Цитата: «Статистические данные о проценте самоубийств по его (алкоголя) милости раскрывают чудовищную картину... пьяницы, изверившиеся в жизни и потерявшие человеческий облик, тоже чаще всего решаются на самоубийство после длительного запоя, когда их нервы и мозг находятся в полном дурмане».

## Ярослав Гашек (1883-1923)



Чешский писатель-сатирик, по убеждениям анархист. Родился в бедной семье, не закончил гимназию по причине бедности и политической неблагонадежности (участвовал в антинемецких демонстрациях). Работал в аптеке, пешим ходом прошел всю Чехию и почти всю Восточную Европу. Вернувшись, начал сочинять юмористические стихи и заметки, немало в том преуспев. Впрочем, к собственному творчеству относился несерьёзно, зато усердно изучал меню погребков и трактиров. Биографы Гашека насчитали в Праге более ста кабаков, которые посещал писатель. В пивной он всегда

чувствовал себя как дома: шутил, острил и, конечно, поглощал пиво литрами. Во время Первой Мировой войны попал в плен, записался в чешский корпус российской армии, был награжден георгиевским крестом. Вступил в компартию, подавлял анархистский мятеж в Самаре, принимал активное участие в Гражданской войне, в Иркутске пережил покушение на убийство, издавал чуть ли не первую в мире газету на бурятском языке. По приказу партии вернулся на родину, готовить мировую революцию. В Чехии, впрочем, быстро вернулся к прежней жизни – выпивал, бродяжничал – но при этом написал свою главную книгу, «Похождения бравого солдата Швейка» (четвертая часть осталась недописанной). Умер в 39 лет, причина смерти: алкогольный паралич сердца.

Цитата: «... употреблять алкоголь — низменный материализм, а жить следует жизнью духовной».

# Френсис Скотт Фицджеральд (1896-1940)



Американский писатель, известный произведениями, описывающими так называемую «эпоху джаза» 1920-х годов. Один из крупнейших писателей своего времени.

В 1920 году был опубликован его первый роман. Книга под названием «По эту сторону рая» имела оглушительный успех и Фицджеральд становится знаменитым и высокооплачиваемым писателем. В том же году состоялась его свадьба с богатой красавицей Зельдой Сэйр. Вместе они начинают прожигать жизнь на полную катушку. Вечеринки, поездки на курорты, всевозможные выходки. С самого начала

алкоголя было много и становилось ещё больше. Многочисленные безумства пары проходили на фоне злоупотребления алкоголем и постоянных сцен ревности, становившихся достоянием прессы. Жизнь писателя неуклонно «катится под откос». В августе 1925 года в приступе ревности к мужу Зельда бросилась с лестницы ресторана у всех на глазах. До этой выходки в её поведении уже проскакивало что-то безумное, но после стало ясно – жена писателя больна. Все попытки вылечить Зельду оказались неудачными, и в 1930 году ее поместили в психиатрическую лечебницу с диагнозом «шизофрения». Для Фицджеральда наступают тяжёлые времена. В надежде вернуть жене рассудок, он перевозил ее из одной клиники в другую, диагнозы множились, однако улучшения в состоянии больной не происходило. Писатель по-прежнему много пил, и его запои протекали всё более тяжело. В 1939 году Фицджеральд начал роман о жизни Голливуда — «Последний магнат», однако закончить его уже не успел. Френсис Скотт Фицджеральд умер в 1940 году от сердечного приступа. Ему было всего 44 года. Спустя восемь лет в пожаре, случившемся в клинике, погибла Зельда. Все эти восемь лет она постоянно разговаривала с мужем – отказывалась верить, что его нет.

Цитата: «Сначала ты пьёшь спиртное, потом спиртное пьёт спиртное, а затем спиртное пьёт тебя».



## **Михаил Александрович Шолохов (1905-1984)**

Известны многочисленные свидетельства о постоянном и тяжёлом увлечении Шолохова алкоголем. Выросший среди донских казаков, он с ранних лет пил, как воду, местное вино, водку и самогон. Ему было лет двадцать семь, когда на вопрос Сталина почему он так сильно пьёт, Шолохов ответил: «запьёшь от такой жизни».

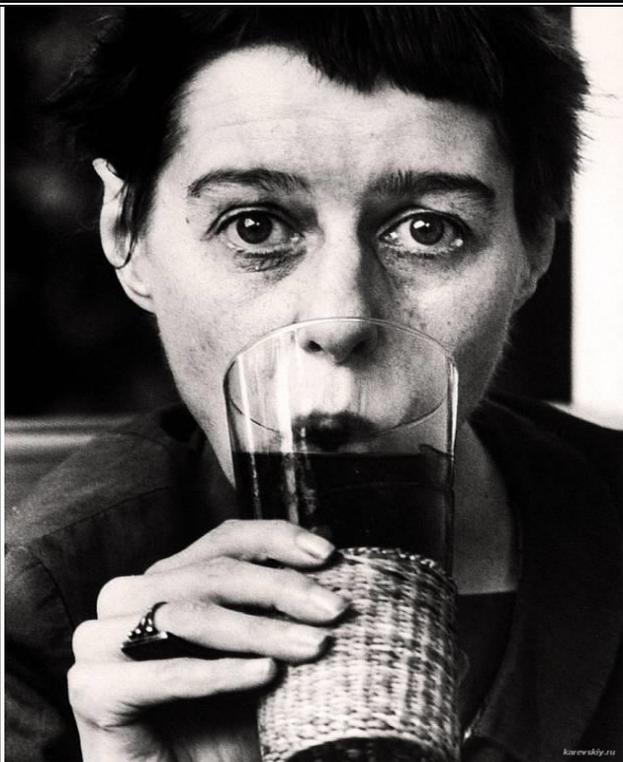
К концу 30-х годов он стал законченным алкоголиком. Актер Борис Новиков вспоминал, как они снимали «Тихий Дон»: «Шолохов не давал снимать без него, запьёт на две недели, вся съёмочная группа стоит. Потом

Шолохов берёт ружье и уходит на пару дней на охоту, приходит в себя». Один из биографов пишет о писателе: «Портрет его таков: он все время пьян, молчит и постоянно курит». Куря раздражающий горло и лёгкие самосад, махорку или уже более дорогой и солидный табак, Михаил Шолохов с каждой затяжкой приближал момент собственной смерти.

Михаил Шолохов не отказался от алкоголя и курения даже тогда, когда заболел раком горла. В 60-е годы он отошёл от литературного творчества. Писатель умер от рака гортани 21 февраля 1984 года. Похоронен Михаил Шолохов в станице Вешенской на берегу Дона, но не на кладбище, а во дворе дома, в котором жил.

Цитата: «В годину смуты и разврата не осудите, братья, брата».

## Карсон Маккалерс (1917-1967)

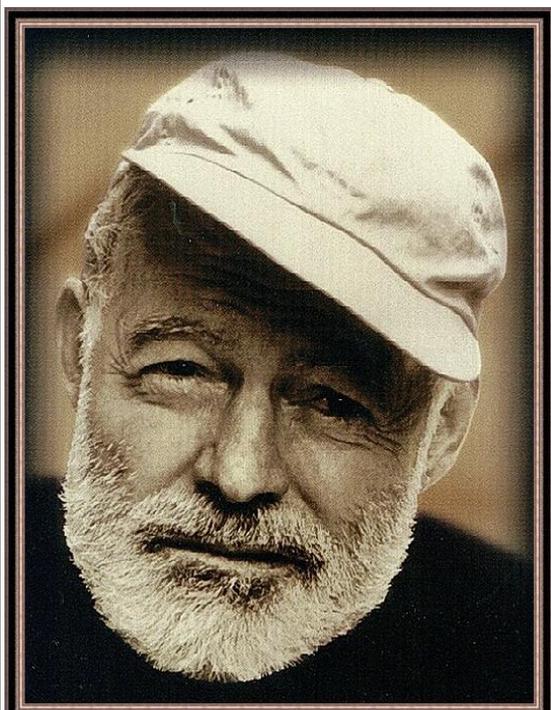


Американка, южанка (это важно). Почему важно? Да потому, что на юге Штатов население всегда было очень консервативно и в то же время очень возбуждено – юг всё-таки. Соответственно, желания, подавленные укладом и моралью, сублимировались в разнообразных формах. У Карсон Маккалерс сублимация началась с писательства, в 23 она написала потрясающий по силе роман «Сердце — одинокий охотник» и навечно оказалась записанной в анналы стиля «южной готики». Дружила с Сальвадором

Дали, поэтом Уистеном Оденом, композитором Бенджаменом Бриттеном, гениальным писателем и композитором Полом Боулзом, разводилась и сходилась с мужем, пыталась покончить с собой, лежала в клинике – но до какого-то момента пила только херес с чаем, довольно умеренно. А вот когда провалилась ее пьеса «Квадратный корень чудес», запила жестко. Результат (усиленный общим слабым здоровьем) - несколько инсультов, инвалидная коляска, смерть в 50 лет после полуторамесячной комы.

Цитата: «По-моему, гений это что-то светлое и тёмное, со взлётами и падениями, всё вместе».

## Эрнест Хемингуэй (1899-1961)



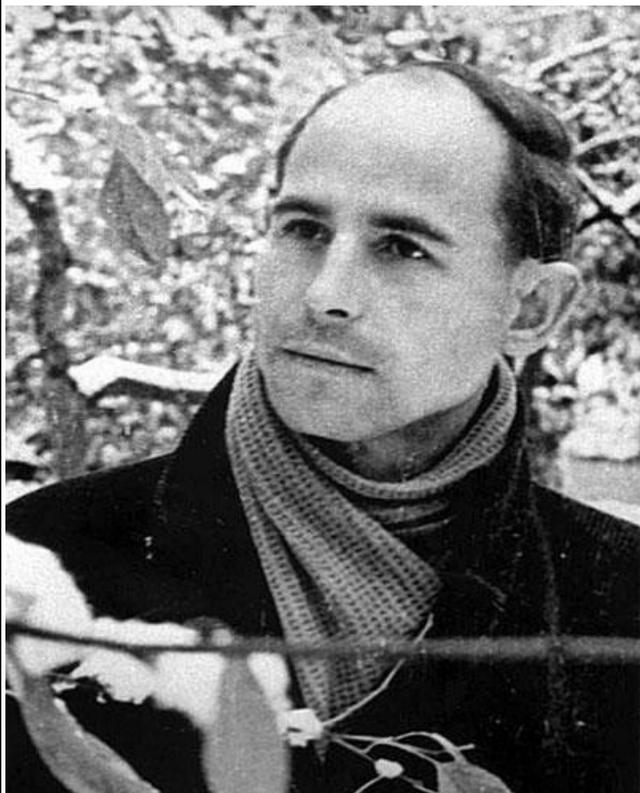
Известный американский писатель, один из самых влиятельных в США в прошлом веке. Лауреат Нобелевской премии 1954 года по литературе, полученной за известнейшую повесть «Старик и море», журналист. В общем, человек, у которого с виду всё хорошо. Но один из самых известнейших алкоголиков! В юности – вино, в молодости – виски, в зрелости – «мохито» и «дайкири». Вот фрагмент из жизни одного дня:

утро – два стакана виски с содовой и льдом, к обеду - французское вино, ближе к вечеру – три четыре бутылки виски с друзьями, на ужин – кьянти из бутылки, литра четыре или пять.

Вообще, имя Хемингуэй ассоциируется со многими спиртными напитками. Например, он отнюдь не скрывал, что переехал на некоторое время во Францию исключительно потому, что там вино хорошее. Он даже изобрел собственный коктейль — «Смерть в полдень» (по названию одноименной публицистической книги). Но более всего известен дядюшка Хэм своим пристрастием к освежающему «мохито», который он попробовал на Кубе. В баре La Bodegita del Medio туристы до сих пор могут заказать коктейль имени Хемингуэя, таким как его описывал великий писатель. Как он любил говорить: «Выпивка – это способ достойно завершить прожитый день» и «виски – это пища не для желудка, а для души». Но... частые депрессии, бесконечная паранойя, гипертония, диабет - все это было приобретено алкоголем. Его смерть не исключение! В последний год перед смертью он лежал в больнице с диагнозом депрессия, умственное расстройство и... цирроз печени. В июне 1961 года он приставил к голове охотничье ружье и покончил с собой, сидя на своем ранчо.

Цитата: «Интеллигентный человек вынужден иногда напиваться, чтобы вынести общение с дураками».

## Николай Рубцов (1936-1971)



Известный русский поэт. В детстве пережил тяжёлую психологическую травму: во время войны умерла мать, а отец, вернувшись с войны, женился вторично и не стал забирать детей от первого брака из интерната. Учился в одном техникуме с Венедиктом Ерофеевым, служил на флоте, работал слесарем и кочегаром. Считался надеждой русской поэзии с точки зрения правого крыла писателей-деревенщиков.

При жизни печатался мало - главным образом, по причине того, что не приспособивал свое поэтическое творчество к обслуживанию идеологии господствующего тоталитарного режима, в отличие от большинства других поэтов - его

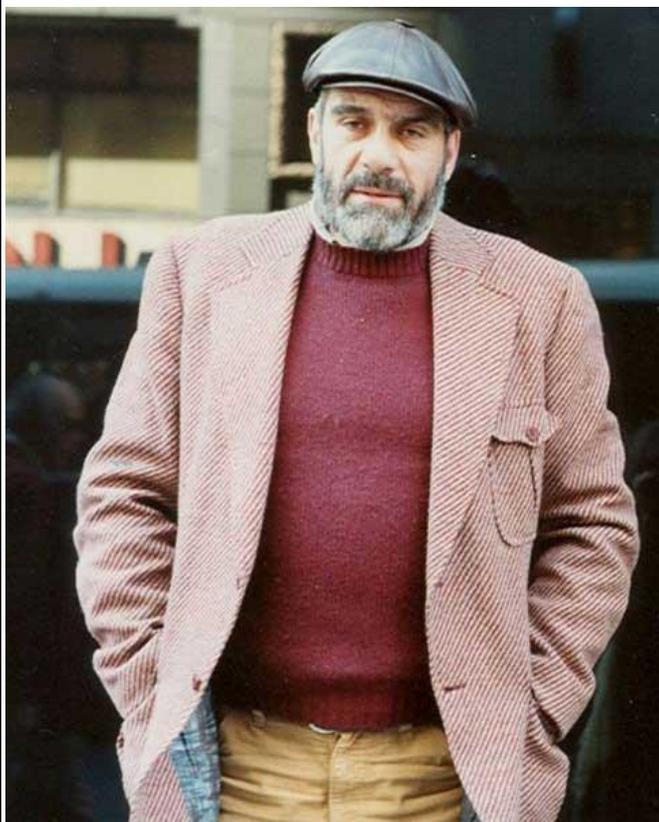
современников. В 26 лет поступает в Московский Литературный институт. В то же время выпивка стала существенной частью его жизни. Устав писать всякие объяснительные записки администрации института, он адресовал ректору следующие стихи:

«Возможно, я для вас в гробу мерцаю,  
Но заявляю вам в конце концов:  
Я, Николай Михайлович Рубцов,  
Возможность трезвой жизни отрицаю».

Летом 1964 года, после двух лет учебы, Николай Рубцов был исключен из Литературного института «за систематическое появление в нетрезвом виде в ЦДЛ и недостойное поведение». Убит (задушен) в пьяной драке своей невестой Людмилой Дербиной за день до свадьбы.

Цитата: см. выше

## Сергей Довлатов (1941-1990)



В те годы, в 60-70-е прошлого века пила, наверное, вся творческая интеллигенция. Причем часто вместе и в одном месте. Кто больше, кто меньше, но рюмка водки в руках оказывалась непременно.

Всё чаще она появлялась и в руках Довлатова. Многие задавались вопросом: «Когда же он пишет, если всё время пьёт?». Одни друзья пили с ним, другие - страдали от этого. Впрочем, страдали и те, кто с ним не пил. Довлатов нередко выкидывал «фокусы» во время своих алкогольных путешествий. То вломится в дом своей подруги Людмилы Штерн и подерётся с ее мужем, то «угрожает» ей «нешадно напиться» если та не пожелает с ним встретиться. А после своих пьяных выходов он обычно сердечно раскаивался и просил прощения. «Обнимаю, выпиваю и

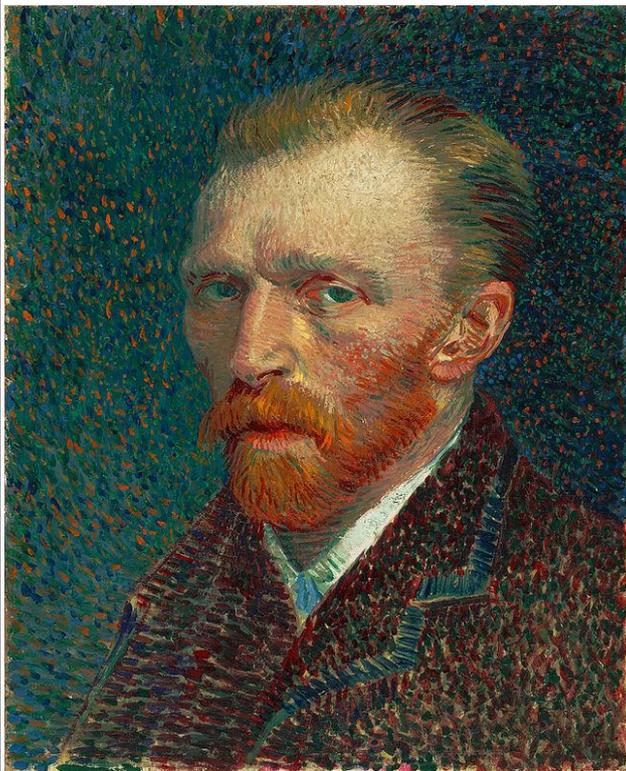
закусываю» - так выглядит последняя «прощальная» строка из письма к Л. Штерн.

Умер Сергей Довлатов 24 августа 1990 года в Нью-Йорке от сердечной недостаточности, там же и похоронен.

Цитата: «Я столько читал о вреде алкоголя! Решил навсегда бросить... читать».

**Одними только писателями и поэтами список жертв алкоголя не ограничивается. Есть в этом скорбном списке и художники.**

## Винсент ван Гог (1853-1890)



Знаменитый голландский художник, Винсент Ван Гог родился 30 марта 1853 года в деревне Грот-Зундерте в семье священника. В 23 года Винсент решает стать проповедником и уезжает на юг Бельгии в шахтерский посёлок Боринаж. Но, столкнувшись с беспросветной нищетой и полным безразличием церковных властей, навсегда порывает с официальной религией. Именно в Боринаже летом 1880 года Ван Гог решил стать художником.

В 1886 году Ван Гог приезжает в Париж к брату Тео, где знакомится с такими художниками, как Гоген, Писарро, Анри де Тулуз-Лотрек, Дега, Моне и Ренуар. Его художественное мастерство расцветает. Воодушевлённый новым художественным направлением, он переходит к яркой палитре постимпрессионизма.

В Париже Ван Гог очень много пил, в основном напиток богемы - абсент. Позже были выявлены губительные свойства этого алкогольного напитка. После его постоянного употребления развивается так называемый синдром абсентизма, проявляющийся в виде бессонницы, депрессии, галлюцинаций, нарушении

координации, судорог. Было установлено, что в абсенте содержится сильное галлюциногенное вещество туйон, образующееся в высоких концентрациях при получении экстракта полыни, к тому же туйон обладает нейротоксическим действием.

В феврале 1888 года, пресытившийся жизнью большого города, Ван Гог переезжает в Арль. В этом же году произошли первые эпилептические припадки психоэмоционального характера. В результате эмоционального кризиса он отрезает себе часть левого уха. По всей видимости, это случилось во время эпилептического приступа.

Приступы стали повторяться, сопровождаясь мучительными слуховыми и визуальными галлюцинациями. В феврале 1889 года Ван Гог отправляется в лечебницу Сен-Реми-де-Прованс для душевнобольных. Но эпилепсия прогрессирует, несмотря на все усилия медиков. Во время припадков Винсент испытывал ужасный страх, неоднократно пытался покончить жизнь самоубийством, глотая краски или скипидар.

27 июля 1890 года, отправившись на природу рисовать, Ван Гог стреляет себе в грудь из пистолета и 29 июля умирает в классическом возрасте гения - в 37 лет.

## ... И КОМПОЗИТОРЫ

### Модест Петрович Мусоргский (1839-1881)



Великий русский композитор, демократ и правдолюбец, Мусоргский стремился деятельно служить своим творчеством народу. Вместе с тем Мусоргский был чутким психологом, знатоком человеческой души. В музыкальных драмах «Борис Годунов» и «Хованщина» необычайно динамичные, красочные массовые народные сцены сочетаются с разнообразием индивидуальных характеристик, психологической глубиной и сложностью образов.

Без предела русский душой, Модест Петрович с юности страдал от пристрастия к алкоголю. Осенью 1865 года в результате

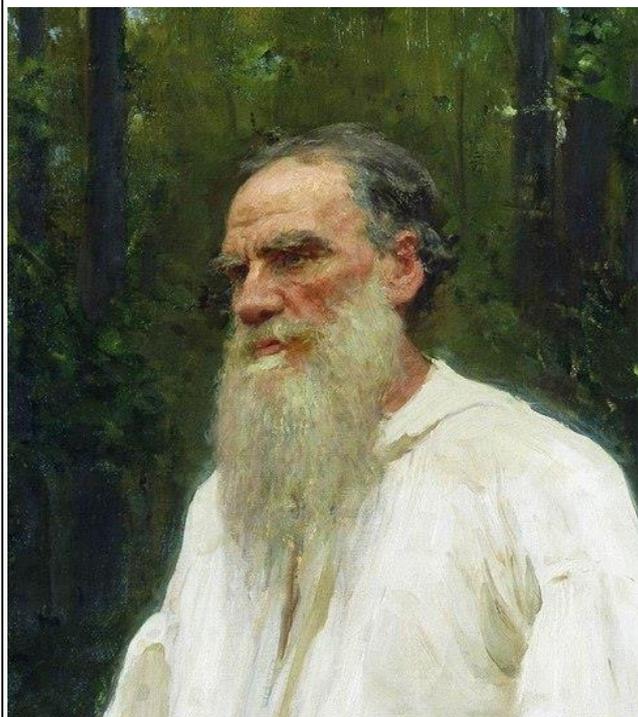
длительного пьянства у него развивается белая горячка. Ему было на тот момент всего 26 лет.

Безусловным следствием хронического алкоголизма являлись последующие бедствия композитора: непризнание его творчества, одиночество, бытовые и материальные затруднения. В последние годы жизни Мусоргский испытывал тяжёлую алкогольную депрессию, вызванную длительными запоями и жизненными невзгодами. Именно из-за алкогольной болезни невольно прерывалась работа над серьёзными сочинениями.

Умер от белой горячки 28 марта 1881 года в Николаевском солдатском госпитале Санкт-Петербурга. Там же за десять дней до смерти Илья Репин написал его единственный прижизненный портрет. Образ на портрете страшен, на нем запечатлен больной человек с одутловатым лицом и безумными глазами.

Алкогольная зависимость существенно мешала творчеству Мусоргского. Остается только догадываться, сколько великих произведений он мог бы ещё создать... Композитор Георгий Свиридов говорил, что в Мусоргском сочетались «ослепительная Гениальность» и «последствия алкоголизма». Эта краткая характеристика, по сути, исчерпывает всю славу и всю психопатологию русского композитора, трагически ушедшего из жизни в возрасте 42-х лет.

**Были среди известных людей и те, кто сумел преодолеть пагубную зависимость.**



## Лев Николаевич Толстой (1828-1910)

В тяжёлые годы первых русских революций, когда отчаяние охватывало людей, многие вспоминали, что в это же время вместе с ними живёт Лев Толстой. И становилось легче на душе. Он был совестью человечества. В конце XIX и в начале XX века Толстой сделался выразителем дум и надежд миллионов людей. Он был нравственной опорой для многих. Его читала

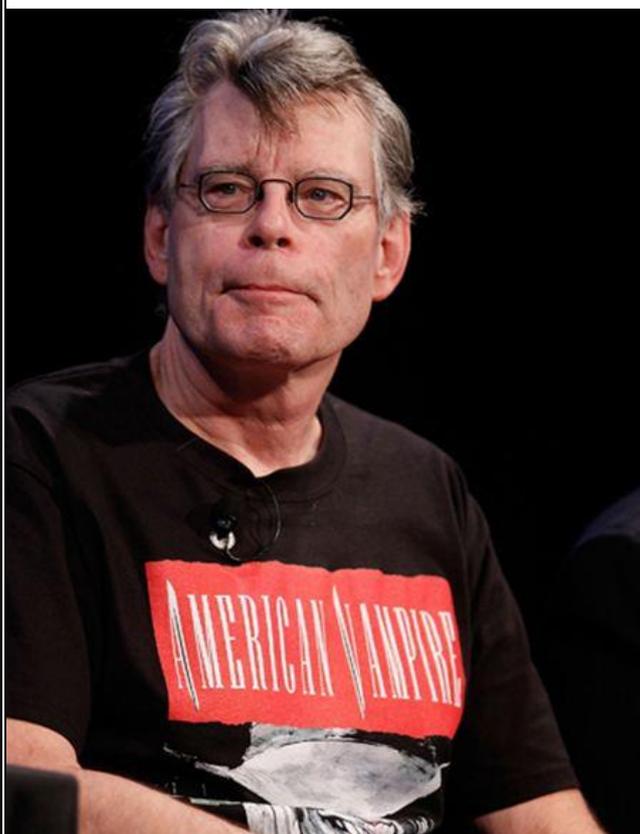
и ему внимала не только Россия, но и Европа, Америка и Азия.

В молодости Толстой допускал много излишеств — играл в карты, волочился за барышнями, увлекался алкоголем. Но последнюю треть своей жизни писатель активно трудился на ниве трезвости. Его перу принадлежат 13 «антиалкогольных» произведений. В декабре 1887 года Толстой создал общество «Согласие против пьянства». За несколько месяцев в него вступило 744 человека. Под номером один указано: Лев Толстой — 59 лет.

Это общество сыграло большую роль в отрезвлении России. Не случайно на первом Всероссийском съезде по борьбе с пьянством в Санкт-Петербурге, по свидетельству одного из организаторов съезда, в поздравительной телеграмме Л. Н. Толстой был назван «учителем трезвости». 28 декабря 1909 года съезд послал Толстому телеграмму, приветствуя его как великого наставника и учителя трезвости.

Цитата: «Человек, переставший пить и курить, приобретает ту умственную ясность и спокойствие взгляда, который с новой верной стороны освещает для него все явления жизни».

## Стивен Кинг (р. 1947)



Американский Король ужасов. Он работает в разнообразных жанрах: триллер, фантастика, фэнтези, мистика, драма. Его популярность не знает границ, по всему миру продано более 350 миллионов экземпляров его книг, по которым сняты многочисленные художественные фильмы и телевизионные постановки.

В период с 1974 по 1987 Стивен Кинг имел большие проблемы с алкоголем и наркотиками. Однажды писатель был найден полумёртвым в собственном особняке. Бесчисленное количество пивных банок и следы кокаина красноречиво свидетельствовали о причине его коматозного состояния. И это был уже не первый случай, когда Кинг оказывался в

бессознательном состоянии, явившемся следствием его алкогольной и наркотической зависимости. По его личному признанию, некоторые романы он даже не помнит, как писал.

После, оказавшись перед ультиматумом жены, он все же решил уйти «в завязку» и больше не возвращался к дурманящим веществам, хотя после этого Кингу пришлось практически заново, слово за словом, научиться писать.

Цитата: «Когда я отказался от наркотиков и алкоголя, моим первым чувством было: «Я спас себе жизнь». Это чувство стоит дороже любого опьянения. Кроме того, я обрадовал своих детей. Моя жена любила меня, а я любил ее. И скоро ко мне вернулась способность писать, при этом я осознал, что могу опьянять себя, создавая свои произведения. Глупо, наверное, я мог бы понять это раньше».